

Aprendizaje colaborativo para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas

Anyela Rosa Asucena Becerra Pelayo

Asesor

Blanca Stella Bernate Leyton

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Lenguas Extranjeras con Énfasis en Inglés

2023

Resumen

En este proyecto de investigación se presenta cómo el aprendizaje colaborativo es relevante al querer adquirir habilidades comunicativas en una segunda lengua, usando estrategias pedagógicas aplicadas en clase para romper la barrera emocional de no participar por miedo a equivocarse, algo recurrente en el aprendizaje de un nuevo idioma. Para ello se realiza una planeación didáctica que incluye varias actividades y herramientas audiovisuales que le permiten al estudiante contextualizarse con el vocabulario adecuado y no sólo sino adicionalmente una estructuración correcta de las oraciones al momento de hablar en dónde se evidencia cómo estas actividades fomentaron una participación activa por parte de los estudiantes como también alcanzar competencias educativas y sociolingüísticas para tener la capacidad de entablar conversaciones de temas de su interés.

Palabras clave: Aprendizaje, estrategias, planeación participación, habilidades.

Abstract

This research project presents how collaborative learning is relevant when wanting to acquire communicative skills in a second language, using pedagogical strategies applied in class to break the emotional barrier of not participating for fear of making mistakes, something recurrent in learning a new language. For this purpose, a didactic planning that includes several activities and audiovisual tools that allow the student to contextualize with the appropriate vocabulary and not only but additionally a correct structuring of sentences when speaking where it is evident how these activities encouraged an active participation by students and in turn achieve educational and sociolinguistic skills to have the ability to engage in conversations on topics of their interest.

Keywords: Learning, strategies, planning, participation, skills.

Tabla de Contenido

Introducción	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica	8
Pregunta de Investigación.....	9
Diálogo Entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica.....	10
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica	13
Planeación Didáctica.....	16
Sesión 1	17
Sesión 2	18
Sesión 3	19
Enfoque Didáctico	20
Implementación.....	23
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	26
Conclusiones.....	29
Referencias Bibliográficas	31
Apéndices.....	33

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Carpeta de Evidencias de la Práctica</i>	33
---	----

Introducción

Expresarse de forma precisa, clara y coherente es una de las preocupaciones más frecuentes para quienes desean aprender un idioma e incluso para quienes lo enseñan. Para el rol del docente que los estudiantes alcancen esta habilidad de entender y expresarse en esta segunda lengua que se esté aprendiendo, es una tarea que requiere elementos pedagógicos junto con estrategias de enseñanza-aprendizaje para conseguir esta meta de la forma más efectiva posible incurriendo en una formación participativa.

Para el estudiante es muy relevante poderse sentirse seguro al comunicar algo, y que eso haya sido comprensible para el oyente, pero puede presentar dificultades cuando las habilidades comunicativas no están en un nivel que le permitan expresarse con claridad al alumno lo cual provoca frustración e indisposición para el emisor del mensaje al no ser comprendido, al presentar estas emociones el estudiante a quien suele acudir es a su docente.

Como profesores de inglés una pregunta que se realiza recurrentemente es ¿cómo puedo aprender más? Y aunque existen múltiples elementos aconsejables, es importante que se aborden estas necesidades en el aula de clase, para ello como educador se busca enfrentar los requerimientos directamente a través de la aplicación de diferentes elementos didácticos en el aula; lo que propende un aprendizaje significativo, pero a su vez se considera un elemento esencial el aprendizaje colaborativo que permite a los estudiantes desarrollar habilidades comunicativas, ya que el estudiante se ve con la responsabilidad de cumplir con un rol y alcanzar ciertos objetivos establecidos en el proceso formativo.

Por lo tanto, considerando estas inquietudes tanto del docente como del estudiante en un área tan esencial como el habla como competencia comunicativa que involucra a los demás y es tan importante expresarse verbalmente con fluidez; la investigación permite ahondar en esta

incógnita para analizar y estudiar estos procesos en los estudiantes, pero no de forma aislada, sino que proporciona la aplicación de esta mediante el aprendizaje cooperativo en los estudiantes, como herramienta estratégica al realizar las actividades dinamizadoras del desarrollo formativo del alumno.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

Las clases se desarrollan en el entorno de trabajo de los estudiantes, los cuáles son hombres que laboran en ese lugar mismo dónde se llevan a cabo las lecciones de inglés, esto por causa de que ellos requieren y tienen la posibilidad de aprender inglés en este lugar, ya que es la misma empresa en la que se encuentran laborando que les da la oportunidad de tomar las clases. El horario en que se llevan a cabo estas, es regularmente después de la hora de almorzar.

Los estudiantes poseen la necesidad de aprender el idioma con un enfoque comunicativo. Se busca, que ellos tengan la capacidad de expresarse en el idioma meta para esto, el contenido gramatical se maneja de forma sencilla, es decir; un bajo contenido gramatical pero múltiples ejercicios que les permiten practicar los temas teóricos, esto se consigue mediante la contextualización de ellos a entornos reales.

Debido a su trabajo algunos de los estudiantes cuentan con entendimiento previo de vocabulario en inglés como saludos o expresiones, pero no demuestran poseer un asociamiento gramatical o un uso discursivo del idioma, lo que genera falta de cohesión y fluidez al intentar expresarse en el idioma porque tienen un conocimiento aislado de palabras que causa que el estudiante no vincule adecuadamente su vocablo al momento del habla.

