

## **Exploración de Rutas Educativas: Maestros, Padres y Estudiantes**

Mercy Lorena Mora Gutiérrez

Leidy Johana Orozco Infante

Asesor

Yasmín Flórez Guzmán

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación – ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2023

## Resumen

Este estudio se enfoca en la aplicación de una secuencia didáctica teatral dentro del contexto del diplomado de profundización en práctica e investigación pedagógica, en el cual se implementaron dos actividades, denominadas de la siguiente manera: "La Familia Teatro" y "Sacos de familia", fueron diseñadas para evaluar resultados de aprendizaje y analizar aspectos teóricos, didácticos y pedagógicos.

La teoría de Piaget sobre el desarrollo cognitivo se desarrolla de dos formas: la primera, la más amplia, corresponde al propio desarrollo cognitivo, como un proceso adaptativo de asimilación y acomodación, el cual incluye maduración biológica, experiencia, transmisión social y equilibrio cognitivo. La segunda forma de desarrollo cognitivo se limita a la adquisición de nuevas respuestas para situaciones específicas o a la adquisición de nuevas estructuras para determinadas operaciones mentales específicas. (Piaget, J., & TEORICOS, A. 1976. P.6).

En cada etapa, Piaget describió cómo los niños interactúan con el mundo, absorben información, la procesan y la utilizan para construir su comprensión del entorno. Considerando los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje, se sugiere que las estrategias evaluativas se adapten a formatos diversos para abordar las distintas formas de expresión y comprensión de los estudiantes. Las acciones de intervención han impactado positivamente en el aprendizaje al proporcionar contextos significativos para el desarrollo de habilidades físicas, emocionales y cognitivas, respaldando la integración de juegos y representaciones teatrales como estrategias pedagógicas efectivas.

**Palabras Claves:** Práctica pedagógica, secuencias didácticas teatrales, participación familiar, evaluación inclusiva, adaptabilidad docente.

### **Abstract**

This study focuses on the application of a theatrical didactic sequence within the context of the diploma of deepening in pedagogical practice and research, in which two activities were implemented, named as follows: "La Familia Teatro" and "Sacos de familia", were designed to evaluate learning outcomes and analyze theoretical, didactic and pedagogical aspects.

Piaget's theory of cognitive development is developed in two ways: the first, the broadest, corresponds to cognitive development itself, as an adaptive process of assimilation and accommodation, which includes biological maturation, experience, social transmission and cognitive balance. The second form of cognitive development is limited to the acquisition of new responses for specific situations or to the acquisition of new structures for specific mental operations (Piaget, J., & Theorists, A. 1976. P.6).

At each stage, Piaget described how children interact with the world, absorb information, process it, and use it to construct their understanding of the environment. Considering the different rhythms and learning styles, it is suggested that evaluative strategies be adapted to diverse formats to address students' different forms of expression and understanding. Intervention actions have positively impacted learning by providing meaningful contexts for the development of physical, emotional and cognitive skills, supporting the integration of games and theatrical representations as effective pedagogical strategies.

**Key words:** Pedagogical practice, theatrical didactic sequences, family participation, inclusive assessment, teacher adaptability.

## Tabla de Contenido

Introducción .....	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica .....	8
Pregunta de Investigación .....	9
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica .....	10
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica.....	14
Planeación Didáctica.....	16
Enfoque Didáctico.....	19
Implementación Escrito 1: Leidy Johana Orozco Infante .....	21
Escrito 2: Mercy Lorena Mora Gutiérrez.....	24
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	27
Reflexión: Leidy Johana Orozco Infante .....	27
Reflexión: Mercy Lorena Mora Gutiérrez .....	29
Conclusión .....	33
Referencias Bibliográficas .....	34

**Lista de Apéndices**

<b>Apéndice A</b> <i>Carpeta de la Práctica Pedagógica</i> .....	35
------------------------------------------------------------------	----

## Introducción

La propuesta educativa planteada en el proyecto se enfoca en la implementación de la investigación-acción reflexiva como una estrategia destinada a mejorar la práctica docente en la formación inicial de profesores de educación básica. En términos más sencillos, persigue que los futuros educadores no solo obtengan conocimientos teóricos, sino que también desarrollen habilidades prácticas y reflexivas a través de la investigación y la acción en el contexto escolar. Esto implica que los docentes en formación no solo se limiten a recibir información pasivamente, sino que se conviertan en investigadores activos y reflexivos sobre su propia práctica pedagógica. La finalidad de la investigación en el hacer docente es mejorar la calidad de la educación. Cuando los docentes en formación se involucran en la investigación-acción reflexiva, están dando un paso significativo hacia la transformación de la enseñanza. Este enfoque pedagógico no solo se trata de transmitir conocimiento de manera efectiva, sino de entender cómo se desarrolla el proceso de aprendizaje de los estudiantes y cómo se pueden abordar los desafíos que enfrentan en su camino hacia la adquisición de conocimiento.

En este contexto, la pregunta de investigación se vuelve fundamental. Al indagar cómo la investigación-acción reflexiva puede impactar en la educación de los niños en la Institución Educativa Luis Eduardo Díaz de Yondó, se establece una conexión directa entre la finalidad de la investigación y su aplicación a la práctica. Esta pregunta tiene un propósito claro, el cual es encontrar soluciones concretas para mejorar la calidad de la educación en un entorno específico. Ahora, relacionando este enfoque con la problemática de los niños de la Institución Educativa Luis Eduardo Díaz Yondó, la cual es la falta de opciones de cuidado después de la escuela, se puede argumentar que esta propuesta tiene el potencial de abordar desafíos en la educación de manera efectiva. Al aplicar la investigación-acción reflexiva, los docentes pueden identificar problemas

específicos en el proceso de aprendizaje, como posiblemente los que enfrentan los niños en la institución mencionada. Estos problemas podrían estar relacionados con el currículo, las estrategias de enseñanza, la participación de los estudiantes o cualquier otro aspecto relevante. La investigación-acción reflexiva permite a los docentes en formación trabajar en colaboración con los estudiantes y la comunidad para comprender mejor estos desafíos y desarrollar soluciones efectivas. Además, promueve un enfoque centrado en el estudiante, donde los educadores se preocupan por el proceso de aprendizaje de los niños y buscan maneras de mejorarlo. Esto tiene un impacto positivo en la calidad de la educación que reciben los niños en La Institución educativa Luis Eduardo Diaz de Yondó.

