

**Fortalecimiento del proceso de lecto-escritura de los niños y niñas del grado transición del
Centro de Estimulación Integral Pancitas y Bebés**

Daniela Flórez Gutiérrez

Asesor

Arlex Berrio Peña

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2023

Resumen

El presente trabajo analiza el fortalecimiento del proceso de lecto-escritura, en los niños y niñas del grado de transición, los cuales son dos conocimientos fundamentales en la vida, es importante desarrollarlos desde edades tempranas, para que los niños y niñas se familiaricen con ellos. Son muchos factores que influyen en este proceso, las dificultades del aprendizaje, los métodos de enseñanza, los conocimientos anteriores, etc. Es aquí donde el docente debe proveer estrategias pedagógicas a través del juego para motivar y estimular a los niños y niñas para que adquieran estos conocimientos.

A lo largo de este trabajo encontraremos diferentes actividades que se realizaron con los niños y niñas dentro y fuera del aula de clases, también se analizarán cuáles son los elementos que influyen en este proceso, los diferentes métodos que se pueden emplear y un enfoque didáctico que nos permite evidenciar las necesidades que presentan los niños y niñas para fortalecer dicho proceso. El proceso de lecto-escritura en los niños y niñas se debe incentivar desde un ambiente didáctico en el cual ellos se interesen por descubrir este mágico mundo que los rodea.

Palabras claves: Lecto-escritura, juego, métodos de aprendizaje, estrategias.

Abstract

The present work analyzes strengthening the reading-writing process in boys and girls in the transition grade, which are two fundamental knowledge skills in life, it is important to develop them from an early age, so that they become familiar with them. There are many factors that can influence this process such as learning difficulties, teaching methods, previous knowledge, etc. This is where the teacher must provide pedagogical strategies through games to motivate and stimulate children to acquire this knowledge.

Throughout this work we will develop different activities to be carried out inside and outside the classroom. We will also analyze the elements that influence this process, the different methods that can be used and a didactic approach that It will allow us to highlight the needs that children present to strengthen this process. The reading-writing process in boys and girls must be encouraged from a didactic environment in which they are interested in discovering this magical world that surrounds them.

Keywords: Reading-writing, game, learning methods, strategies.

Tabla de Contenido

Introducción	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica	8
Pregunta de Investigación	9
Diálogo Entre La Teoría y La Propuesta Pedagógica	10
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica	13
Enfoque Didáctico	16
Implementación.....	18
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	21
Conclusiones	24
Referencias Bibliográficas	25
Apéndices.....	27

Lista de Apéndice

Apéndice A <i>Carpeta de Evidencias de la Práctica</i>	27
---	----

Introducción

Aprender a leer y escribir es un logro central de la educación básica temprana, por esto se convierte en un propósito para los docentes, que sus estudiantes con el pasar del tiempo construyan un aprendizaje significativo, por este motivo los niños del grado de transición que se encuentran en sus 5 y 6 años de edad del Centro de Estimulación Pancitas y Bebés, ubicado en el municipio de Cartago, Valle del Cauca, empiezan su proceso de lecto-escritura.

Dentro de la intervención se pretende llevar una investigación cualitativa, ya que este es el método de observación para recopilar información que me permite ver en qué nivel de aprendizaje se encuentra cada uno de los niños y niñas, todos sabemos que el proceso de lecto-escritura es muy monótono en la mayoría de las instituciones y que los niños y niñas se cansan con facilidad de ver siempre lo mismo, por eso es tan importante realizar actividades lúdico-pedagógicas que permitan que los niños y niñas disfruten del proceso lecto-escritor.