Los estudiantes cuentan con un libro de apoyo en cada sesión de las clases, mediante este libro ya se cuenta con ciertos elementos gramaticales y a su vez ejercicios de práctica que favorecen la construcción de las clases. Se dispone del uso de elementos que permiten integrar herramientas audiovisuales, lo que suma que las clases sean menos teóricas y más fundamentadas en una participación de los estudiantes favoreciendo el uso de las herramientas de la comunicación e información TIC para las lecciones.

Pregunta de Investigación

Se denota la necesidad comunicativa de los estudiantes quienes tienen dificultades para expresarse con fluidez porque no organizan gramaticalmente las oraciones cuando hablan junto con que desconocen el uso de conectores, provocando que al comunicarse sus expresiones carezcan de cohesión.

La población en su totalidad es de estudiantes adultos quienes cuentan con poca disponibilidad de tiempo para practicar porque suelen ser padres de familia que trabajan en un horario amplio de horas, lo que les complica la interacción con el uso del idioma para fortalecer sus habilidades comunicativas fuera del aula de clases.

Aunque ellos son personas con una mayoría de edad y poseen una asimilación de contenidos del idioma, demuestran desconfianza en sí mismos al intentar interactuar entre ellos haciendo uso de la lengua meta; sin embargo ellos son alumnos que demuestran una intención real de aprender, demostrando así que desean poder aprender más y tener un aprendizaje efectivo en el cual se incluyan diferentes elementos didácticos que les permita expresarse en el idioma de forma clara, pero con un ritmo de enseñanza adecuado.

Estos individuos buscan a su vez que esta formación les permita procesar la información, comprenderla y producirla es por esto por lo que nace la pregunta de investigación sobre ¿Cómo las actividades comunicativas colaborativas en clase permiten a los estudiantes de edad adulta fortalecer el habla, escucha, lectura y/o escritura en la institución educativa.

Diálogo Entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica

El aprendizaje de un idioma extranjero siempre se ha tomado como un elemento esencial a nivel mundial ya que esto le permite a las personas alcanzar diferentes metas, muchos estudiantes adultos presentan como primer desafío el aprender de forma rápida, esto no es algo sencillo ya que los procesos cognitivos de aprendizaje van cambiando acorde con la edad, esto es por consecuencia al haber estado fuera de un entorno educativo por un periodo de tiempo amplio; para algunos estudiantes es difícil volver a retomar una disciplina de estudio.

La educación de adultos es un elemento esencial en el desenvolvimiento de las compañías las cuáles procuran ámbitos de educación para la formación de cada uno sus trabajadores. Además, cuando hay varias competencias laborales con las que deben cumplir los trabajadores; necesitan el conocimiento y destreza de habilidades para desempeñar eficazmente las diversas tareas de las que son responsables Organización de las Naciones Unidas para la cultura Ciencias y la Educación -UNESCO (2010).

Muchas empresas buscan que sus empleados crezcan en conocimientos como garante que ellos puedan realizar mejor su trabajo. Se crea un valor para los empleados de la empresa a través de la formación profesional, el conocimiento y el aprendizaje de nuevas habilidades, para que puedan desempeñarse mejor en el entorno laboral.

Tomando en cuenta el conocimiento y experiencias previas de los alumnos, se toman como base estos elementos para que en el proceso formativo junto con la autonomía con la que ya predisponen por parte de los estudiantes, se construya el aprendizaje mediante el trabajo en equipo como estrategia educativa en el aula. Según Scagnoli (2005) el aprendizaje colaborativo está integrado en la teoría del construccionismo social y se basa en el proceso de creación de conocimiento que se produce a través de la instrucción en donde haya participación por parte de

los estudiantes y a través de actividades que se lleven a cabo en conjunto. Como base se busca enfatizar durante las clases una participación continua de los alumnos, de forma que interactúen con sus compañeros para facilitar su intervención durante las sesiones en dónde estos no sean solo receptores, sino que actúen involucrándose contextualmente en las experiencias prácticas desarrollada.

Para aprender un segundo idioma el estudiante puede experimentar diferentes emociones aún más cuándo se enfoca la instrucción en el habla, enfrentarse al miedo de expresarse en un segundo idioma y equivocarse es algo que ellos experimentan en cada una de las clases y para que estas emociones sean más fáciles de manejar por parte del estudiante, es esencial crear un entorno agradable .El uso de actividades didácticas en la enseñanza del inglés permite generar un ambiente dinámico y cómodo donde ayuda al estudiante a desarrollar sus habilidades comunicativas.

Banguela et al. (2016). Proporcionando escenarios de diálogo durante las actividades de clase se mejora la retención y comprensión del idioma; mediante estas dinámicas el estudiante puede integrarse como en rol activo y participativo que le permite tener la capacidad de comunicarse con facilidad enfrentando a sus emociones y adaptarse al entorno educativo en el que se encuentra.