Los estudios relacionados se fundamentaron en diversas bases teóricas y autores, como Argyris y Schön (1996), Elliot (1998) y Tonucci (1999), que proporcionan fundamentos teóricos para la investigación-acción y la reflexión en la práctica docente. Estos autores han contribuido al desarrollo de enfoques pedagógicos que enfatizan la importancia de la investigación y la reflexión en la mejora de la educación. Por lo tanto, estos estudios respaldan la idea de que la investigación-acción reflexiva puede ser una estrategia efectiva para abordar los desafíos educativos en la Institución Educativa Luis Eduardo Diaz de Yondó.

La finalidad de la investigación en el hacer docente, según la propuesta pedagógica e investigativa, se enfoca en la mejora de la situación de los niños en La Institución educativa Luis Eduardo Diaz de Yondó, a través de la aplicación de una sesión didáctica. Esta investigación busca transformar la práctica pedagógica, utilizando la reflexión y la acción colaborativa como herramientas clave, para abordar y superar los desafíos que enfrentan los niños en el entorno educativo.

### **Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica**

La Institución Educativa Luis Eduardo Díaz en Yondó, Antioquia, se enfrenta a desafíos significativos, especialmente en lo que respecta a la falta de opciones de cuidado después de la escuela para sus estudiantes de 6 a 8 años. Este problema afecta no solo el desempeño académico, sino también el desarrollo social y emocional de los niños, quienes a menudo se encuentran solos debido a las extensas jornadas laborales de sus padres. En este contexto rural, se observa una desconexión entre el currículo escolar y las necesidades prácticas de los estudiantes, y se destacan tensiones familiares relacionadas con las demandas laborales. La propuesta pedagógica busca abordar integralmente esta problemática, diseñando estrategias que no solo supervisen a los niños después de la escuela, sino que también promuevan su desarrollo académico y emocional.

Además, se busca involucrar activamente a los padres, cuidadores y la comunidad educativa para fortalecer la colaboración entre la escuela y la familia, contribuyendo así al bienestar general y al desarrollo integral de los niños. La pregunta de investigación fundamental es cómo diseñar esta propuesta pedagógica de manera efectiva para mejorar la situación de los niños en este entorno específico.

### **Pregunta de Investigación**

¿Cómo fortalecer el acompañamiento que hacen los padres de familia a los niños de 6 a 8 años de edad en la Institución Educativa Luis Eduardo Diaz de Yondó, utilizando estrategias lúdicas?

## **Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica**

A lo largo de nuestro proceso de investigación y desarrollo de la propuesta pedagógica, hemos explorado y analizado un amplio abanico de aportes teóricos que han desempeñado un papel fundamental en la formulación y fundamentación de nuestro enfoque educativo. Estos aportes provienen de una serie de influyentes autores cuyas investigaciones y reflexiones han ejercido un impacto significativo en nuestra comprensión del tema, así como en la concepción de estrategias pedagógicas efectivas.

Uno de los pilares centrales en la construcción de nuestra propuesta pedagógica es la teoría sociocultural desarrollada por Lev Vygotsky (1978). Vygotsky enfatiza la influencia del entorno social y las interacciones en el proceso de aprendizaje de los niños, subrayando que el aprendizaje es un acto social. Esta perspectiva respalda nuestra idea de promover la participación activa de los padres como agentes educativos clave. Entendemos que la colaboración con adultos y compañeros es esencial para el desarrollo cognitivo de los niños, y esta premisa se encuentra en el corazón de nuestra propuesta.

Paulo Freire (1970), el destacado pedagogo brasileño, ha contribuido de manera significativa a nuestra comprensión de la pedagogía crítica y la educación liberadora. Su enfoque se alinea perfectamente con nuestra intención de empoderar a los padres y estudiantes, promoviendo la reflexión y el diálogo crítico en el aula y en el hogar.

Creemos firmemente que esta perspectiva es fundamental para fomentar un ambiente educativo que promueva la concientización y la participación activa de los estudiantes.

La teoría ecológica de Urie Bronfenbrenner (1979) también ha resultado esencial en nuestra propuesta. Bronfenbrenner nos recuerda la importancia de considerar múltiples sistemas que influyen en el desarrollo de los niños, desde el ambiente inmediato, como la familia y la

escuela, hasta sistemas más amplios de la sociedad. Esto refuerza nuestra comprensión de que la participación de los padres es un factor clave en el desarrollo de los niños y que su influencia puede extenderse más allá del hogar y la escuela, impactando en su bienestar y aprendizaje en general.

Joyce Epstein (1987) ha desarrollado un modelo de relaciones escuela-padres-comunidad que ha sido valioso en la concepción de estrategias concretas en nuestra propuesta pedagógica. Su enfoque destaca la importancia de la implicación de los padres en la educación de sus hijos, lo cual hemos adoptado para diseñar estrategias que fomenten la participación activa de los padres en la Institución Educativa Luis Eduardo Díaz. Los padres desempeñan un papel crucial en la vida educativa de sus hijos, y Epstein nos proporciona un marco sólido para fortalecer esta colaboración.

Henry Giroux (1997) ha sido una influencia inspiradora en nuestra perspectiva crítica de la educación y la formación de ciudadanos reflexivos y comprometidos. En nuestra propuesta pedagógica, buscamos promover el pensamiento crítico y la participación activa de los estudiantes y sus padres en la vida escolar y comunitaria. Giroux nos recuerda que la educación debe ser más que la mera transmisión de conocimiento; debe ser un vehículo para la transformación social y la construcción de una sociedad más justa y equitativa.

