

**Desarrollar actividades enfocadas a la literatura para potenciar las habilidades
comunicativas**

Mirian del Carmen Burgos Cantero

Asesora

Natalia Olave Gómez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2023

Resumen

Se legado a la realización de este proyecto investigativo con el propósito de dar a conocer esa caracterización en los diferentes escenario educativo partiendo de esas realidad de las escuela y la enseñanza, y poniendo en practicas la misma practica pedagógica ,sobre diferentes escenarios partiendo desde esos principios de la pedagogías que nos permiten avanzar, sin descuidar los lineamientos pedagógicos y curriculares que abarca la educación inicial , construyendo desde la misma reflexión pedagógica la caracterización del escenario y la organización de los aporte didáctico, curriculares y teóricos. Se busca obtener los centros educativos preparados con docentes cualificados en inclusión. La integración de una práctica pedagógicas, que incluye toda una sociedad, la familia y la escuela, se evidencia que no existen barreras de ninguna índole o discriminación por una condición física de ninguna clase para interactuar, aprender y explorar en los conocimientos juntos en un aprendizaje significativo, las practicas se basa en la búsqueda de nuevas oportunidades de formación integral y con calidad con el compromiso de avanzar progresivamente hacia la universalización de la atención de la educación.

Palabras Clave: Pedagogía, educación, investigación, enseñanza, práctica

Abstract

It was bequeathed to the realization of this research project with the purpose of making this characterization known in the different educational settings, starting from those realities of schools and teaching, and putting into practice the same pedagogical practice, on different settings starting from those principles. of the pedagogies that allow us to advance, without neglecting the pedagogical and curricular guidelines that initial education covers, building from the same pedagogical reflection the characterization of the scenario and the organization of the didactic, curricular and theoretical contributions. The aim is to obtain educational centers prepared with teachers qualified in inclusion. The integration of a pedagogical practice, which includes an entire society, the family and the school, shows that there are no barriers of any kind or discrimination due to a physical condition of any kind to interact, learn and explore knowledge together in learning. Significantly, the practices are based on the search for new opportunities for comprehensive and quality training with the commitment to progressively advance towards the universalization of educational care.

Keywords: Pedagogy, education, research, teaching, practice

Tabla de Contenido

Introducción	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica	7
Pregunta de Investigación	8
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica.....	9
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica	11
Planeación Didáctica.....	17
Enfoque Didáctico	21
Implementación.....	23
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica	26
Conclusiones	30
Referencias Bibliograficas	31
Apéndice	32

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Carpeta de evidencias</i>	32
--	----

Introducción

Este proyecto se realiza con el propósito de avanzar en una sociedad tan global que tenemos hoy día y el mundo avanza cada vez más surgen muchas necesidades académicas que debemos tener en cuenta la importancia de investigación sobre el desarrollo de las habilidades, comunicativa que ayuden al fortalecimiento y el desarrollo de la comunicativas partiendo de los intereses de los niños y niñas del grado transición del colegio el Perdomo, se busca la manera de fortalecer esa normatividad a los lineamientos pedagógicos y el PEI que posee cualquiera de las instituciones educativas, centradas en el marco teórico de la infancia en relación con las políticas de la propia pedagogía. Introducción

Los estudiantes en formación poseemos grandes retos, que podemos enfrentar a diario, lo cual son grandes desafíos que presenta la educación inicial y tenemos que poseer esa capacidad de enfrentar los diferentes retos.

Para iniciar un proceso de enseñanza tener en cuenta la secuencia didáctica partiendo de las políticas públicas para la educación inicial, y así logrando promover ese desarrollo social y fomentar un aprendizaje a través de las estrategias, metodológicas creativas e innovadoras que favorezcan su propio ritmo de aprendizaje, con esta investigación buscamos el mejoramiento de las condiciones de una educación de calidad e inclusiva que permita a todos los niños y niñas como sujetos de derechos independientes y ser autónomos.

El desarrollo de habilidades para el fortalecimiento de la literatura busca potenciar la educación inicial, permitiéndole a los niños ver la enseñanza de otra forma, desde el momento de la intervención con su entorno social, familiar y escolar, esta propuesta se creó con la posibilidad de estrechar esos lazos y promover una educación en los diferentes entornos, social, familiar, y escolar.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

El colegio el Perdomo se ubicada en el barrio Perdomo tan solo 1500 metros de la autopista sur, en el departamento Bogotá, rodeados de avenida y universidades como la Uní minuto vía principal como la autopista sur y en la localidad de ciudad bolívar Bogotá – Cundinamarca la institución cuenta con sus niveles muy bien estructurado y organizados ya que fue una de la institución que el gobierno nacional invirtió en sus salas de informática y a su estructura.

Una de las grandes dificultades que posee el colegio el Perdomo es la gran cantidad de estudiantes que tiene y la falta de docentes, hay docentes que diario tienen que recorrer 6 aulas para sustentar las solvencias de las clases y poder avanzar en sus proyectos transversales y fortalecer los lazos de afectividad y confianza para una buena comunicación de las habilidades psicomotoras del lenguaje

En el grado de transición podemos ver que una docente y normalmente tiene 29 estudiantes en su aula de clase, so es bastante la cantidad de niños que poseen la institución y actualmente se les brinda una educación, algunos presentan dificultades como visual usan lentes y otros tienen problemas de atención.

