

**La enseñanza de la filosofía y desarrollo del pensamiento crítico en el aula para los
estudiantes del grado quinto de la institución educativa Francisco de Paula Santander en el
municipio de Agustín Codazzi**

Jorge Lascarro Sánchez

Asesor

Laura Bibiana Calderón Medina

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Filosofía

2023

Resumen

En este documento encontraremos una propuesta pedagógica basada en el pensamiento crítico, en la cual se abordó a los estudiantes de la institución educativa Francisco de Paula Santander, mediante el desarrollo de actividades y estrategias que ayudaron a fortalecer y desarrollar capacidades de resolución de problemas ante la realidad, todo ello de forma didáctica, y con el uso de las tics en cada proceso de enseñanza y aprendizaje.

Finalmente, esta práctica tuvo como objetivo diseñar un instrumento de evaluación que permita establecer el nivel alcanzado por el estudiante tras la implementación de la estrategia didáctica, los niveles de valoración son alto, medio y bajo, por lo tanto, esta implementación proporciona a los estudiantes de la licenciatura en filosofía diferentes perspectivas teóricas y conceptuales en torno a la enseñanza y el aprendizaje de la filosofía en el aula, con el fin de que puedan reconocer una problemática en el proceso de inmersión en una institución educativa, y a partir de ahí diseñar e implementar estrategias didácticas en contextos educativos mediados por las TICS.

Palabras clave: Pensamiento crítico, Didácticas, Tics, Evaluación.

Abstract

In this document we will find a pedagogical proposal based on critical thinking, in which the students of the Francisco de Paula Santander educational institution were approached, in which activities and strategies were developed that helped strengthen and develop problem-solving abilities in the face of reality, all in a didactic way, and with the use of TICs in each teaching and learning process.

Finally, the objective of this practice was to design an evaluation instrument that allows establishing the level reached by the student after the implementation of the didactic strategy, the assessment levels are high, medium and low; Therefore, this implementation provides philosophy degree students with different theoretical and conceptual perspectives around the teaching and learning of philosophy in the classroom, so that they can recognize a problem in the process of immersion in an educational institution, and from there design and implement teaching strategies in educational contexts mediated by TICs.

Keywords: Critical thinking, Didactics, TICs, Evaluation.

Tabla de Contenido

Introducción	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica	8
Pregunta de Investigación	10
Diálogo Entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica.....	11
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica	14
Planeación Didáctica.....	16
Enfoque Didáctico	19
Implementación.....	23
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	25
Conclusiones	29
Referencias Bibliográficas	31
Apéndices.....	33

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Carpeta de Evidencias de la Práctica Pedagógica</i>	33
--	----

Introducción

En la actualidad existen muchos retos dentro de la educación, ya que, no se está teniendo la calidad que se merece, por ende, está muy lejos de construir estudiantes con capacidades críticas y argumentativas, en las que se pueda fomentar el trabajo en equipo teniendo en cuenta las diferencias personales de los alumnos, por lo tanto, existe la necesidad de una educación que pueda hacer frente a la realidad y los nuevos desafíos que las personas enfrentan en su vida cotidiana.

Una educación que equipe a los estudiantes con las habilidades para discernir y actuar apropiadamente en el mundo cambiante y complejo de hoy, debe darse prioridad a una educación en la configuración de las características humanas, que promueva el desarrollo de la personalidad, la convivencia social, la democracia, el desarrollo de las ideas y la necesidad de pensar junto con los demás.

Según Amador & Cardozo (2017) difieren que los argumentos se convierten en justificaciones en el sentido de que se definen como proposiciones destinadas a sustentar y respaldar la idea central del tema o situación abordada; por otro lado, el razonamiento se convierte en un medio para poder investigar y evaluar diferentes posiciones y encontrar la mejor manera de distinguir entre ellas y elegir la mejor solución, en la cual también se considera una de las formas más efectivas de interactuar frente a las diferencias y los conflictos, por lo que al final, la argumentación se convierte en una oportunidad para resolver contradicciones y desacuerdos.

Por ende, si se define el pensamiento crítico en base a su significado más simple, se debe decir que es una combinación de habilidades complejas con un propósito específico, es decir, un

análisis cuidadoso y lógico de la información para determinar su validez, la exactitud de un argumento o posible solución al problema.

El pensamiento crítico como competencia, si se quiere pensar así, no es una pregunta que se pueda hacer como prescripción de una materia, módulo, o curso, sino que debe verse como una competencia con otras, que la humanidad se forme como un todo unificado, Amador & Cardozo (2017) difieren que este tipo de pensamiento también es considerado como el camino a la reflexión que interfiere muchos sentidos, tal como el personal, educativo y profesional.

Un ejercicio verdaderamente reflexivo siempre da como resultado la prueba de criterios que incitan juicios y envían ideas para el análisis y la reflexión, por lo tanto, esta percepción debería conducir a la capacidad de cambiar su comprensión de las cosas y así obtener una comprensión más profunda de la experiencia.

