

La imagen y narrativa como herramientas para un abordaje psicosocial en escenarios de violencia. municipio de Villavicencio, Acacias, Granada y Puerto Gaitán

Daniela Vásquez Restrepo

Diveana Yelitza Trujillo González

Jonathan William Díaz Molina

María Magdalena Carrión Daza

Maryuri Castaño Salazar

Asesora

Dania Magnolia Rojas Gutiérrez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias sociales Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

2023

Resumen

Dentro del marco de nuestro enfoque en la comprensión de contextos a través de la perspectiva narrativa, se ha trabajado con el propósito de proponer y consolidar recursos que puedan ser empleados por las víctimas de violencia para afrontar el sufrimiento generado en situaciones violentas. Como primera actividad, se examinaron cinco recursos video gráficos publicados por la Comisión de la Verdad sobre víctimas y exiliadas a causa de la violencia. Se seleccionó uno de estos recursos, específicamente el caso de Luz, quien relata su experiencia como víctima de desplazamiento forzado y amenazas. Se llevó a cabo un ejercicio de análisis para identificar los aspectos psicosociales emergentes, la posición de Luz como víctima y los recursos utilizados para enfrentar la situación. A partir de este estudio, se proponen nueve preguntas diseñadas para ser utilizadas como un enfoque psicosocial ético y proactivo en la superación de los eventos victimizantes experimentados por Luz. Además, se aborda el análisis de la masacre perpetrada en la Inspección del Salado, Bolívar, donde se destaca la resiliencia de las personas afectadas. Se identifican los emergentes psicosociales, el proceso sociohistórico de la comunidad y los impactos biológicos, sociales y culturales. En este contexto, se emplearon elementos simbólicos como la resiliencia y la transformación social. A raíz de dicho análisis, se proponen tres estrategias psicosociales que podrían implementarse para abordar de manera efectiva la situación en la comunidad del Salado, Bolívar. Este trabajo busca, así, contribuir a la construcción de respuestas éticas y proactivas frente a los desafíos psicosociales derivados de la violencia.

Palabras claves: Víctimas, resiliencia, violencia, narrativa, conflicto armado, foto voz.

Abstract

Within the framework of our focus on the understanding of contexts through the narrative perspective, we have worked with the purpose of proposing and consolidating resources that can be used by victims of violence to confront the suffering generated in violent situations. As a first activity, five video-graphic resources published by the Truth Commission on victims and exiles due to violence were examined. One of these resources was selected, specifically the case of Luz, who recounts her experience as a victim of forced displacement and threats. From this case, an analysis exercise was carried out to identify the emerging psychosocial aspects, the position of Luz as a victim and the resources used to cope with the situation. From this study, nine questions designed to be used as an ethical and proactive psychosocial approach in overcoming the victimizing events experienced by Luz are proposed. In addition, the analysis of the massacre perpetrated in Inspección del Salado, Bolívar, where the resilience of the affected people is highlighted, is addressed. The psychosocial emergents, the socio-historical process of the community and the biological, social and cultural impacts are identified. In this context, symbolic elements such as resilience and social transformation were used. As a result of this analysis, three psychosocial strategies are proposed that could be implemented to effectively address the situation in the community of El Salado, Bolivar. This work seeks to contribute to the construction of ethical and proactive responses to the psychosocial challenges derived from violence.

Keywords: Victims, resilience, violence, narrative, armed conflict, photo Voice.

Tabla de Contenido

Análisis de Relatos Historias que retornan caso Luz	7
Emergentes psicosociales identificados en el caso	7
Revisión y análisis discursivo sobre su posicionamiento como víctima y/o sobreviviente.....	7
Reflexión Alrededor de los Significados de la Violencia Desde la Experiencia Subjetiva del Protagonista.	8
Identificación de sus Recursos de Afrontamiento.	8
Exposición de los Elementos Resilientes que se dan en el Discurso.....	8
Tabla 1.....	10
Análisis y Presentación caso masacre del Salado, Relatos de Resiliencia después de 20 Años. ...	14
Estrategias	17
A continuación, se presentan las estrategias propuestas para el abordaje psicosocial del caso sobre la masacre en El Salado.....	17
Tabla 2.....	17
Tabla 3.....	19
Tabla 4.....	21
Informe analítico y reflexivo – aplicación de la imagen y la narrativa.....	23
Conclusiones.....	29
Referencias.....	31
Apéndices.....	33

Lista de Tablas

Tabla 1 <i>Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégica</i>	9
Tabla 2 <i>Estrategia de acción psicosocial 1</i>	16
Tabla 3 <i>Estrategia de acción psicosocial 2</i>	18
Tabla 4 <i>Estrategia de acción psicosocial 3</i>	19

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Video informe reflexivo de la foto voz</i>	33
---	----

Análisis de Relatos Historias que Retornan Caso Luz

El relato del caso de Luz ofrece un testimonio vívido de la experiencia de desplazamiento forzado y violencia, proporcionando un contexto enriquecedor para un análisis desde la perspectiva psicosocial. Este informe se centra en la identificación de emergentes psicosociales, el posicionamiento del protagonista como víctima o sobreviviente, la reflexión sobre los significados de la violencia, la identificación de recursos de afrontamiento y la exposición de elementos resilientes.

