

**Dificultades para comprender la competencia de lectoescritura en los estudiantes en edades
8 a 9 años del grado segundo de la Institución Jorge Eliecer Gaitán en Puerto Carreño
Vichada**

Dary Yurley Gonzalez Hurtado

Asesor

Esmeralda Rubio Castillo

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2023

Resumen

El proyecto de acción pedagógica fue elaborado a partir de la observación constante realizada en 2021 cuando comencé la práctica, debido al bajo rendimiento que presentaban los estudiantes del grado 2 de la Institución Jorge Eliecer Gaitán, en cuanto a las competencias, Bajo rendimiento en lectoescritura, situación que me motivo, a implementar una propuesta la cual me ayudo a solucionar este flagelo, la cual escogí, ya que para ese entonces mi intervención serviría como apoyo para mitigar dicha falencia. ¿Cómo la lúdica puede influir en el mejoramiento de la comprensión de lectoescritura de los niños y niñas del grado segundo de la institución Jorge Eliecer Gaitán en puerto Carreño Vichada?

Palabras claves: Metodología, didáctica, juego, lectoescritura, comprensión.

Abstract

The pedagogical action project was prepared from the constant observation carried out in 2021 when the practice began, due to the low performance presented by the students of grade 2 of the Jorge Eliecer Gaitán Institution, in terms of competencies, Low performance in reading and writing, situation that motivated me to implement a proposal which would help me solve this scourge, which I chose, since by then my intervention would serve as support to mitigate said failure. How can play influence the improvement of the reading and writing comprehension of boys and girls in the second grade of the Jorge Eliecer Gaitán institution in Puerto Carreño Vichada?

Keywords: Methodology, didactics, game, reading and writing, comprehension.

Tabla de Contenido

Introducción	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica	7
Pregunta de Investigación	8
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica	9
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica	10
Planeación Didáctica.....	14
Enfoque Didáctico	18
Implementación.....	21
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	25
Conclusiones	28
Referencias bibliográficas.....	30
Apéndices.....	32

Listado Apéndice

Apéndice A *Carpeta de evidencias de la práctica*.....32

Apéndice B *Video de sustentación*.....32

Introducción

En mi práctica pedagógica, la cual estoy realizando en la institución Jorge Eliecer Gaitán en el municipio de Puerto Carreño, en el grado segundo, se identificó por medio de la observación, que los niños y niñas presentaban dificultades en las competencias de lectoescritura, por lo cual se consideró necesario generar un proyecto que permitiera reforzar el aprendizaje en dicha situación en los educandos, entonces, teniendo en cuenta que el mejor medio para obtener excelentes resultados era apoyarnos en los diferentes recursos didácticos para así mejorar las competencias comunicativas del lenguaje de este grupo poblacional. La propuesta creada se considera pertinente, ahora bien, sabemos que es necesario intervenir en esa problemática para mejorar el proceso educativo de estos niños y que mejor es hacerlo a través de los diferentes recursos didácticos. Como docente en formación y desde mi experiencia vivencial, considero necesario, un proyecto que guíe y contribuya a la adquisición de la lectoescritura de los niños y niñas, y que además promueva el aprendizaje significativo de todos y cada uno de nuestros niños y niñas. Por ende, la pregunta movilizadora de mi proceso de práctica pedagógica es: ¿Cómo pueden los recursos didácticos contribuir a la estimulación temprana del proceso lector escritor en los niños de la institución antes mencionada? Este, tiene el objetivo de dar una continuidad al proyecto el cual me permite abordar una solución clara acerca de la problemática.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

Desde mi ejecución e implementación pedagógica de recursos didácticos mediante la lúdica, se hizo evidente los resultado, aquellos que fueron fundamentales en la adquisición de nuevos saber y enriquecimiento de los mismos, por tanto, centrándome en aquellas incidencias se determinó, que la causa del flagelo, fueron falta de estrategias lúdicas, apoyo por los padres o cuidador, el covid 19 pandemia, una de las causas primordial de este problema, ya que, cuando comencé mi práctica los niños estaban recibiendo clase desde casa, por lo que, ni la profe propicio una buena enseñanza, mucho menos los estudiantes pudieron obtener un aprendizaje bien proyectado y estipulado mucho menos apoyado totalmente por la maestra.

Al comenzar mi práctica observacional, los niños estaban en todo el regreso a la educación presencial y de entrada, no te esta falencia, pues la profe le asignaba las tareas en clase de refuerzo de todo lo que ella implementaba en las guías de trabajo para ejecutar desde los hogares, los niños no comprendían y fue complicado porque no avanzaban, sin embargo me volví un apoyo muy fundamental para la profe, comencé a implantar en las actividades que la profe hacia la lúdica y estrategias didácticas, esta sirvió para que los niños adquirieran mucha confianza y fueran soltándose más y así fue como muchos de ellos lograron fortalecer el área del lenguaje.

Pregunta de Investigación

¿Cómo las familias, la escuela y la sociedad influyen en el bajo rendimiento académico de la competencia de lectoescritura en los estudiantes de 8 a 9 años del grado 2° del Institución Jorge Eliecer Gaitán?

Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica

¿Cómo la lúdica puede influir en el mejoramiento de la competencia de lectoescritura de los estudiantes de 8 a 9 años de edad del grado 2 de la institución Jorge Eliecer Gaitán en puerto Carreño, Vichada?

