

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia. Departamentos de Nariño y Cauca.**

Indira Estefany Cortes Quintero

Keila Julieth Barrios Moscote

Mariela Aguilar Causado

Mileny Artega Calle

Robert Albeiro Monsalve Cortez

Asesor

Talía Pérez Mendoza

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

Psicología

2023

Resumen

El enfoque narrativo en la psicología contemporánea ha logrado abrir un camino reflexivo importante para el abordaje terapéutico y psicológico de la violencia sistémica, el lector encontrara en el presente trabajo, el análisis de la Masacre en El Salado: relatos de resiliencia después de 20 años, se logra identificar los emergentes psicosociales de la vida cotidiana y del proceso socio histórico de esta comunidad, los impactos desde lo bio-psico-socio-cultural, los elementos simbólicos de los significados de violencia, la resiliencia, las experiencias de transformación y se establecen estrategias psicosociales con los pobladores de El Salado. A través de los relatos de las víctimas es posible rastrear el traumático proceso que tuvieron que atravesar los habitantes de El Salado, cuando grupos armados ilegales decidieron aislar la ciudad, provocando muerte, humillaciones y violaciones a los derechos humanos, desprecios y dejando un recuerdo imborrable, una marca en la vida comunitaria, pero también es posible observar flexibilidad, procesos de cambio para superar las cicatrices del pasado en busca de una mejor calidad de vida y realizar un proyecto de vida mediante la realización de un Informe Narrativo - fotográfico sonoro en el conocimiento. El objetivo es profundizar los recursos psicosociales de supervivencia para la rehabilitación y compensación de las víctimas del conflicto armado. En este análisis y reflexión, vemos que en el caso de Colombia es importante reconocer el contexto multifacético y contextual de nuestra realidad sociopolítica.

Palabras claves: Resiliencia, Comunidad, Transformación, Victimas, Reparación.

Abstract

The narrative approach in contemporary psychology has managed to open an important reflective path for the therapeutic and psychological approach to systemic violence. In this work, the reader will find the analysis of the Massacre in El Salado: stories of resilience after 20 years. It is possible to identify the psychosocial emergents of daily life and the socio-historical process of this community, the impacts from the bio-psycho-socio-cultural, the symbolic elements of the meanings of violence, resilience, experiences of transformation and establish psychosocial strategies with the residents of El Salado. Through the stories of the victims it is possible to trace the traumatic process that the inhabitants of El Salado had to go through, when illegal armed groups decided to isolate the city, causing death, humiliation and violations of human rights, contempt and leaving an indelible memory, a mark in community life, but it is also possible to observe flexibility, processes of change to overcome the scars of the past in search of a better quality of life and carry out a life project by carrying out a Narrative Report - sound photographic in the knowledge. The objective is to deepen psychosocial survival resources for the rehabilitation and compensation of victims of the armed conflict. In this analysis and reflection, we see that in the case of Colombia it is important to recognize the multifaceted and contextual context of our sociopolitical reality.

Keywords: Resilience, Community, Transformation, Victims, Reparation.

Tabla de Contenido

Análisis de Relatos de Historias que Retornan. (Caso de Nelson)	7
Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas.....	10
Análisis y Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de Masacre en El Salado: Relato de Resiliencia Después de 20 Años	13
Emergentes Psicosociales de la Vida Cotidiana y del Proceso Socio Histórico de esta Comunidad	13
Impactos Desde lo Bio-psico-socio-cultural	14
Elementos Simbólicos de Violencia, Resiliencia y Experiencias de Transformación.....	18
Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia Foto Voz	24
Conclusiones	26
Referencias Bibliográficas	28
Apendice	¡Error! Marcador no definido.

Lista de Tablas

Tabla 1 <i>Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas</i>	10
Tabla 2 <i>Estrategias Psicosociales con los Pobladores de El Salado</i>	20

Tabla de Apéndice

Apéndice A <i>M. Arteaga. (2023) Voz Narrativa del Conflicto Armado.</i>	31
---	----

Análisis de Relatos de Historias que Retornan. (Caso de Nelson)

Los emergentes psicosociales identificados en este caso son, la violencia, el acoso laboral y sensación de inseguridad, por estos emergentes, Nelson tuvo que migrar a otro país, ya que no lo dejaban en paz y seguía aumentando el acoso, allá lo recibió su hermana, pero no fue fácil en un comienzo, aun así, él inició con su puesto de comidas típicas de Colombia y pudo conocer a muchos colombianos. Nelson no se reconocía como exiliado ni como víctima, decía que en la vida tocaba trabajar en vez de quejarse.

