

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia. Departamento del Cesar y Guajira**

Alba Luz Vargas Capera

Berlis María López Angarita

Maciel Ángela Pabón Castellar

Mónica Patricia Ariza Martínez

Lineth Pallares Rangel

Asesora

Talía Pérez Mendoza

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

2023

Resumen

En el escenario colombiano, la complejidad de la violencia ha dejado una impronta profunda, moldeada por una amalgama de elementos, relatos y dinámicas sociales que han emergido como resultado de los estragos de los conflictos y disturbios en el territorio. Con el transcurso del tiempo, esta problemática ha perdurado, generando diversos enfoques desde la perspectiva psicológica para abordar la recuperación y proporcionar apoyo a aquellos afectados por sus secuelas. Esta evaluación explora las narrativas, discursos, procesos subjetivos y colectivos de Luz, una mujer que ha experimentado los impactos de la violencia armada en Colombia. Se concentra en preguntas estratégicas, circulares y reflexivas que indagan en aspectos fundamentales relacionados con el pensamiento, subjetividad, narrativa e historia de Luz, la figura central de esta historia. Además, se examina un caso representativo que conmocionó a la nación, abarcando violencia, desapariciones, decesos y violaciones de los derechos humanos. A partir de este caso, se diseñan estrategias desde una perspectiva psicosocial con el propósito de impulsar el empoderamiento, la resiliencia y el respaldo a las víctimas. Seguidamente, se presenta un análisis minucioso que aborda las percepciones de los territorios, las memorias colectivas emergentes y las estrategias de afrontamiento desplegadas en el contexto de la violencia. Este informe visualiza de manera gráfica el progreso académico y los planteamientos desarrollados durante el proceso. Finalmente, las conclusiones ofrecen una reflexión sobre la relevancia de las etapas exploradas en el curso, subrayando la importancia de abordar la violencia desde una perspectiva integral y psicosocial.

Palabras clave: Violencia, psicosocial, territorio, narrativa, estrategias.

Abstract

In the Colombian context, the complexity of violence has left a profound imprint, shaped by a combination of elements, narratives, and social dynamics that have emerged as a result of the ravages of conflicts and disturbances in the territory. Over time, this issue has persisted, generating various approaches from a psychological perspective to address recovery and provide support to those affected by its aftermath. This evaluation explores the narratives, discourses, subjective and collective processes of Luz, a woman who has experienced the impacts of armed violence in Colombia. It focuses on strategic, circular, and reflective questions that delve into fundamental aspects related to Luz's thoughts, subjectivity, narrative, and history—the central figure in this story. Additionally, a representative case that shook the nation is examined, encompassing violence, disappearances, deaths, and human rights violations. From this case, strategies are designed from a psychosocial perspective to promote empowerment, resilience, and support for victims. Subsequently, a detailed analysis addresses perception of territories, emerging collective memories, and coping strategies deployed in the context of violence. This report graphically visualizes academic progress and approaches developed during the process. Finally, the conclusions offer a reflection on the relevance of the stages explored in the course, emphasizing the importance of addressing violence from a comprehensive and psychosocial perspective.

Keywords: Violence, psychosocial, territory, narrative, strategies.

Tabla de Contenido

Análisis de relatos de historias que retornan caso Luz	8
Tejido Emocional Desentrañando los Hilos Psicosociales Emergentes en el Caso	8
Entre Ecos y Cicatrices Explorando los Matices de la Violencia	11
Resiliencia Revelada Descubriendo los Ingeniosos Recursos	12
Narrativas de Resiliencia Desentrañando los Elementos de Fortaleza en el Relato	13
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.....	15
Análisis y estrategias psicosociales caso de Masacre en El Salado	19
El Impacto del Sufrimiento.....	20
Símbolos de Paz.....	21
Estrategias Psicosociales del Caso de Masacre en El Salado	23
Informe analítico y reflexivo: Foto voz	33
La Iniciativa de la Memoria por el Conflicto Armado Muestra de Lucha E Igualdad	33
Conclusiones.....	37
Referencias Bibliográficas	39
Apéndice	41

Lista de Tablas

Tabla 1 <i>Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.</i>	15
Tabla 2 <i>Formulación de estrategias para el caso de la Masacre en El Salado</i>	23

Lista de Figuras

Figura 1 <i>Luz y paz</i>	36
Figura 2 <i>Lucha y superación</i>	36

Lista de Apéndice

Apéndice A <i>Triangulación de información: foto voz y Magazin.</i>	41
--	----

Análisis de Relatos de Historias que Retornan Caso Luz

Luz, es una más de los millones de colombianos que han sido exiliados de Colombia por parte de la violencia que ha golpeado por años a este país, dentro de su historia Luz narra que ha enfrentado desafíos significativos, amenazas en su residencia cercana al río, la llevaron a rechazar la venta de sus tierras, resultando en la trágica pérdida de su cónyuge a manos de grupos al margen de la ley. Cabe resaltar que el desplazamiento forzado por paramilitares y ofertas económicas para adquirir tierras la persiguieron, generando constante angustia, lo cual le llevo a la búsqueda de seguridad, cruzar la frontera donde descubrió que era parte de la extensa red de exiliados de Colombia, se comprende que "el exilio es una experiencia fundamental que impacta la identidad, desplazando al individuo de su lugar de origen y generando un sentido de desarraigo" (Subercaseaux, 2005, p. 8).

Luz expone que la vida en el extranjero se siente incompleta, con la pérdida de seres queridos y la distancia de su hija, se resalta que la conexión reciente con una red de apoyo para exiliados representa un apoyo, ya que allí se brinda la oportunidad de compartir narrativas y dar voz a aquellos que fueron despojados de su identidad. En la historia se evidencia la unión para construir una verdad sin fronteras, donde todas las voces se unan para revelar la complejidad de estas historias.