Profundizando este escrito frente a mi pregunta de investigación, quiero dar a conocer mi proceso en cuanto a mi Práctica pedagógica ya que se ha hecho muy significativo puesto que, de la articulación de la lúdica, me enfoqué frente al desarrollo de las actividades con los niños es muy proceso de ejecución.

Sin embargo, Los resultados indican que la implementación de las actividades orientadas desde la pedagogía lúdica son un resorte dimensionado que desde las acciones planificadas y desarrolladas permiten no solo robustecer el incremento en la habilidad de comprensión textual, sino las propuestas pedagógicas y el desarrollo de una gestión curricular lo que permite generar bases estructurales a través de las cuales se logran los procesos más significativos en la institución educativa ya que se trata de asuntos tan trascendentales para la formación del educando.

Marco de Referencia de la Planeación Didáctica

Como futura docente en pedagogía infantil, quiero dar a conocer mi aporte a la comprensión basada en competencias, si bien, La ración por competencia es entendida como un proceso de enseñanza y aprendizaje que está orientado a que las personas adquieran habilidades, conocimientos y destrezas empleando procedimientos o actitudes necesarias para mejorar su desempeño y alcanzar los fines de la organización en la institución, sin embargo, partiendo del enfoque de mi pregunta de investigación, quiero profundizar mediante el énfasis que tiene este escrito ya que, proviene del análisis que denota la presencia de los procesos de formación por competencia en forma continua y permanente en el marco de la adquisición de nuevos conocimientos para la mejora de la profesión, la actualización profesional, la promoción socio profesional además el fortalecimiento de la reconversión profesional puesto que busca la mejora de las competencias de lectoescritura.

Es necesaria la imperativa aptitud para aprender, comunicar, trabajar en grupo para evaluar las situaciones, por tanto, para el mencionado escrito, el propósito del mañana, exigirán actitud para formular diagnósticos y hacer propuestas de mejora en todos los niveles, exigirán autonomía, independencia de espíritu y capacidad de análisis basadas en el saber. Cabe destacar, que el proceso de la formación (desde cualquier ángulo) es complejo, tiene múltiples dimensiones y es un proceso que ha sido valorado desde diferentes términos y disciplinas, entre las que se destaca, la educación, la economía, la sociología de la empresa, la psicología social, las relaciones industriales, entre otros; su dimensión es de tal magnitud que abarca confundirla e interpretarla de diferentes maneras, es decir, puede interpretarse como entrenamiento, adiestramiento, instrucción, desarrollo, cualificación, educación.

Es importante, tener en cuenta que, las competencias hablan de un ser, como su término lo indica competente. El cual, es un individuo capaz de transferir lo que aprende; pero además tiene la habilidad de poder resolver problemas en situaciones específicas, de acuerdo al nuevo conocimiento adquirido. Por tanto, podría deducir que, mi propuesta pedagógica me diente la Lúdica, propicia un aprendizaje por competencia mediante, la autonomía la inclusión, el trabajo autónomo y el liderazgo, entonces, para poder lograr, esto, es necesario que se incluya acompañamiento de un modelo educativo orientado hacia el crecimiento en pro del conocimiento y no, basado en los viejos esquemas de la acumulación del mismo, mi mayor objetivo, es analizar la formación por competencias a partir de la teoría existente, con el fin de caracterizar los factores que hacen posible garantizar a las personas un desempeño idóneo en el marco de su formación profesional. De esta manera la gestión del desempeño juega un papel importante dado en el enfoque esencialmente en el desarrollo, en lo que las personas serán capaces de hacer en el futuro. Por tanto, el pensamiento estratégico y la proactividad en la formación por competencia es preponderante en el ámbito del análisis y pretensión de este escrito, dado el contexto educativo finalmente, Ahora bien, el enfoque basado en competencia busca que las personas desde el comienzo de su escolaridad y a lo largo de su vida, que puedan desarrollar las habilidades que les permitan alcanzar tanto la realización personal y el mejoramiento de su calidad de vida, de su contexto familiar y social(Medina y Tobón, 2010). Es por esto que la presente propuesta pedagógica busca brindar a través de la lúdica y la didáctica inherente al ajedrez, el mejoramiento y/o fortalecimiento de las competencias en el saber, saber hacer y saber ser. Las funciones o procesos cognitivos están intrínsecamente relacionados con el saber y el saber hacer, que le permiten al ser humano interpretar la información proveniente del medio o de una situación problema de cualquier tipo, - inferir las diversas relaciones que haya entre sus

elementos y contextos, para luego proponer estrategias de solución. Resolver rompecabezas de ajedrez, o también llamadas jugadas de ajedrez, puede aflorar o mejorar los procesos cognitivos antes mencionados, la comprensión lectora, la solución de problemas, planificación y el pensamiento complejo. De la misma forma, la capacidad de motivarse a sí mismo, de ser proactivo, de asumir valores como el respeto, la empatía y el trabajo colaborativo, son parte del saber ser (Medina y Tobón, 2010) y son propiciadas por la práctica constante del juego ciencia. Montero (2016), como se citó en Paniagua-Benito (2014) afirma que “a través de la práctica del ajedrez se produce un desarrollo de ciertas habilidades sociales y emocionales que benefician el desarrollo íntegro del individuo” (p. 92), es decir que, a través de la solución de ciertas jugadas, específicamente el mate en un solo movimiento, se pueden producir diversas competencias socio afectivas y éticas, como la empatía frente a los compañeros, el respeto, el acuerdo frente a las normas, el autoconocimiento y la autocrítica (Paniagua-Benito, 2017). Por último, el docente que dirige la práctica e investigación es consciente de la importancia de la reflexión sobre la implementación de la secuencia didáctica y las actividades a realizar en cada una de las etapas, contando entonces con la actitud no solo de permitir el desarrollo de competencias en los estudiantes, sino también las propias, al no considerarse un ser completo en sus saberes, sino por el contrario en un continuo proceso de crecimiento en conjunto con sus estudiantes; sabiendo que la brújula que no permite perder el norte es el enfoque sistémico y las problemáticas de la comunidad, sean de carácter político o económico.