Tomó posicionamiento como víctima cuando al pasar por el encuentro de exiliados reconoció a alguien que le compraba sus arepas de huevo, fue ahí donde accedió a quedarse y escuchar a las demás personas, al ver que pasaban por situaciones similares fue quitándose ese caparazón que tenía y que no lo dejaba ser libre, hasta que contó también su historia.

Nelson es hombre trabajador, por lo cual nunca se estancó, nunca dejó de trabajar, nunca se quejó, por lo contrario, siempre decidió seguir adelante a pesar de cualquier circunstancia de la vida. Se fue a otro país y comenzó de cero con su negocio, se adaptó a la nueva cultura, conoció a personas que le ayudaron también a prosperar con el negocio, siempre encontró equilibrio entre sus problemas y habilidades. En cuanto a los elementos de resiliencia Nelson nunca se detuvo a pensar que pasaría si fue perseverante, optimista, afrontó de forma positiva esa situación y siguió adelante con su familia.

Tengamos en cuenta que en el análisis y discusión como sobrevivientes se menciona que, Según White, M. (2016) “se trata de una herida cuyas consecuencias son amenazantes de la existencia del sujeto que suelen durar, son difíciles de superar con el tiempo” (p. 7). El daño causado es tan grande que muchas veces esto se va con la víctima en toda su vida, poniendo en peligro su futuro.

La víctima perdió en gran medida su identidad, dejó de ser lo que libremente se ofreció a ser. Es imposible confundir las consecuencias, a menudo devastadoras, de dañar un proyecto de construcción, la convivencia con otras personas esencialmente afectivas causa daño moral. Todo lo anterior pone de relieve los factores desestabilizadores de este tipo de personas y familias, situaciones que afectan la salud mental de la víctima, generando procesos traumáticos que llevan a desencadenar un impedimento físico que afecta las emociones y la calidad de vida de una persona, en este caso a la víctima y a su familia.

Mediante este relato se obtienen reflexiones mediante la violencia desde una experiencia subjetiva de dicho sobre viviente. Nelson enfrentó problemas de salud mental debido a dificultades emocionales por los factores presentados, desarrolló estrés severo, cuyo género y compañía física, pero sabía cómo afrontarla. Según White, M. (2016) “algunas personas después de sufrir sucesos no necesitaron tratamiento psicológico ni farmacológico después de eventos traumáticos” (p. 32), y también consideran su equilibrio psicológico previo, el paso del tiempo, la atención a las exigencias de la vida. La vida diaria y el apoyo familiar y social a menudo contribuyen a la resolución del trauma.

Sin embargo, esto nos resalta sobre la identificación de afrontamiento en el que se mantuvo Nelson, tengamos en cuenta que Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006) afirma que “la recuperación o desarrollo de competencias y recursos para promover conversaciones productivas, desarrollos personales, coordinaciones sociales y diseño de los procedimientos necesarios para desplazarse hacia alternativas y nuevas posibilidades” (p. 45). El afrontamiento implica aprendizaje reflexivo, innovación, foco y creatividad social.

Los elementos resilientes que se dan en este caso, se pueden observar que, Nelson nace del amor que siente por su familia, su gusto por el talento y la necesidad de ayudar

psicosocialmente a otras personas, su religión; Porque ella le da el mayor valor en su vida y le da la fuerza para perseverar y seguir adelante, le permite reconocer que su autoestima y sus respuestas fueron flexibles en su búsqueda de herramientas que mejoren los resultados de su trabajo. Trabajo principalmente con recuperación emocional y salud mental y ayudar a víctimas de conflictos armados a pesar del sacrificio.

Según Schnitman, D. (2010), “la resiliencia es la capacidad de un individuo para adaptarse a los cambios que, en situaciones críticas sin cambiar sus funciones físicas y psicológicas” (p. 65) esto se debe al resultado de sucesivas etapas que cambian según la situación vivida presente, teniendo en cuenta el lugar, eventos y ciclo de vida donde los perpetradores están involucrados en el trauma, porque puede manifestarse de diferentes maneras según su educación.

Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas

Tabla 1

Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas

Tipo de Pregunta	Preguntas Planteada	Justificación Desde el Campo Psicosocial
Circulares	<p>¿Cuál de familia se preocupó más porque usted aceptara el cambio de obtener el exilio y quien se alegró más de ver el cambio en usted al sentirse mejor, más seguro y tranquilo?</p> <p>¿Aún existen al interior de su familia temor por hecho violento del cual fueron víctimas?</p> <p>¿Hubo una red de apoyo o intervención de otro miembro de la comunidad que les ayudará en esos momentos?</p>	<p>Desde el campo psicosocial logras explorar y entender mejor las relaciones de tu comunidad y las relaciones en la familia. Se dice que logras el pensamiento de que no trabajas ni estas solo, si no el reconocimiento del otro, que tienes ese potencial que es tu familia, tu hogar tus cargas y tu salud mental recobra vida, obtienes paz mental El afrontamiento implica aprendizaje reflexivo, innovación, foco y creatividad social. (Schnitman, D. 2010. p. 59)</p> <p>Por medio de esta preguntar se busca reconocer las afectaciones traumáticas que afectan su estado emocional, pero a la vez exponer la razón, consecuencias de los hechos delictivos por parte de los grupos al margen de la ley, pero así mismo reconocer la formación de como los grupos de apoyos influyen a la reconstrucción de memorias y la resiliencia en las víctimas del conflicto armado.</p> <p>Este interrogante busca que la víctima exponga su situación y al mismo tiempo hacerlo participe de cómo el apoyo social en el caso de las víctimas de conflictos armados contribuye a fomentar una sensación de calma y confianza que puede ser crucial no sólo en momentos de tensión.</p>

Reflexiva	¿Cuál es su reflexión, desde la experiencia vivida que le gustaría compartir, para ayudar a otros?	Hay personas que han sufrido un trauma y, sin embargo, no necesitan un tratamiento psicológico o farmacológico. El equilibrio psicológico previo, el transcurso del tiempo, la atención prestada a los requerimientos de la vida cotidiana y el apoyo familiar y social contribuye muchas veces a metabolizar el trauma.
	¿Qué principios y valores le han ayudado en la toma de decisiones diarias?	Se pretende desde las preguntas indagar sobre su proceso de la toma de decisiones y como este logro auto motivarse, además que el entrevistado logre reflexionar como desde su papel como víctima logro sobresalir desde una lucha constante pero que al final cambio por el de sobreviviente y como desde este papel aporta a la sociedad, conociendo el campo psicosocial, en énfasis a la pregunta muestra un punto de vista, sobre la percepción y desarrollo psicológico que presenta actualmente por la influencia de la sociedad en donde se relaciona (Parra, L. 2016. p. 245).
	¿Cree que hizo mal al contar su historia y sentirse liberado por fin?	Desde el enfoque del campo psicosocial esto permite fomentar a que las personas piensen a detalle o reconsideren los pensamientos que los ha llevado a cierta respuesta.
Estratégica	¿Cómo puede usted, desde su posición de víctima hacer valer los derechos que le han sido violentados?	El interrogante surge desde la necesidad de dar luz a las víctimas que han sufrido la violencia, para que de esta manera tome acción sobre los derechos que les han violentado. Por ello vale la pena resaltar que los derechos humanos son aquellos derechos inherentes a todos los seres humanos, sin distinción alguna de nacionalidad, lugar de residencia, sexo, origen nacional o étnico, color, religión, lengua, o cualquier otra condición. (Vásquez, O 2010. p. 72)

Si se implementaran estas alternativas en la situación que enfrentan muchos como usted ¿qué cambios produciría?	Todas las personas tienen los mismos derechos humanos sin que exista algún tipo de discriminación y tienen la característica de estar interrelacionados, interdependientes e indivisibles. Para obtener la reparación de una justicia de la verdad y el perdón que fortalezca el tejido social, las víctimas del conflicto armado deben comprender desde una perspectiva psicosocial que sus derechos deben ser restituidos.
¿Qué estrategia utilizó para llevar su negocio adelante e identificar la existencia de otros colombianos en el país?	En estas preguntas podemos decir que ellas inducen a la respuesta a ser movilizadas, a pensar más allá de sus límites, de sus posibilidades y puedan incrementar más opciones y recursos para lograr objetivos psicosociales en su entorno. En estas preguntas se reconoce la importancia de los diferentes contextos sociales y el impacto de la cultura, en el desarrollo psicológico de las personas y como pueden influir en la salud mental de los mismos.

Nota. Esta tabla muestra las diferentes preguntas para realizar al momento de entrevistar al protagonista del caso seleccionado. *Fuente.*

Autoría Propia.

Análisis y Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de Masacre en El Salado:

Relato de Resiliencia Después de 20 Años

Emergentes Psicosociales de la Vida Cotidiana y del Proceso Socio Histórico de esta Comunidad

Teniendo en cuenta a Bello, M. (2010) “los emergentes psicosociales son procesos que como figura se recortan del fondo constituido por el proceso socio histórico y la vida cotidiana de una comunidad o grupo social” (p. 60), se aporta al igual que estos son intentos de respuesta significativa a un determinado desajuste entre necesidades y respuestas sociales, marcan un antes y un después en la memoria social y condicionan el desarrollo de los acontecimientos futuros; asimismo aportan cualidades de significación mayor o menor al conjunto del proceso social e histórico e impactan en la vida cotidiana, creando resonancias y subjetivaciones colectivas.