Tejido Emocional Desentrañando los Hilos Psicosociales Emergentes en el Caso

El relato de "Luz" refleja una serie de emergentes psicosociales derivados de su experiencia traumática y forzada migración, se destaca el impacto emocional causado por la pérdida de su esposo a manos de paramilitares, en este sentido se comprende que "el duelo ante la pérdida de un ser querido, especialmente en circunstancias violentas, puede desencadenar una profunda angustia emocional y afectar la salud mental del individuo" (Echeburúa, 2007, p. 10).

En este contexto, Luz describe la dificultad para superar la tristeza y el dolor, lo cual sugiere la presencia de un duelo no resuelto que puede influir en su bienestar psicológico, asimismo, se observa el temor constante que experimenta Luz, evidenciando un emergente psicosocial relacionado con la ansiedad y el miedo persistente, la amenaza de violencia, la persecución y la necesidad de huir para preservar su vida generan un estado de alerta constante, afectando su calidad de vida y su capacidad para adaptarse a la nueva realidad.

Otro emergente psicosocial importante es la dificultad en la construcción de identidad y sentido de pertenencia, Luz describe la sensación de incompletitud al estar separada de su tierra natal, de su familia y de la cultura que define su identidad. La migración forzada “implica la ruptura de la continuidad cultural y social, lo que puede generar conflictos identitarios y sentimientos de desarraigo” (Vera, et. al. 2006, p. 12). Este emergente subraya la importancia de abordar no solo las necesidades básicas de los refugiados, sino también su bienestar emocional y la preservación de su identidad cultural.

La separación geográfica y la carga laboral de Luz generan un desequilibrio en la dinámica familiar, con consecuencias en el desarrollo emocional las experiencias psicosociales de la familia, subrayando la importancia de intervenciones que fortalezcan los vínculos familiares y mitiguen el impacto, de esta manera el caso de Luz revela emergentes psicosociales importantes, incluyendo el impacto del trauma, el temor constante, los conflictos identitarios y la afectación en las relaciones familiares. Entre palabras y resiliencia: radiografía del discurso en la transformación de víctima a sobreviviente

La narrativa revela que, inicialmente, Luz se encuentra en una posición de vulnerabilidad extrema al ser víctima de amenazas, violencia y la pérdida trágica de su esposo, se considera que, su relato está impregnado de “desesperación y miedo, elementos característicos de la experiencia

de víctimas de conflictos y violencia” (Vera, et. al. 2006, p. 15). La situación de ser desplazada de su tierra, enfrentarse a paramilitares y sufrir la muerte de un ser querido la ubica claramente en la categoría de víctima de circunstancias violentas e injustas.

En la narrativa, se observa una transformación en el discurso de Luz, revelando su resiliencia y capacidad para sobrevivir en condiciones adversas, cabe señalar que la decisión de huir y buscar refugio en otro país y enfrentar los desafíos de la migración forzada resalta su voluntad de seguir adelante a pesar de las dificultades, este cambio en la perspectiva discursiva sugiere un empoderamiento gradual, característico de la figura del sobreviviente. Luz, al compartir su historia y buscar redes de apoyo, no solo expone las injusticias sufridas, sino que también busca activamente reconstruir su vida, marcando una transición del papel pasivo de víctima hacia una posición más activa de sobreviviente.

De igual manera se puede reconocer cuando Luz expone que "La vida aquí se siente incompleta, el cuerpo aquí, la mente allá, mi hija ha crecido mientras yo me la paso trabajando y en la casa" (Comisión de la verdad, 2022). Este discurso refleja la dislocación emocional y la ruptura en la vida familiar que Luz experimenta como consecuencia de la migración forzada, se puede precisar que “la sensación de incompletitud y la separación entre el cuerpo y la mente resaltan la dimensión psicológica de su condición de víctima” (Vásquez, 2010, p. 18), evidenciando cómo el desplazamiento ha afectado su bienestar emocional y las relaciones familiares.

De igual manera, se puede reconocer cuando Luz menciona: "el camino hasta aquí ha sido tan difícil, hasta hace poco conocí una red que apoya personas exiliadas como nosotras." (Comisión de la verdad, 2022). Este fragmento muestra la búsqueda de apoyo y la conexión con una red de personas en situaciones similares, aquí, Luz demuestra una transición hacia el papel

de sobreviviente al identificar recursos y buscar activamente ayuda, aunque reconoce las dificultades, su capacidad para encontrar una red de apoyo sugiere una estrategia de afrontamiento y resiliencia frente a las adversidades.

De este modo, también se resalta el liderazgo de Luz, ya que demuestra una actitud reflexiva y estratégica al decidir compartir su historia, la idea de que más personas se animaron a contar después de su ejemplo sugiere exponiendo que "Es el retorno de nuestras voces, es cómo darle un lugar a quienes nos arrancaron de la piel. Sumemos todas las voces para construir una verdad sin fronteras." (Comisión de la verdad. 2022). Según lo expuesto por Martínez. (2003), el "liderazgo y una contribución activa a la visibilidad de las experiencias de aquellos que han vivido situaciones similares" (p. 10). Este discurso refleja la capacidad de Luz para convertirse en un agente de cambio y empoderamiento, características asociadas con el rol de sobreviviente.

Entre Ecos y Cicatrices Explorando los Matices de la Violencia a Través de la Experiencia íntima del Protagonista

La narrativa revela "la naturaleza traumática de la violencia, destacando cómo la amenaza y el uso de la fuerza no solo afectan el cuerpo, sino que penetran profundamente en el tejido emocional y psicológico del individuo" (Martínez, 2003, p. 15). La pérdida de su esposo, resultado directo de la violencia perpetrada por los paramilitares, resalta la dimensión devastadora de este fenómeno en la vida de Luz, la violencia se convierte así en un quiebre en la realidad, un evento que no solo priva a la víctima de un ser querido, sino que también deja cicatrices emocionales y psicológicas que perduran mucho tiempo después del acto en sí.