Pregunta de Investigación

El colegio el perdomo de la ciudad de bogotá brinda la oportunidad a muchos estudiantes para que realicen sus prácticas pedagógicas donde muchos de ellos se enfocan en la pedagogía y las políticas públicas actualmente las nuevas generaciones buscamos, esas necesidades estudiantiles sin olvidar las políticas públicas la investigación pedagógica donde la innovación de un aprendizaje las necesidades estudiantiles para potenciar sus habilidades y su desarrollo social.

Muchos estudiantes poseen falta de atención y aprendizajes por falta de apoyo de las familias, son estudiantes que solo viven con abuelos y muchos de ellos no tiene un hogar, solo la madre y los abuelos maternos, esta es una gran dificultad que presenta los estudiantes al momento de desarrollar sus habilidades de comunicación e integración con los demás.

De acuerdo a estas problemáticas los docentes deben generar cada vez espacios de socialización y actividades que le permitan a los estudiantes potenciar cada una de las falacias sin olvidar su propio desarrollo de aprendizaje dentro de cualquier aula de la enseñanza. De aquí surge esta pregunta de investigación.

Reflexionar y aplicar los métodos de enseñanza desde los lineamientos pedagógicos y la crítica como docente en formación, con coherencia.

¿Desarrollar actividades enfocadas a la literatura, para potenciar las habilidades comunicativas de los niños de transición del colegio el Perdomo?

Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica

La institución educativa el Perdomo se encuentra ubicada en el barrio Perdomo a 1500 metros de la autopista sur , en el departamento Bogotá, donde es muy fácil el acceso porque está centrado al barrio .Al llegar encuentras un letrero que identifica la institución educativa en la localidad de ciudad bolívar perteneciente al departamento de Bogotá –Cundinamarca, hay varios colegios y bastante transidas en horarios estudiantiles se encuentra una estación de policía que muy importante para la llegada de los estudiante en las horas de la mañana, porque se siente seguros, brinda seguridad, y confianza esta institución cuenta con sus niveles muy bien estructurado y organizados ya que fue una de la institución que el gobierno nacional invirtió en sus salas de informática y a su estructura para mejorar la calidad académica de los estudiantes

Una de las grandes dificultades que posee el colegio el Perdomo es la gran cantidad de estudiantes que tiene y la falta de docentes, hay docentes que diario tienen que recorrer 6 aulas para sustentar la solvencia de las clases y poder avanzar en los procesos de enseñanza de sus estudiantes.

En el grado de transición podemos ver que una docente y normalmente tiene 29 estudiantes en su aula de clase, es bastante la cantidad de niños que poseen la institución y actualmente se les brinda una educación, algunos estudiantes son con discapacidad especial pero el colegio busca la integración de una sociedad por la igualdad de derechos.

Siempre nos orientamos con El PEI que es la ruta de navegación de una institución educativa. Según la Ley General de Educación de 1994, en su artículo 73. "Con el fin de lograr una formación integral , cada docente dentro de un plantel educativo institucional deberá elaborar su propio proyecto que promueve actividades innovadoras y poner en práctica, en el que se pueda especificar los principios y fines del establecimiento, haciendo usos de los recursos

docentes y didácticos disponibles que sean necesarios, la estrategia pedagógica el desarrollo de habilidades en busca de potenciar la habilidades comunicativas de la literatura en educación preescolar el reglamento para docentes como estudiantes y ese sistema de gestión, todo ello encaminado a cumplir con las disposiciones de la presente ley sus reglamentos" (Art.73. Ley115/94). Referente institucional para llevar a cabo las acciones administrativas, pedagógicas, de convivencia y de aprendizaje.

En la realización de este proyecto de investigación se tiene en cuenta el conocimiento que adquieren los estudiantes al momento de sustentar una práctica y hacer ese aprendizaje significativo que incluya aquellos sueños y deseos de una proyección hacia al futuro.

Como la firma Edgar Morín que la autonomía y la dependencia siempre jugará en un espacio de mutua relación, por esta razón debemos darles autonomía a nuestros estudiantes

Donde los puedan tener un espacio de observación y participación en todo momento, para lograr identificar esas necesidades, y podamos aplicar las habilidades de potenciar ese conocimiento dando oportunidades a mejorar con lo cual se realiza esta propuesta donde se busca ese paso de elaboración de ideas que nos permitan reconocer las diferentes necesidades y busca de ese instrumento para alcanzar una meta.

Marco de Referencia de la Planeación Didáctica

Algunas de las características de la formación por competencia nos permiten llevar un diario de campo que desarrolla la capacidad de observación, reflexión, análisis, puesto que al escribir se retoman detalles que implica repensar las actuaciones e ideas que llevaron a cabo el acto. Así mismo, el diario de campo se concibe como un instrumento que permite la sistematización y por tanto el inicio de un proceso de investigación, aspectos en los cuales nos encontramos interesados en este diplomado.

Es importante que, para cumplir con el propósito de este diario de campo, retomen las lecturas asignadas y sobre todo, articulen a la lectura, la experiencia de formación como maestros y la experiencia de la práctica pedagógica, entendida como lugar de saber. En ese sentido, la escritura que se espera de este diario de campo es de corte narrativo, fundamentalmente reflexivo y crítico, durante el desarrollo son muy importante los vínculos de las Familia, escuela, comunidad.