Finalizando, cabe destacar que el objetivo que conlleva la investigación en la docencia, tiene que ver con que el estudiante como sujeto actoral, utilice métodos, técnicas y estrategias donde participe, tome decisiones y asuma personajes, fomentando el ser y el hacer para la comprensión y la convivencia, es por ello que esta pregunta de estudio ¿Cómo contribuye el pensamiento crítico al enriquecimiento de la filosofía y a la implementación de estrategias que promuevan el desarrollo de habilidades críticas de los estudiantes de la institución educativa Francisco de Paula Santander en el municipio de Agustín Codazzi? tiene que ver por lo que la filosofía aporta a esta investigación, como ya se ha dicho anteriormente mediante estrategias, métodos que promuevan, fomenten, y desarrollen el pensamiento crítico en el aula de clase.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

La Institución Educativa Francisco de Paula Santander está ubicada en el municipio de Agustín Codazzi, en una zona urbana, cuenta con una población de afrodescendientes y mestizos, así mismo el grado quinto consta de 30 niños y niñas con edades de 7 a 9 años, en este diagnóstico se observó que en la población de este grado de la Institución educativa, se desarrollan habilidades de análisis de comparación, relación y síntesis en cuanto al pensamiento crítico.

La estrategia de aprendizaje implementada, se tiene en cuenta, para el fortalecimiento del conocimiento y habilidades en el aula, en la cual cada actividad se enfoca en el desarrollo del pensamiento crítico, a su vez, se estableció los criterios para la valoración de los conocimientos alcanzados tras la implementación de la estrategia didáctica, diseñando un instrumento de evaluación en formato de rúbrica de evaluación adecuada y congruente con las actividades requeridas.

La problemática que se presenta en la institución educativa Francisco de Paula Santander, tiene que ver con el desarrollo del pensamiento crítico, donde es fundamental fortalecer la capacidad de comprensión, resolución de problemas y toma de decisiones acertadas.

En este artículo “Filosofía crítica y pensamiento contemporáneo en América Latina”, el autor menciona:

En Estados Unidos se han utilizado conceptos y categorías filosóficas de diferentes culturas en la práctica y la educación para nuestro pensamiento, este razonamiento diverso es una herramienta para la reflexión crítica sobre las realidades sociales e históricas de América Latina y el Caribe. Mario Magalón (2014).

Por lo tanto, se manifiesta que esta problemática es considerada como una necesidad educativa de los educandos, existiendo esto actualmente en las instituciones educativas, donde se

identifica algunas diferencias entre los procesos de investigación en los que se llevó a cabo el número reducido de ensayos y la aplicación de una metodología de aprendizaje de problemas, por otro lado, esta implementación ayuda a comprender el subdesarrollo del pensamiento crítico donde resalta la importancia del debate en diversas áreas, especialmente en la pedagogía y la comprensión precisa del mundo y del proceso educativo.

Debido a lo anterior, esta investigación tuvo como propósito diseñar un instrumento de evaluación que permite establecer el nivel alcanzado por el estudiante tras la implementación de la estrategia didáctica, teniendo como niveles de valoración alto, medio y bajo, a su vez proporcionar a los estudiantes de la licenciatura en filosofía diferentes perspectivas teóricas y conceptuales en torno a la enseñanza y el aprendizaje de la filosofía en el aula, con el fin de que puedan reconocer una problemática en el proceso de inmersión en una institución educativa, y a partir de allí diseñar e implementar estrategias didácticas en contextos educativos mediados por las TICS.

Pregunta de Investigación

¿Cómo contribuye el pensamiento crítico al enriquecimiento de la filosofía y a la implementación de estrategias que promuevan el desarrollo de habilidades críticas en los estudiantes de la institución educativa Francisco de Paula Santander en el municipio de Agustín Codazzi?

Diálogo Entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica

Esta investigación tiene como objetivo, fortalecer el pensamiento crítico a través de la filosofía en los estudiantes de la Institución Educativa Francisco de Paula Santander del grado quinto del municipio de Agustín Codazzi, cabe resaltar, que los alumnos cuentan con excelentes capacidades y habilidades de interpretación, análisis y comprensión de contenidos de acuerdo a su edad, de lo anterior podemos resaltar el pensamiento crítico de los siguientes autores:

Se ha demostrado que el ser humano tiene capacidades cognitivas desde el nacimiento, aspectos que nos hacen sensibles a propiedades específicas de los objetos, así como a reglas físicas específicas que nos gobiernan (Spelke,1991) y que posteriormente hacen que su desempeño en situaciones naturales o formales sea más sensible en contextos educativos más fáciles. (Spelke, 1991) & (Puche, 2000).

Algunas de estas habilidades están conectadas con el comportamiento inferencial, perceptivo y la capacidad de transformar estímulos en formas más familiares, esta situación fomenta la discusión sobre la noción de que el desarrollo de los procesos perceptivos es el comienzo de la inteligencia. (Kagan, 1972) citado por (Puche, 2000). En una línea similar (Puche, 2000) sostiene que el alto grado de autonomía y resolución del niño, demostrado por su capacidad para manipular objetos mientras desarrolla sistemas de clasificación y ordenamiento, sistemas primarios de cuantificación e inferencias en el dominio socio afectivo, confirma que el niño desarrolla sus propios conocimientos de forma independiente y autodirigida desde una edad temprana, esto se demuestra cuando el niño pasa de ser un manipulador de datos (etapa empírica) a utilizar y aprovechar el conocimiento que ya está almacenado en sus representaciones internas (Karmiloff Smith, 1994) citado por (Puche, 2000).

