

**Adquiriendo conocimiento a través de la experiencia innovadora social, Biblioteca
pública municipal Héctor Hernando González de Cota.**

Estudiante:

Viviana Chacón Fiquitiva

Tutora:

Tania Meneses Cabrera

Universidad Nacional Abierta y a Distancia

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades

Diplomado de Innovación social

Psicología

Diciembre 2023

Resumen

Este artículo de investigación corresponde a la sistematización de la experiencia de innovación social de la Biblioteca pública Héctor Hernando González del municipio de Cota, la cual se encuentra ubicada en el departamento de Cundinamarca en Colombia. Con la realización de este proyecto innovador se buscó promover la innovación, el liderazgo, la creatividad y el emprendimiento de la comunidad a través de experiencias educativas las cuales hacen referencia a la transformación de aprendizajes en diferentes escenarios de interacción, como estrategia para reducir el asistencialismo en la comunidad.

Esta biblioteca tiene como objetivo ser incluyente y generar una cobertura de servicio a los diferentes sectores municipales. Tiene un componente social e institucional con el fin de fomentar una lectura crítica, letrada y democrática desde la oralidad y la escritura. Es importante reconocer que este tipo de entidad es una institución de carácter cultural y agente transformador. Todo lo anterior se logró gracias a un acercamiento con actores involucrados en la experiencia, como la coordinadora de la biblioteca y una integrante del voluntariado GAB.

A través de recolección de datos, entrevistas semiestructuradas y evidencias fotográficas, se logra medir la maduración de la innovación social en el programa. Se evidencia en los resultados de la matriz TLR (nivel de preparación tecnológica), que la experiencia se encuentra ubicada en un índice 8, En esta etapa, la iniciativa está probada y en pleno funcionamiento, permitiendo a la comunidad evaluar los beneficios y resultados de esta.

Palabras clave: Biblioteca, innovación, agente, social, transformador, comunidad.

Abstract

This research article corresponds to the systematization of the social innovation experience of the Héctor Hernando González Public Library in the municipality of Cota, which is located in the department of Cundinamarca in Colombia. With the realization of this innovative project, it was sought to promote innovation, leadership, creativity and entrepreneurship in the community through educational experiences which refer to the transformation of learning in different scenarios of interaction, as a strategy to reduce welfare in the community.

This library aims to be inclusive and generate service coverage for the different municipal sectors. It has a social and institutional component in order to promote a critical, literate and democratic reading from orality and writing. It is important to recognize that this type of entity is a cultural institution and a transformative agent. All of the above was achieved thanks to an approach with actors involved in the experience, such as the coordinator of the library and a member of the GAB volunteers.

Through data collection, semi-structured interviews, and photographic evidence, it is possible to measure the maturation of social innovation in the program. It is evident in the results of the TLR (Technology Readiness Level) matrix, that the experience is located in an index of 8, At this stage, the initiative is tested and fully operational, allowing the community to evaluate the benefits and results of it.

Keywords: Library, innovation, agent, social, transformative, community.

Contenido

Introducción	4
Metodología	7
Resultados	9
Conclusiones y recomendaciones	12
Referencias	14

