

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Departamento del Magdalena municipios como son Ciénaga, Fundación, Reten y la ciudad de Santa Marta.

Ana María Mendoza Chamorro

Alfredo Taborda Cotes

Oscarina Andrade Suarez

Diana Marcela Oñate Moran

Ana Karina Muñoz

Asesora

Amparo Dagua Paz

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

2023

Resumen

La masacre del Salado en este relato nos muestra que ha sido una de las más atroces del conflicto armado en Colombia. Un grupo de paramilitares ejecutaron ordenes sin decir nombres eran los dueños de las vidas de este pueblo, la cual fue ejecutada entre el 16 y el 21 de febrero del 2000 aproximadamente con 450 paramilitares, los cuales fueron apoyados por helicópteros, dieron muerte a muchas personas, las cuales estaban en total indefensión frente a ellos. Esto conllevó a este pueblo a convertirse en un fantasma, de la cual solo una mínima parte de esta población logra retornar a sus viviendas donde aproximadamente eran 700 mil personas que lo habitaban, esta masacre ha sido uno de los más sangrientos en todo el país, ocurridos en Colombia entre 1999 y el 2001. Durante ese tiempo, la violencia en la región de los Montes de María, donde se ubica El Salado, dejó 42 masacres, matando a más de 354 personas hoy día los que relatan no saben cuántas personas son, porque no mencionan las desaparecidas. Este documental reconstruye rigurosamente los hechos y destaca las devastadoras consecuencias de la estigmatización de la población civil, atrapada en la indefensión, en el olvido, donde estos grupos aún siguen ejecutando sus atroces mandatos. A su vez, este informe es un llamado a la sociedad a reconocer y reconocer lo sucedido, solidarizarse y movilizar demandas de verdad, justicia y compensación para las víctimas de esta masacre indescriptible. La masacre de El Salado revela varios aspectos que profundizan nuestra comprensión de la complejidad humana y la resiliencia en situaciones de violencia.

Palabras clave: Afrontamiento, Resiliencia, Abandono, Paramilitares, Niñas.

Abstract

The massacre of El Salado in this story shows us that it has been one of the most atrocious of the armed conflict in Colombia. A group of paramilitaries executed orders without naming names were the owners of the lives of this town, which was executed between February 16 and 21, 2000 with approximately 450 paramilitaries, which were supported by helicopters, killed many people, who were totally defenseless against them. This led this town to become a ghost, of which only a small part of the population managed to return to their homes where approximately 700 thousand people lived. This massacre was one of the bloodiest in the whole country, which occurred in Colombia between 1999 and 2001. During that time, the violence in the Montes de Maria region, where El Salado is located, left 42 massacres, killing more than 354 people, today those who tell the story do not know how many people there are, because they do not mention those who disappeared. This documentary rigorously reconstructs the facts and highlights the devastating consequences of the stigmatization of the civilian population, trapped in defenselessness, in oblivion, where these groups still continue to execute their atrocious mandates. At the same time, this report is a call to society to recognize and acknowledge what happened, to show solidarity and mobilize demands for truth, justice and compensation for the victims of this indescribable massacre. The El Salado massacre reveals several aspects that deepen our understanding of human complexity and resilience in situations of violence.

Keywords: Coping, Resilience, Abandonment, Paramilitaries, Girls.

Tabla de Contenido

Análisis de Relatos de Historias que Retornan caso Ernesto	6
Problemas psicosociales	6
Análisis y estrategias del Abordaje Psicosocial para el caso del salado	13
Efectos psicosociales de la violencia extrema.....	14
Análisis de las consecuencias psicosociales	14
ley de programas de Justicia y Paz	15
Emergentes Psicosociales	15
Casos Negligentes.....	16
Aspecto Biológico	16
Factores Psicosociales	17
Grupos Armados Ilegales	18
Transformación Experimental	18
Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia Realizada en el Paso 3 del Diplomad...28	
Ley 1448.....	29
La violencia del conflicto Armado	30
La Fotografía como instrumento.....	30
Retribución Simbólica.....	31
La realidad de Violencia Crónica en Colombia.....	32
Link del video.....	34
Conclusiones.....	35
Referencias Bibliográficas.....	36

Lista de Tablas

Tabla 1 <i>Formulación de Preguntas circulares caso Ernesto</i>	9-10
Tabla 2 <i>Formulación de preguntas reflexivas caso de Ernesto</i>	10-11
Tabla 3 <i>Formulación de preguntas estratégicas Caso de Ernesto</i>	12-13
Tabla 4 <i>Estrategia psicosocial N°1 caso el salado</i>	20-21-22
Tabla 5 <i>Estrategia psicosocial N°2 caso el salado</i>	22-23-24
Tabla 6 <i>Estrategia psicosocial N°3 caso el salado</i>	24-25-26-27