Vygotsky (1991), calificó la adquisición del lenguaje como la piedra angular del desarrollo cognoscitivo del niño ya que la lectura y la escritura son procesos cognitivos que permiten crear los textos para responder a necesidades que ya existen así la lectura y la escritura asigna un significado a los símbolos escritos y en la interpretación del significado del texto para dar comprensión y aprendizaje a través de la lectura y la escritura; de ahí que si se quiere formar lectores comprensivos y críticos, ciudadanos hábiles en el manejo de la información escrita es importante que el aprendizaje de la lectoescritura se consiga con que la capacidad reflexiva del niño esté al servicio de lo que su mano realiza, de esta manera recobra valor y la funcionalidad de leer y escribir.

Así como lo afirma Vygotsky (1991, citado en Valverde, 2014) es importante potencializar el desarrollo cognoscitivo de los niños de esta manera se favorecerá su creatividad

y su pensamiento, estaremos formando seres autónomos capaces de crear hipótesis, seguros de sí mismo y de tomar sus propias decisiones. Ya que somos conscientes de que los primeros años de vida se deben crear experiencias agradables, llenas de sentido y significado.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

La propuesta pedagógica se llevará a cabo en el Centro de Estimulación Integral Pancitas y Bebés, ubicado en el municipio de Cartago, Valle del Cauca en el cual brinda sus servicios a niños y niñas entre las edades de 1 año a 6 años, perteneciendo al sector privado.

Las experiencias pedagógicas se llevarán a cabo con niños y niñas del grado de transición que cuenta con 13 alumnos entre las edades de 5 a 6 años, de los estratos sociales 4 y 5, ya que sus padres son profesionales y mensualmente pagan una alta pensión para que sus niños y niñas estudien allí, el jardín infantil también ofrece los servicios de clase de música, inglés, estimulación acuática y estimulación sensorial, donde las docentes están capacitadas para prestar estos amplios servicios a los niños y niñas que se encuentran allí, todos son de nacionalidad colombiana, pero es un jardín incluyente, donde también hay niños y niñas con necesidades especiales, como autismo, síndrome de down y asperger.

Dentro del desarrollo cognitivo los niños y niñas muestran interés por aprender sobre el proceso de lecto-escritura, ya que les gusta las actividades de lectura de cuentos, exposiciones de libre tema, adivinanzas, etc.

Dentro de las necesidades de aprendizaje de los niños y niñas se deben transformar los espacios lúdico pedagógicos donde llamen la atención de ellos, donde se tenga en cuenta sus gustos e intereses para así ir potencializando sus diferentes áreas de desarrollo, dentro del cual el docente es el pilar principal que guie cada una de sus necesidades y procesos cognitivos.

Pregunta de Investigación

En el Centro de Estimulación Integral Pancitas y Bebés pude evidenciar que los niños y niñas en esta edad, experimentan gran curiosidad por conocer el maravilloso mundo de las letras, el reconocer su propio nombre y escribirlo hacen parte de una experiencia significativa y los hace realmente muy feliz; sin embargo, se encontraron algunas falencias a nivel comprensivo y de motricidad fina las cuales afectan el correcto agarre y fuerza para realizar trazos.

Aguirre (2000) atribuye otro de los problemas de lectura y escritura “a las deficiencias del lenguaje oral, al cual recurren los niños al escribir, pues su dominio supone al darse cuenta de que los grafemas representan categorías de sonidos y eso es realmente complicado” (p.148).

¿Cómo a través del juego se puede fortalecer el proceso de lecto-escritura de los niños y niñas del grado de transición del Centro de Estimulación Integral Pancitas y Bebés?

Diálogo Entre La Teoría y La Propuesta Pedagógica

Para el fortalecimiento del proceso de lecto-escritura de los niños y niñas del grado transición del Centro de Estimulación Integral Pancitas y Bebés, el cual fundamenta diferentes métodos de aprendizajes, que busca en cada uno de sus estudiantes potenciar sus conocimientos, fortaleciendo sus procesos y desarrollando actividades creativas e innovadoras y dejando a un lado lo tradicional, para que el estudiante sienta ese gusto por lo que lee y escribe convirtiéndolo en un centro de atención y admiración y al docente como su fuente de motivación donde la enseñanza haga parte de un escenario único e innovador para lograr en ellos una respuesta positiva.