Los niños y niñas en educación inicial son los primeros formadores del desarrollo socio afectivo y responsable de su aprendizaje la escuela es la que promueve este vínculo de acuerdo Asus primeros saberes.

Desde el proceso de investigación se hace un registro con todo el orden de ideas en todo el proyecto de diario de campo realizado con registro fotográfico, con los niños (as) se realiza una reflexión crítica sobre cada aspecto así poder tener mejoras a posteriori pues cada proceso tiene algo diferente y siempre hay algo que aprender. Por lo tanto, cada niño y niña tiene unos aprendizajes, que no solo los va a poner en práctica en el aula, sino en todos los entornos donde se encuentre, y todo es un engranaje con diferentes actores para ponerlo en práctica en cada

situación del diario vivir y apostarle a una sana convivencia, familiar y social de su desarrollo afectivo.

Los docentes o educadores es el guía que orienta todo el proceso pero se hace colaborativamente para dar respuesta a las inquietudes y resolución de inconvenientes que surjan en los juegos o actividades que se estén desarrollando con los niños(as) para encontrar por medio del dialogo actividades lúdicas y juegos de roles, una respuesta asertiva, donde todos aprenden de todos, fortaleciendo cada uno, lazos de amistad y socialización con normas básicas para un buen actuar, siendo protagonista de su propio desarrollo.

También se especificarán los tiempos para cada actividad para mejor afianzamiento y todo tenga su orden progresivo llevando registro de cada situación. Sin olvidar que cada infante es diferente y aprende de formas diferentes con lo cual el trato hacia ellos ha de ser tierno, cariñoso, brindándoles amor, y puedan vivenciar armónicamente todas las experiencias de acuerdo con su propia evolución donde su aprendizaje pueda ser autónomo.

Emplear materiales estructuras metodologías, variadas para la planificación de los aprendizajes que se ajustas a los contextos locales y particulares.

Partiendo por retomar los postulados de la pedagogía activa, crítica y participativa para dinamizar el aprendizaje.

Las instituciones educativas deben poner en prácticas su proyecto educativo institucional donde se especifiquen entre todos los aspectos, los principios y fines de las estrategias pedagógicas recursos didácticos disponible y esos recursos docentes partiendo del reglamento para docente estudiantes el sistema de gestión, todo ello encaminado a cumplir con las disposiciones de la presente ley y sus reglamentos" (Art.73. Ley115/94). Referente institucional para llevar a cabo las acciones administrativas, pedagógicas, de convivencia y de aprendizaje.

Desde el proyecto investigativo se busca, esa la crítica constructiva para el desarrollo de las habilidades pedagógicas partiendo desde su propio desarrollo en el campo de la formación para una propuesta, de potenciarlas habilidades de los niños de transición en el desarrollo de literatura como parte fundamental de la vida diaria.

Para fomentar esas capacidades los maestros líder se debe integrar las comunidades con las instituciones permitiendo una participación activa de la educación (comunidad, estudiantes, profesores y el sector administrativo demás miembros) se puede lograr una comunicación fluida que ofrezca los mecanismos que sean necesarios y pertinentes y se puedan modificar cuando se necesiten y poder cambiar para mejora, logrando sus propios resultado de una investigación de su proyecto de investigación y ser participe como agente socializador de la formación. Como estudiantes de pregrado desde el momento que realizamos una investigación estamos, innovando sobre la propia práctica pedagógica esto nos permite valorar cada una de las habilidades en los niños y niñas o cualquier grupo de estudiantes dentro de un proceso de aprendizaje, con base a los lineamientos curriculares. Y las diferentes actividades que surgen a hacer programadas o cualquier investigación que se esté llevando a cabo dentro de cualquier contexto. Estas surgen de la necesidad de que los estudiantes conozcan las diferentes temáticas destinadas para cada año o grado escolar mediante una serie de estrategias, metodologías que lleven al conocimiento significativo. Se debe ser estructurado, planificado, con metas claras para dar su cumplimiento. Esto se logra a través de un proceso constante de evaluación y autoevaluación de sus procesos pedagógicos, entre otros, lo que nos permite tomar decisiones encaminadas hacia la mejora continua de los mismos.

Donde la propuesta pedagógica propicia el aprendizaje por competencias. Desde el mismo momentos que poneos en práctica una propuesta pedagógica nos permite involucrarnos

en diferentes teorías del conocimiento, teórico práctico a través de la socialización e integración de diferentes ideas, criterios y teorías de estrategias didácticas, para el logro del desarrollo del tema a investigar como lo es del desarrollo socio afectivo y sus estrategias en la educación inicial, donde aprendemos a converger en un solo objetivo, lograr que el aprendizaje sea significativo y trascendental para los niños y niñas, con la capacidad de asumir la responsabilidad que poseemos de crear la esa necesidad de conocer, incentivar, mediante estrategias el descubrimiento de unos nuevos saberes

Según Tobón (2010) se comprenden “las competencias como un modelo para mejorar la calidad de la educación y no como panacea a todos los problemas educativos” (p. 23),

En el rol como docente debemos ser autónomos de nuestro aprendizaje y estar capacitados para desarrollar los diferentes desafíos, que se presentan desarrollar, las habilidades del ser docente se ven reflejadas en su capacidad de lograr que a través de la educación se descubran herramientas para fortalecer las ciencias, para completarlas y complementarlas a través de la experiencia del estudiante, de sí mismo y de su relación con su entorno social. Además de prepararse para resolver conflictos respetando los valores del pluralismo.