En cuanto a la investigación sobre la propia práctica, reconocemos la importancia de la reflexión constante y la autoevaluación en la mejora de la enseñanza. Siguiendo la perspectiva de Donald Schön (1983), entendemos que la práctica pedagógica puede ser una fuente rica de aprendizaje. Los maestros deben ser capaces de analizar sus propias experiencias, aprender de ellas y ajustar sus enfoques en consecuencia. La reflexión sobre la propia práctica nos permite tomar decisiones informadas y mejorar constantemente nuestra enseñanza.

Nuestra pregunta de investigación se encuentra profundamente arraigada en la realidad práctica de la educación. Nos preguntamos cómo mejorar la participación de los padres de familia en los procesos de aprendizaje en el contexto aula de los niños y niñas de 6 a 12 años de la Institución Educativa Luis Eduardo Díaz. Este enfoque claramente constituye una investigación sobre la práctica pedagógica, ya que estamos abordando un problema tangible en el entorno educativo y proponiendo estrategias concretas para mejorarlo.

En relación con el carácter político de la investigación, como lo menciona Pérez (2003), reconocemos que la educación es inherentemente política. Nuestra propuesta pedagógica aborda el empoderamiento de los padres y la promoción de la participación ciudadana en la educación, lo cual tiene implicaciones políticas al cuestionar las estructuras de poder en el sistema educativo.

Abordaremos esta dimensión política mediante estrategias que busquen democratizar el acceso a la educación y empoderar a los actores clave, especialmente a los padres, para que puedan influir activamente en la toma de decisiones educativas.

La perspectiva crítica que abordaremos se basa en la creencia de que la educación debe fomentar el pensamiento crítico, la conciencia social y la acción transformadora. Buscamos que nuestros estudiantes y sus padres sean capaces de cuestionar las normas establecidas, comprender las desigualdades presentes en la sociedad y participar activamente en la construcción de una sociedad más justa y equitativa. La pedagogía crítica, en este sentido, es un medio para empoderar a las personas y transformar sus realidades.

En nuestra práctica pedagógica, trabajamos incansablemente para que los estudiantes sean más autónomos, responsables y capaces de desenvolverse en la vida con criterio. Fomentamos un ambiente de aprendizaje en el que los estudiantes son alentados a tomar decisiones informadas, a asumir responsabilidades y a desarrollar habilidades de pensamiento crítico que les permitan

enfrentar los desafíos de la vida con confianza. Creemos que empoderar a los estudiantes es fundamental para su éxito no solo en el ámbito académico, sino también en su vida cotidiana y futuras trayectorias.

Llevar un diario de campo ha resultado ser una herramienta invaluable para fomentar el desarrollo de mis capacidades como maestra. A través de la reflexión constante sobre mis experiencias en el aula y en la interacción con los padres de familia, he mejorado mi práctica pedagógica y he desarrollado un mayor entendimiento de las necesidades de mis estudiantes. Estome ha permitido ajustar mis estrategias de enseñanza y promover un ambiente educativo más efectivo y enriquecedor.

Además, el diario de campo me ha brindado una oportunidad única para evaluar mi propia evolución como educadora. He podido rastrear mi crecimiento profesional a lo largo del tiempo y aprender de los desafíos y éxitos que he experimentado. Al registrar mis reflexiones y observaciones, he construido una base sólida de conocimiento que me ha ayudado a tomar decisiones más informadas y a adaptar mis métodos pedagógicos para satisfacer las necesidades cambiantes de mis estudiantes y sus familias.

Nuestra propuesta pedagógica se basa en una sólida base teórica proporcionada por autores influyentes en el campo de la educación. A través de una perspectiva crítica y una investigación sobre la propia práctica, buscamos mejorar la participación de los padres y el desarrollo de los estudiantes, promoviendo un enfoque político que cuestione las estructuras de poder y fomente la autenticidad y el pensamiento crítico en la educación. Nuestro compromiso con la autonomía, la responsabilidad y la capacidad de criterio de los estudiantes es un pilar fundamental de nuestra pedagogía, y el uso del diario de campo ha sido esencial en nuestra búsqueda constante de la mejora y la innovación en la enseñanza.

### **Marco de Referencia de la Planeación Didáctica**

La formación basada en competencias es un enfoque educativo que ha ganado una relevancia significativa en la última década. Según Tobón (2010), las competencias son entendidas como un modelo para mejorar la calidad de la educación, pero no como una solución universal a todos los problemas educativos (p. 23). Esta comprensión es fundamental para situar esta propuesta pedagógica en el contexto actual de la educación, donde se busca un enfoque más holístico y práctico para preparar a los estudiantes no solo con conocimientos teóricos, sino también con habilidades y actitudes que les permitan enfrentar los desafíos del mundo real.

Desde mi perspectiva como maestra, comparto plenamente esta visión de las competencias como una valiosa herramienta para el desarrollo educativo. Las competencias son parte de un enfoque integral que, cuando se aplica adecuadamente, puede tener un impacto positivo en la calidad de la educación. En esta propuesta pedagógica, se busca equilibrar el enfoque en competencias con la importancia del contenido disciplinario.

Este enfoque se centra en el desarrollo integral de los estudiantes, integrando el "saber, saber hacer y saber ser" (Tobón, 2010, p. 35). Esto significa que no solo se trata de transmitir información o conocimientos teóricos, sino de capacitar a los estudiantes para que puedan aplicar ese conocimiento en situaciones prácticas y desarrollar actitudes y valores positivos que los preparen para la vida. En la propuesta, esta integración de saberes se refleja en la capacitación de los padres de familia.

Los padres son fundamentales en el proceso educativo de los niños y niñas, en la propuesta pedagógica, desempeñan un papel activo en el desarrollo de competencias. Los padres son capacitados en conceptos pedagógicos y estrategias de apoyo académico (saber).

Les proporciona herramientas y recursos para comprender mejor cómo aprenden sus hijos

y cómo pueden contribuir de manera efectiva a su desarrollo educativo. Además, se guiarán para que apliquen estas estrategias en la práctica, ayudando a sus hijos con las tareas escolares y creando un entorno propicio para el aprendizaje (saber hacer). Pero no solo se trata de conocimiento y habilidades prácticas; también se enfatiza la importancia de las actitudes y valores positivos en el proceso educativo (saber ser). Se promueve el compromiso de los padres, la empatía hacia sus hijos y la comunicación efectiva entre padres e hijos como elementos clave para un desarrollo integral.