La aplicación de estas estrategias y dinámicas que como docentes se integren en el aula propenden que el estudiante tenga el rol principal “Centramos en el aprendizaje de los estudiantes, lo que significa que nuestro trabajo como docentes no es solo enseñar, sino ayudarlos a adquirir conocimientos. Quien aprende es el estudiante, y es nuestra tarea promover ese aprendizaje” (Vallejo, 2006, p. 14). El docente a su vez tiene un rol diferente pero esencial en

este proceso, además de brindar información y supervisión, el docente es un guía que monitorea al alumno y lo motiva constantemente

El profesor es quien favorece el aprendizaje y aporta incluso como elemento motivador para que el estudiante continúe aún si este llega a sentirse frustrado o desmotivado. Por tanto, este no es solo un agente que actúa entre los procesos de comprensión y que el alumno participe de este, sino que representa un papel de suma relevancia en las reacciones psicológicas y actitudinales en el entorno educativo.

El docente debe ser a su vez ser planificador y procurar ajustarse, teniendo una actitud de búsqueda ante los cambios mediante los mejores medios pedagógicos para la enseñanza, donde se contemplan los procedimientos que se llevan en el aula. Para la formación de una segunda lengua es necesario que el docente considere esos previos estudios, que permiten identificar métodos de enseñanza efectivos y poder tratar con los retos que se enfrentan día a día en el aula.

Según Pérez (2003) el carácter político de la investigación comprende la participación de la investigación de los implicados de forma subjetiva dónde se atiende a cómo emplear el aprendizaje cooperativo para interactuar con sus compañeros, analizando tanto el rol instructivo del docente que instituye a experiencias significativas al estudiante mediante estrategias participativas las cuáles siendo analizadas mediante un diario de campo, genera que se pueda llevar un orden y un aprendizaje escalonado en el que se tenga el rol del estudiante como receptor activo dentro del aula siendo narrador de sus experiencias llevando a la práctica el uso de inglés como su segunda lengua.

Marco de Referencia de la Planeación Didáctica

El enfoque basado en competencias se presenta como base para formar sujetos en una comunidad para que los conocimientos adquiridos se realicen en entornos concretos y de forma efectiva, en donde la orientación sea hacia los conceptos que se aprenden y a las personas que los desarrollan.

En el aprendizaje del idioma se busca que el estudiante alcance ciertas competencias en su proceso formativo, Según Hymes (1967) una de las competencias es el uso adecuado del lenguaje en situaciones cotidianas, por ello, en mi propuesta pedagógica se propicia mediante la recreación de entornos reales o situaciones determinadas, en las que los estudiantes se pueden ver enfrentados en sí día para que ellos puedan hacer uso del idioma inglés. Para ello, el uso de las competencias como un modelo para mejorar la educación y tener un aprendizaje significativo en el que el estudiante sea autor de su conocimiento enlazando su saber previo junto con estos nuevos conceptos.

Por otra parte, en la práctica pedagógica también se desarrollaron las competencias de comunicativas, como el reconocimiento de elementos gramaticales y fonéticos donde los alumnos pueden usar su capacidad de comunicarse de forma efectiva, analizando la morfología de las palabras y sonidos producidos por el habla y aplicando ejercicios interpretativos. Los alumnos pueden comprender las reglas de los diferentes tiempos verbales para una estructuración adecuada de las palabras que se emplean, así como, la implementación de ejercicios que fundamentan la interpretación de contextos hablados o escritos.

Teniendo en consideración las competencias sociolingüísticas, son las que permiten a el alumno expresarse correctamente de acuerdo con su entorno. Por otra parte, está la competencia discursiva en la que el estudiante se pueda desenvolver sobre diferentes temas en el idioma según

información preliminar o escenarios desconocidos por los estudiantes ya sean estos formales o informales como por ejemplo en áreas académicas o sociales.

La formación basada en competencias se lleva a cabo no sólo mediante los elementos mencionados anteriormente en los que el estudiante puede aplicar el saber en la integración de ejercicios de práctica acerca de la gramática y el correcto uso del idioma mediante ejercicios, o el saber hacer reconociendo los diferentes tiempos verbales y preposiciones adecuadas para expresarse de forma precisa de acuerdo a las ideas que se quieran dar a conocer, comprendiendo, resolviendo o analizando problemas de carácter teórico en el aprendizaje del idioma Inglés. Así también se incluye lo que es el saber ser, dónde el estudiante se sume a la tolerancia y respeto comprendiendo el proceso de aprendizaje propio y de sus demás compañeros mediante las actividades de participación y sea capaz de tener interacciones en diferentes campos de participación.

Según Sánchez (2006) el trabajo que genere una participación de varios agentes reúne a un grupo de personas, quienes integran sus conocimientos y habilidades, logra objetivos comunes y toma decisiones. Este tipo de actividades en equipo es esencial para cualquier organización y significa que todos se comprometen hacia el cumplimiento de una o diversas metas y promueve la integración de valores morales que permiten que los estudiantes puedan saber desenvolverse de forma social.

De acuerdo con Tobón (2005), un enfoque basado en competencias implica cambios y transformaciones profundos en los diferentes niveles de educación, y la adhesión a dicho enfoque es un compromiso con la enseñanza de alta calidad y la lucha por el aprendizaje de los estudiantes. Un aprendizaje de calidad se encuentra vinculado con la formación de la autonomía la cual se dinamiza mediante el constructivismo para una formación humana integral.

La concepción del constructivismo se toma como ayuda en el desarrollo del aprendizaje significativo tanto en lo personal, como el entendimiento de la realidad en dónde la escuela posee la tarea de darla a conocer o concepción de una convivencia (Coll 19986-1990)

La formación humana y una educación de calidad involucran cambios que se deben llevar a cabo. Conforme a Tobón (2010), las competencias son un elemento para mejorar la educación, pero no son un remedio absoluto para los problemas que se pueden presentar en enseñanza, ya que la escuela es un lugar impredecible donde se requiere contar con diversos recursos para alcanzar las metas de aprendizaje y aunque se cuenten con estos no significa que esto responda a las diversas situaciones que se enfrenten en el aula educativa.