Lista Apéndices

Apéndice A Montaña, A (26/11/2023). Enlace de Video **36**

<https://www.youtube.com/watch?v=SlsqfUpoots>

Análisis de Relatos de Historias que Retornan Capítulo 2 Caso Ernesto

El desplazamiento forzado que enfrentan Ernesto y su familia y su capacidad de recuperación proporciona una profunda reflexión sobre la humanidad y su capacidad para enfrentar la adversidad. Esta conmovedora historia destaca la importancia de comprender y empatizar con las experiencias de las víctimas del conflicto armado y el desplazamiento, así como el impacto psicosocial que estas situaciones tienen en sus vidas. En el relato de Ernesto deja ver la desgarradora y compleja historia del desplazamiento forzado por el conflicto armado interno en Colombia. Estas experiencias muestran las diferentes dimensiones que han afectado sus vidas y la increíble resiliencia que han demostrado en medio de la adversidad. El conflicto armado en Colombia obligó a muchas personas, entre ellas Ernesto y su familia, a abandonar sus hogares en busca de seguridad y proteger sus vidas. Esta realidad les hace perder sus raíces y desarraigar los planes de vida por los que tanto han trabajado.

El desplazamiento causa varios problemas psicosociales. Por un lado, sus derechos son violados sistemáticamente porque se ven obligados a ceder su territorio. Por otro lado, después de llegar a un nuevo lugar, enfrentaron estigma, discriminación y xenofobia, lo que les dificultó adaptarse y recuperarse. En términos de impacto emocional y psicológico, la experiencia del desplazamiento genera emociones fuertes como miedo, dolor y sufrimiento. La revictimización ha sido un factor preocupante a medida que reviven los acontecimientos traumáticos del conflicto, lo que aumenta su depresión y desesperación. Un aspecto muy doloroso es la fragmentación de las familias, que es una consecuencia frecuente del desplazamiento forzado. Para proteger a cada miembro de la familia, se ven obligados a separarse, debilitando los vínculos emocionales y el apoyo esencial para su bienestar.

Historias que retorno es sin duda una serie importante para comprender el impacto del conflicto armado y la violencia en Colombia.

A través de testimonios personales y emocionales, los espectadores pueden comprender las experiencias de las personas afectadas por el conflicto y considerar cómo trabajan para promover la reparación y la reconciliación en el país. Además, la película enfatiza la importancia del diálogo y la escucha activa como herramientas para construir puentes entre comunidades desgarradas por el conflicto. En general, "Historias que retorna" llama a los colombianos a mostrar empatía, compasión y compromiso con la justicia social.

En el caso de Ernesto muestra algunos emergentes psicosociales como son la sensación de inseguridad, la violencia, las acusaciones injustas, el abandono social, analizando las personas afectadas, frente al conflicto armado, se logra ver que estas familias, buscan sobrevivir ante las injusticias ante el abandono a sus viviendas, donde ellos buscan refugios en otros países, enfrentarse a nuevas costumbres culturas idiomas, esto conlleva a que ellos sientan depresión ansiedad, ya que han sido desterrados de su país para proteger sus vidas, es así como puedo expresar por medio de esta narrativa el dolor de estas personas, el tener que enfrentarse a nuevas políticas de vida, por qué siendo inocente debo salir de mi país de origen. Hoy por hoy no vale el esfuerzos que muchas familias colombianas hacen para mantener una comunidad sin miedo, sin inseguridades, mantener una estabilidad tanto social, emocional, económica, educativa y demás.

Mirar y escuchar estos relatos animados sobre la violencia que se vive en Colombia a costa del conflicto armado, deja mucho que pensar muchas incógnitas, muchos vacíos, es donde surgen las incógnitas el porque me tuve que ir del país si soy inocente, porque me apartan de mis costumbres, Ernesto en su relato muestra que a pesar de haber abandonado el país desde hace

mucho tiempo no deja de tener nostalgia, en regresar a Colombia lo hace vulnerable donde lo invade la tristeza y el dolor del pasado que lo hizo partir de sus país, El busca entender por qué los inocentes tiene que pagar por el daño que otros causan.

El modelo procesual del estrés resalta recursos de afrontamiento frente a situaciones difíciles, las cuales pueden ser sociales, cognitivas, emocionales, espirituales etc.

Basándome en este modelo, se da una descripción narrativa de Estas familias tuvieron que buscar recursos para afrontar la guerra en Colombia, como fue la estrategia de salir del país para asegurar sus vidas desde lo social, apoyo emocional dentro de la familia. Las estrategias de afrontamiento que enfrentan las víctimas como fueron los esfuerzos conductuales, los cambios cognitivos, como también se presentan afrontamientos negativos como son la inseguridad, el miedo, el rechazo, al éxito.

