

**Fortalecimiento del Proceso de Lectoescritura en el Grupo de Tareas de la Vereda
Chorrillos, Mediante Herramientas TICs**

María Del Mar Suárez Alarcón

Asesor

Karen Lorena Lucuara Castro

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2023

Resumen

En esta investigación se plantea una secuencia didáctica que tiene como finalidad fortalecer el proceso de lectoescritura de los infantes pertenecientes al grupo de tareas de la vereda Chorrillos.

El proceso de investigación consta de 3 fases: diseño, implementación y análisis de resultados y en el que se busca realizar un reconocimiento de las falencias específicas a través de una propuesta didáctica adaptada a las necesidades académicas, estilos y ritmos de aprendizaje. En segunda estancia, se implementa la estrategia diseñada y finalmente, se analizan los resultados con referencia al inicio y el curso del proceso.

Palabras clave: Lectoescritura, diseño, implementación, análisis, resultados.

Abstract

This is an investigation, in which a didactic sequence is proposed, which aims to strengthen the reading and writing (literacy) process of the infants belonging to the task group of the Chorrillos village.

The research process consists of 3 phases: Design, implementation and analysis of results. In these phases, what is sought is to recognize the specific shortcomings, for which a didactic proposal is designed adapted to the academic needs, styles and learning rhythms. In the second stay, the designed strategy is implemented. Finally, the results are analyzed with reference to the beginning and course of the process.

These results determine the answer to the question formulated as the basis for this research.

Keywords: Literacy, design, implementation, analysis, results.

Tabla de Contenido

Resumen.....	2
Abstract.....	3
Introducción	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica	8
Pregunta de Investigación.....	9
Diálogo Entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica.....	11
Marco de Referencia Planeación Didáctica	15
Planeación Didáctica.....	18
Actividad 1.....	18
Introducción a la Lectoescritura y Comprensión Lectora.....	18
Actividad 2.....	20
Escuchar y Observar Activamente	20
Actividad 3.....	21
Intercambio de Conocimientos e Ideas.	21
Enfoque Didáctico.....	23
Implementación.....	25
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	27
Conclusiones.....	30
Referencias Bibliográficas	32
Apéndices.....	37

Lista de Apéndices

Apéndice A *Carpeta de Evidencias de la Práctica Pedagógica*37

Apéndice B *Enlace del video de sustentación.*37

Introducción

La investigación tiene como objetivo, despertar la curiosidad para desarrollar nuevas formas de comprensión, de reflexión, de cuestionamiento y de mejora; en el ámbito de la investigación educativa, su función principal es sensibilizar para que todos los actores sean conscientes de los problemas existentes, por ello, es importante que el docente estimule en los alumnos la curiosidad de saber, explorar y aprender, ayudándolos a razonar y a defender sus propios puntos de vista.

La educación necesita ponerle fin a la costumbre de improvisar para facilitar su trabajo y enseñar de forma rutinaria y cómoda, es por ello que se busca educar utilizando la investigación como una herramienta que mejore los resultados de aprendizaje en el aula y que favorezca a los estudiantes en la construcción de su propio aprendizaje.

Para lograr un cambio en el sistema educativo se debe realizar una investigación de la propuesta pedagógica en donde el estudiante sea responsable de la construcción de su propio conocimiento y, en donde se fomente motivación y educación cooperativa, generando un cambio radical en la práctica pedagógica. Se trata entonces, de utilizar los mismos conocimientos del currículo, pero, de una manera nueva y creativa.

En este sentido, los PPA, pasan a tener gran relevancia, ya que, se convierten en una herramienta investigativa, basado en un aprendizaje cooperativo que inspira a los alumnos a continuar descubriendo; allí, el docente debe crear y proponer sobre un tema central, pero, son los alumnos, quienes deciden lo que realmente desean aprender, proponiendo, preguntando y expresando sus intereses.

La investigación en el quehacer docente tiene como finalidad partir desde y para el alumno, utilizando métodos y técnicas donde ellos participen y fomenten la capacidad de

conocer y convivir; también, le permite al docente, evaluar y mejorar su práctica, investigándose a sí mismo y lo que en el aula realiza. Es este sentido que el aula se convierte para el docente en un laboratorio donde cuenta con la herramienta más importante para investigar: la experiencia y la ejecución de actividades.

En relación con la pregunta de investigación planteada se debe tener en cuenta los aprendizajes previos que tiene el grupo de niños y de allí partir en la organización de ideas o de actividades que permitan favorecer el proceso de lectoescritura; es decir, la propuesta debe estar basada en estrategias donde ellos mismos sean partícipes de su aprendizaje y puedan indagar, preguntar, cuestionar y crear sus propias ideas, sin ser el mediador quien les indique lo que deben aprender.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

La presente investigación se realiza teniendo en cuenta que el grupo de tareas de la vereda Chorrillos del municipio de Guadalupe está compuesto por niños y niñas de 7 a 9 años, quienes presentan dificultades para el acceso a la educación, debido a las condiciones de habitabilidad que presenta la vereda, y que obstaculiza la asistencia de los niños y niñas al centro educativo.

En el contexto escolar, los niños y niñas tienen poca asistencia a la escuela, ya que, en su mayoría, viven a distancias considerables y las condiciones climáticas de la zona imposibilitan muchas veces dicha participación de los menores en la jornada escolar. En el centro docente hay un solo profesor asignado para trabajar con los niños y niñas desde el grado de preescolar, hasta el grado 5° en un mismo salón, lo que también interfiere de manera considerable en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

En el contexto familiar, todos los niños y niñas son hijos de campesinos dedicados al trabajo del campo, sin ningún nivel educativo, lo que le impide ayudar a sus hijos en el momento de realizar tareas y talleres para propiciar un aprendizaje en casa, en este sentido, los niños cuentan únicamente con las bases educativas que brinda el profesor de la zona.