En el aula están la integración de procesos desarrollados por el mismo estudiante ante el aprendizaje, las emociones experimentadas en cada lección y estrategias que propician habilidades y en desarrollo personal y cognitivo.

En el rol del docente para una formación integral es necesario contar ciertas competencias, en dónde en la propuesta pedagógica se involucra las estrategias de planeación para las actividades planteadas, las cuáles debe de contar con la integración de las TIC que proporcionan y cantidad amplia de recursos educativos que permiten que estos estén más enfocados a las necesidades de los estudiantes generando que haya una buena gestión curricular.

Para Castanedo (2005) La psicología humanista enfatiza el desarrollo integral del individuo mediante la implementación integrada de temas y valores cognitivos; instrucción y sentido de lo que es habitual, que se vincula con la experiencia personal del estudiante para que pueda usarse en la resolución de problemas; anima a los profesores a aprender sobre sí mismos y comprender mejor a sus alumnos.

Planeación Didáctica

En cuanto a la educación, diversos autores han buscado las mejores estrategias, métodos o metodologías en la enseñanza y como docentes encontramos de forma constante en la indagación de medios o herramientas para la enseñanza, donde se realiza una exploración ardua de material didáctico acorde a los requerimientos formativos de los estudiantes; esto para ofrecer a los alumnos vivencias enriquecedoras de aprendizaje. Spiegel (2006) considera que un aula interesante es en la que los profesores utilizan todos los recursos didácticos disponibles para ofrecer una gama de oportunidades acorde a las necesidades de los estudiantes y su entorno, ya que es inseparable del entorno social o el cultural e incluso político.

El profesor se convierte en un investigador nato partiendo de los propósitos formativos al que busca que los alumnos sean partícipes de los procesos que se dan entorno a la creación de contenidos para una educación integral. La práctica del docente es una actividad dinámica pero no sencilla en la que debe garantizar el contestar a las exigencias pedagógicas que demanda el mundo globalizado de hoy en día. Por ello, se priorizan las carencias e intereses de los estudiantes, con base en el avance tecnológico y gestión escolar mediante la mejora la efectividad del sistema educativo para los alumnos (Alfonzo, 2016).

Esta propuesta educativa se fundamentó tanto la relevancia del rol del estudiante como la del docente como mediador del aprendizaje, en dónde se elaboró una planeación en búsqueda de que cada uno de los individuos pudiesen ser partícipes de su proceso formativo y que este proceso fuese acorde o que tuviese en consideración inicialmente sus conocimientos ya anticipados y el ritmo de aprendizaje de cada uno de ellos.

También se tuvo para ello en cuenta la pregunta de investigación ¿Cómo las actividades comunicativas colaborativas en clase permiten a los estudiantes de edad adulta fortalecer el

habla, escucha, lectura y/o escritura en la institución educativa? Como elemento guía en esta planeación didáctica la cual se ha fundamentado en el uso y fortalecimiento de las habilidades comunicativas de la mano con la recreación de actividades colaborativas para la generación de dinamismo en las clases.

Sesión 1

En la sesión se tiene dos temas esenciales que son las preposiciones de lugar tema que ya se había visto de forma superficial y los object pronoun. Primero se realiza una pequeña activación en la que se repasan estos temas ya conocidos y muestra a los estudiantes una ilustración que representa las preposiciones de lugar, permitiéndoles poder interpretar el significado de cada una de estas donde el alumno relaciona el vocabulario ya conocido con el desconocido ampliando su vocabulario. asociando ilustraciones con significados.

Luego de ello, los estudiantes escuchan con atención el audio, con base en esto se requiere identificar los nombres de los miembros de la familia mediante la ubicación en que se encuentren; el estudiante comprende e identifica significados mediante una escucha activa, entendiendo los eventos que ocurren.

Finalmente, un ejercicio expositivo que les permite a los estudiantes integrar los temas de la clase. Los estudiantes deben emplear una foto de su familia en la que hagan uso de las preposiciones de lugar, pronombres y pronombres en función de objeto en inglés, mencionando y señalando quiénes son.

Se comunica de forma clara a con sus compañeros, interactuando mediante sus ideas. La clase se fundamenta en competencias comunicativas por lo tanto se propicia la participación de estudiante mediante ejercicios de interpretación relación y exposición.

Sesión 2

El tema es acerca de actividades de tiempo libre, donde los alumnos deben ser capaces usar los verbos adecuados para hablar de pasatiempos y actividades de entretenimiento, para ello deben considerar el uso del presente simple de forma adecuada. Integrar el uso de verbos adecuados considerando los contextos encontrados en las oraciones e interpretar audios para la clasificación de datos.

La actividad dará comienzo mediante el relacionamiento de verbos con ilustraciones encontradas e, luego de ello mediante un juego dinámico de memoria, el cual se emplea con ilustraciones también para que los estudiantes memoricen e interpreten el significado de los verbos en inglés, Mediante un juego de memoria como warm up, los estudiantes seleccionan dos cartas del juego con el fin de asociar el vocabulario donde los alumnos interpretarán oraciones comprendiendo los verbos que se establecieron previamente.