La presión para vender la tierra y la llegada de paramilitares con intereses ajenos no solo afectan a Luz de manera personal, sino que desencadenan una migración masiva de la población, esto subraya cómo la violencia, desde la experiencia de Luz, se convierte "en un instrumento de

control social, destinado a alterar el tejido mismo de una comunidad” (Parra, 2016, p. 23). Desde esta perspectiva, la violencia no solo se experimenta como un evento individual traumático, sino como un fenómeno que inflige daño colectivo y deja una huella duradera en la estructura social y cultural de la comunidad afectada.

Paralelamente, la experiencia de violencia de Luz también revela una búsqueda activa de voz y resistencia ante la adversidad, al decidir compartir su historia y unirse a una red de personas exiliadas, Luz no sólo enfrenta el trauma, sino que también utiliza su narrativa como un medio de resistencia, la violencia, desde la perspectiva subjetiva de Luz, se convierte en un “catalizador para la construcción de una verdad compartida y la resistencia contra el silenciamiento impuesto por aquellos que intentaron arrebatarse su voz” (Parra, 2016, p. 12). Este aspecto subjetivo resalta cómo la violencia, lejos de someter completamente a la víctima, puede convertirse en una plataforma para la expresión, la resistencia y la construcción de una narrativa colectiva que desafía las injusticias sufridas.

Resiliencia Revelada Descubriendo los Ingeniosos Recursos de Afrontamiento en Tiempos de Adversidad

La narrativa de Luz revela una serie de recursos de afrontamiento que ha empleado para enfrentar las adversidades generadas por la violencia y el desplazamiento forzado, se destaca su capacidad para tomar decisiones estratégicas en situaciones de crisis, el hecho de que Luz haya decidido "seguir andando" ante las amenazas y violencia sugiere una resiliencia y una habilidad para evaluar y elegir opciones viables, aun en medio de circunstancias extremadamente difíciles, este recurso de afrontamiento “refleja una determinación activa de enfrentar el miedo y la incertidumbre, buscando continuamente un camino hacia la supervivencia” (Parra, 2016, p. 13).

Además, la conexión con una red de personas exiliadas demuestra la habilidad de Luz para buscar y aprovechar el apoyo social, el hecho de que haya encontrado esta red indica una capacidad para establecer vínculos con otros que han compartido experiencias similares, este recurso de afrontamiento es fundamental, ya que proporciona a Luz una plataforma para compartir su historia, recibir apoyo emocional y participar en la construcción colectiva de significados, se considera que “la búsqueda de conexiones comunitarias se presenta como una estrategia vital para mitigar el aislamiento y fortalecer su capacidad de afrontamiento” (Schnitman, 2010, p. 13).

Asimismo, la decisión de compartir su historia y unirse a otros para que sus historias sean escuchadas revela un recurso de afrontamiento basado en la expresión narrativa, al verbalizar su experiencia, Luz no sólo enfrenta el trauma, sino que también desafía el silencio impuesto por la violencia, de modo que, la capacidad estratégica, la búsqueda de apoyo social y la expresión narrativa son recursos de afrontamiento fundamentales identificados en el caso de Luz, estos elementos “reflejan la riqueza de sus estrategias adaptativas ante las circunstancias difíciles” (Schnitman, 2010, p. 9), evidenciando una capacidad no solo para sobrevivir sino también para buscar significado y construir conexiones significativas a pesar de la violencia y el desarraigo.

Narrativas de Resiliencia Desentrañando los Elementos de Fortaleza en el Relato

La historia de Luz destaca numerosos elementos resilientes que emergen de su narrativa de superación frente a la violencia y el desplazamiento, uno de los elementos más destacados es su capacidad para encontrar significado y propósito en medio de la adversidad, este acto de narración no solo evidencia su resistencia frente a la opresión, sino que también sugiere una habilidad para encontrar sentido en medio del caos, una característica central de la resiliencia psicológica.

Además, la conexión de Luz con una red de personas exiliadas demuestra su habilidad para forjar y mantener relaciones sociales significativas a pesar de las circunstancias adversas, la búsqueda de apoyo comunitario es esencial para la resiliencia, y el hecho de que Luz haya encontrado un grupo de personas con experiencias similares indica una capacidad para construir y mantener conexiones emocionales, estas relaciones pueden servir como “fuente de apoyo emocional, validación de su experiencia y una red de seguridad en tiempos difíciles” (Bello, 2010, p. 12), todos elementos esenciales en la construcción y mantenimiento de la resiliencia.

De este modo, se pueden reconocer elementos del discurso en torno a elementos resilientes, cuando se precisa que "El camino hasta aquí ha sido tan difícil. Hasta hace poco conocí una red que apoya personas exiliadas como nosotras." (Comisión de la Verdad, 2022). Luz expone su capacidad resiliente al encontrar y conectarse con una red de apoyo, la búsqueda activa de este recurso demuestra su adaptabilidad y fortaleza para establecer conexiones significativas, este elemento resiliente no sólo proporciona apoyo emocional, sino que también “indica una disposición para compartir experiencias y construir una red de solidaridad” (Bello, 2010, p. 8).

Finalmente, se reconoce cuando Luz expresa que "Es el retorno de nuestras voces, es cómo darle un lugar a quienes nos arrancaron de la piel, sumemos todas las voces para construir una verdad sin fronteras" (Comisión de la Verdad, 2022). En esta declaración discursiva, Luz destaca su resiliencia al hablar de "retorno de nuestras voces" y la construcción de una "verdad sin fronteras", aquí, la palabra "retorno" implica una recuperación y una afirmación de la identidad que la violencia intentó arrebatar, la voluntad de sumar todas las voces revela “un esfuerzo colectivo para superar el silenciamiento impuesto” (Bello, 2010, p. 10), mostrando la capacidad resiliente de Luz para transformar la adversidad en un acto de resistencia.

Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas

Se formularán los siguientes interrogantes dirigidos a la señora Luz, con el objetivo de profundizar en la comprensión de las transformaciones experimentadas por la protagonista tras su período de exilio, así como identificar de manera más precisa su actitud resiliente.

Tabla 1

Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas

Tipo de pregunta	Pregunta planteada	Justificación desde el campo psicosocial
Circulares	¿De qué forma percibe el miedo de los procesos que ha vivido, y cómo los ha enfrentado?	Con esta pregunta se pretende abordar el contexto psicosocial, ya que el mismo es crucial, porque promueve una buena autorreflexión individual y colectiva. Según lo expuesto por Echeburúa. (2007), “la autorreflexión y la autoevaluación de la capacidad de la persona para enfrentar y recuperarse de situaciones adversas” (p. 7).
	¿Cree usted que una forma de fortalecer su relación familiar sería retornando a su país natal?	Reconocer e internalizar la propia resiliencia puede fortalecer las relaciones personales y familiares, ya que los mismos son elementos fundamentales en la superación de la victimización. Además, al identificar y resaltar los

		<p>recursos internos y familiares, se puede mejorar la perspectiva del sujeto a través de su capacidad para afrontar desafíos futuros. White. (2016), sostiene que “Lo que valoramos en la vida nos provee un propósito en la vida, con un significado para nuestras vidas y con un sentido de cómo proceder en la vida” (p.30).</p>
	<p>¿Cuáles fueron los cambios más significativos en tu vida después del exilio?</p>	<p>Con esta pregunta se busca analizar los cambios que la protagonista ha tenido a raíz de todo lo vivido después del exilio. Según Vásquez. (2010), “los procesos de reconciliación van en diferentes ritmos y niveles personal, familiar, comunitario, que requieren tiempo, que deben ser acompañados de memoria de los hechos y justicia y, sobre todo, de imaginarios de futuro” (p.12).</p>
<p>Reflexivas</p>	<p>¿Cómo interpreta la noción de reconstruir su vida tras haber enfrentado situaciones tan desafiantes?</p>	<p>Esta pregunta se centra en la construcción de significado de su vida en, ya que se busca encontrar el significado en las experiencias traumáticas “puede proporcionar un marco para la recuperación y el crecimiento personal” (Vera, et. al. 2006, p. 16).</p>
	<p>¿Cómo quiere que se le recuerde dentro del círculo de personas con las que ha compartido su historia?</p>	<p>Con esta pregunta se pretende reflexionar sobre la importancia de las acciones que se realizan en pro del desarrollo colectivo, ya que, de esta manera todo aquello</p>

		<p>que “valoramos en la vida está configurado por nuestras relaciones con los demás, con aquellos que son importantes para sí mismo” (White,2016, p .5)</p>
	<p>¿Los cambios que has vivido tras el exilio te han fortalecido como persona?</p>	<p>Esta pregunta permitirá conocer los cambios significativos que ha tenido la protagonista tras su exilio y cómo estos han fortalecido su identidad y empoderamiento, ya que los cambios generan nuevas estrategias de adaptabilidad. Schnitman, (2010), expone que los cambios “reflejan la riqueza de estrategias adaptativas ante las circunstancias difíciles” (p. 9).</p>
<p>Estratégica</p>	<p>¿Cómo cree que se fortalecería el apoyo comunitario y los recursos disponibles para personas que han experimentado situaciones similares a las suyas?</p>	<p>Esta pregunta estratégica involucra a la persona en la construcción de soluciones y mejoras en el entorno comunitario, ya que la participar en la identificación de necesidades y estrategias “fortalece el sentido de agencia y pertenencia, elementos esenciales para la resiliencia y la superación” (White, 2016, p. 14). Además, fortalecer el apoyo comunitario puede contribuir a la reducción del aislamiento social y fomentar un entorno más comprensivo.</p>
	<p>¿Qué estrategias crees que podrían ser efectivas para sensibilizar a la sociedad sobre las realidades de</p>	<p>Con esta pregunta se pretende conocer la conexión entre la acción social y la mejora del bienestar psicosocial con estrategias que fomenten la superación de una manera</p>

quienes han pasado por experiencias de violencia y desplazamiento?	subjetiva desde sus esferas psicosociales. White. (2016), expone que la “participación en la construcción de una sociedad más compasiva, actúa como un proceso terapéutico al empoderar a la persona como agente de cambio social” (p. 5).
¿Crees que con tu historia se lograría empoderar a otras comunidades víctimas de la violencia?	En el ámbito psicosocial, la sensibilización social es crucial para reducir el estigma y promover el empoderamiento colectivo, involucrando a las personas en la identificación de estrategias para la sensibilización y el empoderamiento. La voluntad de sumar todas las voces revela “un esfuerzo colectivo para superar el silenciamiento impuesto” (Bello, 2010, p. 10).

Nota. Formulación de preguntas para el caso de Luz. *Fuente.* Autoría propia

Análisis y Estrategias Psicosociales Caso de Masacre en El Salado Relatos de resiliencia después de 20 años

La situación de violencia que vivieron los habitantes de la Masacre en el Salado revela una compleja red de situaciones emergentes psicosociales arraigados en los procesos socio histórico en la calidad de vida de esta comunidad tras dos décadas de la tragedia, uno de los emergentes más destacados es la resiliencia colectiva evidente es las habilidades de transformación en la comunidad es la superación al caos de violencia y reconstruir sus vidas. A pesar de las cicatrices emocionales y las secuelas de la masacre, los habitantes del corregimiento del Salado han demostrado una notable capacidad para adaptarse y mantener su cohesión social.