Emergentes Psicosociales Identificados en el Caso

El relato pone de manifiesto el fenómeno del desplazamiento forzado como resultado de amenazas y violencia, situando al protagonista en una posición de vulnerabilidad psicosocial. Este fenómeno, según Echeburúa (2007), no solo implica la pérdida de un lugar físico, sino también desafíos psicológicos significativos relacionados con la adaptación a un entorno desconocido.

La narrativa también destaca la presencia de amenazas y violencia como factores desencadenantes del desplazamiento, elementos psicosociales que han sido identificados como generadores de traumas y estrés significativo (Vera et al., 2006)

Revisión y Análisis Discursivo Sobre su Posicionamiento como Víctima y/o Sobreviviente

El análisis discursivo revela una dualidad en la identidad del protagonista, quien, a pesar de ser víctima de la violencia, muestra resiliencia al enfrentar la adversidad, la narración busca trascender la etiqueta de víctima, resaltando la capacidad de resistir y sobreponerse (Vera et al., 2006). La narrativa también evidencia un esfuerzo consciente por reivindicar la voz y la identidad, lo que refleja una resistencia a ser definida únicamente por el estatus de víctima (White, 2016).

Reflexión Alrededor de los Significados de la Violencia desde la Experiencia

Subjetiva del Protagonista

La interpretación subjetiva de la violencia se convierte en un elemento central del relato. El miedo y la desesperación emergen como emociones fundamentales que han impregnado la experiencia del protagonista. Esta interpretación se alinea con la noción de (Vera et al., 2006) sobre la subjetividad en la experiencia traumática, destacando cómo las percepciones individuales dan forma a la comprensión del trauma, la referencia a la seguridad democrática y la posterior desilusión ofrece una perspectiva única sobre cómo las promesas políticas pueden influir en la percepción de la violencia y la seguridad.

Identificación de sus Recursos de Afrontamiento

La resiliencia del protagonista se manifiesta en la búsqueda activa de recursos para hacer frente a las dificultades. El descubrimiento de una red de apoyo destinada a personas exiliadas destaca la importancia de las conexiones sociales como un recurso fundamental de afrontamiento (Vera et al., 2006)

La búsqueda activa de apoyo sugiere una estrategia consciente de enfrentar la adversidad, lo cual está alineado con las estrategias de afrontamiento positivo identificadas por Echeburúa (2007).

Exposición de los Elementos Resilientes que se dan en el Discurso

La narrativa no solo testimonia las adversidades, sino que también destaca la capacidad resiliente del protagonista. La elección de compartir la historia se presenta como un acto de empoderamiento, contribuyendo a la construcción de una verdad colectiva (White, 2016). Esta exposición pública de la experiencia traumática busca dar voz a aquellos cuyas historias han sido silenciadas.

La conexión con una red de apoyo y la decisión de contar la historia ilustran un proceso de crecimiento postraumático, como propone (Vera et al., 2006) el caso Luz se erige como un relato que va más allá de la mera narración de hechos, es un testimonio enriquecedor en matices psicosociales que refleja la complejidad de las experiencias traumáticas, la resistencia frente a la victimización y la búsqueda activa de recursos para la adaptación, este análisis profundo proporciona una comprensión holística de los aspectos psicosociales presentes en el relato, enriqueciendo nuestra apreciación de la resiliencia humana frente a circunstancias extremas.

Tabla 1

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.

Tipo de pregunta	Pregunta planteada	Justificación desde el campo psicosocial.
Circular	¿Cómo cree que habría sido su vida si hubiera decidido vender la tierra cuando llegaron con amenazas?	Esta pregunta busca explorar la percepción de la persona sobre las posibles consecuencias de una decisión pasada. En el ámbito psicosocial, la toma de decisiones en contextos de amenazas y violencia puede tener un impacto significativo en la salud mental y emocional de un individuo.
Circular	¿En qué momento se dio cuenta de que seguir andando era la única opción para su seguridad?	Esta pregunta circular explora el proceso de toma de decisiones y el reconocimiento de la necesidad de cambiar de entorno por razones de seguridad. En el campo psicosocial, se destaca la importancia de la percepción y evaluación de la seguridad en situaciones de riesgo y violencia. La pregunta busca comprender cómo el individuo procesa y evalúa la amenaza, ofreciendo información valiosa sobre los procesos cognitivos y emocionales involucrados en la toma de decisiones en situaciones de crisis.