Analizan escuchando atentamente, comprendiendo los verbos de preferencia con el fin de clasificar los datos de gustos y disgustos en el idioma inglés de los personajes El estudiante escucha atentamente un audio en dónde mencionan dos personajes y responde en inglés: ¿Quiénes eran los personajes? ¿Qué acciones fueron mencionadas? Luego de esto, en un cuadro los estudiantes deben clasificar la información del audio

Finalmente, los estudiantes trabajan en parejas, en dónde se pregunte y respondan acerca del tema, con base en ello los estudiantes interactúan con sus compañeros con el fin de expresar gustos o disgustos en inglés tomando como base los verbos aprendidos de inicio de la clase permitiéndoles esto; saber escuchar a sus compañeros e interpretar lo que ellos expresan. Interactuar socialmente asimilando de forma positiva los diferentes favoritismos de sus compañeros.

Sesión 3

El estudiante debe hacer uso adecuado de why and because para expresar una pregunta y dar razones, a su vez reconocer las expresiones adecuadas a emplear en cuanto al tema del entorno de clase, esto les permite a los estudiantes a saber procesar la información reforzando la capacidad auditiva y discursiva en el idioma. Para esto deben tener en cuenta una buena integración de la gramática en la creación de preguntas comprendiendo y traduciendo los mensajes que les son dichos para poder responder adecuadamente.

Considerar los elementos gramaticales y estructuración para elaboración de preguntas mediante las oraciones establecidas en el texto, los estudiantes deben de encontrar cuál de las opciones es más adecuada para da razón en la que ellos han de utilizar un lenguaje claro argumentando los contextos presentados.

Finalmente, los estudiantes observan un video acerca de trabajo en equipo, después deben de expresar lo comprendieron de este para a conocer su punto de vista estableciendo conversaciones sostenidas. Lo ideal es el expresar con claridad razones que se presentaron tras ciertos comportamientos asimilando la importancia del trabajo en equipo. Esta actividad permite que ellos puedan estimular su pensamiento crítico que les permite evaluar situaciones.

Enfoque Didáctico

Las actividades diseñadas en la secuencia didácticas se basaron en las metas inicialmente establecidas en la propuesta pedagógica fundamentadas en las habilidades comunicativas las cuáles permiten la dinamización de los contenidos vistos en clase generando un desarrollo en el aprendizaje y expresión oral por parte de los estudiantes, los cuales según el diagnóstico de la ficha uno de caracterización requería llevar a cabo la fundamentación de estas habilidades en clase.

En cuanto a la didáctica Según Gómez (2002), inicialmente se tienen una visión general del propósito educativo del curso; estas respuestas conducirán inevitablemente a una valoración de su relevancia y serán el insumo necesario para repensar la organización del contenido. Se tiene en cuenta en este diagnóstico la intención de que los estudiantes se expresen con seguridad en el idioma inglés lo cual es uno de los desafíos que como docente son necesarios abordar en el proceso de enseñanza, ya que el estudiante al sentirse inseguro suele evitar hablar o comunicar sus ideas; por lo tanto, estas actividades les permiten desenvolverse dado que se tiene bases de vocabulario y actividades en la planeación que permiten una participación continua por parte de los alumnos.

Considerando Gallego y Honey (1999) concluyeron que los estudiantes aprenden más eficazmente cuando se les enseña de acuerdo con su estilo de aprendizaje dominante. Señalan que es importante considerar no sólo el estilo del alumno. Considerando los estilos de aprendizaje de Kolb si el alumno presenta predominio a algún tipo de estos, por ejemplo, en el caso de aquellos estudiantes pragmáticos, se emplean actividades que puedan aplicarse con elementos de su entorno real por ejemplo hablar de su familia, pasatiempos y demás, o si se llega a tener el caso de estudiantes que suelen ser más reflexivos, se usan ejercicios gramaticales y una

organización de estos temas para poder analizar y reflexionar estas estructuras y realizar su conocimiento mediante ejercicios. También están presentes el estilo convergente en el que se emplean actividades novedosas como juegos de memoria actividades de selección múltiple; para alumnos teóricos, se emplean dinámicas racionales como ejercicios de relacionar, analizar la organización de oraciones según la gramática establecida. Basado en el aporte de David Kolb, quien en su teoría planteaba que no todos los alumnos aprenden de la misma manera, algunos llegan a necesitar actividades con experiencias concretas.

Considerando a su vez no solo los estilos de aprendizaje sino los ritmos de aprendizaje de ellos, se procuran realizar las clases de forma secuencial, de tal manera que se inician como actividades tales como warm up para dar apertura a vocabulario relacionado con el tema, después de ellos se emplean actividades de gestión de conocimiento donde el estudiante tiene actividades guiadas y finalmente, se presenta el tiempo de producción el cual permite al estudiante aplicar el conocimiento ya aprendido previamente, y finalmente las actividades de cierra evocadas en una participación activa y permanente del estudiante que busca que este produzca contenidos con base en la integración de lo fundamentado previamente. De esta manera considerando que los estudiantes aprenden de formas y ritmo diferentes factas que se pueda aprender en un ritmo equilibrado para todos.