Implica la exigencia de una mayor autonomía y capacidad de juicio, la toma de decisiones responsables, el equilibrio personal, la adquisición de desarrollo socio afectivo como la autoestima positiva, el respeto hacia uno mismo. Sin menospreciar el desarrollo de la memoria, el razonamiento, el sentido de la estética, las capacidades físicas, la aptitud para comunicar. Motivar y desarrollar: Relacionar los objetivos de las explicaciones con los objetivos y proyectos de los alumnos. Llevar a los temas de información sobre el mundo real, que trate aspectos laborales y académicos de interés para los estudiantes. Comenzar las clases actividades, con preguntas, incógnitas o datos que despierten el interés por el tema. Fomentar la participación

de los estudiantes para que piensen en los temas que ya conocen y muestren su opinión sobre el contenido. Ayudar a reconocer y superar la ansiedad y frustración, reconocer sus capacidades y adaptar las tareas a ellas. Personalizar el trato con el alumno, dedicarle un tiempo exclusivo para hablar con él sobre temas académicos o extraescolares. Proponer trabajos en grupo para favorecer que se ayuden entre sí y aprendan a valorar la labor conjunta de un equipo.

La propuesta pedagógica integra estos niveles del saber desde el momento en que empezamos a realizar un proceso de investigación, porque tenemos que tener claro que quiero hacer como docente en investigación para que estoy investigando y como voy hacerlo para saber aplicarlo y mediante un aprendizaje adquirido que. Nos permite guiar un aprendizaje,

Con esta propuesta pedagógica se busca afianzar los conocimientos adquiridos desde el enfoque pedagógico de una pedagógica crítica que busca ejercitar la memoria, en el desarrollo de las competencias destrezas en la relación con la toma de decisiones hacia una investigación o la realización de un trabajo en grupo que se realiza con las posibilidades de combinar un conocimiento con la propia práctica del saber. Por el bien de todos como lo anuncia Tobón (2010) las competencias son importantes ante Los tres ejes de formación de competencias de Tobón hacen parte de esta propuesta pedagógica lo social como el desarrollo del niño en su entorno, la escuela .la familia esto nos permite. Innovar la propia práctica Emplear materiales estructuras metodologías, variadas para la planificación de los aprendizajes que se ajustan a los contextos locales y particulares. Partiendo por retomar los postulados de la pedagogía activa, crítica y participativa para dinamizar el aprendizaje.

Se destaca ese conocimiento del ser humano como ser trascendente dentro de la sociedad, por esta simple razón como docentes en formación siempre debemos desarrollar actividades que ayuden a potenciar el pensamiento crítico de los niños en edad de preescolar, para formar mejores

personas a una sociedad tan global. La literatura es parte fundamental, para todos los seres humanos poder desenvolverse dentro y fuera de ellas como seres autónomos de su propio saber.

Planeación Didáctica

La secuencia didáctica titulada Cambiando vida y comunicándome con la literatura logrando sueños se implementa en asignatura correspondiente del área de lenguaje se diseñaron tres secuencias didácticas, lo cual dos de las se implementaron en el lugar siguiendo una secuencia didáctica para la educación preescolar para la asignatura del lenguaje

La primera actividad su nombre fue el mundo mágico de la literatura, se realiza un recorrido por los diferentes entornos con el propósito reconocer la importancia de la literatura infantil, en la educación inicial y potenciar su aprendizaje, nos permite que los niños recrean sus propias historias desde la base de su conocimiento que le permiten reconocer su imagen, leer visual desarrollar el lenguaje y potenciar la relación con su entorno. Donde se pueden potenciar las competencias.

Llevando Aprendizajes que los niños aprendan la relación de los cuentos infantiles, logren aprender de la enseñanza que nos permiten un cuento, una fábula y logre identificar los personajes de acuerdo su relación con el tema con su entorno

Con esta actividad se desarrolla desde los diferentes entornos de la literatura la docente encargada realiza una decoración en el tablero o el salón con cuento, anécdota y frases, para que los niños pasen en grupo y realicen un recorrido lo observen y lo lean detenidamente.

Al inicio la docente presenta una breve explicación sobre los temas de comunicación oral, expresa algunas palabras de acuerdo con el tema voz y volumen si es una canción, un cuento etc.

Ejemplo si es una poesía para recitar enmarca la mirada, tonalidad de la voz, y a la vez enseñando la importancia de seguridad en cada palabra y esa confianza que se debe transmitir al expresar cada letra de la poesía. Donde se busca afianzar la gestión del conocimiento de los niños realizan una socialización de la actividad de apertura y teniendo en cuenta lo observado en

las técnicas de comunicación oral ya explicada cada niño o niña debe socializar que fue lo que más le gusto.

