

Líderes Para Revertir Historias

Yasmith Diaz Sanabria

Universidad Nacional Abierta y a Distancia- UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, artes y Humanidades – ECSAH

Programa de Sociología

Diplomado en Innovación Social

Noviembre 2023

Tabla de contenido

Resumen	3
Introducción	5
Metodología	6
Resultados	11
Conclusiones y recomendaciones	26
Referencias	28

Líderes Para Revertir Historias

Resumen

El propósito de este artículo es presentar el ecosistema de innovación social presente en la experiencia "Formación para la Producción de Nuevos Conocimientos que Empoderen y Fomenten el Liderazgo en Niños y Jóvenes del Suroccidente de la Ciudad de Barranquilla". En primer lugar, desde la introducción hasta las recomendaciones, se presenta información confiable obtenida a través de un trabajo de campo realizado como parte del desarrollo del diplomado de innovación social del programa de Sociología de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia "UNAD" de Colombia. En segundo lugar, esperamos contribuir con este contenido a la comprensión de nuevas maneras de identificar, profundizar en el reconocimiento y la transformación de problemáticas sociales que emergen desde las comunidades.

En tal sentido, consideramos que una manera de dar respuestas a habituales interrogantes sobre la necesidad de encontrar métodos alternativos que ayuden a resolver la multiplicidad de problemáticas sociales puede ser a través del enfoque de la innovación social. A continuación, ponemos a disposición un ejemplo de innovación social surgida desde la localidad Suroccidente de Barranquilla, utilizada para realizar un debido proceso analítico acerca del ecosistema social desde donde emerge, su enfoque, sus métodos, los actores y la relación con la política pública como pilar fundamental en las comunidades. Nos proponemos, entonces, desde la sociología de la innovación, dar a conocer el resultado del proceso de sistematización, gestión, evolución y evaluación de la experiencia mencionada.

Palabras Claves: Innovación, Empoderamiento, Liderazgo, Conocimiento, Desarrollo, Arte

Leaders To Reverse Stories

Abstract

The purpose of this article is to present the social innovation ecosystem present in the experience "Training for the Production of New Knowledge that Empowers and Promotes Leadership in Children and Youth in the Southwest of the City of Barranquilla." Firstly, from the introduction to the recommendations, reliable information obtained through field work carried out as part of the development of the social innovation diploma of the Sociology program of the National Open and Distance University "UNAD" of Colombia is presented. Secondly, we hope to contribute with this content to the understanding of new ways to identify, deepen the recognition and transformation of social problems that emerge from communities.

In this sense, we consider that one way to provide answers to common questions about the need to find alternative methods that help solve the multiplicity of social problems can be through the approach of social innovation. Below, we make available an example of social innovation that emerged from the Suroccidente locality of Barranquilla, used to carry out a due analytical process about the social ecosystem from which it emerges, its approach, its methods, the actors and the relationship with public policy as fundamental pillar in the communities. We propose, then, from the sociology of innovation, to make known the result of the process of systematization, management, evolution and evaluation of the aforementioned experience.

Keywords: Innovation, Empowerment, Leadership, Knowledge, Development, Art

Introducción

La experiencia de innovación social que en el presente artículo se describirá se denomina "Formación para la producción de nuevos conocimientos que empoderen y fomenten el liderazgo en niños y jóvenes del Suroccidente de Barranquilla, Departamento del Atlántico, Colombia", surge de la organización Red Sur Barranquilla. Desde el 6 de febrero del año 2010, mediante una reunión en la que comparecieron 12 personas y cumpliendo con el marco normativo legal vigente para la constitución de una organización sin ánimo de lucro (Ley 2150 de 1995), constatan las afectaciones presentes en la población de niños y jóvenes de esta localidad debido a los rasgos de la violencia, los cuales presentan problemas en la configuración de modos de ser y de comportamientos.

Por ello, deciden constituir la Red Sur Barranquilla, que se encargará de planificar, gestionar, generar, fomentar y/o articular con otras entidades planes y proyectos encaminados a deconstruir esa realidad social. Siguiendo la idea central de este artículo, a continuación, se muestra el proceso de exploración que permitió comprender la gestación, gestión y evaluación de la experiencia innovación social educativa, "Formación para la producción de nuevos conocimientos que empoderen y fomenten el liderazgo en niños y jóvenes del Suroccidente de Barranquilla

Igualmente, se espera que desde este análisis se contribuya con la adquisición de nuevos conocimientos acerca de cómo la innovación social se gesta a partir del aceleramiento de las crisis en las comunidades y, al ser abordados desde distintas dimensiones, aumente la oportunidad y las posibilidades de hacer uso de un mecanismo alternativo que rompe con los métodos tradicionales utilizados para resolver situaciones que impiden la construcción y consolidación de comunidades fuertes, estables, seguras y más cómodas. Las innovaciones sociales deben enfocarse en resolver la ruptura de la sociedad (Leadbeater, 1977).

Metodología

“La sistematización de experiencias es concebida como una alternativa metodológica” (Roa & Acero, 2021, p. 32). Concepto tenido en cuenta para mencionar como inicia esta metodología utilizada en el trabajo de campo realizado. A partir de esta vemos como el desarrollo de un buen análisis de un ecosistema social conduce a la adquisición de nuevos conocimientos en la medida en que se practiquen técnicas como la exploración y sistematización de experiencias concretas. Por eso, es indispensable ser asertivos a la hora de seleccionar técnicas que permitan recabar información necesaria y útil para lo que se debe saber. Son muchos los datos de la realidad social que se desencadenan cuando se ponen en práctica técnicas cualitativas eficientes. “El concepto de sistematización de experiencias ha surgido en América Latina como producto del esfuerzo por construir marcos propios de interpretación teórica desde las condiciones particulares de nuestra realidad” (Oscar, 2018, p.27). A partir de esta realidad y desde la perspectiva sociológica, el método cualitativo propone una diversidad de procedimientos que, a su vez, dependen de la naturaleza del enfoque utilizado.