No obstante, en el corazón de los montes de maría, corregimiento de El Salado, se evidencia una población de campesinos unidos, alegres, arraigados, gente noble, trabajadora, quienes vivieron el terror de la guerra en carne propia. Para el año 2000 entre el 16 y el 22 de febrero, el bloque norte de las autodefensas sembró el terror en este corregimiento del Carmen de Bolívar, en los Montes de María. 20 años después los recuerdos siguen vivos, pero la resiliencia de sus habitantes es el mejor legado para Colombia. Esta masacre sacó a la luz la omnipresencia de la violencia en la sociedad, que repercute en el bienestar psicológico, social, cultural, político y económico de las personas. También modifica las subjetividades, las estructuras familiares, las relaciones interpersonales, las prácticas profesionales, los hábitos alimentarios e incluso las festividades.

Los emergentes psicosociales de la vida cotidiana y del proceso socio histórico en la comunidad de El Salado, se logra identificar el trastorno de estrés postraumático, trastorno del

estado de ánimo, trastorno de ansiedad y depresión; en cuanto al impacto psicosocial, se encuentra la ruptura del tejido social, el rol social que desempeñaban las familias y el acto más denigrante que pueden cometer contra una mujer.

Relato. Dijo Yirley vivió la violencia en carne propia cuando fue violada por un grupo de hombres que la arrebataron de los brazos de su mamá. Me acuerdo de todo lo que me pasó como si fuera ayer, dijo Yirley. Yo digo que me mataron ese 18 de febrero; pero me mataron solo ese día, porque hoy estoy aquí, estoy viva, con ganas de seguir adelante.

El documental deja ver precisamente uno de los casos más negligentes y devastadores en la historia de Colombia, un corregimiento que tuvo que ver como a sus mujeres las violentaban física, psicológica, sexual y verbalmente; dejando así en evidencia el desplazamiento forzado, el deterioro de las relaciones familiares, la pérdida de credibilidad en las instituciones, la persistencia de las ideas de venganza, la rabia e impotencia, la incredulidad en el proceso de paz, el estigma como marca social y la tortura del suplicio corporal al que fueron sometidas las víctimas. Así mismo se resalta la pérdida de referencias de seguridad, cambio de creencias religiosas, fractura emocional, sensación de pérdida de proyecto vital, sensación de daño irreparable de pérdida de proyecto familiar y pérdida económica.

Impactos Desde lo Bio-psico-socio-cultural

Para Echeburúa, E. (2007), refiere que “la medicina debe adoptar un nuevo modelo bio-psicosocial que tenga en cuenta al paciente, el contexto social en el que vive, y el sistema complementario diseñado por la sociedad para tratar con los efectos perturbadores que tiene la enfermedad” (p. 375), esto es, el rol del médico y el sistema sanitario.

En la narración podemos evidenciar como las protagonistas madre e hija cuentan lo sucedido en aquella época y el impacto que esto provoco en sus vidas. Yirlei cuenta que ella

siente que la vida el golpeado de manera violenta pero que a pesar de todo lo que tuvo que ver y sentir las ganas por salir a delante y seguir viviendo siguen intactas. La madre de Yirlei cuenta como el dolor de ver a su hija casi muerta después de haber sido abusada sexualmente por muchos hombres es algo que ni con psicólogo ha podido superar. La violencia ocasiona diferentes enfermedades en las victimas debido a todo lo que padecieron, las secuelas físicas por los daños en sus órganos internos a causa de las torturas y de los tratos crueles como las mutilaciones en diferentes partes del cuerpo de las víctimas, violencia física, violencia sexual, estados de shock que presentaron las victimas que tuvieron que presenciar estas escenas como los Homicidios de los habitantes de la comunidad, problemas de sueño y concentración, dolor físico en Yirlei, en su familia y en la comunidad.

En relación a lo ya expuesto, se presenta el factor biológico donde se evidencia el temor hacia un posible embarazo producto del abuso sexual a los cuales las mujeres de la comunidad fueron sometidas y los posibles efectos secundarios como enfermedades de transmisión sexual, de igual forma a los daños físico por golpe, desmembramientos, estrangulamiento, y traumas por agresión con arma corto pulsante o trauma por arma de fuego. Se evidencian daños físico donde las mujeres fueron golpeadas y abusadas sexualmente. Afectación del sistema nervioso a largo plazo de las personas que presenciaron el horror de la masacre. Daño físicos de hombres y mujeres que no sobrevivieron, por estrangulamiento, golpes en sus rostros, en la cabeza, degollados.

