

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia Departamento Norte De Santander**

Jessica María Rodríguez Moncada

Astrid Carolina Suarez Ortega

Liliana Marcela Jiménez Bayona

Sonia Yolanda Ayazo Ortíz

Deysi García Flórez

Tutora:

Talía Pérez Mendoza

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

2023

Resumen

El conflicto armado ha sido una guerra constante en el país colombiano y en sus regiones, desde hace varios años, a esto se añaden los emergentes psicosociales los cuales han impactado negativamente a la comunidad y se han visto afectados como víctimas en el conflicto armado, este flagelo ha surgido en medio de condiciones adversas en diferentes escenarios de violencia. El documento que se presenta aborda aspectos en el ámbito psicosocial, centrándose en el conflicto armado en Colombia. Se inicia con un análisis reflexivo del capítulo 4, titulado "Nelson," de la Comisión de la Verdad (14 de abril de 2022). A partir de este análisis, se generan preguntas estratégicas, reflexivas y circulares, enfocadas en los eventos relacionados con la masacre El Salado, en donde el objetivo es contribuir a un análisis que identifique emergentes psicosociales, considerando el impacto en la ruptura del tejido social desde una perspectiva bio-psico-socio-cultural, así como explorando experiencias de transformación, teniendo como conclusión un informe reflexivo sobre la experiencia de foto-voz y video. El trabajo se sintetiza a partir de las conclusiones, fundamentadas en las experiencias obtenidas desde nuestro rol como psicólogos, destacando la importancia del abordaje psicosocial en la comprensión profunda de las complejidades del conflicto y su impacto en las comunidades afectadas.

Palabras claves: Resiliencia, Derechos Humanos, Memorial Colectivo, Experiencias, Violencia.

Abstract

The armed conflict has been a constant war in the Colombian country and in its regions for several years, to this are added the psychosocial emergencies which have negatively impacted the community and have been affected as victims in the armed conflict, this scourge has arisen in the midst of adverse conditions in different scenarios of violence. The document presented here addresses aspects in the psychosocial field, focusing on the armed conflict in Colombia. It begins with a reflective analysis of Chapter 4, entitled "Nelson," of the Truth Commission (April 14, 2022). From this analysis, strategic, reflexive and circular questions are generated, focused on the events related to the El Salado massacre, where the objective is to contribute to an analysis that identifies psychosocial emergents, considering the impact on the rupture of the social fabric from a bio-psycho-socio-cultural perspective, as well as exploring experiences of transformation, having as a conclusion a reflexive report on the photo-voice and video experience. The work is synthesized from the conclusions, based on the experiences obtained from our role as psychologists, highlighting the importance of the psychosocial approach in the deep understanding of the complexities of the conflict and its impact on the affected communities.

Keywords: Resilience, Human Rights, Collective Memorial, Experiences, Violence.

Tabla de Contenido

Análisis de Relatos de Historias que Retornan. (Nelson).....	9
Posicionamiento como víctima o sobreviviente	10
Significados de la violencia desde la experiencia subjetiva	11
Recursos de afrontamiento psicosocial	12
Resiliencia.....	12
Los elementos resilientes	12
Resiliencia como capacidad humana	13
La resiliencia como proceso comunitario	13
Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas.....	14
Análisis y Propuesta Psicosocial para el Caso de la Masacre de El Salado.....	17
Emergentes psicosociales.....	17
Rompimiento del tejido social	18
Impacto biopsicosocial y cultural	19
Experiencias de transformación	20
Procesos de transformación	21
Estrategias para la Reconstrucción de Historias y Memorias para la Comunidad de El Salado	21

Informe Reflexivo y Analítico de Experiencias con Imágenes y las Narrativas.....	31
Lo Simbólico y la Subjetividad.....	32
Recursos de Afrontamiento y Empoderamiento Psicosocial	33
Reflexión Psicosocial y Política de las Experiencias.....	36
Conclusiones	41
Referencias Bibliográficas.....	43
Apéndices	47

Lista de tablas

Tabla 1 <i>Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.</i>	14
Tabla 2 <i>Estrategia psicosocial hilos de unión</i>	244
Tabla 3 <i>Estrategia psicosocial restaurando vidas</i>	266
Tabla 4 <i>Estrategia psicosocial tejedores de vida</i>	28

Lista de figuras

Figura 1 <i>Buscamos en dañar los esfuerzos de otros siendo indolentes.</i>	38
Figura 2 <i>Fomento a la igualdad estimando resoluciones pacíficas.</i>	388
Figura 3 <i>La luz de la Esperanza</i>	39
Figura 4 <i>En camino de la bondad</i>	39
Figura 5 <i>Arte como resiliencia</i>	400

Lista de apéndices

<i>Apéndice A Enlace video experiencias foto voz.....</i>	<i>47</i>
---	-----------

Análisis de relatos de historias que retornan. Caso Nelson.

El caso de Nelson parte del relato de la historia de una familia de clase media, comerciantes reconocidos en su pueblo, viéndose afectada por el conflicto armado a través de amenazas e intimidación, que terminan en extorsión, llevando a Nelson a tomar la decisión de migrar a otro país en busca de seguridad, bienestar para su familia, emprendiendo un negocio propio. La migración provoca un choque económico, psicológico y social en ellos, enfrentándose a situaciones desconocidas y limitadas, generando incertidumbre y signos asociados con la ansiedad, sentimientos de soledad y estrés postraumático. Siendo un factor protector, la apertura del propio negocio el cual les permite desde el exilio mantener sus raíces culturales y tradiciones colombianas, sin contar que la interacción con nuevas personas y culturas aporta al bienestar emocional y la autoestima, aun cuando se enfrentan a altibajos emocionales y duelos migratorios.

Esta historia también destaca la importancia de la adaptación cultural y social, así como la dificultad de enfrentar etapas de duelo, paranoia y angustia, pues en la narrativa también se puede denotar que los asuntos políticos y sociales externos pueden impactar directamente en el futuro de una comunidad o de sus individuos. Siendo esto algo que se observa a medida que el narrador se relaciona socialmente, ya que esto lo lleva a descubrir la importancia de la aceptación de su realidad y emprende un viaje de autocuidado para liberarse de sentimientos de culpa y angustia, dejando como reflexión final que los asuntos externos pueden afectar a las comunidades y que el cuidado del bienestar emocional y mental es crucial para superar trastornos y traumas, especialmente en el ámbito familiar.

Expuesto lo anterior, se identifican en el caso de la violencia del conflicto armado, secuestro, privación de libertad como derecho humano básico, extorsión, estigmatización, pérdida de prácticas culturales familiares, daño moral, sociocultural y comunitario. Estos factores

fueron incidentes en la narrativa del caso de Nelson, lo cual puede traer consigo la posible presencia de trastornos psicológicos.

Posicionamiento como víctima o sobreviviente

El relato de Nelson muestra el sufrimiento que atravesó debido al conflicto armado, y como estos episodios violentos han venido afectando desde hace mucho tiempo a las zonas rurales de Colombia. En su relato cuenta como los perpetradores lo amedrantaron siendo víctima de extorsiones, privación de la libertad, amenazas y acoso ilegal con fines económicos, siendo obligado junto familia a emigrar a otro país. Esto llevó a que su hermana le diera la oportunidad de comenzar a recomponer su plan de vida e instalarse en ese país, utilizando los pocos recursos económicos con los que contaba para abrir un establecimiento de comida, convirtiéndola en un área de reunión para inmigrantes colombianos. En cuanto a Nelson, siempre tuvo la visión de seguir trabajando y enfrentar situaciones difíciles gracias al apoyo de su familia y el deseo de mejorar para seguir adelante y adaptarse a las situaciones que vivió.

Cuando decidió ingresar a un centro con una gran población inmigrante, tomó la iniciativa porque había una persona conocida de su país, y nunca había estado en un lugar como éste. Ya que todavía sentía miedo y le costaba confiar en personas de su misma nacionalidad, debido a que huyó de la violencia de su lugar de origen y fue allí a recuperar recuerdos de su historia. Con el paso del tiempo, comenzó a escuchar los recuerdos de cada persona y se dio cuenta de que cada uno de los que se encontraban en este lugar tenía una historia sobre el evento violento que enfrentaron y allí expresaron sus sentimientos y opiniones. En ese momento hablaron y aceptaron que podían dialogar de sus sentimientos, los cuales habían sido reprimidos durante años, además, se dieron cuenta de que cada experiencia y dolor es diferente.