Del contexto sociocultural, no se puede hablar mucho, ya que en la zona no se cuenta con ningún otro espacio, diferente a la escuela en el cual los niños interactúen, pues como ya se mencionó, cada familia vive en una zona alejada, por lo que se limitan a estar en casa.

Debido a las dificultades ya expuestas, se concluye que los niños y niñas que hacen parte del grupo de tareas necesitan un apoyo para promover de manera significativa su desarrollo, puesto que, en la escuela, reciben unas bases poco consolidadas y en casa no cuentan con el apoyo para continuar promoviendo su aprendizaje.

Pregunta de Investigación

Los padres de familia de la vereda Chorrillos del municipio de Guadalupe, expresan verbalmente la problemática que actualmente acontece en la vereda debido a las dificultades que están presentando los niños y las niñas en su proceso de aprendizaje, puesto que no ven avances significativos en dicho proceso y ellos, como padres de familia, se sienten frustrados, ya que su falta de conocimiento no les permite ayudar a sus hijos en los diferentes conocimientos educativos.

Como comunidad, indican que no es suficiente el tiempo ni las condiciones en las que los niños y niñas reciben sus clases, aclarando que la problemática no es por el profesor encargado de la vereda, sino por las condiciones de acceso (mal estado de las vías, clima, etc) que tiene cada familia para enviar a sus hijos a estudiar y por la responsabilidad que tiene el docente, teniendo a todos los grados en un mismo salón.

Después de una reunión con el docente de la escuela de la vereda, los padres de familia muestran su preocupación al saber que deben buscar estrategias para favorecer el proceso de lectoescritura en sus hijos, su preocupación radica, en que ellos no cuentan con el conocimiento y con la disponibilidad para tales actividades.

Se propone crear un grupo de tareas en el cual, los niños puedan avanzar de manera significativa, en este proceso de lectoescritura con actividades y métodos innovadores (TICS), que llamen la atención de los niños y las niñas y que los motiven a participar de su propio aprendizaje, para ello, el profesor les indica que el cuento es una herramienta elemental y de vital importancia de la cual se pueden apoyar para favorecer dicho proceso.

El aprendizaje de la lectura y la escritura es un proceso dinámico donde la creatividad es muy importante. Se realizan ejercicios que estimulan el desarrollo del pensamiento divergente,

para que los niños busquen diferentes alternativas ante una situación dada (MEN, 2007). Al estimular dicho pensamiento, les damos la oportunidad de crecer siendo seres autónomos, seguros de sí mismos, capaces de tomar decisiones y, de esa forma, los educamos para la vida y no sólo para el momento.

Todas estas actividades les permiten descubrir el sentido de la lengua escrita y comprender que a través de ella pueden comunicarse, y lo que es aún mejor, expresarse, por ello, la adquisición de la lectura y la escritura son experiencias que marcan la vida del niño, de ahí la importancia de que pueda acceder a ellas de una forma natural y tranquila. Leer y escribir se convierten en interacciones divertidas y placenteras, en las que el niño puede disfrutar de sus logros y aprender de sus equivocaciones.

El niño debe reconocer en la escritura una forma de expresión, por eso no se desconocen los saberes que el niño tiene, por el contrario, se motiva para que complemente su expresión gráfica con escritura espontánea donde incluye símbolos y pseudo letras para llegar finalmente a la escritura del código alfabético.

Esto deja ver claramente que lectura y escritura son procesos cognitivos, dinámicos, donde la creación juega un papel muy importante. Lo anterior, lleva a formular el interrogante base para la presente investigación:

¿Cómo, a partir de una propuesta pedagógica mediada por las herramientas TICs, se fortalece el proceso de lectoescritura, en el grupo de tareas de la vereda Chorrillos?

Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica

El proceso de lectoescritura es una habilidad fundamental para todas las personas, esto, teniendo en cuenta que es necesaria y útil en cualquier contexto de la vida. A partir de lo anterior, es preciso afirmar que, es muy importante ejercitar las habilidades de lectoescritura, mediante prácticas pedagógicas a temprana edad, tal como lo expresa Maisterrena Sánchez, (2009) quien afirma que “el proceso de lecto-escritura se favorece cuando el niño se encuentra en ambientes socializadores y alfabetizadores” (p. 25) y que, dentro de este proceso, se adquieren competencias fundamentales como: identificar portadores de texto, interpretar el contenido de textos, expresar de manera gráfica o verbal las ideas obtenidas, reconocer funciones del contenido literario; para reforzar este proceso dentro del presente proyecto, se pretende hacer uso de recursos literarios, como el cuento.

Escalante y Caldera (2008) afirman que “el cuento constituye una herramienta que estimula el pensamiento creativo, imaginativo y crítico de los niños” (p. 2) esto, se debe a que, los cuentos contienen elementos que dan lugar a la imaginación y está construido mediante un orden fácil de entender, por lo que genera posibilidades de inferencias y atrapa al lector (o público) dentro del interés de saber lo que va a suceder.

En resumen, se puede decir que es una forma didáctica y práctica en la que se puede enseñar diversos temas, y, además, adentrar a las personas, desde sus primeras etapas de la infancia, en este maravilloso mundo literario, reforzando así las habilidades que se desarrollan mediante la lectoescritura.

Por su parte, Hernández Quiñónez e.t. al. (2015) identifican que, la estrategia del plan lector tiene como propósito “desarrollar hábitos y estrategias que incrementaran las habilidades

lingüísticas y comunicativas mediante el uso de diferentes herramientas pedagógicas y metodológicas” (p. 15)

González López (2023), menciona que, la lectoescritura contribuye al desarrollo de “habilidades de pensamiento, como la observación, la comparación, identificación y descripción” (p. 1); y, además afirma que, dichas habilidades ayudan al estudiante a comunicarse de manera verbal con otras personas de una manera asertiva, elocuente y coherente, mejorando a su vez las habilidades sociales de comunicación y desarrollo de la oratoria.