Con el desafío de comprender lo mejor posible lo que encierra un ecosistema de innovación social, se considera necesario presentar detalles concretos de la exploración descriptiva realizada al enfoque de la experiencia de innovación social "Formación para la producción de nuevos conocimientos que empoderen y fomenten el liderazgo en niños y jóvenes del Suroccidente de Barranquilla" (2008; Mulgan et al., 2007).

Por ello, a partir del enfoque de abordaje de la experiencia para potenciar el saber, como primera medida, se opta por hacer uso de fuentes de información primarias que permitieran comprender la experiencia y su ecosistema innovador. Se realiza una entrevista a 4 actores integrantes de la junta directiva que dirige esta organización, a quienes se les aplican un total de 9 preguntas abiertas correlacionadas, y se toman evidencias del proceso con la grabación de un video cuyo contenido arroja los aspectos más relevantes para la identificación de actores sociales, sus roles, cualidades y perfiles. Igualmente, la información consolidada permitió realizar la caracterización de la experiencia, es decir, poder identificar y luego describir si la experiencia de innovación es social y transformadora, participativa, genuina, vigente, consolidada y/u expansiva.

Posterior a lo antes descrito, se realiza el proceso de sistematización de datos, en el que se diligencian la matriz de actores, la matriz de caracterización de la experiencia, y la matriz de características de innovación social. En un segundo plano exploratorio de la experiencia de innovación social, se accede a fuentes de información secundarias donde se analizan los pormenores de la información expuesta en la página web de la organización Red Sur Barranquilla. Se analizan actas de constitución, documentos protocolarios para la legalización y, por supuesto, se observa la galería de fotos y videos donde se evidencia el desarrollo de procesos reales de formación, de acciones e iniciativas desarrolladas en el marco de los hilos conductores de esta organización: formar para empoderar en pro del liderazgo social (González Santos, D. y Zúñiga Gutiérrez, M. A., 2020).

Seguidamente, con el proceso de gestión de la experiencia innovadora, en el cual gracias a la herramienta (TLR) para la innovación social se relaciona la fundamentación teórica y la

valoración del nivel de maduración de la experiencia de innovación social, tomando como referencia el gráfico 9 tipo de innovación social en Colombia, página 92 del libro:

"Construyendo la innovación social" (Jailler & otros, 2017). El cual propone cuatro clasificaciones de tipos de innovación, descritas así: desde la intervención directa, desde lo educativo, el conocimiento, o el saber, desde la apropiación de los objetos y, desde la creación de nuevos objetos. Este ejercicio marcó las pautas para identificar la experiencia de innovación "Formación para la producción de nuevos conocimientos que empoderen y fomenten el liderazgo en niños y jóvenes del sur de la ciudad de Barranquilla" como innovación social educativa y que se ubica en el (TRL) 9, escalamiento, replicabilidad del prototipo y proceso modelo. Para lo cual fue necesario buscar respuestas a los interrogantes: ¿Cómo han sido los aprendizajes que les ha dejado la implementación del proyecto? ¿Qué resultados y beneficios se han generado en la comunidad que les motiven a pensar en colaborar con otras poblaciones? ¿En qué otros ámbitos o escenarios han podido compartir los aprendizajes obtenidos? ¿Cómo han organizado y sistematizado los aprendizajes? ¿Se han hecho alianzas o cooperación con otras comunidades o grupos a partir de la experiencia del proyecto? ¿Cómo ha sido la receptividad de la gente frente al proyecto? ¿Hay iniciativas de continuidad o nuevos proyectos en mente? Los 4 entrevistados respondieron sobre el surgimiento de la organización Red Sur Barranquilla, su operatividad, sus actores inmediatos y funciones que desempeñan cada uno. También explican detalladamente acerca de su familiarización con las instituciones públicas y privadas que articulan con el ecosistema en revisión. Lo anterior es relevante porque permite comprender que tanto la representante legal como el coordinador tienen bastante conocimiento en cada paso planificado. Sobre todo, se nota la propiedad con que exponen las iniciativas, lo cual indica que no son propiamente ajenos a las actividades programadas en pro de la organización y sus objetivos.

Desde este análisis queda en evidencia algunos elementos en común entre los entrevistados. Por un lado, los dos son Sociólogos; el coordinador es pionero en esta organización, lo que indica los años de experiencia y de pertinencia que tiene en los distintos procesos que hace más de 5 años vienen ejecutando. Por otra parte, podemos decir que los dos entrevistados son defensores de los derechos humanos y con una amplia experiencia en planificación y gestión de proyectos sociales. De allí que el tema de innovación no es desconocido por los dos. Otro aspecto relevante es la experiencia que tienen sobre procesos de formación en derechos de la niñez y la juventud, los derechos de las víctimas, y sobre todo se les nota una seguridad y mucho amor cuando se refieren a la experiencia que tienen en construcción de herramientas de protección para defensores de los derechos humanos. Esto tiene un valor agregado y es lo más significativo porque desde estos conocimientos surgen los diseños y la estructuración de las distintas iniciativas, es decir, son creadas bajo el argumento de que no deben tener parecido con otras ideas y deben ser idóneas.

En cuanto al acercamiento y acompañamiento institucional presentes en este ecosistema social, se puede comprender que entre los años 2008 hasta el 2021 han ocurrido algunos convenios de cooperación con entidades del orden nacional como el Ministerio de Cultura , el Ministerio del Interior, y otros convenios de cooperación internacional entendido este último como ese apoyo, ya sea económico, tecnológico u otros, con el cual se ayuda al desarrollo de ideas que busquen cerrar brechas en países en desarrollo. En este caso, esta cooperación se da en el marco de distintos procesos de convocatorias donde, gracias a la postulación, se participa en los procesos de selección como reglamento implícito de los concursos publicados. Es decir, la organización Sur Barranquilla gestiona proyectos, programas y estrategias casi siempre por méritos ganados a través de concursos abiertos y participativos, lo que les permite financiar las

distintas iniciativas que han dado pie para que desde este ecosistema de innovación se mantenga la aguerrida forma de formar para liderar. En cuanto a la parte jurídica, podemos agregar que desde este modelo de innovación se cumple con los requisitos legales para realizar convenios del orden departamental e internacional, los cuales están basados en el marco de la ley 489 de 1998, artículo 335 de la constitución política de Colombia.

