

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en
escenarios de violencia, Bogotá D.C**

Denice Martínez Rentería

Asesora

Diana Carolina Navarrete

Universidad Nacional Abierta y Distancia UNAD

Escuela Ciencias Sociales, Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

2023

Resumen

La República de Colombia cuenta con un historial de aproximadamente 60 años envuelta en confrontaciones y enfrentamientos armados en donde se evidencia el terror y la violencia de parte de grupos guerrilleros, bandas delincuenciales grupo paramilitares, y las Fuerzas Armadas, durante el desarrollo de esta actividad se abordan temas de violencia y conflicto armada que discurren del expediente que tiene el contexto colombiano asociado con los casos de violencia, para dar comienzo al ejercicio se cuenta con varios casos relacionados con estos eventos en los siguientes apartados. primordialmente se trata el suceso de Luz, historias que retornan capítulo 1, donde se realiza un análisis psicosocial sobre la subjetividad de la protagonista, también se proponen varias preguntas circulares, reflexivas y estratégicas con el fin que la sobreviviente pueda empoderarse de su nueva situación, mediante el cambio de su discurso de narrativo, igualmente se abordará el caso de la mortandad del Salado departamento de Bolívar donde se analizan emergentes psicosociales, e impactos desde lo bio-psico-socio-cultura, piezas simbólicas de crueldad, resiliencia, experiencias de transformación adicionalmente se implementan tres planeamientos de abordaje psicosociales con los pobladores del Salado, con el propósito de facilitar o aumentar los recursos de desafío a la situación expresada, cada estrategia mostrará el impacto deseado a la población, de igual forma se encadena un informe del ejercicio del foto vos, un resumen y finalmente unas conclusiones en las que se evidencian la formación adquirida con el incremento de esta actividad durante el proceso de aprendizaje significativo que brindo este diplomado.

Palabras claves: Conflicto, Sobreviviente, Violencia, Psicosocial y Resiliencia.

Abstract

The Republic of Colombia has a history of approximately 60 years involved in confrontations and armed confrontations where terror and violence on the part of guerrilla groups, criminal gangs, paramilitary groups, and the Armed Forces are evident. During the development of this activity, They address issues of violence and armed conflict that discuss the file that the Colombian context has associated with cases of violence. To begin the exercise there are several cases, related to these events in the following sections, primarily it deals with the event of Luz, stories that return, chapter 1, where a psychosocial analysis is carried out on the subjectivity of the protagonist several circular, reflective, and strategic questions are also proposed so that the survivor can be empowered, by her new situation, by changing its narrative discourse, the case of the mortality of the Salado, department of Bolívar will also be addressed, where psychosocial emergencies, and impacts from the bio-psycho-socio-culture, symbolic pieces of cruelty, resilience, and transformation experiences are analyzed. Additionally, three psychosocial approach plans are implemented with the residents of Salado, to facilitate or increase the resources to challenge the situation expressed each strategy will show the desired impact on the population, in the same way a report of the exercise of your photos, a summary and finally some conclusions that demonstrate the training acquired with the increase in this activity during the significant learning process provided by this diploma.

Keywords: Conflict, Survivors, Violence, Psychosocial and Resilience.

Tabla de Contenido

Análisis del Testimonio Suceso Luz Capitula 1 Relatos que Retornan.....	7
Planteamientos de interrogante.....	13
Contextualización del Suceso el Salado.....	23
Implementación de acciones psicosocial.....	26
Informe reflexivo.....	35
Conclusiones.....	42
Referencias.....	43
Apéndice.....	46

Lista de Tablas

Tabla 1 <i>planteamiento de interrogantes</i>	13
Tabla 2 <i>estrategia de acción número uno</i>	27
Tabla 3 <i>estrategia de acción número dos</i>	31
Tabla 4 <i>estrategia de acción número tres</i>	34

Lista de Apéndice

Apéndice A Video correcto, violencia urbana.....	46
---	----

Análisis del Testimonio Suceso Luz Capitula 1 Relatos que Retorna

Conforme a la Comisión de la verdad (2022), Episodio 1, el suceso (Luz), es uno de los muchos testimonios que reflejan como el conflicto armado afecto su vida, viéndose en obligación de abandonar el país, como lo relata la historia desgarradora que nos cuenta Luz, una mujer sobreviviente de los enfrentamientos armados que se viven en el país, Colombia, la cual los paramilitares mediante la muerte le arrancaron a su esposo del seno de su hogar, con el único propósito de adueñarse de sus tierras, al enterarse que aquellos hombres mataron a su esposo se sintió forzada a escapar en compañía de su única hija adentrándose en la profundidad de la selva, donde logran sobrevivir ella y su hija bajo estas circunstancias adversas Luz se ve obligada a desplazarse a otro país, dejando toda atrás, el desarraigo familiar, cultural y social, le ocasionan diversas dificultades.

Huir Bajo las Sombras de los Arboles

Los emergente psicosociales identificados fueron las amenazas, la inseguridad, el asesinato y las amenazas o violencia psicológica. Las amenazas se clasifican como crueldad mental o psicológica, pero ¿Qué es la violencia psicológica? Según anuncia Salvazán, et. al (2014), quien cita del discernimiento de N. Acosta, mencionado por Wert N. “la violencia psicológica es toda omisión o acción que cause daño, dolor, perturbación emocional, alteración psíquica o daño en la autoestima de la persona a la cual va dirigida” (p, 1148).

Las amenazas son un emergente psicosocial que observa en el testimonio de la sobrevivientes ya que los actores armados usan la violencia psicológica para controlar, dominar, manipular y humillar a las personas mediante la utilización de la amenaza, el temor, la pena, la responsabilidad y la desestimación a sus derechos, ocasionándoles diferentes traumas psicológicos, y como menciona White (2016) cuando se dice que la memoria traumática está

relacionada o “asociadas con circunstancias en donde se percibe una falta de validación social o en experiencias en donde se ha sido devaluado por otros, tal vez asociado a la crítica o el ridículo” (p, 40).

En el caso del relato de la sobreviviente otro principiante psicosocial que se encontró en el relato fue el desarraigo de su país, dejando todo atrás porque no sentía garantías al quedarse en el lugar de los hechos, dado que la sobreviviente observó como aquellos paramilitares habían devaluado la vida de su esposo y la de sus tierras, un emergente psicosocial que se percibe en el testimonio es la amenazas de carácter sexual hacia ella y su hija, por temor a que estos actores armados cumplieron esas amenazas decidió marchándose de su territorio.