Circular	¿Cree que desde su experiencia puede contribuir a la construcción del tejido social en la comunidad que habita en este momento?	Esta pregunta busca movilizar a la persona a ser agente de cambio en sus nuevos sistemas, desde el ejercicio de la narrativa de los hechos victimizantes experimentados. En términos psicosociales, la contribución a la construcción del tejido social después de eventos traumáticos puede ser un aspecto crucial para la recuperación individual y colectiva (Norris et al., 2008).
Reflexiva	¿Cómo ha logrado encontrarse de nuevo con la Luz que se quedó allá en esas tierras?	A través de esta pregunta se busca la percepción de la persona sobre su capacidad para contribuir a la comunidad actual a partir de sus experiencias pasadas. La literatura psicosocial destaca la importancia de la búsqueda de significado y la reconstrucción de la narrativa personal en el proceso de recuperación después de eventos traumáticos (Tedeschi & Calhoun, 2004). La pregunta busca comprender las estrategias de afrontamiento utilizadas para encontrar esperanza y significado en la adversidad.
Reflexiva	¿Qué emociones surgen cuando piensa en la pérdida de su esposo y en cómo eso ha afectado su vida y la de su hija?	Esta pregunta aborda las emociones relacionadas con la pérdida del esposo y cómo ha afectado la vida de la entrevistada y de su hija. Desde el campo psicosocial, la exploración de emociones relacionadas con la pérdida es fundamental para comprender la adaptación psicológica y emocional después de experiencias traumáticas. La pregunta

		permite una exploración más profunda de la experiencia emocional y su impacto a largo plazo.
Reflexiva	¿Cuál cree que es el pensamiento que como madre debe infundir en su hija para la construcción y transformación de su vida?	La pregunta reflexiva aborda el papel de la madre en la construcción de la narrativa y la orientación hacia la transformación. En el ámbito psicosocial, la influencia de las figuras parentales en la construcción de la identidad y el bienestar emocional de los hijos es un tema clave.
Estratégicas	¿Considera que haber emprendido ese viaje, fue la mejor decisión que tomó en ese momento?	Esta pregunta permite a la persona reafirmar un cuestionamiento que probablemente ya ha sido procesado con anterioridad en sí misma y del cual ya existe una respuesta clara y ampliamente elaborada. En el ámbito psicosocial, la literatura destaca la importancia de la revisión y reinterpretación de las decisiones pasadas en el proceso de adaptación y construcción de significado (Janoff-Bulman, 1992). La pregunta permite al individuo reflexionar sobre la utilidad y el impacto a largo plazo de la elección tomada.

Estratégicas	¿Cuál cree que son los pasos necesarios para construir una verdad sin fronteras y darle voz a quienes han sido desplazados?	Esta pregunta aborda la construcción de una verdad sin fronteras y da voz a aquellos que han sido desplazados, en el campo psicosocial, la participación activa en la creación de una verdad compartida y la promoción de la voz de los afectados son elementos clave para la resiliencia comunitaria. La pregunta busca identificar estrategias concretas para la construcción de una verdad inclusiva y empoderadora.
Estratégicas	¿Cree que, con la ayuda de la seguridad democrática anunciada en el noticiero, en este momento estaría en sus tierras?	Esta es una pregunta que abarca el pensamiento que Luz ha sostenido por varios años, de lo que con certeza que ella afirma debido a las pocas posibilidades factibles en medio de las circunstancias vividas en ese momento. En el ámbito psicosocial, se destaca cómo los factores políticos pueden impactar la percepción de seguridad y la toma de decisiones. La pregunta busca entender cómo la persona percibe la relación entre las condiciones políticas y su situación actual.

Nota. La tabla contiene la formulación para el caso de Luz, abordado desde una perspectiva psicosocial ética *Fuente.* Elaboración propia.

Análisis y Presentación Caso Masacre del Salado, Relatos de Resiliencia Después de 20 Años.

A partir del relato de la Masacre en El Salvador se logra identificar violencia por parte de un grupo paramilitar; en donde la comunidad del Salado viven experiencias relacionados a enfrentamientos violentos, que han atentado contra la vida de los miembros de la comunidad, afectando la dimensión familiar, social y psicológico en lugares donde los derechos humanos han sido violados, se han producido consecuencias humanitarias como el desplazamiento forzado, homicidios, chantajes, torturas ,ataques a civiles, destrucción material de sus viviendas, afectando la dignidad y libertad dentro de su territorio.