Así como lo afirma Vygotsky (1991, citado en Valverde, 2014) es importante potencializar el desarrollo cognoscitivo de los niños de esta manera se favorecerá su creatividad y su pensamiento, estaremos formando seres autónomos capaces de crear hipótesis, seguros de sí mismo y de tomar sus propias decisiones. Ya que somos conscientes de que los primeros años de vida se deben crear experiencias agradables, llenas de sentido y significado.

La lectura es una de las prácticas de mayor presencia en todos los subsistemas, niveles y modalidades del sistema educativo, y tienen un valioso valor instrumental, pues posibilitan la capacitación de los estudiantes para acceder a una comunicación más adecuada, clara y eficiente, sin embargo la gran mayoría de los estudiantes que han llegado a un nivel de educación superior han transitado por lo demás niveles de la educación básica sin haber hecho mayores progresos en sus habilidades lectoras. Una de los obstáculos que atraviesan los estudiantes de educación en su proceso de aprendizaje, es adquirir el hábito de la lectura, y aprender a expresar sus ideas con cohesión, coherencia, y adecuación a la situación comunicativa.

La escritura es un invento para aumentar la capacidad intelectual. Es su primera prolongación. La aumenta por ser permanente lo que permite ayudar en la memoria y la comunicación en el espacio y en el tiempo. No podría existir la ciencia sin la escritura. Permite explicar la práctica y dejarla para que otro lector en otro momento pueda leer e interpretar de otra manera distinta. Por otro lado, la escritura también ha permitido la educación. Es imposible la enseñanza sin la escritura porque permite instruir a mucha gente y a lo largo del tiempo.

Los procesos cognitivos en la lectura y la escritura juegan papel importante dentro del desempeño del educando en el momento mismo de comprender su propia realidad y la que le rodea Goodman (1982, citado en Valverde 2014) afirma que la lectura es un “proceso constructivo igual que un juego de adivinanzas psicolingüística que involucran una interacción entre el pensamiento y el lenguaje; estos procesos son sociales porque son utilizados por las personas para comunicarse” (p.83).

La propuesta pedagógica que quiero llevar a cabo puede favorecer y fortalecer el proceso de lecto-escritura en los niños y niñas del grado de transición del Centro de Estimulación Integral Pancitas y Bebés, buscando que por medio del juego y de actividades lúdico pedagógicas los estudiantes adquieran nuevos aprendizajes los cuales se deben adquirir desde el grado de transición, ya que los niños y niñas el otro año irán al colegio para empezar su primaria y ya deben llegar con bases mínimas de lecto-escritura.

La presencia de nuevas actividades promueve la iniciación a la lectura, tales como: lectura de diferentes tipos de cuentos, familiarización con la estructura de los textos, conocimiento del alfabeto, exploración de libros e ilustraciones que sean de su interés, por otro lado la escritura promueve las actividades de reproducción de diversos tipos de trazos, ya sean

rectos, curvos de diferentes tamaños y direcciones, representación gráfica de palabras y textos simples y reproducir sus propios signos gráficos.

Tamayo y Ospina (2015) concluyen de su investigación que la lúdica incide en el proceso de lectoescritura, ya que al tener en cuenta los intereses de los estudiantes, los estudiantes deben satisfacer sus necesidades emocionales y en general desplegar múltiples dimensiones del ser humano.

Del texto anterior, según Tamayo y Ospina (2015, citado en Calderón, Torres y Florez, 2015) nos habla que sí tenemos en cuenta los intereses de los estudiantes, ellos mismos pueden satisfacer sus necesidades emocionales, ya que también es muy importante para nosotros y los estudiantes trabajar desde la emoción, esto deja en los niños un aprendizaje significativo, recordando con facilidad lo que ha aprendido, siendo así el docente un observador e investigador y no solo una guía, ya que a través de la observación se pueden identificar cómo van los procesos y los avances de cada niño y niña, para así mismo crear nuevas estrategias que logre llegar a ellos de una forma positiva y es allí donde el diario de campo es una gran herramienta de trabajo, pues nos permite registrar todo lo positivo y negativo que pasa durante cada actividad con los niños y niñas, llevando una secuencia de todo lo sucedido.