Introducción

Esta experiencia de innovación social se encuentra ubicada en el municipio de Cota Cundinamarca, tiene como nombre Biblioteca pública municipal Héctor Hernando González. Se crea mediante acuerdo No.009 del 23 de mayo de 1996, la cual es parte adscrita a la secretaria de cultura y juventudes de la alcaldía municipal de Cota. Su nombre se da en homenaje a un ilustre hombre de Cota, quien por cerca de 20 años fue concejal, el cual con su empeño y ejemplo logro obtener un sitio de honor en este recinto municipal. Esta institución es de carácter público, abierta para todos los grupos poblacionales de las diferentes veredas del municipio. A partir de su gran equipo de trabajo profesional se desarrollan diferentes procesos pedagógicos centralizados y descentralizados, virtuales, presenciales, e investigativos. Esta biblioteca tiene como objetivo ser incluyente y generar una cobertura de servicio a los diferentes sectores municipales. Tiene un componente social e institucional con el fin de fomentar una lectura crítica, letrada y democrática desde la oralidad y la escritura. Dentro de los principales servicios que se prestan encontramos consulta de autores, préstamos de libros a externos, orientación a usuarios, asesorías bibliográficas, yoga, títeres, cine, idiomas, entre otros. Es importante reconocer que este tipo de entidad es una institución de carácter cultural y agente social transformador. En el año 2023 se ofertaron seis programas de promoción de escritura, lectura y oralidad que permite desarrollar el lenguaje, el pensamiento, la imaginación y el desarrollo de una conciencia crítica y reflexiva de los diferentes grupos poblacionales. Por otro lado, se cuenta con una biblioteca itinerante, la cual presta su servicio de extensión bibliotecaria, llegando a aquellas poblaciones que tienen dificultades para acceder a la biblioteca pública del municipio como discapacidad, condición de accesibilidad, por trabajo, etc. Esta biblioteca principalmente visita a todas las juntas de acción comunal presentes en el

municipio y a las instituciones educativas, llegando con acciones de promoción de la lectura, escritura y oralidad. La biblioteca ofrece a la comunidad una amplia cartera de programas con un enfoque diverso en bebés, niños, jóvenes, adultos mayores, grupos étnicos, personas con discapacidades, poblaciones vulnerables y familias.

La Biblioteca Héctor Hernando González ha logrado Integrar exitosamente un amplio ecosistema de innovación social, ya que los habitantes del municipio han sido los actores principales, logrando que este proyecto sea incluyente y fomente una cobertura de servicio, de reconocimiento, identificación y transformación creativa.

Población atendida:

LECTURAS SONORAS: estrategia de animación a lectura y la integración familiar (dirigido a primera infancia de 0 a 5 años).

CARRUSEL LITERARIO: prácticas de lectura, escritura y oralidad (dirigido a niños de 6 a 11 años).

EXPLORACIÓN LITERARIA: espacio para la creación, la investigación y la imaginación (dirigido a jóvenes de 12 a 17 años)

VIAJES LITERARIOS: club de lectura para el disfrute literario (dirigidos adultos de 18 a 59 años).

CREANDO HISTORIA: espacio de reconocimiento y fortalecimiento de la oralidad (dirigido a adultos mayores de 60 en adelante).

RECREANDO MEMORIA: lecturas saludables, diálogo cultura y de vida (dirigido a la población en condición de discapacidad y grupos étnicos)

Otro elemento importante de este proyecto y su contexto de innovación social es el programa de experiencia de voluntariado. Este grupo de voluntarios GAB está conformado por usuarios,

colaboradores y otros actores clave que actúan de manera libre y responsable, sin recibir ningún tipo de remuneración económica. Este equipo de trabajo ofrece su tiempo, conocimiento y talento para la construcción del bien común de manera individual y colectiva desde la biblioteca principal. Este es un contexto de amplia participación y se pueden vincular a él personas afiliadas a la biblioteca, no afiliados, representantes de organizaciones y empresas locales o de la región.

La realización de este trabajo permitió a la biblioteca profundizar en la transformación creativa que proyecta en temas sociales a través de proyectos de innovación social. Utilizando una metodología cualitativa, revisando fuentes documentales y con técnicas de observación y entrevista se logró recolectar información importante, como actores identificados, perfil regional, características de la experiencia y ecosistema de innovación social.