A su vez mediante las actividades, se tiene en consideración como se mencionaba previamente la necesidad primordial de los estudiantes la cuál es expresarse de forma oral en el idioma, y considerando que esta es una de las actividades que suelen ser difíciles para un alumno al aprender en un idioma extranjero, ya que el estudiante se ve enfrentado a sentirse expuesto al no saber pronunciar alguna palabra de forma correcta o cometer errores. Según Schunk (2012), un principio del aprendizaje es el involucrar un cambio de proceder actuar. Las personas

aprenden cuando se les da la oportunidad de realizar actividades innovadoras en dónde se puede observar el aprendizaje a través de sus productos o resultados (p. 17). 4).

En conclusión, encontramos que con la inclusión de los diversos estilos y ritmos de aprendizaje de los alumnos supliendo las necesidades de expresarse en el idioma meta, enfrentándose a emociones mediante una participación continua en donde se toma en suma relevancia que son estudiantes adultos mayores, quienes tienen conocimientos previos del idioma, pero les hacía falta clarificar elementos teóricos prácticos en el idioma para expresarse de forma veraz.

Esto me concede como en mi accionar profesional tener una visión de lo esencial que según Colle y Solé (1989) dentro de la labor del docente se tienen tres componentes fundamentales: una planeación minuciosa, un análisis y estudio de los acontecimientos del aula y un hacer planeado; en dónde el docente actúa como ente reflexivo en valor a sus saberes y experiencia lo cual me permitido lograr también tener una mirada más amplia de los objetivos a conseguir en la enseñanza, lo cual es importante para tener un camino a seguir como docentes y una orientación para llevar a cabo mi labor de forma más competente. Y comprender los procesos que se realizan en cada sesión desarrollada y actuar como agente investigador buscando mejorar las condiciones de los alumnos.

Implementación

Con el fin de que los estudiantes alcanzaran los aprendizajes esperados se tuvo en cuenta esas necesidades de aprendizaje de expresión oral, mediante la creación de interactividad y didáctica en las actividades desarrolladas para ello en cada una de las actividades se hizo uso de dispositivos digitales tales como un video-beam y un computador del cual se proyectaba. Para que la comunicación oral fuese desarrollada en clase se consideró el uso de las cuatro habilidades en el idioma meta, habla, escritura, lectura y escucha. A su vez el uso del idioma español sólo fue utilizado por el docente con el fin de aclarar dudas de los estudiantes o dar a conocer significados de palabras específicas en dónde el profesor realiza un apoyo en el lenguaje corporal y demostración para la introducción de vocabulario durante las clases.

En la a sesión 1 denominada Preposiciones and Family, los estudiantes pudieron aplicar sus conocimientos inicialmente mediante estrategias didácticas donde se emplean los gráficos para la recopilación de conocimientos previos lo que es acorde a las necesidades de afianzamiento de vocabulario Siendo estas una herramienta para que los estudiantes asociasen más fácilmente los significados y puedan retener dicha información.

En el segundo momento de la clase cómo material sugerido en la planeación se empleó un audio como estrategia en clase para que el estudiante desarrolle la habilidad de escucha, considerando de antemano que en un entorno en el que se desarrolla lo escuchado permitiéndole realizar una conexión con el vocabulario conocido. Los elementos de escucha apoyaban significativamente para que los estudiantes desarrollaran que el estudiante se mantenga concentrado y pueda reconocer la forma acertada de pronunciar las palabras.

Cuando ya se han familiarizado con las conversaciones y los términos, comenzamos a reforzar el aprendizaje con más actividades de lectura que le permiten al estuante asimilar este

vocabulario aprendido para comprender textos y ampliar su conocimiento en expresiones propias en el idioma inglés.

Finalmente, los estudiantes de forma individual emplearon una ilustración con el fin de hacer uso de lo aprendido mediante un ejercicio de dar a conocer datos de forma oral, lo cual le permite la generación de ideas ayudando al estudiante a expresarse mediante conexiones cognitivas con relación a un entorno conocido. Para este ejercicio el estudiante se basó en estas estructuras de vocabulario ya escuchadas y leídas previamente lo cual le ayudó para expresarse de forma libre; así, mediante el uso y de la expresión oral son los elementos relevantes el lenguaje, y son el verdadero sentido y finalidad del aprendizaje.

En la sesión 2, se emplea como recursos didácticos elementos de asociación de vocabulario los cuales posibilitan al estudiante introducir nuevas expresiones orales de forma paulatina en donde el estudiante puede practicar de forma guiada, de esta manera, llegar a expresarse de forma libre. Así que mediante ese procedimiento y de forma progresiva el estudiante asimila los grupos de palabras que se le fueron presentados y su contextualización con otros términos en los que se puedan aplicar cada uno de los términos dado significado a las oraciones concretas.

Implementando en el estudiante habilidades comunicativas como la lectura y escritura comprensiva, como vehículo que les permitió a los estudiantes involucrarse en situaciones nuevas y ser tanto receptor como emisor, en donde mediante la lectura el estudiante analiza significativos aprendiendo a manejar su tono de voz y velocidad de habla. En el uso de la escritura permitió al estudiante emplear el vocabulario y estructuración adecuada siguiendo como modelo el ejercicio de lectura.

Mediante la estrategia de clasificación de datos se busca un mayor énfasis en la conceptualización y la abstracción que en la observación reflexiva, ya que están más orientados a ideas y conceptos, creando así patrones y consistencia de valores que genera que él pueda verse inmerso en su aprendizaje mediante contenidos de su interés.