Así mismo, con base en teóricos como González (2008), Mohammad (2006), Álvarez (2004) exponen que los resultados de las enseñanzas tradicionales en las que el docente dicta la clase de manera tradicional, no generan una aprehensión de las enseñanzas, por tanto, el rendimiento de los alumnos puede llegar a verse afectado, tanto en el aula, como las tareas dispuestas para la casa. Sin embargo “se evidenció que el indicador repetición presenta debilidades, mientras que organización y elaboración son fortalezas en las estrategias de enseñanza y aprendizaje aplicadas en las instituciones objeto de estudio.” (Pérez Ruiz & La Cruz Zambrano, 2014. p. 16). Dentro del análisis realizado a los métodos de enseñanza y aprendizaje efectivos, se encuentra que, al cambiar la modalidad de preguntar y disponer al estudiante a responder desde su memorización; y, en su lugar, se motiva a la producción a partir del conocimiento, tal como lo expresa de manera textual: “se propicia la elaboración de textos para mejorar los procesos de aprendizaje y se aplica el mapa semántico para que el educando recuerde la información” (Pérez Ruiz & La Cruz Zambrano, 2014. p. 2).

Los anteriores referentes tuvieron en cuenta los beneficios presentados por el desarrollo de habilidades de lectoescritura, que desde su experiencia y a partir de la investigación, concluyeron en el impacto positivo la importancia que genera la intervención de los autores de la

investigación sobre la propia práctica, es decir, la inmersión que realizan con el propósito de diseñar y aplicar posibles soluciones a la deficiencia en habilidades de lectoescritura, misma dificultad que, generalmente, conlleva a reflejar un déficit de rendimiento o de comprensión para realizar algunas tareas, evidenciando que la propia práctica o Investigación Acción (I.A.), conlleva a generar mejores métodos para enseñar y ayudar a los estudiantes a desarrollar y mejorar las habilidades en lectoescritura que a su vez resulta muy útil en las demás áreas del conocimiento. Así mismo, la profundización de la experiencia desde la inmersión involucra un interés pleno en el desarrollo personal y profesional por parte del investigador.

Es importante mencionar que autores como Pérez (2003), hablan acerca de la relación entre innovación e investigación educativa, afirmando que es relevante la investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar respecto a la pedagogía y saberes a través de la IA, a la que también denomina “investigación sobre la propia práctica” que posee cierto carácter político e ideológico porque “implica tomar posición sobre aspectos como los dispositivos de distribución del poder y la circulación de los significados” (p. 3); es decir, la diferencia de perspectiva que implica la inmersión dentro de la investigación, genera una polarización ideológica que define la manera de relacionarse dentro de la sociedad, aplicando la experiencia en la dirección, organización y la gestión, en pro de influir en el curso del proyecto, con base a los objetivos.

La propuesta pedagógica que se abordará dentro del presente proyecto consiste en desarrollar actividades de lectoescritura dentro de un grupo de tareas con algunos estudiantes de primaria de la sede Chorrillos de la I. E. La Planta, ubicada en la zona rural del municipio de Guadalupe-Huila (Colombia) y cuenta con la perspectiva crítica referente a la implementación de técnicas de refuerzo. Esto, con el propósito de impulsar el desarrollo y fortalecimiento de

habilidades de comunicación, e interpretación de lectura, para mejorar el desempeño académico de la población muestra. (López, 2019).

Este proyecto se realizará con el fin de aportar a que los estudiantes sean más autónomos, responsables, libres y capaces de desenvolverse en la vida con criterio desde la práctica pedagógica mediante métodos adecuados a las necesidades de aprendizaje tales como la interacción especializada y personalizada, teniendo en cuenta los presaberes, habilidades, ritmos y estilos de aprendizaje de cada estudiante impulsando así el potencial académico sin dejar a un lado el desarrollo de valores éticos que permitan la integralidad de los niños, quienes se preparan para la vida en sociedad y que se desempeñarán desde sus capacidades, ideologías, autonomía y libertad con límites desde la conciencia que les posibilitará discernir y decidir de manera pertinente en sus decisiones futuras.

La información recolectada en el curso investigativo se registrará en un diario de campo, llevando así el control de datos de manera organizada y, a nivel personal, permitirá el desarrollo de habilidades y capacidades para organizar la información, analizarla y generar conclusiones e ideas aplicables en pro del mejoramiento de la práctica pedagógica.

Marco de Referencia Planeación Didáctica

Dentro de la práctica docente, existen grandes retos como generar métodos de enseñanza garantes de la adquisición de conocimientos efectivos, la aprehensión de los conocimientos y la producción a partir de estos, este último reto incluye la aplicación del conocimiento mediante la demostración de los mismos; a este concepto se le conoce como formación basada en competencias; en la cual, los alumnos exponen las habilidades adquiridas mediante diversas actividades basados en ítems verificables dentro del currículo que evalúan si el alumno realmente ha superado con éxito esa fase de aprendizaje (Tobón, 2007).

Teniendo en cuenta la finalidad de la educación basada en la formación de competencias, descrita por Tobón (2007) y Medina (2010) como “una propuesta que parte del aprendizaje significativo y se orienta a la formación humana” (p. 3); es preciso afirmar que el presente proyecto consiste en impulsar el aprendizaje y lograr el mejoramiento de los resultados académicos de los estudiantes de primaria de la sede Chorrillos articulado con el aprendizaje por competencias mediante la integración de los estudiantes en un grupo de tareas, que posibilita el mejoramiento de las habilidades en lectura, fortalecimiento en la capacidad de investigación y comprensión de textos, base para comprender y solucionar las tareas de diversas áreas del conocimiento.