Resultados

El Suroccidente de Barranquilla se compone de 65 barrios y está ubicado dentro de los siguientes límites: al norte con la carrera 38, al suroriente con la acera oeste de la avenida la Cordialidad. Al este con la acera oeste de la calle Murillo y al suroccidente con los límites del municipio de Galapa, incluyendo zonas de expansión urbana y rural y el corregimiento de Juan Mina. Por la cercanía con el mar, esta ciudad mantiene un clima tropical seco, presenta anomalías y diferencias como consecuencias del sistema meteorológico local y de ubicación geo-astronómica. Barranquilla tiene una población de 1,120,103 habitantes, de los cuales la localidad Suroccidente cuenta con 32,043 habitantes. La población de niños y jóvenes ocupa un porcentaje aproximado del 11.35%. En esta localidad, los factores de riesgos que afectan la convivencia ciudadana siguen presentes, y los niños y jóvenes no escapan de estos riesgos, los cuales van desde peleas callejeras entre pandillas juveniles hasta el ingreso en grupos de delincuencia común.

Nace entonces una innovación social que durante más de 3 años ha respondido a las exigencias surgidas desde el contexto donde se desenvuelven jóvenes y niños como miembros de una misma sociedad con alto riesgo para el manejo adecuado de su personalidad. Teniendo en cuenta la configuración de modos de ser irregulares, reivindicar el derecho a un mejor ambiente se constituye en otro de los desafíos de esta innovación social. Sus particulares métodos han permitido constatar la superación de la fase de experimentación y su trascendencia social en instituciones igualmente es comprobable. Así nos lo corrobora Bernal (2016) al afirmar que: “Las innovaciones sociales han surgido básicamente de las organizaciones de la sociedad civil, de las propias comunidades o de una combinación virtuosa de estas dos, pero siempre con un gran protagonismo de las comunidades” (Bernal, 2016, p. 102).

Esta experiencia se considera innovación social educativa y transformadora porque las acciones puestas en práctica para el proceso de formación de la población objeto se organizan, generan, fortalecen y se desarrollan a partir de 5 componentes: Arte y cultura, comunicación, sociopolítico y DDHH. Una manera de corroborar la veracidad de esta afirmación consistió en analizar un párrafo del artículo "Estado del arte de la innovación social: una mirada a la perspectiva de Europa y Latinoamérica" (Rivera et. al, 2017), donde se argumenta que la educación y el aprendizaje permanente son otro elemento clave en el desarrollo de la innovación social. Implica necesariamente otros factores, como la participación ciudadana, la capacidad de replicar y de compartir las buenas prácticas y las experiencias exitosas o negativas, y el compromiso de los diversos actores.

Esta experiencia de innovación es genuina y original los cuales son catalogados por la CEPAL como "Criterios para definir una innovación ejemplar" consagrados en el capítulo II, definidos de la siguiente manera por (Astorga, 2004, pág. 18): "Genuina: emerge de los propios interesados y sus entidades de apoyo, en un proceso verificable". "Original: no se trata de una experiencia repetida, pero no es necesario que sea un invento". (Astorga, 2004, pág. 18, citado por Rodríguez & Alvarado, 2008, p. 38), porque se caracteriza por los métodos implementados, los cuales crean empoderamiento, cambios conductuales propositivos que conducen a la reflexión, a la autoevaluación y a la construcción de seres críticos reflexivos capaces de asumir y enfrentar su realidad social.

Genuina porque también ayuda en la creación de valores como la responsabilidad, el compromiso, la autonomía y la libertad para aceptar y respetar las diferencias con los demás. Desde esta experiencia, permanentemente se motiva a vivir de forma pacífica y en unión con los demás,

es decir, se les dan pautas para la construcción de una nueva identidad buscando convertirlos en referentes sociales (Fernández-Esquinas, 2020).

En el abordaje de los talleres de experiencias compartidas de complejas situaciones, el arte y la creatividad logran un lugar central. Les abre espacios sin limitantes, con la creación de las categorías artístico-culturales. Incidencias y participación también organizan y ejecutan iniciativas como "90 minutos de radio en las calles". Igualmente, gracias al convenio con la iniciativa comunitaria Vokaribe Radio, se da un resultado de apropiación en los jóvenes, los cuales aprovechan ese espacio radial donde, además, comparten al público oyente las diferentes acciones que desarrollan en temas relacionados con la niñez y la juventud. De este modo cumple con el criterio de ser Innovación Social tal como la define Martínez-Celorrio, X. (2017): "Una innovación es social cuando tanto sus medios como sus fines se definen por criterios sociales, éticos y de bienestar pensando en el impacto positivo que tiene en beneficio de la comunidad" (Martínez - Celorrio, 2017, p. 62).

Por ejemplo, la propuesta radial "Café Pendiente", la cual se puede sintonizar los días lunes y miércoles a las 5 de la tarde. La construcción de nuevos conocimientos a partir de procesos formativos en los jóvenes y niños, por medio de las experiencias cotidianas a lo largo de sus vidas, les ha permitido el desarrollo de potencialidades desde y para la interacción social. Igualmente, con lo implementado desde los proyectos a nivel local, se involucran grupos de otros barrios impulsando el empoderamiento para el liderazgo social. Contribuyendo al mejoramiento de sus vidas como nos lo indican Pol y Ville (2009): "Una innovación es social si implica nuevas ideas que tienen el potencial para mejorar tanto la cantidad como la calidad de vida" (Pol y Ville, 2009, citado por Hernández et. al, 2016, p. 176).

Con relación al contexto, hay evidencias de su incorporación y réplicas de métodos alternativos de participación social como los distintos procesos de formación, los cuales son dinámicos, creativos que abren espacios para la adquisición y transformación de conocimientos basados en las experiencias y que también favorecen la durabilidad del cambio social. Por lo tanto, se están creando espacios donde se toma en cuenta modelos de innovación social en Colombia aplicando uno de los ejes transversales que Caicedo, A. & Frias, N. (2016) nos hacen referencia a “desarrollar entornos territoriales favorables para la Innovación Social” (Caicedo, & Frias, 2016, p. 197) como parte del “proceso de construcción participativa” mencionada en su artículo.