Debido a ello, esto ocurre cuando el niño no sólo participa en la resolución de problemas, sino que también los genera, estos son algunos de los presupuestos que alientan sinceramente la exploración y comprensión de la mente del niño como prerequisite necesario para formular propuestas didácticas que apoyen el crecimiento del pensamiento crítico, resaltando, que el

desarrollo del pensamiento creativo en los niños depende en gran medida del tipo de actividad que se fomente.

(Boden, 1994) & (Gardner, 1993) ambos citados por (Puche, 2000) afirman que fomentar y potenciar el pensamiento creativo de los niños depende no sólo de proporcionarles actividades que sean genuinamente interesantes y motivadoras sino también de reconocer sus comprensiones intuitivas, formado mucho antes de que el niño se matricule en la escuela.

El pensamiento crítico, según Facione, (2007) sugiere que el sujeto desarrolle habilidades como análisis, inferencia, interpretación, explicación, autorregulación y evaluación, enfatizando el autocontrol tanto como sea posible, entonces se podría decir que es importante descubrir en los niños habilidades que les permitan hacer una auto regulación y autoevaluación de su proceso de formación.

Según (Facione, 2007) difiere que el proceso de autorregulación es significativo porque lleva el pensamiento a un nivel superior, pero es algo que realmente no lo captura completamente porque este lo lleva a otra etapa, lo que hace que la autorregulación vaya a otras dimensiones del pensamiento crítico (p. 7).

En otras palabras, la autorregulación es entendida, como la conciencia, el conocimiento y el control de los sujetos sobre sus propios procesos de pensamiento y conducta, por tanto el proceso de aprendizaje se ve reforzado por la investigación, que se considera una valiosa herramienta de enseñanza, de este modo, esta investigación es un estudio sobre la práctica pedagógica porque el pensamiento crítico es un componente clave del aprendizaje de los estudiantes y si el docente utiliza la investigación en su práctica educativa, la reflexión crítica sobre su propia actividad y la de sus estudiantes, mejora el proceso de enseñanza y aprendizaje.

El segundo tipo de investigación, se relaciona con estudios realizados por académicos que utilizan su propio entorno escolar o un componente del mismo como tema de investigación, generalmente, este tipo de investigaciones apuntan a transformar dicha realidad, y los sujetos involucrados que se mueven por un sistema de intereses ideológicos, académicos y prácticos

particulares; a su vez, la acción investigativa está fuertemente determinada por variables sociales y políticas contextuales.

Este tipo de investigación asume una perspectiva histórica e interpretativa, lo que implica tomar posición sobre elementos como los mecanismos de distribución del poder y la circulación de significados, además de asumir un compromiso explícito con el cambio en la práctica, en otras palabras, esta línea de investigación está marcado por la política y la ideología, pero en este caso, la población estudiantil es reconocida como fundamento para la construcción de significado, la interpretación de la realidad y el desarrollo de soluciones a pesar de la complejidad de sus elecciones.

Para finalizar, cabe resaltar, que el diario de campo es una herramienta formativa que, además de fomentar la reflexión y visibilizar los procesos de trabajo y pensamiento de los procesos de diseño que siguen los estudiantes, permite al estudiante aprender mucho sobre el diseño de información, como también permite al estudiante registrar las emociones que interfieren con la finalización del proyecto y dar forma al pensamiento de diseño de la información, de esta manera, el diario de campo posibilita la intervención porque promueve la autorreflexión y la evaluación de nuestras acciones, es decir, observar cómo cultivamos la disciplina a través de la práctica que posibilita el crecimiento de la persona fomentando la seguridad en sí misma y el autoconocimiento a la hora de escribir, y creando un diálogo interno.

Marco de Referencia de la Planeación Didáctica

La formación basada en competencias es una propuesta que se fundamenta en el aprendizaje significativo y está enfocada a la formación humana integral como componente necesario de cualquier proyecto educativo que integra la teoría y la práctica en una variedad de actividades, fomentando la continuidad entre todos los niveles educativos y los procesos de trabajo y convivencia, que apoya el desarrollo del aprendizaje autónomo, orienta la creación y fortalecimiento del proyecto ético de vida.

Por ende, la calidad de la educación en el marco de la formación basada en competencias, el enfoque de aprendizaje basado en proyectos y el uso de técnicas de enseñanza activa, son importantes en el aula de clase, dado que fomenta el pensamiento para la resolución de problemas y este es apoyado en el uso permanente de las tecnologías de la información y la comunicación, integradas en entornos abiertos y multitecnológicos.

Estos son aspectos que en todo caso recrean el contexto productivo y vinculan al educando con la realidad cotidiana y el desarrollo de la misma, por lo tanto, es fundamental fomentar continuamente el crecimiento de la autocrítica, la reflexión del alumno ante situaciones y los resultados alcanzados obtenidos en el aprendizaje a través de la vinculación activa de la información para la construcción del conocimiento mediante las tecnologías de la comunicación (TICS) y el trabajo colaborativo.

De este modo, para razonar y evaluar la evidencia disponible con respecto a un problema que se está tratando de resolver, se incluye la participación del pensamiento crítico, esto se da a través de la acción docente, donde se puede acelerar el proceso de conocimiento que ayude a mejorar la capacidad de aprendizaje de nuestros estudiantes, de esta manera, se reconoce que las habilidades fundamentales de un pensador crítico son la argumentación, el análisis, la resolución

de problemas y la evaluación, en la cual, hay que tener en cuenta que el aprendizaje colaborativo, brinda a los estudiantes la oportunidad de desarrollar la responsabilidad y la independencia necesarias para pensar críticamente, debido a ello el docente puede desempeñar un papel que le permita acompañar sin dominar, guiar sin protagonismo y fomentar continuamente el pensamiento crítico y la reflexión en voz alta entre los miembros del grupo, y que de esa manera comprender los objetivos del aprendizaje colaborativo.

