

**La Imagen y la Narrativa como Herramientas para el Abordaje Psicosocial en  
Escenarios de Violencia Departamento de Casanare**

Chadia Carolina Vega Camargo

Claudia Esperanza Silva Higuera

Mayra Alejandra Bermudez Muñoz

Pedro Alejandro Sosa Lozano

Rosa Maria Arias Remolina

Asesora

Mileida Mosquera Tapiero

Grupo 116

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades ECSAH

Acompañamiento Psicosocial En Escenarios De Violencia

Diciembre 2023

## Resumen

El desplazamiento forzado es un fenómeno complejo que afecta a millones de personas en todo el mundo. En Colombia, se ha convertido en una de las principales causas de desplazamiento interno, con más de 8 millones de personas desplazadas desde 1985 (Centro de Estudios sobre Desplazamiento Forzado, 2023, p. 1).

Es crucial anotar que la cifra dada a conocer por el gobierno colombiano incluye un acumulado histórico de 8.375.715 víctimas de reubicación forzada por hechos ocurridos entre 1985 y el 31 de diciembre de 2022.

Según el informe final de la comisión de la verdad, los tres resultados más significativos del proceso de desplazamiento forzado que han sufrido muchas personas, familias, comunidades y pueblos indígenas en Colombia son el exilio, el despojo y la reubicación. Dependiendo de la edad, el género y la etnia de las personas afectadas, estos tres efectos comunes a cualquier desplazamiento forzado tienen significados, impactos y respuestas diferenciales para afrontarlos.

Los departamentos de Casanare y Meta, ubicados en la región llanera de Colombia, han sido escenarios de violencia durante décadas. El conflicto armado, el narcotráfico y la delincuencia han dejado profundas secuelas en la población, a nivel individual, familiar y comunitario. En este contexto, la imagen y la narrativa se han convertido en recursos útiles para el abordaje psicosocial de las víctimas de violencia. Estas herramientas permiten a las personas expresar sus experiencias, emociones y pensamientos, este es un paso crucial en el proceso de sanación y recuperación.

**Palabras claves:** Psicosocial, Emergentes , Desplazamiento Forzado ,Violencia, Sobrevivientes

### Abstract

Forced displacement is a complex phenomenon that affects millions of people around the world. In Colombia, it has become one of the main causes of internal displacement, with more than 8 million people displaced since 1985 (Center for Studies on Forced Displacement, 2023, p. 1).

It is crucial to note that the figure released by the Colombian government includes a historical total of 8,375,715 victims of forced relocation due to events that occurred between 1985 and December 31, 2022.

According to the final report of the truth commission, the three most significant results of the process of forced displacement that many individuals, families, communities and indigenous peoples in Colombia have suffered are exile, dispossession and relocation. Depending on the age, gender and ethnicity of the affected people, these three effects common to any forced displacement have differential meanings, impacts and responses to address them.

The departments of Casanare and Meta, located in the plains region of Colombia, have been scenes of violence for decades. The armed conflict, drug trafficking and crime have left deep consequences on the population, at the individual, family and community level. In this context, image and narrative have become useful resources for the psychosocial approach of victims of violence. These tools allow people to express their experiences, emotions and thoughts, this is a crucial step in the healing and recovery process.

**Key words:** Psychosocial, Emerging ,Forced Displacement ,Violence ,Survivors, Forced displacement

## Tabla de contenido

Resumen.....	2
Abstract .....	3
Análisis de Relatos de Historias que Retornan .....	7
Relato 4 – Shimaia .....	7
Emergentes Psicosociales Identificados en el Caso de Shimaia.....	7
Ruptura del Tejido Social y Vulneración de los Derechos .....	8
Impacto Cultural .....	8
Reflexión Alrededor de los Significados de la Violencia desde la Experiencia Subjetiva del Protagonista.....	9
Exposición de los Elementos Resilientes que se dan en el Discurso.....	10
Análisis y Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de Masacre en el Salado: Relatos de Resiliencia Después de 20 Años .....	16
¿Qué emergentes psicosociales de la vida cotidiana y del proceso socio histórico de esta comunidad logra identificar? .....	16
¿Cuáles son los Impactos desde lo Bio-psico-socio-cultural que se Evidencian Impactos Biológicos .....	19
Impactos Psicológicos.....	20
Impactos Sociales.....	21
Impactos Socioculturales .....	22
¿Qué Elementos Simbólicos de Violencia, Resiliencia y Experiencias de Trasformación se Logran Identificar en el Discurso? .....	23
Elementos Simbólicos de Resiliencia .....	24
Elementos Simbólicos de Experiencias de Transformación.....	25

Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia Realizada en el Paso 3 del Diplomado .....	36
Experiencia de La Imagen y la Narrativa .....	36
Link del encuentro .....	44
Conclusiones.....	45
Referencias Bibliográficas .....	46

### Lista de Tablas

**Tabla 1** *Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas* .....11

**Tabla 2** *Estrategias psicosociales* .....26

## **Análisis de Relatos de Historias que Retornan**

### **Relato 4 – Shimaia**

#### *Emergentes Psicosociales Identificados en el Caso de Shimaia*

Ruptura del núcleo familiar: Debido al desplazamiento forzado que vivió la familia de Shimaia este núcleo se vio en la obligación de cambiar aquellos roles que se tenían en el hogar, al igual que las demás víctimas del caso.

Secuelas psicológicas: El presenciar y pasar por diferentes momentos de violencia desencadenó diferentes alteraciones en la comunidad, algunas de estas fueron a nivel emocional y también se evidencio:

Trastornos de estrés postraumático (TEPT): El TEPT es un trastorno mental que puede desarrollarse después de experimentar o presenciar un evento traumático. Los síntomas del TEPT incluyen flashbacks, pesadillas, ansiedad, insomnio, irritabilidad, dificultad para concentrarse y pensamientos recurrentes sobre el evento traumático. Pérez, K.; Rodríguez, O.; Linero, B. (2019)

Ansiedad: La ansiedad es un estado de inquietud o nerviosismo que puede ser causado por una variedad de factores, como el estrés, el miedo o la incertidumbre. La ansiedad puede manifestarse en una serie de síntomas físicos y emocionales, como inquietud, palpitaciones, sudoración, dificultad para respirar, tensión muscular, problemas para dormir y dificultad para concentrarse" (American Psychiatric Association, 2022, p. 225).

Depresión: La depresión es un trastorno del estado de ánimo que se caracteriza por un sentimiento de tristeza, desesperanza y pérdida de interés o placer en las actividades cotidianas. La depresión puede causar una variedad de síntomas físicos y emocionales, como fatiga, pérdida

de apetito, insomnio, dificultad para concentrarse, pensamientos suicidas y dificultad para disfrutar de las cosas que antes eran placenteras" (American Psychiatric Association, 2022, p. 217).

### ***Ruptura del Tejido Social y Vulneración de los Derechos***

Tanto Shimaia como el resto de la comunidad debido al destierro se vieron en la obligación de realizar ciertos cambios repentinos que afectó su cultura, costumbres y tradiciones, de la misma manera se perdió la autoridad tornando más difícil la resolución de conflictos y la toma de decisiones.

### ***Impacto Cultural***

**Pérdida de la cultura:** La pérdida de la cultura después del fallecimiento del cacique es un proceso al cual se vieron obligados la comunidad, lo que obligó a abandonar su cultura de origen. Esta pérdida de la cultura provoco un sentimiento de desarraigo y pérdida de sentido de pertenencia.

**Pérdida de la identidad:** La pérdida de la identidad es un proceso que puede ocurrir cuando las personas se ven obligadas a abandonar su identidad cultural. La pérdida de la identidad puede provocar un sentimiento de confusión y pérdida de sentido de sí mismo.

La reconstrucción del Tejido Social tras el desplazamiento forzado emerge como una necesidad, por ello es importante fomentar programas de reintegración comunitaria. Estos programas deben centrarse en la promoción de la cohesión social, incentivando la participación activa de los miembros afectados. Es crucial proporcionar espacios seguros que fomenten el diálogo abierto y la expresión de las experiencias vividas, dando a la comunidad una plataforma para compartir sus historias, preocupaciones y aspiraciones.