Las Víctimas

Enfrentan y toman la decisión de salir del país, sobreponiéndose al dolor emocional que le ha generado el conflicto armado, esto demuestra que siempre hubo dentro del núcleo familiar unión, apoyo emocional.

Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas.

Tabla 1

Formulación de preguntas circulares

Tipo de pregunta	Pregunta planteada	Justificación desde el campo psicosocial
Circulares	¿Cuál fue el proceso de la relación entre tus padres después que salieron del país?	Gómez & otros, 2001). Según este Autor “desde un punto de vista psicosocial estas preguntas buscan entender como fue el proceso de Ernesto en otro país enfrenta otra cultura y como fue la continuación de las relaciones con su familia. Y que piensa de la situación que se vive hoy día en el país ” Pag.552.
	¿Cómo las personas se vieron afectadas por los diferentes lugares en los que vivió?	“Esta es una pregunta que permite a las personas recordar sus experiencias con otras personas en diversas situaciones sociales y el impacto que tuvieron en sus vidas” (Vera, Carbelo y Vecina, 2006 Pág. 40-49).
	¿Qué fue lo primero que se le vino a la mente cuando detuvieron a su madre y a su tía?	La reacción de la víctima, según el paradigma de Lazarus y Folkman (1984), “la reacción de los familiares más debe reflejarse en la angustia, el dolor, la importancia, el sin sabor de si volverán a verlos o no” (pág. 126).

Nota. La tabla 1 contiene el diseño de tres preguntas circulares, basadas desde el campo psicosocial del caso de Ernesto.

Tabla 2*Diseño de preguntas reflexivas*

Tipo de pregunta	Pregunta planteada	Justificación desde el campo psicosocial
Reflexivas	¿Estaría dispuesto ir a terapia psicológica para hablar de lo sucedido y poder sanar?	Las intervenciones psicológicas tempranas en personas que han padecido un suceso traumático. Los objetivos fundamentales, son proporcionar alivio inmediato a los síntomas más graves (Fernández Millán, 2005; Robles y Medina, 2003 pág.379).
	¿Considera usted que poseen habilidades que le permitan sobrevivir a circunstancias ajenas a su voluntad?	Enfrentar las diversas causas que infringen en el desarrollo como persona que permite ejercer habilidades de conductas y explorar capacidades que permiten la adaptación desde la comprensión, el respeto, tolerancia, entre otras.
	¿Qué fortalezas siente que ha adquirido al regresar a su comunidad?	Liderazgo: Interés en ayudar a comunidades que atraviesan situaciones similares. Empatía: Mejorar la empatía, esto nos permite comprender a los demás y ponernos en su lugar. Resiliencia: Superar el dolor.

Nota. La tabla 2 contiene el diseño de tres preguntas reflexivas, justificadas desde el campo psicosocial del caso de Ernesto.

Tabla 3*Diseño de Preguntas Estratégicas*

Tipo de pregunta	Pregunta planteada	Justificación desde el campo psicosocial
Estratégicas	¿Cómo cree que puede ayudar a otras personas que han tenido experiencias similares a la suya?	Las víctimas del conflicto armado deben tener un espacio que brinde el gobierno para que ellos puedan de alguna u otra forma desahogarse, para despejar un poco el dolor, que han enfrentado desde lo sucedido. (Fernández Millán, 2005; Robles y Medina, 2003 Pág.
	¿Qué crees le falta a las autoridades competentes frente al conflicto armado?	Busca entender por qué las entidades encargadas no llevan al campo de acción la ejecución de las estrategias que se tienen planteadas, respetar los ítems que se encuentran allí descritos, para ello es importante que ambas partes cumplan los acuerdos.
	¿Cuentan con las herramientas para superar con aquellos enigmas y perjuicios causados por la guerra?	El hecho de superar una situación que afecto las conductas de los individuos su modo de pensar, y de ver la vida no quita el hecho de que queden secuelas en la vida de ellos y por lo tanto los procesos dinamizadores en algunas personas son más lentos y en otros más rápido de pendiendo de como este asimile las situaciones vividas para retomar nuevas formas de vida.

Nota. La tabla 3 contiene el diseño de tres preguntas estratégicas, basadas desde el campo psicosocial del caso de Ernesto

Análisis y Estrategias de Abordaje Psicosocial del Caso de Masacre en el Salado: Relatos de Resiliencia Pasados 20 Años.

Son intentos de responder significativamente a una determinada brecha entre necesidad y respuesta social, marcan un antes y un después en la memoria social y facilitan el desarrollo de acontecimientos futuros; también aportan cualidades importantes a todo el proceso sociohistórico e impactan la vida cotidiana, creando resonancia y subjetividad colectiva. Teniendo en cuenta a Fabris y Puccini (2010), “los emergentes psicosociales son procesos que, como representaciones, se muestran desde el contexto moldeado por el desarrollo sociohistórico y el día a día de una comunidad o grupo”.