(Medina Vidaña, 2010), siendo la aproximación a la suplencia de estas, una fuente que enriquecerá los saberes previos y servirá como insumo para futuros proyectos de investigación-acción-reflexión. Las competencias docentes anteriormente descritas, hacen parte de la práctica pedagógica debido a que son indispensables para cada una de las etapas del proceso de enseñanza aprendizaje que busca desarrollar el saber ser, saber hacer y el saber conocer. La reflexión constante permitirá establecer en qué momento la

apertura mental y la flexibilidad serán necesarias para sortear los obstáculos que se puedan presentar (Medina y Tobón, 2010), teniendo muy claro que el papel de la valoración es la obtención de información para poder crear o mejorar los mecanismos que favorezcan la solución de la problemática inicialmente planteada.

Planeación Didáctica

Con la información consignada en el Instrumento II Planeación Didáctica, de los pasos 4, 5 y 6 y organice un texto que dé cuenta de la planeación didáctica. Desde mi propio conocimiento quiero dar a conocer que el lenguaje oral orienta y deja ver, las habilidades de escuchar y hablar, Sin embargo, como futura docente en pedagogía infantil , mi mayor interés está situado, en el saber hacer y el saber ser...Esto, con el fin de plantear actividad y estregáis mediante la lúdica y la didáctica que me permitan enfatizar en el área del lenguaje, Pues teniendo en cuenta que el mismo, es la base fundamental el individuo ya que mediante la cual él o ella pueden alcanzar una educación mucho más significativa y competen, Pues, sería bueno adquirir un buen aprendizaje a acompañada de una excelente enseñanza desde los cursos inferiores.

Dentro de estas fases, plasme actividades las cuales están relacionadas con la propuesta pedagógica escogida, entonces, la primera actividad, Leo y escribo mientras escucho veo y aprendo, fue implementada debido a que, está encaminada a la comprensión, con la familia y la escuela por el mundo voy conociendo, con el objetivo de brindarles a los niños y niñas toda una variedad, de actividades lúdicas, creativas e innovadoras, para fortalecer la comprensión lectora, por eso, desde mis primeros pasos como docente en formación infantil ejecutado desde mis prácticas pedagógicas docentes, con la finalidad e intencionalidad de la lectura, para ellos, propondré el desarrollo de las actividades desde el quiosco, que está detrás del comedor, para funcionamiento de actividades creativas, que involucren la lectoescritura, el trabajo autónomo, el liderazgo, el respeto por la opinión del otro y la evolución o desarrollo del pensamiento propio, crítico y evolutivo en el educando por tanto, ayuda a mejorar en la dificultades de lectoescritura valga la redundancia ya que promueve el interés por el trabajo autónomo, relaciones

interpersonales y la capacidad de leer y comprender un escrito mediante el adorno de nuevos saberes.

Otra de las actividades escogidas fue Jugando y explorando conozco mejor y haciendo relevancia a la pregunta de la propuesta pedagógica antes mencionada, Puedo comprender que este tema ayudo a mi proceso mediante la lectura y la escritura en la medida que, provoca que el niño y la niña promueva mediante su exploración a una invitación, sugerencia, en la búsqueda de interés por explorar, usar materiales y jugar. Es una invitación para que el niño juegue y utilice materiales según su curiosidad, su deseo, su motivación o sus ganas de descubrir, Así define Laura Estrenará el concepto de provocación, que maneja con frecuencia durante sus cursos en Escuela. Sin embargo, Las provocaciones son, por tanto, maneras de ofrecer materiales a niños y niñas con las que intentamos favorecer el aprendizaje por descubrimiento y autónomo.

Como sabes, los niños aprenden mejor, cuando son responsables de su propio aprendizaje. Son seres activos, que aprenden y se desarrollan moviéndose, combinando objetos, jugando... Las provocaciones van en línea con lo que la neurociencia sabe sobre cómo aprende el cerebro humano. Gracias a ellas podemos fomentar, entre otros aspectos, el desarrollo del pensamiento científico en los peques. Al jugar de este modo se hacen preguntas, se plantean problemas y alcanzan soluciones por sus propios medios. Lectura y escritura de la familia del número 300. Teniendo en cuenta la enseñanza de la lectura y la escritura escogí este nuevo tema pensado en dar aporte a la solución del tema de la problemática dificultades para comprender las competencias de lectoescritura una de las tareas más complejas en el ámbito escolar y, por ende, es una labor que debe ser responsabilidad de todas las áreas del saber, pues ninguna puede prescindir de estas competencias. En este sentido, la presente investigación plantea la transversalización de las habilidades de lectura y escritura en aras de favorecer, por un

lado, las prácticas pedagógicas y, por el otro, las producciones escritas de los escolares en las áreas de lenguaje y ciencias naturales de la educación básica, de tal forma que, con el apoyo pedagógico adecuado, los estudiantes puedan desarrollar procesos de producción textual para mejorar los diferentes tipos que cada una de ellas demanda. La curiosidad enciende la emoción y abre las fronteras de la atención. El juego, combinación de emoción y placer, es el arma más poderosa de aprendizaje.