Posicionamiento Frente al Dolor

Teniendo en cuenta lo narrado por Luz mediante el video (Capítulo 1, Luz), se evidencia que, en el caso expuesto, la sobreviviente menciona que después del asesinato de su pareja sentimental a manos actores armados, llegó a ejercer la función de madre cabeza de familia, la sobreviviente menciona en su experiencia que logró conocer las leyes y los derechos que la protegen, debido que afrontó el conflicto armado como ser vulnerable del mismo. Esto permitió que se creara la oportunidad de crear vínculos sociales con otros sujetos que habían pasado por experiencias y vivencias parecidas por culpa del conflicto armado, esto ayudó que hubiera un crecimiento y aprendizaje al comprender la experiencia vivida, llegando al punto de la adaptación social, lo que fomentó que ellas mismas fueran conscientes que a una víctima del conflicto armado pueden ser mejor de lo que era antes del suceso acontecido (Vera, et al. 2006, p, 40-45).

Actualmente la sobreviviente se enfrenta a diversas situaciones adversas, por las cuales ha tenido que sobrevivir ella y su hija menor edad, quien al igual que su madre tuvo que huir en medio de la selva, sin poder dormir acorraladas por el miedo, pero con un solo objetivo en mente y es el de sobrevivir, lo que la transformo en una longeva de los enfrentamientos armado.

En palabras atribuidas a Bustamante, (2017), la víctima deja de ser víctima cuando muestra su voluntad por luchar

Por otra parte, desde el enfoque de la victimología, se encuentra que la llamada reparación integral requiere de la participación activa y directa de las víctimas, no sólo en la ejecución de los programas que buscan su reparación, sino en la reconstrucción de sus proyectos de vida. En este sentido, se puede afirmar que cuando la víctima comprende que su participación y su voluntad son primordiales para alcanzar una reparación integral efectiva, deja de ser víctima y se convierte en sobreviviente (p, 157).

Por esa razón, no importaba el cansancio físico ni mental, las diversa caídas y todos los obstáculos que generan sobrevivir en medio de la huida de los enemigos, así que mediante el relato se evidencia los esfuerzos hechos por Luz y su hija al huir y tener que cruzar la frontera y buscar refugio en otro país, aunque tuvo que refugiarse de forma ilegal, pero no solo ellas tuvieron que realizar sacrificios, también la madre de Luz tuvo que resignarse a no volver a ver a su hija y nieta debido a la violencia, para Luz fue difícil permanecer en el lugar de refugio pero con la mente en su país.

Finalmente pese a la tristeza y el dolor, Luz encontró la red de apoyo que necesitaba, donde se encontraban otras personas con sus mismas condiciones sociales, lo que le permitió romper esos ciclos de violencia e injusticia, mediante dar a conocer o narrar su experiencia, de esta forma logro su posicionamiento como sobreviviente.

Reflexión Sujetaba Desde la Selva

Pese a las adversidades que tuvo que afrontar la sobreviviente, continuo con proseguir con su vida. La OMS define que cualquier utilización voluntario del poderío física es conocido como violencia, en el caso de Luz, se usó la violencia acompañada del poder que las armas de fuego infunden al ser humano al tener un control absoluto sobre su esposo, a quien terminaron asesinandolo, y generando un miedo excesivo en la víctima y su hija, así que en esta historia del vídeo relatado por Luz, se percibe el uso deliberado de la fuerza física y las amenazas, para muchos fue de conocimiento que en Colombia desde los años 1985 – 2005, se ocasionaron “catástrofe humanitaria” debido a la cantidad de asesinatos, exterminio de personas y exiliados internos, Jimeno (2007). En el caso de Luz, tuvo que salir del país debido a los paramilitares, el relato de esta víctima deja al descubierto que son miles los informes de quienes han padecido violencia y desean que sean destruidas todas las organizaciones delictivas que no sólo intimidan, sino que gobiernan todo un país.

Afrontamiento Selvático

Como identificación de sus recursos de afrontamiento cuanta su capacidad de tomar buenas decisiones y actuar con prontitud, con su hija, con la red de apoyo para sobrevivientes expatriadas, y después de encontrar un lugar tranquilo cuenta con un trabajo, el cual le permite contar con los medios económicos para sobrevivir en el país donde se encuentra refugiada.

En palabras de Vázquez, et al. (2023) quien afirma que

También toman parte en el conflicto partes visibles como los medios de recursos materiales (educación, dinero, nivel de vida, etc.), el acompañamiento social obtenido, por la realidad de varios agobiantes compatibles, por ejemplo, una relación dificultosa de pareja, problemas monetarios o enfermedades permanente (p, 430).

En razón que el sobreviviente cuente con un empleo digno, le genera confianza y estabilidad emocional donde se encuentra refugiada, a pesar que los años y la separación no logan quitarle la pena y la aflicción, por las pérdidas sufridas, la víctima reconoce que el camino recorrido ha sido difícil, por las experiencias traumático, sin duda estas vivencias suelen tener un impacto en las personas, a su vez estas vivencias brindan oportunidades para la toma de concientización en la comunidad y garantizar la no repetición en las diferentes formas de vida en la actualidad y en las venideras sin olvidar el pasado.

Cuando se afirma que las experiencias vividas por la violencia que sufre una comunidad o incluso un sujeto la hacen más participativa al entorno social, situación que se ve reflejada en el caso expuesto, la red de apoyo ha permitido que la víctima sea más participativa y que aprenda a empoderarse de propia historia tanto ella como las demás víctimas que narran sus historias a esto se le llaman el retorno de sus voces, esta acción de contar nuevamente sus historias los (las) convierte en comunidades restablecidas socialmente (Jimeno, 2007).

Exposición de Discurso

Los elementos resilientes con los que cuenta la víctima, los cuales se dan en el discurso son: la resistencia que mostro la sobreviviente, según Hernández, et al. (2016), quien dice que “la resiliencia es el resultado del equilibrio entre factores de riesgo y factores protectores e implica esa capacidad de proyectarse hacia el futuro pese a los acontecimientos desestabilizadores” (p, 26), teniendo en cuenta las palabras del autor se evidencia que la sobreviviente hiso frente a la experiencia vivida, mostro capacidad de tomar decisiones, protegiendo la vida de ella, la de su familia y la actitud positiva pese a tantas dificultades, entre las que se destacan también la muerte de su madre, la capacidad de adaptación incluyendo ahora la red de apoyo en la que se encuentra socializando con otras personas, quienes también han sido víctimas de la violencia.

