

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Municipios de Tunja, Samacá y Duitama**

Ángela Camila Ariza, Angie Tatiana Puentes, Daniela Alejandra Monroy, Laura Tatiana Alfonso Gutiérrez y Paula Camila Vargas Gil.

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades, Universidad Nacional Abierta y a Distancia

**Codigo del curso:** Practica Profesional Escenario 2

Tutor: Floralba Ortega Mercado

Diciembre, 2023

## Resumen

Las atrocidades derivadas del conflicto armado en Colombia, han dejado estragos físicos y emocionales en quienes la han experimentad. Sin embargo, su proceso de resocialización debe efectuarse de manera adecuada y profesional para que los daños originados sean vistos resilientes, cuyo objetivo se base en todas las voces víctimas o sobrevivientes en construcción de una verdad compartida.

La violencia presenta dificultades en la convivencia y el entorno laboral donde se han de presentar actos de amenazas, manipulación, y secuestros; tal es el caso de Nelson, un comerciante que vivía junto a su familia en un pueblo, donde a menudamente tuvo que vivir con la violencia de la guerrilla, siendo torturado, amenazado y secuestrado que se vio en la necesidad de comenzar nuevamente en el extranjero y a pesar de dichas adversidades fue resiliente lo cual lo llevó a mantener una postura de aceptación y superación al evento del cual fue víctima. Por medio de este caso, se abordarán el planteamiento de preguntas estratégicas, circulares y reflexivas, que permitan comprender la posición de Nelson en marco de su experiencia a la realidad.

Por otra parte, el del relato de la masacre ocurrida en El Salado deja en total convicción las atrocidades, puesto que las memorias continúan vivas; no obstante, la resiliencia por parte de las víctimas directa e indirectamente deja al descubierto un legado para el país. En el presente caso se emplean tres estrategias psicosociales fundamentadas para desarrollar con los pobladores de El Salado a fin de potenciar recursos de afrontamiento frente al evento acontecido. Por último, se expone el informe reflexivo y analítico elaborado en la fase 3 a partir de la experiencia de la imagen y la narrativa.

**Palabras clave:** Violencia, Conflicto armado, Emociones, Víctima, Secuestro, Extranjero, Verdad compartida.

### **Abstract**

The atrocities resulting from the armed conflict in Colombia have left physical and emotional damage on those who have experienced it. However, their resocialization process must be carried out in an adequate and professional manner so that the damages caused are seen as resilient, whose objective is based on all the voices of the victims or survivors in the construction of a shared truth. Violence presents difficulties in coexistence and in the work environment where acts of threats, manipulation and kidnappings may occur; such is the case of Nelson, a merchant who lived with his family in a village, where he often had to live with guerrilla violence, being tortured, threatened and kidnapped, who had to start again abroad and despite these adversities was resilient, which led him to maintain a posture of acceptance and overcoming the event of which he was a victim. Through this case, strategic, circular and reflective questions will be addressed to understand Nelson's position within the framework of his experience and reality. On the other hand, the account of the massacre that occurred in El Salado leaves in total conviction the atrocities, since the memories are still alive; however, the resilience on the part of the victims directly and indirectly reveals a legacy for the country. Three grounded psychosocial strategies are employed in the present case to develop

Translated with DeepL.com (free version)

**Keywords:** Violence, Armed conflict, Emotions, Victim, Kidnapping, Foreigner, Shared truth.

## Tabla de contenido

Análisis de Relatos de Historias que Retornan: Caso Nelson.....	6
Emergentes Psicosociales del caso Nelson .....	6
Revisión y Análisis Discursivo sobre su Posicionamiento como Víctima o Sobreviviente .....	7
Reflexión Alrededor de los Significados de la Violencia desde la Experiencia Subjetiva de Nelson .....	7
Identificación de sus Recursos de Afrontamiento .....	8
Exposición de los Elementos Resilientes Identificados en Nelson.....	8
Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas.....	10
Análisis y propuestas de abordaje psicosocial – Masacre en El salado: relatos de resiliencia después de 20 años.....	14
Emergentes psicosociales.....	14
Impactos Desde lo Bio-Psico-Socio-Cultural .....	16
Elementos simbólicos de violencia, resiliencia y experiencias de transformación .....	17
Informe analítico y reflexivo de la experiencia foto - voz.....	30
Importancia del contexto y el territorio como entramado simbólico y vinculante .....	30
Lo simbólico y la subjetividad.....	31
La imagen y la narrativa como dinamizadores de memorias vivas .....	33
Recursos de afrontamiento.....	34
Reflexión psicosocial y política que nos deja la experiencia.....	36
Link noticiero magazine .....	39
Conclusiones.....	39

Referencias bibliográficas..... 42

### **Lista de tablas**

**Tabla 1** Formulación de preguntas y justificación desde el campo psicosocial. 10

**Tabla 2** Estrategias psicosociales propuestas a la población del Salado, rescatar la identidad

cultural y el tejido social.

**¡Error! Marcador no definido.**

## **Análisis de Relatos de Historias que Retornan: Caso Nelson**

La violencia ha sido un fenómeno imparables en la historia colombiana debido a que hechos atroces originados en diferentes contextos han dejado en consecuencia afectaciones físicas y mentales en las víctimas marcando plenamente su diario vivir; tal es el relato de Nelson quien protagoniza una de las historias de la comisión de la verdad, 2022, donde se expone la identificación de ambientes y la realidad de la violencia deja en descubierto multitudes de víctimas. El presente análisis y comprensión de caso se centra en Nelson, un comerciante reconocido en su pueblo que tuvo que experimentar los estragos de la violencia siendo extorsionado y secuestrado por la guerrilla hasta llegar al punto de partir de su país y acostumbrarse a la formación de una nueva vida.

### **Emergentes Psicosociales del caso Nelson**

El relato de Nelson identifica diferentes emergentes psicosociales que estuvieron sobrepuestos antes y después de su estadía en el extranjero al ser víctima de violencia en su pueblo ante ataques continuos de la guerrilla; estos fueron: Pérdida de su negocio ante la necesidad de venderlo frente constantes amenazas y extorsiones; privación de su libertad al ser secuestrado en respuesta a intimidaciones; escepticismo respecto a los estragos de la guerra puesto que genera desconfianza luego de haber sido víctima de violencia manteniendo temor a nuevos hechos; mantener carga desfavorable por ser colombiano y la complicación del idioma. Estos emergentes apuntan en el bienestar físico, mental y económico de Nelson, puesto que sus derivaciones generan datos de interés de su conducta dentro de un contexto determinado y al ser uno del sinnúmero de víctimas que experimentaron un impacto significativo a raíz del conflicto armado.

## **Revisión y Análisis Discursivo sobre su Posicionamiento como Víctima o Sobreviviente**

Desde el inicio hasta el desenlace del relato se pueden evidenciar dos posicionamientos del protagonista (Nelson) primeramente como víctima al estar expuesto a amenazas, intimidaciones y extorsiones por la guerrilla, posteriormente se conoce su posicionamiento como sobreviviente debido a que fue secuestrado pasando de “de víctima a sobreviviente” mostrando una postura resiliente al permitirse ajustar su vida en el extranjero, pese a que fue un giro inesperado, encontró oportunidades para iniciar nuevamente ante las circunstancias, experiencias y eventos de violencia a los cuales estuvo sometido durante la vivencia en su pueblo.

## **Reflexión Alrededor de los Significados de la Violencia desde la Experiencia Subjetiva de Nelson**

La trascendencia de diferentes escenarios de violencia al igual que su impacto, ha permanecido en la historia colombiana donde sus afectaciones son imparables en quienes la han experimentado, viéndose desde diferentes miradas puede ser vista como un proceso resiliente como lo señala Nelson. Asimismo, la violencia en el caso se hace visible en las amenazas, la extorsión continua y el secuestro al que fue sometido por la guerrilla lo cual hizo que se viera en la necesidad de partir de su pueblo y formar su vida en el extranjero, donde tuvo que cargar con el rechazo por su país de origen y las complicaciones del idioma. En vista de los hechos atroces de los que fue víctima el protagonista y al escuchar las experiencias de los demás, demuestra que son múltiples los hechos de violencia a raíz del conflicto armado lo cual debe ser interpretada desde diferentes focos de atención, así como también llevó al protagonista a comprender que los dolores a causa de la violencia no se comparan, pero dichos pueden transformar la manera de ver la guerra.