Según Tobón (2010), citado por Medina (2010), se consideran “las competencias como un modelo para mejorar la calidad de la educación y no como panacea a todos los problemas educativos” (p. 4); en concordancia con lo anterior, se puede afirmar que las competencias ayudan a tener una referencia clara y concisa de las metas de enseñanza y aprendizaje, ya que, permite evaluar el desempeño y de acuerdo con los resultados es posible identificar si existen fallas, qué métodos funcionan, qué estudiantes requieren apoyo de nivelación y, con base en

dicho análisis, lograr implementar estrategias de mejoras contundentes, lo que a su vez se traduce en mayor calidad educativa.

La propuesta pedagógica dada en la presente investigación articula tres puntos relevantes para la educación integral: el saber, el saber ser, y el saber hacer. Estos tres aspectos, dentro de la práctica docente, son esenciales para la formación de las personas, no sólo a nivel académico, sino, también en el desempeño dentro de la sociedad y en todo contexto, siendo características “que puedan colaborar en la mejora continua de una sociedad con mentalidad proactiva y concienciada” (Hernández Sánchez, 2017. p. 4)

Tobón (2010) plantea que las competencias que se ponen en acción en la práctica docente cotidiana, según su criterio, son: “trabajo en equipo, comunicación, planeación del proceso educativo, evaluación del aprendizaje, mediación del aprendizaje, gestión curricular, producción de materiales, tecnologías de la información y la comunicación, y gestión de la calidad del aprendizaje” (p. 6).

Dichas competencias, se pueden evidenciar en su totalidad dentro de la propuesta pedagógica “Fortalecimiento del proceso de lectoescritura en el grupo de tarea de la vereda Chorrillos, mediante herramientas TICs”, ya que, esta propuesta se realiza a partir de la planeación del proceso educativo; además, cuenta con la mediación del aprendizaje y consta de la producción de materiales mediante las herramientas TIC, diseñadas y construidas por el investigador estratégicamente, tomando como punto de partida las necesidades detectadas para la adecuación del aprendizaje, con el propósito de hacer de esta, una experiencia novedosa, llamativa e innovadora, lo que a su vez, facilita la competencia de comunicación, la gestión curricular y el mejoramiento de la calidad del aprendizaje. El trabajo en equipo, se evidencia dentro del tipo de actividades que se llevan a cabo en el curso investigativo, tanto por parte de

los estudiantes, como también del investigador en conjunto con el grupo de tareas; ya que, entre todos, se recopila la información y hacen parte de la construcción del presente proyecto, expresando las necesidades, falencias y los factores que sean parte de la solución a la problemática hallada.

Posterior a la fase de aplicación, se evidencia la competencia de la evaluación del aprendizaje, para así, analizar y determinar el impacto de esta propuesta. Cabe resaltar que el proceso evaluativo se lleva a cabo en cada parte del curso de la investigación; esto, debido a que constantemente se analiza si cada punto del proceso requiere cambios, asegurando así, el anhelado resultado de mejoramiento en el ámbito de lectoescritura.

Planeación Didáctica

En pro de intervenir de manera positiva en la problemática identificada, referente a la lectoescritura como base esencial de la interpretación adecuada de las tareas, y en consecuencia, la mejora del desempeño académico de los participantes de la población muestra, se ha diseñado una propuesta pedagógica mediante una secuencia didáctica con el fin de organizar de manera regulada y nivelada los contenidos y actividades diseñadas para lograr el propósito principal de la investigación y resolver la incógnita de ¿Cómo, a partir de una propuesta pedagógica mediada por las herramientas TICs, se fortalece el proceso de lectoescritura, en el grupo de tareas de la vereda Chorrillos?

Esta secuencia didáctica, se divide en tres fases, las cuales son: Introducción a la lectoescritura y comprensión lectora, escuchar y observar activamente e intercambio de conocimientos e ideas.

Actividad 1

Introducción a la Lectoescritura y Comprensión Lectora

Esta actividad se realiza en una sola sesión que busca alcanzar las siguientes competencias: comprensión lectora, análisis e interpretación de textos sencillos y representación creativa de la interpretación.

La actividad a realizar consta de 3 etapas, en la fase inicial el docente proporcionará instrucciones claras en lo referente a los temas a tratar y la modalidad del curso de actividades, instruirá a los alumnos respecto al ingreso y manejo de los materiales con su respectiva indicación; en la segunda fase, los estudiantes previsualizarán los recursos de manera guiada, y luego, se dispondrán a realizar las actividades las cuales consistirán en escuchar activamente las orientaciones de introducción, donde el docente a cargo expone la clasificación de textos, sus

características y, posteriormente, realiza la lectura del texto “*Pablo protesta y protesta*”, participación en el intercambio de conocimientos y solucionar las actividades a partir de los conocimientos y experiencias adquiridas.

Posteriormente, los niños del grupo de tareas de la vereda Chorrillos producen una representación creativa a elección donde represente las ideas principales de la lectura. Para realizar la actividad, los estudiantes deben tener algunos presaberes: saber leer, escribir, generar inferencias, identificar datos literales y contextualizar información hallada en los textos dentro de la realidad.

En la tercera fase, considerada “fase de Socialización” es donde los participantes se disponen a expresar y describe su postura frente a la experiencia de la actividad. Como estrategia de evaluación, se pretende realizar una introspección por parte de los estudiantes mediante la técnica de autoevaluación, generando reflexión entre los aspectos que han mejorado y los que faltan reforzar. Además, el sistema evaluativo, incluye un espacio para sugerencias y observaciones por parte de los participantes para así mejorar los recursos y actividades, si así se considera necesario.

Los recursos didácticos que se requieren para esta actividad, de carácter material, son: Aula de clases o sala, internet, cuaderno de apuntes, lápiz y lapicero, material impreso (cuentos, imágenes); de carácter humano: Estudiantes de primaria del grupo de tareas de la vereda Chorrillos y la persona guía y como producto que deben lograr la población con la cual se implemente esta planeación, se busca la producción verbal y material creativa, que exprese la interpretación, experiencia y los conocimientos adquiridos durante la actividad.

