

La literatura infantil aplicada desde la comunidad de indagación en el fortalecimiento de la comprensión lectora en niños y niñas del grado segundo de la Institución Educativa Los Libertadores Sede Cerrito, Sogamoso, Boyacá

María Consuelo Guatibonza Fonseca

Yudi Jaqueline Hernández Pérez

Asesor

Henry Albeiro Sáenz Ladino

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2023

Resumen

La comprensión lectora es una herramienta indispensable para adquirir nuevos conocimientos en la población infantil que presentan dificultades para interpretar lo que leen, esto puede ser un obstáculo para su progreso académico. Por ello, es importante desarrollar estrategias que fortalezcan la comprensión lectora en niños que estén en proceso de formación académica. Para iniciar la investigación se debe realizar un diagnóstico del grupo participante, luego de esto se procede a diseñar e implementar actividades didácticas con un enfoque que fortalezca la comprensión lectora a través de la literatura infantil; este tipo de material se caracteriza por emplear un lenguaje sencillo, así como una estructura narrativa clara. Todo esto conlleva a la exploración de diferentes mundos, conocer nuevas experiencias y despertar el interés por los libros. Las actividades didácticas deben ser percibidas como elementos novedosos y agradables, en aras de fortalecer la aprehensión de la información adquirida y evidenciar mejoras en el rendimiento académico. Por otro lado, si las actividades didácticas son diseñadas y direccionadas al nivel de desarrollo de los niños en formación académica estas serán eficaces a la hora de fortalecer la comprensión lectora. Se concluye que la participación de los niños y niñas en las actividades para mejorar la comprensión lectora se debe llevar a cabo de manera regular en las aulas de clases. Además, se recomienda que las familias fomenten el hábito de la lectura en sus hijos proporcionándoles libros, leyendo con ellos y creando un ambiente hogareño que impulse el amor por la lectura.

Palabras clave: Literatura, indagación, comprensión, estrategias, lectura.

Abstract

Reading comprehension is an essential tool for acquiring new knowledge among children facing difficulties in interpreting what they read. This challenge can hinder their academic progress. Hence, it's crucial to develop strategies that enhance reading comprehension for children in the process of academic formation. Initiating the research involves diagnosing the participating group. Subsequently, designing and implementing didactic activities focused on strengthening reading comprehension through children's literature should follow. This type of material is known for using simple language and a clear narrative structure. All of this leads to exploring different worlds, experiencing new things, and sparking an interest in books. These didactic activities should be perceived as innovative and enjoyable elements, aiming to reinforce the understanding of acquired information and demonstrate improvements in academic performance. Moreover, if these didactic activities are tailored to the children's academic developmental level, they become effective in bolstering reading comprehension. In conclusion, children's involvement in activities to enhance reading comprehension should regularly take place in classroom settings. Additionally, it's recommended that families foster a reading habit in their children by providing books, reading with them, and creating a home environment that nurtures a love for reading.

Keywords: Literature, inquiry, comprehension, strategies, reading.

Tabla de Contenido

Introducción	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica	7
Pregunta de Investigación.....	8
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica	9
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica	12
Planeación Didáctica.....	14
Actividad 1, Hago de la Lectura una Aventura Fantástica.....	14
Actividad 2, Voy al Ritmo con mi Lectura	15
Enfoque Didáctico	16
Implementación.....	19
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	22
Conclusiones.....	26
Referencias Bibliográficas	28
Apéndices.....	31

Lista de apéndices

Apéndice A *Carpeta de Evidencias de la Práctica Pedagógica* 31

Apéndice B *Carpeta Video Sustentación Jurados* 31

Introducción

La investigación educativa es una herramienta de apoyo para los docentes, porque les permite comprender mejor la realidad educativa y desarrollar estrategias de enseñanza más efectivas. En este sentido, la investigación educativa puede contribuir a mejorar la comprensión de textos, siendo este un aspecto clave para el éxito académico y personal.

En el documento que se presentaremos a continuación, se describe detalladamente la investigación educativa que se llevó a cabo en la Institución Educativa Los Libertadores sede Cerrito de la ciudad de Sogamoso, Boyacá. Cuyo objetivo esta direccionado a fortalecer la comprensión lectora en niños y niñas del grado segundo, aplicada desde la comunidad de indagación y a partir de estrategias didácticas.

El texto comienza con una introducción que presenta la importancia de la investigación educativa para los docentes. Luego, describe el proceso de investigación llevado a cabo el cual inicia con el diagnóstico. A partir de los resultados de este, se establecieron los objetivos de la investigación y el diseño de actividades, donde se incluyó la lectura compartida, el trabajo colaborativo y el intercambio de roles; las cuales se llevaron a cabo en dos sesiones. Al final de la investigación, se realizó una evaluación de los resultados, mostrando que las actividades implementadas tuvieron un impacto positivo en la comprensión lectora de los estudiantes.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

La Institución Educativa los Libertadores sede Cerrito está situada en zona rural del casco urbano, cuenta con 4 aulas de clase, un patio, un parque y un restaurante escolar. La infraestructura se encuentra en regulares condiciones y son pocos los materiales con los que se cuentan. El patio es muy pequeño para realizar actividades recreativas. La vía de acceso se encuentra en perfecto estado, aunque por todo el frente de esta sede se localiza una quebrada. En esta zona solo se cuenta con una papelería e internet donde los niños pueden consultar información. La mayor parte de sus habitantes se dedican a trabajar en las siembras de cebolla, hortaliza o a la ganadería, son familias de estrato medio - bajo. Familias monoparentales, compuestas y extensas. A consecuencia de estos aspectos se ve la obstaculización del aprendizaje pues los padres no cuentan con el tiempo necesario para apoyar a sus hijos en las tareas.