En el caso de Luz se observa una resistencia al trauma, a pesar de las adversidades y como menciona Echeburúa (2007), quien cita de Avia y Vázquez, 1998; Tedeschi y Calhoun, (2004). Explica que “estas personas, aun con sus altibajos emocionales y con sus recuerdos dolorosos, son capaces de trabajar, de relacionarse con otras personas, de disfrutar de la vida diaria y de implicarse en nuevos proyectos” (p, 377). Lo previo hace referencia a la sobreviviente, al crear en ellas misma una aptitud positiva y entusiasta frente al dolor y los diferentes traumas, al final del relato o la historia, ella misma motiva a otros sujetos que pasaron la misma experiencia vivida a que alcen la voz y expresen sus historias de vida para reconstrucción colectiva de los derechos vulnerados.

Planteamientos de interrogantes Circulares, Reflexivas y Estratégicas

Tabla 1

Planteamiento circulares, reflexivas y estratégicas

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación
Circular	¿Conoce usted a que cosas le da más valor hoy en día su hija?	Es evidente que la respuesta a esta pregunta deja al descubierto que tanto dialogo existe entre madre e hija, dado que, cuando un sujeto se esfuerza por conocer lo que le preocupa a la otra persona, eso genera lazos de afinidad, lo que abre los canales de comunicación porque, White, M. (2016) dice que “hemos entendido aquello a lo que la persona le da valor, tendremos la base para desarrollar ricas conversaciones que nos lleven al pasado de la historia de la persona y podamos saber cómo y cuándo se

generaron estos valores” (p, 5).

¿Como se sintió usted cuando encontró la red de apoyo?

La experiencia relatada por la sobreviviente deja ver la importancia que tiene para ella a ver encontrado la red de apoyo, debido a que mediante esta red fue escuchada y así generar un buen dialogo.

Porque cuando las personas pueden sostener buenos diálogos, esto les permite que expresen sus sentimientos con facilidad, lo que genera una pronta recuperación de las circunstancias del pasado acción que les ayuda a dar sentido a sus vidas (Schnitman, D. 2010).

¿Cómo le ha enseñado usted a su hija a empoderarse da la situación que están viviendo?

Para un niño es muy difícil la pérdida de su identidad, en el caso de la hija de Luz, no solo perdió su identidad, también fue sometida a un desarraigo familiar, cultural y social, lo que ocasiona daños emocionales.

Por eso para Whicner M, (2016), es importante que se piense en:

La identidad como si fuera un territorio de vida.

Cuando la persona experimenta un trauma, especialmente si éste es recurrente, el territorio de identidad sufre una significativa reducción en tamaño y cuando este territorio está muy reducido es difícil que la persona sepa cómo proceder en la vida, como seguir adelante en sus

proyectos personales o cómo concretar sus planes de vida, Es más, todas esas cosas de la vida a las que se les daba valor se empequeñecen, se reducen (p, 3).

¿Qué enseñanzas le ha dejado esta experiencia? Esta pregunta lleva a que el individuo reflexione acerca del aprendizaje que le dejó la experiencia vivida, también el mismo descubra que habilidades y capacidades tiene (Jimeno, 2007). Esto permite que el individuo desea realizar una transformación de su entorno.

¿Se considera usted un líder transformador?	Esta pregunta permite que individuo se vea así mismo como un ser capaz transformar su propia realidad, con esto se busca que se convierta en líder transformador de su propia historia, pero debido a que la violencia socaba la confianza de quien la ha padecido, es necesario apoyarse de las redes sociales y familiares. Jimeno afirma que “la violencia lesiona las redes sociales” (Jimeno et ál., 1996, citado de Jimeno, 2007, p, 170).
¿Cuál sería su respuesta frente una conversación incomoda o desagradable?	Mediante preguntas como estas se logra identificar que tan empoderada de su situación actual se encuentra el sobreviviente, pues su

respuesta permite saber si se revictimiza o por el contrario sabe orientar las conversaciones desagradables, acción que genera transformación en sí mismo y seguridad, para continuar haciendo frente a las diferentes circunstancias.

Para Schnitman, D. (2010), es importante que:

También es importante que sepan reorientar conversaciones y cerrar las que sean improductivas, mientras abren otros ciclos productivos. Estos procesos son transformativos cuando los participantes pueden reflexionar acerca de sí mismos, sus circunstancias, el proceso y sus resultados, y esto marca una diferencia en sus acciones futuras (p, 56).

¿Cree usted que el contar su relato le puede beneficiar ahora y en su futuro?

Es importante que los sujetos que vivieron o padecen por razones de la violencia armado narren los hechos. Para Jimeno (2007) es importante que se narren los hechos. En palabras propias de autor el mismo dice que

Por esto considero relevantes las narrativas y los testimonios sobre experiencias de violencia también su expresión ritual o ficcional, porque son tanto claves de sentido como medios de creación de un campo intersubjetivo en el que se comparte, al menos parcialmente, el sufrimiento y se puede anclar la reconstitución de ciudadanía. (p, 174).

Estratégica

¿Qué espera aportar usted a la red de apoyo que la acogió?

Es importante tener presente esta cuestión, pues se espera que el individuo que es sobreviviente del conflicto armado pueda contribuir al cambio de su entorno sociocultural. El aportar una experiencia de los sucesos ocurridos es fundamental para la reestructuración de los vínculos sociales con otros sujetos, pero también el brindar ideas para la transformación social permite que haya un crecimiento individual y colectivo en un contexto socio-cultural. Para ello la noción es tener un listado de tareas, ritos y vivencias que concedan a los sujetos valorar sus competencias hacia un camino a la paz y reconocer

sus descontentos y enemistades, potencializando aspectos no violentos de encararlas (Vázquez, 2010). La construcción de estas ideas ayuda a que los sobrevivientes de los escenarios de violencia fortalezcan sus interacciones sociales y busquen alternativas de solución para su situación.

¿Si fuera un familiar secano u otra persona quién estuviera viviendo su experiencia que le diría ahora? Mediante esta cuestión se evidencia la importancia de crear un acercamiento a los diferentes contextos sociales, para comprender a otros. Según Vázquez (2010) explica que “elaborar una aproximación al contexto socio-cultural de un grupo permite entender sus sistemas

de creencias y valores, y la forma en que estos actúan como referentes y mediadores frente a la realidad” (p, 28).