## **Identificación de sus Recursos de Afrontamiento**

En relación a Nelson, personaje principal del relato, se resaltan diferentes recursos de afrontamiento que le permitieron llegar al punto de ver la violencia como símbolo de reconocimiento de las realidades siendo una verdad compartida. Dentro de los recursos de afrontamiento del relato se identifican: Capacidad para salir del pueblo a otro país, iniciar laborando acomodando un negocio con lo poco que tenía, buscar refugio en su red de apoyo; su hermana quién incidió en la toma de decisión para dejar el pueblo sin lugar a duda sabía que iba a mantener oportunidades de mejora y bienestar (Anaya, D y Romero, V., 2020). En la maleta que les exigían, llevan sus prejuicios y sus miedos y el escuchar los relatos comunes a su situación de los demás es un recurso de afrontamiento fundamental porque lo que llevó a romper un silencio de 20 años que no había puesto en manifiesto pese a la rabia que sentía al llegar a tal punto de encontrarse liberado luego de haber callado por mucho tiempo lo cual dio paso para que Nelson comprendiera las realidades y variara su manera de ver la guerra.

## **Exposición de los Elementos Resilientes Identificados en Nelson**

El relato pone en manifiesto que la resiliencia fue un proceso que le permitió a Nelson afrontar la realidad ante los eventos atroces de los cual fue víctima en su pueblo. Los factores resilientes que predominan en la historia son: Adquisición de oportunidades en el extranjero, adaptabilidad en el sitio de acogida, participación en diferentes actividades como el 20 de julio o día elecciones, y comprender las realidades de los demás en construcción de una verdad compartida fueron piezas fundamentales que le permitieron poseer la facultad de afrontar, superar y aceptar eventos surgidos en recuperación de una vida significativa.

Expuesto lo anterior, es de comprender que la violencia en el país colombiano es una realidad que aqueja a multitudes de personas en quienes la guerra ha predominado en sus vidas.

Cierto es que, la guerra genera desconfianza, pues se teme a la ocurrencia de nuevos hechos; el caso impactante del protagonista de la historia es una demostración que la verdad debe ser comprendida e interpretada, escuchando las voces de quienes fueron víctimas o sobrevivientes del conflicto armado y hoy son resilientes pese a las adversidades.

## Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas

**Tabla 1** *Formulación de preguntas y justificación desde el campo psicosocial.*

<b>Tipo de pregunta</b>	<b>Pregunta planteada</b>	<b>Justificación desde el campo psicosocial</b>
<b>Preguntas Circulares</b>	¿Quiénes dentro de su entorno familiar todavía sienten temor de que usted vuelva a ser víctima de este tipo de violencia?	Ser víctima directa e indirectamente del conflicto armado deriva una serie de emociones de temor con la angustia de que se repitan nuevamente hechos atroces en el núcleo familiar. El dolor que deja las experiencias afectas de cierta manera las emociones de la familia, puesto que son integrantes que aportan significativamente en las dinámicas y roles familiares, y ante la presencia de eventos de este tipo, pueden producir afectaciones emocionales. Se espera que con esta pregunta Nelson conozca cómo ha sido el proceso por parte de los integrantes del hogar luego de las amenazas y secuestro del que fue víctima que lo llevaron a construir una nueva vida en el extranjero.
	¿Dentro de su estadía en el extranjero cómo ha sido el proceso de resocialización con su familia, comunidad y demás que conozcan su experiencia?	La resocialización es un proceso que permite que el ser humano se reintegre a la sociedad luego de haber pasado por eventos como torturas, amenazas y privación de la libertad que le impidieron desenvolverse y hacer valer sus derechos. Con esta pregunta se espera que Nelson identifique los aspectos resilientes que ha construido en el extranjero junto a su familia y comunidad que le dieron la fortaleza

		para conocer nuevas culturas, un nuevo idioma, nuevas personas, así como capacidades de afrontamiento ante eventos estresantes.
	¿Se observa aceptación y superación de lo ocurrido dentro de su entorno familiar?	La familia debe ser concebida como esa primera red de apoyo, pues en ella se obtienen conocimientos, valores y creencias que fortalecen los lazos afectivos entre los integrantes. Evidentemente, en ella se recargan diferentes emociones que construyen un proceso de formación siendo fundamental para el desarrollo de la sociedad. Con el desarrollo de este interrogante se espera que Nelson reconozca las acciones de superación ha ejecutado su familia respecto a su historia e identificar el manejo de aceptación en el hogar.
<b>Preguntas Reflexivas</b>	A partir de su experiencia marcada por el conflicto armado, ¿Cómo podría aportar significativamente en otras víctimas y/o sobrevivientes de acuerdo a su historia?	La experiencia del conflicto armado marca significativamente en el proceso de resocialización; aún quienes consideran que debe ser una verdad compartida e interpretada puesto que no debe ser trabajada de manera individual sino colectiva que permita al ser humano hacer goce de sus derechos y capacidades para enfrentar la realidad desde una mirada beneficiosa para otros. Se espera que con esta pregunta Nelson determine desde su postura de víctima los aspectos que lo llevaron a ser resiliente y la contribución que le puede hacer a sujetos o colectividades víctimas del conflicto en pro de una verdad interpretada, comprendida y compartida.
	¿Cuáles fueron las fortalezas que le permitieron ser resiliente ante los hechos	La resiliencia es un proceso visto como oportunidad de cambio y transformación basada en la no repetición que dan paso al ser humano

de violencia que experimentó en su pueblo?	a poseer de sus capacidades propias para superar y aceptar la realidad frente a eventos o fuentes de tensión traumáticas acontecidas. Esta pregunta busca que Nelson reflexione acerca de cómo se sobrepuso a las adversidades que lo llevaron al punto de comenzar nuevamente y a adaptarse a un mundo totalmente diferente.
¿Cómo se puede construir una nueva vida luego de haber pasado por hechos atroces en el que se es víctima directa e indirectamente?	La verdad compartida se basa en escuchar los relatos, historias y casos de los demás a fin de comprender los dolores de cada quién, que los han llevado a experimentar amenazas, torturas y secuestro derivado del conflicto armado. Ciertamente es que, interpretar la realidad de todos es fuente de construcción; sin embargo, es de entender que cada dolor es diferente por cuanto, tiene un nivel de significancia en cada sujeto que lo experimenta directa e indirectamente. Expuesto lo anterior, se espera que con este interrogante Nelson considere a partir de los relatos escuchados que, no es el único que ha tenido que sobrepasarse a los estragos del conflicto armado pues están quienes perdieron a su familia y están en postura de sobrevivientes o como víctimas donde los casos se asemejan a su historia.
<b>Preguntas Estratégicas</b> ¿Qué percepción tendría del conflicto armado si a alguno de los suyos se le repitiera una historia similar a su relato?	El conflicto armado ha dejado en consecuencia afectaciones físicas, emocionales y psicológicas en quienes lo han experimentado, es de considerarse como un evento violento en el que miles de personas tuvieron que pasar además de verse afectadas varias familias al tener que perder a sus hijos y aun así fueron resilientes viendo el conflicto

---

como oportunidad en las víctimas. Con base en ello, se espera lograr que Nelson mantenga una postura resiliente frente a su experiencia, ya que demostró que se puede comenzar una nueva vida en construcción de una verdad compartida que permita que en un momento determinado se repitiera la situación, ser resiliente optando por diferentes miradas que se articulen a la transformación a partir de la resocialización de las víctimas.

---

¿Ha considerado la decisión de volver a su país de origen y desempeñarse laboralmente en un negocio como el que tenía anteriormente?

Con el desarrollo de esta pregunta se espera que Nelson considere las oportunidades que ha tenido que formar en el extranjero pese a la circunstancias que lo llevaron a estar allá concibiendo también la decisión de regresar a su lugar de origen confrontando la situación que le permita junto a su familia tener su hogar y desempeñarse laboralmente en su negocio, lo cual favorecerá su estadía en cuanto al idioma y la cultura; son dos posiciones que estarían al margen de la construcción de una vida plena de superación y aceptación.

---

Como víctima del conflicto armado en Colombia ¿Qué herramientas considera fundamentales para obtener la garantía de sus derechos?

La garantía de derechos para víctimas de conflicto armado es: Derecho a la reparación integral, derecho a la verdad, garantías a la no repetición y a la justicia, que dentro de su proceso de resocialización las víctimas o sobrevivientes se encuentren amparados por estos derechos que le permitan un libre desarrollo en la sociedad bajo fundamentos que le propicien un ambiente profesional para su posterior reintegración y conector de sus derechos. La importancia

---

---

de esta pregunta se basa en que Nelson identifique a través de su experiencia como víctima del conflicto las herramientas adecuadas para tener acceso a estos derechos y no se le sean vulnerados.

---

**Nota:** En la tabla se plantean preguntas circulares, reflexivas y estratégicas para el caso de Nelson con su respectiva justificación desde el campo psicosocial. *Fuente:* autoría propia.

