

**Análisis desde el enfoque del desarrollo humano y el postdesarrollo de un caso de práctica
corporal**

Autor

Rubén Darío Arroyave Restrepo

Asesor

Ricardo Duarte Bajana

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Gestión Deportiva

2023

Dedicatoria

Este trabajo va dedicado especialmente a mi familia, quienes me apoyaron siempre en esta larga aventura, especialmente a mi hija Sara Nicole, quien siempre estuvo ahí cuando la necesite, a Dios por nunca dejarme desfallecer y me dio fortalezas para lograr esta meta.

Agradecimientos

Agradecimiento muy especial a la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD, tutores, personal administrativo y compañeros por todos los conocimientos adquiridos en el transcurso de mi carrera.

Resumen

Este artículo está basado en una propuesta a manera de actividad pedagógica donde se tomó como base el juego de baloncesto por medio de un juego predeportivo donde se buscaba evaluar y analizar lo que opinaban los deportistas acerca de la discapacidad y los diferentes tipos de limitaciones que la misma trae a quienes la padecen. La actividad realizada se realizó con dos equipos teniendo como particularidad que en cada equipo tres de sus deportistas debían asumir alguna discapacidad durante el partido. Posteriormente se realizó una retroalimentación con los jugadores quienes dieron sus opiniones frente a la actividad y las enseñanzas que la misma le dejó frente a la situación de discapacidad que cada uno asumió durante el juego y las reflexiones desde su punto de vista. Los resultados evidenciaron una sensibilización de los participantes frente a las personas discapacitadas y así mismo dando una valoración muy importante tener su cuerpo sin ninguna discapacidad. La actividad se basa en generar conciencia social, solidaridad y permitir mayores espacios de inclusión a esta población.

Palabras clave: Desarrollo Humano, Discapacidad, Prácticas Corporales, Deporte, Actividad Física, Inclusión Social.

Abstract

This article is based on a proposal in the form of a pedagogical activity where the basketball game was taken as a basis through a pre-match game where it was sought to evaluate and analyze what athletes thought about disability and different types of limitations that it brings to those who suffer it. The activity was carried out with two teams having as particularity that in each team three of their athletes had to assume some disability during the game. Subsequently, feedback was given to the players who gave their opinions about the activity and the teachings it left them facing the disability situation that each one assumed during the game and the reflections from their point of view. The results showed an awareness of the participants towards disabled people and giving a very important assessment to have their body without any disability. The activity is based on generating social awareness, solidarity and allowing greater spaces of inclusion for this population.

Keywords: Human Development, Disability, Body Practices, Sport, Physical Activity, Social Inclusion.

Tabla de contenido

Introducción	7
Justificación	9
Objetivo General.....	10
Objetivos Específicos.....	10
Marco teórico	11
Metodología	14
Resultados	16
Conclusiones	19
Bibliografía	21

Introducción

El Desarrollo Humano cómo concepto complejo y visto desde sus lógicas socioculturales sin profundizar en enfoques como el biomédico el cual se enfoca en los avances físicos, los cognitivos y Morales a lo largo de su trayectoria de vida.

Las prácticas corporales conjugan conceptos como la actividad física, los movimientos del cuerpo que permiten interactuar y comunicarse con otros por medio de actividades lúdicas, recreativas y deportivas.

Siguiendo la literatura proporcionada a lo largo del curso se hace un énfasis especial en como las actividades recreo-deportivas representan una forma de expresión dónde el individuo aprende también a conocerse así mismo por medio del movimiento y el autoconocimiento de sus expresiones corporales, generando con ello experiencias significativas. Es así como la propuesta de variación alterativa que planteo está basada en el juego de baloncesto, donde cada jugador que participa debe asumir un tipo de discapacidad física, y de acuerdo con las sensaciones y puntos de vista expresados por cada uno de ellos al realizar la actividad, conocer como sintieron que cambio su entorno de vida, buscando con ello reflexionar como es la vida cuando no se tiene una parte de nuestro cuerpo y que aspectos positivos se pueden destacar de esta actividad.