Nota. Tabla 1 planteamiento e interrogantes circulares, reflexivas y estratégicas. *Fuente.* Autoría propia.

Contextualización del Suceso el Salado

El día 16 de febrero del 2000 se presentan la AUC (auto defensa de Colombia) en el municipio del Salado departamento Bolívar, con el objetivo de perpetrar la peor masacre en el territorio colombiano, acción que desencadeno muertes, torturas, desapariciones, violaciones desplazamientos, dolor miedo, tristezas, entre otra, en el discurso identificado se logra encontrar que los hechos de esta región se remonta a presencia de los actores armados que estaban poco a poco apareciendo en el territorio. De acuerdo con lo que menciona el diario el tiempo, los enfrentamientos entre guerrillas y paramilitares produjeron amenazas, muertes y desapariciones y desplazamientos forzados en contra de la población civil, cosa que no era recurrente en el corregimiento de Montes de María. Esto fue solo el principio de una oleada actos inhumanos y aberrantes perpetrados por los paramilitares hacia la comunidad del Salado, donde se realizaron los asesinatos, violaciones, torturas y demás actos aberrantes hacia la dignidad humana, allí los actores armados “masacraron y violaron a decenas de personas en este poblado” (El tiempo, 2020).

Desde la subjetividad individual “se considera a los sujetos como seres activos, sensibles y situados, quienes perciben, vivencian, sienten y actúan en las circunstancias de la vida cotidiana y el proceso social e histórico” (Fabris, 2011, p 27). Conforme a lo anterior los habitantes de esta comunidad concebían que su entorno era tranquilo y seguro, pero debido al evento ocurrido, el desplazamiento de toda la población se evidencio por el abandono de su territorio y su posterior regreso, además de los traumas físicos y psicológicos que tienen algunos sobrevivientes de este corregimiento de Villa del Rosario, ubicado entre los Montes de María.

Emergentes Identificados en el Discurso

Los emergentes psicosociales que se logran identificar son, el temor, el dolor y la tristeza, violencia, las amenazas, las torturas, violaciones. Pero hay otros emergentes psicosociales que se evidencia en el discurso y son la resiliencia, confianza y el afrontamiento psicosocial que algunos sujetos han decidido tomar con el objetivo de tener una reparación del daño causado, conforme a lo que expresan Calderón y Zuluaga (2019). En esta población se llevaron a cabo actos de lesa humanidad “donde se perpetró el asesinato masivo a los habitantes de ese sector, acompañado de violaciones, desapariciones, daño en propiedad privada entre otros” (p, 9). En esta comunidad se logra identificar que otros emergentes psicosociales que se hacen presentes dentro de la población civil son el fortalecimiento comunitario del corregimiento, la resiliencia colectiva e individual, el afrontamiento comunitario, crecimiento colectivo e individual, el deseo de una no repetición de los sucesos ocurridos y el reconocimiento comunitario por parte de algunos miembros de esta comunidad.

Impacto en la Salud de la Población

El desconcierto negativo bio-psico-social-cultural que este fenómeno causó hacia la población civil del caserío El Salado, produjo molestias psicológicas y emocionales en los sobrevivientes, en algunos casos, las personas que en un tiempo habitaron ese corregimiento, actualmente están residiendo en otras partes del país colombiano, ya que el impacto de aquel evento dejó una huella imborrable en la memoria histórica de esta población, también se tiene presente que eso ha afectado la salud tanto física como psicológica de cada sujeto.

De acuerdo con lo que mencionan algunas investigaciones entre ellas la de Charry (2016) se destaca que el impacto negativo de estos eventos nocivos produce en la población:

Síntomas de ansiedad entre 25,7 y 32,5%, de trastorno de somatización entre 61 y 73,8%, de abuso de alcohol entre 23,8 y 38,1%, y de trastornos de la alimentación entre 4,7 y 11,9%. También, se ha confirmado que un año después de la exposición a los hechos victimizantes las afectaciones psicológicas más frecuentes son el trastorno de estrés postraumático (37%), el trastorno de ansiedad generalizada (43%), la depresión mayor (38%) y el riesgo de suicidio (45%) (p, 56).

En el caso del aspecto socio-cultural se puede evidenciar que culturalmente a la comunidad del Salado se les desarraigó de sus costumbres tales como vivir en tranquilidad y seguros, se les hizo una interrupción en su crecimiento comunitario por medio actos atroces que dañan la integridad humana tanto colectiva como individual, llegando a ejecutar acciones que van en contra del desarrollo personas tales como “infringiendo torturas, violaciones, desapariciones, entre otras acciones que impetraron dolor y la propagación del terror como instrumento de control sobre los territorios” (Calderón y Zuluaga, 2019, p, 5). En el aspecto social algunas personas de este corregimiento les cuestan tener relaciones interpersonales con otros miembros de su misma comunidad debido a la desconfianza causada por los hechos ocurridos, esto ha hecho que incluso algunas personas que vivían en El Salado, no tengan buenas relaciones sociales con otros individuos.

Simbolismos Encontrados en la Comunidad

Uno de los símbolos más representativos de esta comunidad es el símbolo de la paz que está plasmado y dibujado en la cancha de microfútbol donde se asesinaron a varias personas de la comunidad, este símbolo representa las existencias segadas por la agresividad. Existe un simbolismo de crueldad y es muy conocido en este corregimiento y es la conmemoración de las vidas segadas por causa de la crueldad por medio de una eucaristía y misas en la iglesia del Salado. Otro simbolismo que se identifica en el discurso es la experiencia transformadora de una

de las sobrevivientes, allí se muestra la superación, la lucha personal y resiliencia contra ese daño físico y psicológico padeció por aquellos actos inhumanos, pero a pesar de lo ocurrido actualmente es un símbolo de resiliencia, superación personal y líder comunitaria que ayuda a mujeres de las veredas y corregimientos cercanos que han pasado por situaciones parecidas, siendo ella y una parte de la comunidad una red de apoyo para la comunidad de los Montes de María.