El trabajo se desarrolló dentro del ámbito de la investigación-acción pedagógica, bajo un enfoque cualitativo y un alcance descriptivo-transformador que permitieron no solo describir la incidencia de la iniciativa desarrollada sobre la práctica pedagógica y los estudiantes de educación básica, sino también un proceso reflexivo permanente sobre la labor de las docentes investigadoras expresado en ciclos de reflexión.

Continuando con el escrito, dentro de los temas elegidos, La crianza Amorosa, ya que La crianza amorosa busca propiciar vínculos afectivos sanos, que se fortalecen a través de palabras, acciones y de compartir momentos en familia. Además de generar reflexiones en la familia, que permitan la transformación de actitudes y comportamientos violentos o agresivos contra los niños y niñas, Sabemos que este es sumamente importante para el aprendizaje de la lectoescritura significativa en los niños.

En conclusión, en la planeación didáctica, se determinó estas actividades pesando y apoyándome en propiciar un aprendizaje, apoyado en la investigación, la lúdica, el trabajo autónomo, los conocimientos previos y la didáctica, por lo tanto, Como futura docente en pedagogía infantil, quiero dar a conocer mi aporte a la comprensión basada en competencias, si bien, La formación por competencia es entendida como un proceso de enseñanza y aprendizaje que está orientado a que las personas adquieran habilidades, conocimientos y destrezas

empleando procedimientos o actitudes necesarias para mejorar su desempeño y alcanzar los fines de la organización en la institución, sin embargo, partiendo del enfoque de mi pregunta de investigación, quiero profundizar mediante el énfasis que tiene este escrito ya que, proviene del análisis que denota la presencia de los procesos de formación por competencia en forma continua y permanente en el marco de la adquisición de nuevos conocimientos para la mejora de la profesión, la actualización profesional, la promoción socio profesional además el fortalecimiento de la reconversión profesional puesto que busca la mejora de las competencias de lectoescritura.

Es necesaria la imperativa aptitud para aprender, comunicar, trabajar en grupo para evaluar las situaciones, por tanto, para el mencionado escrito, el propósito del mañana, exigirán actitud para formular diagnósticos y hacer propuestas de mejora en todos los niveles, exigirán autonomía, independencia de espíritu y capacidad de análisis basadas en el saber. Cabe destacar, que el proceso de la formación (desde cualquier ángulo) es complejo, tiene múltiples dimensiones y es un proceso que ha sido valorado desde diferentes términos y disciplinas, entre las que se destaca, la educación, la economía, la sociología de la empresa, la psicología social, las relaciones industriales, entre otros; su dimensión es de tal magnitud que abarca confundirla e interpretarla de diferentes maneras, es decir, puede interpretarse como entrenamiento, adiestramiento, instrucción, desarrollo, cualificación, educación.

Enfoque Didáctico

Teniendo en cuenta el paradigma cognitivo: se le conoce como Psicología instruccional, la problemática se centra en estudiar las representaciones mentales, considera al sujeto como un ente activo, concibe como parte fundamental enseñar a los alumnos habilidades de aprender a aprender y a pensar en forma eficiente. Centra su atención en el estudio de cómo el individuo, construye su pensamiento a través de sus estructuras organizativas y funciones adaptativas al interactuar con el medio. La actividad mental es inherente al hombre y debe ser desarrollada. El sujeto que aprende no es una tabla rasa, ni un ente pasivo a merced de contingencias ambientales o instruccionales. (Hernández, 2002) Gardner: El enfoque cognitivo está interesado en el estudio de las representaciones mentales. Debe ser descrita en función de símbolos, esquemas, imágenes, ideas y otras formas de representación mental. (Hernández, 2002) Paradigma sociocultural: Este paradigma hace referencia a que el sujeto no debe ser tomado como un ente solo, no es la única variable en el aprendizaje, influye su historia personal, su clase social, su época historia, las herramientas que tenga a su disposición, estas no solo son variables que apoyan al aprendizaje, sino que son parte integral de él. Al actuar sobre su objeto, el sujeto utiliza instrumentos de naturaleza sociocultural, que pueden ser las herramientas y los signos. El individuo, aunque importante no es la única variable en el aprendizaje. Su historia personal, su clase social y consecuentemente sus oportunidades sociales, su época histórica, las herramientas que tenga a su disposición, son variables que no solo apoyan el aprendizaje, sino que son parte integral de "él". (Hernández, 2002). El proceso de desarrollo cognitivo individual no es independiente o autónomo de los procesos socioculturales en general, ni de los procesos educacionales en particular. No es posible estudiar ningún proceso de desarrollo psicológico sin tomar en cuenta el contexto histórico-cultural en el que se encuentra inmerso, el cual trae consigo una serie de

instrumentos y prácticas sociales históricamente determinados y organizados. La relación sujeta – objeto se convierte en un triángulo abierto en el que los tres vértices representan al sujeto y al objeto y los artefactos o instrumentos socioculturales, y abierto a los procesos de influencia de un grupo sociocultural determinado.