Al finalizar se realiza un proceso de socialización, se les pide a los niños que se organicen en grupo y se les entrega unas fichas con parte del cuento, y algunas frases para que ellos la organicen y escriban que fue lo que más le gusto, luego cada grupo representa de forma lúdica. Escoge una canción de su preferencia y salsa reguetón etc. y pasa al frente y lo representa la frase que desea de lo que le gusto del tema sea anécdota o cuento. Se espera conseguir un resultado de la población con la cual se implemente esta planeación: Que los niños aprendan su propio desarrollo de la literatura para poder seguir creciendo en un mundo tan avanzado que busca hoy día que sean niños capaces de ser autónomo de su propio desarrollo escolar.

La segunda actividad llamada Narrando cuentos e historias de la literatura, esta actividad lleva una secuencia de acuerdo a la primera actividad pedagógica desarrollada en el aula de clase, nos permite Potenciar el desarrollo del niño a través de cuentos infantiles, imágenes visuales para su desarrollo. Donde se busca fortalecer los conocimientos de los niños Es importantes esta actividad con los niños. Lo cual les permite relacionar y dejar volar la imaginación de cada uno con su entorno le permite que cada personaje al representar por una letra relación, comprensión distinción socialización con sus compañeros.

Para llevar a cabo esta actividad se realiza siempre una actividad de inicio la docente se encarga de saludar hacer una pausa para lograr un ambiente armonioso, y les anuncia que cada mesa en grupo va a tener la oportunidad de tener los mismos elementos y luego lo relacionan de acuerdo su conocimiento después de ver un video de varios personajes de cuento que ellos conocen y lo relacionan de acuerdo a su conocimiento. Con estas actividades se busca que la lectura de cuento en voz alta para favorecer el desarrollo cognitivo del niño pronunciación para

trabajar la imaginación, ayudándoles al estimular el pensamiento crítico y representativo de los niños y niñas realizar actividades que motiven a los niños sus propias ideas están logran facilitar su desarrollo mental y explorar un aprendizaje más significativo

Actividad tres que lleva por título nuestro entorno y la comunicación, es una actividad que se diseñó, pero no fue posible desarrollarse por la falta de tiempo que era muy corto y no contábamos con ese tiempo suficiente al momento de la implementación. De igual forma esta actividad se busca las Competencia (s): que los niños valoren la importancia de aprender la literatura en diferentes entornos, logrando socializar la familia, la escuela, y su recreación con nuevos saberes, aplicándolos desde uno de los medios que se usan en familia, para contactarlos, motivarlos a ser cada día mejores, como pueden aprender a conocer a través de la literatura.

Como el propósito dos, dar a conocer como a través de diferentes temáticas, como se puede apoyar la literatura, apoyando los espacios de algunos temas, que son de mucha importancia en la vida de los seres humanos.

En el momento de inicio la docente ingresa al salón de clases, saluda, toma lista, realiza una canción para captar la atención de los niños y niñas “Pablito “y les explica la actividad que van a realizar, presentara un video sobre las imágenes de libro y cuentos infantiles que es el tema a trabajar

En el momento de desarrollo se pasa una hoja con un dibujo de un personaje del cuento lo cual ellos lo pintaran de la mejor manera utilizando diferente técnica de pintura que desean colores, escarcha etc. Lo cual al final se elige uno como el ganador de la actividad para motivarlos.

el propósito de esta actividad es que los niños, puedan lograr una caracterización en relación de lectura mediante diferentes temáticas como: imágenes visuales y aprender a decir un

cuento, una historia mediante imágenes que les ayude a desarrollar su capacidad mental y potenciar su desarrollo mediante estas actividades rectoras.

Luego cada niño está ubicado en su puesto y la docente les hace un pequeño recordatorio de cuáles son libro que conocen y cuál es el cuento y porque se llaman así, luego continúa la actividad entregándoles una guía la cual van a colorear por dentro y decorar el entorno con plastilina. El niño que va terminando de decorar entrega la guía a la docente quien le pide que identifique la imagen o personaje que ella le muestra, una vez responda el niño pasa a jugar a jugar una segunda ronda.

Preguntas realizadas por la docente ¿Cómo se llama el personaje? qué papel cumple, hace algún ruido

Para la finalización la docente verifica que todos los niños hayan terminado la actividad y les pide que dentro del salón de clases identifiquen los personajes que más les gusto, así entre todos se van complementando los conocimientos y conceptos con ayuda de los docentes. Les realiza preguntas como: ¿Cómo les pareció la clase del día?, ¿Qué fue lo que más le gusto?

Enfoque Didáctico

Nosotros los seres vivimos en un mundo tan avanzado que cada día sale nuevas técnicas métodos y diseños que nos permiten leer conocer y aprender para luego poder explorar en un campo de la educación inicial. Partiendo desde los conocimientos del docente la enseñanza es una práctica social, pedagógica y compleja que muchas veces intervienen, las creencias religiosas, la ideología de cada ser, los valores y esos conocimientos como parte de su propio desarrollo como también se puede dar institucionales, socio económicos culturales, históricos, y condicionantes.

En nuestra práctica ese enfoque activo que nos permite ver la educación preparada para la vida de los seres como agente de desarrollo, y el alumno es el centro para la base de reflexión partiendo de las diferentes ideas de aprendizaje que le permiten crecer en el área del saber. En busca con el demás enfoque como la de tecnología que capta la interacción y busca la sistematización de un currículo participativo con el fin de dotar tanto su planteamiento la racionalidad y su propuesta en la propia a práctica del saber

El enfoque didáctico siempre maneja una estructura que nos orienta saber que ser humano es integral y vive en un proceso de su crecimiento personal; la sociedad es la responsable de impulsar el desarrollo de cada ser humano y la educación es el proceso a través del cual la sociedad hace posible dicho desarrollo.