Es de esta manera como seres sociales, debemos tener en cuenta la realidad y el dolor de todos los que nos rodean, lo cual se relaciona con lo planteado por Móllica (1999) quien dio a conocer que la historia, el significado y el tipo de violencia experimentada son diferentes de una sociedad a otra, siendo esto un proceso de adaptación que ayuda a la víctima comprender su realidad y la de quien lo rodea.

Significados de la violencia desde la experiencia subjetiva

A partir de la narración de Nelson, se observa una vivencia traumática derivada de eventos violentos, pues su memoria revela un temor a compartir su historia y una preferencia por confiar en individuos de su misma nacionalidad, siendo esto crucial, una vez más, para prestar atención a las experiencias de aquellos que han sufrido violencia, demostrar flexibilidad y colaborar en la construcción de una realidad compartida, como se menciona en el relato, es por esto que autores como Suárez, (2021), muestran la relación de simbolismos valorativos, como el concepto de espacio y los significados específicamente atribuidos a este, así como los valores sociales subjetivos, como las emociones arraigadas en la realidad, destacando de manera prominente contextos caracterizados por el temor a la violencia, manifestados en contextos que resaltan la esperanza y la capacidad de recuperación frente a la adversidad.

Considerando algunas maneras de daño psicosocial que afectan de manera arraigada la estabilidad de Nelson, como resultado de este hecho se ve afectada su autonomía, estabilidad familiar y económica teniendo que reestructurar su proyecto de vida, lo cual puede llegar a ser explicado por Jimeno (2007) quien expone que la formación de la subjetividad se basa en la conciencia de sí mismo, sugiere que esta no limita al individuo a sus pensamientos y sentimientos internos, sino que se configura en un proceso social que se proyecta hacia el exterior, estableciendo conexiones con y desde otros.

Recursos de afrontamiento psicosocial

Tomando como referente los recursos de afrontamiento, Nelson evidenció su manera de adaptarse a su entorno y desarrollar habilidades sociales como la resiliencia, empatía, tolerancia, respeto, escucha activa, la comunicación asertiva e inteligencia emocional. Autores como Canessa (2002) expresan que el afrontamiento como habilidad psicosocial abarca diversas estrategias conductuales y cognitivas útiles para hacer frente a las exigencias diarias. Viéndose desde la historia de Nelson, que se van dejando atrás los temores del pasado, convirtiendo cada experiencia en oportunidades de fortalecimiento y transformándose en herramientas de superación. Su negocio proporcionó la estabilidad económica y el respaldo de su familia le brindó la fortaleza para el proyecto de vida. Su participación en el grupo de exiliados le permitió enfrentar miedos reprimidos y le ayudó a establecer redes de apoyo basadas en las experiencias compartidas.

Resiliencia

De acuerdo con García, (2013) la resiliencia se define como la capacidad que poseen los individuos para reconstruirse a sí mismos, es decir, los aspectos más destacados que una persona puede desarrollar después de haber experimentado un conflicto armado, siendo esta capacidad aquella que les permite superar diversos antecedentes traumáticos y psicológicos derivados de la situación, pues en el contexto de las familias que se trasladan a un nuevo país en busca de oportunidades, la resiliencia se manifiesta como una herramienta fundamental para afrontar y sobreponerse a los desafíos que surgen.

Los elementos resilientes

En el caso de Nelson como víctima del conflicto armado, se logran identificar diversos elementos resilientes según lo que plantea González y Bravo (2021), estos elementos le permiten

hacer frente a las adversidades y recuperarse, pues algunos de estos incluyen las redes de apoyo, el hecho de que Nelson cuente con el apoyo de familiares, amigos y comunidad puede brindar un sentido de pertenencia y ayuda emocional. Otro de los elementos resilientes identificados en este caso es la autoestima y sentido de identidad de Nelson, pues él mantiene una imagen positiva de sí mismo y tiene claridad sobre su identidad, lo cual fortalece el proceso hacia la resiliencia.

Cabe anotar que, en situaciones traumáticas, como el conflicto armado, las personas pueden experimentar una pérdida de su identidad y autoestima debido a las experiencias vividas, pues a pesar de esto logran desarrollar y mantener una autoestima saludable y un sentido de identidad sólida. Conforme a lo anterior González y Bravo (2021), reconoce que tener un sentido de identidad claro y arraigado les proporciona una base sólida desde la cual pueden reconstruir sus vidas, identificar sus valores, intereses y metas les ayuda a encontrar un propósito y sentido de dirección, lo cual es fundamental para superar las adversidades.

Resiliencia como capacidad humana

En la vida de Nelson hubo fuertes acontecimientos violentos, su familia siempre fue su red de apoyo, fue positivo ante las adversidades, consciente del presente, mantuvo el optimismo y la perseverancia.

La resiliencia como proceso comunitario

Con relación al caso de Nelson se evidencia como a través de la integración con las demás víctimas se fortalecieron y fueron creadores de objetivos para la confianza social y creación de estrategias de afrontamiento desde una perspectiva colectiva.

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tabla 1

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.

Tipo de preguntas	Formulación de preguntas	Justificación desde el campo psicosocial
Preguntas circulares	¿Cuál fue el miembro de la familia más afectado por la migración forzada?	El desplazamiento forzado es un drama humano de violaciones de derechos humanos en el que personas y grupos altamente vulnerables enfrentan un grave deterioro de su calidad de vida y salud, para dar respuesta a este interrogante es fundamental no olvidar que cada miembro de la familia revive el escenario de conflicto a su manera desde el rol de afectado y tiene su propio testimonio, tal como menciona. (Martín Baró, 1984, págs. 509-511). La lesión o impacto dependerá de la experiencia específica de cada individuo, que está condicionada por su origen social, nivel de implicación en el conflicto y otras características de su personalidad y experiencias.
	¿Cómo cree que la sociedad le aportó a su proceso de reconstrucción?	A través de espacios de reconstrucción comunitaria se puede retroalimentar a través de una realidad subjetiva, por medio de este interrogante se busca reconocer como aporta la comunidad en restablecer la confianza y promover la reconciliación. Por su parte (Peter Berger y Thomas Luckmann) establecen la teoría de la construcción social de la realidad, cuya premisa principal es que la realidad se construye socialmente y que es la sociología del conocimiento la que debe analizar los procesos por los cuales ésta se construye.
	¿Considera que luego de haber tenido que emigrar en familia, esta se vea afectada a tal punto que pueda existir una desintegración?	Los factores socioemocionales que deja cualquier conflicto armado, de una a otra manera deja repercusión en los integrantes de la familia, ya que como menciona, Falla, Chávez y Molano, (2003), el desplazamiento no solamente afecta el tejido social sino también a las familias puesto que, deben transformar sus dinámicas debido a los daños físicos,

psicológicos y la destrucción de los territorios en los que se encontraban, obligando así a estas familias a migrar a nuevos contextos, lo que, de acuerdo a la fenomenología, puede resultar como una situación difícil debido a que salir de la tierra se une a otros malestares asociados a la desconfianza, indefensión, evitación, dificultad para proyección del futuro, inhibición en la expresión de sentimientos, recuerdos sobre acontecimientos violentos y ansiedad.