De esta misma el conflicto armado ha dejado factores desencadenante, ante la sociedad; las víctimas y los sobreviviente han sido los protagonista de esta historia de injusticia, que mediante la voz, narración y la iniciativa de las memoria han plasmado la historia en Colombia una de las iniciativa de la memoria en Colombia ha cobrado un gran reconocimiento de superación, resiliencia y desarrollo social en el tejido social, fue la masacra del salado, que durante el mes de febrero entre los días 16 y 22 , esa población fue protagonista de su propia pesadilla, una ola de violencia, tortura, masacre y violación que esta comunidad vivieron en cuerpo y alma.

Por lo tanto, los emergente psicosocial crucial es el fenómeno de la memoria colectiva, donde la comunidad se aferra a sus recuerdos compartidos como una forma de preservar la identidad y honrar a los que perdieron la vida, esta memoria colectiva “actúa como un mecanismo de resistencia psicológica y social” (Martínez, 2003, p. 8), permitiendo que la comunidad dé sentido a su experiencia traumática y construya una narrativa compartida que fortalece su cohesión.

La Masacre del Salado, implica factores en su estado psicoemocional en el cual también influye lo biológico, psicológicos, social y políticos, aparte de ellos se puede resaltar unos de los principales emergentes psicosocial en el corregimiento del Salado es el trauma ocasionado por el conflicto y sus consecuencias psicobiológicas; el daño físico, psicológico y emocional, impotencia, sufrimiento, entre otros; estos emergente psicosocial identificado en la Masacre del Salado ha causado que las víctima afectaciones a nivel de salud mental.

De acuerdo con Echeburúa (2007) “los sucesos traumáticos pueden sufrir un estrés severo de síntomas disociativos y ansioso-depresivos; puede interferir negativamente en la calidad de vida de la persona y afectar en su vida cotidiana y en las relaciones sociales” (p. 373).

El Impacto del Sufrimiento

El impacto bio-psico-socio-cultural que paso Yirley siendo una niña de 14 años el sufrimiento y el daño psicológico que vivió en ese momento de terror dejó en ella, una pérdida significativa en el cual se refleja; le arrebataron su niñez siendo violada y maltratada física, psicológico y social, la pérdida de su hermano, el desplazamiento forzoso con los demás habitantes, en el cual, también sufrieron estrés postraumáticos, desolación, pérdida de su identidad, cambio de cultura, secuela físicas y cognitivas, pérdida del tejido social, abandono de las instituciones y del gobierno, adaptación a nuevas culturas, costumbre y frustración psicoemocional, causando limitaciones en su desarrollo personal y funcional. En este sentido Bello (2010), sostiene que:

El impactos múltiples y complejos, además de desencadenar una serie de situaciones capaces de configurar nuevas condiciones de vulneración y daño, todas estas transformaciones abruptas afectan dramáticamente su estabilidad, seguridad y capacidad

para decidir e incidir sobre sus vidas, generando sufrimiento emocional y deterioro grave en la salud física y mental (p. 231).

Desde una perspectiva psicológica, los impactos se extienden a la salud mental individual y colectiva, la comunidad del Salado experimenta una carga emocional considerable, marcada por la pérdida, el duelo y la ansiedad persistente, en este sentido se tiene en cuenta que “las memorias traumáticas han dejado una huella profunda en la psique colectiva, dando forma a la forma en que los individuos procesan la realidad y las relaciones interpersonales” (Vásquez, 2010, p. 11).

En el ámbito social y cultural, la masacre ha generado una marca indeleble en la estructura social y en las dinámicas comunitarias, el desplazamiento forzado ha provocado cambios significativos en la dinámica demográfica y en las interacciones cotidianas, se evidencia un tejido social fracturado, con la pérdida de la cohesión y la confianza comunitaria, la experiencia compartida de la violencia ha generado una cultura de la memoria, donde la tragedia se ha transformado en un mecanismo central de la identidad colectiva.

Culturalmente, la masacre ha dejado una impronta en las formas de expresión y en las tradiciones de El Salado. Las prácticas culturales han evolucionado en respuesta a la adversidad, transformándose para adaptarse a la nueva realidad marcada por el trauma, además, “la violencia ha influido en las narrativas culturales, dando forma a las historias que la comunidad cuenta sobre sí misma y su pasado” (White, 2016, p. 16).

Símbolos de Paz

Dentro de la comunidad de El Salado existen varios elementos y sitios que hoy representa un símbolo de voz y narración del conflicto armado que vivieron en esos tres días de sufrimiento, varios de los símbolos histórico de la memoria como la iglesia, en donde fueron llevados los

habitantes, la cancha en donde los sortean como ruleta rusa para acabar con sus vidas, los tambores que utilizaban para las celebraciones culturales, esa vez se convirtieron instrumento de victoria para el enemigo, el patio de un vecino que se convirtió en un cementerio improvisado, el desprendimiento de la maleza que había en sus casas después del desplazamiento en el cual ella, decide volver y hacer frente a eso recuerdo la maleza que arrancó. White. (2016), sostiene que las habilidades son “prácticas para vivir, donde el trauma o después de haberlo pasado, están fundamentados en conocimientos de vida o en prácticas para vivir que se han desarrollado a través de la historia de la persona y de la historia de sus relaciones con los demás” (p.5).

Estrategias Psicosociales del Caso de Masacre en El Salado

Se plantean las siguientes estrategias psicosociales con el objetivo de fortalecer los recursos disponibles para afrontar desafíos y mejorar la capacidad de la comunidad para enfrentar situaciones adversas a través de la colaboración y la implicación directa de sus miembros.