La planificación de acuerdo a esa filosofía humana que se comprende a la persona como un ser integrado por múltiples dimensiones. Un ser que posee una estructura biofísica de la cual es responsable y mediante la cual logra su propia realización y apoya la realización de otros; es un ser inteligente, capaz de transformar y de transformarse; es persona en cuanto se relaciona con los otros y encuentra en los otros la posibilidad de ser. La afectividad se constituye en el soporte

para los otros, y a su vez, la persona se soporta en las manifestaciones de los demás; es un ser productivo, dada

Su capacidad generativa infinita, y es trascendente, por cuanto su horizonte de proyección supera los límites de lo posible. El enfoque didáctico de los colegios tiene el propósito de ayudar al docente a pensar la autonomía como la finalidad de la educación. En este marco, se valora como un desarrollo que permite a la persona tomar el control de su vida desde las dimensiones social e intelectual. La dimensión social implica responsabilidad frente a los propios actos, toma de conciencia y acción como miembro de una sociedad civil, y la intelectual exige pensar por sí mismo y aprender a aprender.

Para ello, desde la dirección de grupo, y de manera transversal desde las diferentes asignaturas, se fomentan las Habilidades Para la Vida (HPV) (Conocimiento de sí mismo, comunicación efectiva, toma de decisiones, pensamiento creativo, manejo de sentimientos y emociones, empatía, relaciones interpersonales, solución de problemas y conflictos, pensamiento crítico, manejo de tensiones o estrés) y los valores (honestidad, tolerancia, responsabilidad, prudencia, solidaridad, libertad, justicia, humildad, generosidad, lealtad, agradecimiento, respeto y perseverancia) que le permiten al estudiante enfrentarse a las exigencias de la vida diaria.

En el contexto social se plantean, a su vez, una serie de exigencias tanto a las personas, como a las organizaciones, docentes y estudiantes en particular. Las personas y las organizaciones necesitan hoy ser aprendices permanentes y ser organizaciones que aprenden, tener flexibilidad frente al cambio y ser polivalentes, a fin de moverse con facilidad frente a los desafíos que proponen el desarrollo tecnológico y el mundo social, cultural y laboral.

Implementación

La implementación didáctica cambiando vida y comunicándome con la literatura logrando sueños tiene tres actividades diseñadas de acuerdo a esas necesidades escolares. Cabe mencionar que dos de ellas fueron implementadas en el lugar, lo cual se describen a continuación de acuerdo a su análisis e intervención en el aula.

La primera sección lleva como título Narrando cuentos e historias de la literatura se desarrolló dentro de aula de clase en su totalidad, se comienza con una actividad de rutina de saludo de los niños, canción de la lechuga para poder mantenerlo en silencio explicarle el paso a paso a seguir la docente explica que son las fábulas, relato instructivo realizados por los animales y termina con una moraleja) se les explica que es una moraleja

Se explica que en cada lectura habrá debate que ellos pueden participar. Juntos con la docente donde siempre se busca la interacción con ellos, se les pasa a cada uno de los un dibujo el cual tendrán la oportunidad, que pintar y describir si pertenece a la fábula y que función cumple dentro de esta. Elaboración de tema cada grupo representa una fábula la expone

Se pasa una hoja con un dibujo de un personaje del cuento lo cual ellos lo pintaran de la mejor manera utilizando diferente técnica de pintura que desean colores, escarcha etc. Lo cual al final se elige uno como el ganador de la actividad para motivarlos. Porque si le enseñamos a los niños temas de lectura con diferentes temáticas, podemos decir que cada uno de ellos puede reflejar un despertar u sentir por la literatura desde los primeros pasos de la educación inicial. Con esta sección se logra que los niños aprendan el desarrollo de la literatura en diferentes entornos y aplique sus conocimientos de una, mejor manera para que ellos puedan ser capaces de tomar decisiones de aprender en cualquier lugar, que puedan explorar la literatura infantil

La segunda sesión lleva como tema central el mundo mágico de la literatura durante la sección siempre se busca un saludo de bienvenida y una motivación para logra la concentración de los niños y niñas

Hacemos una pausa de concentración arriba, abajo, adelante, atrás manos quieta y dedito en boca. Boquita cerrada, seguido colocamos a través de unas herramientas digital como tv el cuento infantil Guillermina y el mundo mágico. Se procede realizar una lectura leer un cuento con todos los niños ya que este grupo que entregaron eran más pequeños, pero como docente nunca debes de abandonar los conocimientos y habilidades si no avanzar en los retos de la educación inicial. Luego de la intervención se procede al desarrollo todos los niños sentados en una mesa redonda, donde a se les dan colores plastilina algodón, lana tijeras, tempera para que cada uno de los pueda representar en un dibujo libre que la letra de un animal del cuento que cada niño le llamo la atención reparto material y ellos trabajan con ayuda de la docente.