La pedagogía basada en competencias desde el pensamiento complejo a través de tres ejes competenciales: trabajo empresa, integración sociocultural y autorrealización, aspectos que inciden en la forma en que la persona gestiona su propio proyecto de vida; en otras palabras, uno es competente cuando trabaja en equipo para cooperar con otros para lograr el bienestar educativo y no cuando ejerce control sobre los demás, este enfoque educativo integra teoría y práctica, enfatiza el aprendizaje significativo y basa la estructura del plan de estudios en proyectos y problemas. (Vida, 2010)

Por otra parte Tobón (2008) define las competencias como procesos complejos en los que las personas actúan creativamente ante problemas de su vida diaria para resolverlos, en la cual integra el saber ser, el saber y el saber hacer, considerando su contexto, las necesidades personales y los procesos de incertidumbre, con autonomía intelectual, conciencia crítica, creatividad y espíritu de desafío.

A través de los componentes saber, saber hacer y saber ser, se pueden realizar tareas o encontrar soluciones a problemas con sentido de desafío, flexibilidad, creatividad, comprensión y emprendimiento, dentro de una perspectiva de mejora continua, con el objetivo de contribuir al desarrollo propio y social, por ende, al desafiar la realidad, el pensamiento crítico nos permite crear nuevas ideas a partir del conocimiento que ya poseemos.

Planeación Didáctica

De acuerdo a lo desarrollado en la unidad 7, se implementó una serie de actividades enfocadas en el desarrollo del pensamiento crítico, en las cuales, se realizó en las clases de filosofía y en los tiempos otorgados por el docente encargado.

En la actividad 1, llamada los dilemas morales, se tuvo como objetivo reflexionar acerca de sus propios valores, decidir cuál será su acción definitiva y argumentar el porqué, en la cual se fomentó el pensamiento crítico, a través de la reflexión y el análisis del problema, en esta dinámica se presenta una breve narración con una situación problemática que plantea un conflicto de valores, donde los alumnos deben posicionarse y responder qué harían en dicha situación según su escala de valores; al finalizar se socializó reflexiones, análisis, ideas sobre el problema narrado y se tuvo estrategias de evaluación basado en el registro de observación, en cuanto a la participación de los estudiantes ante la actividad.

La actividad 2, llamado el reencuentro histórico, donde el análisis crítico de nuestra historia permite al estudiante, valorar hechos profundos que inciden en su vida cotidiana permitiendo establecer la relación entre lo que se vivió y nuestra realidad actual, como resultado se esperó que los alumnos construyan su propio conocimiento y pensamiento crítico, a través del análisis que permitirá al estudiante, valorar hechos profundos que inciden en su vida cotidiana, se tuvo como estrategia de evaluación la observación de la participación de los estudiantes.

En la actividad 3, llamado historia versus tecnología, tuvo como competencia analizar la Poesía “Historia Increíble” resaltando el pensamiento crítico en cuanto al hecho histórico del encuentro de culturas, teniendo como resultados que el estudiante analice críticamente la poesía, para obtener nuevos aprendizajes debido al intercambio de costumbres y tradiciones de nuestro país, teniendo como estrategia de evaluación, observación de la participación de los estudiantes.

En la actividad 4, llamada la sensibilización acerca de la necesidad de asumir una posición crítica ante los eventos cotidianos, tuvo como competencia que los estudiantes asuman una posición crítica ante las distintas situaciones de la vida cotidiana, que se aprenden usualmente sin cuestionarse, como resultado, se espera que el estudiante desarrolle posiciones críticas ante una situación que se presente en la vida cotidiana y como estrategia de evaluación, la observación en la participación de los estudiantes ante la actividad.

En la actividad 5, llamada el petróleo, se esperó que el estudiante desarrolle habilidades de pensamiento crítico ante situaciones que aqueja a la sociedad como lo es el alza del dólar, la contaminación del ambiente, y la dependencia de los combustibles, en la cual, se tiene como estrategia de evaluación, el análisis ante situaciones cotidianas.

En la actividad 6, llamada el río que cambió de cauce, se permitió al estudiante identificarse con el personaje de la lectura y luego llevarlo a ofrecer su punto de vista sobre la temática., en la cual se tuvo como aprendizaje que el alumno desarrolle el pensamiento crítico, a través de ideas, debate en cuanto a la lectura “El Río Que Cambió De Cauce”, y como estrategia de evaluación observar la participación de los estudiantes.

En la actividad 7, llamada análisis y solución de problemas; esta estrategia busca desarrollar en los estudiantes competencias para la solución de dificultades, sustentado en el pensamiento crítico reflexivo, como también pretende desarrollar en el estudiante, dentro del pensamiento crítico, la capacidad para conocer, analizar y solucionar dificultades, empleando como estrategia de evaluación la observación de la participación de los estudiantes ante la actividad.

La actividad 8, llamada proceso de aprendizaje basado en el diálogo participativo, tuvo como competencia crear procesos de escucha activa, construcción de conocimiento grupal y

pensamiento crítico a través de la participación en discusiones sobre un tema determinado y apegándose al método de preguntas secuenciales del docente, teniendo como estrategia de evaluación registro de observación participativa en el aula de clases.