Tabla 2

Formulación de Estrategias para el Caso de la Masacre en El Salado

Estrategia 1	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
	Describete: Ser, Estar, Tener y Hacer.	Por medio de esta estrategia se buscará que los habitantes del Salado generen preguntas relacionadas con su personalidad en el ser, querer y estar en el lugar o en el tener o hacer cosas que ya no	Fase 1 Explicación. Fase 2 Ejecución. Fase 3 Intervención. Tiempo establecido 20 días.	Fase 1 Se le explica la estrategia comienza con la utilización de la herramienta meta plan, en el cual cada uno debe plasmar una serie de preguntas cortas relacionado con el	El propósito es que los habitantes del corregimiento del Salado, a través de su participación, perciban la importancia que tienen en su comunidad. Se busca establecer un

<p>realizan. La herramienta para utilizar sería “SETH Ser, Estar, Tener y Hacer” y que esta “permite que el protagonista tenga una percepción positiva de su entorno psicosocial” (Vásquez, 2010).</p>	<p>ser, estar, tener y hacer sobre sus propias perceptivas y de esa manera brindar un diagnóstico a las necesidad personales y colectivas de la población,</p>	<p>círculo de apoyo comprometido mediante estrategias que les faciliten mejorar, afianzar su identidad y potenciar las habilidades individuales, sociales y comunitarias.</p>
<p>Objetivo Identificar recursos que ayuden a valorar el estado psicoemocional, de los habitantes del corregimiento del Salado para la construcción del bienestar colectivo e individual.</p>	<p>Fase 2 Ejecutar las preguntas para realizar la entrevista semiestructurada, con esas preguntas se busca que los participantes sientan que construirá un bienestar y calidad</p>	<p>La intención es que cada persona se sienta valorada, reconociendo su capacidad única para construir y contribuir al desarrollo de su entorno.</p>

de vida en el entorno actual.	Promoviendo la autoestima, la autenticidad y la prosperidad colectiva, fomentando un sentido de pertenencia y empoderamiento en el corregimiento del Salado.
Fase 3 Intervenir por medio de acciones psicosociales de acompañamiento y orientaciones enfocadas en la Inteligencia Emocional, la cual ayuda al fortalecimiento de sus habilidades y capacidades de resolver o buscar soluciones al problema. De esta manera Salovey & Mayer (1990), sostienen que “la inteligencia	

emocional es la capacidad para supervisar los sentimientos y las emociones de uno mismo y de los demás, de discriminar entre ellos y de usar esta información para la orientación de la acción y el pensamiento propios” (p .82), por esta razón permite generar la empatía, el control de sus emociones y frustraciones en su entorno.

Estrategia 2	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Fortaleciendo Vínculos, Construyendo Resiliencia	Con esta estrategia se pretende crear escenarios confiables de apoyo emocional en la comunidad afectada por la Masacre en El Salado. Se fundamenta en la necesidad de fortalecer la resiliencia comunitaria, reconociendo la importancia de la conexión social y la expresión emocional para afrontar y superar las consecuencias	<p>Fase 1 Identificación. Tiempo establecido 30 días</p> <p>Fase 2 Implementación. Tiempo establecido 3 meses.</p> <p>Fase 3 Secciones periódicas. Tiempo establecido 6 a12 meses.</p>	<p>Fase1 Identificación y formación de líderes comunitarios en primeros auxilios psicológicos. Creación de Grupos de Apoyo Establecimiento de grupos de apoyo dirigidos por profesionales para facilitar la expresión emocional y el intercambio de experiencias.</p>	<p>Se espera que esta estrategia fortalezca la cohesión comunitaria y fomente la resiliencia individual y grupal, y proporcione un espacio para la expresión emocional, contribuyendo así a la recuperación psicosocial de la población afectada. En donde el impacto de esta estrategia se enfoca</p>	

<p>psicosociales de la tragedia.</p> <p>Objetivo Promover la resiliencia comunitaria y fortalecer los vínculos sociales para afrontar y mitigar el impacto psicosocial de la masacre.</p>	<p>Sesiones de Seguimiento: Evaluación regular del impacto de las intervenciones y ajuste de las estrategias según las necesidades emergentes.</p> <p>Fase 2 Se llevará a cabo una capacitación enfocada en la identificación y formación de líderes comunitarios especializados en primeros auxilios psicológicos. Tiene como objetivo empoderar a</p>	<p>en la creación de una red comunitaria sólida y el fortalecimiento de vínculos afectivos. A través de espacios de apoyo psicosocial, se aspira potenciar la resiliencia individual y colectiva.</p> <p>La relevancia psicosocial se basa en “actuar como catalizadores de la expresión emocional, proporcionando un entorno seguro donde la comunidad puede</p>
---	---	---

miembros clave de la comunidad para que puedan ofrecer apoyo inmediato y efectivo en situaciones emocionales desafiantes.	compartir experiencias” (Schnitman, 2010, p. 18), validar emociones y construir una red de apoyo que contribuya a la recuperación emocional sostenible.
Fase 3 Se implementará la creación de grupos de apoyo, los cuales serán liderados por profesionales capacitados, estos grupos proporcionarán un espacio seguro para que los individuos expresen sus emociones y compartan	

Estrategia 3	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
				experiencias, fortaleciendo así el tejido social.	
	El Retorno de la Esperanza	Se realizará un acompañamiento psicosocial a los pobladores del El Salado, por medio de orientaciones individuales y colectivas, con el fin de buscar la reconstrucción de sus vidas y sanar los eventos traumáticos que enfrentaron en su territorio, buscando construir el tejido	Fase 1 Acompañamiento. Tiempo establecido 30 días Fase 2 Orientaciones grupales. Tiempo establecido 7 meses. Fase 3 Impacto. Tiempo establecido 5 a 8 meses.	Fase 1 Por medio de un grupo de encuentro con los habitantes de El Saldo, se buscará que la comunidad pueda tener un acompañamiento individual y colectivo, en busca de sanar y gestionar emociones que dejaron los sucesos traumáticos pasados, brindando	Se espera contribuir a un cambio significativo en la iniciativa de la sanación emocional y de esperanza social, a nivel colectivo y de memoria, de modo que las nuevas generaciones no solo reconozcan, el dolor, sino que también admiren la

social con la habilidad de reconciliación y la resiliencia comunitaria que fueron capaz de adoptar en la comunidad.