Seguidamente, podemos agregar que se nota la apropiación social gracias a que se realizan acciones mediadas por el arte, la cultura y la comunicación. Tanto jóvenes como niños se involucran y comprometen conscientemente con los fines del proyecto, los cuales son formar líderes para revertir modos de ser adoptados muchas veces por las dificultades presentes en sus entornos sociales y con los cuales se espera generar cambios conductuales para la inserción en las comunidades. Situación que demuestra que “no hay actores privilegiados para la innovación social. El propio concepto “social” es por definición inclusivo y es la articulación entre agentes la que debe proporcionar resultados fructíferos ante escenarios cada vez más inciertos y complejos” (Vega, 2017, p. 25).

Con relación a la comunicación, el lenguaje teatral es implementado en estos procesos, el cual sirve para fortalecer relaciones entre los niños y jóvenes porque se narran sus historias por medio de obras de teatros, dejando que fluya de manera espontánea todo aquello que los marca, cuestiona, reprime y estigmatiza. Apropiándose así de su conocimiento y convirtiendo todas esas habilidades en soluciones a una problemática social, así nos lo deja ver Giraldo, F; Ortiz, L. (2020) cuando nos hace la siguiente afirmación: “El conocimiento en sí, es generado por comunidades

naturales, grupos de personas que se reúnen espontáneamente en torno a una idea, necesidad, vivencia, problema y generan un conocimiento de ese problema o necesidad, que los lleva a la solución”.(Giraldo, Ortiz, 2020,p. 53)

Por otra parte, vemos como su originalidad ha permitido el reconocimiento por organizaciones internacionales y ONG, que identifican la seriedad y el compromiso social asumidos no solo por los directivos sino también por los beneficiarios. Saben cuál es el sentido social a partir de la participación en convocatorias de concursos abiertos para ejecución de proyectos. Actualmente, tienen 5 convocatorias ganadas, 2 del Ministerio de Cultura, 1 con el de Ciencia y Tecnología, 2 por cooperación internacional y 1 del fondo Feminista. También cuenta con formadores idóneos que hoy son instructores en otros grupos, una muestra de la capacidad transformadora que poseen los talleres y encuentros sustentados en un modelo pedagógico innovador, creativo que sigue apostándole a la participación social para revertir situaciones problemas.

Se considera una experiencia de innovación expansiva porque las acciones implementadas comienzan en el suroccidente de Barranquilla en las comunidades de los barrios Lipaya, el bosque, el Valle, Villate fueron pioneros para la prueba piloto. Más adelante, este proyecto toma otra dimensión y entra a operar en otros barrios de la ciudad de Barranquilla, lo que demuestra sus avances. Ya en el 2010 comienza a ser reconocida en la ciudad por algunos resultados que empezaron a generarse; en el 2017 mantiene su estatus social y su arrolladora forma de convocar a niños y jóvenes. Así mismo, empiezan a participar en convocatorias de niveles nacionales e internacionales. En este mismo año se da una serie de situaciones favorables que apertura lo que hoy se conoce como una forma alternativa de hacer que, por medio de la participación, se tenga

un número alto de inscritos en diferentes iniciativas y que se hagan convenios con entidades de talla internacional (Fernández-Esquinas, 2020).

Análisis y Discusión

El debate sobre la innovación social como un "modelo alternativo de desarrollo" es relevante en la medida en que se comprenda esta misma como el resultado del desarrollo social y del progreso. “Una innovación implica en el individuo una nueva fuente de conocimiento” (Anderson, Potočnik, & Zhou, 2014; Cunningham & Kwakkel, 2011; Pantano, 2014, citado por Medina, R; & Basurto, C. 2018, p.61), hecho que se refleja en la comunidad de niños y jóvenes que son los actores beneficiarios del proyecto donde cada uno está enriqueciendo su conocimiento y aportando al desarrollo social de una forma individual y colectiva.

El fundamento de la dimensión social del desarrollo sostenible promueve las relaciones entre las personas, la participación, las interacciones y las formas de decidir y organizarse en pro de los beneficios ofrecidos por el desarrollo. Esto indica que, si se espera mejorar, avanzar y transformar situaciones, es necesario empoderarse de las herramientas disponibles y útiles, entre estas la innovación social. Como fenómeno transversal, la innovación social brinda al ser humano posibilidades de resolver problemas de forma creativa. Por ello, es importante que los niños y jóvenes de hoy, que han crecido en un entorno muy diferente donde predomina la tecnología, comprendan la importancia que tiene para la sociedad contar con ciudadanos empoderados, críticos, reflexivos, colaborativos y con habilidades para la comunicación efectiva (INNCOM, 2013).

Los problemas sociales siempre han generado consecuencias que afectan directa o indirectamente a los ciudadanos comunes. Estas consecuencias, la mayoría de las veces, se convierten en obstáculos para el desarrollo de las comunidades. Los problemas sociales surgen a

partir de necesidades no satisfechas o porque afectan al colectivo, como la delincuencia, las oportunidades de mejora, como la calidad de la educación, y los derechos no garantizados, como las oportunidades para niños y jóvenes. A medida que estos problemas surgen cada día, también hay personas que buscan resolverlos. Puede ser a través de la intervención pública o porque las mismas personas afectadas por las consecuencias de un problema específico toman la decisión de organizarse para planificar acciones que ayuden a resolver dicha situación.