### **Análisis y propuestas de abordaje psicosocial – Masacre en El Salado: relatos de resiliencia después de 20 años**

#### **Emergentes psicosociales**

La masacre en el Salado aconteció el 16 al 21 de febrero de 2000 en varios lugares como el sitio Loma de las Vacas, el Carmen de Bolívar, vereda el Balaguero y el corregimiento el Salado, dos mujeres sobrevivientes son las que narran este relato Yirley Velasco y Edita Garrido, ellas vivieron toda la violencia del conflicto armado, marcaron sus vidas y la de la población, también destruyeron sus costumbres, desarraigo cultural y familiar, la identidad, hicieron padecer maltrato físico y psicológico a los habitantes como asesinatos selectivos, violación a mujeres y niñas por un tiempo de 72 horas (El Tiempo, 2020). Sin embargo, estas dos mujeres sobrevivientes representan esa resiliencia en mantener la memoria colectiva después de 20 años, aún esperan justicia (Centro Nacional de Memoria Histórica, 2009).

Para nadie es un secreto que nuestro país lamentablemente ha vivido por varios años en guerra y empeoro cuando conformaron la guerrilla y los paramilitares las cuales son grupos ilegales, (García Pérez, 2016) refiere que “se construyeron en la última parte del siglo XX con la complicidad y apoyo de ganaderos, elites locales e integrantes del Ejército” (p.231), por lo que esta población

colombiana inicio a ser maltratados hasta perder la vida o hechos lamentables. Es así como n (Fabris, 2011), "los emergentes psicosociales, entendidos como hechos y procesos que teniendo lugar en la vida cotidiana permiten extender el análisis desde la experiencia inmediata de los sujetos hacia la comprensión de los rasgos estructurales de una singular dimensión psicosocial..." (p.24), permitiendo situar y lograr comprender la subjetividad después de una situación lamentable en la comunidad.

Por medio de la zozobra, el miedo, sufrimiento, agonía, temor, los traumas permite identificar los emergentes sociales a causa de la tortura, asesinatos, abuso sexual y violencia verbal, psicológica y física que vivieron las víctimas del Salado, en el que decidieron huir y abandonar sus hogares de muchos años, otro emergente es el abandono por parte del estado colombiano, quienes no obtuvieron protección por parte de este, al día de hoy sigue impune y muy pocas personas han logrado volver al pueblo e intentar reconstruir sus hogares y sus vidas, esta población que vivió estos sucesos de violencia ha sobrevivido y seguir con su vida sin tener un acompañamiento y restitución de ningún ente gubernamental.

Todos estos emergentes psicosociales evidencian todo lo que ha vivido la comunidad del Salado al momento de tener el proceso de recuperación y reconstrucción, porque según Fabris et al., (2011), "(...) los emergentes psicosociales son situaciones y procesos que ocurren en el contexto de la vida diaria, que posibilitan la identificación y la comprensión de la subjetividad como una dimensión particular del desarrollo sociohistórico" (p. 36) teniendo esta comunidad unas heridas muy profundas en la parte emocional como la parálisis, el miedo, mortificación que afecta la capacidad de cada persona a seguir adelante con su vida. Esta población está ubicada lejos de las grandes ciudades y de bajos recursos lo que representa un peligro ya que los paramilitares aprovechan para atacar y por todas las amenazas la población no ha pedid ayuda e igual los militares no llegarían a tiempo y es una población vulnerable que

se sostienen a partir de su trabajo y sus cultivos. Siendo estos emergentes sociales que requieren ser abordados por medio de sanación emocional y estrategias que brinden un acompañamiento psicosocial (Vásquez et al., 2018).

### **Impactos Desde lo Bio-Psico-Socio-Cultural**

La Masacre en El Salado tuvo un impacto significativo en diferentes aspectos de la vida de las personas y en la comunidad en general, tanto a nivel bio-psico-socio-cultural. Resaltando algunos de los aspectos más relevantes:

Desde lo biológico el impacto de la violencia extrema vivida durante la masacre puede haber dejado secuelas físicas en las personas que sobrevivieron, como heridas, mutilaciones o enfermedades relacionadas con el estrés postraumático.

En el Impacto psicológico encontramos a los sobrevivientes de la masacre y los testigos presenciales pueden experimentar trauma psicológico, como trastorno de estrés postraumático, ansiedad, depresión y otros trastornos relacionados. Además, la violencia y la pérdida traumática pueden afectar negativamente la autoestima, la confianza en los demás y la capacidad para relacionarse y formar vínculos saludables.

De igual manera esta masacre generó un Impacto a nivel social. Ya que la masacre tuvo un impacto devastador en la comunidad de El Salado. La confianza entre los miembros de la comunidad puede verse afectada, generando miedo, desconfianza y una sensación de inseguridad generalizada. Además, puede haber un impacto en la cohesión social y en las relaciones comunitarias, ya que la violencia puede dividir a la comunidad y generar tensiones y conflictos.

A nivel cultural La masacre también puede tener un impacto en la cultura y las tradiciones de la comunidad de El Salado. La violencia puede afectar las prácticas culturales, las creencias y los valores, así como la transmisión intergeneracional de conocimientos

y tradiciones. Además, la masacre puede tener un efecto duradero en la identidad colectiva de la comunidad y en cómo se percibe a sí misma y a su historia.

Cabe resaltar que la Masacre en El Salado tuvo un impacto profundo y duradero en diferentes aspectos de la vida de las personas y de la comunidad, tanto a nivel biológico, psicológico, social y cultural. Es fundamental reconocer y abordar estos impactos para poder brindar apoyo y promover la recuperación y la reconstrucción de la comunidad, desde el rol del psicólogo social poder brindar herramientas de empoderamiento y resiliencia a esta comunidad ya que después de una Masacre la salud mental de la comunidad se ve afectada.

### **Elementos simbólicos de violencia, resiliencia y experiencias de transformación**

Por medio de los relatos vividos en las víctimas de conflicto armado, como acto de fortalecimiento de resiliencia en las víctimas encontramos el hecho de volver a su hogar después de los actos de violencia y desplazamiento vividos, el llegar de nuevo al su pueblo comenzando de nuevo es un acto de resiliencia desde la justicia y la verdad, en este caso las víctimas decidieron mantener viva la memoria colectiva en los lugares que ocurrieron los sucesos, entre ellos la cancha principal y la casa de la prima de Yirley Velasco de 14 años quien fue abusada sexualmente por 4 hombres paramilitares, la cancha principal donde originaron los asesinatos, donde torturaba y asesinaban a los integrantes de la comunidad debido a todos estos sucesos atroces vividos, Yirley se convirtió en una mujer líder en el cual lidera un grupo de mujeres del corregimiento y de sus alrededores, ayudando a afrontar estos actos violentos vividos, como centro de memoria a las víctimas eligieron un terreno para sepultar los familiares de las víctimas que fueron entre 13 y 14 individuos asesinados en febrero del 2000 en el cual fue conocido como un monumento para la comunidad y acto de superación.

Es de vital importancia reconocer que estas víctimas del conflicto armado piden actos de reparación no económicamente pero sí que haya un acto de arrepentimiento por medio de los causantes que causaron esos actos de violencia atroces en el cual desato traumas mentales y psicológicos a las víctimas de sus familias torturadas y asesinadas cruelmente.

Las estrategias psicosociales son esenciales para el desarrollo y fortalecimiento de las comunidades, debido a que interviene en mejoras del entorno y en búsqueda de su bienestar. Son enfoques y técnicas utilizadas para abordar y promover el bienestar psicológico y social de las personas. Estas estrategias se centran en la interacción entre los aspectos psicológicos y sociales de la vida de una persona, y buscan fortalecer las habilidades y recursos necesarios para enfrentar los desafíos y situaciones difíciles. Las estrategias psicosociales pueden incluir intervenciones individuales, grupales o comunitarias, y se aplican en diversos contextos, como la salud mental, la educación, la atención social y la rehabilitación.

Es por lo anterior que, la identificación de conductas negativas, permitirá corregir mediante estrategias psicosociales, la reconstrucción de la comunidad del Salado, puesto que permite empoderar y fortalecer la población, mediante diferentes actividades y fases que garanticen un ambiente armónico en las víctimas, lo cual acceda para acercarse no justamente a la identificación de necesidades, sino a una intervención efectiva de la fractura arraigada por el conflicto armado, trabajando arduamente en subsanar aquellos aspectos que limiten su goce pleno en la transformación y mitigación del impacto.