De acuerdo con Uribe, (2009) define que “la construcción de la iniciativa de la memoria potencializa los escenarios de paz en el cual, se busca contribuir al cambio social y proponer salidas para los que quieran adoptar el cambio”. (p. 8).

Objetivo Construir relaciones sanas y

orientación psicológica y talleres psicoeducativos.

Fase 2 Se realizarán orientaciones a nivel familiar, individual y comunitario, buscando de esta manera fortalecer el tejido familiar y el tejido social de todos los habitantes de la comunidad, buscando generar concientización y esperanza en toda la comunidad para fortalecer su resiliencia.

valentía y el empoderamiento exhibidos por los sobrevivientes del El Salado.

sanar los eventos traumáticos que generan daño al tejido social de la comunidad, buscando orientarlos a la superación y la resiliencia colectiva.	Fase 3 Se realizará una evaluación del impacto de las acciones implementadas en la comunidad, buscando conocer si estos espacios de acompañamientos son eficientes y están generando el impacto positivo en la comunidad, en cuanto a la gestión de emociones y el fortalecimiento de la resiliencia y la esperanza.
---	--

Nota. Estrategias para abordar el caso de la masacre El Salado. *Fuente.* Autoría propia

Informe Analítico y Reflexivo Foto Voz

La Iniciativa de la Memoria por el Conflicto Armado Muestra de Lucha e Igualdad

En Colombia el conflicto armado ha sido la problemática más constante en los diferentes territorios del país, ya que cada región, pueblo, municipio, vereda, corregimiento, barrio o comunidad el contexto de desigualdad a l tejido social; la subjetividad de la comunidad reseña su memoria con espacios escenario o símbolos que da voz y narra todas esas situaciones de caos por el conflicto de violencia y el olvido social. De esta forma como lo plantea Uribe (2009) “el reconocimiento de lo simbólico este es el ámbito donde hay que situar la memoria como objeto social en la reproducción de una sociedad” (p. 23)

De esta manera, la sociedad clasifica y da sentido a los hechos de memoria a través de los valores simbólico que cada contexto tenga de ellos la voz, memoria y narrativas de los hechos en el cual, reviven las heridas y a su vez la humanizan contribuyendo a la reconciliación de la paz. Así mismo “la construcción de sentidos surge de la dialéctica entre sentidos personales y colectivos en contextos históricos y socioculturales situados en la realidad de actores sociales concretos y plurales” (Martín-Baró, 1990 citado por Cristian Palma, 2020, p, 55).

Analizando lo anterior, la construcción de significados emerge de la interacción dinámica entre los sentidos individuales y colectivos en contextos históricos y socioculturales específicos, este proceso implica una interconexión compleja donde las realidades de actores sociales concretos y diversos juegan un papel fundamental, los sentidos personales, moldeados por experiencias individuales, se entrelazan y negocian con los significados compartidos a nivel colectivo, que a su vez están arraigados en contextos históricos y socioculturales, este diálogo constante entre lo personal y lo colectivo contribuye a la formación de significados compartidos que reflejan la complejidad y la riqueza de las experiencias humanas en su contexto específico.

Cabe resaltar que en la exploración de los ensayos visuales a través de "foto voz", se evidencia una riqueza de valores simbólicos y subjetivos que emergen de la narrativa sobre la violencia en diversos contextos, cada imagen y narrativa “representa una ventana hacia las formas particulares en que las comunidades interpretan y metaforizan la violencia, y cómo esto se relaciona con la comprensión de lo psicosocial” (Rodríguez, Cantera, 2016, p. 20).

Así mismo se pueden identificar valores simbólicos relacionados con la resiliencia y la esperanza, las imágenes a menudo capturan elementos que simbolizan la lucha y la superación de la adversidad, esto sugiere que, a pesar de la violencia experimentada, las comunidades mantienen una fuerte determinación para seguir adelante y construir un futuro mejor, estos valores simbólicos de resiliencia son fundamentales para la comprensión de cómo las personas afrontan y se sobreponen a la violencia en sus vidas.

En este sentido se comprende que las narrativas visuales revelan valores subjetivos relacionados con la identidad y la pertenencia, las imágenes. En este sentido Rodríguez & Cantera (2016), sostienen que:

A menudo presentan símbolos culturales y elementos que reflejan la identidad de la comunidad y su conexión con el lugar en el que viven, esta identificación con la cultura y la historia de la comunidad se traduce en un sentido de pertenencia y fortaleza compartida, lo que puede desempeñar un papel importante en la forma en que las personas afrontan la violencia y buscan soluciones colectivas (p. 21).

Cabe señalar que la “foto voz” destaca la relevancia de los idiomas de cada entorno, la implicación activa de la comunidad y la formación de memorias compartidas como aspectos fundamentales en la intervención psicosocial y política, estas prácticas proporcionan una perspectiva impactante sobre cómo las comunidades pueden emplear expresiones lingüísticas

alternativas para enfrentar las problemáticas sociales y colaborar hacia un mañana más inclusivo y armonioso, la práctica de "foto voz" ha revelado la profunda interconexión entre el contexto, el territorio y la identidad de las comunidades, de esta manera, se puede precisar que, esto demuestra la relevancia de que los psicólogos consideren estos factores al abordar cuestiones psicosociales, reconociendo que la identidad y la pertenencia son fundamentales en la comprensión de las experiencias y desafíos de las comunidades.