Por último, la actividad 9, llamada interpretación y expresión a partir de imágenes, símbolos o lenguaje no verbal, tuvo como finalidad fomentar el uso de la comunicación visual para transmitir ideas, conceptos o emociones y leer de forma crítica, como también, dar sentido al lenguaje simbólico y no verbal, a su vez permitir la interpretación, animar a las personas a tomar conciencia del mundo en el que viven, debido a ello, se espera que el estudiante interprete y exprese ideas, conceptos, emociones, a través de la comunicación no verbal, representado mediante imágenes, símbolos, dibujos, entre otros, donde se tiene en cuenta, la sensibilización ante lo que expresa la imagen, la situación que transmite, los sentimientos que genera, la reflexión y el compromiso al que esta actividad invita.

Enfoque Didáctico

Las actividades diseñadas permiten abordar temas que conllevan a desarrollar, fomentar principalmente el pensamiento crítico, como también, la participación, la creatividad, la comunicación, en sí, reconstruir y formular nuevas percepciones del conocimiento y cómo este ayuda a fundamentar la propia práctica, mejorando el aprendizaje de los estudiantes.

Según Ángel Díaz Barriga (2010) enfatiza que por secuencias se organizan las actividades de aprendizaje que se realizarán con y para los estudiantes con el fin de crear situaciones que les permitan desarrollar un aprendizaje significativo, entonces para organizar situaciones de aprendizaje es crucial que se desarrolle una secuencia didáctica, que se realice en el trabajo de los estudiantes.

De esta manera, el deber del maestro, este debe sugerir y proporcionar a sus alumnos, un ambiente de aprendizaje idóneo, que conlleve al aprendizaje significativo, logrado mediante una serie de actividades centrado en el desarrollo de capacidades y habilidades en el estudiante, por lo tanto, la planificación contextualizada es una herramienta útil para los docentes a la hora de crear experiencias que apoyen los objetivos de aprendizaje establecidos en el plan de estudios, como también brinda una oportunidad para reflexionar sobre los métodos y ejercicios empleados para garantizar que los estudiantes aprendan, es por ello que el diagnóstico del grupo de la ficha 1 de caracterización en conjunto con la planeación de su secuencia didáctica, se constituye en una herramienta importante para desarrollar actividades orientadas hacia el aprendizaje, dado que implica crear un plan de trabajo que tenga en cuenta todos los factores que puedan afectar el proceso.

Según Alonso (2009) describe que el objetivo de cualquier intervención educativa es permitir que los estudiantes desarrollen sus estructuras cognitivas, adquieran habilidades y modifiquen sus actitudes dentro del tiempo asignado a un curso dentro de un plan de estudios, por ende, esto requiere organizar la enseñanza y el aprendizaje, tanto interno como externo.

Por consiguiente, la planeación didáctica, fue diseñado con diferentes estrategias, teniendo en cuenta los estilos y ritmos de aprendizaje de cada individuo, para obtener un resultado favorable donde se permitiera trabajar de acuerdo a una competencia que le permita al estudiante desenvolverse en un contexto determinado.

Según Gardner, el estilo de aprendizaje del estudiante puede cambiar dependiendo de la inteligencia con la que esté trabajando, por ejemplo, un estudiante puede tener una percepción holística cuando utiliza su inteligencia lógico matemática y una percepción secuencial cuando trabaja con su inteligencia musical (Gardner, H., 2001).

Las modalidades visual, auditiva y cinestésica, que también se conocen como formas de percibir, estilos o sistemas de representación, son los tres tipos de modalidades que Quiroga y Rodríguez (2002) destacan por tener estilos de aprendizaje relacionados con la percepción sensorial.

Piaget, Vygotsky & Montessori “sostenían la creencia de que los niños aprenden mejor cuando participan en actividades lúdicas que les dan la oportunidad de explorar y descubrir su entorno a través de la interacción con ellos”.

La forma en que se organiza y planifica el estudio tiene un impacto directo en qué tan motivados están los participantes para seguir aprendiendo, explorando e investigando, por ello, siempre hay que contar con un entorno adecuado que favorezca la comunicación, por otro lado la creatividad y la toma de decisiones deben entonces tomarse en consideración como factores importantes para desarrollar o reestructurar estrategias y establecer planes alternativos para enfrentar diversos escenarios, hay que tener en cuenta la objetividad, la cuantificación, la flexibilidad, la unidad y el cambio de estrategias.

La planificación, según Díaz Barriga (1990) tiene como objetivo predecir diversos futuros en relación con los procesos educativos, identifica propósitos, objetivos y metas, permite definir acciones y a partir de ellas, elegir los recursos y estrategias más adecuados

para alcanzar las metas favorablemente, debido a ello, las actividades diseñadas responden a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes, porque conlleva una competencia, unos resultados esperados, además enmarca un aprendizaje en cuanto al desarrollo de conocimientos significativos en este caso el pensamiento crítico.

El componente principal de las actividades de aprendizaje es la acción, sin embargo, también son herramientas que posibilitan el aprendizaje y no solo sirven como una forma de validarlo Penzo (2010) difiere que son las formas deliberadas y metódicas de llevar a cabo estrategias metodológicas o actividades educativas.