Las estrategias que se proponen para reparar las afectaciones de la comunidad "El Salado" son las siguientes:

**Tabla 2** Estrategias psicosociales propuestas a la población del Salado, rescatar la identidad cultural y el tejido social.

<b>Estrategias psicosociales</b>	
<b>Estrategia 1</b>	
<b>Nombre de la estrategia</b>	<b>Fortalecimiento de redes de apoyo comunitario</b>
<b>Descripción fundamentada</b>	Esta estrategia busca fortalecer las redes de apoyo comunitario en el Salado, fomentando la colaboración y el apoyo mutuo entre los pobladores. Se promoverá la creación de grupos de apoyo, espacios de encuentro y actividades comunitarias que promuevan la solidaridad y el apoyo emocional. El fortalecimiento de las redes de apoyo comunitario es una estrategia fundamental para promover la colaboración y el apoyo mutuo entre los residentes del Salado. A través de la creación de grupos de apoyo, espacios de encuentro y actividades comunitarias, buscamos fomentar la solidaridad y el apoyo emocional en nuestra comunidad
<b>Objetivo</b>	Crear un entorno de apoyo social y emocional que permita a los pobladores del Salado enfrentar de manera más efectiva la situación expresada es promover la participación de los pobladores en el desarrollo de estas redes de apoyo. Crearemos grupos de apoyo en diferentes áreas, como la salud, la educación, el empleo y la vivienda, para abordar las necesidades específicas de nuestra comunidad. Además, organizaremos espacios de encuentro donde los residentes del Salado puedan reunirse, compartir experiencias y establecer relaciones sólidas. Estos espacios serán lugares seguros y acogedores donde se fomentará la confianza y se brindará apoyo emocional; buscamos crear una comunidad sólida y unida, donde los residentes se apoyen mutuamente y trabajen juntos para mejorar su calidad de vida. Estamos comprometidos en promover la solidaridad, el apoyo emocional y la colaboración entre los pobladores, y creemos que esto nos llevará a un futuro mejor y más próspero.

<b>Fases y tiempo</b>	<p><b>Fase 1:</b> Identificación de líderes comunitarios y organización de reuniones informativas (2 semanas). Durante esta fase, se llevará a cabo la identificación de líderes comunitarios dentro de la comunidad del Salado. Estos líderes serán las personas encargadas de coordinar y liderar las acciones de apoyo comunitario. Además, se organizarán reuniones informativas para informar a los pobladores sobre el propósito y los objetivos de esta estrategia.</p> <p><b>Fase 2:</b> Creación de grupos de apoyo y espacios de encuentro (4 semanas). En esta fase, se formarán grupos de apoyo dentro de la comunidad del Salado. Estos grupos estarán compuestos por personas que compartirán experiencias y brindarán apoyo emocional y social a los demás miembros de la comunidad. También se establecerán espacios de encuentro, como centros comunitarios o áreas al aire libre, donde los pobladores podrán reunirse y participar en actividades conjuntas.</p> <p><b>Fase 3:</b> Implementación de actividades comunitarias para fortalecer la solidaridad y el apoyo mutuo (8 semanas). Durante esta fase, se llevarán a cabo diversas actividades comunitarias con el objetivo de fortalecer la solidaridad y el apoyo mutuo entre los pobladores del Salado. Estas actividades pueden incluir jornadas de limpieza, talleres de habilidades sociales, eventos culturales y deportivos, entre otros. El objetivo es fomentar la unión y la colaboración entre los miembros de la comunidad.</p>
<b>Acciones por implementar</b>	<p>Identificar líderes comunitarios, organizar reuniones informativas, crear grupos de apoyo, establecer espacios de encuentro, diseñar y llevar a cabo actividades comunitarias.</p> <p><b>Identificar líderes comunitarios:</b> Es importante identificar a aquellos individuos que tienen influencia y liderazgo en la comunidad. Estos líderes pueden ser miembros destacados de organizaciones locales, figuras públicas respetadas o personas con una fuerte presencia en la comunidad. Al involucrar a estos líderes, se puede obtener un mayor apoyo y participación de la comunidad en las actividades planificadas.</p>

**Organizar reuniones informativas:** Las reuniones informativas son una forma efectiva de comunicarse directamente con la comunidad. Estas reuniones pueden ser utilizadas para compartir información relevante, discutir ideas y recibir comentarios de los miembros de la comunidad. Es importante planificar y coordinar estas reuniones de manera efectiva, asegurándose de que sean accesibles para todos los miembros de la comunidad.

**-Crear grupos de apoyo:** Establecer grupos de apoyo es una forma de brindar ayuda y orientación a los miembros de la comunidad que puedan necesitarlo. Estos grupos pueden abordar temas específicos, como la salud mental, la violencia doméstica o la educación. Al crear grupos de apoyo, se fomenta un sentido de comunidad y se brinda un espacio seguro para que las personas compartan sus experiencias y reciban apoyo de otros miembros.

**-Establecer espacios de encuentro:** Es fundamental tener espacios físicos donde los miembros de la comunidad puedan reunirse y socializar. Estos espacios pueden ser parques, centros comunitarios, bibliotecas u otras áreas públicas. Al proporcionar lugares donde las personas puedan interactuar y conectarse, se promueve un sentido de pertenencia y se fortalece la comunidad.

**Diseñar y llevar a cabo actividades comunitarias:** Las actividades comunitarias son una excelente manera de fomentar la participación y el compromiso de los miembros de la comunidad. Estas actividades pueden incluir eventos deportivos, festivales culturales, proyectos de embellecimiento comunitario o programas educativos. Al diseñar y llevar a cabo actividades comunitarias, se crea un ambiente positivo y se fortalecen los lazos entre los miembros de la comunidad.

---

**Impacto esperado** Se espera que esta estrategia fortalezca las redes de apoyo comunitario, promoviendo la solidaridad y el apoyo emocional entre los pobladores del Salado, lo que les permitirá afrontar de manera más efectiva la

---

situación expresada. Así mismo, se espera que los residentes de El Salado y las comunidades cercanas logren una mayor gestión y expresión de sus emociones, después de haber experimentado como víctimas y supervivientes. Se convertirán en individuos emergentes que rememoran su pasado con respeto y admiración, pero sin que esto les cause dolor ni les impida trabajar por su futuro. Al mismo tiempo, se espera que la comunidad cuente con redes de apoyo fortalecidas que permitan el florecimiento de todos sus miembros, alejados de los prejuicios y la discriminación.

<b>Estrategia</b>	<b>2</b>
<b>Nombre de la estrategia</b>	<b>Promoción de habilidades de afrontamiento</b>
<b>Descripción fundamentada</b>	Esta estrategia se enfoca en promover y desarrollar habilidades de afrontamiento en los pobladores del Salado. Se brindarán talleres y capacitaciones que abordan técnicas de manejo del estrés, resolución de problemas y fortalecimiento de la resiliencia. A través de talleres y capacitaciones, se abordarán técnicas de manejo del estrés, resolución de problemas y fortalecimiento de la resiliencia. El propósito de esta estrategia es equipar a los pobladores con herramientas y habilidades que les permitirán enfrentar de manera más efectiva la situación expresada. Al brindarles estas habilidades de afrontamiento, se espera que los pobladores puedan enfrentar los desafíos y adversidades de una manera más positiva y constructiva. Durante los talleres y capacitaciones, se enseñarán diferentes técnicas y enfoques para manejar el estrés, identificar y resolver problemas, y fortalecer la resiliencia. Estas habilidades son fundamentales para ayudar a los pobladores a hacer frente a los desafíos diarios y a superar las dificultades que puedan surgir en su vida. Además, se fomentará el apoyo mutuo y la creación de redes de apoyo dentro de la comunidad del Salado. Esto permitirá a los pobladores compartir sus experiencias y aprender unos de otros, fortaleciendo así su capacidad de afrontamiento.