### ***Reflexión Alrededor de los Significados de la Violencia desde la Experiencia Subjetiva del Protagonista***

En el caso del desplazamiento forzado de la comunidad de Shimaia, la violencia tiene un impacto significativo en la vida de las personas afectadas. Las personas que han sido desplazadas forzosamente han experimentado una serie de violencias, como el asesinato, la tortura, el secuestro, la violación y el reclutamiento forzado. Estas pueden tener un efecto devastador en la salud mental y el bienestar de las personas afectadas.

Desde el punto de vista de las comunidades indígenas, la violencia tiene un significado particular. Las comunidades indígenas suelen tener una fuerte conexión con su territorio y su cultura. El desplazamiento forzado puede suponer la pérdida de estos elementos fundamentales, lo que puede provocar un sentimiento de desarraigo y pérdida de sentido de pertenencia. Gómez-Isa, F. (2014).

A continuación, se presentan algunas reflexiones en torno de la violencia a partir de la experiencia subjetiva del desplazamiento forzado en una comunidad indígena:

La violencia como ruptura: El desplazamiento forzado puede romper los lazos sociales, familiares y culturales de las personas afectadas. Esto puede provocar un sentimiento de pérdida y aislamiento. (Organización Internacional del Trabajo [OIT], 2023).

La violencia como trauma: El desplazamiento forzado puede ser una experiencia traumática que puede tener un impacto significativo en la salud mental de las personas afectadas. (Organización Internacional del Trabajo Organización Internacional del Trabajo [OIT]. (2023).

p. 15.

La violencia como injusticia: Como señala la Organización Internacional del Trabajo (OIT, 2023, p. 10) El desplazamiento forzado suele ser causado por la violencia política o el conflicto armado. Las personas desplazadas forzadamente suelen ser víctimas de injusticias que pueden dificultar su recuperación.

### ***Exposición de los Elementos Resilientes que se dan en el Discurso***

En la narrativa se revelan múltiples elementos resilientes que destacan la capacidad de esta comunidad para enfrentar y superar desafíos significativos. Estos elementos resilientes contribuyen a la fortaleza colectiva y a la construcción de una narrativa de superación.

Resistencia Comunitaria: La resistencia de la comunidad, evidente en su enfrentamiento al reclutamiento forzado y las amenazas, se erige como un pilar fundamental de su resiliencia. Este acto colectivo sugiere una habilidad innata para afrontar situaciones difíciles, una resistencia que va más allá de lo individual para preservar la identidad y la historia colectiva. La comunidad se convierte en un tejido fuerte y cohesionado, entrelazado por la valentía compartida frente a la adversidad.

Reconstrucción del Territorio: El retorno a la comunidad y la subsiguiente reconstrucción del territorio no solo abordan la recuperación física del espacio, sino también la reconstrucción simbólica de historias personales y familiares. La comunidad no se limita a regresar; emprende un viaje de renacimiento. La capacidad para emprender este proceso de reconstrucción refleja una resiliencia que va más allá de la supervivencia, apuntando hacia una renovación integral y simbólica de la identidad comunitaria.

Construcción de Significados Compartidos: La resistencia de la comunidad contribuyen a la construcción de significados compartidos. Este proceso no solo es narrativo, sino un elemento

resiliente que ayuda a la comunidad a dar sentido a sus experiencias y encontrar un propósito compartido; la construcción de significados se convierte en un faro que guía a la comunidad hacia una comprensión compartida de su historia, identidad y propósito.

**Tabla 1**

*Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas*

Tipo de Pregunta	Pregunta Planteada	Justificación Desde el Campo Psicosocial
Preguntas Circular	¿De qué manera influyen los cambios en los roles familiares después del desplazamiento en la dinámica y la cohesión del núcleo familiar?	Es así como podemos indicar con Mucchielli (1994), citado por Bueno (2005 p. 15), que en primer lugar los fenómenos psicosociológicos que estudia la Psicología Social son por naturaleza una construcción colectiva, de grupos, de personas y que sólo existe por, para y dentro de la Colectividad, y al mismo tiempo y, en segundo lugar, hay que plantear que los fenómenos humanos que estudia la Psicología Social intervienen todos sobre los pensamientos, razonamientos y conductas del individuo.
Pregunta Circular	¿Cómo considera aborda el gobierno el desplazamiento forzado de la comunidad indígena en Colombia?	Charry-Lozano (2016) también señala que: "Es importante abordar las consecuencias del

---

desplazamiento forzado en la salud mental y el bienestar psicosocial. Esto se debe a que los problemas de salud mental pueden tener un impacto negativo en la vida de las personas desplazadas, y pueden dificultar su recuperación y reintegración a la sociedad."

La integración de enfoques psicosociales en las políticas y programas gubernamentales puede contribuir significativamente a la recuperación y resiliencia de las personas afectadas.

---

Pregunta circular

"En relación con las amenazas sufridas y la violencia presenciada, ¿cómo cree que esas experiencias han influido en la construcción de significados compartidos dentro de la comunidad sobre la seguridad y la confianza?"

Esta pregunta es circular ya que explora la conexión entre las experiencias individuales del protagonista (amenazas y violencia) y la construcción colectiva de significados en la comunidad respecto a la seguridad y confianza. Desde el campo psicosocial, se busca comprender cómo las experiencias individuales contribuyen a la formación de significados compartidos en el grupo.

---

---

Pregunta Reflexiva

¿Cuál fue el proceso que llevaron a cabo para la restauración emocional y física de la comunidad posteriormente de este evento de violencia?

Martínez (2023) afirma que la intervención psicosocial se fundamenta en la comprensión profunda de la interconexión intrínseca entre el bienestar emocional y físico de las personas afectadas por eventos traumáticos. La comprensión profunda de la interconexión intrínseca entre el bienestar emocional y físico de las personas afectadas por eventos traumáticos, como la violencia. Este enfoque reconoce que el impacto de la violencia no se limita únicamente a las manifestaciones psicológicas, sino que también se manifiesta en dimensiones físicas y sociales de la vida colectiva de los individuos y de la comunidad. La centralidad en la comunidad dentro de la intervención psicosocial destaca la importancia de la participación significativa y activa de los miembros de las comunidades colombianas en la planificación, implementación y evaluación de las estrategias.

---

---

Pregunta Reflexiva	¿La adaptación a los cambios repentinos ha llevado a una reflexión más profunda sobre la identidad cultural y la importancia de preservarla?	La justificación desde el campo psicosocial destaca que la adaptación a cambios repentinos puede desencadenar una reflexión profunda sobre la identidad cultural, y esta reflexión no sólo es significativa a nivel individual, sino que también tiene implicaciones para el bienestar emocional y la resiliencia de las comunidades. La preservación de la identidad cultural emerge como un componente esencial en el proceso de adaptación y recuperación psicosocial.
--------------------	--	---

---

Pregunta reflexiva	¿Cómo y de qué forma impacta su identidad, la vivencia del desplazamiento forzado y el fallecimiento del cacique?	Se presenta como un componente esencial para abordar los impactos del desplazamiento forzado y la pérdida del cacique en la identidad de la comunidad indígena. Al reconocer la importancia de preservar la identidad cultural y brindar apoyo emocional y comunitario, se facilita un camino hacia la recuperación y la sanación del duelo
--------------------	---	---

---

		colectivo.
Pregunta Estratégica	¿Qué estrategias se están implementando para garantizar la sostenibilidad a largo plazo de los programas de reintegración comunitaria y su impacto en la reconstrucción del tejido social?	Es esencial prestar atención a estrategias específicas que aseguren la sostenibilidad a largo plazo de los programas de reintegración comunitaria. Al centrarse en el fortalecimiento del tejido social a través de enfoques basados en fortalezas, participación comunitaria activa y desarrollo de liderazgo, se busca abordar de manera holística los desafíos asociados con la reintegración y la reconstrucción social.
Pregunta Estratégica	"Cuando describe el retorno y la reconstrucción del territorio, ¿cómo se conecta esta experiencia con la reconstrucción de las historias personales y familiares de los miembros de la comunidad?"	Dirigir la atención hacia la conexión entre la experiencia colectiva del retorno y la reconstrucción de historias personales y familiares. Desde el campo psicosocial, se utiliza estratégicamente para explorar cómo las experiencias colectivas afectan la identidad individual y familiar, y cómo la reconstrucción puede ser un proceso de fortalecimiento.
Pregunta Estratégica	"Frente a las adversidades,	La resiliencia comunitaria se