Para llevar a cabo el proyecto pedagógico y dar una respuesta a la pregunta de investigación, se debe elaborar un arduo trabajo desde la práctica pedagógica siguiendo un paso a paso para fortalecer esos conocimientos que se puedan ir agregando al marco teórico para así desarrollar una propuesta.

Marco de Referencia de la Planeación Didáctica

Para adquirir nuevos conocimientos en los niños y niñas se debe desarrollar un proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que esto es la base principal para la formación por competencias y es el desempeño inteligente donde se desarrollan procesos que ayuden a fortalecer en proceso lecto-escritor de los niños y niñas del grado de transición, como menciona Tobón (2006) “Las competencias se compone de procesos, instrumentos y estrategias” (p.5), es por eso que para enseñar el proceso de lectura y escritura se debe buscar una estrategia pedagógica de forma lúdica que al presentarse a los niños participen con agrado y se pueda generar un aprendizaje significativo, aprovechando sus experiencias vivenciales y de su entorno, tales como ir de compras al supermercado, anuncios publicitarios, rotular los objetos conocidos, narrar historias; al practicar estos hábitos estamos despertando mucho más su capacidad de indagar y de crear hipótesis dentro de sus contextos.

Por lo tanto, los procesos cognitivos en la lectura y la escritura juegan papel importante dentro del desempeño del educando en el momento mismo de comprender su propia realidad y la que le rodea Goodman (1982, citado en Valverde, 2014) afirma que la lectura es un “proceso constructivo igual que un juego de adivinanzas psicolingüística que involucran una interacción entre el pensamiento y el lenguaje; estos procesos son sociales porque son utilizados por las personas para comunicarse” (p.83).

La etapa preescolar es una de las más importantes en los niños y niñas en la cual se inician cambios muy significativos a lo largo de su vida, una socialización más consciente con sus pares y también la necesidad de indagar y aprender sobre su entorno, por eso es necesario generar nuevos métodos y estrategias que se puedan utilizar de forma lúdica, llamativa y

divertida, es por esta razón que el juego hace parte de este proceso tan importante en la lectoescritura esto lo afirma el autor.

Resulta bien difícil imaginar que un niño de cuatro a cinco años que crece en determinado ambiente en donde va a reencontrar necesariamente textos escritos por doquier (en los juguetes, en los carteles publicitarios, en su ropa, etc.), no se haga una idea acerca de la naturaleza de ese objeto cultural, hasta tener seis años y una maestra delante, resulta bien difícil, sabiendo lo que sabemos de un niño de esas edades: Niños que se interrogan acerca de todos los fenómenos que observan, que plantean las preguntas más difíciles de responder, que construyen teorías acerca del hombre y del universo (...). (Ferreiro y Teberosky, 1989 citado en Valverde, 2014, p.77)

Así como lo mencionan los autores anteriormente los niños y niñas, siempre se muestran curiosos por conocer de su entorno e indagar sobre lo que para ellos despierta interés y curiosidad, de esta manera se tiene un verdadero sentido y significado para él; es por eso que se hace tan valioso aprovechar los recursos que se tienen dentro de su contexto.

Todos los niños y niñas disfrutan mucho de las actividades lúdico pedagógicas, especialmente cuando ellos participan en la mayoría del tiempo, hay que tener muy presente que los tiempos han cambiado y que no solo con un libro, lápiz y cuadernos, los niños aprenden a leer, ahora hay que recopilar más información que nos permitan ir más a fondo y saber en qué nivel de aprendizaje se encuentra cada niño, para así mismo trabajar de acuerdo a su nivel cognitivo.