La violencia originada por el conflicto armado repercute en la identidad de las víctimas y también de manera colectiva, en el caso del desplazamiento forzado dejando huellas en el tejido social, impactando la vida de los pueblos que se deben someter a pérdidas y desarraigo, dejando huellas que con el pasar del tiempo son irreversibles y experimentando situaciones de pánico de extrema vulnerabilidad y desprecio, donde niños, mujeres son obligados a observar cuerpos torturados. Estas situaciones han causado profundos impactos emocionales sobre las victimas tendiendo a presentar miedo como una emoción agobiante que impiden realizar las actividades esenciales para el desarrollo de sus vidas.

Para la restitución y reconocimiento de los derechos es necesario diseñar desde las políticas públicas inclusivas, que garanticen la igualdad de oportunidad con el fin de garantías en su proceso de implementación que los convierten en personas de derecho y de desarrollo en sus diferentes dimensiones, matizando desde su condición de desplazados

oportunidad de empleo, salud y vivienda además de un atención psicosocial individual, familiar o comunitaria para identificar los daños e impactos que han sufrido asimismo identificar los recursos y capacidades propias que puedan impulsar y mitigar los daños.

Como emergentes sociales el relato de la comunidad muestra signos de trauma colectivo debido a las experiencias vividas durante la masacre, incluyendo amenazas, torturas, violencia sexual, reclutamiento forzado, despojo de tierras y saqueo de bienes. Estos eventos han dejado huellas emocionales profundas en la población.

A pesar del tiempo transcurrido, el miedo sigue siendo un elemento presente en la comunidad. La sensación de que el terror los persigue se refleja en la baja tasa de retorno de habitantes, evidenciando la persistencia de las secuelas psicológicas, sin embargo, la comunidad muestra resiliencia al atreverse a regresar después de una década. Esta resiliencia se manifiesta en la decisión de reconstruir la comunidad, a pesar de las difíciles condiciones y las secuelas emocionales. Así como también a través de la narrativa del caso de masacre en el Salado, se logra identificar elementos simbólicos de violencia, resiliencia y experiencias de transformación, primero fue el desarraigo, ya que dejaron tierras, culturas y costumbres para poder sobrevivir a la violencia vivida.

Ahora bien, como impactos desde lo bio-psico-socio-cultural se evidencia el desarraigo, ya que dejaron tierras, culturas y costumbres para poder sobrevivir a la violencia vivida. De igual forma los daños materiales y biológicos realizados por este grupo, lo cual fue contribuyendo a problemas económicos y de subsistencia, ya que sus casas, sus fincas, propiedades fueron destruidas y acabadas, esto contribuyendo un desplazamiento masivo de estos habitantes generando divisiones sociales entre la comunidad y un desarraigo cultural.

Los relatos reflejan elementos simbólicos de violencia a través de las amenazas, torturas, violencia sexual y reclutamiento forzado. Estos eventos violentos se han convertido en parte de la identidad de la comunidad. La decisión de regresar después de una década y reconstruir la comunidad muestra elementos simbólicos de resiliencia. La resistencia colectiva frente a la adversidad se convierte en un símbolo de fuerza y superación. Por otro lado, el discurso revela experiencias de transformación en la comunidad. La declaración de víctima según la definición de Echeburúa (2007) indica una transformación en la percepción de sí mismos y en la construcción de una identidad colectiva basada en la superación de eventos traumáticos.

Estrategias

A continuación, se presentan las estrategias propuestas para el abordaje psicosocial del caso sobre la masacre en El Salado.

Tabla 2

Estrategia de acción psicosocial 1.

Estrategia 1 -"Fortalecimiento de la Red de Apoyo Comunitario"	
Descripción fundamentada	
Esta estrategia se enfoca en fortalecer la red de apoyo comunitario en El Salado, reconociendo la importancia de la cohesión social y el apoyo mutuo para afrontar las secuelas de la masacre. La creación de una red sólida puede contribuir a la resiliencia individual y colectiva.	
Objetivo	Fortalecer los lazos comunitarios y proporcionar un espacio seguro y solidario para el intercambio de experiencias y apoyo emocional.
Fases y tiempo de cada una	<ul style="list-style-type: none"> -Fase de Diagnóstico (2 semanas): Identificación de líderes comunitarios, identificación de necesidades emocionales y sociales, y evaluación de recursos disponibles. -Fase de Diseño y Planificación (3 semanas): Desarrollo de programas de apoyo emocional, talleres de resiliencia y actividades de fortalecimiento de la comunidad.