Para precisar qué entienden los autores del presente trabajo por prácticas corporales, sentido de sí mismo, concepto del cuerpo y cuidado de sí, podemos plantear que las prácticas corporales hacen referencia a lo que se hace con el cuerpo, esto es, al nivel de la acción, del comportamiento. El concepto de cuerpo hace referencia a lo que se piensa del cuerpo, es decir, al nivel cognitivo; y el sentido de sí mismo, a la valoración que el sujeto hace de sí, lo cual se relaciona con la forma que cuida de sí, y que, creemos, se relaciona con el tipo de práctica

corporal en que se compromete (Gómez y Sastre, 2007). Y también agregan en su texto: “Todas las prácticas corporales implican la dimensión ético-valorativa, pero difieren en el tipo de ética o en los valores específicos que se vivencian en cada una de ellas”.

El cuerpo siente que lo sensible se encarna en él y que a su vez lo sensible es a su mirada una prolongación de su ser. Con esta idea, el mundo se nos aparece y aparece el sentiente. En complemento a lo sostenido “vivir corpóreamente en este mundo significa estar comprometido con él en una experiencia corpóreo-perceptivo-práctica. Esa experiencia perceptiva asegura que el sujeto comprenda el sentido de la situación y ello no proviene de una especie de conciencia ideal que él posea de antemano. La comprensión surge de la propia actuación corpóreo-perceptiva de ese momento, en medio de la situación-que-está-percibiendo-desde-sí: el ser es sinónimo de estar situado. Y en este comportamiento situacional, el sentido es, pues, vivido” (Espinal 2011:193).

Justificación

Es importante entender que el baloncesto además de ser un deporte encierra un sinnúmero de cualidades y condiciones físicas, psicológicas, biológicas, sociales, etc, que hacen que el individuo según sus habilidades, con talento o sin él sea capaz de aceptarse así mismo con lo cual le permitirá crecer como persona conociendo sus habilidades y limitaciones.

Las prácticas corporales son entendidas como las formas de hacer, decir y pensar que tienen por objeto las acciones del cuerpo. De igual manera y como lo afirma Crisorio (2012:3): “sistemas de acción en la medida en que están habitados por el pensamiento “.

Según esto podemos decir que el baloncesto en tanto práctica corporal, “no se reduce a la suma de una serie de fundamentos técnicos bien ejecutados, sino que constituye una configuración de acciones que se encadenan unas con otras en función de las situaciones a resolver en las distintas instancias del juego “(Crisorio, 2001:6).

Esa relación lógica en la que las reglas determinan objetivos y las formas legales de conseguirlos dando lugar a situaciones particulares es lo que se denomina lógica Interna. Los elementos que la componen son: las reglas, los objetivos, las situaciones de juego y las acciones (R-O-S-A).

Objetivo General

Resaltar a través de una práctica pedagógica alterativa enfocada en el baloncesto la sensibilización que los deportistas en condiciones normales puedan tener frente a la discapacidad y como aportar a partir de sus vivencias a construir una mejor sociedad donde la inclusión facilite espacios para todos.

Objetivos Específicos

Desarrollar un juego alterativo donde se identifiquen las dificultades de las personas discapacitadas frente a las situaciones presentadas en el mismo y su incidencia en el diario vivir.

Sensibilizar tanto a los participantes de la actividad como demás personas involucradas en la actividad la importancia de ser solidarios con las personas discapacitadas.

Enriquecer los conocimientos adquiridos durante el curso y que nos sirvan de apoyo para desarrollar programas y actividades donde se involucre a la población discapacitada.

Marco teórico

La relación que hago yo de esta actividad alterativa con el desarrollo humano se puede plasmar en la importancia que todos los individuos le debemos dar a nuestro cuerpo, valorando y cuidando cada una de sus partes y entendiendo de igual manera que ese respeto hacia él nos crea conciencia para entender mejor a aquellas personas que por algún motivo tienen alguna discapacidad.

Como se describe en el syllabus del curso “las prácticas corporales se pueden asumir como un escenario alterativo donde se proponen transformaciones a las lógicas exclusivamente economicistas, deportistas y biomédicas con la intención de promover relaciones cooperativas, colectivas y que permiten vinculaciones con otros actores humanos y no humanos”.

Visto así entendemos entonces que el juego pre deportivo de baloncesto propuesto por estos jugadores nos da como resultado no solamente buscar un ganador sino observar cada uno de los componentes que se encuentran involucrados en el mismo, como son las emociones, las sensaciones, los movimientos que cada jugador debe realizar para llevar a cabo el objetivo propuesto que es el de poder encestar el balón en el aro contrario y como cada individuo con o sin su limitación es capaz de trabajar en equipo para lograrlo sin juzgar al otro.