Por ende, las necesidades básicas de aprendizaje son aquellas que incluyen tanto el contenido de aprendizaje fundamental, las habilidades, valores y actitudes, así como las herramientas de aprendizaje fundamentales como la alfabetización, la expresión oral, la capacidad numérica y la resolución de problemas necesarias para la supervivencia, la mejora de las capacidades, el vivir y trabajar con dignidad, participar plenamente en el desarrollo, mejorar la calidad de vida y la toma de decisiones con conocimiento, por es así como esta gama de requisitos fundamentales de aprendizaje busca la mejor manera de satisfacer esas necesidades, y que varía según la nación y la cultura e inevitablemente evoluciona con el tiempo.

Una secuencia didáctica desde el enfoque por competencia, se valora desde sus saberes previos, necesidades, fortalezas, limitaciones y su existencia educativa, aspectos importantes para conseguir competencias a quebrar de una planificación moral de vida, por lo tanto, la planificación por competencias permite al docente superar la percepción de los contenidos disciplinares o por materias del plan de estudios, para programar y enseñar, tomando como referencia básica las capacidades de aprendizaje de sus alumnos.

Según Tobón (2015) estas habilidades se clasifican en saber ser, saber conocer y saber hacer, y son los conocimientos necesarios para que la persona alcance los resultados señalados en cada uno de los criterios de desempeño, para avanzar en el proceso

cognitivo se requieren conocimientos previos, sin esquemas previos, un niño puede acercarse a nueva información, reemplazar estos esquemas o avanzar por las etapas del desarrollo del pensamiento cognitivo.

“Desde una perspectiva constructivista, Jean Piaget vio el conocimiento previo como una estructura cognitiva que pasa por un proceso de adaptación y asimilación, en otras palabras, el conocimiento es la información que una persona ha retenido y aplica a información nueva y más compleja”, finalmente, desde mi quehacer profesional, es fundamental aplicar este tipo de secuencia didáctica dado que ayuda a desarrollar habilidades, conocimientos significativos en el estudiante.

Implementación

Esta secuencia didáctica se compone de dos actividades, es aplicada en una sesión de 40 minutos, abordado en tres momentos como: momento inicial, desarrollo de la actividad y cierre, de acuerdo a lo implementado, se puede decir que en estas sesiones, se implementó en el momento de desarrollo, donde los estudiantes se posicionó en diferentes posturas, habilidades de comprensión de lectora, situaciones que ayudaron a fomentar el pensamiento crítico.

Esta sesión tuvo en cuenta las necesidades educativas de los participantes, dado que la actividad, se realizó de acuerdo a su escolaridad, habilidades de pensamiento crítico, debido a ello, cada uno de los materiales, el espacio, la planeación, distribución y organización de los estudiantes, fueron idóneas, para la realización efectiva de la actividad, en cuanto al tiempo se estableció en la hora de la clase de filosofía, donde el docente dio espacio para realizar cada una de las actividades implementadas.

Por ende, esta estrategia respondió a las necesidades educativas de los participantes, porque se dio mediante la observación, la participación y a través de ello se evaluó habilidades, destrezas de cada estudiante, por lo tanto, la estrategia de evaluación fue acorde a lo planeado por que se cumplió con los resultados, objetivos de cada actividad implementada, debido a ello, esta implementación responde a los aprendizajes esperados, dado que se cumplió a cabalidad cada actividad, satisfactoriamente.

Por lo tanto, se desarrolló además el pensamiento crítico en los estudiantes a través de la participación, el análisis, el debate, lluvia de ideas, que concretaron el aprendizaje del alumnado, una evaluación que permitió identificar el logro de la competencia porque se cumplió con los objetivos de la planeación identificando cada habilidad, destreza, desempeño de los estudiantes, donde cada acción implementada, promovió el aprendizaje, de la manera que se aprende, en

cuanto a la resolución de problemas, en la potenciación de sus habilidades, lográndose a través del diseño de estrategias didácticas, la intervención docente y la evaluación, ya que se precisa lo que se espera que logren los alumnos.

Finalizando, cabe destacar que la implementación de las tics como recurso didáctico es fundamental en el aprendizaje, es muy significativo implementar en el aula de clases estos recursos ya que ayuda a innovar, facilitar el trabajo docente, aumentando las oportunidades al acceso de conocimientos, cada recurso didáctico fueron acordes a lo planeado, porque ayudo de forma activa y participativa cada una de las actividades implementadas en el aula de clases, fortaleciendo a su vez el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

De acuerdo a la práctica pedagógica, y en cuanto a la implementación de la secuencia didáctica, cabe destacar que se obtuvo resultados significativos, donde se promovió el aprendizaje y el desarrollo de habilidades de resolución de problemas a través del diseño de estrategias didácticas, la intervención docente y la evaluación, en que se cumplió a cabalidad cada actividad de manera satisfactoria y sobre todo se desarrolló y se fomentó en los estudiantes el pensamiento crítico, mediante de la participación, el análisis, el debate, lluvia de ideas entre otros, los cuales permitieron identificar el logro de la competencia y de los objetivos de la planeación, identificando cada habilidad, destreza y desempeño de los estudiantes.

Piaget, Vygotsky & Montessori “sostenían la creencia de que los niños aprenden mejor cuando participan en actividades lúdicas que les dan la oportunidad de explorar y descubrir su entorno a través de la interacción con ellos”.