En cuanto a los factores Psicológicos. La guerra causa terribles víctimas civiles, desplazamientos masivos de población y violaciones de los derechos humanos. Es el caso de la masacre realizada en El Salado que tuvo un claro impacto en la salud mental de niños y niñas, adolescentes, jóvenes, adultos y personas de la tercera edad; la susceptibilidad de este grupo

demográfico y el fuertes impacto biopsicosocial se ha relacionado con una serie de escenarios en este entorno ya que en las víctimas del conflicto armas masacre de El Salado, son notorios los síntomas conductuales y cognitivos regresivos, como enuresis, miedo, melancolía, ira, hiperactividad y falta de atención; también se identifican repercusiones directas, como trastorno de estrés postraumático, dificultades de adaptación, tristeza y ansiedad. Ante el abuso sexual surge la depresión y la baja autoestima en las mujeres, seguido de otros sintamos a largo plazo como, el miedo, el sentimiento suicida, la vergüenza, la culpabilidad e hipersexualización y los hechos de afectaciones multitraumáticas, de duelos no resueltos.

Factores sociales Se produjo el éxodo de toda la población, convirtiendo a El Salado en un pueblo fantasma. Se generó la pérdida de los lazos comunitarios y familiares, quedo en evidencia el abandono estatal, la exposición a la muerte y a la impunidad de otros que se creen con poder soberano de la vida misma, humillaciones a las víctimas, cero grados de empatía, división entre la comunidad, pánico e inseguridad, degradación moral, ruptura del tejido social, miedo convertido en culpa, sometimiento a gran escala, estigmatización social, masacre, abuso sexual. Se evidencia alteraciones en la forma en que la familia interactúa con su entorno; una forma triste de describir cómo cambian las familias. Según las victimas de El Salado, las integraciones familiares eran comunes antes de la masacre; sin embargo, lo que distinguía a estas familias eran las formas extensas relacionadas con la amplitud de las casas que se asemejaban a pequeños ranchos o fincas, dicho por los pobladores. En el pueblo vivían juntos como se fuera una misma casa, pues ese es un barrio de casas, son casas grandes, unos ranchones.

El reportaje permite reconocer que para aquellos días existía un orden político establecido por los grupos subversivos, una dictadura a mano de sangre y muerte incapaz de ser cuestionada y caracterizada por el abuso de la fuerza y la violación los derechos humanos, capaz de acabar

las costumbres de la región producto de la ley de muerte impuesta por la guerrilla y los paramilitares, como lo narra Yirlei en la historia no hubo reparación, ni justicia, ni verdad por parte del estado ya que no ha sido reconstruido nuestro tejido social acusando a las instituciones de haber permitido lo de la masacre. En otro punto es de vital importancia recordar según lo narrado por las víctimas que las fuerzas militares llegaron tres días después del incidente, su cooperación con los paramilitares fue evidente. En las circunstancias del incidente, muchas personas quisieron acercarse al lugar para entender lo que había ocurrido, pero las fuerzas militares se lo prohibieron, ya que el mando de la Primera Brigada de Infantería de Marina había creado misteriosamente un espacio por el que podían pasar los insurgentes. Lo que quiere decir que aún quedan cuentas pendientes de un incidente ocurrido hace mucho tiempo en el que pocas personas han reparado.

Cultura. La Comunidad del Saldo se ha solidificado en la preocupación por preservar la memoria de acontecimientos históricos traumáticos. En este contexto, se ha producido una particular convergencia de factores históricos, políticos y culturales como resultado de los sucesos emergidos del atentado a los actores sociales central en la historia, su testimonio ha adquirido un estatus moral incuestionable como fuente de verdad. Adherido a esto la cultura del saldo se vio afectada, ya que las víctimas tienen que salir de su territorio y acoplarse a otras costumbres que no son las suyas, su economía y sus propiedades fueron saqueadas.

La identidad cultural fue violentada cuando sin reparo los grupos armados tocaban el acordeón y los tambores, al mismo tiempo torturaban y asesinaban a sus víctimas como forma de burla en el aspecto cultural, festejando la muerte denigrando la vida de estas personas en la cancha en donde realizaron las masacres, presencia de dolor espiritual en Yirlei, en su familia y en la comunidad en general. Adicional a esta problemática aparece las desigualdades, no sólo

porque a los hombres les costó adaptarse durante el traslado forzoso, sino también porque a las mujeres les resultó difícil regresar debido a sus dudas ante las inciertas perspectivas sin oportunidades de empleo y el desgaste emocional de la tragedia. La desintegración de la vida cotidiana estaba implícita en el vacío social dejado por la ausencia de los pobladores. Las fiestas de corraleja, las peleas de gallos, los bailes populares y los torneos de fútbol que se celebraban en el pueblo antes de la tragedia destilaban la vida de la comunidad como elementos del carácter costeño.