Preguntas reflexivas	¿Qué habilidades sociales cree que ha desarrollado y perfeccionado después de experimentar la violencia y la migración?	Reflexionar sobre esta pregunta es importante porque proporciona una perspectiva que nos ayuda a comprender qué sucede después de experimentar diferentes niveles de violencia en un conflicto. Permite expresar su opinión y fomenta la búsqueda de alternativas que ayuden a los colombianos a encontrar la paz.
	¿Se visualiza como una persona que pueda llevar su voz por el mundo motivar e inspirar a las demás personas protagonistas y víctimas del conflicto armado a crear historia nueva a pesar del sufrimiento vivido?	A través de esta pregunta se busca crear una reflexión en la protagonista sobre su capacidad de afrontamiento ante el tema del conflicto armado y encontrar en ello habilidades y motivaciones y que su voz y experiencia sea creadora de nuevos comienzos que reconforten y fortalezcan.
	¿Con base en su experiencia de vida, cree que el exilio lo ha motivado a luchar por sus ideales y sueños?	Esta pregunta se formula con el objetivo de reflexión sobre todo lo que ha luchado y logrado la protagonista de la historia. Según Avia y Vázquez, 1998; Rojas Marcos, 2002; Trujillo (2002). Muchas personas se muestran resistentes a la aparición de miedos intensos, de gravedad clínica, tras la

Preguntas estratégicas	¿Cree que es fundamental comunicarse con las víctimas quienes han vivido sucesos similares a su experiencia?	<p>experimentación de un suceso traumático y son capaces de retomar la vida cotidiana y de disfrutar de otras experiencias positivas.</p> <p>La memoria de las víctimas es diversa en términos de expresión, contenido y objetivos. Hay recuerdos que se limitan al ámbito privado, en algunos casos por la fuerza y en otros por elección.</p> <p>En el centro nacional de memoria histórica se hace una investigación en la que se tiene a la víctima como protagonista, como actor social que desafía la autoridad, que exige y protege, y que no sólo sobrevive y se salva, sino que transforma.</p>
	¿Cómo víctima que elementos de resiliencia contribuyeron en su procedimiento de adaptación?	<p>Esta pregunta busca identificar los elementos que aportaron en el proceso de resiliencia ante los hechos violentos vividos por el protagonista Nelson, García-Vesga, M. C. & Domínguez-de la Ossa, E. (2013) cabe mencionar que la capacidad humana para enfrentar, sobreponerse y ser fortalecido o transformado por experiencias de adversidad.</p>
	¿Considera importante el apoyo psicológico, como ayuda de superación a los traumas ocasionados por el conflicto armado?	<p>Con este interrogante se pretende crear conciencia sobre la importancia de superar el trauma de las víctimas del conflicto armado. El caso de Nelson ilustra el miedo a recordar y expresar su propia historia. Estrada Mesa, Á. M., Ripoll Núñez, K., & Rodríguez Charry, D. (2010) considera la psicología como un campo de la salud, donde se crea herramientas que permiten la atención integral a todas las víctimas del conflicto y desarrolla estrategias de intervención para la reconciliación y la paz. Buscar la felicidad individual y colectiva, reconstruir las estructuras sociales y cuidar la salud mental.</p>

Nota. Esta tabla contiene tres tipos de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.

Fuente. Autoría propia

Análisis y Propuestas de Abordaje Psicosocial para el Caso de la Masacre en El Salado

La masacre en El Salado, una de las peores masacres de Colombia llevada a cabo en febrero del año 2000 en el corregimiento del Carmen de Bolívar, fueron aproximadamente cinco días de guerra, crueldad, humillación, destierro y horror en donde las víctimas fueron los civiles, habitantes del pueblo e inocentes, siendo esta masacre una de las peores ocurridas en Colombia, donde se violaron todos los derechos humanos y fueron dejados a merced del terror, causando una parálisis desesperanzadora en los sobrevivientes y protagonistas de esta masacre. Sin embargo, es crucial destacar la identificación selectiva, a través de la memoria colectiva de aspectos del pasado que resultaron eficaces en la defensa de los intereses de las clases explotadas, siendo estos elementos los que reaparecen como herramientas valiosas para los propósitos de la lucha y la concientización. (Borda, 1985, p.66).

Así mismo ante el relato expuesto por Yirley, quien narra la barbarie que presenció y que también fue víctima, hoy es una sobreviviente, que a pesar de todo lo inhumano que pudo ser su experiencia donde le fue impetuosa la ilusión, su decoro y las ganas de existir. De acuerdo a este episodio, ella ha logrado seguir viviendo en medio de su pasado oscuro y terrorífico, ha creado esperanza en la comunidad luchando como protagonista por los derechos que un día le arrebataron y reconstruyendo la memoria colectiva. Con base al relato anterior es importante mencionar muchos de los supervivientes de experiencias traumáticas encuentran caminos a través de los cuales obtienen beneficios de su lucha contra los abruptos cambios que el suceso traumático provoca en sus vidas. (Vera, 2006, p. 42)

Emergentes psicosociales

Según Fabris (2011), los emergentes psicosociales son hechos, procesos o fenómenos que como figura se recortan del fondo constituido por el proceso sociohistórico y la vida cotidiana,

en donde son intentos de respuestas significativas al desajuste entre necesidades y respuestas sociales a esas necesidades. (p. 2). Con relación al relato de la masacre de El Salado, se pueden evidenciar algunos emergentes psicosociales concernientes con el desplazamiento, desvinculación y destitución de la población a la raíz de la masacre ocasionada por los paramilitares, así mismo, la pérdida de identidad de las personas que fueron violentadas, en especial del relato de Yirley quien fue abusada sexualmente por varios hombres, como también para el resto de los habitantes, también la pérdida de identidad cultural a raíz de los hechos violentos ocurridos, los cuales pierden el sentido de la vida y de sus orígenes culturales.

Estos hechos se vieron reflejados en el daño psicológico causado a toda la comunidad, cargando con la sombra de la violencia, dolor e injusticia, la desesperanza y destrucción del tejido social a raíz del conflicto armado. Este suceso originó la desunión familiar, debido a los hechos violentos muchas familias perdieron a sus seres queridos y otros tuvieron que huir para salvaguardar su vida de igual manera causando un impacto negativo en los miembros de la comunidad, daño moral en la población a raíz de los hechos de violencia ocurridos así misma dejó la población vulnerable a raíz del conflicto armado.

Rompimiento del tejido social

El rompimiento del tejido social como emergente psicosocial en el conflicto armado se manifiesta de diversas formas. En primer lugar, según Cadena et al, (2022), surge una ruptura en las relaciones familiares y comunitarias debido a que el conflicto propicia divisiones y desconfianza entre individuos, dando lugar a la fragmentación de la comunidad y al aislamiento social, además, la presencia del conflicto armado crea un ambiente marcado por el miedo y la violencia, afectando profundamente la salud mental de las personas, pues se observa un aumento

en los trastornos de ansiedad, estrés postraumático y depresión, como resultado de las experiencias traumáticas durante el conflicto.

El rompimiento del tejido social también se evidencia en la pérdida de valores y normas sociales. Asumiendo lo que plantea Campuzano et al, (2017), cuando se menciona que la violencia y el deterioro causados por el conflicto pueden resultar en la deshumanización y la disminución de la solidaridad entre las personas, se está señalando que esto puede crear un clima de desconfianza y hostilidad, complicando la tarea de reconstruir las relaciones sociales. Así mismo, el conflicto armado interrumpe los sistemas de educación y salud, lo que afecta negativamente el desarrollo social y emocional de las personas, especialmente de los niños y jóvenes, es por esto que la falta de acceso a servicios básicos y oportunidades de desarrollo contribuye al rompimiento del tejido social y a la perpetuación del ciclo de violencia.

Impacto biopsicosocial y cultural

Se puede decir entonces que la medicina según Engel (1977), necesita adoptar un nuevo enfoque biopsicosocial que considere al paciente desde su entorno social y el sistema diseñado el cual aborda repercusiones disruptivas de la enfermedad, incluyendo la función del médico y del sistema de salud, demostrando así que los impactos desde el factor biológico como los golpes, estrangulaciones y las mutilaciones que sufrieron las víctimas, produjeron graves daños físicos. El abuso sexual hacia las mujeres, el cual afectó con posibles embarazos no deseados, enfermedades de transmisión sexual y alteraciones en el sistema nervioso. Entre los impactos desde el factor psicológico que se logran identificar, el daño colateral cognitivo, conductual, pérdida de identidad, pérdida de proyección y sentido de la vida, trastornos depresivos, trastornos de ansiedad, y seguramente muchos más efectos que fueron provocados por el estrés postraumático que produjo la masacre.