Se finaliza la sección podemos apreciar que los niños algunos tenían vestuario de animales, por ser fechas de disfraces en su colegio lo cual nos permitió una interacción con sus vestuario y poder afianzar los conocimientos utilizando estos atuendo de acuerdo sus vestuario y se pudo relacionar con la actividad ejemplo disfraz de conejo entre otros para cerrar se pasas todos los niños al frente donde los organizo y todos unidos narramos nuevamente la historia de Guillermina, se preguntaba sobre que hace un conejo, como es pony, como era la reina, entre otros personajes de la historia paso a paso con todos participan de una forma creativa y divertida logrando una interacción con los demás.

Se evalúa llevando un registro de todo lo que se vive en la propia práctica del contenido o desarrollo, de la actividad con las evidencias fotográficas y llevando un diario de campo que nos

permita tomar notas de los acontecimientos más relevantes de acuerdo con la implementación de la planeación didáctica

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

Se realizó una planeación de secuencia didáctica de la literatura en su entorno social, donde se busca con estas actividades involucrar a los estudiantes de una forma activa teniendo Siempre en presente los diferentes puntos de investigación donde esto pueda generar un Impacto positivo de aprendizaje.

El aprendizaje como investigación debe de ir acompañado de síntesis que den lugar a nuevos producto de elaboración y producto que conciban a nuevos problemas como lo manifiesta (Gil y Senent 1988)

Con esta planeación didáctica se busca que los estudiantes puedan adquirir saberes con respecto a la adaptación de la literatura en su entorno social mediante proceso de investigación y en relación de adquirir nuevos conceptos en su entorno cotidiano, incentivando ese trabajo en grupo, como parte de una iniciativa para construir un aprendizaje ético en su entorno social.

Como estudiantes de posgrado se interactúa en la sociedad como practicantes donde a diario nos vemos involucrado, en las diferentes temáticas del desarrollo de la educación es un reto para afianzar los conocimientos y poner en práctica en un escenario al cual llegas, a exponer un tema de tu interés para desarrollar esa dificultades que presenta los estudiantes ,y tienes la posibilidad que asumir el rol de docente, buscar alternativas y solución al realizar una temática, logrando siempre enfocarte en el objetivo alcanzar. Muchas veces se nos dificulta que llegar a un escenario y es totalmente ajeno tener una buena planeación nos permite que resulte menos complicado los estudiante aunque conozca un poco el tema, el momento que asumes como la titular y al darte cuenta tienes la posibilidad de tu asumir el reto, tienes que innovar en la clase sin perder el hilo que llevas a tu secuencia, como futuros docentes que nos estamos formando en la Unad, como seres autónomo. Siempre debemos estar preparado para asumir un reto en

cualquier área de la educación y las planeaciones didáctica de acuerdo a nuestra licenciatura. Pienso que siempre me hace falta un poco por mejorar en el escenario la parte de interacción al inicio o las a la clase para que los estudiantes puedan entrar más rápido al tema desarrollar las actividades. De igual forma el maestro lo hace la práctica a medidas que vas desarrollando temas y conociendo a tus estudiantes las cosas se le facilitan al maestro. Que puedo hacer como docente si a diario trabajamos en una escuela cada vez pueden afianzar su rol y su meta como docente, y fortaleciendo esa parte débil que al momento se nos dificultan y aportando cada día más a la educación en Colombia.

Con la intervención didáctica siempre se busca obtener un resultado de acuerdo a unos objetivos planeado, donde los estudiante pueda fortalecer las dificultades y fortalecer eso tres pilares de la educación, como son aprender hacer, aprender a conocer, y aprender a vivir como los plantea la UNESCO en el siglo XXI obtienen los resultado, aprender a ser implica dominar eso instrumentos y los diferentes métodos de conocimiento recuperando ese placer de conocer , comprender y descubrir el docente es la guía a si a sus alumnos en su proceso de enseñanza .La implementación didáctica se debe realizar con los estudiantes ya que permiten un proceso de aprendizaje significativo. La lectura nos permite conocer algo relevante ¿porque los niños de este colegio, nos hemos dado cuenta que la mayoría leen más imagen que texto? se deben implementar dentro del aula y su horarios máximo diario dos horas de lectura acompañado con la docente para que ellos puedan formarse como seres autónomo de su desarrollo ese pensamiento crítico y los lleve a ser grandes personas, creadores ,de su propio desarrollo social , donde no quede solo imagen si no que sean capaces de avanzar leer y escribir desarrollar su pensamiento , y explorar sus habilidades, la lectura les permite abrir varias puerta al camino del éxito, como docente de licenciatura que me estoy formando en la Unad puedo decir que. La secuencia

didáctica Es muy importante ya que esta favorece el proceso innovación al desarrollo y estructuración de esos resultados donde se establece una serie de actividades de aprendizaje que se puede lograr en un orden interno entre sí, partimos desde la parte de la intención docente donde se recuperar aquellas nociones previas para que los estudiantes sobre un tema o hecho puedan, vincularlo a situaciones problemáticas y de contextos reales. Nos permite abrir un proceso de aprendizaje, la secuencia demanda que el estudiante desarrollo su interés por aprender, no ejercicios rutinarios o monótonos, que logre acciones que vinculen sus conocimientos y experiencias previas, con algunos interrogante que provenga de lo real y con la información sobre un objeto de un conocimiento. Y se pueden destacar aquel aspecto más relevante dentro de una planeación cuando plantea un propósito que los estudiante logren la comprensión de la literatura en los diferentes entorno social y la importancia que esta poseen dentro de una sociedad para avanzar en la vida da cada ser humano.