El grupo consta de 12 estudiantes, cuyas edades oscilan entre los 7 y 10 años, son niños activos, tienen un ritmo de aprendizaje moderado, trabajan de manera colaborativa, les gusta las actividades donde puedan divertirse y utilizar su creatividad. Les gusta que les hagan clases en el patio o sala de informática. La mayor parte del grupo requiere de apoyo en comprensión lectora, encontramos un niño que tiene una discapacidad intelectual, aunque le gusta participar y se interesa por su aprendizaje lo que para este caso se requiere de algún ajuste razonable en algunas de las actividades.

Pregunta de Investigación

La Institución Educativa Los Libertadores sede Cerrito es un colegio público, ubicado en la ciudad de Sogamoso, barrio 7 de agosto. La cual atiende los grados de preescolar a quinto.

La población estudiantil de esta sede es diversa, en su mayoría de estrato bajo, estudiantes venezolanos, hijos de madres solteras o separadas, y familias que su entrada económica se debe al trabajo de campo o la venta de productos agrícolas y lácteos.

En el primer acercamiento logramos evidenciar:

- ✓ Dificultad para concentrarse
- ✓ No tienen hábitos de estudio
- ✓ Familias en situación desfavorable
- ✓ Población migrante

Para resaltar, se evidenciaron falencias para comprender algunos tipos de textos, bajo desempeño escolar y falta de motivación en la realización de algunas actividades escolares, problemas de memoria, lo que ha incidido en el bajo puntaje de las pruebas evaluar para avanzar.

Cassany (2001, citado por Oñate, 2013) en su enfoque nos menciona que “la comprensión lectora es un proceso global que a su vez está compuesta por otros elementos más concretos, a los que se les denomina micro habilidades” (p.14). El autor considera que al desarrollar las micro habilidades se consigue comprender un texto.

Es así como llegamos a preguntarnos:

¿Cómo a partir de la literatura infantil aplicada desde la comunidad de indagación se puede fortalecer la comprensión lectora en los niños y niñas del grado segundo de la Institución Educativa los Libertadores sede Cerrito, Sogamoso, Boyacá?

Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica

Considerando lo planteado por Pérez (2003) “el carácter político de la investigación se caracteriza por tener un enfoque político, histórico e interpretativo, que asume un compromiso con el cambio y la consideración de los sujetos implicados en el proceso de investigación”

Por ende, nuestra propuesta pedagógica busca un cambio en los estudiantes del grado 2° de la Institución Educativa los Libertadores sede Cerrito, para que mejoren su comprensión lectora por medio de la literatura infantil. Por tal razón nuestra propuesta pedagógica está basada desde una perspectiva crítica a través de las comunidades de indagación.

Lipman (1987, citado por Pineda, 1992) afirma que el diálogo es una herramienta valiosa para el aprendizaje y el desarrollo personal. El diálogo ayuda a las personas a formar valores, a reflexionar sobre sus propias ideas y a aprender de las ideas de los demás. Esto puede conducir al enriquecimiento personal y a la asunción de posiciones críticas ante la vida (p. 13).

Ahora bien, nuestra pregunta investigativa se formula a raíz de la observación en el sitio de la práctica pedagógica, donde la utilización del diario de campo nos permite recolectar e interpretar la información, de igual forma nos ayuda a autoevaluarnos de manera crítica sobre las acciones que realizamos y la reflexión del rol docente, lo que nos permite el crecimiento personal, la autoconfianza, la adquisición de conocimiento, la transformación de las practicas, pero sobre todo reflexionar sobre nuestro quehacer pedagógico.

A partir de lo mencionado anteriormente se formula nuestra pregunta:

¿Cómo a partir de la literatura infantil aplicada desde la comunidad de indagación podría fortalecer la comprensión lectora en los niños y niñas del grado segundo de la Institución Educativa los Libertadores sede cerrito, ubicada en la ciudad de Sogamoso, Boyacá? La que consideramos que SI contribuye una investigación pues lo que se desea es buscar estrategias que

nos permita darle solución a la problemática y de igual forma enriquecer el quehacer docente, por lo que nuestra investigación está basada en referentes teóricos que fundamentan nuestra propuesta pedagógica, autores que nombraremos a continuación:

Peña (2003) sostiene que es importante que las escuelas promuevan la lectura entre los niños y jóvenes. Para ello, es necesario que los niños tengan acceso a los libros, que se generen conversaciones sobre lo que se lee, y que se les ayude a familiarizarse con los libros que les son más cercanos. Además, la escuela debe contribuir a remover los miedos y los prejuicios que los estudiantes pueden tener sobre la lectura. Según el autor, es importante que los niños descubran el placer de la lectura, que no la vean como una tarea impuesta por la escuela, sino como una actividad divertida y enriquecedora.