De acuerdo con lo anterior, identificando los factores sociales, se refleja una masacre que genera una desintegración en el tejido social, una exposición a la muerte, escenas de tortura que generó pánico, degradación moral en graves aspectos como lo fue la violencia, humillación, juego con la vida humana, el abuso sexual provocado a las mujeres de la comunidad, entre otras, y en el factor cultural, se ve reflejada como la identidad cultural fue violentada, la desigualdad, la violación a los derechos humanos, la burla ocasionada por funcionarios adscritos a las fuerzas armadas, mientras violentaban a las personas de la comunidad.

Experiencias de transformación

La transformación permite hacer una regulación positiva de los conflictos, según Calderón Concha, P., (2009), convirtiendo las situaciones conflictivas en experiencias pedagógicas, de concientización, de empoderamiento, de estímulo y desarrollo de la creatividad, mientras que la trascendencia juega un rol importante de orientación, ya que «presupone esperanza y la esperanza está localizada en visiones de lo positivo, en un futuro constructivo, no en replicar un pasado traumático. Lo cual se relaciona con la tragedia que padeció la comunidad, sufriendo asesinatos de familiares y amigos, mutilaciones, estrangulaciones, violaciones físicas y sexuales, maltrato en todos los aspectos, saqueo de sus hogares y negocios, entre muchas más.

Pese a esto, se refleja una finalidad que conlleva buscar una restauración en la comunidad, en la cual se destaca la resiliencia, ya que con esta capacidad las familias han resurgido de esa lamentable masacre que afectó a su tejido familiar y social; ya que, sin duda alguna, los miembros al margen de la ley ultrajaron de la manera más vil la integridad de los habitantes de la comunidad. En el relato Yirley menciona las atrocidades que ella vio y le hicieron en carne propia; pero al final de su testimonio resalta al mencionar que a pesar de que ella sintió qué murió ese día, ella en medio de su fortaleza también menciona que “nadie le ha

podido quitar su sonrisa”, lo cual es un gran acto de transformación, aceptación, afrontamiento y resiliencia.

Procesos de transformación

Las experiencias de guerra vivenciadas en el Salado impactan en gran manera a cada uno de los sobrevivientes de esta masacre, lo cual conlleva a temibles desencadenamientos que promueven sentimientos y emociones de dolor, ira y venganza. Debido a esto, en los miembros afectados se pueden generar daños colaterales a nivel emocional, físico, psicológico y mental facilitando un concepto de victimización, y es la víctima de un delito violento es un ser humano que sufre un malestar emocional a causa del daño intencionado provocado por otro ser humano. Echeburúa y Cruz-Sáez, (2015). En esta definición hay dos componentes: el hecho violento de agresión sexual, violencia contra la pareja, acoso, acto terrorista, tortura, entre otros y el daño psicológico sufrido por la víctima, que se experimenta de forma inmediata lesión psíquica o que puede incluso ocasionar secuelas emocionales.

Por lo tanto, comprender el rol de las víctimas en la masacre podía justificar secuelas de venganza, sin embargo, hoy en día las víctimas dejaron esa cruz a un lado para ser agentes facilitadores de procesos de transformación, en donde a través de la reconstrucción de sus costumbres, regresando a aquel sitio donde sucedió dicha masacre, de una manera simbólica soltaron el dolor que cargaban en sus corazones.

Estrategias para la reconstrucción de historias y memorias para la comunidad del Salado

Desde la masacre de El Salado, se han identificado tanto emergentes psicosociales dolorosos como factores protectores que mantienen viva la memoria de este episodio violento en la conciencia de sus habitantes, a pesar de esto, el país y el estado parecen mostrar indiferencia, ya que aún no proporcionan respuestas satisfactorias para avanzar hacia la verdad y la

reconstrucción integral, pues es esencial comprender la naturaleza de estos emergentes psicosociales para contextualizar lo observado en el caso analizado. Según Fabris (2011), los emergentes psicosociales son hechos que se destacan del trasfondo constituido desde lo sociohistórico y la vida cotidiana, los cuales dan respuestas significativas a desajustes entre necesidades y respuestas sociales, aportando una nueva cualidad al proceso social y la vida cotidiana. En el caso de El Salado, se han identificado hechos que ilustran la violencia histórica sufrida por la población, como desplazamiento, reclutamiento, violencia sexual, abandono de tierras, amenazas, tortura, homicidios, vinculación de niños, niñas y adolescentes, y secuestros.

Así mismo, la narrativa revela situaciones amenazadoras y de riesgo que obligaron a la población civil a desplazarse, y aunque algunos habitantes regresaron una década después, solo representan una fracción mínima de la población original, tanto así que muchos resaltan que el miedo a lo ocurrido en la masacre persiste, sin embargo, también se identifican elementos protectores que emergen de este contexto violento, lo que lleva a que el análisis de estos emergentes psicosociales proporciona una comprensión más profunda de la complejidad de las experiencias vividas en el Salado, destacando tanto el sufrimiento como los recursos resilientes que han surgido en medio de la adversidad, los cuales han afectado a la comunidad dejando secuelas imborrables en la memoria de los sobrevivientes.

Es por lo que el enfoque psicosocial incluye principio conforme a la integridad humana, la calidad de vida, la solidaridad, la ayuda recíproca, los enfoques basados en derechos, los enfoques de género y los enfoques del desarrollo humano holístico en salud mental. Esto significa que son acciones enfocadas a promover prácticas interpersonales basadas en las percepciones y evaluaciones de las personas sobre las prácticas constructivas. Los factores mencionados se interrelacionan, por lo cual brindan herramientas para mitigar las problemáticas

psicosociales, según el autor Medina et al., (2007) platicar sobre el apoyo psicosocial conlleva una perspectiva la cual no sólo concierne a la teoría y la intervención en sí, sino que también incluye posiciones ontológicas, ético-políticas, epistemológicas, teóricas y metodológicas.

Tabla 2*Estrategia psicosocial hilos de unión*

Nombre de la estrategia	Terapia narrativa como mecanismo de afrontamiento
Descripción	Es una herramienta para comprender la historia y la realidad de algunas víctimas, pero sobre todo es un hecho violento reflejado a través de la narrativa, con el objetivo de concebir justicia y conservar viva la memoria.
Objetivo	Analizar las problemáticas que se puedan estar generando en la comunidad de manera incluyente y participativa, con el fin de plasmar la realidad del contexto comunitario.
Fases y tiempo	<p>Fase inicial definición de la situación problema.</p> <p>Esta etapa identifica y describe situaciones violentas que requieren atención porque pueden afectar la vida individual y grupal de la comunidad El Salado. Tiempo 1 semana</p> <p>Fase intermedia planificación de acciones</p> <p>Identificar actividades a cumplir, asignación de compromisos, administración de recursos y preparación de cronogramas.</p> <p>Tiempo en la semana dos encuentros de dos horas cada uno.</p> <p>Fase final implementación de las acciones</p> <p>Concebir el desarrollo de las reuniones en la comunidad, donde cada uno de estos encuentros está organizado por momentos.</p> <p>Supervisión periódica mediante reunión de equipo de trabajo después de cada actividad. Tiempo 1 mes</p>
Acciones por implementar	<p>Definición del problema. Primera reunión con líderes comunitarios para identificar las necesidades de la comunidad.</p> <p>Diagnóstico inicial de factores de riesgo psicosocial de la comunidad.</p> <p>Planificación de acciones. Determinar las actividades que se ejecutarán, planificar la elaboración del programa de actividades, gestión del talento humano y recursos logístico.</p> <p>Implementación de las acciones.</p> <p>Primer encuentro comunitario. Abordamos a partir de la bienvenida, elaboración de relatos y recomposición de historias, a través de dinámicas lograr la integración y trabajo en equipo, posterior despedida e invitación para el próximo encuentro.</p>

Impacto deseado	<p>Segundo encuentro comunitario. Bienvenida y acogida, momentos de dialogo sobre preguntas orientadoras, luego espacios de preguntas reflexivas.</p> <p>A partir de la estrategias de afrontamiento, se espera contribuir la recomposición del tejido social, mediante la construcción y reconstrucción de memorias como lo menciona (Suarez, 2021, p. 61), hace alusión a valores simbólicos, como los espacios y el significado que se les da particular y socialmente, valores subjetivos, como los sentimientos que emanan de las realidades, entre los cuales se resaltan contextos de temor ante la violencia, pero también de ilusión y resiliencia ante las adversidades que se han presentado.</p>
-----------------	--

Nota. Esta tabla se refiere a una estrategia de apoyo psicosocial partir de la estrategia de afrontamiento.