Cantera. (2009), manifiesta que “La fotointervención es una técnica de análisis y de acción psicosocial que articula la fotografía como medio de visibilización de realidades sociales problemáticas con los principios de investigación e intervención” (p.21), esto nos permite entender que las imágenes muestran realidades, sucesos de los cuales podemos intervenir de manera apropiada para mejorar problemáticas sociales.

La experiencia de "foto voz" resalta la capacidad de las imágenes y narrativas para dinamizar memorias vivas y movilizar significados sociales, esto a su vez permitió comprender que, como psicólogos, podemos aprender que la expresión visual y narrativa es una herramienta poderosa para abordar traumas, construir resiliencia y promover la transformación psicosocial.

Figura 1

Luz y paz



Nota. La luz de la reconciliación y la construcción de paz, son voces que no quedaron silenciadas durante mucho tiempo. *Fuente.* Autoría propia

Figura 2

Lucha y superación



Nota. La superación del dolor se volvió una lucha indispensable para las comunidades víctimas de la violencia. *Fuente.* Autoría propia

Conclusiones

La compleja problemática de la violencia en Colombia ha servido como un terreno fértil donde han surgido y evolucionado nuevas perspectivas y estrategias en el ámbito psicosocial. Este fenómeno no solo ha generado desafíos significativos, sino que también ha provocado una reflexión profunda entre las diferentes disciplinas, en lugar de ver la violencia únicamente como una crisis, nos en las oportunidades para enriquecer la práctica y contribuir de manera integral al abordaje de las consecuencias psicosociales que se desarrollan en los diferentes contextos.

Las matices e impactos psicosociales de lo que deja el paso de la guerra por las comunidades colombianas se muestran en dos importantes casos que fueron analizados de manera profunda, reconociendo su capacidad de afrontamiento y su resiliencia ante las adversidades presentadas.

Dentro del caso de Luz, se revela un proceso evolutivo que destaca su resiliencia y capacidad para sobrevivir en condiciones extremas, su decisión de huir y buscar refugio en otro país, enfrentándose a los desafíos inherentes a la migración forzada, subraya su firme determinación de seguir adelante a pesar de las adversidades, este cambio en la perspectiva discursiva no sólo testimonia sus experiencias, sino que también evidencia un empoderamiento gradual, propio de la figura del sobreviviente.

El caso de la masacre de El Salado se puede evidenciar que no se limita a ser un trágico episodio de violencia; más bien, se constituye como un testimonio fuerte de la extraordinaria capacidad humana para convertir el sufrimiento en una fuerza propulsora que impulsa la adaptación, la superación y la construcción de un futuro más prometedor, este análisis detallado de la situación no solo destaca la resiliencia como una respuesta individual ante la adversidad,

sino que la posición como un fenómeno importante que trasciende los límites de la supervivencia personal.

Se destaca también que mediante la realización de cada una de las etapas del diplomado, el conocimiento se fue enriqueciendo de manera positiva y constructiva, permitiéndonos conocer diferentes estrategias de acompañamiento y de análisis psicosocial, en la cual podemos destacar de manera enriquecedora la “Foto Voz” la cual nos permitió tener un posicionamiento crítico y analítico por medio de la narrativa de imágenes tomadas de contextos que fueron protagonistas de violencia en un momento de la vida, cada imagen nos condujo a un relato significativo de violencia y superación, pero también nos permite conocer hechos del pasado que marcaron un antes y un después para una comunidad y su resiliencia ante esta adversidad.

Referencias Bibliográficas

- Bello, M. (2010) Tendencias del Acompañamiento Psicosocial y Estrategias para la Identificación de Recursos Protectores y de Afrontamiento. El daño desde el enfoque psicosocial. Programa de Iniciativas Universitarias para la Paz y la Convivencia (PIUPC) Universidad Nacional de Colombia. PP. 59-63.
<http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/595>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vol. 15, N.º 3, 2007, pp. 373-387.
https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua_15-30a-1.pdf
- Martínez, M. F., & Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social. *Psychosocial Intervention*, 12(3), 251-267.
- Parra, L. (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En *Acompañamiento en clínica psicosocial*, pp. 65-92. Cátedra Martín Baró. Bogotá Colombia.
http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf
- Rodríguez R. Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En *Temas en Psicología*, Vol. 24, nº 3, pp. 927 - 945.
<https://dx.doi.org/10.9788/TP2016.3-09>
- Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. *Revista de Estudios Sociales*; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia.
<https://journals.openedition.org/revestudsoc/13316>

Subercaseaux, B. (2005). Edward Said (1935-2003): desde su biografía a su postura intelectual.

https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-23762005000100012

Uribe, M (2009). Iniciativas no oficiales: un repertorio de memorias vivas. Recordar en

conflicto: iniciativas no oficiales de memoria en Colombia. P. 43-69.

<https://www.ictj.org/sites/default/files/ICTJ-Colombia-Unofficial-memory-initiatives-July2009-Spanish.pdf>

Vásquez, O (2010) Sensibilidad al conflicto. Principios, estrategias metodológicas y

herramientas. Unidad 6: formulación de estrategias. planeación o rediseño de proyectos

de la sensibilidad al conflicto P. 66-80 <http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/654>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva:

Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-

49. <https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=es&site=eds->

[live&scope=site](https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=site)

[live&scope=site](https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=site)

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple:

Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75.

Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. [https://pranaschile.org/wp-](https://pranaschile.org/wp-content/uploads/2018/04/MW-Consecuencias-del-trauma.pdf)

[content/uploads/2018/04/MW-Consecuencias-del-trauma.pdf](https://pranaschile.org/wp-content/uploads/2018/04/MW-Consecuencias-del-trauma.pdf)

Apéndice

Apéndice A

Triangulación de información: foto voz y Magazin

<https://youtu.be/kmPFitxsxYs>