Escalante (2008) menciona que la lectura es fundamental para que los niños se desarrollen como lectores literarios. Por ello, es importante que los docentes propongan estrategias que incentiven a los niños a la lectura, que los motiven a enamorarse de los libros, y que los utilicen como una herramienta para que los niños accedan al conocimiento, conozcan el mundo y transformen la realidad.

Podemos decir que como docentes debemos ser innovadores en el aula, manejando recursos, técnicas y estrategias que ayuden a los educandos a acercarse y a amar la lectura, logrando transmitir el conocimiento, generando experiencias de aprendizaje significativas que sean propicias para transformar la realidad.

Cassany (2001, citado por Oñate, 2013) refiere que la comprensión lectora es un proceso complejo que maneja una serie de habilidades específicas, llamadas micro habilidades. Si se trabajan estas micro habilidades de forma individual, se podrá mejorar la comprensión lectora en general. Teniendo en cuenta lo afirmado por Cassany, se ve la necesidad de reforzar los procesos

de comprensión lectora en el aula, mediante el diseño e implementación de estrategias o micro habilidades que ayuden a mejorar su desempeño académico.

Solé (2011) afirma que la enseñanza de la lectura es un desafío, al ser esta un proceso complejo que requiere intervención en tres momentos: antes, durante y después de la lectura. Además, es importante considerar la relación entre lectura, comprensión y aprendizaje.

Por consiguiente, desde nuestra práctica pedagógica contribuimos a que los estudiantes de la Institución Educativa los Libertadores sede Cerrito, lleguen a ser autosuficientes, responsables y capaces de desenvolverse en la vida con criterio, a través del dialogo, permitiéndoles crear sus propios conceptos y respuestas sobre los diferentes temas que surgen en su diario vivir escolar.

Waksman (2000) la formación de un docente debe prepararlo para promover el aprendizaje crítico en sus estudiantes. Esto significa que él debe adquirir destrezas que le ayuden a fomentar el cuestionamiento, la reflexión y el debate.

Marco de Referencia de la Planeación Didáctica

Nuestra propuesta está enfocada en propiciar el aprendizaje por competencias, ya que está se encarga de que los estudiantes adquieran aprendizajes y destrezas, además, buscamos la apropiación crítica, lúdica y creativa de la obra literaria; es decir, esperamos que reconozcan el texto, lo lean, lo disfruten, hagan inferencias, predicciones, relaciones y, finalmente, interpretaciones. Pero no solo eso, si no que el contacto con la literatura les permita indagar, enriquecer y manifestar la dimensión estética de su propio lenguaje, como también a enfrentar desafíos que les ayuden a fomentar un aprendizaje continuo.

Tobón (2010) señala que “las competencias como un modelo para mejorar la calidad de la educación y no como panacea a todos los problemas educativos” (pág. 23). A partir de lo afirmado consideramos que las competencias ayudan a mejorar la calidad de la educación, formando ciudadanos capaces de identificar problemas y de solucionarlos.

Por ende, nuestra propuesta pedagógica se enfoca en trabajar por competencias, que se caracterizan por utilizar actividades que promuevan el desarrollo de habilidades y conocimientos prácticos directamente aplicables en el entorno laboral.

Ahora bien, los EBC son una serie de conocimientos y habilidades que todos los infantes deben adquirir para lograr el nivel de educación esperado, por lo que nuestra propuesta se enfoca en la integración del saber, el saber hacer y el saber ser a través de la interpretación de textos a partir de tres aspectos fundamentales:

La apropiación, comprensión e interiorización del conocimiento; habilidades que llevan a la aplicación del saber y el ser; la capacidad para apropiarse de sus talentos, potencialidades y la solución a los problemas.

Por tal razón, nos centramos en el generar destrezas lectoras y de comprensión a través de

actividades productivas utilizando la literatura infantil. Buscamos que los educandos adquieran conocimientos y competencias para comunicarse efectivamente, relacionar conceptos, datos e información, establecer relaciones de causa y efecto y ampliar su vocabulario, lo que enriquece su comprensión del mundo. Siendo esta importante para el desarrollo de la inteligencia, proporcionando acceso a la cultura y enriqueciendo la formación personal al aumentar el conocimiento y el bagaje cultural de una persona. Además de que es un proceso complejo, constructivo, interactivo y estratégico, donde el lector construye su representación del mensaje del autor mediante interpretaciones, inferencias y la interacción con el contexto.

Partiendo de lo mencionado y teniendo en cuenta lo afirmado por el MEN (2006) “los estándares básicos de competencias son una de esas herramientas que nos permiten evaluar los niveles de desarrollo de las competencias que van alcanzando los y las estudiantes” (p.12).

Dentro de nuestra propuesta pedagógica, usaremos las competencias que nos ayuden a mejorar la comprensión lectora abordando la literatura infantil las cuales mencionaremos a continuación:

- ✓ Identifica algunos elementos constitutivos de textos literarios como personajes, espacios y acciones.
- ✓ Comprende diversos textos literarios a partir de sus propias vivencias.
- ✓ Interpreta textos literarios como parte de su iniciación en la comprensión de textos.

Para finalizar, es importante tener en cuenta que las competencias deben estar relacionadas con lo que se quiere lograr. Por lo tanto, las competencias requieren de conocimientos, habilidades, actitudes y disposición específica del ámbito en cuestión.