Implementación de Acciones Psicosociales Para la Comunidad del Municipio el Salado

Tabla 2

Acción número 1

Nombre de la estrategia	Fortalecimiento de la comunidad mediante la interacción social y reconciliación individual
Descripción fundamentada	<p>Fortalecimiento de la seguridad y confianza a la comunidad del Salado mediante la interacción social y reconciliación individual De acuerdo con el contexto manifestado en el suceso de la población del Salado, se percibe la necesidad de seguridad y fortalecimiento de la confianza en los pobladores, razón por la que se desarrolla la estrategia de fortalecimiento, este tipo de estrategias según Parra, (2016) va “dirigido a personas y comunidades víctimas de violencia socio-política en general y ante diferentes tipos de violencia como tortura, desaparición forzada. desplazamiento forzado, mujeres víctimas/sobrevivientes de violencia y violación sexual, y niñez afectada por el conflicto armado” (p, 164). De acuerdo con las obligaciones básicas de aquellos que más requieren en el momento, así analizan y se empoderan de sus necesidades primarias, mediante la reflexión acompañada de un dialogo efectivo y afectivo, aportando así al fortalecimiento de la misma, para alcanzar su objetivo. Esta propuesta busca que los sobrevivientes de los eventos sucedidos en el municipio puedan buscar una reconciliación social. Permitiendo así el fortalecimiento de la comunidad con la sociedad en general. Desde este apartado se acude al enfoque psicosocial para la recomposición de las afectaciones ocasionadas, y la</p>

Objetivo	<p>reconstrucción de los privilegios humanos y la reestructuración de los vínculos sociales.</p> <p>Fortalecer las habilidades sociales de los miembros de la población del Salado, mediante la interacción social de los pobladores y la reconciliación individual, con el fin de fomentar la unidad y la confianza perdida de los habitantes del salado.</p>
Fases de la estrategia	<p>Fase 1, Identificación de necesidades y diagnóstico. Se desarrollará la identificación de necesidades de la población por medio de una entrevista semiestructurada de manera individual y colectivo y a través del instrumento FODA. Tiempo de duración 2 semanas.</p> <p>Fase 2, Tabular los datos recolectados. Se pretende recopilar los datos obtenidos y verificar cuales son las necesidades de mayor atención en la población del salado. Tiempo de duración: 2 semanas</p> <p>Fase 3, Convocatoria comunitaria. Consiste en convocar a los miembros de la población del Salado de manera voluntaria para realizar una interacción social con algunas de las personas de la comunidad y conocer sus experiencias de vida, a su vez se quiere buscar que vínculos interpersonales están fracturados. Tiempo de duración: 5 semanas</p> <p>Fase 4, Diálogo reflexivo y actividades de con la comunidad. Se quiere alcanzar un diálogo reflexivo con el contexto comunitario para conocer sus opiniones, ideas e intercambiar las mismas para proponer estrategias de fortalecimiento comunitario a partir de la perspectiva de los integrantes, se</p>

desea conseguir que ellos mismos sean los que propongan ideas para el afianzamiento de unidad comunitaria.

Tiempo de duración: 4 meses

En la primera fase la identificación de necesidades y el diagnóstico, estos aplicarán por medio de la entrevista semiestructurada, la observación participante y el instrumento FODA, desde el recolectar la mayoría de datos posibles para hacer la respectiva identificación de necesidades, también para la determinación todas aquellas necesidades identificadas requieren una mayor atención psicosocial, comprendiendo que todas las necesidades deben ser abordadas de manera colectiva.

En la segunda fase con la tabulación de la información se pretende organizar los datos recolectados y analizar cuál de todas las necesidades debe ser abordada según los resultados registrados.

Acciones a emplear

En tercera fase se pretende que la comunidad misma exprese sus experiencias, antes y después de los sucesos ocurridos, además de observar cómo los miembros de la comunidad del Salado interactúan entre sí, busca fortalecer los vínculos comunitarios y habilidades sociales entre sus integrantes, todo esto se lograra a través de las reuniones comunitarias donde los participantes tendrán la libertad de expresar sus ideas y opiniones.

En la cuarta fase se busca que el diálogo reflexivo y actividades de con la comunidad, se le pedirá a la comunidad que nombre un líder, ese mismo líder debe convocar a la comunidad a que participen en la propuesta de estrategias de fortalecimiento comunitario desde la perspectiva de los participantes, se busca que ellos mismos sean los que propongan ideas para el afianzamiento de unidad comunitaria.

En esta cuarta fase se usara el trabajo en equipo a través del nombramiento de un líder por la comunidad, este líder será quien convoque a los habitantes a reuniones y concretará actividades que se van a desarrollar como bingos, rifas, juegos de mesa, y ventas de productos típicos de la región, esto permite que la comunidad recolecte fondos para suplir necesidades básicas de algunos miembros más necesitados, así analizan y se empoderan de sus necesidades primarias, y reflexión exponiéndolas mediante el dialogo efectivo y afectivo logros que desean obtener.

Con el dialogo reflexivo y sus actividades tales como meta plan, cartografía social y dibujos de vida se tratará de indagar que cosas le preocupa a la comunidad frente a su situación actual, buscando ellos mismos den alternativas de solución desde su propia opinión.

Impacto deseado

Se espera lograr que la comunidad logre crear vínculos sociales seguros por medio de las relaciones interpersonales, se busca que la interacción comunitaria fortalezca en contexto comunitario, de esta manera se orienta al afrontamiento de los eventos sucedidos, permitiendo que la comunidad pueda reforzar la confianza colectiva.

Nota. Estrategia número uno, fortalecimiento de la comunidad mediante la interacción social y reconciliación individual. *Fuente.* Autoría propia.

Tabla 3*Acción número dos*

Nombre de la acción	Formación de redes de apoyo que brinden un acompañamiento social
Descripción fundamentada	<p>Con esta propuesta de acción psicosocial se busca que el acompañamiento psicosocial brinde apoyo psicológico y emocional a los habitantes del Salado, pues se pretende que las redes de apoyo junto con el “acompañamiento debe ir más allá de lo psicoterapéutico para la superación emocional, en cuanto se requiere del restablecimiento de las condiciones que propiciaron los contextos de vulneración” (Parra, L, 2016, p, 49). Con las redes de apoyo se quiere que los pobladores del Salado puedan acudir a esta estrategia de acción psicosocial para el afrontamiento de los sucesos ocurridos y su posterior afrontamiento colectivo e individual, creando líderes comunitarias capaces de poder transformar su realidad comunitaria. Crear redes de apoyo en la comunidad del salado para su posterior acompañamiento comunitario y posteriormente se les dará</p>
Objetivo	<p>orientación frente a las situaciones que les causen inquietud</p> <p>Fase 1 Circulo comunitario. Se construirá un círculo comunitario como fuente de apoyo para la comunidad del salado. El círculo comunitario se hará con el fin de reforzar la creación de la red misma, dando el apoyo social, comunitario y psicológico que la comunidad misma requerirá.</p>
Fases de la estrategia	<p>Tiempo de duración: 2 semanas</p> <p>Fase 2 Actividades con el círculo comunitario. Actividades relacionadas con la integridad humana y reparación integral, tanto colectiva e individual, estas acciones serán por medio del mapa de sueños y el mapa de línea de tiempo. El círculo comunitaria se impulsará con el propósito de formar la red de apoyo para la</p>