Actividad 2

Escuchar y Observar Activamente

Esta actividad se realiza en una sola sesión que pretende realizar una introspección por parte de los estudiantes mediante la técnica de autoevaluación, generando reflexión entre los aspectos que han mejorado y los que faltan reforzar. Además, el sistema evaluativo incluye un espacio para sugerencias y observaciones por parte de los participantes, para así, mejorar los recursos y actividades, si así se considera necesario.

En esta actividad, se busca alcanzar las siguientes competencias: Identificar los mensajes que se expresan de manera no verbal, representar características del entorno, reconocer el sentido de las cualidades sonoras, a su vez, los criterios de desempeños estarán establecidos en identificar las intenciones de los gestos y los movimientos corporales de los interlocutores para dar cuenta de lo que quieren comunicar; interpreta ilustraciones e imágenes en relación a sus colores, formas y tamaños; representar objetos, personas y lugares mediante imágenes y reconocer el sentido de algunas cualidades sonoras como la entonación, las pausas y los silencios.

La actividad a realizar consta de 3 etapas, inicialmente el docente instruirá a los alumnos respecto al ingreso y manejo de los recursos, luego los estudiantes previsualizarán los recursos de manera guiada que permitirán explorar, identificar características y finalmente socializar su postura.

Los recursos didácticos que se requieren para esta actividad, de carácter material, son: Aula de clases o sala, internet, cuaderno de apuntes, lápiz y lapicero, material impreso (cuentos, imágenes). De carácter humano: Estudiantes de primaria del grupo de tareas de la vereda Chorrillos y la persona guía.

El producto que deben lograr la población con la cual se implemente esta planeación, consiste en que el estudiante desarrolla completamente las actividades del recurso “La gallina roja” y debate con sus compañeros acerca de las características que posee tanto el recurso, como, la experiencia en sí.

Actividad 3

Intercambio de Conocimientos e Ideas.

Esta actividad se realiza en una sola sesión busca alcanzar las siguientes competencias: comprensión de los recursos y experiencias, así como de sus enseñanzas, caracterización de los conocimientos, expresión simbólica y autoconciencia e introspección.

Los indicadores de desempeño que se pretenden son comprender el propósito de los textos que lee, apoyándose en sus títulos, imágenes e ilustraciones; explicar las semejanzas y diferencias que encuentra entre lo que dice un texto y lo que muestran las imágenes o ilustraciones que lo acompañan; leer palabras sencillas e identificar la letra o grupo de letras que corresponden con un sonido al momento de pronunciar las palabras escritas.

La actividad a realizar consta de 3 etapas.

En la etapa inicial, el docente instruirá a los alumnos respecto al ingreso y manejo de los recursos, después el estudiante responde preguntas abiertas del docente para tomar consciencia de los conocimientos previos, se realiza un sociodrama en equipo para tomar consciencia de las preconcepciones respecto al problema y se autoevalúa los saberes previos a partir del análisis de un caso relacionado con el problema. Finalmente, los estudiantes expresan desde su criterio, su punto de vista respecto a la experiencia.

El producto que deben lograr la población con la cual se implemente esta planeación se relaciona con el reconocimiento de la importancia de la profundización en el proceso de

lectoescritura, explorando no sólo el modelo gráfico del abecedario convencional, sino quea la implementación de mecanismos de expresión verbal, gráfico, mímico y creativo, reconociendo que los conocimientos adquiridos a través de la experiencia, compartiendo con sus compañeros en un conversatorio donde proponen métodos de realización de tareas efectivos, aplicando los conocimientos adquiridos en esta SD.

Enfoque Didáctico

Las actividades planificadas y diseñadas para este proyecto responden a una necesidad específica con el fin de contribuir al mejoramiento de las habilidades de comprensión de lectura mediante métodos didácticos entretenidos y con el apoyo de recursos y herramientas TIC que permita generar experiencias de aprendizaje significativo y logren mejorar su rendimiento académico. Esto se hace mediante un proceso de observación y análisis del entorno, así como también, desde los testimonios de los padres de familia, quienes expresan su preocupación por las dificultades que tienen sus hijos en la solución de las tareas dispuestas por los docentes, aunque no quieren desacreditar su labor, consideran que están muy apegados a un sistema curricular tradicional.

Cabe resaltar que las necesidades de aprendizaje evidenciadas en la población corresponden a una de las habilidades básicas, precisamente, pensando en la problemática de las bajas notas por no entender las instrucciones de las tareas, debido a las falencias en la comprensión de lectura. La planeación de la secuencia didáctica del presente proyecto está directamente vinculada con la ficha 1, donde se presenta el diagnóstico de la situación problemática evidenciada en la comunidad, correspondiente a las falencias en la comprensión lectora y presencia de dificultades a la hora de resolver las tareas.

Teniendo en cuenta que las dificultades evidenciadas son el producto de un grupo de condiciones, tales como la esquematización de la enseñanza tradicional; como es bien sabido, las personas tenemos diferencias en los estilos y ritmos de aprendizaje, lo que no califica a alguien como incapaz de aprender, sino que, cada quien tiene su manera de adquirir y aprender conocimientos (Ruiz Ahmed, 2010); este proyecto incluye diversos métodos entretenidos, tales como las herramientas digitales para presentar los textos de manera entretenida y donde los

estudiantes, cuya modalidad de aprendizaje está relacionado con las animaciones, las novedades visuales, gamificación, y la tecnología, tengan la facilidad de cursar el proceso que ha sido cuidadosamente diseñado para que sea inclusivo, es decir, que sin importar el ritmo o estilo de aprendizaje, logre ser interactivo, llamativo y fácil de asimilar.