Según el proceso de mi propuesta pedagógica para el fortalecimiento del proceso de lecto-escritura en los niños y niñas del grado de transición, yo como docente en formación sería el guiador de los procesos de enseñanza para cada niño y niña, observando a través de la participación los diferentes logros y fortalecimiento de las competencias de los alumnos, por eso se debe fortalecer y formar nuevas competencias para lograr que mi propuesta pedagógica se

lleve a cabo de la mejor manera, obteniendo resultados positivo, evaluando y observando los procesos de los niños y niñas.

Medina (2010) plantea que:

Las competencias docentes son las que efectivamente se ponen en acción en las prácticas educativas cotidianas, a saber: trabajo en equipo, comunicación, planeación del proceso educativo, evaluación del aprendizaje, mediación del aprendizaje, gestión curricular, producción de materiales, tecnologías de la información y la comunicación, y gestión de la calidad del aprendizaje. (p.6).

Por lo anterior, según Tobón, dentro de las competencias docentes debe existir una formación e investigación contaste por medio de las TIC, que nos ayude a innovar ya que el docente debe estar actualizado en información y aprendizaje para que la misma forma esto pueda ser transmitido a los estudiantes, puesto que el docente debe ser y saber hacer con su entorno.

Enfoque Didáctico

El diseño de la secuencia didáctica realizada se elaboró de acuerdo a las necesidades que se evidenciaron en los niños y niñas del grado de transición del Centro de Estimulación Integral Pancitas y Bebés, también se pudo llevar a cabo una investigación acerca del aprendizaje de los estudiantes para poder soportar las necesidades y habilidades que tiene cada uno de ellos, en el desarrollo de las actividades de secuencia, por eso están diseñadas para suplir las necesidades de ellos.

Así podremos evidenciar las concepciones teóricas sobre la lectura y escritura, dichos conceptos contribuyen al mejoramiento de la calidad de educación, ya que se asume que el lenguaje es el medio natural de comunicación entre las personas y que son actividades básicas el hablar, escuchar, leer y escribir, razón por la cual se debe fortalecer estas funciones para el desarrollo del ser humano.

Para enseñar el proceso de lectura y escritura se debe buscar una estrategia pedagógica de forma lúdica que al presentarse a los niños y niñas participen con agrado y se pueda generar un aprendizaje significativo, aprovechando sus experiencias vivenciales y de su entorno, tales como ir de compras al supermercado, anuncios publicitarios, rotular los objetos conocidos, narrar historias; al practicar estos hábitos estamos despertando mucho más su capacidad de indagar y de crear hipótesis dentro de sus contextos.

Por lo tanto, los procesos cognitivos en la lectura y la escritura juegan papel importante dentro del desempeño del educando en el momento mismo de comprender su propia realidad y la que le rodea Goodman (1982, citado en Valverde, 2014) afirma que la lectura es un “proceso constructivo igual que un juego de adivinanzas psicolingüística que involucran una interacción

entre el pensamiento y el lenguaje; estos procesos son sociales porque son utilizados por las personas para comunicarse” (p.83).

Implementación

Actividad 1: El Abecedario

Momento de inicio: La actividad se inició con 13 niños y niñas del grado de transición, del Centro de Estimulación Integral Pancitas y Bebés, para empezar, hicimos el saludo de bienvenida, la oración y bailamos la canción “Congelados” de Luli Pampín, para que ellos se sintieran a gusto y poder conectarnos, dando continuidad les enseñé el abecedario, el cual estaba hecho en cartulina de color blanco, donde sus letras mayúsculas estaban de color rojo y las minúsculas de color negro, adicional tenía un objeto, animal o figura que empezara con esa letra para que a ellos les quedara un poco más fácil identificar cual era, contamos todas las letras del abecedario para saber que estuviera completas y si alguno no sabía cuántas eran, lo aprendiera.