---

<p>como el reclutamiento forzado y las amenazas, ¿puede identificar momentos en los que la comunidad mostró resiliencia?"</p>	<p>refiere a la capacidad de una comunidad para recuperarse de un evento traumático o perturbador. (Barón y Kenny, 1986) Identificar y resaltar momentos de resiliencia en la comunidad ante adversidades. Promoviendo la construcción de una narrativa positiva y la identificación de estrategias de afrontamiento.</p>
---	---

---

## **Análisis y Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de Masacre en el**

### **Salado: Relatos de Resiliencia Después de 20 Años**

Entre el 16 y el 22 de febrero del año 2000, se vivió una de las peores masacres de la historia del país perpetrada por las Autodefensas Unidas de Colombia (AUC), en el corregimiento de El Salado, corazón de los montes de María, Bolívar. De estos hechos surgieron distintas preguntas que se estarán respondiendo a continuación:

#### **¿Qué emergentes psicosociales de la vida cotidiana y del proceso socio histórico de esta comunidad logra identificar?**

Los emergentes Psicosociales (Fabris y Puccini, 2010) Son hechos, procesos o fenómenos que como figura se recortan del fondo constituido por el proceso sociohistórico y la vida cotidiana. Son intentos de respuesta significativa a un determinado desajuste entre necesidades y respuestas sociales y aportan una cualidad nueva al proceso social y la vida cotidiana de la que son parte, expresando en sí mismos un grado y modo de resolución de contradicciones sociales. Marcan un antes y un después en la memoria social y condicionan el

desarrollo de los acontecimientos futuros. Aportan cualidades de significación (mayor o menor) al conjunto del proceso social e histórico e impactan en la vida cotidiana, creando resonancias y subjetivaciones colectivas. (Como es citado en Daza, J. et al, 2018, p.12).

A partir de ello, en el documental de la comunidad de El Salado se identificaron diferentes emergentes psicosociales:

De acuerdo con Echandia (2001) En el conflicto colombiano, la insistencia de las organizaciones al margen de la ley en perpetrar masacres tiene el fin primordial de amedrentar a la población y someterla bajo el terror, así como de afectar posibles redes de apoyo del enemigo, entre las que se incluyen informantes, familiares y milicias. (p. 5)

**Violencia:** La comunidad de El Salado tuvieron que percibir diferentes actos de violencia, en este territorio se cometieron crímenes contra la humanidad como asesinatos, violaciones y torturas donde se vieron afectadas personas de todas las edades.

**Desplazamiento forzado:** Después de los hechos ocurridos, las personas que quedaron con vida aún se vieron forzadas a salir del corregimiento por miedo a que les volvieran a hacer daño y esto hizo que se rompieran vínculos con sus propiedades y con las personas de la misma comunidad.

**Ruptura del núcleo familiar:** Debido a que en la masacre fueron asesinadas muchas personas, varias familias tuvieron que realizar ciertos cambios en sus núcleos como cambiar los roles que ejercía cada miembro y haciéndose más difícil la convivencia.

**Desintegración del tejido social:** Los actos de violencia ocasionó cambios drásticos en la comunidad haciendo que muchas personas se desplazaran hacia otros lugares y después de la

masacre solo fueron algunos los que se sintieron con la fuerza para regresar a El Salado a recuperar su territorio y por ello ya se fueron dispersando.

Citando a Salazar et al. (2016) Las personas que vivieron la experiencia y quedaron con vida enfrentan diferentes miedos, tristezas e inseguridades que los conllevan a enfrentar secuelas psicológicas y emocionales (depresión, ansiedad, estrés postraumático, etc.) que perduran en los recuerdos que subsisten en la memoria individual y colectiva de estas personas afectando las relaciones sociales.

Las personas que sobrevivieron a este hecho no tuvieron la posibilidad de sepultar a muchos de sus familiares debido a que algunos fueron comidos por animales, también porque se tuvieron que ir y no fue posible vivir el duelo por la pérdida de sus seres nada queridos, al igual tuvieron pérdidas físicas, materiales y sociales. (El Tiempo, 2020)

Resiliencia: Las personas que sobrevivieron y lograron salir de este corregimiento, aun después de ser vulnerados sus derechos y sufrir afectaciones, decidieron continuar con sus vidas y hacerlas en otros lugares en lo cual se demuestra la capacidad de resiliencia que tuvo esta comunidad para salir adelante y recuperarse de los duros momentos que vivieron. Así mismo, se evidencia la resiliencia de Yirley pues al aunque fue robada su dignidad y vivió a sangre viva violaciones, maltratos y presencié muertes, después de varios años y convertida en una mujer adulta decide volver a ese lugar junto con su familia en busca de su casa y rescatando su cultura, creencias y sentido de pertenencia, se resalta esa resiliencia, optimismo y capacidad de rehacer su proyecto de vida, al igual el mando que demostró al exigir a las autoridades competentes que les proporcionará una respuesta del porqué de esos hechos.

## **¿Cuáles son los Impactos desde lo Bio-psico-socio-cultural que se Evidencian Impactos**

### **Biológicos**

Según Jiménez (2023), los impactos biológicos del conflicto armado se pueden clasificar en dos categorías principales: los impactos directos, que son aquellos que se producen como consecuencia directa de la violencia, y los impactos indirectos, que son aquellos que se producen como consecuencia de los impactos directos.

Los sobrevivientes de la masacre de El Salado, sus impactos biológicos fueron de manera directa ya que relataron una serie de síntomas físicos que experimentaron a raíz de la violencia.

Estos síntomas incluyen:

**Problemas digestivos:** Los sobrevivientes también relataron problemas digestivos, como náuseas, vómitos y diarrea.

**Dolor crónico:** Los sobrevivientes también manifestaron sentir dolor crónico en diferentes partes del cuerpo, como la cabeza, la espalda y las articulaciones.

**Trastorno de sueño:** Los sobrevivientes expresan tener dificultades para dormir, ya sea por pesadillas, insomnio o miedo a dormir.

Por ende, los trastornos del sueño son un conjunto de alteraciones que afectan la cantidad, la calidad o el ritmo del sueño. Se pueden clasificar en dos grandes grupos: trastornos del sueño primarios, que son aquellos en los que el trastorno del sueño es el síntoma principal, y trastornos del sueño secundarios, que son aquellos en los que el trastorno del sueño es causado por otra condición médica o psicológica. (Organización Mundial de la Salud [OMS], 2022, p. 1)

Problemas digestivos: Estos síntomas pueden estar relacionados con el estrés postraumático, una condición que puede seguir tras la exposición a la experiencia de un evento traumático. El estrés postraumático puede causar una serie de síntomas físicos y psicológicos, como los mencionados anteriormente.

### ***Impactos Psicológicos***

Los sobrevivientes de la masacre de El Salado también relataron una serie de síntomas psicológicos que experimentaron a raíz de la violencia. Estos síntomas incluyen:

Trastorno de estrés postraumático: El trastorno de estrés postraumático (TEPT) es un trastorno mental que puede desarrollarse después de experimentar o presenciar un evento traumático. En el video "Masacre en El Salado: relatos de resiliencia después de 20 años | El tiempo", realizado por EL TIEMPO en 2020, se relatan las experiencias de las víctimas de la masacre de El Salado, ocurrida en 2000. En el video, se observan algunos de los síntomas del TEPT que experimentaron las víctimas, como pesadillas, flashbacks, ansiedad y depresión. (EL TIEMPO, 2020, 11 de febrero)

Ansiedad: La ansiedad es un estado de inquietud o nerviosismo que puede ser causado por una variedad de factores, como el estrés, el miedo o la incertidumbre. La ansiedad puede manifestarse en una serie de síntomas físicos y emocionales, como inquietud, palpitaciones, sudoración, dificultad para respirar, tensión muscular, problemas para dormir y dificultad para concentrarse.