(Piaget, 1958 ubica la adquisición del lenguaje como parte del desarrollo de la función semiótica o simbólica en la etapa preoperatorio (de 2 a 6 años) y se caracteriza, precisamente, por la aparición del lenguaje, el juego simbólico, la imitación diferida, las imágenes mentales concebidas como imitaciones interiorizadas; el niño reconstruye en el plano del lenguaje simbólico y lingüístico todas las adquisiciones conseguidas durante el estadio sensorio motor.

Desde otra perspectiva, de origen socio-cultural, Vygotsky (1896-1934) abordó la problemática del lenguaje en su clásica obra *Pensamiento y Lenguaje* (1999) y luego, en la recopilación de sus escritos y conferencias sobre el tema, hecha por Luria en *El desarrollo de los procesos Psicológicos Superiores* (1988). En el Capítulo II de *Pensamiento y Lenguaje*, analiza la teoría de Piaget sobre el lenguaje y aporta una noción clave y diferenciadora tanto de la teoría piagetiana como de las teorías conductistas sobre el desarrollo del lenguaje en el ser humano: el lenguaje se adquiere en la interacción social con otras personas, y su adquisición es un proceso inter personal.

Por lo tanto, desde mi propio pensamiento, considero que, el lenguaje, es una competencia cognitiva, modulada, como un sistema de entrada, de dominio específico que toda persona debería obtener de una manera eficaz y significativa, Sin embargo, este proyecto, busca encontrar estrategias para fomentar el aprendizaje asociados a la lector-escritura en los estudiantes de 8- 9 años de edad en el grado segundo de la institución antes mencionada

Entonces, el proceso de lectoescritura permite al educando acceder a leer y escribir bien, son múltiples las estrategias de enseñanza-aprendizaje que existen para lograr generar en el niño la comprensión y escritura de textos. Una de las tareas más importante del docente consiste en acompañar a los niños en este proceso de aprendizaje sobre lecto-escritura, creando situaciones,

significativas que permitan un ambiente propicio y agradable, para que sea más fácil la adaptación del estudiante en el proceso de la comprensión lectora, es muy bueno que cuente con el apoyo desde el hogar respecto al ciclo de educación en el que el estudiante pertenece.

Me familiarizo mucho con este pensamiento de tantos que tiene Piaget, es fundamental que cuando el niño inicie su proceso de educación, sus padres y docentes tengan presente la etapa en el que el niño se desarrolla, dependiendo de la teoría de los estadios (Tabla anexa), donde propone una estructura cualitativa la cual denomina “estadio de desarrollo intelectual” donde divide el desarrollo cognoscitivo en 4 etapas según la edad del niño y con estas saber cuál es su estado de aprendizaje, ya que medida que el niño va pasando por etapas mejora la capacidad de utilizar esquemas más complejos y pueda organizar su conocimiento con problemáticas abstractas. (Piaget, 1977, pág 2,3)

Implementación

Se da inicio a la actividad mediante las labores de rutinas, las cuales me permitieron tener un buen énfasis en la propuesta pedagógica, con el objetivo de generar el interés y la pertinencia necesaria para las proyecciones de los participantes en materia del ingreso a la educación en especial en el área del lenguaje.

En esta primera etapa se abordó el momento inicial correspondiente a los saberes previos, ya que soy una fiel apoyadora del método constructivista, ya que fija su enseñanza en una de las principales corrientes de aprendizaje. Sin embargo, a diferencia del sistema tradicional, que se basa en la memorización y repetición, este modelo de aprendizaje busca que el mismo alumno construya su propio conocimiento a partir de enseñanzas previas. Entonces, en el momento del desarrollo de la actividad, en cuanto al conocimiento, en lo referente a los fundamentos del lenguaje, la docente en formación, les dará a conocer en primer lugar, el nombre del tema Leo y escribo, mientras escucho veo y aprendo, le pediré a los niños que nos dirijamos al lugar donde posiblemente desarrollaremos nuestra actividad, ubicándoles en frente del quiosco, pues ahí, estableceré un diálogo, diciendo: este será nuestro rinconcito de lectoescritura, el cual nos servirá para sacar de sus mentes todo el conocimiento autónomo y creativo que poseen cada uno de ustedes, por lo tanto, espero me colaboren con material en reciclable ilustrado con ayudas de sus papa desde casa, para la adecuación del lugar, me gustaría que sacaran sus ideas y las dieran a conocer para fortalecer dicha enseñanza, Para el cierre de esta actividad, se socializara, utilizando en primera instancia como instrumento de motivación, demostrando así, todo el talento que tengan es decir, quien sepa cantar, canta o dibujar, escribir cuento lo que mejor le parezca, coser, tocar instrumento etc. Todas aquellas cosas que ustedes sepan y que no las han desarrollado, las van a mostrar en este espacio además de leer y escribir ya que para un niño

aprender a leer se requiere de concentración, motivación, visión e imaginación, y sobre todo amor e interés.