Esta masacre dio lugar a una violencia comunitaria generalizada que afectó las condiciones sociales, culturales, políticas y económicas de la gente. También cambia situaciones, familias, relaciones, comportamientos, alimentación e incluso celebraciones.

La violencia en Colombia ha sido generadora de grandes cambios dentro de la sociedad, abriendo nuevos espacios para la configuración y creación de la memoria, La violencia se ha convertido en un fenómeno complejo y arraigado en la historia de Colombia, caracterizado por décadas de conflicto armado, luchas de poder y enfrentamientos entre guerrillas, grupos paramilitares. El catastrófico hecho conocido como Masacre de El Salado quedó registrado como una tragedia ocurrida en febrero del año 2000 en la localidad de El Salado, Región Montes de María, Departamento de Bolívar, Colombia. Durante esta violencia, miembros de grupos paramilitares llevaron a cabo masacres que cobraron la vida de muchos miembros de la comunidad. Los perpetradores recurrieron a la violencia extrema, la tortura y el abuso sexual, dejando un profundo trauma en las comunidades locales, En cinco días, en los que la Fuerza

Pública no apareció para socorrer a los pobladores del lugar, los paramilitares montaron un escenario público de terror tal, que cualquier habitante del poblado era víctima potencial, de acuerdo con el reporte del Centro Nacional de Memoria Histórica.

Los efectos psicológicos de la violencia extrema, los abusos y la tortura dejan una profunda huella en la vida de las víctimas. Sorprendentemente, estos acontecimientos traumáticos no sólo afectan a las personas, sino que también moldean la dinámica social y la confianza en las instituciones gubernamentales teniendo en cuenta que fue una población que se sintió desamparada.

El análisis de las consecuencias psicosociales de la vida cotidiana y los procesos sociohistórico de las comunidades afectadas por la masacre de El Salado revela varios aspectos que profundizan una comprensión de la complejidad humana y la resiliencia en situaciones de violencia.

Destacando que Incluso frente a la adversidad, los miembros de la comunidad se apoyan unos a otros y se esfuerzan por sanar y reconstruir, un recordatorio inspirador del poder de la comunidad. La exploración constante de verdad y justicia la determinación de las víctimas y sus familias, son esfuerzos por encontrar respuestas y llevar ante la justicia a quienes cometieron estos actos atroces demuestran su compromiso de honrar y prevenir futuras tragedias. Además, a pesar de la violencia y la destrucción, los profundos vínculos con el territorio y la cultura muestran resiliencia.

Según la lectura de Echeburúa (2007). “Para que una víctima se transforme en un sobreviviente, con el transcurso del tiempo, la atención psicológica, la percepción de compartir

sentimientos de afecto con la familia y el apoyo de la sociedad como concepto de enriquecimiento se convierten en una herramienta importante para asimilar el trauma y disfrutar de la vida junto a otras personas ” (p.377).

En Colombia actualmente es ley de los diferentes programas de justicia y paz en los cuales trabajan por la reparación y reconstrucción de todas esas memorias de violencia en las que la población de sobrevivientes del conflicto armado, Los hechos que marcaron profundamente la historia de El Salado no sólo deben permanecer en la memoria de los colombianos, para no repetir la crueldad de la guerra y aumentar la conciencia sobre las historias de sus víctimas, sino también como sociedad reflexionar sobre el impacto de la guerra sobre la identidad y las acciones de las personas.

Así, es posible identificar emergentes psicosociales en la vida cotidiana y procesos socio históricos en la comunidad El Salado: trastorno de estrés postraumático, trastornos del estado de ánimo, trastornos de ansiedad y depresión; En cuanto al impacto psicosocial, está la ruptura del tejido social, del papel social de la familia y las acciones más despreciables posibles contra las mujeres. Yirley vivió la violencia en carne propia cuando fue violada por un grupo de hombres que la arrebataron de los brazos de su mamá. “Me acuerdo de todo lo que me pasó como si fuera ayer”, dijo Yirley. “Yo digo que me mataron ese 18 de febrero; pero me mataron solo ese día, porque hoy estoy aquí, estoy viva, con ganas de seguir adelante”.

Dentro de los emergentes psicosociales frente al caso del salado se puede ver en el relato de las víctimas es que hubo impactos destacados desde lo psicosocial como fue la perdida de familiares, el impacto cultural, el desarraigo de sus viviendas, la confusión, el daño emocional,

psicológico, cultura, religioso, comunitario, el enfrentar el duelo el no poder llorar sus familiares, no poder quejarse, estos son muchos de los impactos psicosociales que se dejan ver en el relato.