Momento de desarrollo de la actividad: Todos los niños y niñas se sentaron frente al tablero y pegué el abecedario frente a ellos, empezamos con la pronunciación de cada una de las letras, primero yo la decía y luego ellos la repetían, les indicaba cual era la mayúscula y cual la minúscula, al lado de cada una de las letras también estaba un animal, objeto o figura que empezara con esa letra para que ellos también pudieran identificarla, ya que con los niños cuando las letras tienen algún dibujo es más fácil recordarlo, porque eso llama y atrae su atención, al contrario de que esté solo la letra, pues esto será algo totalmente plano para ellos.

Repetimos por varias veces todas las letras del abecedario, haciéndolo en orden y desorden, no solo para que se las graven de memoria si lo hacemos en orden, sino también para que ellos las reconozcan cuando las vean en desorden, ya que los niños son muy memorísticos, después empecé a llamar a cada uno al tablero para que me mostrara cual era la letra con la que iniciaba su nombre y por último les entregué a cada uno el abecedario en cartoncitos de colores para que cada uno lo organizara en orden.

Momento del cierre: Al finalizar la actividad les pregunté a los niños y niñas que tal les había parecido la actividad, como se habían sentido al momento de salir al frente e indicar cuál era su letra inicial, si habían sentido nervios o pena y qué cual les gustaría que fuera la próxima actividad que realizáramos, a lo que muchos contestaron que hacer el abecedario con plastilina y en el arenero.

Actividad 2: Mi nombre y apellido

Momento de inicio: Los niños y niñas llegan al salón de clases, nos saludamos, hacemos la oración, recordamos el día de la semana y seguimos con la canción “Los días de la semana”

Les conté que el día de hoy vamos a trabajar la escritura de nuestro nombre y apellido, pero primero vamos a ir al arenero a buscar unas tiras en cartulina donde están cada uno de sus nombres y apellidos y después regresaremos al salón de clases para hacer la transcripción en sus cuadernos de competencia comunicativa, donde les recordé como debe de ser su agarre de lápiz y donde debe ir su otra mano de apoyo.

Momento de desarrollo de la actividad: Es muy importante brindarle a los niños y niñas seguridad en este nuevo reto para ellos como lo es escribir su nombre y apellido, ya que para algunos puede resultar un poco más difícil, especialmente para los niños que tienen 2 nombres y no separan el uno del otro al momento de escribirlo, durante toda la actividad yo estuve ahí apoyando a los que necesitaron de mi ayuda, ya que había uno en especial que no sabía cómo agarrar el lápiz y esto no le iba a permitir tener un buen trazo.

Momento del cierre: Para finalizar con la actividad revisé como le fue a cada uno de los niños y niñas con la transcripción de su nombre y apellido, a lo que la mayoría lo lograron, donde se vieron trabajos muy bonitos, letras legibles, buena direccionalidad, buen agarre y mayúscula inicial, para los que no lo lograron también hubo un refuerzo y palabras positivas,

diciéndoles que todo lo que nos propongamos en la vida lo podemos lograr y que este era nuestro primer intento, así que iban haber más oportunidades y más actividades para seguir reforzando esa transcripción hasta lograr hacerlo.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

Mis prácticas pedagógicas las realicé en el Centro de Estimulación Integral Pancitas y Bebés, con niños y niñas del grado de transición, este jardín se encuentra ubicado en el municipio de Cartago, Valle del Cauca, los resultados que obtuve durante la implementación de la secuencia didáctica en su mayoría fueron positivos, ya que en su mayoría los niños y niñas adquirieron nuevos aprendizajes basados en los procesos de lecto-escritura, el cual fue mi tema fundamental, ya que se encontraban muchas falencias dentro del aula de clases, sin dejar de lado que hay muchas acciones en las cuales se debe seguir trabajando para lograr mejorarlas, teniendo muy presente que lo principal es que todos los niños aprendan sobre la lectura y la escritura, un tema de gran importancia que sin duda alguna es primordial para iniciar su primaria, hay que tener en cuenta todas las necesidades que se presentan en el aula de clases con los niños y niñas para llegar a suplirlas y conseguir que todos los niños y niñas puedan aprender de diferentes formas, todas las actividades que se llevaron a cabo fueron basadas desde lo lúdico pedagógico para así poder captar su atención y participación más rápido.