Depresión: La depresión es un problema frecuente entre los sobrevivientes de la violencia. La masacre de El Salado fue un evento traumático que causó un gran sufrimiento a la comunidad. También menciona los esfuerzos de la comunidad de El Salado para recuperarse de

la masacre. Los sobrevivientes han trabajado para reconstruir su pueblo y crear un futuro mejor para sus hijos.

Estos esfuerzos de resiliencia son admirables. Sin embargo, es fundamental recordar que la depresión es una enfermedad legítima que puede afectar a cualquiera, incluso a las personas más resilientes. Los sobrevivientes de la violencia deben buscar ayuda si están experimentando síntomas de depresión.

Estos síntomas pueden dificultar la vida cotidiana de los sobrevivientes y pueden provocar problemas en sus relaciones personales, laborales y académicas.

### ***Impactos Sociales***

El desplazamiento forzado también tiene una influencia significativa en la vida social de las personas afectadas. Los sobrevivientes de la masacre de El Salado relataron una serie de dificultades que experimentaron a raíz del desplazamiento, como:

**Aislamiento social:** Los sobrevivientes expresaron sentirse aislados y solos, ya que perdieron el contacto con sus familiares y amigos.

**Dificultad para adaptarse a la nueva comunidad:** Los sobrevivientes también manifestaron tener dificultades para adaptarse a la nueva comunidad a la que se desplazaron, ya que se sentían extraños y diferentes.

**Discriminación:** Los sobrevivientes también manifestaron sufrir discriminación por parte de la población local, ya que se les veía como "inmigrantes" o "refugiados".

Estas dificultades pueden dificultar la integración de los sobrevivientes en la nueva comunidad y pueden aumentar su vulnerabilidad a otros problemas, como son la pobreza, la delincuencia y la violencia.

### ***Impactos Socioculturales***

En el documental "Masacre en El Salado: relatos de resiliencia después de 20 años", los habitantes de El Salado, un corregimiento del Carmen de Bolívar, en los Montes de María, narran los factores culturales que les permitieron superar la masacre que sufrieron en el año 2000.

Uno de los factores culturales más importantes es la solidaridad. Los habitantes de El Salado se apoyaron mutuamente durante la masacre y en los años posteriores. Compartieron alimentos, refugio y cuidados. Esta solidaridad les permitió sobrevivir a la tragedia y reconstruir sus vidas.

Otro factor cultural importante es la religión. La religión les dio a los habitantes de El Salado esperanza y fortaleza para superar la masacre. Muchos de ellos encontraron consuelo en la fe y en la oración.

La cultura oral también jugó un papel importante en la recuperación de El Salado. Los habitantes del corregimiento conservaron la memoria de la masacre a través de historias, canciones y poemas. Esta cultura oral les ayudó a mantener su identidad y a construir un sentido de comunidad. (El Tiempo, 2020)

La violencia política: La masacre de El Salado fue un acto de violencia política perpetrado por grupos paramilitares. Los paramilitares son grupos armados ilegales que han sido responsables de graves violaciones de derechos humanos en Colombia. En el caso de la masacre

de El Salado, los paramilitares buscaban aterrorizar a la población civil y promover sus intereses políticos.

La violencia política es un factor cultural que ha tenido un impacto devastador en la sociedad colombiana. El conflicto armado ha provocado el desplazamiento forzado de millones de personas, la muerte de miles de civiles y la destrucción de infraestructuras. La masacre de El Salado es un ejemplo de los horrores que puede causar la violencia política.

La cultura patriarcal de Colombia ha contribuido a la violencia contra las mujeres. Durante la masacre, las mujeres fueron víctimas de violencia sexual y otras formas de violencia. Es una cultura en la que los hombres tienen más poder y privilegios que las mujeres. Esta cultura ha normalizado la violencia contra las mujeres, y ha hecho que sea más fácil para los hombres cometer actos de violencia contra ellas.

La violencia contra las mujeres es un problema grave en Colombia. Como afirma el Instituto Nacional de Medicina Legal y Ciencias Forenses, en 2022 se registraron 12.346 casos de violencia sexual contra mujeres en Colombia. La masacre de El Salado es un ejemplo de cómo la cultura patriarcal puede contribuir a la violencia contra las mujeres.

### **¿Qué Elementos Simbólicos de Violencia, Resiliencia y Experiencias de Transformación se Logran Identificar en el Discurso?**

El documental "Masacre en El Salado: Relatos de resiliencia después de 20 años" recoge los testimonios de sobrevivientes de la masacre perpetrada por paramilitares en la población de El Salado, Bolívar, el 20 de febrero de 2000. Los relatos de los sobrevivientes dan cuenta de los elementos simbólicos de violencia, resiliencia y experiencias de transformación que se pueden identificar en este caso.

Elementos simbólicos de violencia: Los relatos de los sobrevivientes dan cuenta de la violencia desmedida y cruel que se vivió en El Salado. Los paramilitares asesinaron a 60 personas, entre ellas mujeres, niños y ancianos. También violaron a mujeres y niñas, y destruyeron la población.

Los elementos simbólicos de violencia que se pueden identificar en estos relatos incluyen: La muerte es un elemento simbólico central en los relatos de los sobrevivientes. La masacre de El Salado marcó el final de la vida de muchas personas, y el inicio de un proceso de duelo y reparación para los sobrevivientes.

La destrucción de la población de El Salado es otro elemento simbólico importante. La masacre dejó a la población en ruinas, lo que representó un golpe simbólico al tejido social y cultural de la comunidad.

La violación de mujeres y niñas es un acto de violencia sexual que tiene un impacto simbólico profundo en las víctimas. La violación es una forma de dominación y control, y puede tener consecuencias psicológicas y físicas duraderas.

### ***Elementos Simbólicos de Resiliencia***

Los relatos de los sobrevivientes también dan cuenta de la resiliencia humana. A pesar de la violencia que vivió, los sobrevivientes lograron reconstruir sus vidas y construir una nueva comunidad.

Los elementos simbólicos de resiliencia que se pueden identificar en estos relatos incluyen: La esperanza es un elemento simbólico fundamental en la resiliencia. Los sobrevivientes de la masacre de El Salado mantuvieron la esperanza de un futuro mejor, lo que les dio la fuerza para superar el trauma y reconstruir sus vidas.

La solidaridad es otra fuerza importante que ha permitido a los sobrevivientes de la masacre de El Salado reconstruir sus vidas. La comunidad de El Salado se ha unido en torno a la tragedia, y esta solidaridad ha sido un factor clave en la recuperación de la comunidad.

La memoria es un elemento simbólico importante para la resiliencia. Los sobrevivientes de la masacre de El Salado han decidido recordar lo que sucedió, para que no se olvide y para que la violencia no se repita.

### ***Elementos Simbólicos de Experiencias de Transformación***

Los relatos de los sobrevivientes también dan cuenta de experiencias de transformación. La masacre de El Salado fue un evento que cambió la vida de los sobrevivientes, pero también los transformó de manera positiva.

Los elementos simbólicos de experiencias de transformación que se pueden identificar en estos relatos incluyen: La masacre de El Salado fortaleció la identidad de los sobrevivientes. Los sobrevivientes se dieron cuenta de su fortaleza y resiliencia, y de su capacidad de reconstruir sus vidas.

El compromiso con la paz: La masacre de El Salado llevó a los sobrevivientes a comprometerse con la paz. Los sobrevivientes quieren que la violencia nunca más vuelva a suceder, y están trabajando por un futuro de paz y justicia.

La esperanza de un futuro mejor: Los relatos de los sobrevivientes dan cuenta de la esperanza de un futuro mejor. Los sobrevivientes creen que es posible construir una sociedad más justa y equitativa, y están trabajando para que esto suceda.

En conclusión, los relatos de los sobrevivientes de la masacre de El Salado dan cuenta de los elementos simbólicos de violencia, resiliencia y experiencias de transformación que se pueden identificar en este caso. Estos elementos simbólicos son importantes para comprender el impacto de la violencia en las personas y las comunidades, y para promover la resiliencia y la transformación.