Planeación Didáctica

La lectura es una actividad fundamental en el progreso académico de los niños. A través de ella, estos adquieren conocimientos, desarrollan su imaginación y creatividad, y mejoran sus habilidades de comunicación. Escalante (2008) afirma que los niños se forman como lectores literarios mediante la lectura de libros. Por lo tanto, los docentes y padres de familia deben promover la lectura desde temprana edad.

La planeación didáctica llamada descifrando el mundo de las palabras: aventuras lectoras para niños y niñas abordara tres actividades, cuyo propósito está encaminado en reforzar la comprensión lectora en los estudiantes.

Actividad 1, Hago de la Lectura una Aventura Fantástica

Se iniciará la actividad con un saludo y un conversatorio sobre la importancia de retomar la lectura. Luego, se motivará a los estudiantes a participar en una actividad de Origami, entregando a cada uno un cuadro de papel y el paso a paso para realizar la figura. Las docentes irán guiándolos en el proceso, al finalizar, indagarán sobre la figura construida la cual sería el preámbulo al siguiente momento de la actividad.

En el momento de desarrollo, se leerá el cuento "Choco encuentra una mamá" allí los estudiantes tendrán la oportunidad de conocer y estar atentos a la narración de cuentos y dramatización a través del Kamishibai, una técnica japonesa de narración visual donde se utilizan imágenes para contar historias. Al finalizar, se realizarán preguntas orientadoras para que ellos logren expresar sus opiniones y reflexiones sobre el cuento.

En el momento de cierre, se retomarán preguntas orientadoras para profundizar en los temas abordados en el cuento. También se conversará sobre la importancia de la familia y la posibilidad de que esta esté compuesta por diferentes miembros.

Actividad 2, Voy al Ritmo con mi Lectura

La segunda actividad consiste en una dinámica de mímica y dramatización de la fábula la liebre y la tortuga. En el momento de inicio, los estudiantes formaran un semicírculo y se les explicara la dinámica, la cual consistirá en que un niño o niña pase al frente, tome un papelito de una caja de cartón y realice la mímica de la palabra que le salió. Los compañeros deben adivinar la palabra, quien adivine la palabra gana un punto. Al final, gana el niño o niña con más puntos, cada palabra está diseñada como preámbulo al momento de desarrollo.

En el momento de desarrollo por sorteo se elegirán a los niños que dramatizarán la fábula, luego a los demás niños se les entregará una hoja con el texto, ellos harán la lectura en voz alta y de esta manera sus compañeras irán realizando el dramatizado. Para finalizar se realizará una socialización de lo que más les gusto y que aprendieron de esta sesión.

Actividad 3, Cierro mis Ojos y Activo mi Creatividad

La tercera actividad se inicia con un saludo y un conversatorio sobre los árboles frutales de la comunidad. Luego, se les dirá a los niños que imaginen un árbol que da zapatos, camisas o libros. Después se les hará la lectura del texto “El árbol de los zapatos” pero antes se preguntará: ¿De qué creen que trata el texto?

En el momento intermedio, se les pedirá a los estudiantes que presten atención al texto que se les leerá en voz alta, pues una vez terminada la lectura darán respuesta a las preguntas relacionadas con la misma. Posteriormente, se les hace entregará los textos impresos para que ellos subrayaren las palabras desconocidas. Las docentes explicarán la función del diccionario y con su ayuda, ellos buscarán y leerán el significado de las palabras desconocidas. Al momento de terminar la actividad, se les pedirá que compartan cual fue la parte que más les gustó del texto mediante un dibujo.

Enfoque Didáctico

Tobón (2010) “La formación basada en competencias constituye una propuesta que parte del aprendizaje significativo y se orienta a la formación humana integral, como condición esencial de todo proyecto pedagógico” (p. 3).

A partir de lo afirmado anteriormente nuestra secuencia didáctica está enfocada y vinculada directamente con el diagnóstico del grupo, es así como, cada una de las planeaciones está encaminada en ayudar a mejorar la falencia encontrada, en nuestro caso problemas de comprensión lectora. Por lo tanto, hemos tenido presente dentro de la planeación las competencias, los aprendizajes esperados, los momentos del desarrollo, los recursos y las estrategias de evaluación. Por ende, dentro de cada una de nuestras planeaciones didácticas se abordaron y se tuvieron en cuenta los estilos y ritmos de aprendizaje, pues se incluyó la audición al leer y escuchar la lectura que se hizo en voz alta, lo visual al observar atentamente cada uno de los momentos o la secuencia didáctica, en lo físico al participar en las actividades, en lo social se trabajó lo colaborativo, en lo lógico al buscar relación entre las actividades y el aprendizaje a través del razonamiento y en lo individual al definir sus objetivos buscando alcanzarlos. De igual forma en cada planeación se tuvo en cuenta sus necesidades e intereses permitiéndonos conseguir los aprendizajes esperados.

Dentro de este orden de ideas, nuestras actividades didácticas responden a las características de desarrollo y de aprendizaje de nuestros educandos, ya que las planeaciones fueron diseñadas con un fin, fortalecer la comprensión lectora. Por ejemplo, al realizar con ellos una lectura y dramatización a la vez, es una forma amena para que ellos canalicen la información recibida y sepan interpretarla a través de la dramatización, fomentando en ellos la construcción del aprendizaje autónomo.