En el cierre de la actividad ya los estudiantes hicieron uso del habla para dar a conocer sus opiniones lo cual es un proceso de interacción en el que se construye significados para producir información con base en experiencias propias permitiendo a los estudiantes alcanzar el propósito de comunicarse entre sí y realizar una contextualización de los temas vistos en clase.

El uso del habla en la clase también sumó a que los estudiantes pudiesen entrar más en confianza con ellos mismos, donde ellos pudieron producir su conocimiento con las bases de vocabulario y teoría lo cual les contribuyó a aprender estos ya visto reforzando así una memorización a largo plazo.

Por medio de los recursos didácticos empleados en cada una de las sesiones, los estudiantes lograron hacer uso de sus habilidades comunicativas gracias al uso de elementos audiovisuales que promueven que los estudiantes asimilen significados de manera más fácil e integrar vocabulario en su habla. Estas herramientas se emplearon como apoyo para que se evitase el uso de gramática- traducción y se acelerara el proceso formativo. La conversación común y espontánea fue un elemento esencial que se conceptúa como uno de los pasos para la socialización y desarrollo de uso del habla en el idioma inglés.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

Trabajar desde una secuencia didáctica es esencial, porque me permite evidenciar la relevancia de una buena planeación con el fin de suplir las necesidades formativas de los alumnos en el idioma inglés, a su vez cuándo se empleó esto, puede desarrollar estrategias de aprendizaje que conllevan a tener un objetivo organizado de la clase y evitar la improvisación, con el fin de que los estudiantes pueden tener una formación que responda a las carencias de ellos y estilo de aprendizaje de los alumnos.

Se halla la relevancia de contar con una variedad de elementos didácticos en el desarrollo de las actividades, que generan que los alumnos se encuentren familiarizados e identificados a su modo de aprender, lo cual, es una fortaleza obtenida de la intervención, el contar con una cantidad de actividades didácticas que promovieron las habilidades comunicativas de los estudiantes. A su vez, estas les permiten a los estudiantes estar inmersos en clases, ser capaces de confiar en ellos mismos regulando sus emociones mediante el buen manejo del idioma.

Se reconoce que los estudiantes no poseen los mismos estilos de aprendizaje, debido a que estos procesan su aprendizaje de formas distintas para desarrollar las diferentes tareas establecidas; lo que da a comprender que alumnos reciben y procesan el conocimiento de forma diferente, ellos comúnmente han de procesar y percibir de otras maneras y consiguen comprensión en diferentes niveles Schmeck (1991). Considerando lo anterior se ve la necesidad de una creación estratégica que favoreciese a cada uno de los alumnos para la transmisión de conocimientos.

Con una gamificación de estrategias como recurso de enseñanza en donde se buscaba que los estudiantes contextualizaran los conocimientos teóricos con la vida real, esto favoreció de forma significativa el logro de aprendizaje que involucraba a los estudiantes a expresarse, dar

opiniones y estar ellos inmersos en aquello que estaban aprendiendo, los estudiantes se mostraban interesados en hablar, lo cual les generaba organizar y/o encontrar el vocabulario adecuado para darse a entender. Debido a que en las sesiones se presentaba inicialmente términos de vocablo de acuerdo con el tema de clase, luego de esto, mediante estructuración de oraciones, al momento en que los estudiantes interactuaban entre sí usaban como base los elementos previamente aplicados para hablar en inglés. Expresándose de forma guiada para organizar las oraciones, pero a su vez libre que les permitió darse a entender.

El realizar actividades de forma colaborativa fue uno de los factores que a su vez permitió alcanzar el aprendizaje esperado, ya que los estudiantes compartían sus ideas con sus compañeros sintiéndose seguros, para ello según Ellis (2005) los ejercicios que se impartan deben ser en grupos con pocos estudiantes porque muchos estudiantes pueden hablar más abiertamente si hay unos pocos compañeros como audiencia. Al ser este grupo de estudiantes de seis o siete alumnos se lograba que participaran de forma abierta; para todos sus compañeros, o se realizaban grupos de tres o dos estudiantes para este tipo de actividades que facilitaron el aprendizaje.

Aunque como se menciona anteriormente las actividades colaborativas fueron un elemento esencial para la práctica una de las dificultades que se presenta para el docente es el poder estar presente al mismo tiempo en los diferentes grupos y orientarlos, esto se presenta al momento de dividir y crear múltiples grupos por lo cual es necesario dar ciertos lineamientos para que los estudiantes trabajen de forma autónoma. Según Coll (1990, pp.441-442) El estudiante es autor de su aprendizaje, es quién crea sus saberes y es el agente activo en su formación siendo quién halla crea y registra su saber.

Al contar con ejercicios enfocados en los estilos de aprendizaje, la atención del alumno se mantiene más enfocada en la clase y se evita la dispersión, pero creo que para mejorar se puede disminuir el número de actividades por clase y enfocarnos en diferentes dinámicas en torno a una actividad de un tema concreto. Comprendiendo que, son estudiantes adultos estudiando en un entorno laboral con herramientas necesarias para aplicar actividades interactivas, se podría enfocar más a temas laborales para contextualizar los temas gramaticales. Lo cuál sería un elemento clave para una futura intervención con el grupo de alumnos.