**Tabla 2**

*Estrategias Psicosociales*

Estrategias Psicosociales	
Estrategia	1
Nombre de la Estrategia	Fortalecimiento de Liderazgos Locales
Descripción Fundamentada	<p>La estrategia de Fortalecimiento de Liderazgos Locales busca empoderar a líderes comunitarios en áreas afectadas por la violencia paramilitar en Colombia. Se enfoca en cultivar el liderazgo desde dentro de la comunidad, reconociendo el amor por la misma y la fuerza interior como motores fundamentales para impulsar un cambio positivo. El objetivo es crear una red sólida de líderes locales que puedan guiar procesos de recuperación y reconstrucción, promoviendo la resiliencia y la participación comunitaria.</p> <p>Fundamentada: Esta estrategia se fundamenta en la necesidad de generar un cambio desde la base de la comunidad, reconociendo el impacto de la violencia paramilitar en la estructura social, además, se considera la</p>

---

realidad específica de las comunidades afectadas por las violencias descritas en el Salado.

---

**Objetivo** Empoderar a líderes locales para que asuman roles activos en la recuperación y reconstrucción de sus comunidades, generando un cambio positivo en el tejido social y contribuyendo a superar el trauma causado por la violencia paramilitar.

---

**Fases y Tiempo**

**Fase 1: Identificación y Evaluación (1 Mes)**

**Objetivo:** Identificar líderes potenciales dentro de la comunidad.

**Actividades:**

Realizar entrevistas y reuniones comunitarias para identificar individuos con habilidades de liderazgo.

Evaluar el compromiso y la capacidad de los candidatos para asumir roles de liderazgo.

Seleccionar a los líderes locales que participarán en el programa.

**Fase 2: Capacitación y Desarrollo de Habilidades (2 Meses)**

**Objetivo:** Equipar a los líderes locales con habilidades necesarias para liderar procesos de recuperación.

**Actividades:**

---

---

Impartir capacitación en liderazgo, gestión de crisis y resolución pacífica de conflictos.

Facilitar talleres prácticos para fortalecer habilidades específicas requeridas para el liderazgo comunitario.

Proporcionar recursos y materiales educativos para el desarrollo personal y comunitario.

Fase 3: Sostenibilidad y Continuidad (2 Mes)

Objetivo: Garantizar la continuidad de las iniciativas comunitarias a largo plazo.

Actividades:

Desarrollar mecanismos para que los líderes locales continúen liderando iniciativas.

Facilitar la transferencia de conocimientos y habilidades a nuevas generaciones de líderes.

Establecer alianzas con organizaciones locales para respaldar financieramente programas y proyectos comunitarios a largo plazo.

---

Acciones por Implementar

Identificación y capacitación de líderes locales: Realizar un proceso de identificación de líderes potenciales dentro de la comunidad. Proporcionar capacitación en liderazgo, gestión de crisis y resolución pacífica de conflictos.

Creación de redes de liderazgo: Establecer una red de líderes locales que colaboren y compartan experiencias. Facilitar encuentros regulares para fortalecer la conexión y la colaboración entre líderes.

Desarrollo de programas comunitarios: Diseñar programas que aborden las necesidades específicas de la

---

---

comunidad, como servicios de apoyo psicológico, talleres educativos y actividades recreativas. Fomentar la participación comunitaria en la planificación e implementación de programas.

Promoción de la participación ciudadana: Facilitar espacios para que la comunidad participe en la toma de decisiones locales. Incentivar la creación de proyectos liderados por la comunidad para el desarrollo sostenible.

Oscar Jara Holliday, un destacado académico y experto en liderazgo participativo y desarrollo comunitario en América Latina. Su obra, "Hacia el liderazgo comunitario: Una guía para la práctica," publicada en 2008, ha sido un referente fundamental en la promoción de prácticas de liderazgo que empoderan a las comunidades y fomentan su participación activa en la toma de decisiones. Jara Holliday, O. (2008). Hacia el liderazgo comunitario: Una guía para la práctica.

---

#### Impacto Esperado

El fortalecimiento de liderazgos locales en comunidades afectadas por la violencia paramilitar en Colombia se proyecta como un catalizador clave para robustecer el tejido social. Se anticipa un notorio aumento en la cohesión comunitaria, promoviendo la solidaridad entre los residentes y disminuyendo la sensación de aislamiento derivada de traumas colectivos. Este fortalecimiento no solo contribuirá a la recuperación emocional individual, sino que sentará las bases para una comunidad más unida y resiliente. Además, la estrategia tiene como objetivo potenciar el empoderamiento tanto individual como colectivo, mediante el desarrollo de habilidades de liderazgo. Se espera que este impulso genere un aumento significativo en la autoestima y la confianza colectiva

---

---

para generar cambios positivos, culminando en una participación activa en la toma de decisiones locales y contribuyendo a la construcción de una identidad comunitaria fuerte. La estrategia no solo busca cambios a corto plazo, sino establecer una base sólida para la sostenibilidad a largo plazo, garantizando la continuidad de las iniciativas comunitarias y facilitando el retorno exitoso de aquellos desplazados, promoviendo así una reconstrucción integral de las comunidades afectadas.

---

Estrategia

2

---

Nombre de la Estrategia

El salado: Reconstruyendo a la Comunidad

---

Descripción Fundamentada

La masacre del Salado, ocurrida el 16 de enero de 2000, fue un hecho de violencia que dejó un saldo de 72 víctimas mortales, entre ellas 32 niños y niñas. (EL TIEMPO, 2020)

Este evento ha tenido un impacto profundo en la comunidad del Salado, dejando secuelas psicológicas y sociales que persisten hasta el día de hoy.

La estrategia "El Salado: Reconstruyendo la comunidad" tiene como objetivo promover la potenciación de recursos de afrontamiento en los pobladores del Salado, a través de un enfoque psicosocial que integre las dimensiones individual, colectiva y comunitaria.

---

Objetivo

· Reforzar los recursos de afrontamiento individuales, colectivos y comunitarios de los pobladores del Salado,

---

---

para que puedan enfrentar las secuelas de la violencia y la construcción de una nueva vida.

---

Fase y Tiempo

Fase 1 Sensibilización y diagnóstico: (6 meses)

Objetivo: Generar un espacio de sensibilización sobre los efectos de la violencia y el trauma, y realizar un diagnóstico de las necesidades psicosociales de la comunidad.

Acciones:

Reuniones con líderes comunitarios

Talleres de sensibilización con la comunidad

Aplicación de instrumentos de diagnóstico (Encuesta, Árbol de problemas o una Cartología , lluvia de idea,

Fase 2 Intervención: (18 meses)

Objetivo: Implementar un programa de intervención psicosocial que fortalezca los recursos de afrontamiento individuales, colectivos y comunitarios.

Acciones:

Talleres de habilidades de afrontamiento individual

Espacios de expresión y acompañamiento emocional

Actividades de fortalecimiento comunitario

Fase 3 Evaluación y seguimiento: (6 meses)

Objetivo: Evaluar los resultados de la intervención psicosocial y realizar un seguimiento a la comunidad.

---

---

Acciones:

Aplicación de instrumentos de evaluación

Reuniones con líderes comunitarios

---

Acciones por Implementar

Talleres de habilidades de afrontamiento individual:

Estos talleres se centrarán en el desarrollo de habilidades cognitivas, emocionales y conductuales que permitan a las personas afrontar las secuelas de la violencia.

Algunas de las habilidades que se abordarán son:

Regulación emocional

Resolución de problemas

Apoyo social

Autocuidado

Espacios de expresión y acompañamiento emocional:

Estos espacios proporcionarán un espacio seguro para que las personas expresen sus emociones y reciban apoyo emocional.

Algunas de las actividades que se realizarán son:

Grupos de apoyo

Terapia individual

Arte terapia

Actividades de fortalecimiento comunitario:

Estas actividades promoverán la participación de la comunidad y el desarrollo de una identidad colectiva.

---

---

Algunas de las actividades que se realizarán son:

Asambleas comunitarias

Proyectos productivos

Actividades culturales

---

Impacto Esperado

Individual:

Las personas lograrán desarrollar habilidades de afrontamiento que les permitan superar las secuelas de la violencia.

Conseguirán mejorar su salud mental y su calidad de vida.

Colectivo:

La comunidad podrá reforzar sus lazos sociales y su capacidad de resiliencia.