Metodología

La metodología empleada en el presente artículo está basada en la sistematización de experiencias derivada “Adquiriendo conocimiento a través de la experiencia innovadora social, Biblioteca pública municipal Héctor Hernando González de Cota”. Con un proceso de interpretación y crítica de la práctica, se buscó ordenar los componentes de la intervención y obtención de aprendizajes, los cuales puedan clasificarse o recomendarse como propuestas de innovación. Encontramos que esta experiencia cumple con los siguientes aspectos: social, transformadora, participativa, real, actual, integradora y expansiva. Esto significa que sus medios están definidos por criterios éticos, sociales, y de bienestar. Una vez seleccionado el proyecto de innovación a trabajar, pasamos a la etapa de trabajo de campo. Esto comienza con las herramientas digitales como los sitios web, YouTube y las redes sociales en busca de una amplia gama de material acerca de la investigación que la Biblioteca ha desarrollado a lo largo del tiempo desde una variedad de enfoques y perspectivas. Esto nos permitió obtener una información significativa sobre la experiencia y datos sobre este proyecto e impacto de innovación en la población del Municipio de Cota. Por otro lado, se utilizó un instrumento de recolección de datos tipo entrevista, realizada a dos miembros del equipo de la estrategia, con el fin de conocer información relevante acerca de la experiencia y cómo esta biblioteca municipal está transformando su función tradicional de acceso al conocimiento a través de espacios de innovación, trabajo y aprendizaje.

De esta manera la innovación social, definida por Estrada (2014) citado en Hernández, (2016), consiste en un conjunto de estrategias proyectadas a generar ideas, con el fin de fomentar la disminución de problemáticas presentes en los diferentes contextos sociales. Es

una nueva forma de hacer, mejorar, modificar, transformar o renovar algo. Se puede innovar en productos, en servicio, en tecnología, en logística empresarial y organizacional. La innovación son nuevas formas de gestión, formación, administración y de ejecución de ideas, que estén orientados a mejorar las condiciones de vida de un contexto social, generando un valor económico que sea el garante de dicho proyecto de innovación.

Este concepto va orientado a la proyección de crear nuevos productos, con el objeto de generar éxito en el mercado. La innovación también va ligada a la organización que se quiere impactar en un proyecto empresarial, basada en la planificación, la visión, las tareas, las relaciones externas e internas, cronogramas laborales, implementar mecanismos y herramientas de trabajo tecnológicas. Son muchos factores los que intervienen en este tema de innovación. Por último los métodos utilizados para analizar la información, estuvo relacionada con la organización y la clasificación de datos, con la cual se creó una línea de tiempo sobre la evolución de la experiencia y el diligenciamiento de matrices para identificar actores y caracterizar la innovación. Finalmente, pudimos determinar la madurez de nuestra innovación social. Para ello, utilizamos la propuesta comparativa de diseño de innovación y TLR desde una perspectiva social de las páginas 90-97 del libro *Building Social Innovation* (Jailier & Others, 2017). Esto nos permitió determinar la madurez de la innovación social.

Experimentado a través de una serie de preguntas que evalúan el nivel de ideas, creatividad, desarrollo interactivo, procesos, oportunidades de gestión del cambio, capital social y adopción de nuevos procesos.

Resultados

Esta propuesta de innovación social se enfoca principalmente en la ejecución de un proyecto Adquiriendo conocimiento a través de la experiencia innovadora social, Biblioteca pública municipal Héctor Hernando González de Cota, el cual tiene como objetivo ser incluyente y generar una cobertura de servicio a los diferentes sectores municipales. Tiene un componente social e institucional con el fin de fomentar una lectura crítica, letrada y democrática desde la oralidad y la escritura. Esta experiencia cuenta con unos elementos innovadores como son:

- Uso de Braille en la población con discapacidad visual
- Biblioteca itinerante, la cual presta su servicio de extensión bibliotecaria, llegando a aquellas poblaciones que tienen dificultades para acceder a la biblioteca pública del municipio.
- Participación de la comunidad del municipio de Cota

Problemáticas que soluciona

- Acceso a diferentes procesos educativos centralizados y descentralizados, presenciales, virtuales e investigativos.
- Empoderar a la población con discapacidad visual el uso de Braille con el fin de promover la lectura convencional impresa.
- Creación de nuevas oportunidades educativas y de bienestar para nuestra población de primera infancia y jóvenes.

Encontramos que este proyecto de innovación social con enfoque educativo abre espacios para la integración y la participación de las comunidades rurales, promoviendo mecanismos de capacitación, donde es necesario el desarrollo de nuevas habilidades y capacidades de los individuos que les permitan afrontar los problemas de un mundo globalizado y cambiante. Bueno, en este caso la educación se da en un marco que presta atención a los problemas humanos y sociales, empoderando a sus miembros a generar cambios y promover su desarrollo cultural y con ello su integración social.