Finalmente se puede llegar a hacer uso de actividades más tradicionales o comunes que incluyan juegos de mesa, tales como bingo, tío rico en dónde tanto los estudiantes como docente me permita salir del uso de plataformas virtuales para la recreación de entornos y los estudiantes apliquen sus destrezas desarrollando creatividad mediante su imaginación y se presenta aún más interacción entre los alumnos permitiéndoles ser espontáneos y expresarse con más libertad en el idioma inglés.

Conclusiones

Se evidenció cómo para alcanzar las habilidades de habla, escucha, lectura y escritura son relevantes los aspectos de una planeación didáctica para ejecutar adecuadamente los procesos en clase que permitan emplear las estrategias didácticas como instrumento de enseñanza -aprendizaje en donde los estudiantes trabajen de forma colaborativa para conseguir esta interacción continua y alcanzar las competencias tanto de carácter gramatical, creativo o social para que el estudiante logre desenvolverse en entornos reales.

La planeación elaborada cumplió con los propósitos de integrar diferentes estrategias actividades didácticas para la práctica y fortalecimiento de las habilidades comunicativas tales como escritura, lectura, escucha y habla las cuáles fueron mediadas con diferentes ejercicios y elementos audiovisuales como herramienta para proporcionar a los estudiantes los escenarios de aprendizaje.

A su vez se pudo conseguir que los estudiantes afianzaran el uso del idioma mediante la creación de diálogos los cuáles fueron basados en entornos reales como la familia, gustos personales y vocabulario con relación a el entorno educativo, esto permitió que ellos vincularan el aprendizaje de forma cognitiva y emocional al emplear su conocimiento o mediante la imaginación de estos entornos, ayudándolos a expresarse acerca de estos contextos que les son conocidas, al hacer ellos esto de hablar acerca de algo que les es conocido o a lo que están familiarizados en su día a día ellos se enfrentaron a sus emociones de frustración y demostraron la capacidad de utilizar el vocabulario y elementos de guía de la clase para dar a conocer su opinión.

Las actividades que se desarrollan en clase establecidas en la secuencia didáctica permitieron a los estudiantes desarrollar esencialmente una comunicación oral, esto de la mano

con la aplicación de las demás habilidades tales como la escritura, escucha, lectura, de forma participativa con sus compañeros de clase.

La secuencia didáctica los estudiantes favorece el desarrollo de competencias de los estudiantes ya que ellos de forma directa e indirecta pueden ser partícipes de estrategias planificadas con recursos didácticos, demostrando de esta manera que, si el docente cuenta con estos recursos para la formación educativa del estudiante, este puede trabajar tanto de forma colaborativa como autónoma mediante una apropiación de los recursos suficientes en este proceso.

Referencias Bibliográficas

- Agudelo, L. N. R., Urbina, V. S., & Gutiérrez, F. J. M. (2010). *Estilos de aprendizaje basados en el modelo de Kolb en la educación virtual*. *Apertura*, 2(1).
- Avilés Guzmán, D., & Prieto Flores, N. (2019). *Retroalimentación correctiva aplicada en la comunicación verbal y su efecto en la fluidez oral de estudiantes de inglés, en un contexto de educación superior en Chile* (Doctoral dissertation, Universidad UCINF)
- Carretero, M. (1997). *¿Qué es el constructivismo?* Progreso. Recuperado de: [http://www.educando.edu.do/Userfiles P, 1, 39-71](http://www.educando.edu.do/Userfiles/P,1,39-71).
- Hernández, L. y Márquez, L. (2019). *Prepositions of place*. En Describing the house and belongings. Portal Académico del CCH, UNAM.
<https://portalacademico.cch.unam.mx/ingles1/describing-house-belongings/prepositions-place>
- López, R. E. P. (2020). *Aprendizaje colaborativo como estrategia didáctica para promover la práctica oral del inglés en horarios extraescolar usando Google Hangouts*. *Revista Torreón Universitario*, 9(26), 10-25
- Pérez, G. (2012). *Estructura del desempeño idóneo: saber hacer, saber conocer y saber ser en la formación por competencia*. REDHECS: Revista electrónica de Humanidades, Educación y Comunicación Social, 7(12), 169-181.
- Salvador, C. C., Ortega, E. M., Majós, T. M., Mestres, M. M., Goñi, J. O., Gallart, I. S., & Vidiella, A. Z. (1993). *El constructivismo en el aula* (Vol. 111). Graó.
- Pimienta, J. H. (2012). *Las competencias en la docencia universitaria: Preguntas frecuentes*. Educación.https://www.academia.edu/33825697/Las_competencias_en_la_docencia_universitaria_pimienta_1_

Tobón, S. (2018a). *Formación basada en competencias*. Las Voces del Saber, 5, 19-28.

<https://www.cife.edu.mx/2019/03/08/entrevista-al-dr-sergio-tobon-uno-de-los-principales-investigadores-en-competencias-en-latinoamerica/>

Tobón, S. (2018b). *El proyecto de enseñanza, aprendizaje y evaluación: Manual práctico para comprender, planear e implementar el proyecto de enseñanza*. Centro Universitario

CIFE. <https://cife.edu.mx/recursos/wp-content/uploads/2018/08/El-Proyecto-de-Ense%C3%B1anza-5.0.pdf>

Apéndices

Apéndice A *Carpeta de Evidencias de la Práctica*

https://drive.google.com/drive/folders/1jOz1XaSI0ygDYXcFL_xRxvotPLYmQLOA?usp=sharing