En relación con la idea anterior, al planear las actividades no solo esperamos impartir conocimientos, sino al contrario, generar nuevos aprendizajes que les ayude a fortalecer la comprensión lectora, ya que al presentar esta falencia trae como consecuencia un bajo rendimiento académico. Para añadir, consideramos que antes de dar paso a la actividad secuencial debemos conocer qué saberes previos tienen nuestros estudiantes, cabe resaltar que estos son muy importantes abordarlos no solo porque juegan un papel en la construcción de conocimientos significativos, sino por que constituyen la base del aprendizaje. “El aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información” (Ausubel, 1983, pág. 1)

Desde el punto de vista de Tobón (2010) quien señala que “las competencias no producirán ningún cambio significativo, si no cambiamos nuestra manera de pensar y sentir lo que es la formación de las personas” (p.4).

Consideramos que la secuencia didáctica promueve el desarrollo de las competencias porque enseña a los alumnos a formarse competentemente, a trabajar de manera colaborativa, lo que les ayuda a conseguir un aprendizaje autónomo y significativo, ya que aprenden adaptándose en cada circunstancia que se presente, del entorno en el que se encuentren, como también del grupo de personas con el que comparten los recursos de aprendizaje que estén a su alcance. Tobón (2010) “la valoración de las competencias en el marco educativo tiene cuatro fines bien claros: la formación, la promoción, la certificación y la mejora de la docencia” (p. 6).

La estrategia didáctica es un plan de acción que guía el procedimiento de enseñanza-aprendizaje en el aula. Es un recurso para que los docentes puedan organizar y diseñar de forma estratégica los contenidos y actividades que se llevarán a cabo.

De este modo, consideramos que los logros que hemos alcanzados en la elaboración y

planeación de cada una de las secuencias didácticas se deben a una adecuada programación y al cumplimiento con los aprendizajes esperados. Tobón (2010) nos dice que:

Las secuencias didácticas son, conjuntos articulados de actividades de aprendizaje y evaluación que, con la mediación de un docente, buscan el logro de determinadas metas educativas, considerando una serie de recursos. En la práctica, esto implica mejoras sustanciales de los procesos de formación de los estudiantes, ya que la educación se vuelve menos fragmentada y se enfoca en metas (p. 20).

Por consiguiente, continuaremos trabajando desde la secuencia didáctica ya que Tobón (2010), señala que:

Como docentes debemos estudiar los grandes problemas del contexto, tener claridad acerca de las competencias que pretendemos contribuir a formar, apropiarnos con profundidad de los contenidos disciplinares y luego saber cómo llevar a cabo la mediación con los estudiantes para que “aprendan” y refuercen las competencias, partiendo de sus saberes previos y aplicando estrategias didácticas pertinentes, de acuerdo con las competencias, contenidos y problemas (p. 20).

Implementación

Nombre del escrito: hago de la lectura una aventura fantástica - Implementación sesión 1

En esta sesión 1 “hago de la lectura una aventura fantástica” se implementó cada uno de los momentos (inicio, desarrollo y cierre). Logrando de forma amena y satisfactoria los aprendizajes esperados. Actividades que describiremos paso a paso a continuación.

Al iniciar se saludó a los estudiantes del grado segundo y se les presentó la actividad que se llevaría a cabo. Se les explicó que la actividad estaba enfocada en perfeccionar su comprensión lectora. Se les motivó a participar y a colaborar entre ellos; Luego de esto utilizando como recurso didáctico el origami se iba elaborando una figura, a medida que se elaboraba se les iba preguntando a los niños y niñas que creían que estaban creando, ya que al finalizarla dicha figura estaba asociada con el personaje del cuento que se leyó.

En el momento del desarrollo de la actividad, se les presentó una lectura de manera novedosa para ellos, que fue la lectura de choco encuentra una mamá cuento de Keiko Kasza a través del recurso didáctico kamishibai, “es una forma muy original de contar cuentos” texto adaptado a su nivel de comprensión. Se les pidió que estuvieran atentos a la lectura y que luego lo comentaran con sus compañeros ya que al finalizar se llevaría a cabo una discusión grupal sobre el texto. Para finalizar se implementó la estrategia de evaluación que consistía en hacer preguntas para verificar su comprensión lectora.

Ahora bien, la actividad propuesta en esta sesión fue diseñada teniendo en cuenta las necesidades de los estudiantes con déficit de comprensión lectora, dando así el cumplimiento de los aprendizajes esperados. Por ejemplo, la lectura del cuento fue ajustado al nivel de comprensión de los estudiantes, facilitándoles la tarea de escuchar y comprender la lectura. La discusión grupal les permitió participar y colaborar con sus compañeros, lo que les ayudó a una

mejor comprensión de lo leído y les permitió demostrar su comprensión del texto de manera autónoma.

En cuanto a los materiales utilizados en esta sesión fueron los adecuados. Por otro lado, el espacio utilizado también fue apropiado, ya que era lo suficientemente amplio para que los estudiantes pudieran moverse libremente. En cuanto a la distribución del espacio no fue un problema, ya que el grupo era pequeño y los estudiantes tenían buena visibilidad. El tiempo asignado para la implementación de la actividad fue acertado ya que este fue suficiente para que los educandos realizaran lo solicitado.