Equipo humano

Actualmente la Biblioteca Pública Municipal de Cota, cuenta con el personal idóneo con el que se busca alcanzar los objetivos y metas propuestas, con el fin de brindar un servicio eficiente, eficaz y de calidad.

- 1 profesional Bibliotecólogo
- Coordinador
- 3 auxiliares de Sala
- 4 promotores de Lectura

Por lo anterior, la Biblioteca pública municipal Héctor Hernando González ha generado un impacto de desarrollo social y un contexto de innovación sólido y diverso para la población del municipio de Cota. Llegando a todas las veredas del municipio, juntas de acción comunal y escenarios académicos. Para tal efecto se han determinado unos roles definidos para cada uno del recurso humano perteneciente a la planta laboral de la biblioteca, los cuales han sido los garantes para obtener este impacto de experiencia innovadora. Por otro lado, diseñar una experiencia de voluntariado, el cual es un equipo de trabajo que ofrece su tiempo, trabajo y

talento para la construcción del bien común de manera individual y colectiva en pro de generar un mejor conocimiento, calidad de vida y transformación social para nuestra población cotense. Este es un contexto de amplia participación y se pueden vincular a él personas afiliadas a la biblioteca, no afiliados, representantes de organizaciones y empresas locales o de la región.

Conclusiones y recomendaciones

Encontramos que la Biblioteca pública municipal Héctor Hernando González, es una institución es de carácter público, abierta para todo el grupo poblacional y las diferentes veredas del municipio. El tipo de iniciativa se identificó en el municipio de Cota, en base a la intervención directa, es decir, proyectos de intervención, que son innovaciones sociales que benefician a grupos importantes de personas y son transformadoras porque buscan generar un impacto, a través de los principios de desarrollo social, cultura y calidad de vida.

A partir de su gran equipo de trabajo profesional se desarrollan diferentes procesos educativos centralizados y descentralizados, virtuales, presenciales e investigativos. Esta biblioteca tiene como objetivo ser incluyente y generar una cobertura de servicio a los diferentes sectores municipales. Dentro de los principales servicios que se prestan encontramos consulta de autores, préstamos de libros a externos, orientación a usuarios, asesorías bibliográficas, yoga, títeres, cine, idiomas, entre otros. Es importante reconocer que este tipo de entidad es una institución de carácter cultural y agente social transformador ya que ofrece oportunidades de cambio social, beneficiando a todos los grupos poblacionales del municipio, generando impacto y transformando su calidad de vida, su desarrollo social y cultural. Es genuina y original ya que se han habilitado herramientas de vinculación directa con la experiencia, como el link de registro y la inscripción del voluntariado de este proyecto social transformador GAB, con el cual se efectúan reuniones virtuales y presenciales con los promotores culturales, directivos y voluntariado, con el fin de coordinar el avance de los diferentes proyectos. Por lo tanto, los resultados de la experiencia adquirida por los beneficiarios de este proyecto requieren de personas con conocimientos y conocimientos suficientes que sustenten su

participación como actores con derechos y responsabilidades a abordar, lo que ha hecho posible enfrentar los desafíos de la sociedad.

Se analizaron criterios para detectar e identificar tipos de innovación social o potenciales de innovación y se aplicó una evaluación social TRL (nivel de preparación tecnológica). Como resultado se concluyó que está en una escala del 1 al 9 con un nivel de preparación de 8. aun considerando los factores de riesgo, este sistema es fuerte y ya reconocido por la comunidad, por lo que es sostenible en el largo plazo y tiene impacto en las bibliotecas públicas de Cundinamarca y las comunidades a las que pertenecen, se ha convertido en una innovación social.

Referencias

Alonso, D; González, N; Nieto, M. (2018). [Emprendimiento social vs innovación social](#). Cuadernos Aragoneses de Economía.