<b>Objetivo</b>	Dotar a los pobladores del Salado de herramientas y habilidades que les permitirán enfrentar de manera más efectiva la situación, desafíos y dificultades que enfrentan. A través de programas de capacitación, alianzas con organizaciones y la participación comunitaria, se busca fortalecer y empoderar a la comunidad para que pueda superar estas situaciones y construir un futuro más próspero.
<b>Fases y tiempo</b>	<p data-bbox="485 418 1598 446"><b>Fase 1:</b> Identificación de necesidades y diseño de talleres y capacitaciones (2 semanas)</p> <p data-bbox="485 472 1871 613"><b>Identificar las necesidades:</b> Realizar un análisis exhaustivo de las necesidades de capacitación y formación de los participantes. Esto implica identificar las habilidades y conocimientos que requieren para mejorar su desempeño en determinadas áreas.</p> <p data-bbox="485 639 1780 781"><b>Diseñar talleres y capacitaciones:</b> Basándose en las necesidades identificadas, diseñar talleres y capacitaciones que aborden los temas relevantes. Estos talleres deben ser estructurados, interactivos y adaptados a las necesidades de los participantes.</p> <p data-bbox="485 807 1850 889"><b>Definir los objetivos de aprendizaje:</b> Establecer los objetivos específicos que se espera alcanzar con cada taller o capacitación. Estos objetivos deben ser claros, medibles y realistas.</p> <p data-bbox="485 915 1885 998"><b>Elaborar el contenido del programa:</b> Desarrollar el contenido del programa de capacitación, incluyendo los temas a tratar, los materiales didácticos necesarios y las actividades prácticas.</p> <p data-bbox="485 1024 1822 1107"><b>Planificar la logística:</b> Organizar los recursos necesarios para llevar a cabo los talleres y capacitaciones, como el espacio físico, los materiales, los equipos audiovisuales y los facilitadores.</p> <p data-bbox="485 1133 1738 1216"><b>Promover la participación:</b> Comunicar de manera efectiva a los participantes sobre los talleres y capacitaciones, motivándolos a participar activamente.</p> <p data-bbox="485 1242 1829 1382"><b>Evaluar las necesidades:</b> Realizar una evaluación inicial de las necesidades de los participantes antes de comenzar los talleres y capacitaciones. Esto permitirá tener una referencia inicial y medir el progreso al finalizar el proceso.</p>

**Fase 2:** Implementación de talleres y capacitaciones (8 semanas).

**Fomentar la participación:** Promover la participación de los participantes durante los talleres y capacitaciones. Esto se puede lograr a través de actividades prácticas, discusiones grupales y ejercicios de aplicación.

**Proporcionar retroalimentación continua:** Brindar retroalimentación constante a los participantes para ayudarles a mejorar su desempeño. Esto puede incluir comentarios individuales, evaluaciones de desempeño y sesiones de seguimiento.

**Realizar evaluaciones periódicas:** Realizar evaluaciones periódicas para medir el progreso de los participantes y la efectividad de los talleres y capacitaciones. Esto permitirá realizar ajustes si es necesario.

**Mantener registros y documentación:** Mantener registros detallados de la asistencia, las evaluaciones y los resultados de los participantes. Esto ayudará a evaluar el impacto de los talleres y capacitaciones a largo plazo.

**Fase 3:** Evaluación de resultados y ajustes necesarios (2 semanas).

**Evaluar los resultados:** Evaluar los resultados obtenidos en la implementación de los talleres y capacitaciones. Esto implica medir el impacto en el desempeño de los participantes, así como en el logro de los objetivos de aprendizaje establecidos.

**Recopilar retroalimentación de los participantes:** Obtener retroalimentación de los participantes sobre su experiencia en los talleres y capacitaciones. Esto puede realizarse a través de encuestas, entrevistas o grupos de discusión.

**Realizar ajustes necesarios:** Basándose en los resultados y la retroalimentación recopilada, realizar los ajustes necesarios en el diseño y la implementación de futuros talleres y capacitaciones. Esto puede incluir cambios en el contenido, la metodología o la duración de los talleres.

**Documentar lecciones aprendidas:** Documentar las lecciones aprendidas durante todo el proceso, incluyendo los éxitos y los desafíos encontrados. Esto ayudará a mejorar la planificación y la implementación de futuros programas de capacitación.

---

**Acciones por  
implementar**

Identificar necesidades, diseñar talleres y capacitaciones, llevar a cabo las sesiones de capacitación, evaluar los resultados y realizar ajustes si es necesario.

**Identificar necesidades:** Es importante realizar un análisis exhaustivo para identificar las necesidades específicas de capacitación. Esto puede incluir encuestas, entrevistas o evaluaciones de desempeño para determinar las áreas en las que se requiere capacitación.

**Diseñar talleres y capacitaciones:** Una vez identificadas las necesidades, se deben diseñar talleres y capacitaciones que aborden esas áreas específicas. Esto implica desarrollar un plan de capacitación, establecer objetivos claros y seleccionar los métodos y materiales adecuados para la capacitación.

**Llevar a cabo las sesiones de capacitación:** Una vez que se haya diseñado el programa de capacitación, se deben llevar a cabo las sesiones de capacitación. Esto implica programar las sesiones, asegurarse de que los participantes estén informados y preparados, y facilitar las sesiones de manera efectiva.

**Evaluar los resultados y realizar ajustes si es necesario:** Después de cada sesión de capacitación, es importante evaluar los resultados para determinar si se han alcanzado los objetivos establecidos. Esto puede incluir encuestas de retroalimentación, pruebas de conocimiento o evaluaciones de desempeño. Si es necesario, se deben realizar ajustes al programa de capacitación para mejorar los resultados.

---

**Impacto esperado** El impacto deseado de esta estrategia es que los pobladores del Salado sean capaces de afrontar de manera adecuada y efectiva las situaciones expresadas, es decir, que puedan enfrentar los problemas y dificultades que surgen a raíz de su situación actual. Se busca fortalecer su resiliencia y capacidad para encontrar soluciones creativas y adaptativas a los desafíos que enfrentan en su vida diaria. Además, se espera que esta estrategia promueva el empoderamiento de los pobladores, permitiéndoles tomar control de su propia vida y encontrar maneras de superar las dificultades que se les presentan.

<b>Estrategia</b>	<b>3</b>
<b>Nombre de la estrategia</b>	<b>Intervención de apoyo emocional individualizado</b>
<b>Descripción fundamentada</b>	<p>Se enfoca en brindar apoyo y acompañamiento a una persona de manera personalizada, con el objetivo de ayudarla a manejar y superar sus dificultades emocionales. Esta estrategia se basa en la idea de que cada individuo tiene sus propias necesidades emocionales y que para brindar un apoyo efectivo es necesario adaptar las intervenciones a esas necesidades específicas.</p> <p>El apoyo emocional individualizado se centra en establecer una relación de confianza y empatía con la persona, para que esta se sienta segura y cómoda al expresar sus sentimientos y emociones. A través de técnicas de escucha activa y de reflexión, el profesional que brinda el apoyo puede ayudar a la persona a identificar y comprender sus emociones, así como a desarrollar estrategias de afrontamiento saludables.</p>
<b>Objetivo</b>	Brindar apoyo y asistencia personalizada a las personas que se encuentren experimentando dificultades emocionales. A través de esta intervención, se busca proporcionar un espacio seguro y confidencial donde los individuos puedan expresar sus emociones, recibir orientación y recursos para manejar su malestar emocional, y promover su bienestar mental y emocional. El objetivo principal es ayudar a las personas a desarrollar

habilidades de afrontamiento saludables, fortalecer su resiliencia emocional y fomentar su autosanación y crecimiento personal.

---

**Fases y tiempo**

**Fase 1:** Sensibilización y motivación de los pobladores para la participación comunitaria (4 semanas).

Durante esta fase inicial del proyecto, se llevarán a cabo diversas actividades con el objetivo de sensibilizar y motivar a los pobladores para que participen de manera activa en la comunidad. Se realizarán charlas informativas y talleres interactivos en los que se abordarán temas relevantes para la comunidad, como la importancia de la participación ciudadana, el desarrollo sostenible y la conservación del medio ambiente. Además, se llevarán a cabo campañas de difusión en medios locales para promover la participación de todos los habitantes.

**Fase 2:** Formación de comités y organización de reuniones comunitarias (8 semanas).

En esta fase, se establecerán comités de trabajo con representantes de la comunidad en diferentes áreas, como educación, salud, medio ambiente, entre otras. Estos comités serán responsables de organizar reuniones comunitarias periódicas para discutir temas de interés y elaborar propuestas de acción. Durante las reuniones, se fomentará la participación de todos los miembros de la comunidad, quienes podrán expresar sus ideas, inquietudes y propuestas de mejora.

**Fase 3:** Colaboración con organizaciones locales y seguimiento de las acciones tomadas (12 semanas).

En esta fase final del proyecto, se buscará establecer alianzas y colaboraciones con organizaciones locales, como ONG y entidades gubernamentales, para impulsar las acciones tomadas por la comunidad. Se realizarán visitas de seguimiento para evaluar el progreso de las acciones implementadas y se brindará apoyo técnico y logístico en caso de ser necesario. Además, se realizarán actividades de sensibilización en conjunto con las

---

---

organizaciones locales para promover la participación comunitaria en otros proyectos y programas de desarrollo.