Es importante resaltar que la planeación de la secuencia didáctica ha sido diseñada para niños que sepan leer y escribir pese a que no es necesario que lo hagan a la perfección, sí se requiere de algunos conocimientos previos en este ámbito. Estos presaberes son importantes ya que la intención es mejorar la comprensión de lectura, a manera de refuerzo y nivelación. La intención es que la secuencia didáctica diseñada en este proyecto pueda ser utilizada más adelante por estudiantes, docentes e incluso padres de familia.

Considero que, los logros que, académica y profesionalmente he adquirido en el proceso de planeación, han sido las habilidades de análisis, construcción de productos a partir de la información disponible y, la creatividad.

El crecimiento personal, profesional y académico que surge como resultado del proceso investigativo y del diseño y construcción de una secuencia didáctica, corresponde a la practicidad que genera el ejercicio de analizar información, bien sea de documentos, testimonios o situaciones específicas que, en nuestro entorno inmediato o en otros contextos, puedan presentarse.

Implementación

En esta sesión se implementó el momento inicial de la secuencia didáctica donde se analizaron los conocimientos previos de los estudiantes, así como también, se otorgó una introducción a los contenidos y se realizaron actividades relacionadas con las habilidades de lectura, tales como leer algunas palabras largas divididas por sílabas y luego con todas las sílabas juntas; textos cortos, textos con palabras pertenecientes a léxico poco común, con las que luego se realizó un glosario.

Estas actividades básicas permiten la nivelación conjunta del grupo de tareas ya que cuenta con un nivel de complejidad básico en la fase inicial y a medida que se avanza en la realización de las actividades, la intensidad se potencia de manera que todos, independientemente de sus falencias individuales, tienen la posibilidad de construir el aprendizaje paulatinamente y de manera homogénea con sus compañeros.

Los materiales sugeridos en la planeación correspondientes a recursos digitales combinados con instrumentos tradicionales, la distribución y organización del espacio presencial, permitieron que la sesión fuese amena y que la disposición de los estudiantes para vivir esta experiencia de aprendizaje significativo fuese completa.

Los ejercicios de lectura estuvieron organizados de manera incluyente para que el investigador pudiese evaluar a los estudiantes y que los estudiantes realizaran una autoevaluación, llegando a conclusiones introspectivas, reflexiones entre los aspectos que han mejorado y los que faltan reforzar. Además, el sistema evaluativo incluye un espacio para sugerencias y observaciones por parte de los participantes para mejorar los recursos y actividades.

Es así como esta implementación se hace pertinente con referencia a los resultados esperados en el enfoque de nivelación y mejora por parte de los participantes dentro de la realización de tareas, a partir de la comprensión de lectura. Los recursos dispuestos para estas actividades generaron interés en los temas y la manera en la que se desarrollan, no convierten las tareas en aburrimiento y desenfoco, sino que, por el contrario, generan mayor concentración y entretenimiento, logrando así la aprehensión de los conocimientos de una manera natural, didáctica y eficaz.

Los participantes expresaron satisfacción en el desarrollo de las actividades, es por eso que, en las siguientes sesiones, se implementarán juegos de completar conceptos a partir de información disponible (deducciones e inferencias) para así fortalecer las habilidades de comprensión y producción a partir del entendimiento que generen las disposiciones textuales.

Así mismo, se implementarán algunas de las sugerencias realizadas por los infantes, tales como: implementar actividades de juego, más imágenes, textos que sean moldeables y la paráfrasis.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

Al implementar la secuencia didáctica se evidenció una activa participación donde los participantes se mostraban motivados, y, resultó sorprendente la capacidad de aprehensión de conocimientos.

Este resultado positivo, permite deducir que la metodología y presentación de las actividades fue pertinente y la experimentación del uso de las herramientas TIC (como los recursos educativos abiertos, los cuales son herramientas diseñadas para apoyar y complementar las actividades curriculares con mecanismos didácticos digitales (UNESCO, 2018)), combinado con algunas actividades tradicionales del aula permiten que los participantes se muestren enfocados, motivados y, sean partícipes de su propio aprendizaje.

En medio de esta experiencia investigativa se logró comprobar que en algunas ocasiones el bajo rendimiento académico se debe a la diversidad de estilos y ritmos de aprendizaje que, cabe resaltar, no son tenidos en cuenta en medio de los currículos estandarizados.

Por otra parte, fue posible observar que al hacer de la enseñanza una experiencia entretenida con animaciones, maneras creativas de representación de los conocimientos, explicaciones gráficas o personalizadas, son efectivas.

Los estudiantes que participaron de esta actividad mejoraron en su activismo y participación al preguntar acerca de términos, características y otros componentes de la lectoescritura, además de aumentar su confianza a la hora de leer. Por otra parte, se mostraron más receptivos en cuanto a la atención a los detalles textuales, así como también, lograron generar inferencias acertadas y creativas. Cabe resaltar que la subjetividad fue una parte importante a la hora de plantear hipótesis, ya que fue evidente la predisposición de las

respuestas, condicionadas por contextos personales de los participantes y los conocimientos individuales del entorno.

La postura crítica fue un aspecto que no tenía mayor dificultad ya que desde el inicio, los participantes mostraron una postura analítica; sin embargo, fue de gran ayuda el cuestionar sus planteamientos.

Es importante aclarar que existen aspectos para mejorar, tales como el nivel inferencial, siendo que no se descarta o menosprecia que la creatividad suele estar predispuesta por la observación individualista, sí se presume que, mediante la objetividad, puede ampliarse la perspectiva y lograr mayores posibilidades hipotéticas.

Dentro de los aspectos que dificultaron un poco la coordinación de las actividades fue la llegada tarde por parte de dos de los participantes ya que eso generó molestias entre los compañeros, quienes durante unos minutos perdieron la disciplina y su comportamiento fue algo desanimado. Sin embargo, una vez inició la actividad fueron activos, dinámicos y muy juiciosos.