Conseguirá reconstruir su tejido social y su identidad.

Comunitaria:

La comunidad aportará a la construcción de una paz sostenible.

---

Estrategia

3

---

Nombre de la Estrategia

Habilidades para la vida como recursos de afrontamiento:  
“Una herramienta de vida”

---

Descripción Fundamentada

El Salado es una población que ha vivido las inclemencias de la guerra, llevando en su memoria los múltiples hechos de los que fueron víctimas, teniendo grandes fracturas sociales, económicas, familiares, religiosas y sociales, lo

---

---

que genera un impacto negativo y a largo plazo en sus habitantes, así pues y basados en este panorama tan desolador se propone trabajar las habilidades para la vida, quien para la autora Macedo, B. (2006), coincide con lo que la OMS también refiere a este tema, puntualizando que son herramientas que todo ser humano necesita y puede disponer para afrontar las situaciones cotidianas que se presentan en su diario vivir, herramientas de gran valor para que esta comunidad pueda afrontar y vivir en medio de las situaciones que emergen en la guerra.

---

Objetivo

Socializar con la comunidad del salado las habilidades para la vida como herramienta y competencia psicosocial que permite al ser humano afrontar situaciones de su diario vivir.

---

Fase y Tiempo

Se espera implementar esta estrategia en un tiempo estimado de 5 meses, en los cuales se desarrollarán las siguientes fases:

-Fase inicial: acercamiento con la comunidad, presentación de la estrategia y socialización del cronograma de encuentros.

-Fase intermedia: aplicación de las actividades planificadas según los temas a trabajar.

-Fase final: evaluación de satisfacción e impacto de la estrategia aplicada.

---

Acciones por Implementar

Cómo la organización Mundial de la Salud establece que son 10 las habilidades para la vida, se establece desarrollar 7 acciones divididas de la siguiente forma:

---

---

Acercamiento con la comunidad: en esta acción se busca realizar un acercamiento con la comunidad, socializar el objetivo de la estrategia que se quiere desarrollar, e invitar a la comunidad en general a que se vinculen y conozcan la socialización del tema de habilidades para la vida, aquí, además se presenta el cronograma de las reuniones y se socializa el orden en que se va ejecutar la estrategia.

Socialización de las habilidades para la vida de autoconocimiento y empatía, mediante una charla informativa.

Socialización de las habilidades para la vida de comunicación asertiva y relaciones interpersonales, mediante un taller didáctico.

Socialización de las habilidades para la vida de toma de decisiones y resolución de conflictos y problemas, mediante una exposición.

Socialización de las habilidades para la vida de pensamiento creativo y pensamiento crítico apoyado en banner informativo.

Socialización de las habilidades para la vida de manejo de emociones y sentimientos, y manejo de tensiones y estrés mediante una mesa redonda.

Conocer el nivel de satisfacción de la comunidad del Salado, respecto a las actividades desarrolladas en medio de la estrategia y el impacto obtenido.

---

Impacto Esperado

Se espera que la comunidad del Salado conozca las habilidades para la vida, vistas como una herramienta de enfrentar para las diferentes situaciones del diario vivir,

---

---

pues es innegable la cantidad de eventos, situaciones estresantes, victimizan te, violentas y problemáticas psicosociales que esta comunidad se ha visto en la obligación de experimentar, que han dejado huellas y cicatrices muy complejas de afrontar, que día a día los acompaña.

Con el desarrollo o aplicación de esta estrategia se espera tener un impacto sobre la calidad de vida de estas personas, pues las habilidades para la vida se pueden considerar como una herramienta transformadora, propositiva y creadora que impacta sobre las dimensiones familiares, sociales, psicológicas y hasta económicas de quien las utiliza.

---

## **Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia Realizada en el Paso 3 del Diplomado**

### **Experiencia de La Imagen y la Narrativa**

Las imágenes capturan de forma acertada cómo la comunidad se apropia de su entorno, lo que se logra mediante la interrelación de elementos fundamentales como la identidad, la memoria colectiva, la resiliencia y la vinculación emocional con el territorio, esto partiendo de lo que afirma la autora Jimeno. M (2007) quien establece que el sufrimiento y la violencia aun siendo dos fenómenos que afectan la integridad, la moral, la salud, la libre expresión, el derecho a la vida, la libertad política y hasta la posibilidad de habitar un territorio determinado, también dan paso a una comunidad emocional, que han compartido la vivencia de una serie de hechos que los han marcado y han generado un antes y un después, sin embargo, aquí el protagonismo se lo lleva el término de comunidad emocional, pues este es un mecanismo que impulsa, motiva

y alienta a que se dé la recuperación del sujeto (de la víctima), pasando así dicho término a ser un medio y herramienta para lograr la recomposición cultural y política, la cual se ve implícita y explícita en las imágenes capturadas.

Basados en lo anterior se puede determinar que estas imágenes sirven como una ventana a la subjetividad de la comunidad, mostrando no sólo cómo han sido impactados por la violencia, sino también cómo han forjado caminos de transformación y esperanza dentro de su entorno. Asimismo, estas representaciones visuales no solo muestran el impacto directo de la violencia en la comunidad, sino que también narran la historia de cómo han tejido redes de apoyo, cómo han encontrado formas de sanar y cómo han buscado la reconciliación y el renacimiento. A través de estas imágenes, se refleja la capacidad de estas comunidades para redefinir su entorno y su identidad, buscando una salida constructiva y resistente en medio de la adversidad. Las imágenes sirven como testimonios vivos que ilustran el espíritu de superación y la determinación de estas comunidades, no solo para enfrentar las dificultades, sino para emerger con una nueva visión y un renovado sentido de esperanza para el futuro.

La ocupación de un lugar que ostenta una narrativa específica y que utiliza la imagen y la narrativa como instrumentos facilita a las personas la recuperación y reconfiguración de su memoria colectiva, infundiendo un nuevo significado a sus vivencias pasadas. Este ejercicio subraya la relevancia de la memoria y la narración en el contexto visual, dado que tanto la imagen como la experiencia se convierten en medios de curación, prevención y empoderamiento. Los elementos plasmados en las imágenes abarcan la naturaleza, el arte y la comunicación, factores esenciales en la construcción de significado y en la promoción del bienestar en las comunidades afectadas por la violencia.

En el texto y las imágenes presentadas, podemos identificar una serie de valores simbólicos y subjetivos que tienen un profundo significado para la comunidad que habita en cada uno de estos contextos afectados por la inclemencia de la violencia, estos valores son esenciales para comprender la forma en que la comunidad ha enfrentado y superado los desafíos traumáticos, lo que en palabras más técnicas el autor Fabris. F, (2011) define como la subjetividad colectiva, la cual está basada en los denominadores comunes que contribuyen a delimitar la motivación y el porqué de la forma de actuar, pensar y sentir de las personas que se encuentran vinculadas a una comunidad determinada.

Plasmando específicamente los valores simbólicos y subjetivos encontrados se logra empezar a hablar de la resiliencia como uno de los valores más destacados, ya que la comunidad ha demostrado una notable capacidad para adaptarse y recuperarse a pesar de las adversidades, este valor simboliza la fortaleza de la comunidad y su capacidad para seguir adelante; por otra parte la memoria colectiva es otro valor de gran importancia, la comunidad recuerda y conmemora los eventos traumáticos a través de monumentos, museos y otras iniciativas, lo que refleja su compromiso con la preservación de su historia y su lucha.

"La resiliencia y la memoria colectiva son pilares fundamentales en el proceso de recuperación y transformación de las comunidades que han enfrentado la violencia y el conflicto. La resiliencia demuestra la capacidad intrínseca de las personas para adaptarse y recuperarse a pesar de las adversidades, y en el contexto comunitario, esta fortaleza colectiva se convierte en un faro de esperanza." (Reyes, 2022, p. 14). Esto permite a las comunidades enfrentar desafíos con determinación, aprender de las experiencias pasadas y avanzar hacia un futuro más pacífico y equitativo. Por otro lado, la memoria colectiva se erige como un testimonio constante de la historia de una comunidad, tanto sus momentos dolorosos como sus triunfos. Esta memoria

compartida no solo preserva el pasado, sino que también impulsa el compromiso con la justicia y la prevención de futuras violencias. A través de la resiliencia y la memoria colectiva, las comunidades se fortalecen y mantienen viva su identidad, creando un sólido cimiento sobre el cual construir un futuro de paz, justicia e igualdad.