El documental revela uno de los casos más negligentes y devastadores en la historia de Colombia, donde las mujeres fueron sometidas a abuso físico, mental, sexual y verbal. Esto puede conducir a traslados forzosos, deterioro de las relaciones familiares, pérdida de confianza en las instituciones, persistencia de pensamientos de venganza, ira, impotencia, desconfianza en el proceso de paz, estigma como signo de la sociedad, cambios en las creencias religiosas, colapso emocional, sensación de pérdida de proyectos importantes, sensación de daño irreparable causado por la pérdida de proyectos familiares y pérdidas financieras.

Desde el aspecto biológico, El temor a un posible embarazo debido al abuso sexual que sufren las mujeres de la comunidad y posibles efectos secundarios como enfermedades de transmisión sexual, así como también se evidencian daños físicos por golpes, mutilaciones, estrangulamientos y traumatismos. Los impactos que se deja ver el colocar las personas frente a la iglesia y luego ejecutar sus muertes desde lo cultural, las violaciones de mujeres por muchos hombres, el dolor de las madres el ver como estos hombres con rostros cubiertos hacían lo que ellos decían, la población enfrente la impotencia de saber que pasaba, por qué les ocurría esto, porque el gobierno no actuó.

Mostrando un poco más allá del relato los factores psicosociales que dejan las guerras causan graves víctimas civiles, movimientos de población a gran escala y violaciones de derechos humanos. Este es el caso de la Masacre del Salado, que tuvo un impacto significativo en la salud mental de niños, adolescentes, jóvenes, adultos y personas de la tercera edad. Los síntomas notorios conductuales y cognitivos como enuresis, ansiedad y depresión en las víctimas

del conflicto armado, por lo que la vulnerabilidad de esta población y el fuerte impacto biopsicosocial de esta situación es relevante para muchos escenarios, también se han identificado efectos directos como el trastorno de estrés postraumático, dificultades de adaptación, tristeza y miedo. los elementos simbólicos fueron el parque, la iglesia, u pueblo de trabajadores de campesinos que se simbolizaban por la unión, el trabajo en comunidad, las enseñanzas de resiliencia es como algunos de ellos retornaron a su pueblo, como lo expresa la joven del relato que ella se dedica a dar y brindar estrategias de afrontamiento frente al caso del Salado, esto demuestra su fortaleza sus ganas de salir adelante sin dejar atrás el dolor de todo lo sucedido, la resiliencia de estas mujeres el poder hablar en público de todo lo sucedido, aunque no es que no sientan dolor ¿, es que ellos demuestran haber aprendido a vivir y sobrevivir todo lo vivido hace 20 años atrás.

Según Bello, M. (2010) “Desde la perspectiva psicosocial se insiste en reconocer que los daños que provocan las situaciones de catástrofe y en especial la guerra, no conciernen exclusivamente al mundo de los objetos materiales ni a las lesiones físicas ”

Pensar los daños desde esta perspectiva invita a pensar en cómo las guerras y los desastres causados por fenómenos naturales afectan a los individuos, sus familias y comunidades, y cómo la acción humanitaria y la acción externa en general pueden exacerbar estos efectos, especialmente los cambios y pérdidas en el terreno. De las subjetividades y las relaciones e interacciones en las que encajan.

A lo largo de la historia se puede establecer que grupos armados ilegales se apoderaron del pueblo al inicio de la guerra, utilizando mecanismos para sembrar el terror y el miedo en el Salado. Surgieron grupos ilegales que se apoderaron de este, saquearon tiendas e irrumpieron en

casas. Derribando puertas violentamente, sembrando terror y reclutando residentes, donde decidieron su futuro violando los derechos humanos, utilizaron herramientas como la violencia sexual, la violencia psicológica, creando una crueldad extrema como método de acoso y violación para infundir miedo en la comunidad y una reputación formidable.

Por otro lado, los métodos de transformación experiencial identificados con vínculos metafóricos, el regreso de los residentes después del desplazamiento y el fin de la guerra, muestran que en esta etapa hay un período de mejora o minimización del conflicto, autor Avré (2002). Dijo que "esto sucede cuando se llega a un punto muerto o a una combinación de motivos que podrían conducir a una tregua, incluido el agotamiento de las tácticas utilizadas, el engaño, el deseo de detener la destrucción, la presión de mediadores externos o de civiles afectados". Abriendo nuevos caminos desde la perspectiva de la reconstrucción y la reconciliación de construir una estructura social marcada por la violencia, pero desde la perspectiva de la resiliencia.