Fuente. Autoría propia

Tabla 3*Estrategia psicosocial restaurando vidas*

Nombre de la estrategia	Atención y apoyo psicológico
Descripción fundamentada	La estrategia de atención y apoyo psicológico tiene como propósito principal ofrecer ayuda y acompañamiento a las víctimas del conflicto armado, como la masacre del Salado, para que puedan procesar y sanar las secuelas emocionales del trauma que han experimentado. Esta estrategia esta basa en enfoques y principios de la psicología y la salud mental. Esto puede incluir terapia individual, terapia de grupo, técnicas de relajación y manejo del estrés, entre otros enfoques terapéuticos.
Objetivo	Brindar atención a las víctimas de manera individual y grupal, para ayudarles a tratar y sanar las secuelas emocionales del trauma.
Fases y tiempo de cada una.	<p>Fase inicial. Evaluación inicial, en esta fase, se realiza una evaluación inicial para comprender las necesidades y preocupaciones del individuo. Se recopila información relevante sobre su historia personal, síntomas, dificultades actuales y objetivos terapéuticos. Tiempo 1 día</p> <p>Fase intermedia. Planificación, una vez recopilada la información, se establece un plan de intervención personalizado. Definición de los objetivos terapéuticos, técnicas, enfoques, frecuencia y duración de las sesiones. Intervención, en esta fase, se utilizan diferentes técnicas y enfoques terapéuticos para abordar las dificultades emocionales y promover el bienestar mental. Esto puede incluir la exploración de pensamientos y emociones, el desarrollo de habilidades de afrontamiento, la reestructuración cognitiva, entre otros. Tiempo 1 semana</p> <p>Fase final, seguimiento y ajuste, durante todo el proceso, se realiza un seguimiento continuo para evaluar el progreso. Se revisan objetivos terapéuticos y se adapta la estrategia de acuerdo con las necesidades cambiantes del individuo. Tiempo 1 día.</p> <p>Cierre, una vez que se han alcanzado los objetivos terapéuticos o se considera que se ha logrado un progreso significativo, se revisa el trabajo realizado, se brinda apoyo para mantener los cambios logrados. Tiempo 1 día</p>

Acciones por implementar.	<p>Promover un entorno seguro y confiable donde las personas se sientan escuchadas y comprendidas. Esto implica prestar atención de manera activa, sin interrupciones, y mostrar empatía hacia sus experiencias y emociones.</p> <p>Evaluación y diagnóstico, realizar una evaluación inicial para comprender las necesidades y dificultades específicas de cada persona. Esto puede incluir la identificación de síntomas, la exploración de la historia personal y la realización de pruebas o cuestionarios pertinentes.</p> <p>Planificación individualizada, desarrollar un plan de intervención personalizado, teniendo en cuenta los objetivos terapéuticos y las necesidades específicas de cada individuo. Esto implica establecer metas realistas y definir las técnicas y enfoques terapéuticos más adecuados.</p>
Impacto deseado	<p>La estrategia de atención y apoyo psicológico puede generar un cambio transformador en las personas y su vida a nivel general. Mejora del bienestar emocional, busca ayudar a las personas a comprender y gestionar sus emociones de manera más saludable. Desarrollo de habilidades de afrontamiento a través de la intervención terapéutica, las personas pueden aprender y practicar habilidades de afrontamiento efectivas para enfrentar los desafíos y dificultades de la vida.</p> <p>Cambio de patrones de pensamiento negativos, ayudar a identificar y desafiar patrones de pensamientos negativos o distorsionados que contribuyen a la angustia emocional. Fortalecimiento de la resiliencia al proporcionar apoyo emocional y enseñar habilidades de afrontamiento, ayuda a fortalecer la resiliencia de las personas.</p> <p>Mejora de las relaciones interpersonales al comprender mejor sus propias emociones y necesidades, las personas pueden mejorar sus habilidades de comunicación y establecer relaciones más saludables y satisfactorias con los demás. Prevención de recaídas, ayuda a prevenir recaídas en problemas emocionales o trastornos mentales, y mantener el bienestar emocional a largo plazo.</p>

Nota. Esta tabla se refiere a una estrategia de apoyo psicosocial.

Fuente. Autoría propia

Tabla 4*Estrategia psicosocial tejedores de vida*

Nombre de la estrategia	Fortalecimiento comunitario
Descripción fundamentada	Esta estrategia implica diversas acciones y enfoques para promover una activa participación entre los individuos de la comunidad, fortalecer los lazos sociales y optimizar el nivel de vida en general. Participación comunitaria, fomentar la participación activa de los miembros de la comunidad en la toma de decisiones y en la implementación de proyectos y actividades. Desarrollo de capacidades, brindar oportunidades de capacitación y educación a las personas de la comunidad para fortalecer sus destrezas y conocimientos. Esto puede incluir talleres sobre liderazgo, gestión de proyectos, habilidades empresariales, entre otros. Fortalecimiento de redes y alianzas, promover la colaboración y el trabajo en conjunto con otras organizaciones, instituciones y actores relevantes.
Objetivo	La estrategia de apoyo comunitario a las víctimas del conflicto de la masacre del Salado se basa en la solidaridad y la colaboración entre diferentes actores, como organizaciones no gubernamentales, instituciones gubernamentales, líderes comunitarios y la propia comunidad afectada. El objetivo principal es brindar un apoyo integral a las víctimas, abordando sus necesidades emocionales, sociales y económicas.
Fases y tiempo.	<p>Fase inicial, evaluación y diagnóstico, se realiza una evaluación exhaustiva de las necesidades de las víctimas y de la comunidad en general. Se recopila información sobre el impacto del conflicto, las necesidades emocionales, sociales y económicas, y los recursos disponibles. Esto permite tener una comprensión clara de la situación y establecer las bases para la planificación de las acciones.</p> <p>Fase intermedia, diseño de la estrategia, se desarrolla un plan estratégico que identifica y aborda las necesidades en la fase de evaluación. Se definen los objetivos, las metas y las acciones específicas a implementar. También se establecen los roles y responsabilidades de los diferentes actores involucrados en la estrategia.</p> <p>Fase final, implementación, se llevan a cabo las acciones planificadas. Esto puede incluir la provisión de atención</p>

psicológica, el establecimiento de redes de apoyo social, la asistencia legal, la rehabilitación económica y la reconstrucción comunitaria. Se establecen los mecanismos de coordinación y se asignan los recursos necesarios para llevar a cabo las acciones de manera efectiva. Sostenibilidad y continuidad, una vez que se han alcanzado los objetivos iniciales, se busca afianzar las acciones implementadas y promover la continuidad del apoyo a las víctimas y la comunidad en el largo plazo. Además, se puede establecer alianzas y colaboraciones duraderas con organizaciones locales, instituciones gubernamentales y otros actores relevantes para asegurar recursos y apoyo continuo. Capacitar y fortalecer a líderes, Promover la participación activa de la comunidad, desarrollar programas de seguimiento y evaluación, sensibilizar y educar a la comunidad sobre la importancia de la solidaridad y el apoyo continuo.

Acciones para implementar

Atención psicológica. Se brinda atención psicológica individual y grupal a las víctimas para ayudarles a procesar el trauma y promover su bienestar emocional. Esto puede incluir terapia individual, terapia de grupo, técnicas de relajación y actividades de autocuidado.

Apoyo social Se establecen redes de apoyo social para las víctimas, fomentando la solidaridad y la empatía dentro de la comunidad. Esto puede incluir la creación de grupos de apoyo, espacios de encuentro y actividades recreativas que promuevan la interacción y el apoyo mutuo.

Asistencia legal. Se brinda asesoramiento y apoyo legal a las víctimas para garantizar el acceso a la justicia y la reparación integral. Esto puede incluir la orientación sobre los derechos de las víctimas, el acompañamiento en los procesos legales y la facilitación de recursos legales.