Por consiguiente, la forma en que se organiza y se planifica este estudio, produce un impacto directo en los estudiantes, donde la motivación es fundamental para el conocimiento, la exploración y la investigación, para lograrlo, siempre hay que contar con un entorno adecuado que favorezca la comunicación, por lo tanto, en la intervención realizada en la institución educativa, se vieron evidenciadas aquellas fortalezas, habilidades y capacidades en cuanto al pensamiento crítico en los estudiantes, desarrollándose a través del debate, lluvia de ideas, análisis lector y el apoyo de los tics en el proceso de enseñanza aprendizaje, cabe resaltar que hubo aspectos que hay que mejorar, como lo es el tiempo, la organización y la participación activa de algunos alumnos, pero a pesar de ello se pudo lograr cada uno de los objetivos de la práctica.

Debido a lo anterior, las características encontradas en la implementación y en el contexto en que se desarrolló en la práctica, hubo acciones concretas para su mejora, como ya dicho anteriormente, la organización, el tiempo y la participación activa de algunos estudiantes, hay que tener en cuenta que cada persona tiene sus propias capacidades, formas de aprender, de captar información, y es por ello que el aprendizaje debe ser de acuerdo a la destreza de cada individuo, aspectos que se logran con una buena organización y con un tiempo idóneo para cada actividad, de esa manera todos los alumnos, captan el aprendizaje de manera efectiva.

Como ya dicho anteriormente, cada acción de esta intervención favoreció el logro del aprendizaje de los estudiantes, en cuanto al desarrollo de sus habilidades de pensamiento crítico, en la cual, se respondió a las necesidades educativas de los participantes, dado que las actividades se realizaron de acuerdo a su escolaridad, y proceso de aprendizaje, debido a ello, los aspectos de la intervención que pudieron influir en los resultados de aprendizaje fueron significativas y positivas en cada proceso.

El uso de las Tics fue de gran ayuda, a través de ello, se cumplió con los objetivos propuestos, donde se desarrolló una clase innovadora y divertida para todo el alumnado, y mediante ello, se logró lo que se esperaba de la implementación, por lo tanto, se encontró diferencias y dificultades concernientes, como ya dicho anteriormente, al tiempo, organización, por partes de algunos estudiantes que tuvieron poca participación, pero también hubo fortalezas, muchas habilidades de pensamiento crítico, donde la clase se hizo enriquecedora para el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Por consiguiente, las futuras implementaciones es fundamental recomendar, prever aquellas posibles dificultades que se pueda presentar y tener planificado las estrategias para que todos los alumnos sin excepción puedan participar o pueda estar a la par con los demás

estudiantes, tener un mejor espacio, tiempo y organización, es fundamental resaltar aspectos importantes en la pregunta de investigación, en cuanto a la contribución de la filosofía en el desarrollo del pensamiento crítico, y que a través de estas estrategias promover el desarrollo de las habilidades críticas, que ayude a los estudiantes a resolver y analizar problemas de su cotidianidad.

Esta planeación, resalta aquellos conocimientos adquiridos como una herramienta para el aprendizaje y desarrollo de cada alumno, permitiendo defenderse en su vida cotidiana, son expectativas y logros satisfactorios que enfoca nosotros los maestros, en cuanto a lo dicho, mi posición respecto a la planeación, este es un instrumento, donde podemos plasmar, las actividades, objetivos y materiales, todo de manera ordenada y sistemática, ayudándonos a su vez, a implementar la práctica pedagógica con los estudiantes de la institución educativa.

Según Díaz Barriga (1990) difiere que la planificación, tiene como objetivo predecir diversos futuros en relación con los procesos educativos, identificar propósitos, objetivos y metas, que permite definir acciones y a partir de ellas, elegir los recursos y estrategias más adecuados para alcanzar las metas favorables.

Alonso (2009) expone que el objetivo de cualquier intervención educativa es permitir que los estudiantes desarrollen sus estructuras cognitivas, adquieran habilidades y modifiquen sus actitudes dentro del tiempo asignado a un curso dentro de un plan de estudios, esto requiere organizar la enseñanza y los aprendizajes, tanto internos como externos de la secuencia didáctica dado que ayuda a desarrollar capacidades, conocimientos significativos en el estudiante.

Para finalizar es indispensable este ejercicio de la práctica pedagógica, dado que permite tanto al estudiante y docente adquirir nuevos conocimientos, obtener herramientas importantes, habilidades y capacidades de pensamiento crítico, y todo es logrado mediante la planeación de estrategias o actividades a implementar en el aula de clases, por lo tanto, la planificación contextualizada es un instrumento útil para los docentes a la hora de crear experiencias que

apoyen los objetivos de aprendizaje establecidos en el plan de estudios, donde brinda una oportunidad para reflexionar sobre los métodos y ejercicios empleados para garantizar que los estudiantes aprendan, es por ello que el diagnóstico del grupo de la ficha 1 de caracterización en conjunto con la planeación de su secuencia didáctica, es una herramienta importante para desarrollar actividades orientadas hacia el aprendizaje de los estudiantes.

Conclusiones

De acuerdo a esta práctica pedagógica, se estableció que el pensamiento crítico es importante porque permite a las personas tomar decisiones más informadas y fundamentadas, así como resolver problemas de manera más efectiva, al utilizar el pensamiento crítico, se pueden evaluar las afirmaciones y las ideas de manera más rigurosa y determinar si son verdaderas o no, este proceso puede ser facilitado desde la acción docente, potenciando así las capacidades de aprendizaje de nuestros estudiantes.