Estrategias desde el Abordaje Psicosocial del Caso el Salado

Tabla 4

Estrategia desde el enfoque psicosocial N°1 del caso el salado

Nombre de la estrategia	Redes de apoyo, estrategia de empoderamiento comunitario.		
Descripción fundamentada	<p>El modelo de empoderamiento, el objetivo es capacitar a las comunidades para que tomen acciones que les permitan reconocer y auto comprender los recursos que tienen, no en términos monetarios sino en términos de aquellos factores ambientales que favorecen el bienestar y el desarrollo, la calidad de vida de las personas para aumentar los recursos disponibles para proyectos de intervención social.</p> <p>Las redes de apoyo buscan Según Beristain (2008) citado por Obando, L., Salcedo, M. & Correa, L. (2017) buscan “procesos de acompañamiento psicosocial para potenciar redes de apoyo, cohesión de comunidades en ruptura, disminución de impactos sobre la salud mental y emocional del sujeto, familia, grupo o comunidad, legitimar al sujeto como ciudadano de derecho, entre otros” (p. 7).</p>		
Objetivo	Identificar redes de apoyo existentes en la región del departamento de Bolívar para crear proyectos de participación comunitaria enfocados en optimizar recursos para promover el bienestar comunitario.		
Fases y tiempo	<p>Fase 1, esta estrategia está diseñada en dos fases, la primera fase se enfoca en recolectar información a partir de herramientas de cartografía social, observaciones no participativas y diarios de campo que permitan la identificación cronológica de eventos para preservar el carácter, cultura y tradiciones de la región; además de reconocer guiones simbólicos y culturales de importancia social.</p> <p>Fase 2, A través de la herramienta de participación</p>	<p>Tiempo</p> <p>Tiempo</p>	<p>1 año</p> <p>6 meses</p>

comunitaria se busca capacitar a la comunidad en la red de apoyo existente del Estado, ONG, empresas privadas con programas de acción social y organizaciones para crear conocimiento en la comunidad sobre el medio ambiente y sus propiedades. Desarrollar recursos, potenciarlos y, en base a los resultados obtenidos, implementar proyectos de intervención social para contribuir a mejorar el bienestar y la calidad de vida de la comunidad.

Acciones por implementar

Diseñar y socializar el lenguaje de las comunidades de actividad informativa sobre qué son las redes de apoyo, quiénes las constituyen, quiénes pueden beneficiarse de ellas y sus beneficios, a través de las redes sociales, las redes de comunicación tradicionales y el papel de los profesionales de la psicología que difunden información integral para mejorar las comunidades, estos temas les permite aprovechar sus fortalezas en la región.

Capacitar a las comunidades en técnicas de optimización de recursos basadas en el liderazgo, el compromiso comunitario y la participación de las instituciones como redes de apoyo que puedan identificar los recursos potencialmente existentes dentro del sector y lograr los máximos beneficios.

Impacto deseado

Proporcionar información clara y útil sobre las redes de apoyo a la comunidad de Salado tiene como objetivo proporcionar a la comunidad el contexto en el que estos recursos puedan utilizarse plenamente y luego usarse en la misma comunidad para promover un camino hipotético hacia una vida de calidad.

Nota. La tabla 4 contiene el diseño de la estrategia de abordaje psicosocial N°1 del caso del salado.

Tabla 5*Estrategia desde el enfoque psicosocial N°2.*

Nombre de la estrategia	Una mirada más allá de la guerra, para estacionarnos desde la comprensión.		
Descripción fundamentada	Somos nosotros los entes que ayudaremos a comprender las distintas situaciones de violencia por las cuales pasaron las personas víctimas del conflicto armado en distintos lugares de nuestro país, en especial el caso de la comunidad del salado lo cual nos permitirá mirar más allá de nuestros pensamientos y hacer una mirada a las distintas situaciones que afectaron a estas personas y que a su vez quedan secuelas psicológicas, de tipo material, físicas y sociales. Según Bello, M. (2010) “Desde la perspectiva psicosocial se insiste en reconocer que los daños que provocan las situaciones de catástrofe.		
Objetivo	Implementar, habilidades de tipo preventivas encaminadas a los comportamientos y actitudes de los habitantes de la comunidad del salado, que permitan establecer nuevas conductas psicosociales en busca de mejorar su entorno social, cultural y familiar ”		
Fases y tiempo	Acercamiento metodológico al lugar para conocer cada una de las situaciones vividas en la comunidad en general.	Tiempo	1 mes
	Estudio de los casos.	Tiempo	3 meses
	Conocer más de cerca cada uno de los casos y experiencias en particular de las familias. Acompañamiento integral.	Tiempo	4 meses
Acciones por implementar	Para la implementación de las actividades en pro de rescatar las habilidades por motivo del duelo vivido. Acercamiento Metodológico al lugar.		

Estudio de los casos.

Acompañamiento integral.