Por otro lado, no se logró conseguir un proyector o video Beam y debido a esto, la explicación se dio en la pantalla de un computador, lo que se consideró, dificulta un poco la visibilidad, sobre todo, si son grupos de más de 5 personas. Para próximas intervenciones, sería importante lograr utilizar proyectores que amplíen la visión o pantallas suficientemente grandes, como las de los televisores.

Es importante resaltar que, en lo que refiere a la pregunta de investigación, esta experiencia investigativa reafirma los resultados positivos que generan las intervenciones de nivelación, orientadas a grupos específicos, además, del apoyo pedagógico otorgado por las herramientas TIC dentro del aula, bien sean al 100%, o, combinadas con algunas estrategias y actividades del aula tradicional (Ministerio de Educación Nacional, 2006), de manera específica,

se comprobó que, a partir de una propuesta pedagógica innovadora, mediada por las herramientas TICs, se fortalece el proceso de lectoescritura, en el grupo de tareas de la vereda Chorrillos; así como también, las actividades entretenidas, captan la atención de los estudiantes de manera efectiva, facilitando así, el proceso de enseñanza y aprendizaje en el ámbito de lectoescritura y sus diferentes niveles y contextos.

Con base en lo anterior, es importante afirmar que desde el rol docente es posible la planeación e intervención didáctica, facilitando el proceso de aprendizaje de manera efectiva (INTEF, 2015) ya que, en ocasiones, lo que sucede es que se rige tanto a las normas curriculares, que dificulta innovar, convirtiéndose en un conflicto entre el desempeño de los estudiantes, basado en su nivel de motivación y la inconformidad del docente al ser testigo de que algunos temas no pueden ser concretos para todos los estudiantes si se utilizan métodos estándar.

Cabe aclarar que, mediante este análisis, no se desacredita a los docentes que se ciñen al currículo, pero sí se hace énfasis en la importancia de tener en cuenta que, como docentes, se tiene la oportunidad de observar y analizar a todos y cada uno de los estudiantes, para así, conocer un poco más acerca de sus habilidades en el ámbito de aprendizaje de algunos temas o áreas del conocimiento.

La invitación es a jugar creativamente con la planeación, ya que, esta es muy importante si se tiene en cuenta la diversidad de estilos y ritmos de aprendizajes, habilidades o fortalezas, y las posibles falencias del grupo de alumnos que se tiene a cargo.

Conclusiones

Dentro de la práctica pedagógica, es importante generar estrategias pertinentes, y, adecuadas al contexto en el que el docente tiene un radio de impacto directo.

La planeación diseñada para esta propuesta resultó pertinente con respecto a las condiciones de la población, tales como su contexto y las necesidades educativas, en este caso específico, el refuerzo a la lectoescritura y la interpretación de textos, pese a que, la producción escrita no fue muy extensa, ya que, pocos participantes aceptaron realizar este ítem.

Como resultados de la presente investigación, se ha obtenido principalmente, la participación activa, el mejoramiento en la comprensión lectora, la expresión oral escrita y gráfica creativa, lo que se puede traducir a un incremento significativo en el enfoque de interés y motivación, desarrollando habilidades como: comprensión de lectura en los niveles: Literal, inferencial y crítico.

Lo cual, en respuesta a la pregunta de investigación, se logra deducir que, a partir de una propuesta pedagógica mediada por las herramientas TICs, se fortalece el proceso de lectoescritura, en el grupo de tareas de la vereda Chorrillos, mediante la interacción, innovación dentro de la enseñanza tradicional, dinamismo en los métodos y otorgamiento de participación en la construcción de su propio aprendizaje.

Las principales dificultades en la implementación de la propuesta pedagógica “fortalecimiento del proceso de lectoescritura en el grupo de tareas de la vereda Chorrillos, mediante herramientas TICs”, consistieron en la coincidencia de tiempo, por lo que, la secuencia didáctica padeció varias modificaciones, desde su planeación, hasta su presentación y ejecución, sobre todo en el aspecto de los horarios y locación.

La proyección de esta propuesta pedagógica se visualiza a futuro, como recurso de

implementación en el aula, considerando modificaciones y complementos que la hagan más competente y avanzada.

Referencias Bibliográficas

- Árbol abc (2023). Cuentos infantiles cortos. Arbolabc.com. <https://arbolabc.com/cuentos-infantiles-cortos>
- Carriazo Díaz, C., Pérez Reyes, M., y Gaviria Bustamante, K. (2020). Planificación educativa como herramienta fundamental para una educación con calidad. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 25(Esp.3), 87-94.
<https://www.redalyc.org/journal/279/27963600007/27963600007.pdf>
- Carmona Gordillo, B. E. (2017). *Secuencias didácticas como estrategia de aprendizaje colectivo para fortalecer el pensamiento espacial en los niños de grado tercero de la institución educativa Evaristo García*. [Tesis de maestría, Universidad ICESI].
Repositorio Institucional Universidad ICESI.
- Catalán Cueto, J.P. (2020). La investigación acción como estrategia de revisión de la práctica pedagógica en la formación inicial de profesores de Educación Básica. *Revista Ibero-Americana de Estudos Em Educação*, 15(esp4).
<https://www.redalyc.org/journal/6198/619867501018/html/>
- Escalante, D. T.; & Caldera, R. V. (2008). Literatura para niños: una forma natural de aprender a leer. *Educere*, 12(43), 669–678. http://ve.scielo.org/scielo.php?pid=S1316-49102008000400002&script=sci_arttext
- González López, M. (2023). *Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria*. Ojs.umc.cl.
<http://ojs.umc.cl/index.php/estudioseneducacion/article/view/83/63>
- Hernández Mella, R.; Liranzo Soto, P.; Jiménez Soto, A. A.; & Pacheco Salazar, B. (2016). Una mirada a estudiantes y docentes en la experiencia escolar: prácticas de aula e intereses,

estilos y ritmos de aprendizaje. *Ciencia Y Sociedad*, 41(2), 305–336.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7400831.pdf>