Álvarez, I., Natera, J. M., & Castillo, Y. (2019). [Generación y transferencia de ciencia, tecnología e innovación](#) como claves de desarrollo sostenible y cooperación internacional en América Latina. Documentos de trabajo (Fundación Carolina): Segunda época, (19), 1.

Bernal, M. (2016). [La Innovación Social en América Latina y el Caribe](#). Capítulo II Pág. 95-110.

Bettaglio, M. (2021). [Innovación social a través de la narrativa gráfica: periodismo gráfico, auto narración y testimonios para el cambio social](#). Revista Iberoamericana De Economía Solidaria E Innovación Socio ecológica, 4(1).

Cruz Lera, E. (2022). [Innovación social y política de los colectivos mexicanos de estatus mixto en zonas metropolitanas de los Estados Unidos: buenas prácticas y nuevos retos durante la Covid-19](#). Clivajes. Revista de Ciencias Sociales, (15).

[DANE - Proyecciones de población](#)

[Economía \(cota-cundinamarca.gov.co\)](http://cota-cundinamarca.gov.co)

Estrada, G; Montero, J. M. C; Hernández & Herrera, J.

(2019). [Innovación tecnológica: Reflexiones teóricas](#). Revista Venezolana de Gerencia, 24(85).

García, C. (2019). [La comunicación de la ciencia y la tecnología como herramienta para la apropiación social del conocimiento y la innovación](#). Journal of Science Communication, América Latina, 2(1).

Gatica, S; Soto, W; & Vela, D. (2015). [Ecosistemas de innovación social](#): "El caso de las universidades de américa latina.

Giraldo, F; Ortiz, L. (2020). [Laboratorio de Innovación Social](#): escenario de participación, apropiación social e interdisciplinariedad. Social Innovation Lab: scenario of social par. European Public & Social Innovation Review.

González-Romero, G. (2020). [La innovación social como estrategia de desarrollo](#). Políticas urbanas y acción colectiva. Revista Latinoamericana de Investigación En Organizaciones, Ambiente y Sociedad.

Gutiérrez, M. Á. Z., & Santos, D. G. (2020). [Exploración de prácticas](#)

[disruptivas en el aula](#). Documentos de trabajo Areandina.

Hernández, José; Tirado, P; Ariza, A. (2016). [El concepto de innovación social: ámbitos, definiciones y alcances teóricos](#). Revista de Economía Pública, Social y Cooperativa, núm. 88, diciembre, pp. 164-199 Centre International de Recherches et d'Information sur l'Economie Publique, Sociale et Coopérative Valencia, España.

Jailler, É; González, S; Arias, C; Suárez; L (2020). [Construyendo la innovación social](#). Guía para comprender la innovación social en Colombia. Capítulos 1 y 2.

Medina, R; & Basurto, C. (2018). [Discusión de los distintos tipos de innovación](#). Revista Publicando, 5(15 (2)), 59-99.

Mejía, J. (2020). [Epistemología de las políticas de ciencia y tecnología en América Latina](#). Cinta de Moebio, (67), 14–25.

Meneses, T. (2022). [Introducción a la Innovación Social](#). Repositorio institucional UNAD.

Oscar, J. H. (2018). [La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles](#). Capítulo I. páginas (27- 42) y Capitulo 4. Páginas (135-165)

[Políticas y Lineamientos Sectoriales e Institucionales \(cota cundinamarca.gov.co\)](#)

Rivera, Y; Ganga, F; Parada, J. (2017). [Estado del arte de la innovación social](#): una mirada a la perspectiva de Europa y Latinoamérica.

Roa Mendoza, C., & Acero Robayo, Y. (2021). [Sistematización de experiencias](#). Germina, 3(3), 31–38.

Salamanca, O. (2020). [Cómo escribir un artículo científico](#). CES Medicina, 34(2), 169- 176.

Tania, M. (2022). [Gestión de conocimiento y apropiación social](#). Radio UNAD virtual.

Waisburd, G. (2009). [Pensamiento creativo e innovación](#). Revista Digital Universitaria. 10(12), 1 -9.