Precisamente, el núcleo central de la innovación social, "Formación para la producción de nuevos conocimientos que empoderen y fomenten el liderazgo en niños y jóvenes del suroccidente de Barranquilla", resulta como un derivado del deseo de progreso, desarrollo y cambio social. Se convierte entonces en una de las mejores herramientas con las que la comunidad del sur occidente intenta derrotar problemáticas que les roban la paz y la tranquilidad. Transformar de forma creativa problemáticas sociales y comunitarias es el gran reto de la sociedad. Por tal razón, la apropiación social de la innovación social, tal y como la plantean conocedores del tema, implica comprender que esta se desprende de iniciativas locales, de las mismas comunidades, del ser social, de las mismas personas que de manera consciente descubren la necesidad y con ella la manera adecuada de resolverlas. Esto implica compromiso, responsabilidad y persistencia social (Rockstrom et al., 2010). De acuerdo a lo que plantea Minciencias, la apropiación social del conocimiento es un proceso que convoca a todos los ciudadanos a dialogar e intercambiar sus saberes, conocimientos y experiencias, promoviendo entornos de confianza, equidad e inclusión para transformar sus realidades y generar bienestar social. Los jóvenes, como porvenir de la sociedad, están llamados a tener comportamientos y aptitudes acordes con su realidad. Es decir, los jóvenes deberían interesarse en ayudar a buscar soluciones a los distintos problemas que se presentan en sus entornos inmediatos y más allá de

ellos. Sin embargo, la realidad es que muchos jóvenes no se inmutan ante esta situación de crisis social y más bien experimentan una vida de total indiferencia.

Existen tres problemas principales que enfrentan los jóvenes de hoy en día: el acceso a la educación, la falta de oportunidades laborales y la violencia. Todos estos problemas traen consigo un sin número de afectaciones y consecuencias que obstaculizan el verdadero desarrollo social de la humanidad. Estas afectaciones están relacionadas con la salud reproductiva, trastornos psíquicos, drogadicción, alcoholismo, salud sexual, desempleo, embarazo en adolescentes, conflictos familiares, la criminalidad juvenil y los trastornos en sus comportamientos.

Hablar de todas esas afectaciones implica adentrarnos en las posibilidades que brinda la organización Red Sur Barranquilla a los niños y jóvenes de estas comunidades, ofreciéndoles la oportunidad de convertirse en líderes para el cambio social a través de un instrumento alternativo emergente: la innovación social educativa "Formación para la producción de nuevos conocimientos que empoderen y fomenten el liderazgo en niños y jóvenes del suroccidente de Barranquilla".

Entre el liderazgo y la innovación se crea un vínculo estrecho, ya que es una relación que se nutre mutuamente. Mientras que la innovación social, como motor principal, moviliza y direcciona otras rutas para superar y transformar ideas en acciones, el liderazgo posee características fundamentales que se convierten en pilares de sus roles. El líder debe conocer a las personas que se involucran en el desarrollo de los procesos planificados, lo que significa tener visión humana. Debe ir siempre en dirección a buscar y crear acciones positivas. El líder de estos tiempos actuales debe desarrollar habilidades articuladas con los cambios sociales, adquirir y

compartir nuevos conocimientos que potencien sus habilidades para detectar oportunidades y transferirlas a los demás para su aprovechamiento.

En Colombia, muchos líderes han sido asesinados por causas ocasionadas por la violencia. Líderes que se destacaron en la sociedad por su deseo de transformar aspectos relacionados con la injusticia social, incluyendo la vulneración de derechos humanos. Líderes que se han destacado por su compromiso frente a la democracia, como Jorge Eliecer Gaitán, cuyo testimonio de vida se ha convertido en un ejemplo para las nuevas generaciones, y Luis Carlos Galán, otro líder político que luchó en contra de la política corrupta y el narcotráfico. Estos dos líderes intelectuales sirven como referentes políticos y experimentaron el liderazgo con el único deseo de transformar muchos problemas que tenía el país para ese entonces. Hoy, sus legados son una invitación para la juventud a motivarse y convertirse en líderes innovadores que luchen por el desarrollo de las comunidades.

El país necesita líderes comprometidos capaces de dirigir procesos sociales con ideas alternativas, ya que aún muchos años después siguen presentes los mismos problemas causantes de la descomposición social. Precisamente, una de las tantas herramientas utilizadas en los procesos de aprendizajes desarrollados para la formación de líderes empoderados es el arte y la creatividad. Esta última es reconocida por Guilera (2020) como un proceso dinámico e integrador que involucra simultáneamente factores perceptivos, cognoscitivos y emocionales, y que se manifiesta en cualquier dominio del conocimiento, ya sea bellas artes, humanidades, diseño, ciencia o tecnología. La creatividad es útil y bien valorada socialmente cuando se asocia con el percibir y pensar de forma original, única y novedosa. De acuerdo con este pensamiento sobre la creatividad, consideramos que la experiencia de innovación explorada y sistematizada permite, con su particular método de formación, estimular a los aprendices cuando se les abren

espacios para que, en la práctica, dejen volar su imaginación y pongan en función su creatividad. Por razones como estas, se considera también que, desde esta experiencia de innovación social educativa, los niveles de enseñanza van de la mano con los objetivos de la educación, que consisten en el desarrollo de la creatividad de los estudiantes (Yalama, 2019).

Otra de las características de esta experiencia de innovación social es precisamente la forma en que logra integrar el arte, la creatividad y las experiencias vividas de los jóvenes y niños para el empoderamiento y reapropiación del espacio, tiempo y aprendizaje. Esto se debe a las interacciones que se generan entre los actores de esta comunidad y sus organizadores, mediadas por el arte, el teatro y otros.

El arte como herramienta educativa tiene mucha incidencia en los procesos de creación del cerebro y en términos de apropiación de aprendizaje y conocimiento. Siguiendo el pensamiento de Jovè (2011), enseñar y aprender a través del arte contemporáneo permite trabajar los préstamos de conciencia y las formas de vida de otros. En síntesis, desde esta experiencia de innovación, se fomenta y fortalece el conocimiento a partir de la labor incansable de sus auspiciadores, los cuales no se quedan en las instalaciones donde se ejecutan los procesos de formación, sino que trascienden más allá con la utilización de herramientas posibilitadas para la transferencia de nuevos conocimientos.

En una revista española de sociología, se ofrece un marco de análisis de la perspectiva sociológica sobre la innovación. Desde este análisis, se presentan herramientas útiles para el estudio de la innovación con dimensiones sociales fundamentales. Sugieren la idea de considerar a la innovación como una actividad dotada de legitimidad que debe perseguirse en el ámbito público y en el privado, ya que se asume que tendrá consecuencias eminentemente beneficiosas en términos colectivos. Desde este planteamiento, se insiste en afirmar que una forma

contemporánea de describir la innovación es concebirla como un proceso de "Empoderamiento" y de movilización social que apunta a la transformación de un sistema social en términos de relaciones entre grupos de interés y distribución de recursos (González Santos, D. y Zúñiga Gutiérrez, M. A., 2020).