En particular, el tiempo asignado permitió que los estudiantes realizaran las siguientes actividades:

- ✓ Ser partícipes de la actividad didáctica trabajo en origami.
- ✓ Atender a la lectura en profundidad.
- ✓ Realizar preguntas y comentarios sobre la lectura.
- ✓ Participar en discusiones grupales sobre la lectura.

Los medios usados como recurso de evaluación fueron los adecuados para evaluar los aprendizajes esperados. Las preguntas que se les hicieron a los estudiantes en el momento del cierre fueron claras y específicas, permitiendo verificar su comprensión y dando cumplimiento a la competencia, ya que cada uno de los momentos fue acorde a lo que esperábamos.

Nombre del escrito: voy al ritmo con mi lectura - Implementación sesión 2.

En nuestra segunda sesión propuesta e implementada, se tuvieron en cuenta las necesidades de los participantes. El momento inicial de la actividad consistió en un dramatizado de palabras claves que los llevara a establecer una conexión con el momento de desarrollo de la actividad. Este dramatizado permitió activar sus conocimientos previos y despertar su interés por

la actividad; El momento de desarrollo consistió en dar lectura a la fábula “la liebre y la tortuga” y a medida que se iba leyendo la fábula los niños debían seguirla ya que al azar se escogía uno de ellos para que continuara la lectura. Una vez culminada la lectura, ellos realizaron diferentes actividades para fortalecer su comprensión lectora, como: identificar el tipo de texto, los personajes, el lugar, el tiempo y las acciones en el que se desarrollaba la historia y para finalizar la enseñanza que les deja este tipo de texto.

El tercer momento y como cierre se implementó la evaluación de la actividad mediante un conversatorio donde los estudiantes participaron activamente y mostraron un gran interés por la actividad, lo que nos permitió identificar los aprendizajes esperados, finalmente ellos desarrollaron la hoja base que consistía en colorear los personajes de la lectura.

Dentro del desarrollo de cada uno de los momentos de la planeación los materiales sugeridos y utilizados fueron acordes a lo planeado ya que cumplieron a cabalidad el propósito, fortalecer y desarrollar habilidades lectoras a su vez, favorecer la construcción de conocimiento mediante la integración, interacción y comunicación con sus compañeros; el espacio fue el adecuado pues les permitió desenvolverse libremente dentro del aula, facilitando la implementación y participación activamente de los estudiantes en esta sesión. De igual forma los materiales utilizados fueron asertivamente en el logro de las competencias y los aprendizajes. De hecho, el tiempo establecido fue el apropiado, pues permitió que los participantes tuvieran tiempo para desarrollar las actividades, reflexionar sobre el contenido y aplicarlo a sus propias experiencias. Finalmente, concluimos que las acciones realizadas durante la intervención promovieron el logro de la competencia y aprendizajes.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

De acuerdo con Escalante (2008) los niños se forman como lectores literarios a través de la lectura de libros. Por ello, es importante que los docentes propongan actividades que promuevan la lectura. Sin duda alguna lo que afirma Escalante es muy importante tenerlo en cuenta y eso lo podemos comprobar porque logramos con éxito los aprendizajes esperados en la implementación de las secuencias didácticas, pues en efecto, a través de la literatura y como comunidad de indagación se logró fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes. Cabe resaltar que esto también fue gracias a una adecuada planeación, pues como bien sabemos, la planeación es uno de los procesos más importantes dentro del quehacer docente, por lo tanto, es indispensable dentro del ejercicio de la práctica pedagógica, ya que esta nos permite organizar, estructurar y guiar el proceso de enseñanza de manera efectiva. Por otro lado, la relación que se estableció con el grupo participante nos permitió conocer sus necesidades, intereses, habilidades y estilos de aprendizaje, que consideramos fueron fortalezas y esencia fundamental para planificar actividades motivadoras y significativas, pues cuando los niños se sienten involucrados en las actividades, están más dispuestos a aprender y a participar. Además, el conocer las características del grupo y su contexto fueron factores importantes a la hora de diseñar estrategias de mejora. Pues en este caso el grupo participante es diverso, cambiante, dinámico y proviene de diferentes contextos, por lo que fue necesario crear estrategias que se adaptaran a diferentes situaciones y a nuevos desafíos. Así mismo, la experiencia adquirida dentro del contexto educativo nos brindó la oportunidad de conocer, diseñar, aplicar y evaluar estrategias didácticas, teniendo en cuenta los indicadores del DBA y los estándares básicos de competencias.

Citando a Tobón (2010) quien señala que “Las competencias como un modelo para

mejorar la calidad de la educación y no como panacea a todos los problemas educativos" (p. 23)

Es así como a partir de lo afirmado por Tobón cada una de las actividades diseñadas fueron acordes con los DBA relacionados al área y grado a trabajar. Por lo tanto, las diversas estrategias y recursos utilizados como los juegos, el teatro, la dramatización y el coloreado dentro de las actividades les permitieron a los educandos expresarse y desarrollar su creatividad. Además, el hecho de que los niños fueran escuchados y sus opiniones tomadas en cuenta, les ayudó a sentirse valorados y respetados.