---

**Acciones por implementar**

Sensibilizar y motivar a los pobladores, formar comités, organizar reuniones comunitarias, colaborar con organizaciones locales y realizar seguimiento de las acciones tomadas.

**Fase 1:** Realizar charlas informativas y talleres interactivos para sensibilizar a los pobladores sobre la importancia de la participación ciudadana y el desarrollo sostenible. Organizar campañas de difusión en medios locales para promover la participación de todos los habitantes, así mismo establecer canales de comunicación efectivos para mantener a los pobladores informados sobre las actividades del proyecto y motivar su participación.

**Fase 2:** Establecer comités de trabajo con representantes de la comunidad en diferentes áreas, como educación, salud, medio ambiente, entre otras. Organizar reuniones comunitarias periódicas para discutir temas de interés y elaborar propuestas de acción. Fomentar la participación de todos los miembros de la comunidad, brindando espacios para que expresen sus ideas, inquietudes y propuestas de mejora.

**Fase 3:** Establecer alianzas y colaboraciones con organizaciones locales, como ONG y entidades gubernamentales, para impulsar las acciones tomadas por la comunidad. Realizar visitas de seguimiento para evaluar el progreso de las implementadas y brindar apoyo técnico y logístico en caso de ser necesarias acciones. Ejecutar actividades de sensibilización en conjunto con las organizaciones locales para promover la participación comunitaria en otros proyectos y programas de desarrollo.

---

**Impacto esperado**

Se espera que esta estrategia promueva la cooperación de los pobladores del Salado, empoderándolos y permitiéndoles tener un papel activo en la búsqueda de soluciones y en la toma de decisiones relacionadas con la situación expresada promoviendo la participación comunitaria y el desarrollo sostenible en la comunidad. A través de las diferentes fases, se busca sensibilizar y motivar a los pobladores, efectuando reuniones y

---

---

comités de trabajo, y colaborar con organizaciones locales para asegurar el éxito de las acciones implementadas. La intervención de todos los habitantes será fundamental para lograr un impacto positivo en la comunidad y mejorar su calidad de vida.

---

**Nota:** En la tabla se plantean tres estrategias psicosociales para la potenciación de recursos de afrontamiento en la comunidad de El Salado – Bolívar. *Fuente:* autoría propia.

## **Informe analítico y reflexivo de la experiencia foto - voz**

### **Importancia del contexto y el territorio como entramado simbólico y vinculante**

En la foto voz permite un acercamiento de varios escenarios de violencia en diferentes municipios de Boyacá, nos trasladamos a ese territorio que por medio de una fotografía se narró e ilustro la triste realidad que se vivió y actualmente aún se encuentra, evidenciando la importancia de todas las memorias tanto de forma individual como colectivas avanzadas por las víctimas de algún tipo de violencia ocasionadas por el conflicto armado, violencia comunitaria e intrafamiliar, lo que permitió un empoderamiento de las vivencias, de su historia y las problemáticas que vienen desde hace varios años atrás (Roldán, I., 2007)

En cada uno los territorios profundizados intervienen varios factores como el político, ambiental, social, institucional siendo una unidad compleja, en el que estos territorios se convierten en el contexto de la complejidad del mundo real y la heterogeneidad, trascendiendo el escenario con la muestra geográfica y sobresale como un aspecto del desarrollo (Alvares y Rendón, 2010). Cada fotografía expresa de las comunidades su abandono, buscando espacios que generen bienestar, caminos con protección que puedan recorrer las víctimas con acompañamiento, ya que hay lugares donde los integrantes de su vínculo familiar fueron torturados, asesinados, abandonados, lugares oscuros por todos los crímenes cometidos allí, que representan la pérdida de sus seres queridos representando incertidumbre, frustración, zozobra de una comunidad que busca justicia, verdad, paz, acompañamiento y apoyo en varios aspectos con miradas hacia un futuro incierto.

Para Jimeno (2007) “la comunicación de las experiencias de sufrimiento las de violencias permite crear una comunidad emocional que alienta la recuperación del sujeto y se convierte en un vehículo de recomposición cultural y política” (p.187), en las intervenciones

que se realizaron se evidenciaron procesos de la comunidad, del contexto y de las comunidades que impulsan resiliencia; realizando procesos cuyo objetivo es estipular y llevar a cabo seguimientos para la superación de la problemática evidenciadas como violación sexual, violencia de género, violencia intrafamiliar, abandono y los demás tipos de violencia, estas circunstancias ayudan a encuadrar desarrollo personal y generan un progreso de la mano del apoyo emocional.

Al apropiarnos de los diferentes contextos se tiene en cuenta las diferentes situaciones evidenciadas que de cierta forma limitan el bienestar y desarrollo de la comunidad que hacen parte del contexto, con su desarrollo su desarrollo físico, emocional, psicológico, moral de los individuos, en el que se observa las falencias y su consecuencias de necesidades asistentes que solicitan siempre de un control, vigilancia anticipada, en las imágenes metafóricas se observan las los tipos de violencia que hablan por sí mismas de la situación que se presenta en cada lugar, se utilizó la narrativa en la que permitió revivir historias de los sucesos presentados a través de los años. Los tejidos sociales, apoyo y redes de solidaridad, con las relaciones presentes en las entidades públicas y privadas que trabajan, sus expresiones de distanciamiento o de confianza permite comprender y analizar el contexto para reconocer las costumbres y tradiciones de cada comunidad o cultura, sus comportamientos, orígenes, trayectoria de conflictos latentes en el contexto (Rodríguez, 2009, P.27). La narrativa de estas imágenes permite identificar las riquezas de cada uno de los municipios de Boyacá referentes a su agricultura, sus paisajes naturales, su gente trabajadora, su comunidad unida y su perseverancia para construir un mejor futuro.

### **Lo simbólico y la subjetividad**

Lo simbólico y la subjetividad son elementos fundamentales en la narración y la

metaforización de la violencia en diferentes contextos. Estos elementos resaltan las variables subjetivas que aparecen en el ejercicio de foto - voz realizado y que pueden estar asociadas a la comprensión de lo psicosocial.

En primer lugar, es importante reconocer que los valores simbólicos y subjetivos son construcciones culturales y personales que influyen de la manera en que entendemos y representamos la violencia. Cada individuo y cada cultura tienen su propia interpretación de lo que es violento y cómo se manifiesta. Por ejemplo, en algunas culturas, la violencia puede ser simbolizada a través de imágenes de guerra y destrucción, mientras que en otras puede ser representada de manera más abstracta, a través de metáforas visuales que evocan emociones y sentimientos relacionados con el sufrimiento y el dolor.

En este sentido, los ensayos visuales nos permiten explorar diferentes formas de narrar y metaforizar la violencia, a través de la combinación de imágenes, colores, texturas y composiciones visuales. Estas expresiones artísticas no solo nos muestran la realidad de la violencia, sino que también nos invitan a reflexionar sobre sus causas y consecuencias desde una perspectiva subjetiva.

Los valores simbólicos y subjetivos que podemos reconocer en los ensayos visuales sobre la violencia varían dependiendo del contexto. Algunos de estos valores pueden incluir la denuncia de la injusticia, la búsqueda de la reconciliación, la resistencia frente a la opresión, la exploración de la identidad y la memoria colectiva, entre otros.

Es importante destacar que estos valores simbólicos y subjetivos no son universales, sino que están influenciados por las experiencias individuales y colectivas de cada persona o comunidad. Por lo tanto, es necesario tener en cuenta la diversidad de perspectivas y contextos al analizar y apreciar los ensayos visuales sobre la violencia.

En conclusión, lo simbólico y la subjetividad desempeñan un papel fundamental en la narración y la metaforización de la violencia en sus contextos. Mediante la actividad realizada de foto - voz nos permiten explorar y comprender las variables subjetivas asociadas a la violencia, así como reconocer los valores simbólicos y subjetivos presentes en estas expresiones artísticas (Cantera, L., 2009). Al hacerlo, podemos ampliar nuestra comprensión de la violencia y promover un diálogo más profundo sobre este tema tan relevante en nuestra sociedad.

### **La imagen y la narrativa como dinamizadores de memorias vivas**

Las imágenes son una representación de una realidad vivida que se complementa por medio de la narrativa donde se expresan varios sentimientos y pensamientos, ayudando a reconstruir un pasado de una memoria histórica a las víctimas de violencia y de olvido, la fotografía es uno de los recursos que son utilizados para llamar la atención visualmente ya sea por medio de imágenes que reflejen tristeza, temor, desesperanza o imágenes que reflejen alegría o paz donde la narrativa se encarga de traslucir esas imágenes con palabras, conociendo la problemática real nos podemos dar cuenta de los sucesos vividos, en el cual se aporta la transformación psicosocial por medio de imágenes que focalizan un sentimiento y a su vez generan una solución (Caballero, F., 2017).