	<p>población del salado en donde la comunidad puede acceder de forma fácil a una orientación psicológica</p> <p>Tiempo de duración: 6 semanas</p>
	<p>Fase 3, seguimiento de evaluación. Se desarrollará el seguimiento de la estrategia implementada y sus impactos en los sujetos.</p> <p>Tiempo de duración: 2 meses</p>
Acciones a emplear	<p>En las actividades con la comunidad se pretende usar el mapa de sueños para que la comunidad misma exprese que metas quieren alcanzar a corto, mediano, plazo como contexto comunitario. Por medio del mapa de línea de tiempo se quiere que la comunidad haga un reconocimiento histórico de los procesos socio históricos que han acontecido en la población y como estos se ven en un futuro cercano y lejano.</p> <p>Con el seguimiento y la evaluación se pretende medir cual es el impacto que esta estrategia en la comunidad del salado y como esta beneficia a la población de objeto de estudio. El seguimiento se desarrollará en 4 secciones, allí se registrará en un diario de campo los avances que se presenten con la comunidad y la evaluación llevará a cabo por medio de actividades en las cuales la comunidad describirá como esta estrategia les ayuda de manera individual y colectiva en la formación de la red de apoyo. Se estima de lo esperado que esta red de apoyo puedan ser una fuente de construcción social para los sujetos de la comunidad del salado, estas redes de apoyo pueden ser constituidas por los parientes, amigos cercanos y vecinos que hagan parte de este proceso. Con el acompañamiento comunitario se espera que este mismo sea una fuente de apoyo psicosocial para los individuos y que estos mismos acudan a esta red de apoyo en busca de la reparación integral.</p>
Impacto deseado	

Nota. Estrategia número dos, construcción de redes de apoyo que brinden un acompañamiento social. *Fuente.* Autoría propia.

Tabla 4*Acción número tres*

Nombre de la estrategia	Convocatorias de campañas de salud mental
Descripción fundamentada	<p>Con la estrategia propuesta, se quiere llegar a que la que estas convocatorias de salud puedan hacer que la población acuda a especialistas de la salud psíquica con el propósito que puedan recibir el apoyo psicosocial “como proceso de recuperación de la identidad de la dignidad colectiva, el reconocimiento de la voz de las comunidades” (Parra, 2016, p, 49). Con este tipo de apoyo a la comunidad del Salado se permite que haya reconstrucción psicológica para los miembros del caserío del el Salado.</p>
Objetivo	<p>Contribuir a que la población del salado pueda acceder a servicios relacionados con la salud mental con el apoyo de profesionales especializados en este campo.</p> <p>Fase 1, Identificación casos generales y específicos. Revisión de casos de mayor a menor atención. Tiempo de duración: cada 3 semanas</p>
Fase de la estrategia	<p>Fase 2, abordamiento de hallazgos en los casos investigados. Se verán los casos de los diferentes consultantes, Tiempo de duración: Cada 4 semanas</p>
Acciones a implementar	<p>Fase 3, seguimiento, evaluación y acompañamiento psicosocial a la población. En este apartado se pretende hacer el debido seguimiento de los casos encontrados en las fases anteriores.</p> <p>Tiempo de duración: Cada 2 meses de 3 sesiones.</p> <p>En la fase de identificación casos generales y específicos. Se pretende realizar una revisión de los casos de mayor impacto</p>

	<p>en el contexto comunitaria, además de la revisión mismas de los casos de menor atención.</p> <p>En la fase de abordamiento de los casos investigados junto con sus hallazgos se hará un reconocimiento histórico de manera colectiva en donde se mostrarán las diferentes vivencias de los sujetos.</p> <p>En la última fase a través del seguimiento, evaluación y acompañamiento psicosocial a la población se mostrará los avances de cada uno de los casos atendidos.</p>
Impacto deseado	<p>Se espera que esta convocatoria habrá la oportunidad para que los habitantes del salado lleguen acceder sin ningún problema a la atención psicosocial en salud, que esta las profesiones interdisciplinarias que trabajan en conjunto.</p>

Nota. Estrategia número tres, convocatorias de campañas de salud mental. *Fuente.* Autoría propia.

Informe Reflexivo y Analítico de la Experiencia Sobre las Imágenes y las Narrativas

Realidad del Contexto Comunitario y su Importancia de Análisis

Tomando en consideración la experiencia vivida mediante la foto voz o imagen narrativa, en entorno a violencia urbana que se vive en el entorno parque el recreo barrio Metro Vivienda, localidad de Bosa, se puede singularizar que aquel instrumento de análisis psicosocial comunitaria ha permitido la reconstrucción de escenas de violencias que se vivieron en el sector, causando daños a los habitantes, acciones que permitieron a la comunidad reconstruir nuevas experiencias, esto ha facilitado una mejor comunicación entre los miembros del sector.

Esta herramienta tiene como propósito dar a conocer a la comunidad que existen diferentes formas de obtener información valiosa acerca de las condiciones de vida de cualquier comunidad, dado que esta técnica es importante para la recolección de datos se debe de usar en el campo de la investigación, cuando se requiera de dar a conocer una problemática social y comprender mejor las necesidades de las comunidades.

Con relación a los planteamientos generales de esta herramienta se resaltan las palabras de Sanz, et al. (2018) quien dice que:

El objetivo principal de la Foto voz es introducir a los miembros participantes en la participación comunitaria activa en busca de cambios que mejoren su situación basal. Se trata de un “empoderamiento silencioso”, puesto que se trabaja con comunidades normalmente no tenidas en cuenta o marginales, dándoles voz y poder a través de la fotografía y su posterior narrativa con el objetivo de generar una conciencia crítica colectiva (p, 45).