Tamayo y Ospina (2015) concluyen de su investigación que la lúdica incide en el proceso de lectoescritura, ya que al tener en cuenta los intereses de los estudiantes, los estudiantes deben satisfacer sus necesidades emocionales y en general desplegar múltiples dimensiones del ser humano.

Las implementaciones que se llevaron a cabo con los niños y niñas del grado de transición fueron muy satisfactorias, ya que siempre buscaba llevar actividades que fueran de su agrado y estuvieran relacionadas en donde estaba la falla para que ellos aprendieran de una forma diferente, sabemos que dentro del aula nos vamos a encontrar con niños y niñas que aprenden de forma muy rápida, pero también hay muchos que se les dificulta aprender al mismo

ritmo de los demás y allí donde debemos buscar nuevas estrategias de aprendizajes que ayuden a su desarrollo, en algunas ocasiones también se presentaban muchas fallas porque no hay un buen compromiso desde casa, sabemos que esto es un trabajo en equipo y que los niños y niñas también deben recibir esa estimulación y esa ayuda por parte de sus padres de familias o acudientes, y en muchas ocasiones cuando no hay ese apoyo, resulta un poco más difícil para la docente nivelar a ese niño o niña al igual que sus demás compañeros, ya que se necesita potencializar todo ese aprendizaje de forma segura que permita en ellos logros positivos, buscando educar seres autónomos y capaces de alcanzar todos los logros propuestos.

Así como lo afirma Vygotsky (1991) es importante potencializar el desarrollo cognoscitivo de los niños de esta manera se favorecerá su creatividad y su pensamiento, estaremos formando seres autónomos capaces de crear hipótesis, seguros de sí mismo y de tomar sus propias decisiones. Ya que somos conscientes de que los primeros años de vida se deben crear experiencias agradables, llenas de sentido y significado.

Para futuras implementaciones y planeaciones se debe tener muy presente cuáles son esas fallas y necesidades que siguen presentando los niños y niñas, si alguna de las propuestas que se llevan a cabo no tienen una respuesta positiva, se debe seguir trabajando en eso hasta lograr un resultado exitoso, ya que como docentes siempre buscamos nuevas estrategias especialmente basadas y relacionadas con el juego didáctico, los niños y niñas tienen una capacidad memorística tan grande que fácilmente cuando les enseñamos algo relacionado con el juego o con imágenes que sean de su interés fácilmente recuerdan lo que aprendieron en tiempo pasado, porque estamos trabajando desde su emoción.

Siempre debemos trabajar desde una planeación y especialmente cuando hay una malla curricular, ya que esto nos permite que sea más fácil generar toda una estructuración y

esquematación del contenido que queremos desarrollar y la metodología en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje del que se quiere trabajar durante ese tiempo estipulado buscando respuesta a las necesidades de desarrollo de los niños y niñas, esto nos permite a los docentes trazarnos de manera clara objetivos y qué debemos hacer para lograr mejorarlos y lograr que cada uno de los niños y niñas adquieran día a día nuevos aprendizajes.

La teoría de Vygotsky (1991) se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo y por lo tanto en el medio en el cual se desarrolla. De ahí, que se considere el aprendizaje como uno de los mecanismos fundamentales de desarrollo.