Acciones por implementar	<ul style="list-style-type: none"> -Fase de Implementación (6 semanas): Ejecución de talleres, sesiones de apoyo emocional y actividades de fortalecimiento comunitario. -Fase de Evaluación y Ajuste (1 semana): Evaluación de la efectividad de la estrategia, ajuste según retroalimentación y nuevas necesidades identificadas. -Crear grupos de apoyo emocional. -Facilitar talleres sobre resiliencia y afrontamiento. -Organizar eventos y actividades comunitarias para fortalecer la cohesión
--------------------------	---

Impacto deseado

Esperamos que esta estrategia fortalezca los lazos comunitarios, proporcione apoyo emocional y crea un ambiente que promueva la resiliencia individual y colectiva.

Nota. En esta tabla se evidencia la estrategia 1 – Fortalecimiento de la Red de Apoyo Comunitario. *Fuente.* Autoría propia.

Tabla 3*Estrategia de acción psicosocial 2*

Estrategia 2 - "Imágenes de un Nuevo Renacer"	
Descripción fundamentada	
<p>Esta estrategia está fundamentada en la foto voz y video comunitario, los cuales son utilizados como una herramienta importante para poder identificar las realidades en diferentes contextos sociales, es así como los mismos protagonistas que son identificados como víctimas generan una participación, empoderamiento dentro de su comunidad, esto es con el propósito de sensibilizar y crear nuevas oportunidades para estas personas víctimas del conflicto armado</p>	
Objetivo	<p>Generar en los habitantes del corregimiento el saludo, nuevos mecanismos de resiliencia por medio de la participación, sensibilización, e identificación de su realidad de su entorno social</p>
Fases y tiempo de cada una	<p>-Fase de Diagnóstico (20 días): Identificación de la problemática, población víctima y de su enfoque diferencial.</p> <p>-Fase de Diseño y Planificación (15 días): los participantes se identificarán los espacios que fueron afectados y que estén enmarcados en hechos de violencia.</p> <p>-Fase de Implementación (1 mes): Se hará una salida con las víctimas de conflicto armado participantes, donde se recorrerán los espacios los cuales se genere un recuerdo o una identificación con los hechos sucedidos, a estos lugares se le realizarán unas tomas de fotografía y video de una forma que se refleje su vínculo o relación con este espacio.</p> <p>-Fase de Evaluación y Ajuste (20 días): Se</p>

	realizará las Evaluación de la efectividad de la estrategia, se identificará la retroalimentación y los cambios aportados por la comunidad para así maximizar redes de apoyo.
Acciones por implementar	<ul style="list-style-type: none"> -Talleres y educación que generen herramientas para la generación de proyectos de vida. -Redes de apoyo psicosocial, para personas que necesiten atención psicosocial. -Remodelación e inversiones en monumentos o centros de memoria.
Impacto deseado	Esperamos que esta estrategia fortalezca los nuevos mecanismos de resiliencia, aceptación a las problemáticas sucedidas y a las cuales fueron víctimas. Importante reforzar y crear estrategias o herramientas para el desarrollo y proyección de proyectos de vida , para que así mismo se pueda fortalecer la posición de sobrevivientes

Nota: En esta tabla se evidencia la estrategia 2 – Imágenes de un Nuevo Renacer

Fuente. Autoría propia

Tabla 4*Estrategia de acción psicosocial 3*

Estrategia 3 – "Programa de Salud Mental y Bienestar"	
Descripción fundamentada	
Esta estrategia se centra en abordar las necesidades de salud mental de la comunidad, reconociendo los impactos psicológicos de la masacre. Se busca proporcionar recursos y servicios para mejorar el bienestar emocional de los habitantes.	
Objetivo	Mejorar la salud mental y el bienestar emocional de la comunidad.
Fases y tiempo de cada una	<ul style="list-style-type: none"> -Fase de Sensibilización (2 semanas): Crear conciencia sobre la importancia de la salud mental y desestigmatizar la búsqueda de ayuda -Fase de Implementación del Programa (8 semanas): Establecer clínicas de salud mental, proporcionar sesiones de terapia individual y grupal, y ofrecer programas de autocuidado -Fase de Monitoreo Continuo (3 semanas): Evaluar la participación y el impacto del programa, ajustar según sea necesario.
Acciones por implementar	<ul style="list-style-type: none"> -Establecer clínicas de salud mental en la comunidad. -Ofrecer terapia individual y grupal. -Facilitar programas de autocuidado y gestión del estrés.