Impacto deseado	Que en los habitantes de la comunidad del salado emerjan de las secuelas dejadas por el conflicto armado producto de las desigualdades que afloran en nuestro país y que a su vez permita mitigar de manera comprensiva aquellas conductas inapropiadas de distintos agentes antisociales, al rescatar valores, familiares, sociales, culturales y emocionales propios de cada uno de los habitantes de la localidad. Como muy bien lo expresa, (pg., 47) (Gonzales Bolívar & Vásquez 2002) (Gonzales F. 2014), que la libertad no debería de ser una limosna a la que todos tengamos acceso y que esta valla más allá del desarrollo integral y comportamental de todos los individuos, para que los derechos humanos sean la prioridad y el referente de todas las generaciones.
-----------------	--

Nota. La tabla 5 contiene el diseño de la estrategia de abordaje psicosocial N°2 del caso del salado.

Tabla 6

Estrategia desde el enfoque psicosocial N°3 del caso el salado

Nombre de la estrategia	El Dialogo para tratar los posibles escenarios de tensión entre el esclarecimiento, el derecho a la verdad y los ejercicios de reparación simbólica.
Descripción fundamentada	Esta estrategia está Sustentada “Según lo argumentado se propone que hay al menos dos tiempos en la acusación del trauma; el primero es el del encuentro del sujeto con eso real que desborda sus capacidades de afrontamiento, tiempo caracterizado por el encuentro con un horror psíquicamente inasimilable que deja como resto una fijación al trauma” (Freud, 1917). “El segundo, cuando se desencadenan los traumatismos al reactivarse la huella impresa por el trauma” (Gómez & otros, 2001). Entre estos dos tiempos se produce un estadio intermedio, en el cual, según Freud, queda el sujeto en un estado de suspensión, de vulneración psicológica.
Objetivo	Fomentar El dialogo o conversatorio como medida de retomar y escuchar a la población del salado, para iniciar el recobro de la

	justicia.		
Fases y tiempo	Fase 1 identificación de las necesidades de la población el saludo.	Tiempo	1 mes
	Fase 2 Diseño del objetivo, el contenido y sus actividades.	Tiempo	1 semana
	Fase 3 Diseño de la metodología y propuesta de la estrategia, formalizando las actividades y actividades a ejecutar.	Tiempo	1 semana
	Fase 4 ejecución de actividades	Tiempo	2 meses
	Fase 5 ejecución de actividades	Tiempo	20 días
	Analizar los resultados para conocer los factores que dificultan el esclarecimiento de lo sucedido en el Salado.		
	Identificación de los aspectos positivos y negativos desde el punto de vista teórico- práctico indicando en los resultados obtenidos en la implementación a través de la planeación.	Tiempo	20 días
	Proponer nuevas soluciones, que desde el punto de vista de la teoría, contribuyan a entender el porqué de lo sucedido en la población del saludo.		
Acciones por implementar	Basada en encuentros sincrónicos con la población del saludo durante tres meses. Primer encuentro por medio de un conversatorio con los pobladores del saludo. Segundo encuentro se realiza un segundo conversatorio con los pobladores del saludo. Tercer encuentro finalizar con el número 3 del conversatorio para abarcar todo el pueblo del saludo. Determinar por medio de la estadística y aplicando la eficacia que personas desean tener atención psicosocial para dar inicio a ellas. Presentar un informe detallado a las entidades encargadas para poder abordar la población del saludo para mejorar el estado emocional, mental, social de la población el saludo.		
Impacto deseado	El impacto deseado de esta estrategia es poder completar y presentar un proyecto detallado aplicando la estadística brindando		

resultados tanto cualitativos como cuantitativos para iniciar un proceso de reconstrucción de la población el saludo enfocándonos en los aspectos psicosociales, emocionales, psicológicos, cultural, y religioso.

Nota. La tabla 6 contiene el diseño de la estrategia de abordaje psicosocial N°3

Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia Realizada en el Paso 3 del Diplomado.

Una mirada más allá de lo subjetivo frente al conflicto armado en Colombia

Las imágenes tomadas, muestran como la comunidad desplazada sueña con ver de nuevo sus campos florecer, y cosechar sus frutos y vivir de ellos, tener una familia alejada de la violencia, tener una alimentación segura, más sana, vivir en alegría, realizar el trabajo en equipo en conjunto con la familia.

Con el hecho de reconocer cada una de las situaciones presentes dentro de los entornos de una comunidad, en este caso hablando de las consecuencias generadas a causa del conflicto armado presentes en cada una de estas comunidades, territorios testigos de los flagelos de la guerra lo que causó gran impacto en cada una de las personas ya sea directa e indirectamente, cuando se refiere a las personas que sufrieron este impacto directamente se habla de aquellos que fueron víctimas de una guerra sin sentido ya que perdieron, tierras, casas, familias y esto los llevó a tener que aceptar cambios en sus conductas su pensamiento y su salud, tanto mental como física y resignarse a tener que acostumbrarse a una nueva vida, cuando hablamos de aquellas personas que fueron afectadas indirectamente son todas aquellas que de una u otra manera también esta situación les generó cambios dentro de su entorno y el acostumbrarse a vivir con el dolor de aquellos que padecieron atropellos dentro de una historia violentada. Surge como respuesta a las debilidades identificadas en el PCIA. Esta metodología, desarrollada por Thania Pfaffenholz y Luc Reyhler en 2005, otorga un marco único de análisis para diferentes métodos de planeación, gestión (implementación) y monitoreo dirigido específicamente a programas de Cooperación internacional.