El sentido de la pertenencia es un valor que destaca la profunda conexión de la comunidad con su territorio, la identidad se relaciona con su territorio y su historia a través de monumentos, así pues los símbolos que logramos identificar son la paz, la justicia, el amor, la libertad y la naturaleza. Es importante identificar los símbolos (paz, justicia, amor, libertad y naturaleza) ya que pueden fortalecer la resiliencia de la comunidad al brindarles un sentido de propósito, unión y esperanza en medio de la adversidad. Los símbolos representan valores compartidos que pueden inspirar a las personas a trabajar juntas para superar los desafíos traumáticos y construir un futuro más positivo.

La fotografía puede capturar momentos y lugares que de otro modo podrían olvidarse o distorsionarse, la fotografía nos ayuda a conocer, diferenciar y comprender el pasado, a conectarnos con él y a conectarnos con las experiencias vividas en épocas anteriores, además puede también interpretarse como lo mencionan los autores, Rodríguez R. Cantera, L. (2016) quienes mencionan que la fotografía también es una herramienta que contribuye directamente a reflexionar sobre las variables de la realidad social, aunque aclarando que aquí juega un papel importante la comprensión y la condolencia con la que cuente el observador, para este ejercicio analítico y explorador, que también puede jugar un rol diferente, pues puede ser una poderosa herramienta para conservar el recuerdo de las injusticias y los horrores del pasado, pero también, puede ayudar a promover la empatía y la percepción, así como también, la narrativa puede dar voz a las experiencias de las personas que han sido silenciadas, las historias pueden ayudar a las

personas a compartir sus recuerdos y perspectivas, y puede ayudar a construir una comprensión más compleja de algún evento.

La narrativa es un poderoso instrumento para promover la justicia y la reparación, y poder ayudar a las personas a sanar los traumas del pasado, este mismo argumento es aportado por el autor Parra, M. (2019), quien establece que la narrativa está adherida a la re-significación de las víctimas del conflicto armado, pues permite usar lo que la fotografía plasma, como herramienta para reconstruir a las personas, no sólo en su calidad de víctima, sino también de ciudadano participativo, agente transformador que elige el cambio. Cabe destacar el dinamismo de estas imágenes y narrativas, radica en su capacidad para inspirar acciones colectivas. Cuando una comunidad utiliza estas representaciones para movilizar nuevos significados sociales, se produce un proceso enriquecedor de diálogo y reflexión.

Las memorias vivas, alimentadas por la interacción constante con imágenes y narrativas, pueden catalizar movimientos sociales, impulsar la búsqueda de la verdad y la justicia, y promover la construcción de una sociedad más equitativa y comprensiva.

A su vez, por medio de estas fotografías se logra sistematizar experiencias en donde según Jara (2010) “Lo esencial de la “sistematización de experiencias” reside en que se trata de un proceso de reflexión e interpretación crítica sobre la práctica y desde la práctica, que se realiza con base en la reconstrucción y ordenamiento de los factores objetivos y subjetivos que han intervenido en esa experiencia, para extraer aprendizajes y compartirlos” (p. 67).

Esta sistematización nos permite crear un diálogo crítico entre los participantes de la actividad y esto hizo posible la construcción de un pensamiento colectivo importante y enriquecedor en cuanto al tema de la violencia en Colombia.

Cuando hablamos de manifestaciones resilientes de los contextos son aquellas expresiones que evidencian la capacidad de adaptación y recuperación de un contexto ante situaciones adversas. Estas manifestaciones pueden ser individuales, colectivas o institucionales.

Durante las experiencias encontramos manifestaciones tanto individuales como lo fue la capacidad de una líder social de afrontar lo que le paso y convertirlo en un espacio para que otras mujeres no se queden calladas y prestarles esa ayuda que a ella en su momento le faltó, esta líder manifiesto la capacidad de adaptarse a cambios, de afrontar desafíos y de aprender de las experiencias negativas.

Para dicho afrontamiento son vitales las redes de apoyo social, como la familia, los amigos, las organizaciones comunitarias y los grupos de apoyo, son cruciales para ayudar a las personas a enfrentar situaciones adversas. Proporcionan un espacio seguro para compartir experiencias y brindan el apoyo emocional necesario.

La construcción de significado a partir de la memoria y la solidaridad juega un papel fundamental en el proceso de recuperación y reconstrucción de estas comunidades, pues desde una perspectiva política, se destaca el papel de la memoria como motor del cambio social, esto partiendo de la afirmación de los autores Molinares, V., y Orozco, C. (2020), quienes hablan de la memoria colectiva desde una herramienta que le permite a las comunidades y víctimas delimitar los hechos, conectar eventos y unir lo que coloquialmente se le conoce como cabos sueltos, con el propósito de conocer la verdad, estructurarla, procesarla, y tener derecho a un olvido sobre un tema que se pudo concretar, y no quedó con vacíos de información. Así pues las comunidades que se enfrentan a su historia traumática utilizan esta memoria colectiva como una fuente de motivación para abogar por la justicia, la igualdad y la prevención de futuras

violencias, los encuentros y relaciones dialógicas se revelan como herramientas esenciales para la construcción de memorias colectivas, que buscan no solo la reconciliación sino también abordar la transformación social, es así que estos intercambios (relaciones dialógicas) facilitan la comprensión de diversas y múltiples perspectivas y experiencias entre los miembros de la comunidad.

Rodríguez (2023) sostiene que el arte es un actor fundamental en la construcción de la memoria colectiva de las comunidades afectadas por la violencia. El arte permite dar voz a las víctimas, promover la reflexión crítica, generar conciencia sobre las injusticias y contribuir a la dignificación de la cultura, las tradiciones y la identidad. Así pues y basados en el proceso vivido de este ejercicio práctico se puede aseverar que el arte es un lenguaje para dar voz a las personas que han sido víctimas de cualquier tipo de violencia, tanto si ha sido víctima directa como indirecta. El valor emancipador de los lenguajes propios de un contexto es un tema que merece ser explorado y promovido, ya que estos lenguajes son un poderoso instrumento para la transformación social y la construcción de sociedades más justas y equitativas.

Finalmente se hace necesario hacer mención de la experiencia que se vivió desde nuestra perspectiva de psicólogos en formación, quienes también hacemos parte activa, propositiva y participativa del cambio, cambios que al igual que grupos cívicos, movimientos políticos, periodistas, personas independientes y hasta científicos sociales, según el autor Jimeno, M. (2007), buscan desde la recopilación de testimonios y visibilización de escenarios de violencia, comunicar, mostrar, hacer visible y enseñar al mundo entero las graves secuelas de las víctimas. Así pues desde nuestro rol pues se realizó el ejercicio de tener una conciencia específica, sobre los escenarios de violencia presentes en nuestro entorno, que generalmente pasan desapercibidos, pues “naturalizamos” y “normalizamos” la violencia, probablemente desde la perspectiva que

hace parte de la vida diaria, o más grave aún, que siempre la hemos visto, pues nacimos en ella y nunca habíamos hecho un alto para reflexionar sobre:

¿La violencia que afecta a mi comunidad hace parte de todas las comunidades?

¿La violencia que el país ha vivido por tantos años me afecta a mí?

¿El ejercicio de la política realmente busca el bienestar de las comunidades?

¿Soy al menos consciente de los problemas sociales, culturales y psicológicos que acompañan la guerra?

Pues bien, con el desarrollo de esta actividad desde lo psico-social y lo político se tuvo la oportunidad de plantear estos interrogantes, y de tratar de darle una o unas posibles respuestas, enfrentándonos a un reto jamás pensado, pues queda totalmente claro desde nuestros roles como psicólogos activos, transformadores, creativos y prestos para servir, debemos de tener la consciencia, la disposición y el conocimiento necesario para afrontar las difíciles situaciones que nuestras comunidades víctimas enfrentan, lo anterior apoyados en los que afirman las autoras Vera, J.C & Torres, A. (2018) que el accionar del psicólogo Unadista puede verse reflejado en lo sociopolítico, desde el reconocimiento de las personas como ciudadanos, en lo subjetivo e individual, en lo interpersonal respecto a comunitario, familiar o incluso grupal, y finalmente en lo histórico y cultural. Cabe destacar que, a través del arte, las personas pueden expresar y procesar las heridas emocionales causadas por la violencia. Los psicólogos pueden utilizar terapias artísticas para ayudar a los individuos a abordar su trauma y avanzar hacia la recuperación.