Por otra parte, educar en pensamiento crítico es brindar conocimientos importantes para la vida al tener como fin una acción transformadora en la etapa educativa, profesional y en la vida personal, donde la base del pensamiento humano se enfoca en la capacidad o estímulo que se utiliza para reemplazar o representar otra cosa, así por ejemplo, las palabras son símbolos que reemplazan o representan ese algo, en cuanto a los hechos y situaciones presentadas en nuestra vida, son aspectos que se analizó en la implementación de las diferentes actividades desarrolladas en el aula de clase, siendo estas pertinentes a la propuesta, dado que se fortaleció, se desarrolló el pensamiento crítico en los estudiantes de la institución educativa.

Para desarrollar el pensamiento crítico, los estudiantes deben estar dispuestos a buscar la verdad por encima de sus propios prejuicios, persistir a través de desafíos, evaluar sus viejas ideas y pensamientos y abrirse a nuevas ideas, estas virtudes intelectuales no vienen fácilmente ni naturalmente, el ser humano, se va desarrollando despacio con la maduración, que puede ser estimulada por la acción externa, que es la educación, para orientarlos y potenciarlos, es indispensable utilizar estrategias que estimulen la comprensión y el aprendizaje donde se desarrolle la capacidad de comprender, razonar, leer intertextuales y tomar decisiones acertadas.

Además, se realizó un diagnóstico inicial en el escenario de práctica, analizando el contexto de los estudiantes y docentes en el aula de clase, un análisis de comparación, relación y síntesis de las capacidades de los estudiantes en cuanto al pensamiento crítico, debido a ello, la estrategia de aprendizaje se tuvo en cuenta, para el fortalecimiento del conocimiento y habilidades a la implementación de la estrategia en el aula, en la cual se describe el desarrollo de las actividades a implementar.

Para finalizar, esta práctica tuvo en cuenta los criterios para la valoración de los conocimientos alcanzados tras la implementación de la estrategia didáctica, diseñando un instrumento de evaluación en formato de rúbrica de evaluación adecuada y congruente con las actividades requeridas, en cuanto a ello, el pensamiento es un término relacionado con la resolución de problemas, específicamente basado en la teoría del aprendizaje que sostiene el quehacer docente, y el desarrollo de la enseñanza y el aprendizaje, concebido como pieza fundamental en el proceso cognitivo del ser humano.

Referencias Bibliográficas

- Amador, B., Cardozo, J. (2017). El entorno de aprendizaje para el desarrollo de la argumentación y el pensamiento crítico. Sello editorial UNAD. P. 41 – 53. Recuperado de:
https://repository.unad.edu.co/bitstream/10596/11968/1/Argumentaci%C3%B3n_y_desarrollo_del_pensamiento_cr%C3%ADtico_en_entornos_virtuales_de_aprendizaje.pdf
- Americana de Estudos Em Educação, 15(esp4). <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.21723/riaee.v15iesp4.14534>
- Catalán Cueto, J.P. (2020). La investigación acción como estrategia de revisión de la práctica pedagógica en la formación inicial de profesores de Educación Básica. Revista Ibero-Americana de Estudos Em Educação, 15 (esp4). <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.21723/riaee.v15iesp4.14534>
- Medina, E. y Tobón, S. (2010). Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación, 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. Revista Interamericana de Educación de Adultos, 32(2),90-95.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>
- Medina, E. y Tobón, S. (2010). Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación, 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. Revista Interamericana de Educación de Adultos, 32(2),90-95.
https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007329722_archivo_pdf_secuencias_didacticas_desarrollo_competencias.pdf

Medina, E. y Tobón, S. (2010). Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación, 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. Revista Interamericana de Educación de Adultos, 32(2) ,90-95.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>

Ministerio de Educación Nacional (2013). Metodologías que transforman. Secuencia didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas. Bogotá:

[https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-](https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-329722_archivo_pdf_secuencias_didacticas_desarrollo_competencias.pdf)

[329722_archivo_pdf_secuencias_didacticas_desarrollo_competencias.pdf](https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-329722_archivo_pdf_secuencias_didacticas_desarrollo_competencias.pdf)

Ministerio de Educación Nacional (2013). Metodologías que transforman. Secuencia didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas. Bogotá:

[https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-](https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-329722_archivo_pdf_secuencias_didacticas_desarrollo_competencias.pdf)

Moreno, S. (2020). El Diario de Campo como instrumento de reflexión e investigación. [Objeto virtual_de_Informacion_OVI]. Repositorio Institucional UNAD.

<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/34866>

Pérez Abril, M. (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar. Pedagogía y Saberes, . 18, 70–74. [https://doi-](https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494.18pys70.74)

[org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494.18pys70.74](https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494.18pys70.74)

Sumiacher. D. (2011). Perspectivas críticas: La Filosofía para Niños de Lipman. Preámbulo a nuevos andares en filosofía. Revista de Artes y Humanidades UNICA, 12 (2), 13-46.

Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=170121976002>

Apéndices

Apéndice A

Carpeta de Evidencias de la Práctica Pedagógica

https://docs.google.com/document/d/1PoDkVn27fMgFrFycrdUaRPW26TQ8enVD4wiPCrnyAgs/edit?usp=drive_link