Hernández Quiñónez, Betty, & Alicia, C. (2015). El plan lector como estrategia metodológica para incrementar los procesos de lectoescritura de los niños y niñas del grado quinto de la institución educativa Provenza, sede a, de la ciudad de Bucaramanga en el año 2015. *Uwiener.edu.pe*. <https://hdl.handle.net/20.500.13053/2718>

INTEF. (2015). Aprendizaje basado en proyectos. Infantil, primaria y secundaria. Tomado de: <https://sede.educacion.gob.es/publiventa/PdfServlet?pdf=VP17667.pdf&area=E#:~:text=El%20aprendizaje%20basado%20en%20proyectos%20es%20una%20metodolog%C3%ADa%20que%20permite,problemas%20de%20la%20vida%20real.>

Lenguaje - Google Drive. (2023). Google.com. <https://drive.google.com/drive/folders/1A-I40oLya-I4TLK4iflXHYncgfTAUs6K>

Maisterrena Sánchez, M. F. (2009). Estrategias didácticas que favorecen el proceso de lectoescritura en niños de educación preescolar. *Repositorio.tec.mx*. <http://hdl.handle.net/11285/569514>

Marambio G, Juan, Becerra S, Diego, Cardemil M, Felipe, & Carrasco M, Loreto. (2019). Estilode aprendizaje según vía de ingreso de información en residentes de programas de postítulo en otorrinolaringología. *Revista de otorrinolaringología y cirugía de cabeza y cuello*, 79(4), 404-413. https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-48162019000400404&lng=en&nrm=iso&tlng=en

- Medina, E. y Tobón, S. (2010). Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación, 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010.
- Ministerio de Educación Nacional (2006). Estándares Básicos de Competencias. https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf
- Ministerio de Educación de Perú. (2007). Serie 1 para docentes de Secundaria Nuevos paradigmas educativos. Fascículo 7: Los estilos de aprendizaje. <http://www.minedu.gob.pe/minedu/archivos/a/002/03-bibliografia-para-ebr/60-fasciculo-7-estilos-de-aprendizaje.pdf>
- Pérez Abril, M. (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar. *Pedagogía y Saberes*, . 18, 70–74. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494.18pys70.74>
- Parra Salcedo, E. F. & Galindo Moreno, D. C. (2017). Transformación de la práctica pedagógica de los docentes seleccionados en el marco de la globalización [Tesis de maestría, Pontificia Universidad Javeriana]. Repositorio institucional de la Pontificia Universidad Javeriana. <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/19490/ParraSalcedoEdwinFabi%20an2016.pdf?sequence=1>
- Pérez Abril, M. (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambios escolar. *Pedagogía y Saberes*, 18, 70–74. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494.18pys70.74>

Pérez Ruiz, V. D. C., & La Cruz Zambrano, A. R. (2014). Estrategias de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura en educación primaria. *Zona Próxima*, 21, 1–16.

http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S2145-94442014000200002&script=sci_arttext

Pimienta, J. H. (2012). Las competencias en la docencia universitaria: Preguntas frecuentes.

Pearson Educación.

https://www.academia.edu/33825697/Las_competencias_en_la_docencia_universitaria_pimienta_1_

Presidencia de la República de Colombia, Ministerio de Educación Nacional, Instituto

Colombiano de Bienestar Familiar y Organización de Estados Iberoamericanos. (2018).

Planeación Pedagógica.

<https://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/pdf/Planeacion.pdf>

Ruiz Ahmed, Y. M. (2010). Estilos de aprendizaje en el aula. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, 8, 1-7. <https://feandalucia.ccoo.es/andalucia/docu/p5sd7234.pdf>

Tobón, S. (2018a). Formación basada en competencias. *Las Voces del Saber*, 5, 19-28.

<https://www.cife.edu.mx/2019/03/08/entrevista-al-dr-sergio-tobon-uno-de-los-principales-investigadores-en-competencias-en-latinoamerica/>

Tobón, S. (2018b). El proyecto de enseñanza, aprendizaje y evaluación: Manual práctico para comprender, planear e implementar el proyecto de enseñanza. Centro Universitario CIFE.

<https://cife.edu.mx/recursos/wp-content/uploads/2018/08/El-Proyecto-de-Ense%C3%B1anza-5.0.pdf>

Suárez Alarcón, M. D. M. (2023). Evidencias de la implementación.

<https://drive.google.com/drive/folders/1EVXaYqak3BKIT7oqOqSt8rbB27o67RfR?usp=s>
haring

UNESCO. (2018). Recursos educativos abiertos. UNESCO. [https://es.unesco.org/themes/tic-](https://es.unesco.org/themes/tic-educacion/rea#:~:text=Los%20recursos%20educativos%20abiertos%20(REA,uso%2C%20adaptaci%C3%B3n%20y%20distribuci%C3%B3n%20gratuitos.)

[educacion/rea#:~:text=Los%20recursos%20educativos%20abiertos%20\(REA,uso%2C%20adaptaci%C3%B3n%20y%20distribuci%C3%B3n%20gratuitos.](https://es.unesco.org/themes/tic-educacion/rea#:~:text=Los%20recursos%20educativos%20abiertos%20(REA,uso%2C%20adaptaci%C3%B3n%20y%20distribuci%C3%B3n%20gratuitos.)

Apéndices

Apéndice A

Carpeta de Evidencias de la Práctica

Enlace de la Carpeta de Evidencias.

<https://drive.google.com/drive/folders/1Y4Yq1ZOx6tLHXVfQOSS7Q8t3sySCS7xH?usp=drive>

link

Apéndice B

Video de Sustentación

Enlace del Video de Sustentación. https://www.youtube.com/watch?v=m_mPg82a1PY