La Imagen Subjetiva

La foto voz desarrollada en este contexto tiene como finalidad la recomposición de las imágenes que no fueron percibidas por muchos, entre aquellos que se les llama excluidos, los más vulnerables y de las poblaciones des favorecidas, pero que ahora pueden ser participantes directos mediante compartir diferentes imágenes y narrativas que les permita mencionar cualquier problemática describiéndola de forma creativa cada una de las imágenes que se describan en las narrativas. La narrativa también facilita la muestra de diferentes contextos, así como la implementación de acciones que permitan crear espacios de interacción social colectiva que permitan recordar circunstancias de violencia.

Es por eso que el ejercicio realizado mediante la foto voz muestra el contexto en que interactúan los individuos, además de la influencia del mismo en su estilo de vida. Desde una parte del actual siglo XXI se ha manifestado una oleada de violencia generada individuos que atentan contra la integridad de otros, lo que a su vez ha ocasionado una destrucción masiva, físico y psicológica un sufrimiento humano de extraordinarias proporciones (Móllica 1999).

La Foto Voz como Estimulador de Memorias

Así que esas imágenes expresan la crueldad con la que los victimarios sorprende a sus víctimas, también las imágenes reflejan el miedo que experimenta las víctimas al enfrentarse a estas escenas de hurto a manos armada; vive en escenario de hurto a mano armada, lo cual se denomina como violencia urbana. Este fenómeno no se produce de forma natural, más bien es un apartamiento de la honestidad, implica algo más allá que un acto represivo justo estandarizado, menos aún hace referencia a los elementos de amenazas. Consiste esencialmente de una conexión colectiva, una característica peculiar y diversa de manifestar el conflicto desde lo diplomático y el entorno comunitario para el cual se desarrolla en el espacio geográfico concreto,

revelando un vínculo difícil de interacción de la agresividad con la población y de la metrópoli con la fuerza (Schachter, 2023).

Lo Simbólico

Este se ve reflejado en la manifestación fotográfica, demostrando cual es la historia que se transmite por medio de la imagen narrativa. En algunas partes de las imágenes narrativas se observa un cuchillo, el cual simboliza los eventos que se den en dicho escenario, también se evidencio lo siguiente:

El árbol suministra estructura para todo el cuerpo lo que trasmite tranquilidad, una silla en un parque, puede simbolizar descanso, tranquilidad, metafóricamente un árbol un transmite la idea de parque, descanso y paseo en medio de árboles. El cuchillo simboliza peligro o muerte, el cual genera miedo, angustia, y dolor.

De lo anteriormente mencionado surge una importante cuestión ¿Qué simboliza el cuchillo para las personas que viven en el entorno descrito en la imagen narrativa?

La comunidad tiene conocimiento que es la violencia urbana y han tomado conciencia del daño psicológico, físico y social que causan estas acciones delincuenciales. la foto voz permite dinamizar y explicar cuáles son esas vivencias de los sujetos víctimas de la violencia urbana. Las Acciones colectivas que se han implementados para dar nuevos significados sociales son las reuniones comunitarias y las acciones de prevención para protegerse de la violencia urbana.

Desde la foto voz se muestra las expresiones físicas de las víctimas, se observa las acciones violentas causan mucho daño, odio y dolor, por eso es fundamental resaltar que, para desarrollar una transformación social, es de vital importancia destacar la resiliencia fuente de afrontamiento a la situación problema que está causando afectación. Para una comunidad el

reconocer la necesidad de sanar los efectos negativos de la crueldad ciudadana por medio de la resiliencia genera la “capacidad de un material para recobrar su forma original, después de someterse a una presión deformadora” (Hernández, et al, 2016, p, 26).

Se evidencia que la foto vos como estimulador de recuerdos vivos ha logrado que fotografías y las narrativas sean fuentes valiosas para la reconstrucción de memoria, sin desmeritar acciones como los plantones, marchas abrazos, artes, danzas, murales, entre otros; así que es necesario destacar las fotografías al igual que las narrativas muestran la reflexión psicosocial y política.

Es evidente que el constructivismo social da campo a otros criterios y habilidades que fomentan la viabilidad de componer simultáneamente nuevas existencias, vínculo nuevos y la importancia de ser compartidos, de allí es fundamental concientizar a la comunidad de la implicación de no ocultar e ignorar los conflictos y aquellos enfrentamientos que causa la violencia urbana que a su vez producen efectos negativos a nivel colectivo e individual y causan malestar a la sociedad en general, el identificar estos malestares permite conocer de cerca el dolor que causa la violencia psicosocial y de igual forma se buscan estrategias para evitar las consecuencias traumáticas que causa la violencia urbana.

Conforme a los anterior, el diseñar espacios de dialogo favorece la comunicación e indagar como se identifica a sí misma la comunidad y cual es conocer por la investigación su simbolismo, de acuerdo con lo que dice Schnitman (2008) expresa que los espacios de dialogo:

Favorecen que las personas expresen su experiencia, que narren al mismo tiempo sus historias personales y compartirlas tanto en primera persona (plural y singular), que haya una reflexión, que se indaguen, que se exploren y se innoven. Este posicionamiento implica la acción conjunta del terapeuta con los consultantes, el diálogo como medio para

motivar a la curiosidad, abordando la investigación y el aprendizaje que dicha experiencia deja (p, 5).

El autor describe mediante el escrito que desafortunadamente no existe en ocasiones una comunicación efectiva entre el narrador y el oyente, puesto que algunos actos de indiferencias afectan su salud, identidad, personalidad y sentimientos de las víctimas era necesaria la comunicación entre las autoridades de salud que se encontraban a cargo de estos casos (Móllica, 1999).

Lo anterior hace referencia a la importancia de mirar que simbolismos se presentan en medio de la narración de dicha y no ignorar la misma, con eso consigue entender mejor la experiencia, pero en ocasiones los mismos entrevistadores que están abordando lo problemática de escenarios de violencia pueden llegar a perder objetividad y pasar por alto los simbolismos que existen en el contexto y en la historia misma. Para ello es necesario entender las propias acciones humanitarias o “ayuda” que se le brinda a la comunidad y en los diferentes diseños o ideas de crecimiento alcanzando a incidir en daños hacia las personas del escenario abordado, particularmente en aquellos relacionados con el diseño de vida y los perímetros mentales y morales o éticos entre ellos los simbolismos que se encuentra en el relato (Rodríguez, A. 2009).