En el caso de la experiencia de innovación social educativa "Formación para la producción de nuevos conocimientos que empodere y fomente el liderazgo en niños y jóvenes", podemos agregar que, tras el proceso de sistematización de experiencias, se adquieren saberes sobre sus dinámicas sociales y se pudo reflexionar sobre los conocimientos gestados en la práctica.

La incubación en el mundo contemporáneo del nuevo concepto de innovación social se convierte en un desafío para los profesionales del siglo XXI. Esto se debe a que, en los actuales momentos, este fenómeno sigue siendo un término en construcción. Por ello, saber cuál es el énfasis central del aporte que desde este proceso se puede conseguir en las comunidades de países como Colombia, que sigue igual que otros países de Latinoamérica, presentando incontables dificultades por resolver (problemáticas vigentes en la salud, lo económico, lo político, el medio ambiente, la educación y la violencia), es esencial. La innovación social es un subconjunto de las innovaciones disruptivas cuyo objeto principal es el cambio social (Christensen et al., 2006).

La política pública de la juventud se plantea como un instrumento de referencia técnica y política para el conjunto de acciones y decisiones que se tomen y emprendan en pro del desarrollo juvenil. Desde el plan de empoderamiento juvenil en Colombia, se propone atender procesos y prácticas organizativas de la ciudadanía juvenil, priorizando a la población más vulnerable afectada por la violencia, actividades ilícitas, drogas y el crimen organizado.

Igualmente, la política pública de la Juventud del Distrito de Barranquilla, institucional y de lineamientos de acciones con horizonte a 10 años, busca dar una respuesta efectiva y concreta a las demandas y expectativas del grupo poblacional comprendido entre los 14 y 28 años. Se elabora a partir de un enfoque de desarrollo integral y en desarrollo de los parámetros normativos y de operatividad establecidos en el Estatuto de Ciudadanía Juvenil, brindando las herramientas de planeación y gestión que requiere la entidad territorial para afrontar los nuevos retos que supone la implementación en términos de política del abordaje de las complejas problemáticas y potencialidades asociadas al tema de juventudes.

En cuanto a la innovación social, autores como (Hernández-Ascanio, Tirado-Valencia, Ariza-Montes, 2016) afirman que el valor principal de la innovación social es la interdisciplina, con diversas áreas del conocimiento confluyendo para responder a problemas concretos de la sociedad. A su vez, estos autores destacan la incorporación de la innovación social a programas de políticas públicas, ya sea a través de programas gubernamentales para fortalecer el crecimiento, el emprendimiento o el fomento social, o mediante la incorporación de la visión de movimientos y organizaciones vinculadas al cambio social. En cuanto a esto, podemos agregar que la exploración al ecosistema de innovación proyectado desde la Red Sur Barranquilla se comprende que esta no consigue apoyo en la institucionalidad, pues como se dijo antes, su fuente de financiación se concibe a partir de su participación en diferentes convocatorias donde participan y, si ganan, obtienen unos recursos económicos que son utilizados como fuente de financiación de las distintas iniciativas. En tal sentido, comulgamos con el pensamiento endógeno cuando se confirma que la política pública es un instrumento no valorado. Contrario a esto, este suele ser utilizado para favorecer al individualismo y al capitalismo, donde se busca el crecimiento del poder adquisitivo y productivo solo para unos cuantos. Mientras tanto, desde la

otra orilla donde está la Colombia profunda, se seguirán utilizando otras alternativas que permitan hacer realidad este pensamiento: "La innovación social puede responder más eficazmente a una serie de problemas sociales para los que el Estado de bienestar no está preparado para hacer frente, por lo que la sociedad tiene que responder de una forma organizada" (Echeverría, 2011).

Borzel (1977) plantea que la innovación social adopta un enfoque de políticas públicas, ya que busca aportar a la redefinición de lo que se entiende por bien común y mejorar la calidad de vida de las personas. Es posible apreciar que la innovación social forma parte de los paradigmas de la administración pública, especialmente de la gobernanza, siendo entendida como un nuevo modelo de gestión pública (Borzel, 1977; Hartley, 2005).

Organismos internacionales como la CEPAL suelen promover eventos desde donde se plantean los desafíos que deben enfrentar los líderes y, en especial, los jóvenes. Un caso concreto es el foro "Declaración de Juventudes de América Latina y el Caribe 2030 – 2019", donde muchos jóvenes representando a la población juvenil de América Latina expresaron sus voces. En este foro, se destacó que la juventud es una generación que se resignifica y que, por lo tanto, no debe ser considerada solo como sujeto de discurso, sino como sujeto de derechos capaz de contribuir a la transformación social de la región.

La juventud juega un papel principal en diversos escenarios donde se necesitan ideas nuevas para abordar situaciones y dificultades. Además, desde la perspectiva joven, se generan nuevas ideas que pueden contribuir a la construcción de planes de acción en las comunidades, necesarios para crear ambientes dignos que potencien y protejan el desarrollo de niños y jóvenes, ofreciéndoles oportunidades para educarse y formarse, vislumbrando un proyecto de vida en espacios creativos de recreación, expresión y participación.

Teniendo claro cuál es la fundamentación y la gestión social de la experiencia de innovación social educativa "Formación para la producción de nuevos conocimientos que empoderen y fortalezcan el liderazgo en niños y jóvenes en el sur occidente de Barranquilla", creemos que su propósito de formación presenta similitudes con los propósitos del desarrollo alternativo en Colombia. Este desarrollo busca revertir las cicatrices producidas por la violencia, considerando que muchos niños y jóvenes son desplazados o tienen vínculos con familiares que han experimentado esta situación.