Rehabilitación económica. Se implementan programas de apoyo económico para ayudar a las víctimas a recuperarse económicamente. Esto puede incluir la capacitación laboral, la creación de oportunidades de empleo, el acceso a microcréditos y el apoyo para emprendimientos.

Reconstrucción comunitaria. Se promueve una dinámica participación de la comunidad en la reconstrucción y el fortalecimiento de los lazos sociales. Esto puede incluir proyectos de infraestructura, programas de desarrollo

Impacto deseado	<p>comunitario y actividades.</p> <p>La estrategia de acompañamiento comunitario a las víctimas del conflicto de la masacre del Salado puede tener varios impactos significativos.</p> <p>Impacto emocional. Brindar atención psicológica y apoyo social a las víctimas puede ayudarles a tratar el trauma, reducir el estrés y promover su bienestar. Esto puede favorecer el desempeño individual y colectivo, fortaleciendo la resiliencia de las personas que fueron afectadas.</p> <p>Impacto social. Establecer redes de apoyo y promover la empatía, para reforzar los lazos dentro de la comunidad y fomentar un sentimiento de pertenencia. Esto puede generar un ambiente de apoyo mutuo y colaboración, promoviendo la cohesión comunitaria y la superación de las dificultades.</p> <p>Impacto económico. La implementación de programas de rehabilitación económica, como capacitación laboral y acceso a microcréditos, puede contribuir a la recuperación económica de las víctimas. Esto les brinda oportunidades para transformar su calidad de vida y bienestar económico.</p> <p>Impacto legal. Brindar asesoramiento y apoyo legal a las víctimas puede ayudarles a acceder a la justicia y buscar reparación integral. Esto puede contribuir a la restitución de sus derechos y a la promoción de la rendición de cuentas por parte de los responsables de la masacre.</p> <p>Impacto comunitario. La reconstrucción comunitaria y el fortalecimiento de la participación activa de la comunidad pueden generar un impacto duradero. Esto puede promover el desarrollo local, la toma de decisiones colectivas y la construcción de una comunidad más resiliente y empoderada.</p>
-----------------	---

Nota. Esta tabla contiene una estrategia de apoyo psicosocial a la comunidad.

Fuente. Autoría propia.

Informe reflexivo y analítico de experiencias con imágenes y las narrativas

Todo comienza con la identificación y elección de algunos contextos cercanos a cada estudiante en donde se cree que fueron víctimas de hechos causados por el conflicto armado o por otras dinámicas de violencia, con el propósito de entablar relaciones dialógicas que ayuden a comprender la realidad y comprenderse uno mismo dentro de ellas. Cada participante en su comunidad ha logrado fotografiar situaciones impactantes que merecen ser abordados desde un enfoque psicosocial. Una problemática, múltiples subjetividades, según argumenta de Móllica (1999) la narrativa, el sentido y la naturaleza de la violencia vivida varían de una comunidad a otra, el cual es representado por medio de la foto voz.

Es entonces a través de la foto voz, que encuentran historias que enfatizan valores simbólicos, como los espacios y el significado que se les da particular y socialmente, valores subjetivos, como los sentimientos que emanan de las realidades, entre los cuales se resaltan contextos de temor ante la violencia, pero también de ilusión y resiliencia ante las adversidades que se han presentado. La importancia del contexto y el territorio como entramado simbólico y vinculante envuelve una historia de conflicto y dolor que narra situaciones que han marcado el pasado de sus habitantes y que se ha convertido en muros para poder avanzar desde nuevas perspectivas, dejando atrás sueños y anhelos por el dolor de la violencia. Las imágenes evidencian espacios modificados a partir del sufrimiento, que aunque ya no está, se vuelve palpable, simbólico y con mucho significado forjador de carácter y empoderamiento entre sus habitantes.

La experiencia foto voz, habla de comunidades que nacen a partir de la debilidad y la fortaleza que tienen en común, para así generar nuevos espacios basados en la intersubjetividad e interdependencia que los conforma, de aquí, el valor de las comunidades subjetivas que se

fortalecen en la capacidad de gestionar recursos comunes frente a situaciones psicosociales que han afectado durante el desarrollo de la vida. El contexto nos refleja los afectados y nos muestra a la familia como una institución social con mayor afectación como lo expresan algunos autores como Cifuentes (2009) que el conflicto bélico interrumpe las estructuras convencionales de interacción e introduce nuevas dinámicas de poder y control que buscan alcanzar incluso los aspectos más privados de la vida familiar, en donde las secuelas del desplazamiento evidencian el abandono, el miedo, la espera de la muerte como última salida.

Entonces la familia comprende el derecho a la dignidad, honor e intimidad, la cual se ve comprometida, y en ausencia de redes sociales, se ve obligado a buscar refugio en instalaciones temporales que no siempre garantizan condiciones adecuadas para una existencia respetable (Guerrero, 2011). Debido a la capacidad familiar de garantizar protección y desarrollo, seguridad económica y alimentaria es debilitada, tal y como lo menciona Andrade et al, (2015).

El hecho de ser desplazadas compulsivamente impacta la habilidad de las familias para satisfacer sus requerimientos esenciales para sobrevivir; por lo tanto, a menudo se intensifican muchas necesidades que ya estaban presentes previo al desplazamiento, lo que puede agudizar su situación de vulnerabilidad.

Lo Simbólico y la Subjetividad

Partiendo de la premisa de Móllica (1999), que plantea que *“la historia, el significado y el tipo de violencia experimentada difiere de una sociedad a otra”* (p. 47), A lo que se puede decir que los acontecimientos son tanto espaciales como territoriales. Los contenidos tratados en los ejercicios reflejan formas diferentes, diversas y particulares de ser y ver el mundo. Lo relacionado a lo simbólico y emocional hace parte de los sentidos subjetivos de las experiencias vividas de los individuos, en relación con la manera cómo afrontan y confrontan situaciones

subjetivas en los campos sociales y que desarrollan los sentidos subjetivos que son los que emergen las acciones vividas en los diferentes contextos, convirtiéndose en aspectos inseparables en la configuración de la subjetividad, en la vida social tienen un papel significativo en los diferentes grupos.

Por lo tanto, al desencadenar en un contexto acciones, evidenciando que, aunque la violencia se presenta de igual forma para todas las familias cada una la asume diferente, sin embargo, todos buscan un fin común que es el restablecimiento y dignificación de los derechos humanos y la subjetividad de reconfortar a las víctimas. Entre los valores simbólicos se resalta el cuidado de la vida y de la calidad de esta, que se encamina a entender como los problemas psicosociales afectan el bienestar integral de las víctimas desplegando estrategias que representen su actuar, desde lo simbólico del dolor y la unión a partir de los hechos ocurridos. La narrativa da a la víctima una oportunidad de cambio de emociones de miedo, temor y terror, por tranquilidad, paz y reconciliación; transformando experiencias violentas dentro de diferentes procesos de reflexión, pensamiento y sentimiento mediado por una existencia compleja y por las condiciones de la vida social.

Recursos de Afrontamiento y Empoderamiento Psicosocial

Muchas de las víctimas del conflicto armado han desarrollado manifestaciones de resiliencia, donde la narrativa se transforma en una maravillosa herramienta para expresar y transmitir las experiencias de violencia en contextos de conflicto armado. A través de historias y relatos, las comunidades desde las imágenes compartidas pueden dar voz a sus vivencias y emociones, lo que les permite procesar y sanar de manera colectiva, de esta forma la narrativa también se convierte en resiliente, pues dentro de estos contextos de violencia por el conflicto armado implica cambiar los relatos de dolor y sufrimiento en narrativas de resiliencia. Estas

historias pueden inspirar a otros a enfrentar y superar las adversidades, fortaleciendo así la comunidad en su conjunto.

Entonces se podría decir que la narrativa también puede ser una forma de resistencia y empoderamiento en contextos de violencia. Al contar sus historias, las personas afectadas por el conflicto armado pueden desafiar las narrativas dominantes, reivindicar su identidad y derechos. Así mismo, puede ayudar a romper el ciclo de violencia al fomentar la unión grupal y creación de nuevas oportunidades que promuevan la solidaridad y valores en las comunidades afectadas. Al escuchar y comprender las historias de los demás, se pueden construir puentes de reconciliación y promover la construcción de paz. Del mismo modo este tipo de narrativa resiliente puede ser una forma de preservar la memoria colectiva y la historia de las comunidades afectadas por el conflicto armado. Al mantener vivas estas historias, se puede evitar que se repitan los mismos errores y se pueda reconstruir un tejido social.