Dentro de las competencias docentes propuestas por Tobón (2010), destaco la competencia de "gestionar el aprendizaje" (p. 49). Esta competencia es esencial en la presente propuesta pedagógica, ya que se capacita a los padres para que gestionen el aprendizaje de sus hijos en casa. Esto implica que los padres no solo se convierten en espectadores pasivos del proceso educativo, sino que también asumen un papel activo en la planificación y organización del tiempo de estudio de sus hijos. Se busca empoderarlos para que creen un ambiente propicio para el estudio y promuevan el interés por el aprendizaje. Esta gestión del aprendizaje en casa complementa lo que se enseña en la escuela y ayuda a los estudiantes a desarrollar habilidades de autodirección y responsabilidad.

### **Planeación Didáctica**

La planeación didáctica "Exploración de Rutas Educativas: maestros, padres y estudiantes" se concibe como una estrategia innovadora para fomentar la colaboración y el aprendizaje en equipo entre padres de familia y niños en la asignatura de Educación Familiar. La iniciativa, liderada por las profesoras Mercy Lorena Mora Gutiérrez y Leidy Johana Orozco Infante, busca no solo mejorar los procesos educativos, sino también fortalecer los lazos familiares y promover una participación activa y continua en la educación de los niños. La planificación demuestra una cuidadosa atención a la población, el contexto y las necesidades educativas. Se destina un periodo de tres sesiones, del 22 de octubre al 4 de noviembre, para involucrar a 28 niños y niñas de la Institución Educativa Luis Eduardo Díaz. La asignación de tiempos y recursos refleja una comprensión profunda de la importancia de la participación de los padres en el proceso educativo.

La primera actividad, "Explorando el Mapa del Conocimiento", cumple con éxito los propósitos establecidos. La introducción al aprendizaje lúdico y colaborativo prepara a los padres para las actividades futuras al despertar interés y curiosidad sobre las diferentes áreas temáticas. La evaluación se centra en el trabajo en equipo, la participación activa y la creación de vínculos afectivos, contribuyendo a un ambiente educativo más enriquecedor. No obstante, es crucial sugerir una mayor inclusión de los padres desde etapas iniciales para asegurar una participación más activa y efectiva. Iniciar este proceso antes de la primera sesión podría ser clave para superar posibles resistencias al cambio y garantizar un compromiso más sólido. A pesar de la planificación cuidadosa, es esencial reconocer que las dificultades pueden surgir durante la implementación. La resistencia al cambio y la limitación de recursos son desafíos comunes en iniciativas que buscan transformar la dinámica tradicional de la educación. Sin embargo, el

enfoque colaborativo con colegas y la búsqueda de soluciones innovadoras serán clave para superar estos obstáculos.

Desde el inicio del diplomado hasta ahora, se evidencia una transformación significativa en las prácticas pedagógicas. El enfoque más centrado en el estudiante ha redefinido el papel del docente como facilitador del aprendizaje. La proyección implica consolidar y fortalecer estas prácticas mejoradas, integrando tecnologías educativas y fomentando la colaboración continua con las familias. La adaptación a nuevas metodologías y enfoques pedagógicos ha sido esencial para responder a las demandas cambiantes de la educación contemporánea. La reflexión continua sobre estas prácticas y su alineación con los objetivos pedagógicos es esencial para garantizar su efectividad a largo plazo.

La proyección de la propuesta implica consolidar y fortalecer las prácticas mejoradas.

Esto se logrará mediante la integración de tecnologías educativas y la continua colaboración con las familias. Se sugiere establecer un plan de seguimiento que permita evaluar continuamente el impacto de la iniciativa y realizar ajustes según sea necesario.

El cumplimiento de los propósitos se evidencia en el desarrollo de habilidades de colaboración y aprendizaje en equipo entre padres e hijos. La creación de un portafolio de aprendizaje en familia, con un álbum de fotos y otras evidencias, será crucial para documentar y reflexionar sobre el progreso alcanzado. Las evidencias tangibles, como fotografías de padres e hijos interactuando con el mapa del conocimiento y participando en diferentes desafíos, ofrecen una narrativa visual poderosa del impacto de la propuesta en el aprendizaje y la participación familiar.

Estas tres actividades, vistas en conjunto, se entrelazan como capítulos de una historia más amplia: una historia de colaboración, exploración y crecimiento compartido. A medida que

las familias se aventuraban por estas rutas educativas, el proceso no solo dejó evidencia de nuevos aprendizajes, sino también de una transformación más profunda en la relación entre la escuela, los padres y los estudiantes.

Finalmente, esta experiencia ha resaltado la importancia de concebir la educación como un esfuerzo colectivo. No se trata solo de la transmisión de conocimientos, sino de crear experiencias que unan a las familias, nutran el aprendizaje de los niños y fomenten un sentido de comunidad enriquecido. Este viaje pedagógico ha sentado las bases para una colaboración continua y ha demostrado que, cuando las familias se convierten en socios activos en el proceso educativo, los beneficios se expanden más allá del aula y se arraigan en el tejido mismo de la comunidad educativa.

## Enfoque Didáctico

La planificación didáctica es una tarea que va más allá de estructurar contenidos; implica adaptarse a las características específicas de los estudiantes, integrando diagnósticos, estilos de aprendizaje, necesidades e intereses. En este proceso reflexivo, se exploraron las dimensiones de la planificación didáctica, fundamentando las decisiones tomadas con referentes teóricos, evidenciando cómo han impactado en el desarrollo integral de los estudiantes.

Las actividades diseñadas para la secuencia didáctica están alineadas con las características de desarrollo y aprendizaje de los estudiantes. Siguiendo la teoría de Piaget sobre las etapas del desarrollo cognitivo, las actividades desafían a los estudiantes, promoviendo la construcción activa del conocimiento (Piaget, 1952). La actividad "Sacos de Familia" se centra en la coordinación motora y el trabajo en equipo, aspectos clave en el desarrollo integral de los niños.