Dos orientar la enseñanza de acuerdo a la edad de los alumnos, es algo muy importante al planear y realizar una propuesta didáctica, promover la realidades de acuerdo a sus necesidades siempre en la busca de un progreso y continuidad. etc.

Se dieron algunas dificultades dentro de la planeación el momento de captar la evidencias la cual no tener quien pueda ayudarte a tomar los registró de evidencias, porque al momento de la implementación te dejan sola con los estudiantes, es un proceso de aprendizaje nuevo en el escenario para poder realizar y todo te salga bien al momento de realizar la planeación, son pequeñas dificultades que a la vez son relevante dentro de un escenario si lo vemos por el lado positivo son cosas que te ayudan a crecer como docente en el campo de la educación.

Es importante que siempre que vayas a un escenario lleves claridad del tema, a hablar con confianza transmitir ese conocimiento, desde tu propio saber, e implementar, argumentar y llevar a cabo los objetivos que desea alcanzar, con el grupo d estudiante.

Es muy importante resaltar que la literatura es un 90% importante en la vida de los seres humanos ya que por medio de esta nos podemos comunicar y desarrollar muchas habilidades de la vida diaria, la educación inicial es muy importante, porque los niños aprenden muy rápido

Es satisfactorio saber tienes la capacidad de crear un escenario de prácticas que son enriquecedores del pensamiento crítico y levas una planeación y aprendes de los demás. Son muy importante, para nosotros como estudiantes, ya que nos realimenta y nos permite avanzar y corregir cada error y crecer como persona en la práctica. La planeación es muy importante ya que nos permite generar toda una estructura o esquematización de todos los contenidos que queremos desarrollar dentro de una temática, de investigación, de proyecto de enseñanza entre otros. sí planeamos algo y lo estructuramos en lo que quiero hacer, y como quiero hacerlo, y para que hacerlo, siempre entrada un sentido de la planear una acción para aprender a cabo dentro de cualquier escenario.

Conclusiones

Después de realizar estas prácticas de investigación acción pedagógica cabe destacar que es muy importante dentro de la escuela ECEDU. Como estudiantes que estamos finalizando nuestras carreras podemos explorar de una pregunta de investigación todo un mundo, de la investigación que nos permite afianzar los conocimientos adquiridos durante una práctica, y la realización de cada una de las carreras que haiga sido elegida por cada uno de nuestros colegas, la educación es algo que no se aprende solo un día, cada día estamos en constante aprendizajes y aprendiendo como docentes alumnos uno de los otros.

Al momento , de haber realizado este proyecto de investigación, nos permite como estudiante de licenciatura en pedagogía infantil poder afianzar nuestros conocimientos partiendo de los principios pedagógicos, la investigación se hace con un propósito de generar los conocimientos es un proyecto que fue escogido libremente con los objetivos de poder realizar y resolver cualquiera inquietud del temas de interés esto se lleva de la mano de un trabajo comprometido donde siempre busca la repuesta de esa problemática establecidas en las diferentes áreas los cuales son elegidas por el grupo donde existe un aprendizaje mutuamente y logrando una interacción como alumno docente, para adquirí sus nuevos conocimientos

Como estudiantes de prácticas después de haber terminado nuestra práctica pedagógica adquirimos nuevos conocimientos en la práctica que podemos poner en práctica en cualquier momento de la vida y poder seguir avanzando desde nuestro aprendizaje, sin olvidar todos los principios básicos y sin olvidar el PEI es muy importante haber realizado este trabajo que nos permitió conocer mucho sobre la investigación cualitativa y cuantitativa, la importancia ese saber para la vida de cada ser.

Referencias Bibliográficas

- Amaya, D. (2020). *The Incidence of Discipline and Motivation in Learning English as a Foreign Language Through Virtual Environments*
<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/34856>.
- Aparicio, D. (2019, 18 de noviembre). Normas APA 7a edición: 12 cambios que debes conocer. Psiciencia. <https://www.psiciencia.com/12-cambios-normas-apa-7- edicion/>
- Carrera, M., Clavijo, D., Matajira, L., Roa, A., Rueda, A. Saavedra, D. (2018). *Guía rápida de citación adaptada del estilo de la American Psychological Association (APA)*, sexta edición. Pontificia Universidad Javeriana.
https://comunicacionylenguaje.javeriana.edu.co/documents/3277755/7479204/Gu%C3%ADa+r%C3%A1pida+APA+Centro+de+Escritura_Pontificia+Universidad+Javeriana+2018/39db01ef-6990-4862-89f1-f8a1accfc426
- Centro de Escritura Javeriano. (2019). *Normas APA, sexta edición*. Pontificia Universidad Javeriana. <https://www.javerianacali.edu.co/centro-escritura/recursos/manual-de-normas-apa>
- Gemade, M., Gomez, M., Vitola, H. (2020). *Implementación de la estrategia cuidarte del Ministerio de Educación Nacional, sobre hábitos de vida saludables en el jardín infantil pintando sueños de la localidad de Kennedy*, Bogotá D.C. [Tesis de grado, UNAD]. Repositorio institucional. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/34084>

Apéndices

Apéndices A

Carpeta de Evidencias

<https://drive.google.com/drive/folders/1F7XRKJqF6tDhpURS0tomQDsFLBfTIj1a>