De esta manera se puede decir que la narrativa resiliente puede contribuir en la búsqueda de sentido y significado en medio de la violencia y el caos. Al narrar sus experiencias, pueden encontrar fortaleza y esperanza en su capacidad de superar las adversidades y ser una herramienta de empoderamiento individual y colectivo. Al compartir sus historias, las personas pueden recuperar el control sobre su propia narrativa y desafiar los estereotipos y prejuicios que existen en torno a las víctimas de violencia en contextos de conflicto armado. Esto les permite reafirmar su identidad y dignidad, fortaleciendo su autoestima y confianza en sí mismos. Además, al unirse en la narración colectiva de sus experiencias, las comunidades pueden generar un sentido de solidaridad y trabajo mancomunado, creando redes de apoyo que contribuyen a la resiliencia y la superación de la violencia.

Habiendo ya comprendido que la narrativa resiliente es una manifestación de las víctimas desde los contextos de violencia, se puede decir que esta resiliencia como adaptación al entorno, es otra manifestación, pues las comunidades afectadas por el conflicto armado desarrollan habilidades para adaptarse a momentos de adversidad, buscando soluciones creativas y flexibles para enfrentar los desafíos diarios. Del mismo modo en ellos aflora la fortaleza emocional, teniendo en cuenta que las personas afectadas por la violencia encuentran la fuerza para superar traumas y sostener una postura optimista frente a la adversidad, buscando apoyo en sus redes de apoyo y en recursos internos.

Por otra parte, la solidaridad comunitaria se identifica como manifestación, pues en medio de la violencia, las comunidades se unen y se apoyan generando redes de solidaridad que les permiten enfrentar los desafíos de manera colectiva. Otra es la preservación de la cultura, teniendo en cuenta que, a pesar de la violencia, las comunidades encuentran formas de preservar sus tradiciones, costumbres y valores culturales, fortaleciendo su identidad y sentido de pertenencia. Cabe resaltar, que el rol de la mujer en contextos de violencia es parte de la organización y lucha por sus derechos, siendo promotoras del cambio en las comunidades.

Las manifestaciones resilientes desde estos contextos también se pueden presentar a través de la educación como una herramienta de transformación, las comunidades afectadas por el conflicto armado reconocen el valor de la educación como una herramienta poderosa para el cambio y la transformación. A través de programas educativos, se promueve la resiliencia, el pensamiento crítico y la construcción de un futuro mejor. Así mismo el emprendimiento y desarrollo económico, dentro de estos contextos existen limitaciones económicas y los individuos que se ven afectados por la violencia, hallan maneras de emprender y generar

ingresos. Esto a través de la creación de pequeños negocios y proyectos comunitarios, se fomenta la autonomía económica y se fortalece la resiliencia económica de las comunidades.

En los relatos compartidos se logra identificar manifestaciones como la participación política y social, pues, aunque existen dificultades, las comunidades afectadas por el conflicto armado buscan activamente participar en la toma de decisiones y en la construcción de políticas públicas. A través de la participación política y social, se busca generar cambios positivos y promover la justicia y la paz. Así mismo la reconstrucción y rehabilitación, teniendo en cuenta que existen daños causados por la violencia, las comunidades afectadas se organizan para la reconstrucción y rehabilitación de sus espacios físicos y sociales. A través de proyectos de infraestructura, se busca restaurar la vida comunitaria y promover la resiliencia colectiva.

Se podría entonces culminar con estas manifestaciones, diciendo cada una de las personas de estas comunidades compartidas, gozan de su espiritualidad y fe, es natural que, en contextos de violencia, la espiritualidad y la fe jueguen un papel importante en la resiliencia de las personas y las comunidades. A través de la conexión con lo trascendental, se encuentra consuelo, esperanza y fortaleza para enfrentar los desafíos y encontrar sentido en medio de la adversidad. La religión y la fe pueden ser una poderosa manifestación de resiliencia en las víctimas de conflicto. En medio de situaciones traumáticas y desafiantes, la religión y la fe pueden brindar consuelo, esperanza y fortaleza emocional.

Reflexión Psicosocial y Política de las Experiencias

A través de la foto voz se evidencian los contextos, e interacciones dialógicas con las comunidades abordadas de manera simbólica en las imágenes captadas; las imágenes cuando son percibidas con todos los sentidos y exploradas desde el campo psicosocial generan constructos simbólicos. La narrativa de las fotografías está vinculada y relacionada con los procesos de

acompañamiento psicosocial y memorias colectivas a través de procesos que buscan promover la resiliencia. Según Parra (2016) los encuentros y relaciones dialogales juegan un papel importante en la reconstrucción de la memoria colectiva, lo que permite una mejor comprensión de diversos temas de violencia a través de las interacciones dialogadas y la participación de las poblaciones para que se puedan cambiar las realidades sociales mediante el diseño de programas y proyectos que se enfoquen en la reconstrucción y mitigación de la violencia.

De acuerdo con el análisis de las diferentes experiencias plasmadas a través de imágenes con voz, en donde la finalidad es compartir las sensaciones y los sentimientos que en el momento de fotografiar se reflejaban, ya que, sin duda alguna, hay un pasado que es marcado por hechos de violencia. Sin embargo, por medio de la información y la conformación de redes de apoyo, se enmarcan las condiciones y los contextos sociales que permiten un desarrollo más sano, proporcionando un bienestar psicológico en lo cual lo que busca es fortalecer la comunidad otorgándoles voz, dignificándolas y reestableciendo sus derechos. En el área psicosocial, se puede reflejar la forma en cómo se procesan las emociones y los traumas asociados con la violencia.

Figura 1

Buscamos en dañar los esfuerzos de otros siendo indolentes, tachando las actuaciones propias.



Nota. La fotografía representa un vehículo abandonado en el centro de la ciudad de Cúcuta, Norte de Santander.

Autor. Autoría Propia

Buscamos en dañar los esfuerzos de otros siendo indolentes, tachando las actuaciones propias, el desplazamiento forzado, genera la pérdida de bienes y hogares, a menudo estas personas abandonan sus viviendas, posesiones, familias, lo que resulta una significativa pérdida material, espiritual, mental, natural, generando una difícil reconstrucción de sus vidas.

Figura 2

Fomento a la igualdad estimulando resoluciones pacíficas.



Nota: La fotografía presenta un juego de niños en un barrio de la ciudad de San José de Cúcuta, Norte de Santander.

Autor. Autoría Propia

Fomentar la igualdad y la justicia social al brindar a todos la oportunidad de participar, sin importar su género, origen étnico o nivel socioeconómico, aquí se fomenta la igualdad, se eliminan las barreras y estereotipos, promoviendo la inclusión y la convivencia pacífica.

Figura 3

La luz de la Esperanza



Nota: La fotografía presenta un atardecer en un barrio de la concordia de la ciudad de San José de Cúcuta, Norte de Santander.

Autor. Autoría Propia

Los nuevos comienzos, son para todos, niños, adultos y ancianos viven la vida, aprovechan las oportunidades, emprenden y dan una nueva oportunidad de vivir con recuerdos de amor.

Figura 4

En camino de la bondad



Nota: La fotografía presenta un parte de juego de niños en un barrio de San Luis de la ciudad de San José de Cúcuta, Norte de Santander.

Autor. Autoría Propia

El camino hacia la paz conlleva tomar decisiones que te pueden alejar de lo que se conoce como hogar. Hallar la paz y la tranquilidad hoy en día se ha vuelto casi que imposible para aquellas personas víctimas de los desplazamientos.

Figura 5

Arte como resiliencia.



Nota: La fotografía presenta una persona realizando un mural en el barrio Motilones de la ciudad de San José de Cúcuta, Norte de Santander.

Autor. Autoría Propia

El arte de la vida, permite crear y pintar nuevas historias que marcan caminos de esperanza en medio de las diferentes dificultades.