El diagnóstico del grupo, obtenido a través de la ficha de caracterización, se convierte en la pieza principal de la planeación didáctica. Vygotsky sugiere que la enseñanza efectiva debe estar dentro de la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), y el diagnóstico proporciona una visión clara de dónde se encuentran los estudiantes en su proceso de aprendizaje (Vygotsky, 1978). Por ejemplo, si se identifica que algunos estudiantes son aprendices visuales, la planificación priorizará estrategias visuales en las actividades.

La diversidad de estilos y ritmos de aprendizaje es abordada mediante la inclusión de actividades que apelan a diferentes modalidades. El modelo de estilos de aprendizaje de Kolb, que propone la existencia de cuatro tipos diferentes de aprendices, se tiene en cuenta (Kolb, 1984). En "La Familia Teatro", por ejemplo, se proporciona una variedad de opciones para que los estudiantes elijan el cuento que más les atraiga, reconociendo que la motivación impacta

positivamente en el aprendizaje.

La teoría de las inteligencias múltiples de Gardner guía la inclusión de actividades que abordan diversas necesidades e intereses (Gardner, 1983). "Sacos de Familia", al ser una actividad física y colaborativa, atiende a la necesidad de movimiento y sociabilidad de ciertos estudiantes. La actividad "La Familia Teatro" ofrece opciones flexibles para que las familias elijan cuentos que resuenen con sus intereses, fomentando un compromiso auténtico.

Las actividades diseñadas responden directamente a las necesidades de aprendizaje al abordar no solo aspectos académicos sino también socioemocionales. La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel destaca la importancia de conectar nuevos conocimientos con los previos (Ausubel, 1968). En este contexto, la exploración de saberes previos antes de cada actividad permite construir sobre la base de conocimientos existente, facilitando un aprendizaje más profundo y significativo.

La secuencia didáctica se concibe como una plataforma para el desarrollo de competencias clave. La teoría de las competencias de Perrenoud, que subraya la importancia de habilidades transversales, se integra en la planificación (Perrenoud, 1997). "Sacos de Familia" fomenta la colaboración, la comunicación efectiva y el trabajo en equipo, mientras que "La Familia Teatro" va más allá de la expresión artística al promover la expresión oral, la creatividad y la adaptabilidad.

La relevancia de abordar saberes previos se fundamenta en la teoría de Ausubel sobre el aprendizaje significativo. Este enfoque sostiene que la asimilación de nuevos conocimientos es más efectiva cuando se conecta con la estructura cognitiva existente del individuo (Ausubel, 1968). La exploración de saberes previos antes de cada actividad no solo proporciona un contexto para el aprendizaje, sino que también involucra a los estudiantes activamente en la construcción

de su conocimiento. El proceso de planeación de la secuencia didáctica ha llevado a logros significativos. El principal logro es la creación de un entorno de aprendizaje inclusivo, donde las actividades son accesibles para todos los estudiantes, independientemente de sus estilos de aprendizaje o habilidades específicas. La retroalimentación continua de los estudiantes y la observación en el aula han sido pilares fundamentales para ajustar y mejorar las actividades a lo largo del tiempo.

El enfoque didáctico adoptado se basa en teorías pedagógicas sólidas que respaldan la personalización y adaptabilidad en la enseñanza. La atención a las características de desarrollo y aprendizaje, la conexión con el diagnóstico del grupo, el abordaje de estilos y ritmos de aprendizaje, y la consideración de necesidades e intereses, se entretajan en una secuencia didáctica que no solo enseña contenidos académicos, sino que también promueve habilidades esenciales para la vida. Este proceso de reflexión continuará guiando la práctica profesional, asegurando una educación que nutra no solo la mente, sino también el corazón y el espíritu de cada estudiante.

La elección de continuar trabajando desde la secuencia didáctica se fundamenta en la eficacia demostrada de esta metodología. La planificación didáctica proporciona una guía estructurada que se adapta dinámicamente a las necesidades cambiantes de los estudiantes. La teoría del constructivismo social de Vygotsky respalda la idea de que el aprendizaje es un proceso social y activo (Vygotsky, 1978). La secuencia didáctica, al enfocarse en la interacción social y la participación activa, alinea con esta perspectiva.

### **Implementación Escrito 1: Leidy Johana Orozco Infante**

La implementación de la sesión 1, titulada "La Familia Teatro", ha sido un proceso enriquecedor que ha permitido poner en práctica los conocimientos adquiridos durante el

diplomado. Esta actividad buscó fomentar la creatividad, la comunicación y la expresión emocional en un ambiente familiar, centrándose en la interpretación de cuentos infantiles clásicos en forma de obras de teatro. Durante la sesión, se implementó el momento de inicio, que se enfocó en la exploración de los saberes previos de los participantes. Esta fase inicial fue esencial para generar un ambiente de motivación y apertura hacia los nuevos conocimientos que se adquirirían a lo largo de la actividad. Los participantes compartieron sus experiencias teatrales pasadas, creando una conexión significativa con el contenido que explorarían.

La planificación de la sesión tuvo en cuenta las necesidades educativas de los participantes, reconociendo la diversidad de estilos y ritmos de aprendizaje. Se seleccionaron cuentos infantiles clásicos que permitieran a los participantes elegir según sus intereses y preferencias. Esto aseguró una participación activa y motivada, alineada con la teoría del constructivismo de Vygotsky, que destaca la importancia del aprendizaje activo y social. La distribución y organización del espacio fueron clave para facilitar la implementación de la actividad. Se creó un entorno que fomentaba la colaboración y la participación activa. Las familias fueron ubicadas en espacios designados, proporcionando un ambiente propicio para la creatividad y la expresión. Esta disposición espacial se alineó con la teoría del espacio como tercer maestro.