Lipman (1987, citado en Pineda, 1992) nos dice que “Destacar el papel del diálogo como portador de valores y como vehículo de reflexión en común, que contribuye al enriquecimiento personal y a la asunción de posiciones críticas ante la vida”. Así como lo contempla el autor, el dialogo es un medio de reflexión común que permite un enriquecimiento personal y el aprendizaje de ser críticos en la vida.

Con relación a lo ya mencionado nuestra posición frente a la planeación consideramos que está al ser una herramienta pedagógica fundamental para el éxito del proceso educativo debe ser coherente con lo que se quiere alcanzar, de ahí que una buena planificación permitirá al docente brindar calidad en la enseñanza. Cabe resaltar que para que esta sea efectiva, es importante seguir las siguientes recomendaciones:

- ✓ Debe ser flexible a las necesidades de los estudiantes y los cambios que puedan surgir en el aula.
 - ✓ Debe ser participativa, involucrándolos en el proceso de planificación. Esto permite que los estudiantes se sientan más comprometidos con su aprendizaje.
 - ✓ Debe ser integral, teniendo en cuenta todos los aspectos del proceso de enseñanza.
- Como lo señalan Díaz-Barriga y Hernández-Roja (2002)

La comprensión lectora es un proceso complejo donde se aplican estrategias en la que se interrelacionan el lector y el texto incluyendo el ambiente en el que se lleva a cabo, por otra parte, la lectura es constructiva ya que el lector construye la representación del texto para entenderlo.

Es decir, estos autores en su teoría nos plantean que para que se logre entender y comprender textos se deben diseñar e implementar estrategias acordes a sus necesidades, cabe decir que, el ambiente y el lector también influyen en el entendimiento de textos.

Sin duda alguna, los aspectos por resaltar de la planeación didáctica fue la innovación y creatividad que se dio al momento de diseñar e implementar las planeaciones, pues estas fueron llamativas y nuevas para los estudiantes, quienes al final de cada sesión manifestaron que les habían gustado, ya que no eran como las clases de comprensión lectora que solían recibir, en las que solo realizaban lectura y respondían preguntas. Aquí queremos manifestar que en ninguna de las intervenciones se presentaron diferencias o dificultades.

En las actividades, los estudiantes pudieron dar inicio con una actividad recreativa que les permitía visualizar el tema a tratar. Además, conocieron el kamichibai, una técnica japonesa de narración visual, que fue algo nuevo para ellos. También realizaron dramatizaciones, en las que tuvieron la oportunidad de participar y ser protagonistas.

No obstante, la inclusión de actividades creativas y divertidas en las implementaciones educativas es una forma efectiva de generar aprendizajes significativos pues permiten a los estudiantes aplicar los conocimientos de forma práctica. Lo que me lleva a reflexionar y crear unas recomendaciones claves para futuras implementaciones:

Adaptadas al nivel de los estudiantes: Las actividades deben ser lo suficientemente desafiantes para los alumnos, pero no tan difíciles que los desmotiven.

Fáciles de entender: Las instrucciones de las actividades deben ser claras y concisas.

Diversificadas: Las actividades deben ser variadas para que los alumnos no se aburran.

En relación con lo anterior, el aspecto más importante que queremos recalcar en relación con la pregunta de investigación es la importancia que tienen las actividades rectoras para alcanzar un propósito. En nuestro caso, la literatura infantil fue un gran apoyo en la comprensión lectora, pues como bien sabemos la literatura es una herramienta poderosa para el aprendizaje, ya que, por medio de los libros, los niños pueden explorar nuevos mundos, aprender sobre diferentes culturas y desarrollar su imaginación. Además, les ayuda a desarrollar su comprensión lectora, ya que les permite practicar la lectura comprensiva y adquirir un vocabulario rico. En otras palabras, el abordaje de las actividades rectoras, en particular la literatura infantil, y la implementación de planeaciones didácticas cuidadosamente diseñadas fueron esenciales para lograr el propósito que tenía nuestra pregunta.

Conclusiones

Para concluir nuestra propuesta se centró en fortalecer la comprensión de textos, ya que el grupo presentaba falencias en este contexto. Para ello, se diseñaron actividades que abordaron aspectos de la comprensión lectora, identificación de la información explícita, inferencia implícita, interpretación de textos y evaluación crítica de textos.

Las actividades se diseñaron utilizando una secuencia didáctica, como recurso pedagógico que permite a los docentes estructurar los contenidos de manera secuencial y progresiva, de acuerdo con los objetivos de aprendizaje. Estas fueron adecuadas para el tipo de población, su contexto y la necesidad educativa diagnosticada. Las estrategias fomentaron el trabajo en grupo y la participación de los estudiantes, lo que permitió fortalecer las falencias en comprensión lectora identificadas en el aula de clase. Se tuvieron en cuenta las características de los estudiantes, así como sus estilos y ritmos de aprendizaje, el aprendizaje significativo y autónomo, y el desarrollo de las competencias.