Hacemos referencia al propósito principal del desarrollo alternativo en Colombia, que busca propiciar nuevas formas de reemplazar cultivos ilícitos por cultivos sostenibles adaptados a las condiciones locales, incluyendo la protección del medio ambiente. Todo esto apunta a minimizar los efectos del negocio de las drogas, que en muchos sentidos provoca la destrucción de jóvenes y familias. En síntesis, el desarrollo alternativo se concibe como la construcción eficiente, dinámica y autogestionada de una sociedad justa y humana. Esto también está planteado en el marco de la declaración de los derechos humanos de la ONU, es decir, la idea es que los colombianos, especialmente las nuevas generaciones, identifiquen y practiquen modelos alternativos sin presiones internacionales.

Un modelo autónomo priorizando la integración puede ser un pilar para la construcción de un sujeto único, creando sentido común a partir de muchos aspectos que deben ser valorados. Apuntando a la posibilidad de que, en algún momento, los cultivos ilícitos sean reemplazados por cultivos que contribuyan a la salud y a la vida saludable. Las familias no tendrán que desplazarse a las ciudades, y los niños y jóvenes encontrarán en sus propios territorios otras alternativas para el desarrollo de sus proyectos de vida. En ese escenario, no habrá espacio para que los jóvenes vean en el negocio de las drogas una forma rápida de desarrollar sus vidas. Los

líderes que luchan en sus comunidades para cambiar la realidad de todos esos problemas que los conducen hacia la droga requieren respaldo institucional. Precisamente, debido a la violencia dirigida contra los líderes comunitarios en los barrios, la desmotivación es muy notable, y existe un temor inmenso por desempeñar el liderazgo necesario para generar verdaderos cambios.

Finalmente se deja a disposición este artículo científico con el fin de que sirva de insumo para la apropiación social del conocimiento y se divulgue por donde sea necesario como contribución a la comunicación que se debe mantener entre la ciencia y el individuo para fomentar la cultura, así nos lo demuestra García, C. (2019) al afirmar que “La comunicación de la ciencia desempeña un papel fundamental en la cultura actual”. (Garcia,2019, p. 1). Con el objeto de cada día generar más conocimiento en esta sociedad que necesita cada día más culturalización.

Conclusiones y Recomendaciones

Esta experiencia de innovación social ofrece a las comunidades del suroccidente de Barranquilla oportunidades para ampliar o adquirir nuevos conocimientos que han permitido la construcción de una comunidad más activa, comprometida, crítica y empoderada. Sus aportes son el reflejo de nuevas formas de organización, participación, intervención y asociación como complemento de la muy reducida acción de la administración local de la ciudad de Barranquilla frente a la resolución de problemas sociales. Desafortunadamente, aún existen muchos vacíos que dejan ver las debilidades de la política pública de la juventud, la cual promueve garantizar desde lo presupuestal y lo programático escenarios deseables donde los jóvenes cuenten con un marco de voluntad política y concreta.

Esto, desde la teoría, se escucha tentador y esperanzador, pero en la práctica, la realidad es otra. Las brechas abiertas frente a las oportunidades, en especial las de participación y el liderazgo en jóvenes, son las evidencias más claras de que el instrumento de referencia técnica y política creado para el conjunto de acciones y decisiones en pro del desarrollo juvenil no es tan eficiente ni efectivo. Una muestra de esto es la comunidad del Suroccidente de Barranquilla, quienes no solo han sabido interpretar los fines de esta experiencia de innovación social, sino que se vinculan a ellos buscando nuevas alternativas para salvar la juventud en riesgos permanentes. Por todo lo anterior, podemos concluir que esta experiencia de innovación social es definida, aceptada y reconocida por la comunidad por sus principios éticos, por sus criterios sociales y de bienestar.

ciudadanía de esta localidad reconoce el impacto positivo alcanzado gracias a sus novedosas iniciativas, las cuales han contribuido en el empoderamiento de sus jóvenes y niños, conduciéndolos hacia otras formas de actuar cuando se enfrentan a los riesgos concentrados en

sus entornos. Por ello, podemos decir que el nivel de maduración de esta experiencia fue posible evaluarlo sencillamente porque los que se benefician de ella muestran madurez, seguridad, confianza y alto grado de valores de solidaridad, cooperación y reciprocidad comunitaria.

Recomendaciones: Teniendo en cuenta que la relación entre la sociología y la educación es indisoluble, se recomienda buscar acercamiento con la Secretaría de Educación Municipal, Departamental y Nacional, ya que sin educación sería imposible crear una sociedad organizada. De la misma manera, ante una sociedad desorganizada, el sistema educativo nunca podría ser óptimo (Érika Jaillier y otros 8 – Medellín: UPB, 2017).

La perspectiva de la sociología de la educación, desde su punto ético, se considera neutral y promueve la adquisición de conocimientos. Mientras tanto, la experiencia de innovación analizada promueve el aprendizaje para el fortalecimiento social; es decir, tienen puntos en común que, en ambos casos, van orientados al aprender y al enseñar. Por esa razón, es más que justificable que se potencien mutuamente y trabajen en un mismo sentido, sobre todo cuando la educación por sí sola sigue teniendo brechas sociales difíciles de subsanar.

Para finalizar, se recomienda la búsqueda de alternativas que generen más acercamiento entre este tipo de organizaciones sociales con fundamentos innovadores y la institucionalidad, para que se dé una verdadera articulación de carácter integrativo y social. Promovemos la idea central de uno de los elementos pedagógicos que acompañan la propuesta del desarrollo alternativo sostenible: "Solo con la participación de las comunidades como sujetos de su propio destino es posible la planificación y la ejecución de acciones alternativas" (Fernández-Esquinas, 2020).