Elementos Simbólicos de Violencia, Resiliencia y Experiencias de Transformación

Por medio de la narración de Yirlei se logra identificar elementos simbólicos de violencia a los cuales estuvieron expuestos en la llamada masacre ocurrida en El Salado entre los días 16 y 22 de febrero del 2000, donde fueron asesinados más de 100 personas, despojándolos de sus pertenencias, hogares, familias, creencias, cultura y dignidad, entre los hechos se identifica actos de violencia sexual, violencia física, y psicológica, vulnerando el derecho a la vida. Los actos fueron por medio de mecanismo que infundían terror, miedo, dolor físico y emocional, hoy en día no se tiene un número exacto de las víctimas del conflicto armado, aunque aún siguen vivas las memorias de El Salado.

Sin embargo, después de la masacre ocurre el retorno luego del desplazamiento como elemento símbolo de resiliencia, algunos de sus habitantes entre ellos Yirlei la cual expresa metafóricamente que a ella solo la mataron el 18 de febrero, porque decidió dejar el papel de víctima para convertirse en una de los tantos sobrevivientes de la masacre, además entre los actos simbólicos sobre sale el hecho de limpiar la maleza que cubría su pueblo considerándolo como un proceso de renovación y sanación emocional de la comunidad de El Salado.

Pero además muchos de los sobrevivientes decidieron dejar a un lado los sentimientos de miedo, temor o culpa, para luchar por el respeto a sus derechos por medio de una acción psicosocial que permita lograr que el impacto de dichas experiencias de la memoria, se logren disminuir los daños ocasionados físicos y psicológico ocasionados el 18 de febrero del 2000, por la causa del conflicto armado en la comunidad de El Salado. Una de ella es Yiley una mujer quien ha incursionado en la búsqueda de la verdad, reforzar los lazos comunitarios, tejido social, con el fin de lograr mejorar la calidad de vida de los habitantes de El Salado; en consecuencia, se realizan las siguientes estrategias (Ver tabla 2)

Tabla 2*Estrategias Psicosociales con los Pobladores de El Salado*

Nombre de la Estrategia.	Descripción Fundamentada.	Objetivo.	Fases y Tiempo de Cada Una.	Acciones por Implementar.	Impacto Deseado.
La cartografía como instrumento de reconstrucción.	Esta estrategia muy reconocida y practicada por muchos especialistas han dado excelentes resultados, nos ayudaría como investigadores psicólogos en este caso, a familiarizarnos con el trabajo de campo, potenciarlo y planearlo constantemente utilizándolo simultáneamente como guía y método de	Reconocer la construcción del conocimiento del campo en El Salado ya que es esencialmente una estrategia social basada en las relaciones, convivencia e intercambio con los otros.	Fase1 Dar a conocer socializando el proyecto estratégico. Se realizarán 2 veces a semana un tiempo 40 Minutos.	Acercamiento a la comunidad y su espacio geográfico. Mediante mapas de construcción de la historia narradoras o vividas. Crear espacio y apoyo social comunitario dibujando la realidad de las experiencias más significativas.	Ganar consciencia sobre la realidad, los conflictos y las capacidades individuales y colectivas. Abre caminos desde la reflexión compartida para consolidar lecturas y visiones frente a un espacio y tiempo específicos, para generar complicidades frente a los futuros posibles en donde cada uno tiene un papel que asumir.

	reflexión constructiva.				
Entendiendo mi historia.	Esta estrategia está dirigida a toda la comunidad en el municipio de El Salado víctimas de la masacre. Consiste en reflexionar acerca de las experiencias vividas en su curso de vida junto a su familia o individual. Se abordarán conceptos de víctimas-sobrevivientes, redes de apoyo y propósitos de vida. Donde se cuenten su potencial o clave para sobrevivir,	Construir espacios de reflexión activa para las mujeres, jóvenes, niños y hombres víctimas de la violencia, facilitando el avance de su recuperación integral.	Fase 2. Esta consta de 8 encuentros durante los 3 meses y cada encuentro durara 2 horas mínimo.	Potenciar los mecanismos de participación y dialogo con la comunidad en El Salado. Brindar atención integral y psicosocial trabajando el significado de los valores en las emociones.	Se espera que en la comunidad de El Salado Bolívar, se pueda entender las historias trágicas memorativas narradas por cada persona víctima de la violencia este proyecto logrando una reflexión integral y emocional. Donde se pueda apreciar la parte espiritual y social dejando impactos significativos y de restauración en sus vidas.