Impacto deseado	Se espera que esta estrategia mejore la salud mental de los habitantes, reduzca los síntomas de trauma y fomente un mayor bienestar emocional.
-----------------	--

Nota. En esta tabla se evidencia la estrategia 3 – Programa de Salud Mental y Bienestar.

Fuente. Autoría propia

Informe Analítico y Reflexivo – Aplicación de la Imagen y la Narrativa

La investigación en torno a imágenes y narrativas en contextos de violencia nos lleva a un profundo viaje de introspección en las experiencias de comunidades que han sido marcadas por la adversidad. Nuestra misión ha sido comprender las variables psicosociales que impactan a estas poblaciones y cómo las heridas del pasado siguen resonando en el presente. A través de la colaboración y la exploración de cinco contextos ubicados en el departamento del Meta, hemos desenterrado la riqueza de estas experiencias.

Del mismo modo este informe analítico busca arrojar luz sobre las dimensiones psicosociales de la violencia en estas comunidades, invitándonos a reflexionar sobre las secuelas emocionales y sociales que perduran a través del tiempo.

La Imagen y Narrativa como Medios de Comprensión

La investigación basada con imágenes y narrativas en contextos de violencia se convierte en una herramienta esencial para comprender las complejas dinámicas y las variables psicosociales que afectan a las comunidades en situaciones de conflicto y violencia, pero a su vez la imagen se ha constituido en una herramienta importante de empoderamiento psicosocial. (Delgado, 2017).

De igual forma esta perspectiva implica reconocer el poder de la imagen y la narrativa son mediadores en la comprensión profunda y significativa en estos contextos, y cómo han sido cruciales para desentrañar las huellas de la violencia en las comunidades afectadas.

Además, las imágenes capturan momentos y escenarios de violencia de una

manera que las palabras a menudo no pueden hacerlo. Las fotografías, videos y representaciones visuales ofrecen un testimonio poderoso de los hechos y sus consecuencias. En el caso de la masacre de Caño Simbao, por ejemplo, las imágenes documentadas en ese momento y posteriormente han sido fundamentales para preservar la memoria colectiva y recordar la tragedia, permitiendo que las nuevas generaciones se conecten emocionalmente con la historia.

Montoya, (2020). en su artículo, presenta la foto voz como un enfoque participativo de investigación que combina la fotografía con el relato de las personas que habitan ciertos contextos o comunidades. Puesto que, a través de este método, se pueden obtener perspectivas y reflexiones profundas sobre cómo las personas experimentan y se apropian de su entorno y cómo se relacionan con él, en este caso escenarios de los diferentes municipios del departamento del Meta que han sido violentados.

Ahora bien, es de mencionar que las narrativas son la forma en que las personas procesan, interpretan y transmiten su experiencia de la violencia. A través de relaciones personales, testimonios y cuentos, las comunidades pueden expresar sus emociones, perspectivas y sentimientos. La narrativa proporciona un contexto y una estructura que ayuda a dar sentido a los eventos traumáticos. En el caso de Villavicencio, las historias de las víctimas y los sobrevivientes, así como las narrativas que se construyen en torno a ese trágico evento en 2022, son fundamentales para comprender cómo la violencia impacta en la vida cotidiana de las personas.

En cuanto a los ejercicios realizados a través de la herramienta de foto voz, estos permitieron que nosotros como psicólogos en formación afianzáramos nuestra habilidad de observación y descripción al reconocer la importancia de la memoria colectiva de los lugares

abordados y sus habitantes. Así como también documentar los cambios en el entorno a lo largo del tiempo, comprendiendo a profundidad la relación entre las personas y sus entornos, así la subjetividad y diversidad de la comunidad que habita cada uno de estos contextos.

Las imágenes y narrativas no solo muestran la violencia en sí, sino que también pueden revelar las causas subyacentes y los factores contextuales que contribuyen a los conflictos, en el caso de Acacías y Puerto Gaitán, las narrativas pueden arrojar luz sobre las tensiones políticas, económicas y culturales que subyacen en la violencia, ayudando a identificar soluciones más allá de la respuesta inmediata a los eventos violentos

La imagen y la narrativa se revelaron como medios poderosos de comprensión en contextos de violencia, como nos explica Paul Ricoeur en su teoría que resalta la narrativa y la escritura como herramientas que permiten que la experiencia temporal viva tome un sentido significativo por medio de la narrativa. (Bonet, 2005). Esto se logra vivenciar en la experiencia de Foto-Voz, de igual forma cabe resaltar que tanto el contexto como el territorio son fundamentales en la construcción de significados y en la formación de identidades individuales y colectivas.