El tiempo establecido en la planificación respondió a las necesidades educativas de los participantes, permitiendo una inmersión completa en la interpretación de los cuentos. La teoría de la atención y la memoria de Atkinson y Shiffrin respalda la importancia de tiempos bien estructurados para maximizar la retención y comprensión de la información. La duración adecuada de cada fase permitió una participación activa sin generar fatiga. La estrategia de evaluación se diseñó considerando las necesidades educativas de los participantes. Se optó por

una evaluación formativa, integrando retroalimentación continua durante la preparación de las escenas y los ensayos. La implementación de la estrategia de evaluación fue acorde con lo planeado, proporcionando percepciones valiosas sobre el progreso de los participantes. La observación directa de las familias durante la preparación de las escenas y los ensayos permitió identificar áreas de mejora y proporcionar orientación específica. Esta retroalimentación en tiempo real contribuyó a la calidad de las actuaciones finales.

Esta implementación responde a los aprendizajes esperados al proporcionar una experiencia integral que involucra a las familias en un proceso creativo y educativo. La interpretación de cuentos a través del teatro no solo fortaleció las habilidades expresivas y comunicativas, sino que también promovió la colaboración y el trabajo en equipo. La actividad logró su propósito al fomentar la creatividad y la expresión emocional en un entorno familiar. La estrategia de evaluación permitió identificar el logro de la competencia al centrarse en el proceso de aprendizaje no solo en el resultado final. Se valoró la participación activa, la creatividad y la mejora continua.

Las acciones realizadas durante la intervención promovieron el aprendizaje esperado al crear un ambiente inclusivo y estimulante. La retroalimentación constante, la atención a las necesidades individuales y la flexibilidad en la planificación contribuyeron al éxito de la actividad. Los recursos didácticos utilizados fueron fundamentales para el logro del aprendizaje esperado. Los disfraces, accesorios y materiales relacionados con los cuentos seleccionados enriquecieron la experiencia.

La implementación de la sesión 1, "La Familia Teatro", fue exitosa en su enfoque centrado en los participantes y adaptado a sus necesidades educativas. La planificación considerada, la distribución del espacio, la evaluación formativa y los recursos didácticos

contribuyeron a una experiencia educativa enriquecedora. La actividad no solo alcanzó los aprendizajes esperados, sino que también fortaleció la conexión entre las familias y la escuela, creando un ambiente de aprendizaje significativo y colaborativo.

***Escrito 2: Mercy Lorena Mora Gutiérrez***

La implementación de la sesión 2, "Sacos de Familia", ha sido una experiencia enriquecedora que ha permitido aplicar de manera práctica los conocimientos adquiridos durante el diplomado. Esta actividad se centró en promover la actividad física en familia y fortalecer los lazos entre padres e hijos a través de juegos y competiciones con sacos. Durante la sesión, se implementó el momento inicial, que consistió en dar la bienvenida a las familias y formar equipos de manera equitativa. Este momento fue clave para establecer un ambiente de camaradería y participación, teniendo en cuenta las necesidades educativas de los participantes. Se aseguró una mezcla adecuada de edades y habilidades físicas, favoreciendo así la inclusión y la participación equitativa.

La planificación de la sesión tuvo en cuenta las necesidades educativas de los participantes al proponer una actividad que no solo fomenta la actividad física, sino que también fortalece los lazos familiares. La elección de juegos con sacos se alineó con la teoría del juego de Vygotsky, que destaca su importancia en el desarrollo cognitivo y social de los niños. Además, se consideró la diversidad de estilos de aprendizaje al ofrecer una actividad física que involucra tanto la kinestesia como la colaboración en equipo.

La distribución y organización del espacio fueron fundamentales para facilitar la implementación de la actividad. Se creó un ambiente lúdico y seguro que favoreció la participación activa de todas las familias. La disposición del espacio se diseñó para promover la interacción y el trabajo en equipo, aspectos esenciales para el desarrollo integral de los

participantes.

El tiempo establecido en la planificación respondió a las necesidades educativas de los participantes al garantizar que la actividad se desarrollara de manera dinámica y participativa. La teoría del tiempo bien estructurado de Gipps respalda la importancia de una distribución adecuada del tiempo en las actividades educativas para maximizar la participación y el aprendizaje.

La estrategia de evaluación se diseñó considerando las necesidades educativas de los participantes. Se optó por una evaluación formativa, centrada en la observación directa de la participación y el espíritu colaborativo de las familias durante los juegos con sacos. Esta evaluación permitió identificar el progreso y proporcionar retroalimentación inmediata, contribuyendo así a la mejora continua.

La implementación de la estrategia de evaluación fue acorde con lo planeado, ya que se enfocó en aspectos clave como la colaboración, la participación y el disfrute de la actividad.

Esta implementación responde a los aprendizajes esperados al lograr la activa participación de las familias en una actividad física que fortalece los lazos familiares. La estrategia de evaluación permitió identificar el logro de la competencia al enfocarse en aspectos clave para el desarrollo integral de los participantes, como la cooperación y la actividad física.

Las acciones realizadas durante la intervención promovieron el aprendizaje esperado al crear un ambiente inclusivo y estimulante. La retroalimentación constante, la atención a las necesidades individuales y la flexibilidad en la planificación contribuyeron al éxito de la actividad.

Los recursos didácticos utilizados, en este caso, los sacos y otros materiales necesarios para los juegos, fueron fundamentales para el logro del aprendizaje esperado. Estos recursos no

solo proporcionaron la base para la actividad física, sino que también contribuyeron al aspecto lúdico y divertido de la sesión.

Esta implementación de la sesión 2, "Sacos de Familia", fue exitosa al lograr la participación activa y colaborativa de las familias en una actividad física que fortaleció los lazos familiares. La planificación considerada, la distribución del espacio, la evaluación formativa y los recursos didácticos contribuyeron a una experiencia educativa enriquecedora. La actividad no solo alcanzó los aprendizajes esperados, sino que también consolidó la importancia de la participación activa de las familias en la educación de sus hijos.

## **Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica**

### **Reflexión: Leidy Johana Orozco Infante**

La implementación de la secuencia didáctica diseñada para las actividades "La Familia Teatro" y "Sacos de Familia" generó experiencias valiosas y resultados significativos. Este análisis abordará aspectos teóricos, didácticos y pedagógicos, aportando reflexiones críticas y consideraciones como maestro investigador. En el desarrollo de la secuencia didáctica, se destacaron resultados positivos evidenciados por la activa participación de las familias y el consecuente logro de los objetivos propuestos. La actividad "La Familia Teatro" se caracterizó por la manifestación de creatividad, expresión emocional y un sólido trabajo en equipo. De acuerdo con Vygotsky, la participación activa de la familia en estas actividades proporciona un entorno propicio para el aprendizaje colaborativo y el desarrollo de habilidades socioculturales (Vygotsky, 1978).