Momento de desarrollo de la actividad

Leo mientras escuchan ven y aprenden. Continuaremos, mediante un círculo todos sentados en el suelo y después de haber explicado el motivo por el cual estamos ahí, les contare un cuento, titulado, El estofado del lobo, luego de esto, sacare al frente como modo de exposición para que me digan que entendieron y que enseñanza les dejó el mismo, luego les pediré que mediante un dibujo de su autoría representen dicho cuento esto, con el fin de trabajar la atención, creatividad motivación e imaginación. Ya, en el momento de cierre, de manera emotiva, realice una serie de preguntas sobre el desarrollo de la actividad en los momentos anteriores.

¿Qué tal les pareció lo que haremos de acuerdo a la experiencia planteada?

¿Les gusto el cuento?

¿Qué fue lo que más les gusto?

¿Cuál fue su parte favorita y más divertida en la lectura del cuento? todo esto, con el fin de comprender que aprendieron durante todo el desarrollo de la actividad.

Esta, actividad ayudara en las dificultades de lectoescritura ya que promueve el interés por el trabajo autónomo, relaciones interpersonales y la capacidad de leer y comprender un escrito mediante el adorno de nuevos saberes.

Actividad 2

Explorando el espacio con mi cuerpo Momento de desarrollo de la actividad, Para el desarrollo de este momento, llevare a los niños al patio donde jugaran, explorando su cuerpo mediante el ejercicio, movimiento del cuerpo en 8 tiempos, Este le permitirá al niño hacer expresiones corporales, arriba, abajo, a la derecha, a la izquierda, etc. luego, comenzaremos con

la canción, Yo tengo una pulga, que la utilizaremos en el recorrido del espacio y la exploración de lateralidad de nuestro cuerpo valga la redundancia y a su vez nos divertimos disfrutando de la lúdica mientras aprendemos paso seguido, haremos para el momento del cierre: Haremos un dibujo del cuerpo humano en caricatura mediante las figuras geométricas, con esto, los niños exploraran su cuerpo de una forma creativa e imaginaria, utilizando los 5 sentidos. Se espera, que la población con la cual se implemente esta actividad se fortalecerá mediante la orientación, la estética, motricidad fina y gruesa, concentración la creatividad, la imaginación, trabajo colectivo etc.

Reflexionando un poco frente a este tema investigativo en la dificultad de lectoescritura y el fortalecimiento con la lúdica, quiero dar a conocer que, Para muchos estudiosos, la lectura es un proceso de comunicación, en el que el autor transmite un mensaje a un lector, y para que ésta sea efectiva tiene que producirse la comprensión del mensaje. Si bien, esta definición da cuenta de la lectura como un proceso de comunicación; no reconoce el papel activo del lector, es decir la transacción¹ de significado entre Autor-texto-lector-texto-autor. Además, muestra a un lector pasivo que recibe la información transmitida por el texto, más no la procesa, ni la integra, ni la transforma de acuerdo con sus competencias. De acuerdo con el Ministerio de Educación, “el aprendizaje de la lectura y a la escritura es un proceso dinámico, donde la creatividad es muy importante”. De hecho, la labor del docente es primordial, porque éste debe tener en cuenta ejercicios que estimulen el desarrollo del pensamiento, con el fin de darle oportunidad de crear siendo seres autónomos, seguros de sí mismo y capaces de tomar sus propias decisiones². A través de actividades lúdicas para la enseñanza de la lectoescritura, se da un giro a lo tradicional, cambiando el paradigma de los métodos de enseñanza – aprendizaje común, de tal forma que el niño pueda adentrarse en la lectura en forma amena, dinámica y divertida. En este sentido, se ha

podido observar en algunos contextos educativos, algunas deficiencias en el proceso lector de los niños de primaria, en el aspecto de comprensión de la misma, lo que no le permite entender o apropiarse del mensaje. Como docentes de una Institución Educativa de la ciudad de Cali, estas deficiencias se han identificado en niños del grado 3° de Primaria, por lo que se vio la necesidad de plantear estrategias para fortalecer el proceso lecto-escritor en dichos estudiantes, con el fin de mejorar su lectura y por ende su rendimiento académico. Para ello, se abordó una investigación, compuesto por 7 capítulos así: En el primer capítulo se define el problema, su planteamiento y antecedentes bibliográficos. El segundo da cuenta de la justificación de la investigación, en el tercer capítulo se describen los objetivos, tanto general como específico. El cuarto capítulo es el marco referencial: contextual, teórico y legal, que guían la investigación, en el quinto capítulo se presenta el diseño metodológico utilizado para lograr los objetivos. El sexto expone la propuesta lúdica realizada por las autoras, para fortalecer el proceso lecto – escritor de los estudiantes y finalmente, en el séptimo capítulo se esbozan las conclusiones de la investigación.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

Dado que, la pregunta de investigación debe orientar siempre investigación sobre la propia práctica, es necesario entonces retomar la pregunta de investigación planteada inicialmente (Pérez, 2017). ¿Cómo la lúdica puede influir en el mejoramiento de la comprensión de lectoescritura de los niños y niñas del grado segundo de la institución Jorge Eliecer Gaitán en puerto Carreño Vichada? Y a partir de ello analizar la información obtenida al final de la aplicación y las evidencias arrojadas por las estrategias de evaluación de la propuesta pedagógica, teniendo como fundamento tanto el diario decampo (Tobón, 2013) De acuerdo a la pregunta de investigación y la reflexión sobre la implementación de la secuencia didáctica, se obtienen diversos resultados que deben ser organizados para su comprensión y análisis. Sin embargo, a grandes rasgos es evidente que los participantes presentan progresos en cuanto a los aprendizajes esperados. Los resultados de la prueba diagnóstica en comparación con la prueba final permiten observar una mejor comprensión en la comprensión de texto, siendo así un éxito en la lectoescritura. Para Pérez (2017), hay aspectos que se deben tener en cuenta desde una perspectiva crítica, sobre la propia práctica investigativa y que se pueden clasificar. Esta clasificación ofrece una guía sobre aquellos aspectos que deben ser el foco de análisis reflexivo de la implementación de la secuencia didáctica, que intenta explicar la relación entre la solución de un mate de la comprensión lectora en un solo movimiento, de forma continua y la comprensión de problemas del lenguaje.