La imagen y la narrativa fortalece las memorias vivas en los hechos existidos en la historia del país, en el cual se promueven la participación de la víctimas buscando la verdad y la reparación con respecto a las violaciones ocurridas en la historia, promoviendo la participación de las víctimas por medio de la imagen y la narrativa donde logran expresar sus sentimientos hacia sus seres queridos (Martínez Guzmán, Prado Mesa, Tapia Muro, & Tapia González, 2018).

Los estudios de memoria histórica se han esforzado en la idea de que recordar y conmemorar suele ser una virtud y que el olvido es necesariamente un defecto. Las diferentes problemáticas en la sociedad permitió ver los diferentes escenarios de violencia en el municipio de Boyacá, en el cual se ven afectadas las comunidades en el cual se logra reconstruir memorias colectivas en base al dolor y sufrimiento se contribuye el cambio en las victimas por medio de la fotografía y la narrativa como medio de subsanar aquellas dolencias que dejaron estos tipos de violencia en la cual la psicología entra como un papel primordial la cual se ve comprometida con un cambio en esas realidades (Delgado, B., 2017).

Al sembrar la plática crítica y el conocimiento de los habitantes a través de disputas grupales sobre las fotografías originadas, desde esta perspectiva, se discute que el uso de fotografías puede enseñar aspectos de las realidades sociales. En este sentido, se define como una oportunidad para documentar de manera creativa y de discusión de los problemas, preocupaciones y expectativas de la comunidad, de tal forma que se comuniquen a quienes elaboran políticas públicas (Martínez Guzmán, Prado Mesa, Tapia Muro, & Tapia González, 2018).

### **Recursos de afrontamiento**

La violencia vista desde diferentes perspectivas ha conllevado a espacios de afectación física como emocional, sus efectos en la salud mental han sido derivados de múltiples escenarios que de una u otra forma han dejado estragos ante situaciones de violencia colectiva. Los eventos traumáticos deben ser trabajados desde herramientas y estrategias que proporcionen una salud estable en el goce pleno de las víctimas de violencia, es por lo anterior que se hace necesarios recursos de afrontamiento centrados en la resolución del problema y de superación para todos aquellos en quienes la violencia ha dejado eventos traumáticos de

diferentes niveles (Vera, B. Carbelo B. Vecina, M., 2006).

Expuesto lo anterior y manteniendo como base el desarrollo del ejercicio foto – voz por cada estudiante ejecutado en diferentes contextos que han sido punto de violencia se puede considerar que, las manifestaciones resilientes se observan a partir de las fotografías con cada narrativa de lo presenciado, ya que pese a las adversidades donde la violencia ha perpetuado en su cotidianidad, se continúa el impulso de seguir, sin dejar por alto la memoria individual y colectiva de los hechos de violencia acontecidos, viendo una forma de restaurar y configurar la realidad a partir de sus experiencias desde el dolor a la fortaleza, que le permitan reintegrarse personal, familiar y socialmente a partir de estrategias de afrontamiento que lo orienten al manejo de emociones y autocontrol frente a situaciones de violencia (Vásquez, J., Echeverri, M. Moreno, J., Carrasco, N., Ferre, F. y Ferrel, L., 2018).

En este sentido, cada representación obtenida de las fotografías demuestra la capacidad de las víctimas al poner barreras que busquen el bien colectivo, sin embargo, cada fotografía da cuenta desde la técnica de observación una historia y un relato atroz, que han tenido que sobrellevar las víctimas en busca del perdón desde sus experiencias dejando una memoria en los contextos en representación de la fractura que a causa de la violencia les han arrebatado. Así, la resiliencia en el ejercicio foto-voz deriva su valor en que las víctimas más que superar, representen aquellos hechos que han marcado su historia al igual que la de miles de personas que han sido víctimas directa o indirectamente desarrollando procesos de adaptación y superación para el afrontamiento de fuentes de tensión significativas.

Las fotografías obtenidas en la primera y segunda salida nos permitieron reconocer de manera crítica el verdadero significado del ejercicio foto-voz y la clara representación ante diferentes tipos de violencia por la que uno, dos y miles de sujetos están expuestos en su diario

vivir, partiendo de la realidad social de cada sujeto al alcance de aceptación y superación en eventos de violencia. El acercamiento a los cinco contextos nos permitió reconocer la realidad de comunidades; observar, analizar, y profundizar fueron las bases para contrastar cada representación fotográfica que marcan dinámicas de violencia, así como la evocación de experiencias de transformación que permiten optar desde el camino a la resiliencia; superación, aceptación e inicio frente a adversidades de eventos traumáticos que garanticen bienestar físico y mental en familias y comunidades que han sido víctimas de violencia en múltiples entornos (Echeburúa, E., 2007).

### **Reflexión psicosocial y política que nos deja la experiencia**

La experiencia de las víctimas y los eventos de violencia nos deja una reflexión profunda sobre los aspectos psicosociales y políticos que rodean estos sucesos. Los encuentros y las relaciones dialógicas, cuando se articulan con una acción psicosocial, pueden desempeñar un papel fundamental en la construcción de memorias colectivas. Estas memorias colectivas son capaces de catalizar un cambio positivo al abordar las diferentes formas de violencia social a través de lenguajes alternativos.

A través de la acción psicosocial y los encuentros dialógicos, se pueden crear espacios seguros donde las víctimas y otros actores sociales puedan expresar sus experiencias y emociones. Esto fomenta la empatía, la comprensión y la solidaridad entre las personas que han sido afectadas por la violencia. Al compartir estas historias y construir memorias colectivas, se promueve la conciencia social y se desafían las estructuras de poder que perpetúan la violencia.

Además, los lenguajes alternativos desempeñan un papel crucial en la transformación de las narrativas dominantes que justifican o normalizan la violencia. Estos lenguajes pueden

incluir expresiones artísticas, literatura, música, teatro, entre otros. Al utilizar estos lenguajes, se pueden desafiar las narrativas hegemónicas y ofrecer perspectivas alternativas que amplíen la comprensión de las violencias sociales y sus consecuencias.

En primer lugar, es importante reconocer la importancia de los lenguajes propios de un contexto en la emancipación psicosocial y política. Cada comunidad y cultura tiene sus propias formas de comunicación, expresión y creación artística. Estos lenguajes son una manifestación de la identidad y la historia de un grupo de personas, y pueden ser utilizados como herramientas poderosas para la transformación social. Al permitir que los lenguajes propios sean valorados y utilizados, se promueve la participación de la comunidad en la construcción de su propia realidad.

La acción psicosocial y comunitaria es fundamental para promover la construcción de memorias colectivas. A través de encuentros y relaciones dialógicas, se generan espacios de intercambio y reflexión donde las voces y experiencias de todos los miembros de la comunidad son escuchadas y valoradas. Estos encuentros fomentan la construcción de una memoria colectiva que no solo se basa en la historia oficial, sino que también incluye las historias y vivencias de aquellos que han sido marginados o silenciados.

En este proceso de construcción de memorias colectivas, los lenguajes alternativos juegan un papel crucial. Estos lenguajes son aquellos que están fuera de la norma establecida y desafían las estructuras de poder dominantes. Pueden manifestarse a través del arte, la música, la danza, el teatro o cualquier otra forma de expresión creativa. Al utilizar lenguajes alternativos, se pueden visibilizar y cuestionar las violencias sociales existentes, creando así un espacio para la reflexión y el cambio.

Es de vital importancia realizar un acompañamiento consiente frente a la realidad y

una reflexión del arduo trabajo que se debe de llevar a cabo para el cumplimiento de los propósitos ya que al compartir con las víctimas y comprender su dolor hace cambiar la perspectiva, pensamiento y visión frente a los hechos y su historia, estos recorridos por medio de la foto voz son situaciones que conmueven y motivan a las comunidades a luchar con las entidades del estado, de justicia para que garanticen y brinden un apoyo psicosocial en una gran sociedad que está afectada y atormentada por las consecuencias del conflicto armado, para la búsqueda de mitigación de los daños causados por estos tipos de violencia, en el que se logre fortalecer el tejido social que a través de los años se ha fracturado, trabajando con varios actores que son competentes frente a la problemática como las alcaldías, comisarías de familia y entre otras (Montoya, E., 2020).