El modelo que tuve en cuenta al desarrollar esta propuesta fue el de Desarrollo a Escala Humana, versión desarrollada por Manfred Max-Neef, Antonio Elizalde y Martín Hopenhayn, quienes afirmaban: “Tal desarrollo (el desarrollo a escala humana) se concentra y sustenta en la satisfacción de las necesidades humanas fundamentales, en la generación de niveles crecientes de auto dependencia y en la articulación orgánica de los seres humanos con la naturaleza y la tecnología, de los procesos globales con los comportamientos locales, de lo personal con lo

social, de la planificación con la autonomía y de la Sociedad Civil con el Estado” (Max-Neef, et. al., 1986. p, 14).

Visto así esta actividad busca principalmente que las personas discapacitadas puedan satisfacer sus necesidades básicas y sabiendo que dichas necesidades en algunos casos no pueden darse debido a su condición, es allí donde la cooperación debe aparecer para brindar como ciudadanos apoyo a quien lo necesite.

De igual manera un mensaje también muy importante durante esta actividad es como se empieza a generar un mejoramiento en la calidad de vida de las personas cuando encuentran que su vida a pesar de algunas dificultades tiene sentido, y que muchas de esas necesidades como bien lo afirma Max-Neef pueden ser necesidades existenciales (ser, tener, hacer y estar) y axiológicas (subsistencia, protección, afecto, entendimiento, participación, ocio, creación, identidad y libertad).

En el desarrollo a escala humana esas necesidades, la autodependencia y las articulaciones orgánicas están sustentadas es una transformación de la persona-objeto en persona-sujeto del desarrollo.

Así mismo entender las necesidades humanas en un amplio sentido como carencia y como potencia; en tanto, para Max-neef y sus colaboradores, concebir las necesidades en su simple condición de subsistencia implica restringir su espectro a lo puramente fisiológico y a la sensación de “falta de algo”. De manera novedosa sugieren asumirlas también como potencia en la medida que las necesidades comprometen, motivan y movilizan a las personas en procura de su atención. “Comprender las necesidades como carencia y potencia, y comprender al ser

humano en función de ellas así entendidas, previene contra toda reducción del ser humano a la categoría de existencia cerrada” (Max-Neef, et. al., 1986. p, 34).

Otro punto de vista que se puede abordar el desarrollo humano es el que brinda el PNUD, donde nos dice que: “El desarrollo humano es un proceso mediante el cual se amplían las oportunidades de los individuos, las más importantes de las cuales son una vida prolongada y saludable, el acceso a la educación y el disfrute de un nivel de vida decente. Otras oportunidades incluyen la libertad política, la garantía de los derechos humanos y el respeto a sí mismo... (PNUD, 1990. P, 33).

En este concepto nuestra actividad desarrollada con algunos deportistas que simulaban algún tipo de discapacidad, daba la oportunidad a estas personas de tener más participación en el juego, toda vez que la intención era ver la reacción que mostraban los jugadores cuando se les limitó la posibilidad de utilizar todas sus extremidades y órganos como la vista, y que con dicha actividad se estaban generando entornos de vida saludables a través del ejercicio, sentirse personas útiles para la sociedad y a la vez que se brinda la inclusión social, la no discriminación de las personas resaltando así garantizar los derechos humanos y espacios para el deporte, la recreación, la actividad física y el aprovechamiento del tiempo libre como lo dicta nuestra constitución en la ley 181 de 1995.

Metodología

Esta actividad está fundamentada en los textos de las unidades 9 y 10 y tiene como propósito crear una visión clara del concepto de la discapacidad y las consecuencias que pueden traer tanto físicas como psicológicas a las personas que la poseen.

El objetivo de esta actividad es crear conciencia en las personas para que, por medio de esta actividad alterativa realizada con el baloncesto, sepamos apreciar y agradecer la posibilidad que tenemos las personas normales, de contar con todas nuestras funciones físicas, motoras y biológicas, entendiendo a aquellas personas que tienen alguna discapacidad y siendo más respetuosos y solidarios cuando necesiten de nuestra ayuda.