(Tobón, 2013). Al tener en cuenta el contexto de la población y sus características, es necesario considerar por medio de un proceso autor reflexivo (Tobón, 2013, pg. 219), que acciones concretas por parte del docente podrían ayudar a que futuras implementaciones en la misma o en otras poblaciones con necesidades similares, puedan permitir el desarrollo de aquellas competencias relacionadas con la comprensión de problemas del lengua.

De hecho al reflexionar sobre la implementación de la propuesta, el docente adquiere conciencia sobre varios aspectos por mejorar, como la disponibilidad de tiempo y conexión a internet, aspectos que son difíciles de controlar, pero que de hacerse en un entorno más favorable como lo es una sala de sistemas, una biblioteca dentro de institución, permitiría resultados mayores. La mediación virtual hasta ahora no necesariamente propicia aspectos claves como la socialización o la atención, ya que el participante podría no estar lo suficientemente atento a las instrucciones o interesarse por interactuar con sus pares. Los aspectos anteriormente mencionados se tienen en cuenta para generar estrategias eficaces que permitan que la implementación sea más efectiva y así pueda suplir las necesidades educativas relacionadas con situaciones problemas del lenguaje de futuros jóvenes con características poblacionales similares. Sin embargo, también se destacan aspectos que se constituyen en fortalezas de la intervención, como el servidor de la comprensión y la concentración lectora Lichess(Dulosis, 2010), esta poderosa interfaz gratuita, brinda una variedad de actividades que desarrollan el pensamiento a través de rompecabezas en la composición de letras alfabéticas, así como un sistema de retroalimentación inmediato para generar aprendizajes a partir del error y tener un informe detallado de cada progreso.

Como lo indica Panigua (2017), que para evidenciar progresos satisfactorios y permanentes de los procesos cognitivos, la interacción con aplicaciones de la comprensión de texto, debe hacerse de forma frecuente y continua, de manera que a su vez se hagan manifiestos muchos otros beneficios, entre los que sobresalen los socio-emocionales, factores que serán de mucha ayuda en los diversos obstáculos a superar en el desarrollo del pensamiento complejo que tiene siempre como fin que el ser humano en cuanto a su realización personal, el mejoramiento de su calidad, pero con un enfoque socio formativo y ético, que lo estimule tanto al mejoramiento de su calidad de vida, como el de la sociedad a la que pertenece.

Por tanto, se proponen acciones que generen en los participantes un mayor interés por el juego ciencia y que por otra parte permitan mayores. Procesos de socialización, se plantea entonces la búsqueda de estrategias que ayuden a que la práctica estimule en mayor medida el despliegue del trabajo cooperativo y las habilidades sociales. Así pues, es necesario que la propuesta pedagógica se realiza en entornos híbridos donde se puedan complementar y alternar, los entornos virtuales y presenciales; de la misma manera no solo trabajar situaciones de ajedrez de carácter individual, sino también propiciar situaciones en donde los desafíos cognitivos deban resolverse de forma grupal desde una perspectiva más social (Pena, 2021, pg. 16) y posteriormente crear espacios para organizar partidas del lenguaje valga la redundancia. A pesar de la diferencia que se puede presentar entre la planeación y la implementación, debido a las diversas condiciones dificultades imprevisiones que se pueden dar en el marco de la practica como tal, también hay aspectos que pueden influir positivamente en los aprendizajes, toda vez que las micro actividades inmersas en la secuencia didáctica, están encaminadas a mejorar las competencias establecidas. Por esta razón, se resalta que exponer a los participantes a los desafíos planteados por los rompecabezas (Barden, 2002) y las pruebas de selección múltiple han ayudado a afianzar tanto los procesos cognitivos (Panigua 2017, pg. 21), favoreciendo prioritariamente aquellos saberes que son vertebrales de cara al ingreso a la educación superior. Al mismo tiempo la mediación y acompañamiento constante por parte del docente (Fernández, 2016), constituyen aspectos que contribuyen a que los aprendizajes esperados en la secuencia didáctica se logren de manera satisfactoria, entendiendo que, por la brevedad de la misma, no se pueden abordar los contenidos con una gran profundidad, aunque si pueden sentar las bases de aprendizajes futuros y autónomos.

Conclusiones

El aprendizaje es un proceso de descubrimiento y en construcción permanente, en el que los saberes previos sirven de plataforma para explorar, construir otras ideas, conocimientos, relaciones y experiencias. Por ende, es un proceso activo que se deriva de las interacciones sociales y culturales de los niños y las niñas, y que promueve el desarrollo hacia formas de autonomía, participación y creatividad más complejas”.