En este sentido, las familias no solo se involucraron en actividades teatrales, sino que también fortalecieron los lazos familiares. Gardner respalda la idea de que la diversidad de inteligencias se manifiesta en diversas formas de expresión, y la actividad teatral puede abordar estas múltiples inteligencias al permitir que los participantes se destaquen en áreas específicas (Gardner, 1983).

No obstante, se reconoce la necesidad de mejorar la evaluación, siguiendo las pautas de autores como Scriven, quien aboga por la alineación entre los métodos de evaluación y los objetivos de aprendizaje para garantizar la efectividad del proceso (Scriven, 1967). La retroalimentación y la autoevaluación también se perfilan como áreas de mejora, y aquí, las ideas de Hattie sobre la retroalimentación efectiva son pertinentes para perfeccionar este aspecto (Hattie, 1999).

Considerando las características y diversidad de los participantes, las estrategias evaluativas podrían beneficiarse de la incorporación de diferentes formatos que se adapten a los estilos y ritmos de aprendizaje diversos. La teoría de las inteligencias múltiples de Gardner respalda la idea de que la evaluación debe ser lo más inclusiva posible para abordar las distintas formas de expresión y comprensión de los estudiantes (Gardner, 1983).

Las acciones de intervención lograron impactar positivamente en el aprendizaje al proporcionar contextos significativos para el desarrollo de habilidades cognitivas, emocionales y físicas. Aquí, se respalda la integración de juegos y representaciones teatrales como estrategias pedagógicas efectivas, fundamentadas en las ideas de Bruner sobre el aprendizaje a través de la representación simbólica (Bruner, 1966).

La flexibilidad en la planificación y la atención a las necesidades individuales emergieron como factores determinantes para el éxito de la intervención. Este enfoque se alinea con las ideas de Dewey, quien abogaba por la adaptabilidad del educador para responder a las dinámicas cambiantes del aula (Dewey, 1916). Sin embargo, se reconoce la necesidad de optimizar los recursos disponibles, siguiendo los principios de la eficiencia pedagógica (Dewey, 1916).

Las diferencias en la participación y expresión de las familias señalan la diversidad de estilos y ritmos de aprendizaje. Autores como Kolb, con su teoría del aprendizaje experiencial, respaldan la idea de que los individuos tienen preferencias diferentes al abordar nuevas experiencias educativas. La evaluación, por ende, debe ser diseñada considerando esta diversidad, una conclusión respaldada por las ideas de Biggs sobre la evaluación centrada en el estudiante (Kolb, 1984; Biggs, 1996).

Las futuras implementaciones pueden beneficiarse de una planificación aún más flexible, considerando la adaptabilidad a diferentes contextos y características de los participantes. La

diversificación de estrategias evaluativas y la retroalimentación continua, en línea con los principios de Hattie sobre la retroalimentación efectiva, podrían mejorar aún más la efectividad de la enseñanza (Hattie, 1999).

En relación con la pregunta de investigación, la implementación destaca la importancia de la participación activa de las familias en las actividades educativas, respaldando la noción de que el involucramiento familiar impacta positivamente en el proceso de aprendizaje, como sostiene Epstein en su modelo de participación de los padres (Epstein, 1995).

La reflexión sobre la planeación didáctica resalta la importancia de anticipar las necesidades y características de los participantes, una idea respaldada por autores como Tyler, quien abogaba por la alineación entre objetivos, actividades y evaluación en la planificación educativa (Tyler, 1949).

Desde mi rol como docente, resalto la planeación como una herramienta indispensable para orientar la práctica pedagógica. La planificación, al seguir las pautas de Tyler y otros, proporciona la estructura necesaria para alcanzar objetivos educativos, anticipar desafíos y adaptarse a las características cambiantes de los participantes.

La reflexión y análisis de la práctica pedagógica revelan la efectividad de la secuencia didáctica implementada, destacando logros significativos y áreas de mejora identificadas a través de un enfoque teórico, didáctico y pedagógico. Este proceso de análisis crítico proporciona valiosas lecciones para futuras implementaciones, enriqueciendo la práctica como maestro investigador.

### ***Reflexión: Mercy Lorena Mora Gutiérrez***

La ejecución de la secuencia educativa 'Familia en Escena' ha sido un auténtico catalizador de descubrimientos y logros notables. En este estudio, me adentraré en los distintos

enfoques teóricos, didácticos y pedagógicos, presentando reflexiones críticas desde la perspectiva de un investigador educativo.

En el transcurso de esta secuencia educativa, se han evidenciado logros significativos a través del activo compromiso de las familias, lo cual ha propiciado el cumplimiento de los objetivos establecidos. "Familia en Escena" ha destacado por estimular la creatividad, el despliegue emocional y el sólido trabajo en equipo. Según las premisas de Vygotsky, la participación directa de la familia en estas dinámicas proporciona un entorno idóneo para un aprendizaje colaborativo y el desarrollo de habilidades socioculturales.

Las familias no solo se han sumado a actividades teatrales, sino que también han fortalecido sus vínculos. La teoría de las inteligencias múltiples de Gardner respalda la noción de que el teatro puede abordar la diversidad de inteligencias, permitiendo a cada participante destacar en áreas específicas.

No obstante, se reconoce la necesidad de mejorar la evaluación, siguiendo directrices que abogan por la alineación entre los métodos de evaluación y los objetivos de aprendizaje para asegurar la efectividad del proceso. La retroalimentación y la autoevaluación también se perfilan como áreas de mejora, donde las ideas de Hattie sobre retroalimentación efectiva podrían perfeccionar este aspecto.