Las actividades se desarrollaron sin dificultad, ya que se contaba con los medios necesarios, el tiempo suficiente y el apoyo de la docente titular del grupo. Los resultados de la implementación fueron positivos. Los estudiantes mostraron un progreso significativo en sus habilidades lectoras, tanto en el nivel de comprensión literal como el inferencial. Además, manifestaron una mayor motivación por la lectura y una mejor disposición para participar en actividades de lectura y escritura. Los cambios que observamos desde el inicio del diplomado fueron: sentimos mayor seguridad y confianza en la enseñanza, tuvimos mejor manejo de grupo y organización de las actividades y adquirimos mayor conocimiento de las características de desarrollo y de aprendizaje de los educandos.

Ahora bien, la proyección de nuestra propuesta está enfocada en fortalecer la

comprensión lectora de esta comunidad educativa, generando un efecto positivo en su aprendizaje y desarrollo integral. Por lo que se propone promover en las instituciones educativas talleres, club y bibliotecas de lectura y escritura, e invitar a los padres de familia a ser partícipes de estas actividades.

En conclusión, el resultado de la resignificación de nuestra práctica pedagógica fue positiva, ya que logramos los propósitos propuestos, al conseguir que los estudiantes alcanzaran un progreso significativo en sus habilidades lectoras, por lo que sugerimos que esta propuesta se logre replicar en otras comunidades con necesidades similares.

Referencias Bibliográficas

- Carmona, B. Perez, M. Gaviria, K. (2017). *Secuencias didácticas como estrategia de aprendizaje colectivo para fortalecer el pensamiento espacial en los niños de grado tercero de la institución educativa Evaristo García*. [Tesis de maestría, Universidad ICESI].
Repositorio Institucional Universidad ICESI.
https://repository.icesi.edu.co/biblioteca_digital/bitstream/10906/82244/1/T01019.pdf
- Carriazo, C. (2020). *Planificación educativa como herramienta fundamental para una educación con calidad*. Utopía y Praxis Latinoamericana. 25 (Esp.3), 87-94.
<https://www.redalyc.org/journal/279/27963600007/27963600007.pdf>
- Cassany, D. (2001). *Comprensión Lectora: Marco Teórico y Propuesta de Intervención Didáctica*. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/3198/1/TFG-B.231.pdf>
- Catalán, J. (2020). *La investigación acción como estrategia de revisión de la práctica pedagógica en la formación inicial de profesores de Educación Básica*. Revista Ibero-Americana de Estudios Em Educacao, 15(esp4).
<https://www.redalyc.org/journal/6198/619867501018/html/>
- Diaz, B.y Hernandez, R. (2002). *Comprensión Lectora*.
<https://www.comprensionlectora10.com/autores-que-hablen-de-la-comprension-lectora/>
- Escalante, D. (2008). *LITERATURA PARA NIÑOS: UNA FORMA NATURAL DE APRENDER A LEER*. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35614570002>
- Lipman. M. (1987). *Filosofía para niños: Un acercamiento*.
<http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/vniphilosophica/article/view/11779>

- MEN. (2006). *Estandares basicos de competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas*. https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:b:/r/personal/riquelio_vargas_unad_edu_co/Documents/UNIDAD%2003%20-%20DOCUMENTOS/Est%C3%A1ndares%20B%C3%A1sicos%20de%20Competencias.pdf?csf=1&web=1&e=50jgOZ
- Parra, E. &. (2017). *Transformación de la práctica pedagógica de los docentes seleccionados en el marco de la globalización*. [Tesis de maestría, Pontificia Universidad Javeriana]. *Repositorio Institucional de la Pontificia Universidad Javeriana*. <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/19490/ParraSalcedoEdwinFabian%20an2016.pdf?sequence=1>
- Perez, A. (2003). *La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar*. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494.18pys70.74>
- Perú, M. (2007). *Serie 1 para docentes de Secundaria Nuevos paradigmas educativos*. <http://www.minedu.gob.pe/minedu/archivos/a/002/03-bibliografia-para-ebr/60-fasciculo-7-estilos-de-aprendizaje.pdf>
- Presidencia de la Republica de Colombia, Ministerio de Educación Nacional, Instituto Colombiano de Bienestar Familiar y Organización de Estados Iberoamericanos. (2018). *Planeación Pedagógica*. <https://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/pdf/Planeacion.pdf>
- Solé, I. (2011). *Competencia lectora y aprendizaje*. <http://hdl.handle.net/2445/59387>

Tobón, S. Medina, E. (2010). *Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación*. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>

Waksman, V. &. (2000). *Filosofía para niños. Aportes para el trabajo en clase*. Novedades educativas. <https://es.scribd.com/document/337668363/KOHAN-W-y-WAKSMAN-V-Filosofia-Con-Ninos-Aportes-Para-El-Trabajo-en-Clase>

Apéndices

Apéndice A *Carpeta de Evidencias de la Práctica Pedagógica*

https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/mcguatibonzaf_unadvirtual_edu_co/EaJIE2HEIXJFkEO_XNZzEb0BO6Yo1TOqdy_hqbLZkwj3WQ?e=dhYXPY

https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:w:/r/personal/yjhernandezpe_unadvirtual_edu_co/Documents/Sesi%C3%B3n%202020-%20Voy%20al%20ritmo%20con%20mi%20lectura.docx?d=w99217025cbaa43979b2730869d67a2a1&csf=1&web=1&e=78rCyw

Apéndice B *Carpeta Video Sustentación Jurados*

<https://youtu.be/ZE7MLWVAXpI>