La institución educativa contribuye y determina la filosofía educativa teniendo en cuenta que está formada por los diferentes elementos dados que son los principios educativos, objetivos

Pedagógicos, comunidad educativa, valores, áreas curriculares complementarias como al proyecto curricular ya que hace parte de la comprensión lectora

La institución aporta a los estudiantes un aprendizaje significativo basado en el descubrimiento, la creatividad, la lúdica, la exploración del medio y la imaginación en el dinamismo que conlleva a fomentar en los niños y las niñas un impacto significativo ya que estos serán los futuros profesionales de nuestro amado país Colombia.

¿Por tanto, La planeación que diseñe para este problema fueron adecuadas ya que dan solución a la problemática presentada en el bajo rendimiento de la competencia de lectoescritura en los niños de dicha institución, pues todas estas actividades diseñadas ayudan a fundamentar el enfoque y la dirección precisa de la propuesta pedagógica abordada la cual tiene como nombre: ¿Cómo la lúdica puede influir en el mejoramiento de la comprensión de lectoescritura de los niños y niñas del grado segundo de la institución Jorge Eliecer Gaitán en puerto Carreño Vichada? pues considero que lo que aquí propongo, se hace necesaria y significativa para mejorar la problemática pues contribuye a la mejora a través de la lúdica, la exploración del medio y el trabajo colaborativo, dentro de esta propuesta hizo falta que la profesora directora del curso

apoyara más las actividades propuestas ya que, el problema también la involucra de una forma directa en cuanto al aprendizaje de los niños.

Creo, que las principales consecuencias para realizar esta propuesta fue que evidentemente se notaba el celo y la imponentia que reflejaba la profe por desarrollar la misma, solo quería que le colaborara desde su propio gusto y en sus actividades planteadas. En las principales causas que enfatice, fue en querer lograr unos objetivos, los cuales son: Determinar los ejes principales del bajo rendimiento académico en la comprensión lectora en los niños del grado 2° de la Instituto Jorge Eliecer. Otro fue Identificar, cuáles son los factores desde la familia y la escuela que inciden en el rendimiento académico de los niños del grado 2° de dicha institución. Me siento contenta por estos objetivos fueron alcanzados ya que los niños mediante todo lo implementado tuvieron unos mejores resultados. Los cuales fueron.

Más acercamiento desde lo teórico a la práctica. Habilidades para desarrollar, diseñar, y construir nuevas alternativas y herramientas didácticas acorde a las necesidades e intereses de la infancia.

Elaboración de materiales concretos, manipulativos que fortalece los conocimientos y habilidades de los infantes.

Realizar trabajo cooperativo que permitiendo obtener mejores resultados.

Que diseñar actividades donde se tengan en cuenta las necesidades de todos los niños no está fácil.

Que el niño mediante preguntas, exprese que le gusto y que no.

Que diseñe mediante el habla como se le hace más fácil comprender las actividades

Que el niño hable, que fue lo más significativo en el desarrollo de la actividad

Esto deja una alegría y sustracción del todo lo que se alcanzó durante el proceso.

Referencias Bibliográficas

Duplessis, T. (2010). *Lichess: Un sitio web para jugar al ajedrez gratis*.

Lichess.org.<http://lichess.org>

Salinas, A., Sánchez, J., & Purcel, P. (2011). *Reflexividad e innovación en las prácticas docentes usando TICs*. (1.a ed.). Barcelona: Editorial Graó.

UNESCO. (2002). *Reflexividad e Innovación en las prácticas docentes usando TICs*.

https://www.researchgate.net/publication/261987931_Reflexividad_e_Innovacion_en_las_practicas_docentes_usando_TICsUNESCO

Pimienta, J. H. (2012). *Las competencias en la docencia universitaria: Preguntas frecuentes*.

Pearson. Educación.

https://www.academia.edu/33825697/Las_competencias_en_la_docencia_universitaria_pimienta_1

Tobón, S. (2018a). *Formación basada en competencias*. Pearson. Educación.

Ministerio de Educación Nacional y la Organización de Estados Iberoamericanos OEI. (2018).

Orientaciones pedagógicas para la educación inicial de niñas y niños pertenecientes a comunidades de grupos étnicos. https://www.mineduacion.gov.co/1780/articles-379705_recurso_10.pdf

Ministerio de Educación Nacional y la Organización de Estados Iberoamericanos OEI. (2018).

Ambientes pedagógicos. https://www.mineduacion.gov.co/1780/articles-379705_recurso_12.pdf

Pérez Abril, M. (2003). *La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio*

escolar. *Pedagogía y Saberes*, 18, 70–74. <https://doi->

[org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494.18pys70.74](https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494.18pys70.74)

Ministerio de Educación Nacional y la Organización de Estados Iberoamericanos OEI. (2018).

Planeación

pedagógica. <https://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/pdf/Planeacion.pdf>

Pimienta, J. H. (2012). *Las competencias en la docencia universitaria*: Educación.

https://www.academia.edu/33825697/Las_competencias_en_

Tobón, S. (2018a). *Formación basada en competencias*. *Las Voces del Saber*, 5, 19-28.

Apéndices

Apéndice A

Carpeta de la Práctica Pedagógica

https://drive.google.com/drive/home?hl=es_419

Apéndice B

Video de Sustentación

<https://youtu.be/PkJJgfnlBns>