Las imágenes capturadas por el grupo reflejan no solo los lugares físicos, sino también las historias, las tradiciones y los símbolos que tienen un significado profundo para la comunidad. Estos elementos simbólicos y vinculantes revelan la complejidad de las relaciones humanas con su entorno, mostrando cómo la tierra y sus significados históricos y culturales son esenciales para la identidad y el sentido de pertenencia.

Tanto las imágenes de tragedias y los relatos de sufrimiento humano tienen el potencial de conectar a las personas con la realidad de la violencia de una manera que los datos fríos y las estadísticas no pueden. Esto puede movilizar a la sociedad ya los tomadores

de decisiones a actuar en consecuencia, ya sea en busca de justicia, reconciliación o la prevención de futuros conflictos.

Las narrativas que se generan a partir de estas acciones de memoria profundizadas desempeñan un papel crucial en el proceso de sanación y reconstrucción del tejido social. Permiten a las víctimas compartir sus historias, expresar su dolor y confrontar el pasado de una manera que les brinda sentido y significado a sus experiencias. Estas narrativas son un poderoso instrumento para trabajar a nivel individual y colectivo la resiliencia, la reparación y la reconciliación.

El Papel de la Investigación en la Transformación

Nuestra investigación no solo se centró en la comprensión de las variables psicosociales, sino también en el papel de la investigación en la transformación de estas realidades desde un método descriptivo se permitió reconocer los diferentes contextos donde se evidenciaron los hechos de violencia y las afectaciones a las infraestructuras (Creswell, 2013).

Al dar voz a las comunidades a través de nuestras narrativas e imágenes, esperamos contribuir a una mayor conciencia y posiblemente a la construcción de estrategias para abordar y superar la violencia ya que a través del diálogo y la acción psicosocial, se pueden construir memorias colectivas que desafíen las narrativas dominantes y promuevan la justicia social. La experiencia demuestra que los encuentros y relaciones dialógicas, cuando se integran con acciones psicosociales, pueden inspirar la creación de alternativas y nuevas formas de abordar las violencias sociales.

El papel de la investigación en la transformación es fundamental en el contexto de la comprensión de las dinámicas de violencia en las comunidades afectadas. A través de una

investigación profunda y significativa, se pueden lograr avances significativos en la transformación de estas realidades. La investigación proporciona una base sólida de conocimiento sobre las causas, las consecuencias y las dinámicas de la violencia en comunidades específicas, esto permite comprender los factores subyacentes que contribuyen a la violencia, identificar patrones y tendencias, y establecer una línea de base para futuras intervenciones psicosociales. El conocimiento generado a través de la investigación es esencial en la toma de decisiones informadas y diseñar estrategias efectivas de transformación.

También arroja luz sobre la realidad de las comunidades afectadas por la violencia, lo que puede generar una mayor concienciación tanto a nivel local como a nivel nacional e internacional. Al difundir los hallazgos de la investigación, se pueden movilizar recursos y esfuerzos para abordar la violencia y sus efectos. La sensibilización es un paso crucial en la transformación, ya que moviliza a la sociedad ya los responsables de la toma de decisiones para tomar medidas concretas.

Por otro lado, proporciona evidencia sólida que permite el diseño de estrategias efectivas para abordar la violencia en comunidades específicas. Esto incluye la identificación de enfoques de prevención, programas de rehabilitación y reintegración, así como estrategias para promover la reconciliación y la construcción de la paz. La investigación permite evaluar la eficacia de estas intervenciones y ajustarlas según sea necesario.

La investigación también desempeña un papel crucial ya que permite medir el progreso, identificar desafíos y ajustar las estrategias a medida que se implementan. Esto es esencial para garantizar que las iniciativas de transformación sean efectivas y tengan un impacto positivo en las comunidades afectadas.

La investigación puede empoderar a las comunidades afectadas al darles voz y participación en el proceso. La participación de las comunidades en la investigación les permite expresar sus preocupaciones, identificar sus necesidades y contribuir a la formulación de soluciones, fortaleciendo la construcción de propio destino y participar en la transformación de sus realidades.

Por lo tanto, este proceso de investigación nos ha enfrentado a desafíos éticos, como el respeto a la privacidad de las personas afectadas. Además, hemos identificado la necesidad de desarrollar enfoques metodológicos más sólidos para abordar la complejidad de la violencia en la sociedad.