La actividad consiste en conformar dos equipos de 5 jugadores cada uno y realizar un juego predeportivo de baloncesto dónde 3 de los jugadores de cada equipo presenten o simulen alguna discapacidad de la siguiente manera:

- Un jugador de cada equipo debe estar en silla de ruedas.
- Un jugador de cada equipo debe tener vendado uno de sus ojos.
- Un jugador de cada equipo debe moverse en un solo pie mientras tenga el balón en sus manos.
- Los otros dos jugadores de cada equipo no presentan discapacidad alguna.

El juego consiste entonces en tratar de encestar el balón en el aro del equipo adversario, pero este solo podrá ser encestaro por los jugadores que presentan o simulan alguna discapacidad

con el fin de fortalecer el trabajo en equipo y permitir así mismo a las personas con alguna limitación física de valorarse cómo seres humanos y entender que a pesar de las limitaciones las ganas de salir adelante siempre deben estar presentes, así mismo permite a quienes no presentan discapacidad valorar su cuerpo y cuidarlo para lograr una mejor calidad de vida.

Es un ejercicio que permite también entender al otro, valorarlo y aceptarlo tal y como es y propender por solidarizarnos con el que lo necesita porque solo así se construye una mejor sociedad.

La idea es que después de terminada la actividad se realice una retroalimentación de esta donde cada uno de los jugadores describa la sensación que sintió al verse limitado y no poder realizar libremente su actividad, permitiendo que se reconozca la importancia de la solidaridad y la cooperación con las personas que lo necesitan.

Así mismo los jugadores que tuvieron esa limitación manifiesten que fue lo más difícil para ellos no solo desde el juego sino también desde las barreras que se les presentan para poder desarrollar adecuadamente su juego.

Resultados

Al finalizar la actividad se realizó una charla donde se hizo una retroalimentación por parte de los deportistas donde cada uno de ellos enfatizó la dificultad que tuvo al no poder utilizar una parte de su cuerpo o alguno de sus órganos de acuerdo con lo planeado en la actividad.

Para quienes estuvieron en silla de ruedas expresaron que tener que desplazarse por toda la cancha con este elemento limitaba mucho sus movimientos, además que les generaba un gran desgaste físico y adicionalmente manipular su silla de ruedas cuando tenían el balón requería de un gran esfuerzo en los movimientos coordinativos.

Para los deportistas que debían tener un ojo vendado vieron afectado enormemente su campo visual, dificultades al manipular el balón y la coordinación espaciotemporal y el desgaste que les generaba a nivel cerebral por la fuerza que debían ejercer sobre su otro ojo para poder enfocar de una manera adecuada y realizar efectivamente sus funciones encomendadas durante el juego.

Para los jugadores que debían moverse en un solo pie cuando tenían el balón en sus manos manifestaron una gran dificultad en sus movimientos y por ende fallas a nivel coordinativo, generando les un esfuerzo adicional en la concentración, precisión en los movimientos en la cancha, en los pases a sus compañeros y adicionalmente un mayor gasto de energía y por ende un mayor gasto físico.

Se destaca que los deportistas tuvieron un gran sentido de cooperación con sus compañeros durante esta actividad, pues veían las dificultades que sus compañeros presentaban impidiéndole a realizar la actividad de manera “normal”. Así mismo los deportistas que

asumieron la discapacidad física durante ésta actividad se dieron cuenta de lo importante que es contar con todas las partes de nuestro cuerpo y valorar además que no se tiene ninguna dificultad en el movimiento o a nivel de los órganos como la vista, el oído, el habla entre otros y no tener que depender de otras personas para realizar nuestras actividades cotidianas ya que esto dificulta el entorno y la relación que se pueda tener con los demás afectando en algunos casos la socialización.

Igualmente se generó un impacto positivo en los participantes hacia las personas que presentan alguna discapacidad, siendo conscientes de la necesidad de ser solidarios y ayudar a quienes lo necesitan, lo que trae consigo la construcción de una mejor sociedad, sin discriminación y más humana.

Los deportistas sienten que ayudar a las personas con alguna discapacidad están brindando una oportunidad para participar en las actividades sociales y comunitarias teniendo en cuenta sus condiciones y dando un valor muy importante a un aspecto que viene cobrando mucha fuerza en los últimos tiempos como la inclusión social.