Conclusiones

Es importante comprender, que el abordaje psicosocial en escenarios de violencia en el Departamento Norte de Santander revela la importancia crucial de la imagen y la narrativa como herramientas fundamentales a tal punto que la construcción de una narrativa positiva y empoderada puede desempeñar un papel crucial en la resiliencia comunitaria, ya que al aprender a comunicar historias de superación y esperanza puede fortalecer el tejido social y motivar acciones colectivas, pues su comprensión profunda de las complejidades psicosociales del conflicto se erige como un pilar indispensable para los profesionales involucrados, quienes deben reconocer la magnitud de estas experiencias en la formulación de prácticas futuras.

Las lecciones extraídas de estas vivencias no solo iluminan el camino hacia intervenciones más efectivas, sino que también arrojan luz sobre la asombrosa resiliencia inherente de las comunidades afectadas, comprendiendo así que la capacitación continua en la comprensión de las complejidades psicosociales del conflicto es esencial, para que los profesionales deban actualizarse constantemente para adaptarse a las cambiantes dinámicas comunitarias y ofrecer intervenciones más efectivas, en medio de condiciones adversas, estas comunidades no solo buscan la transformación, sino que activamente trabajan por consolidar la paz, exhibiendo una fortaleza y determinación inspiradoras que desafían las expectativas más pesimistas

La urgencia de aplicar estas lecciones para guiar intervenciones futuras resalta la necesidad imperante de un cambio positivo sostenible en las comunidades afectadas por la violencia. Es crucial reconocer que la verdadera transformación surge de un entendimiento profundo y respetuoso de las voces y experiencias de aquellos que han atravesado el sufrimiento.

Este informe, basado en la empatía y el reconocimiento de la agencia de las comunidades afectadas, se erige como el camino hacia una recuperación auténtica y sostenible.

En última instancia, el abordaje psicosocial debe trascender las barreras convencionales y abrazar la riqueza de las narrativas y la potencia de las imágenes como catalizadores para el cambio. Al hacerlo, no solo se fortalecerá la capacidad de respuesta de los profesionales, sino que también se honrará la resiliencia de las comunidades, construyendo un camino firme hacia la paz y la transformación duradera, comprendiendo que la autenticidad en la colaboración y la implementación de soluciones basadas en las necesidades reales de las comunidades es la clave para una recuperación verdadera y sostenible, permitiendo así que el compromiso a largo plazo y la adaptabilidad sean esenciales en este proceso.

Referencias Bibliográficas

- Alzugaray Ponce, Carolina, Fuentes Aguilar, Andrea, & Basabe, Nekane. (2021). Resiliencia Comunitaria: una aproximación cualitativa a las concepciones de expertos comunitarios. *Rumbos TS*, 16 (25), 181-203. <https://dx.doi.org/10.51188/rrts.num25.496>
- Beatriz Canessa, (2002). Adaptación psicométrica de las Escalas de Afrontamiento para Adolescentes de Frydenberg y Lewys en un grupo de escolares de Lima Metropolitana, <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2881051>
- Cadena, J., Herrera, V., Mosquera, X., Quiroga, J. J., & Vera, D. (2022). La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Departamentos de Santander y Norte de Santander.
- Calderón Concha, P., (2009). Teoría de conflictos de Johan Galtung. *Revista de Paz y Conflictos*, (2), 60-81.
- Campuzano, G. A., Díaz, C. A., Martín, R. J., Mendoza Cuervo, V., & Tarapuez, S. M. (2017). La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Departamentos Cundinamarca y Nariño.
- Comisión de la Verdad. (2022). Informe General. Las Verdades del Exilio. La Colombia fuera de Colombia: <https://archivo.comisiondelaverdad.co/exilio>
- Comisión de la Verdad. (2022, 14 de abril). Historias que retornan | Capítulo 4 - Nelson. [Video]. YouTube. <https://youtu.be/JZeRIJf4u7k>
- Echeburúa. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿cuándo, cómo y para qué? *Psicología Conductual*, 15, 373–387.
- Estrada Mesa, Á. M., Ripoll Núñez, K., & Rodríguez Charry, D. (2010). Intervención psicosocial con fines de reparación con víctimas y sus familias afectadas por el conflicto armado

- interno en Colombia: equipos psicosociales en contextos jurídicos. *Revista de Estudios Sociales*, (36), 103-112.
- Enrique Echeburúa y María Soledad Cruz-Sáez, (2015), de ser víctimas a dejar de serlo un largo proceso, <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5774199.pdf>
- Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio histórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. *Revista Hologramática* Número 15 Volumen 1 pp. 23 - 42.
https://cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf
- Falla Ramírez, U., Chávez Plazas, Y. A., & Molano Beltrán, G. (2003). Desplazamiento forzado en Colombia. Análisis documental e informe de investigación en la Unidad de Atención Integral al Desplazado (UAID) – Bogotá. *Tabula Rasa*, (1), 221-234.
- Fais Borda, Bertha Barragán, Félix Cadena, John Cárdenas, J. Galeano, S. García Angulo, M. Montis, Víctor Negrete y Álvaro Velasco, (1985), conocimiento y poder popular. Definitivo https://www.psicosocial.net/historico/index.php?option=com_docman&view=download&alias=243-conocimiento-y-poder-popular&category_slug=herramientas-investigacion-accion-participante&Itemid=100225
- Fernando A. Fabris, (2011) la subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales, https://cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf
- García-Vesga, M. C. & Domínguez-de la Ossa, E. (2013). Desarrollo teórico de la Resiliencia y su aplicación en situaciones adversas: Una revisión analítica. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 11 (1), pp. 63-77.

- González y Bravo (2021), Factores asociados a la resiliencia en un grupo de víctimas del conflicto armado colombiano, <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8799068>
- Jimeno, M. (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. *Antípoda. Revista De Antropología Y Arqueología*, 1(5), 169–190. <https://doi.org/10.7440/antipoda5.2007.08>
- Martin-Baró, I. (1990b) De la guerra sucia a la guerra psicológica: El caso de El Salvador. *Revista de Psicología de El Salvador*, 9(35). El Salvador: UCA. pp. 109-122.
- Martin-Baro, L. (1990). Guerra y salud mental. En Ignacio Martin Baró (coord.), *Psicología de la Guerra Trauma y terapia* (pp. 4-12) San Salvador: UCA
- Martínez, E. (2015, 25 de mayo). La pregunta como herramienta. [Video]. YouTube. <https://youtu.be/pT64PL4nAzs>
- Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. *Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política*. <http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/226>
- Moreno-Acero, I. D., Díaz-Santos, S. E., & Rojas-García, A. D. P. (2021). Desintegración y recomposición de la unidad familiar de las víctimas del conflicto armado en Colombia. *Entramado*, 17(1), 98-121. <https://doi.org/10.18041/1900-3803/entramado.1.7149>
- Parra Giraldo, M. (2019). La narración cómo estrategia de resignificación de la subjetividad en víctimas del conflicto armado. *Dialnet-LaNarracionComoEstrategiaDeResignificacionDeLaSubj-7225269.pdf*
- Parra, L. (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En *Acompañamiento en clínica psicosocial*. Catedra Martín Baró. Bogotá Colombia. <https://repository.ucc.edu.co/bitstreams/fe77e273-feaf-4585-9fdd-c301012c6b19/download>

- Suárez, V. (2021). Subjetividad, literatura y poesía testimonial: las voces de las infancias en contextos de conflicto armado en Colombia. *Ciudad Paz-Ando*, 14(1), 58–69. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.14483/2422278X.16543>
- Medina, M., Layne, B., Galeano, M. del P., & Lozada, C. (2007). Lo psicosocial desde una perspectiva holística. *Revista Tendencia y Retos*, 12, 177–189.
- Vera Poseck, B. Carbelo Baquero y M. L. Vecina Jiménez, (2006), la experiencia traumática desde la psicología positiva resiliencia y crecimiento postraumático, <https://www.papelesdelpsicologo.es/pdf/1283.pdf>

Apéndices

Apéndice A

Enlace video experiencias foto voz

https://youtu.be/v3SCqsFofA4?si=7N5wYc_ZEHfPmA74