En los recorridos realizados no solo se evidencian víctimas del conflicto armado, también de violencia comunitaria, violencia intrafamiliar, en el que nos invita a indagar y profundizar las causas de estas problemáticas, factores de riesgo y fortalecer los factores protectores y así fortalecerlos, referente a todas las entidades del estado es relevante su participación y apoyo para el afrontamiento de las víctimas para así re significar su sentido de vida, el afrontamiento de un duelo sin aun resolver que la gran mayoría de ellos pasaron como desaparición forzada por esto la búsqueda de la verdad, de la justicia y la paz en todos los lugares y departamentos que han sido violentados a través de los años. Toda intervención que se lleve a cabo o se desarrolle siempre debe de ser desde una postura ética, con ordenamiento de las metas, los valores de las acciones trabajadas con un enfoque de acción sin daño porque previene y está al pendiente para incrementar los efectos de las acciones propias (Rodríguez, 2009).

En las comunidades es extenso el esfuerzo colectivo e individual de configurar el

lenguaje y la violencia integrando la cultura ciudadana para enfrentar escenarios de violencia en la conducta de sujetos a partir del desarrollo y ejecución de políticas que beneficien a la comunidad y así mismo, mitiguen el impacto concerniente a la violencia por la que han estado sometidas las comunidades y sectores que se encuentran en estado de vulnerabilidad al estar expuestos a entornos de violencia. El diálogo como la acción psicosocial articulados permiten reincorporar y reintegrar a comunidades que hayan sido víctimas de violencia en un contexto determinado, a partir de acciones que fomenten reparación en las afectaciones causadas que permitan el alcance de su bienestar individual y colectivo a partir de las capacidades y habilidades de cada uno, que fortalezca el empoderamiento para reestructurar su vida desde la dinámica individual, familiar, social y política, que de forma general promuevan la no repetición de estas experiencias.

Mencionado lo anterior, se observa la necesidad en la implementación de políticas públicas orientadas a garantizar la no repetición y la reparación plena para el goce colectivo de las comunidades en la sociedad.

### **Link noticiero magazine**

<https://www.youtube.com/watch?v=b4sFF224Yas>

### **Conclusiones**

Es de vital importancia que en cada región se laboren medidas y estrategias que brinden un acompañamiento psicosocial y que este sea constante dando cumplimiento a la Ley 1448 de 2011, por esto es esencial identificar cada memoria histórica y realizar el acompañamiento siempre con postura ética con el enfoque de acción sin daño que permite anticipar y cuidar el impacto de las acciones ya que identifica y evalúa (Rodríguez, 2009).

Por medio de memoria histórica y violencia es relevante resaltar su capacidad de transmitir, dar un sentido a todas las experiencias traumáticas, a preservar, estos permiten identificar momentos de violencia y traumas para así preservar una memoria histórica evitando que estos acontecimientos caigan en el olvido ya que permite un acercamiento al dolor subjetivo por medio del lenguaje y la experiencia personal dando el reconocimiento que requieren. (Jimeno, 2007, p. 180). Conseguimos emergentes psicosociales de cada persona realizando una reflexión desde el enfoque psicosocial en el que estas personas expresan sus emociones y por medio de estrategias de afrontamiento logran reconstruir su bienestar emocional, con capacidad de afrontar y resistir adversidades con apoyo de la psicología positiva en la construcción de un sistema de valores (Vera, 2006).

Es importante contextualizar la realidad de los momentos vividos por el conflicto armado en nuestra sociedad en donde podemos obtener nuevos conocimientos analizando los casos de violencias donde las víctimas retoman su vida demostrando simbólicamente la reconstrucción de memorias por medio de la justicia a través de la reparación de daños y por medio de la resiliencia a las víctimas (Bello, M., 2010).

Las historias narradas por las víctimas del conflicto armado nos deja una experiencia significativas de las afectaciones psicológicas desatadas por las masacres vivenciadas por parte de las víctimas, en donde es importante en estos casos los grupos de apoyo psicosociales para que las víctimas logren retomar sus vidas sin miedo y con seguridad por medio del autodesarrollo.

Las acciones psicosociales abordadas desde el conflicto armado en el país colombiano, representan en el recurso humano profesional, mitigación del impacto que garanticen reparación de las afectaciones y daños de violencia en diferentes escenarios que permita a la víctima o

sobreviviente ser capaz de superar y afrontar la realidad como cambio y transformación para otros, escuchando e interpretando las múltiples voces que de la misma forma fueron víctimas directa e indirectamente para el desarrollo de una verdad compartida. Los casos comprendidos anteriormente; Masacre en el Salado y relato de Nelson deja en evidencia que estas atrocidades se vivieron bajo contextos totalmente diferentes por cuanto cada dolor deja huella en su camino, sin embargo; a pesar de las memorias vivas y marcadas por el conflicto se busca acciones de resiliencia encaminadas a la no repetición y al cumplimiento de la garantía de derechos.

## Referencias bibliográficas

- Anaya, D y Romero, V. (2020). Estrategias de afrontamiento en víctimas desplazadas del corregimiento del salado, Bolívar. *Semillas de vida para Colombia*.  
<https://libros.cecar.edu.co/index.php/CECAR/catalog/download/31/60/526-1?inline=1#:~:text=Se%20basa%20en%20ocho%20estrategias,centra%20en%20las%20dos%20C3%A1reas>.
- Bello, M. (2010) La noción del daño desde el enfoque psicosocial. Acción sin daño y construcción de paz. Programa de Iniciativas Universitarias para la Paz y la Convivencia (PIUPC). *Universidad Nacional de Colombia*. Pp. 29-47.  
<http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/595>
- Caballero, F (2017) Comprensión de la dimensión psicosocial en los escenarios de violencia. <http://hdl.handle.net/10596/13113>
- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia Vol. 5 (1).
- Centro de memoria histórica. (2009). La masacre del salado esa guerra no era nuestra, informe del centro nacional de memoria histórica.  
<https://centrodememoriahistorica.gov.co/wpcontent/uploads/2020/02/3.-La-masacre-de-El-Salado.pdf>
- Centro Nacional de Memoria Histórica. (2013). Los impactos y los daños causados por el conflicto armado en Colombia. Informe general.  
[https://www.centrodememoriahistorica.gov.co/descargas/informes2013/bastaYa/capitulos/pdfs-agosto2013/basta-ya-cap4\\_258-327.pdf](https://www.centrodememoriahistorica.gov.co/descargas/informes2013/bastaYa/capitulos/pdfs-agosto2013/basta-ya-cap4_258-327.pdf)
- Delgado, B. (2017). La imagen como herramienta de intervención comunitaria.

<http://hdl.handle.net/10596/13033>

Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp. 373-387.

El Tiempo, (2020, 11 de febrero). Masacre en El Salado: relatos de resiliencia después de 20 años | El Tiempo. [Video]. Youtube. [https://youtu.be/m5\\_xwJ93cSg](https://youtu.be/m5_xwJ93cSg)

Fabris, F. Puccini, S. Cambiaso, M. (2010). Un modelo de análisis de la subjetividad colectiva a partir del análisis de los emergentes psicosociales. *Revista Campo Grupal*, 13(127).  
<http://milnovecientossexentayochoblogspot.com/2015/08/un-modelo-de-analisis-dela.html>

Jimeno, M. (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. Revista de arqueológica y antropología Antípoda. *Universidad de los Andes*. 5(), pp.169 – 190.  
<https://www.redalyc.org/pdf/814/81400509.pdf>

Martínez-Guzmán, A., Prado-Meza, C. M., Tapia Muro, C., y Tapia González, A. (2018). Una Relectura de Foto voz como Herramienta Metodológica para la Investigación Social Participativa desde una Perspectiva Feminista. *Empiria. Revista De metodología De Ciencias Sociales*, (41), 157–185.

Montoya, E. (2020). Foto voz como técnica de investigación en jóvenes migrantes de retorno. Trayectorias migratorias, identidad y educación. *EMPIRIA. Revista de Metodología de las Ciencias Sociales*, 45(), pp. 15 49.

Rodríguez, A. (2009). Acción sin daño y reflexiones sobre prácticas de paz: una aproximación sobre la experiencia colombiana. Universidad Nacional de Colombia. *Facultad de Ciencias Humanas*. P. 31 – 46.

Roldán, I. (2007). El estado actual de las víctimas en Colombia: la búsqueda de la verdad.

*Revista colombiana de psiquiatría.*

[http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0034-](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-)

74502007000100005

Vásquez, J., Echeverri, M. Moreno, J., Carrasco, N., Ferre, F. y Ferrel, L. (2018). El apoyo psicosocial percibido por las víctimas del conflicto armado en Colombia. *Universidad de San Buenaventura*. <https://www.redalyc.org/journal/4077/407759174006/html/>

Vera, B. Carbelo B. Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. *En papeles del psicólogo*, 27(1) pp. 40-49. <https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>