La exploración de imágenes y narrativas en contextos de violencia ha ampliado nuestra comprensión de las variables psicosociales en juego. La investigación se erige como un llamado a la reflexión y la acción. Las imágenes y narrativas nos desafían a contribuir a la transformación de estas realidades, en busca de la construcción de la tan anhelada paz, la justicia y la reconciliación (Lederach, 1997). Los desafíos éticos y metodológicos presentes en esta investigación deben abordarse cuidadosamente, y es esencial continuar expandiendo nuestro conocimiento teórico y metodológico en el campo.

Conclusiones

Como psicólogos en formación, por medio del desarrollo de esta fase logramos identificar la importancia de la narrativa en las intervenciones psicosociales con víctimas del conflicto armado, ya que tiene el poder de permitirle a las personas expresar y procesar sus experiencias traumáticas de una manera segura y significativa. Tiene una forma estructurada de contar y organizar las experiencias, lo que puede ayudar a las víctimas a dar sentido a lo que han vivido.

Al permitirles contar su historia en su propio tiempo y de la manera que deseen, se les da la oportunidad de reconciliarse con los eventos traumáticos y encontrar un nuevo significado en ellos. Además, la narrativa puede ayudar a las personas a procesar emociones difíciles relacionadas con el conflicto armado al verbalizar sus sentimientos y pensamientos, las víctimas logran liberarse de la carga emocional y encontrar una sensación de alivio psicológico.

La narrativa también puede fomentar la empatía y la comprensión entre las víctimas del conflicto armado. al compartir sus historias y escuchar las experiencias de otros, las personas se dan cuenta de que no están solas en su sufrimiento y pueden encontrar apoyo y solidaridad en otros individuos favoreciendo la creación de redes de apoyo entre las víctimas para la defensa de los derechos humanos y la justicia como sucedió en el caso de Luz que se vio en la obligación de exiliarse en otro país y ha tenido que enfrentar una serie de retos para poder avanzar en busca de construir un mejor futuro para ella y su hija.

Como futuros profesionales de la psicología jugamos un papel esencial en la atención, intervención y prevención de las consecuencias psicológicas del conflicto, contribuyendo a la reconstrucción emocional y la construcción de una sociedad más resiliente y pacífica. Por

medio de los casos estudiados se propuso el desarrollo de tres posibles estrategias que contribuyan a mejorar la calidad de vida social y emocional de las personas de la comunidad del Salado en Bolívar para minimizar los impactos biopsicosociales y culturales. Visibilizar estos casos puede ayudar a la verdad, la reparación y la prevención de futuros episodios de violencia en Colombia.

Referencias Bibliográficas

- Bonet, M. T. (2005). La Narración Histórica en la Teoría de Paul Ricoeur, Fragmentos de un Debate. e-I@tina. Revista electrónica de estudios latinoamericanos.
- Creswell, JW (2013). Diseño de investigación: enfoques cualitativos, cuantitativos y de métodos mixtos. Publicaciones sabias.
- Delgado, B. (2017). La imagen como herramienta de intervención comunitaria.
<http://hdl.handle.net/10596/13033>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? En Psicología Conductual, Vol. 15, Nº 3, 2007.
https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua_15-3oa-1.pdf
- Janoff- R. (1992). Supuestos destrozados: hacia una nueva psicología del trauma.
<https://psicologosenlinea.net/2771-teoria-de-supuestos-destrozados.html>
- Lederach, JP, 1997, Construyendo la paz: reconciliación sostenible en sociedades divididas, Instituto de Prensa de la Paz de los Estados Unidos, Washington, DC .
- Montoya, E. (2020). Foto voz como técnica de investigación en jóvenes migrantes de retorno. Trayectorias migratorias, identidad y educación. EMPIRIA. Revista de Metodología de las Ciencias Sociales. <https://www.redalyc.org/journal/2971/297168309001/html/>
- Norris, FH, Stevens, SP, Pfefferbaum, B., Wyche, KF y Pfefferbaum, RL (2008). La resiliencia comunitaria como metáfora, teoría, conjunto de capacidades y estrategia para la preparación ante desastres.
<https://www.redalyc.org/pdf/3498/349832324073.pdf>
- Tedeschi, RG y Calhoun, LG (2004). Crecimiento postraumático: fundamentos conceptuales

y evidencia empírica.

https://funveca.org/wp-content/uploads/2020/03/Calhoun_Crecimiento-postraumatico.pdf

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1)

<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto. Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. <https://pranaschile.org/wp-content/uploads/2018/04/MW-Consecuencias-del-trauma.pdf>

Apéndices

Apéndice A

Video informe reflexivo de la foto voz

Se difunde el magazín de la UNAD correspondiente al diplomado en Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia, con enfoque en la imagen y narrativa

https://www.youtube.com/watch?v=Y-MZTQ1mc2o&ab_channel=JonathanDiaz