Conclusiones

Como se ha mencionado a lo largo de todo el trabajo, el fortalecimiento del proceso de lecto-escritura puede resultar un poco complejo y convertirse en un gran reto al momento de enseñárselo a los niños y niñas, ya que debemos captar la atención de ellos desde el primer momento para así lograr grandes resultados, pero esto se logra solo si las actividades llevadas a cabo son lúdico pedagógicas, el docente es quien tiene que brindarle a los niños los nuevos conocimientos por medio de estrategias, sin olvidar que cada niño y niña es diferente, no todos tienen las mismas oportunidades de desarrollar el lenguaje antes de empezar en la etapa escolar, debemos partir de los conocimientos previos que tienen los niños y niñas.

Trabajar la lecto-escritura en el aula de clases, implica el desarrollo de diferentes estrategias y métodos de aprendizaje, no se debe centrar en un solo, sino que dependiendo de los conocimientos y habilidades de los niños y niñas se pueda elaborar un aprendizaje significativo, a través de actividades estimulantes y de su agrado utilizando por medio del juego como motor de aprendizaje, favoreciendo y fortaleciendo el trabajo cooperativo y el trabajo por proyectos pedagógicos.

Es decir, podemos ejecutar de cada método las estrategias que se necesiten para elaborar una buena metodología adecuada a las capacidades, habilidades y conocimientos de los niños y niñas, sin olvidar ni dejar de lado que habrá niños con dificultades o necesidades especiales al momento de aprender, por lo que nosotros como docentes debemos reconocerlas o descubrirlas para así encontrar una solución y evitar su miedo o frustración frente a futuros aprendizajes, lo que favorece en este proceso es tener una buena interacción entre docente y estudiantes ya que no existen unos métodos mejores que otros, pero el docente si tiene que conocer a sus estudiantes y saber en qué nivel de aprendizaje se encuentran para así seguir avanzando progresivamente.

Referencias Bibliográficas

- Aguirre de Ramírez, R. (2000). *Dificultades de aprendizaje de la lectura y la escritura*. Educere, 4(11), 147-150.
- Calderón Pinto, D. M., Torres Montaña, M. D. L. Á., & Flórez Vergara, O. J. (2015). *Una mirada a la lectoescritura desde la lúdica*.
- Castillo Gutiérrez, M. C., & García Sandoval, P. A. (2019). *La práctica pedagógica, un espacio de reflexión en la formación docente*. Rastros y Rostros del Saber. 2(1), 74–86.
- Medina Vidaña, E., (2010). Sergio Tobón Tobón. *Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación*, 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. Revista Interamericana de Educación de Adultos, 32(2), 90-95.
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia (2014). *Documento Nro. 25. Serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral. Seguimiento al desarrollo integral de las niñas y los niños en la educación inicial*. 20-24. Recuperado de: https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-341880_archivo_pdf_doc_25.pdf
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia (2009). *Desarrollo infantil y competencias en la Primera Infancia. Revolución educativa Colombia aprende* (documento 10). https://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/articles-178053_archivo_PDF_libro_desarrolloinfantil.pdf
- Secretaria de Educación del Distrito. (2019). *Lineamiento Pedagógico y Curricular para la Educación Inicial en el Distrito*. 154-167.

<https://repositorios.educacionbogota.edu.co/bitstream/handle/001/3062/Lineamiento%20Pedag%F3gico.pdf?sequence=1>

Tobón S. (2006). *Aspectos básicos de la formación basado en competencias*. Proyecto Mesesup.

<https://www.studocu.com/es-mx/document/centro-de-actualizacion-del-magisterio-de-acapulco/sentido-numerico/2aspectos-basicos-formacion-competenciastobon-2006/49468164>

Valverde, Y. (2014). *Lectura y escritura con sentido y significado, como estrategia de pedagógica en la formación de maestros*. Revista Fedumar Pedagogía y Educación, 1(1), 71-104.

Apéndices

Apéndice A

Carpeta de Evidencias de la Práctica

https://drive.google.com/folderview?id=1Vmmvd7GbxwRBN2q211PMCDMHvI7_1b

m3