	como enfrente este suceso y como ayudaría si alguien vuelve a vivir estas circunstancias.				
Estrategia de reparación integral. Crónicas Narrativas.	Esta estrategia tiene como fin buscar avanzar en la implementación de las medidas de la reconstrucción integral. Para visibilizar y reconocer las historias de cada persona víctima desde el dialogo de saberes interculturales. Y así de esta manera generar conciencia para el fortalecimiento de proyecto de vida y	Convertir la información interpretativa y valorativas de los hechos históricos, al propio tiempo que se juzga lo expresado, en experiencias significativas y valorizadas. Donde se logre potenciar el Ser de cada víctima, como grandes en este mundo.	Se realizará en un determinado tiempo de 2 días a la semana, 4 horas mínimo y esto durante 2 meses. Para lograr la participación de todos en la comunidad de El Salado.	Identificar sus fortalezas y debilidades significativas, adecuarlas y transformar pensamientos negativos de culpabilidad y victimización posibles mediante la exposición de las historias no contadas que están guardadas durante muchos años. Dinámicas de integración con grupos estratégicos, donde se elija un líder	Se espera poder reconocer las posibilidades de contextos emocionales y sociales de apoyo y las potencialidades de cada víctima, aunque algunos no estén presentes, y gestionar recursos para los que si, como brindar la guía para obtener educación, mejores estilos de vida y salud mental, son algunos de los saberes relevantes dentro de esta estrategia. Obteniendo esperanzas de crecimiento emocional, social y espiritual.

reconstructivo plena de su salud mental.	para cada acción. Para mejorar la integración y fortalecer los lazos familiares.
--	---

Nota. La tabla muestra las estrategias psicosociales empleadas con el fin de fortalecer los recursos de afrontamiento de la población de El Salado, por medio de las memorias colectivas, fortalecimiento de la salud mental y en la construcción de las redes de apoyo en dicha comunidad. *Fuente.* Autoría Propia.

Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia Foto Voz

En el presente informe se permite dar cuenta de la reflexión y el análisis que se llevó a cabo a partir de la actividad de foto voz. En un primer momento, se nos permitió realizar un ejercicio de sensibilización y acercamiento con una serie de realidades sociales en nuestros contextos más cercanos, los cuáles nos permitieron la posibilidad de recrear, crear y narrar a partir de nuestros sentimientos, emociones e imaginarios una realidad social vista desde contextos de participación, movilización y empoderamiento.

Con este ejercicio de sensibilización se nos permitió ir un poco más allá de lo que se ve en una foto, se tuvo la posibilidad de emerger y adentrarnos en esa cotidianidad que nos deja ver unas realidades sociales envueltas en historias de escenarios de violencia, de unas dinámicas intersubjetivas pero también con esa perspectiva de proyectar cada una de esas realidades en un escenario de transformación social, es decir lograr ver en cada imagen esa realidad, no como un escenario de violencia sino como en una oportunidad resurgir desde los procesos de empoderamiento social.

Desde los instrumentos utilizados para realizar la experiencia foto voz (imagen y la narrativa), se logra identificar variables psicosociales originadas dentro de diferentes escenarios en los que la violencia ha desencadenado una triste historia dejando huellas y marcas inolvidables; no obstante, se percibe una colectividad participante y empoderada con el propósito de hacer frente a sus necesidades individuales y grupales. Por lo anterior tenemos que “la foto intervención favorece la consciencia más plena y activa del problema, que pasa a ser vivido también como propio y no sólo como ajeno” (Alberich, T. 2008. p. 139).

Esta foto intervención se dividió en dos facetas, la primera hace referencia a la violencia social que ha vivido cada una de nuestras regiones, a la falta de control político, a la opresión a la

que han estado expuestas las comunidades y a cada una de las marcas que ha dejado la violencia en las víctimas. La segunda, con respecto al “resurgimiento, superación personal y comunitaria, la fuerza interior que ha sacado cada uno de los afectados por este flagelo para salir adelante y la resiliencia que han demostrado muchos” (Osorio Campillo, H. 2011. p. 40).

Conclusiones

Se puede decir que, en el caso de Nelson fue una persona resiliente por ese esquema mental que lo definía sobre que el trabajo lo es todo, y esa fue la herramienta que lo impulso a seguir adelante con el cuidado de su familia y a poder adaptarse a un nuevo país; se permitió reconocer como una persona puede mejorar su verdad a partir de la práctica de la escucha activa de experiencias vividas en otras personas, dando lugar a la comprensión, empatía y no a la competencia de quien tiene la razón sobre la violencia vivida en Colombia.