**Link del encuentro**

Video de YouTube. Noticiero Magazín - Aplicación de la imagen y la narrativa

<https://www.youtube.com/watch?v=fviVTCzrjGQ&t=3s>

## Conclusiones

Los vídeos analizados brindan una perspectiva cruda y realista de la violencia que afecta a las comunidades, destacando los esfuerzos de las personas para resolver conflictos y mitigar los impactos traumáticos generados por esta violencia persistente. La narrativa se extiende más allá de los relatos de adversidad, explorando cómo las comunidades buscan superar el estrés y los procesos traumáticos, revelando así la resiliencia inherente de quienes enfrentan estos desafíos. Esta experiencia no solo sirve como testimonio visual de la complejidad de la violencia comunitaria, sino que también proporciona valiosa retroalimentación para los profesionales en psicología. La exposición a estas experiencias a través de los videos puede informar y enriquecer la comprensión del profesional, permitiéndole abordar de manera más efectiva las necesidades psicosociales de las comunidades afectadas. Además, la reflexión planteada en los videos sobre los diversos procesos de violencia genera preguntas pertinentes que invitan a una consideración más profunda.

Las reflexiones sobre el contexto específico arrojan luz sobre los desafíos locales y las estrategias únicas que podrían implementarse para abordar la violencia y sus consecuencias. En este sentido, la propuesta presentada tiene un abordaje psicosocial, se convierte en un llamado a la acción. Sugiere la necesidad de estrategias específicas que integren aspectos psicológicos y sociales para promover la curación y la resiliencia en las comunidades afectadas por la violencia. La importancia de considerar el impacto psicosocial de la violencia y la implementación de estrategias personalizadas resalta la complejidad de este desafío, pero también destaca la esperanza y la capacidad de transformación que yace en el abordaje integral de estas problemáticas.

### Referencias Bibliográficas

- Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR). (2023). El desplazamiento forzado en el mundo: Tendencias y análisis. Ginebra, Suiza: ACNUR.
- American Psychiatric Association. (2022). Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales (DSM-5). Washington, DC: American Psychiatric Association.
- Charry-Lozano, L. A. (2016). Salud mental y conflicto armado en Colombia: una revisión de la literatura. *Revista de Salud Pública*, 18(5), 680-689.
- Desplazamiento forzado. (s. f.-b). Informe Final - Comisión de la Verdad.  
<https://www.comisiondelaverdad.co/violacion-derechos-humanos-y-derechointernacional-humanitario/desplazamiento-forzado>
- El desplazamiento forzado indígena en Colombia - La Ley del silencio y la tristeza - Colombia. (2002, 28 agosto). ReliefWeb. <https://reliefweb.int/report/colombia/el-desplazamiento-forzado-ind%C3%ADgena-en-colombia-la-ley-del-silencio-y-la-tristeza>
- Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. *Revista Hologramática* Número 15 Volumen 1 pp. 23 - 42.  
[https://cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16\\_v1pp23\\_42.pdf](https://cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf)
- Fabris, F.; Puccini, S.; Cambiaso, M. (2010). Un modelo de análisis de la subjetividad colectiva a partir del análisis de los emergentes psicosociales. *Revista Campo Grupal*, XIII, 127.  
<http://milnovecientossexentay ocho.blogspot.com/2015/08/un-modelo-de-analisis-dela.html>Pérez

Gómez-Isa, F. (2014). El desplazamiento forzado de los pueblos indígenas en Colombia.

Jara, O. (2010). La sistematización de experiencias: aspectos teóricos y metodológicos.

MATINAL, Revista de Investigación y Pedagogía. Instituto de ciencias y humanidades de Perú. Números 4 y 5. Pp. 67-74

[https://cepalforja.org/sistem/documentos/decisio28\\_testimonios1.pdf](https://cepalforja.org/sistem/documentos/decisio28_testimonios1.pdf)

Jaramillo, M. (2010). La reconstrucción de la memoria histórica del conflicto colombiano en el actual proceso de Justicia y Paz. Alcances, desafíos y pregunta. Desafíos, Vol. 22 No. 2, Universidad del Rosario. Bogotá, pp. 31-70.

<https://www.redalyc.org/pdf/3596/359633168003.pdf>

Jiménez, J. L. (2023). Impactos biológicos del conflicto armado. Medellín: Universidad de Antioquia.

Jimeno, M. (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. Revista de arqueología y antropología Antípoda. Universidad de los Andes. Número 5 pp. 169 - 190.

<https://www.redalyc.org/pdf/814/81400509.pdf>

K.; Rodríguez, O.; Linero, B. (2019). Estrés postraumático y aptitudes de emprendimiento y resiliencia en mujeres víctimas del conflicto armado. Clío América, 13(25), 255-263.

<https://revistas.unimagdalena.edu.co/index.php/clioamerica/article/view/3266/2542>

Las cifras que presenta el Informe Global sobre Desplazamiento 2023 - Colombia. (2023, 26 mayo). ReliefWeb. <https://reliefweb.int/report/colombia/las-cifras-que-presentael-informe-global-sobre-desplazamiento-2023>

- M. (2022). Resiliencia y memoria colectiva: pilares para la recuperación de las comunidades afectadas por la violencia. *Revista de Estudios Sociales*, 76, 13-24.
- Macedo, B. (2006). Habilidades para la vida. *Didáctica de las ciencias*, 112. <https://n9.cl/rh76x>
- Martínez, M. (2023). La intervención psicosocial en la respuesta a la violencia en Colombia. Universidad Nacional de Colombia.
- Molinares, V., y Orozco, C. (2020). Memoria colectiva, derecho al olvido y comisiones: análisis de experiencias comparadas. *Revista Jurídicas*, 17(2), 72–89. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17151/jurid.2020.17.2.4>
- Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. *Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política*. <http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/226>
- Organización Internacional del Trabajo (OIT). (2023). *Violencia contra los pueblos indígenas: Una perspectiva global*. Ginebra, Suiza: OIT.
- Parra, M. (2019). La narración como estrategia de resignificación de la subjetividad en víctimas del conflicto armado. *Revista Kavilando*, 11(1), 191–221. <https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.7225269ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>
- Ramiro, G. (2019). El rol del psicólogo en la atención de la salud mental desde el primer nivel de atención: una revisión sistemática. *Salud & Sociedad*, 10(2), 146-162. doi: 10.22199/issn.0718-7475-2019-02-008Reyes

- Rodríguez R. Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En *Temas en Psicología*, Vol. 24, nº 3, pp. 927 - 945. <https://dx.doi.org/10.9788/TP2016.3-09>
- Rodríguez, J. (2023). El arte como herramienta de construcción de memoria colectiva en las comunidades afectadas por la violencia. *Revista de Estudios Sociales*, 78, 21-32.
- Rodríguez, S. C. (2023, 21 septiembre). Desplazamiento forzado: ¿qué se ha hecho en 20 años para reparar a las víctimas? *Elespectador.Com*. <https://www.elespectador.com/colombia-20/paz-y-memoria/desplazamiento-forzado-en-colombia-como-se-ha-reparado-a-victimas-del-conflicto-sentencia-corte/>
- Salazar, J. A. A., Barranco, L. A., Ruíz, L. K. J., Marín, M. P. R., & González, L. R. (2016). Secuelas psicológicas de la guerra en mujeres forzadas a desplazarse. *Revista Internacional de Psicología*, 15(01), 1-62. <https://doi.org/10.33670/18181023.v15i01.173>
- Vera, J;Ceballos Z y Torres, A. (2018). Comprensiones y reflexiones sobre la acción psicosocial en el contexto educativo. Colombia: UNAD. Recuperado de <http://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/wp/article/view/2847/2903>