Recursos de Afrontamiento

Desafortunadamente en Colombia muchas comunidades han sido víctimas de la violencia urbana, pese a ello se puede observar en las imágenes narrativas que la comunidad expresa manifestación de resiliencia, mostrando una actitud positiva frente al entorno social donde genera la violencia urbana. Además, se evidencia que los sujetos que residen en este escenario de violencia tienen la capacidad de aceptar su realidad, adaptándose a su contexto y también afrontan su problemática creando un ambiente social positivo para la comunidad.

Desde la formación profesional se generarán acciones que fomenten la interacción de las diferentes poblaciones para obtener el logro de la transformación social y comunitaria, sin embargo, se plantean preguntas sobre como estas estrategias de acción psicosocial pueden garantizar que no exista una repetición de los sucesos violentos, además se busca erradicar la más mínima posibilidad de una repetición de los hechos que impida una buena transformación psicosocial. Estas estrategias de acción se logran desde el acompañamiento psicosocial el cual permite ayudar a la comunidad afrontar su situación actual. Dicho acompañamiento nos explica que nos “estamos refiriendo un proceso que se dirige a favorecer las interacciones humanas y los contextos en los cuales participan los sujetos, mediante la transformación o tratamiento del mundo emocional” (Villa, et al, 2016, p, 429).

El reconocer la situación del contexto social abre la oportunidad de desarrollar la aceptación del entorno, recurriendo al acto de la resiliencia o invulnerabilidad como fuente de afrontar de la verdad que rodea a la comunidad, ayudando a la comunidad a que sobrelleve su situación y que la misma busque las redes de apoyo necesarios para el crecimiento social, desde el escenario abordado se logra percibir que la comunidad cuenta con una fuente de apoyo y la junta de acción de la comunidad que tiene conocimiento de las situaciones vinculadas a la violencia urbana.

Referencias

Bustamante, L. (2017). De víctimas a sobrevivientes: implicaciones para la construcción de paces en Colombia. <https://revistasoj.s.ucaldas.edu.co/index.php/virajes/article/view/3289>

Calderón y Zuluaga (2019). Responsabilidad del estado de reparar las víctimas de los hechos ocurridos en la masacre de El Salado el 16 de febrero del 2000. <https://repository.ugc.edu.co/handle/11396/5465>

Charry (2011). Impactos psicológicos y psicosociales en víctimas sobrevivientes de masacre selectiva en el marco del conflicto en el suroccidente colombiano en el 2011 Colomb Forense. 2016;3(2):51-60. Do. https://www.medicinalegal.gov.co/documents/20143/890659/Impactos_victimas_sobrevivientes.pdf.

Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vol. 15, N° 3, 2007, pp. 373-387. https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua_15-3oa-1.pdf

Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. *Revista Hologramática* Número 15 Volumen 1 pp. 23 - 42. https://cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf

Hernández, E, Meneses, B, & Moreno, N. (2016). La resiliencia comunitaria en contextos violencia urbana. *Revista de Psicología GEPU* ISSN 2145-6569, Vol. 7 No. (2) pp. 24 – 46. <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/entities/publication/1f5fe579-a8da-4040-9bda-abc9a36c0411>

Jimeno, M. (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. Revista de arqueología y antropología Antípoda. Universidad de los Andes. Número 5 pp. 169 - 190.
<https://www.redalyc.org/pdf/814/81400509.pdf>

Móllica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política.
<http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/226>

Parra, M. (2019). La narración como estrategia de resignificación de la subjetividad en víctimas del conflicto armado. Revista Kavilando, 11(1), 191–221.
<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.7225269ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>

Rodríguez, A. (2009). Acción sin daño y reflexiones sobre prácticas de paz: una aproximación sobre la experiencia colombiana. Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias Humanas. P. 31 - 46 https://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221-Rodriguez_Ana-2009-N_1-205.pdf

Salvazán, L; Alminán, y Durán, D (2014). La violencia psicológica en las relaciones de pareja. Una problemática actual <https://www.redalyc.org/pdf/5517/551757253018.pdf>

Sanz, V, Noriega, C, N, y Serra, R (2018). Manejo de la técnica Foto voz como herramienta comunitaria. <https://ria.asturias.es/RIA/bitstream/123456789/10665/1/Archivo.pdf>

Schachter (2023). Violencia urbana y urbanización de la violencia.
https://www.edumargen.org/docs/2018/curso6/unid03/complem07_03.pdf

Schnitman, D. F. (2008). Diálogos generativos. pp 1-24

https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/56165238/DS-Dialogos_Generativos-libre.pdf?1522086780=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DDialogos_generativos.pdf&Expires=1702498097&Signature=APcttbgr~940VP4-ZAhnx1kmhGZqutafRxZgG7vo6dpbmvrEINaRD1718ZyCXHAKybbotBnUp0Z6vQ~C5kd0yqiIZCTRP8tfRFhmetGJM~wF6g2IBD7DLQymHKTHMhGzJiPUTuvHpxc6YXj3Wflfkl~NtnWOGX14t44OE1hEKNOSlGmChjvg3~AbWz9sfvcCWJIL-Yagb7WLVeZVCV8P6MDqHT6~ng0ZFYPoK~GFjZSynCh8IejZ8E2fg4prWlcpxlzdmFZux9J5gOC3rojRkD1FeiYbzv0wJeVIpeJYliQjqbYpwZY17S0sU5TIhKexA3AsZJyNGNV0mGti9MhQMq__&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA

Vásquez, O (2010) Sensibilidad al conflicto. Principios, estrategias metodológicas y herramientas. P. 8-24. <http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/654>

Vázquez, V, López, Ring M (2023). Estrategias de afrontamiento. <https://centrodocumentacion.psicosocial.net/wp-content/uploads/2004/01/c-vazquez-estrategias-de-afrontamiento.pdf>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49. <https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>

Villa, G, Londoño, N, Gallego, M, Arango, L & Rosso M. (2016). Apoyo mutuo, liderazgo afectivo y experiencia clínica comunitaria. Acompañamiento psicosocial para la “rehabilitación” de víctimas del conflicto armado. El ágora USB ISSN: 1657-8031. pp. 427-451. <https://www.redalyc.org/pdf/4077/407755354005.pdf>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 - 75. Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. <https://pranaschile.org/wp-content/uploads/2018/04/MW-Consecuencias-del-trauma.pdf>

Apéndices

Apéndice A

Video de violencia urbana. https://youtu.be/AQ_N9YgtW2Q