La formulación de preguntas circulares, estratégicas y reflexivas; permiten el reconocimiento de fomentar la reflexión y diferentes puntos de vista, desde los diversos contextos generando un pensamiento más profundo y reflexivo; las primeras dan lugar a reconocer la percepción que tienen las personas de manera grupal sobre la relación entre ellas y cómo influye en el comportamiento, en las segundas, son claves para la toma de decisiones, resolución de problema y planificación orientada a la acción de la persona. Y las últimas, fomentan el reconocimiento autónomo sobre sus emociones y creencias, desde los valores personales como el desarrollo emocional.

Para el caso de masacre en El Salado, se evidencia la devastación y el horror causado por la violencia, dejando víctimas inocentes y familias destrozadas, con la necesidad de esclarecer los hechos, identificar los responsables para dar lugar a la reparación de víctimas y sus familias, por lo tanto, dio lugar a la importancia de procesos de reconciliación y reconstrucción social en la comunidad afectada para sanar las heridas causadas desde diferentes estrategias que conlleven a la participación activa y el dialogo, destacando la atención integral y psicosocial para este lugar.

En última instancia, desde el proceso de foto-voz se comprende que, a través de la narración, la observación de memorias simbólicas, las distintas sub-subjetividades, las voces de relatos y todo lo que comprende inmortalizar una vivencia que se expresa de diferentes formas como lo fue el relato de voz, las fotografías, los lugares de memoria recurrente, permitieron comprender las vivencias expresadas por los testimonios de quienes vivieron en conflicto armado en nuestro país, resaltando el que hacer psicológico, lo cual desempeña un papel importante, pretendiendo brindar herramientas a través de diferentes enfoques que permiten mitigar o superar los diferentes sucesos ocurridos en dicha población.

Referencias Bibliográficas

- Alberich, T. (2008). IAP, Redes y mapas sociales: desde la investigación a la intervención social. Open this document with ReadSpeaker docReader *Portularia*, vol. VIII, núm. 1, 2008, pp. 131-151 Universidad de Huelva, España. pp. 131 - 151 http://revista-redes.rediris.es/webredes/portularia/08.Tomas_Alberich_Nistal.pdf
- Bello, M. (2010) Tendencias del Acompañamiento Psicosocial y Estrategias para la Identificación de Recursos Protectores y de Afrontamiento. El daño desde el enfoque psicosocial. Programa de Iniciativas Universitarias para la Paz y la Convivencia (PIUPC) Universidad Nacional de Colombia. Pp 59-63.
<http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/595>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? Open this document with ReadSpeaker docReader *En Psicología Conductual*, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp. 373-387. https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua_15-3oa-1.pdf
- Osorio Campillo, H. (2011). La cartografía como medio investigativo y pedagógico : Cartography as a research and teaching method. *Dear*, 9, pp. 30–47. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.18389/dearq9.2011.05>
- OVI Unidad 10. Rodríguez, M (2020) Coaliciones Comunitarias y Perspectivas Generativas en la Gestión de Conflictos Sociales. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36166>
- OVI Unidad 8 Arenas, A (2017) Intervención en crisis. <http://hdl.handle.net/10596/13022>
- OVI Unidad 8 Rodríguez, M. (2020). Michael White y Amalio Blanco en la comprensión del trauma psicosocial. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36167>

OVI Unidad 9 Parrado, B (2017) IAP, cartografía y redes

sociales.<http://hdl.handle.net/10596/13254>

Parra, L. (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica

para tiempos de construcción de paz. Open this document with ReadSpeaker

docReader En Acompañamiento en clínica psicosocial, pp. 65-92. Cátedra Martín Baró.

Bogotá Colombia.

http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf

Psychosocial Intervention, 12(3), 251-267.

<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=asn&AN=26305782&lang=es&site=ehost-live>

Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. Revista de

Estudios Sociales; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia.

<https://journals.openedition.org/revestudsoc/13316>

Vásquez, O (2010) Sensibilidad al conflicto. Principios, estrategias metodológicas y

herramientas. Unidad 6: formulación de estrategias. planeación o re-diseño de proyectos

de la sensibilidad al conflicto P. 66-80 <http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/654>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva:

Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-

49. [https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=es&site=eds-](https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=site)

[live&scope=site](https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=site)

[live&scope=site](https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=site)

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa Open this document with ReadSpeaker docReader . En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. <https://pranaschile.org/wp-content/uploads/2018/04/MW-Consecuencias-del-trauma.pdf>

Apéndice

Apéndice A *M. Arteaga. (2023) Voz Narrativa del Conflicto Armado.*

<https://youtu.be/qrcpcBfAM-g?si=vPD-A8zGNKL9tgh9>