Referencias

- Alcaldía de Barranquilla Secretaria de Gestión Social (2014). *POLITICA PUBLICA DE JUVENTUD DEL DISTRITO DE BARRANQUILLA-ATLANTICO 2014 -2024“ Jóvenes con Propósito para una Barranquilla que florece” Versión final: Recomendada para ser presentada a Honorable Concejo Distrital.*
- https://www.barranquilla.gov.co/wpcontent/uploads/2018/05/20141104_POLITICA_PUBLICA_JUVENTUD.pdf
- Alonso, D.; González, N. & Nieto, M. (2015). Emprendimiento social vs innovación social. *Cuadernos Aragoneses de Economía, vol. 24, n° 1-2, (pp. 119-140)*
- https://www.researchgate.net/publication/312189991_Emprendimiento_social_vs_innovacion_social
- Álvarez, I., Natera, J. M., & Castillo, Y. (2019). Generación y transferencia de ciencia, tecnología e innovación como claves de desarrollo sostenible y cooperación internacional en América Latina. *Documentos de trabajo (Fundación Carolina): Segunda época, (19), 1.* <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7113385>
- Bernal, M.E. (2016). La Innovación Social en América Latina y el Caribe. En Domanski, D., Monge, N., Quitiaquez G., & Rocha, D. (Ed.). *Innovación Social en Latinoamérica*. Bogotá: Corporación Universitaria Minuto de Dios, pp. 95-110 http://umd.uniminuto.edu/documents/1242125/7107898/Innovaci%C3%B3n_Social_Latinoamerica.pdf/18b5de7a-0ae8-4aa0-be18-a3c22d4762e1?version=1.0
- Caicedo, A. & Frias, N. (2016). Política Nacional de Innovación Social colombiana: el proceso de construcción participativa. En Domanski, D., Monge, N., Quitiaquez G., & Rocha, D. (Ed.). *Innovación Social en Latinoamérica*. Bogotá: Corporación Universitaria Minuto de

Dios, pp. 193-

206. http://www.uniminuto.edu/documents/1242125/7107898/Innovaci%C3%B3n_Social_Latinoamerica.pdf/18b5de7a-0ae8-4aa0-be18-a3c22d4762e1?version=1.0

Fernández-Esquinas, M. (2020). Innovación: una perspectiva sociológica. *Revista Española de Sociología*, 29 (3, supl. 1), 5-37. <https://doi.org/10.22325/fes/res.2020.55>

Francisco Luis Giraldo-Gutiérrez, Ortiz-Clavijo, L. F., & Giovanni Alberto Zapata Cardona. (2020). Laboratorio de Innovación Social: escenario de participación, apropiación social e interdisciplinariedad. *European Public & Social Innovation Review*, 5(1), 46-57. Retrieved from <https://pub.sinnergiak.org/esir/article/view/127>

Gatica, S; Soto, W; & Vela, D. (2015). *Ecosistema Innovación social: "El caso de las universidades de américa latina"*. <http://dx.doi.org/10.13140/RG.2.2.30050.76483>

García, C. (2019). La comunicación de la ciencia y la tecnología como herramienta para la apropiación social del conocimiento y la innovación *JCOMAL* 2(01), Y02. <https://doi.org/10.22323/3.0201040>

González-Romero, G. (2020). La innovación social como estrategia de desarrollo. Políticas urbanas y acción colectiva. *Teuken Bidikay - Revista Latinoamericana De Investigación En Organizaciones, Ambiente Y Sociedad*, 11(16), 29–54. <https://doi.org/10.33571/teuken.v11n16a2>

Guaipatin, C. [TEDx Talks]. (2017, agosto 22) Innovación social: muchas definiciones, un ejemplo [Archivo de video]. <https://www.youtube.com/watch?v=94URYsTz0P0>

- Gutiérrez, M. Á. Z., & Santos, D. G. (2020). Exploración de prácticas disruptivas en el aula. Documentos de trabajo Areandina, (2).
<https://revia.areandina.edu.co/index.php/DT/article/view/1730>
- Hernández, José; Tirado, P; Ariza, A. (2016). El concepto de innovación social: ámbitos, definiciones y alcances teóricos. Revista de Economía Pública, Social y Cooperativa, núm.88, diciembre, pp. 164-199 Centre International de Recherches et d'Information sur l'Economie Publique, Sociale et Coopérative Valencia, España.
- Jara, H. (2018). La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles. Capítulo I. páginas (27- 42) y Capitulo 4. Páginas (135-165)
<https://cepalforja.org/sistem/bvirtual/wp-content/uploads/2019/09/La-Sistematizaci%C3%B3n-de-Experiencias-pr%C3%A1ctica-y-teor%C3%ADa-para-otros-mundos-posibles.pdf>
- Martínez-Celorrio, X. (2017). La innovación social: orígenes, tendencias y ambivalencias. *Sistema. Revista de Ciencias Sociales*, 247, pp. 61-88 https://www.researchgate.net/publication/319103913_La_innovacion_social_origen_es_tendencias_y_ambivalencias
- Medina, R; & Basurto, C. (2018). Discusión de los distintos tipos de innovación. *Revista Publicando*, 5(15 (2)), 59-99.
- Mejía, J. (2020). Epistemología de las políticas de ciencia y tecnología en América Latina. *Cinta de Moebio*, (67), 14–25. <https://doi.org/10.4067/s0717-554x2020000100014>

Meneses, T (2022). *Innovación*. Radio UNAD Virtual.

<https://ruv.unad.edu.co/ruvwp/programas/tramando-sentidos-87-innovacion/>

Meneses, T. (2022). *Introducción a la Innovación Social*. Repositorio institucional UNAD.

<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/50647>

Rivera, Y; Ganga, F; Parada, J. (2017). Estado del arte de la innovación social: una mirada a la perspectiva de Europa y Latinoamérica.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6233641>

Roa Mendoza, C., & Acero Robayo, Y. (2020). Sistematización de experiencias: Reflexiones desde campos disciplinares y profesionales en ciencias sociales. *Germina*, 3(3), 31–38.

<https://doi.org/10.52948/germina.v3i3.230>

Rodríguez Herrera, A., & Alvarado, H. (2008). Capítulo II. Criterios para definir una innovación ejemplar. En *Claves de la innovación social en América Latina y el Caribe*. CEPAL, pp. 37 - 46. <https://www.cepal.org/es/publicaciones/2536-claves-la-innovacion-social-america-latina-caribe>

Vega, J. (2017). *Innovación social*. Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) – Paraguay, pp. 22-9 https://www.conacyt.gov.py/sites/default/files/upload_editores/u38/CTS-J.Vega-modulo-7.pdf

Waisburd, G. (2009). Pensamiento creativo e innovación. *Revista Digital Universitaria*. 10(12), 1-9. <https://www.revista.unam.mx/vol.10/num12/art87/art87.pdf>