Considerando las diferencias en estilos y ritmos de aprendizaje, se sugiere que las estrategias evaluativas se adapten a formatos diversos para abordar las distintas formas de expresión y comprensión de los estudiantes. Las acciones de intervención han impactado positivamente en el aprendizaje al proporcionar contextos significativos para el desarrollo de habilidades cognitivas, emocionales y físicas, respaldando la integración de juegos y representaciones teatrales como estrategias pedagógicas efectivas.

La flexibilidad en la planificación y la atención a las necesidades individuales han emergido como factores determinantes para el éxito de la intervención, en línea con la noción de adaptabilidad del educador para responder a las dinámicas cambiantes del aula. Sin embargo, se reconoce la necesidad de optimizar los recursos disponibles para lograr eficiencia pedagógica.

Las variaciones en la participación y expresión de las familias subrayan la diversidad de estilos y ritmos de aprendizaje, lo que refuerza la importancia de diseñar evaluaciones considerando esta diversidad. Las futuras implementaciones podrían beneficiarse de una planificación aún más flexible, diversificando estrategias evaluativas y manteniendo una retroalimentación continua para mejorar la efectividad de la enseñanza.

En relación con la pregunta de investigación, la implementación destaca la importancia de la participación activa de las familias en las actividades educativas, respaldando la idea de que el involucramiento familiar impacta positivamente en el proceso de aprendizaje. La reflexión sobre la planeación didáctica resalta la importancia de anticipar las necesidades y características de los participantes, proporcionando la estructura necesaria para alcanzar objetivos educativos y adaptarse a cambios.

Desde mi perspectiva como educador, recalco la planificación como una herramienta esencial para guiar la práctica pedagógica, ofreciendo la estructura necesaria para alcanzar objetivos educativos, prever desafíos y adaptarse a las características cambiantes de los participantes.

Según Piaget, el desarrollo cognitivo de los niños se estructura en etapas bien definidas, donde la asimilación y la acomodación juegan un papel fundamental en la construcción del conocimiento.

La teoría de Piaget sobre el desarrollo cognitivo es un pilar en la comprensión de cómo

los niños adquieren conocimiento. La idea de que el desarrollo se estructura en etapas bien definidas, como la sensoriomotora, la preoperacional, la de las operaciones concretas y la de las operaciones formales, es fundamental. En cada etapa, Piaget describió cómo los niños interactúan con el mundo, absorben información, la procesan y la utilizan para construir su comprensión del entorno.

La asimilación, donde los niños incorporan nueva información en sus esquemas mentales existentes, y la acomodación, que implica ajustar esos esquemas para integrar la nueva información, son conceptos esenciales en esta teoría. Estos procesos permiten que los niños se adapten y comprendan su entorno, lo que les ayuda a construir su conocimiento y habilidades.

Finalmente, la reflexión y el análisis de la práctica educativa revelan la eficacia de la secuencia educativa implementada, resaltando logros significativos y áreas de mejora. Este enfoque crítico proporciona valiosas lecciones para futuras implementaciones, enriqueciendo la práctica como investigador educativo.

## Conclusión

La planificación diseñada para esta propuesta pedagógica demostró ser en su mayoría adecuada, considerando la diversidad de la población estudiantil y las particularidades del contexto. Sin embargo, identifiqué la necesidad de una mayor inclusión de los padres desde las etapas iniciales, reconociendo su papel fundamental en el proceso educativo.

La implementación de estrategias pedagógicas más inclusivas y participativas ha logrado un impacto positivo en el rendimiento académico y en el desarrollo social y emocional de los estudiantes. A pesar de las dificultades encontradas, como la resistencia al cambio y la limitación de recursos, la colaboración con colegas y la búsqueda de soluciones innovadoras fueron fundamentales para superar estos obstáculos y alcanzar los objetivos propuestos.

Desde el inicio del diplomado hasta ahora, hemos experimentado una transformación significativa en nuestras prácticas pedagógicas. Hemos adoptado un enfoque más centrado en el estudiante, adaptable a sus necesidades individuales, destacando la importancia de la flexibilidad y la creatividad en la enseñanza. La proyección de esta propuesta implica consolidar y fortalecer estas prácticas mejoradas, integrando tecnologías educativas y fomentando la colaboración continua con las familias.

### Referencias Bibliográficas

- Catalán Cueto, J.P. (2020). *La investigación acción como estrategia de revisión de la práctica pedagógica en la formación inicial de profesores de Educación Básica*. Revista Ibero-Americana de Estudos Em Educação,   
<https://periodicos.fclar.unesp.br/iberoamericana/article/view/14534>
- Ministerio de Educación Nacional (2013). *Metodologías que transforman*. Secuencia didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas. Bogotá:   
<https://www.mineduacion.gov.co/1780/articles>  
329722\_archivo\_pdf\_secuencias\_didacticas\_desarrollo\_competencias.pdf
- Moreno, S. (2020). *El Diario de Campo como instrumento de reflexión e investigación*. [Objeto\_virtual\_de\_Informacion\_OVI]. Repositorio Institucional UNAD.   
<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/34866>
- Pérez Abril, M. (2003). *La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar*. Pedagogía y Saberes, . 18, 70–74. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494.18pys70.74>
- Piaget, J., & TEORICOS, A. (1976). *Desarrollo cognitivo*. España: Fomtaine. Recuperado de.   
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6538370>
- Ramos Galarza, C. A. (2016). *La pregunta de investigación*. Avances En Psicología, 24(1), 23–31. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.33539/avpsicol.2016.v24n1.14>

## Apéndices

### **Apéndice A** *Carpeta de la Práctica Pedagógica*

<https://unadvirtualedu->

[my.sharepoint.com/:f:/g/personal/mlmoragu\\_unadvirtual\\_edu\\_co/Eoqo\\_D5lzcBJopVAmaF3d](https://my.sharepoint.com/:f:/g/personal/mlmoragu_unadvirtual_edu_co/Eoqo_D5lzcBJopVAmaF3d)

[SEB-BZFdt9yFW5Rsi5xPFrNpA?e=EAy3rm](https://my.sharepoint.com/:f:/g/personal/mlmoragu_unadvirtual_edu_co/Eoqo_D5lzcBJopVAmaF3d)