Los participantes reconocen que después de realizada la actividad se valoran los esfuerzos que realizan las personas que presentan alguna discapacidad y se encuentran menos favorecidas con sus capacidades físicas disminuidas. Los jugadores manifestaron sentir en ellos una sensación que los motiva e impulsa a ayudar a las personas discapacitadas, poder brindarles oportunidades de participar de manera activa en la sociedad de acuerdo con sus posibilidades y oportunidades y generando así un enfoque que hoy por hoy está muy de moda en nuestra sociedad como es de la inclusión.

“Según la ONU, las personas con discapacidad incluyen a aquellas que tengan deficiencias físicas, mentales, intelectuales o sensoriales a largo plazo que, al interactuar con diversas barreras, puedan impedir su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con las demás”.

Generar actividades pedagógicas nos trae como resultado nuevas formas de pensamiento, despertar nuevas sensaciones y emociones en el ser humano creando un mejor entorno, lo que genera grandes cambios en las personas y por ende ayudan a tener una mejor calidad de vida.

Conclusiones

La percepción que creamos de nuestro cuerpo es fundamental para entender y aceptar al otro, con sus limitaciones y virtudes, pero por encima de todo, un individuo que pueda ser capaz de salir adelante, pues en muchas ocasiones aquellas personas a las que llamamos “discapacitadas” nos dan ejemplo de superación, porque aún faltándoles alguna parte de su cuerpo o alguno de sus órganos, salen adelante por encima de cualquier barrera, entonces no debemos discriminar a estas personas, por el contrario debemos vincularlos como parte activa de la sociedad, haciéndoles sentirse importantes y que dicha discapacidad no es un impedimento para lograr los sueños y metas propuestos.

Para concluir es importante anotar que la percepción que tengamos de nuestro cuerpo nos permitirá forjar una gran identidad, aprendiendo a valorar todo lo bueno que la vida nos brinda y como lo adaptamos para lograr una mejor convivencia dentro de nuestra comunidad.

A través de esta actividad se logró cumplir con el objetivo el cual es facilitar un espacio donde se logre una concientización a los deportistas que durante esta actividad no presentaban ninguna discapacidad física, para que a través de esta variación alterativa puedan vivenciar las carencias físicas, cognitivas, psicológicas que trae la discapacidad, generar en ellos un cambio desde lo más social y valoren de igual manera el cuerpo que tienen y así reconocer la importancia de tener sus funciones vitales completas así como todas las partes de su cuerpo en buen estado y sin ausencia de sus órganos vitales, generando en ellos un nivel de conciencia más elevado, lo que permitirá dejar una huella en ellos y traerá un impacto muy positivo a nivel de la sociedad.

Los alcances que logró ésta actividad sobre el desarrollo humano fueron muy importantes y positivos, toda vez que a través de nuestras experiencias vividas durante la actividad alterativa se pudieron evidenciar muchas expectativas por parte de los participantes, generando en ellos una construcción de identidad y personalidad que los van definiendo a lo largo de la vida, logrando que esa identidad con el paso del tiempo se va construyendo y forjando para lograr salir adelante y adaptarse a la sociedad para lograr vivir de manera normal.

En palabras de López, M. (2014) “comprender que las transformaciones nos hacen ver que las propuestas pensadas en el desarrollo humano comienzan a resignificarse de manera potente, que comienza un proceso de revalorización que comprende los beneficios de las prácticas corporales orientados en la calidad de vida, en el bienestar general, en un adecuado desarrollo humano”.

Bibliografía

Benavidez, A. A. (2014). Cuerpo y Práctica: Abordaje de sus relaciones desde el Basquetbol como Practica Corporal. In VIII Jornadas de Sociología de la UNLP (La Plata, 2014).

<http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/50769>

Carlos Andrés J. S. (2021) Prácticas corporales para la formación de sujetos transformadores [Trabajo de grado] Universidad Pedagógica Nacional de Colombia, 45-95.

<https://bit.ly/3TK3yGu>

Gómez, J. A., & Cifuentes, A. S. (2015). Prácticas corporales y construcción de sujeto.

Hallazgos, 4(7). <https://doi.org/10.15332/s1794-3841.2007.0007.11>

Saraví, J. R. (2017). Prácticas corporales y conductas motrices: en busca de precisión en los conceptos. Crisorio, R. L. y Escudero, C. (coord.). Educación del cuerpo: Curriculum, sujeto y saber. La Plata: Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. 63-70.

<https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/libros/pm.504/pm.504.pdf>