Con énfasis en la compensación simbólica, es beneficioso para las víctimas de conflictos armados preservar y aceptar hechos contextuales que conduzcan a la veracidad, de alcanzar el

perdón desde lo público y restaurar la dignidad de las víctimas. La historia de las víctimas ante esta compensación simbólica de las entidades encargadas, no muestra más que un absurdo frente al principio de proporcionalidad de los daños causados por violaciones a los derechos humanos y al mismo tiempo contradice los principios del derecho internacional humanitario. considerando que la Corte de Derechos Humanos de Estados Unidos, que obliga al propio Estado a preservar la memoria histórica y perdonar a quienes son parte de la justicia y la paz para lograr la paz en la sociedad.

La Ley 1448, aprobada en 2011, definió medidas para el tratamiento, asistencia y reparación integral de las víctimas de conflictos armados internos. Así, la restitución simbólica, las disculpas y el perdón público, que requieren sentencias en favor de las víctimas, han sido introducidos en el sistema normativo colombiano, pero se consideran riesgosos para las víctimas ya que no se cumplen. Sería entonces una compensación efectiva para ellos, pero en si su cumplimiento formal permite acceder a diversos beneficios bajo la normativa del proceso de justicia transicional. Sin embargo, la justicia restaurativa, pero no retributiva, aparece del lado de la víctima, al darse cuenta de que los castigos son más leves y no contienen proporcionalidad al daño, porque el nuevo sistema fue creado para entablar negociaciones con las armas para encontrar o minimizar la paz en la sociedad. Ignorando los sentimientos reales de las víctimas que tienen que revictimizarse en la justicia especial de la justicia transicional.

En ese orden de ideas, las víctimas reportan revictimización cuando el agresor exige disculpas por un reclamo legal en un intento de cumplir una obligación legal y cosechar los beneficios de seguir una condena.

La violencia del conflicto armado en el país es una realidad las cuales las personas del país han sido testigos, en el municipio del Retén Magdalena se han presentado hechos que han dejado

muchas familias con dolores irreparables, personas que aún en su memoria guardan las imágenes del día que la vida les cambió gracias al conflicto armado, y más aún cuando no habido justicia alguna.

Cada fotografía presentada en el ejercicio de la foto voz es una manera de demostrar lo que ha sido del municipio en todos estos meses, por otra parte cabe mostrar las afectaciones psicosociales en lo que se refiera a la salud mental de las situaciones de violencia colectiva que afectan directamente a sus habitantes.

Pau Pérez-Sales (Coord) 1999. “Una historia de trauma no es un tesoro escondido esperando a ser encontrado. Es precisamente este hecho el que brinda las características o datos, al planificador de salud pública o al responsable de la política sanitaria la oportunidad de medir e interpretar las consecuencias del trauma, cada uno con su propio método y objetivos”

Al ver en las imágenes, se puede observar las diferentes formas de compensación tienen una contribución simbólica, por lo que es justo dar respuestas a las víctimas con símbolos, como el perdón individual y colectivo, que haga que el mundo entero recuerde las acciones que se repiten en la sociedad durante muchos años. Que busquen las ansias de poder, guerra y muerte en medio de un conflicto armado, donde sufren los menos implicados.

El eje central de este trabajo es mostrar una retribución simbólica, considerando la realidad de las víctimas que han vivido esta experiencia, que para algunos resulta enriquecedora y para otros una revictimización, porque no entienden que sucede precisamente por pedir. Lamentamos que se puedan compensar los daños causados por el conflicto armado. Una compensación importante puede ser la deseada para los perpetradores, no para las víctimas, situación que debe enfatizarse porque las víctimas a menudo se niegan a ver a las criaturas que

causaron tanto daño y piden perdón. Es entonces cuando, al realizar este acto simbólico, no es posible retroceder en el tiempo ni compensar íntegramente el daño. Pero cabe resaltar que algunas víctimas, a través de este acto, transforman el perdón y cierran el ciclo de guerra y venganza que tanto daño ha hecho al país.

Las narrativas analizadas, muestran un brecha que ha dejado el conflicto armado en Colombia, desde diferentes partes de la país, con ello nacen las necesidades de crear programas que tengan una ruta de atención para las víctimas del desplazamiento forzado, programas que se brindan a las víctimas, pero no se logra una minimización del daño ocasionado, la acción psicosocial se queda corta en cuanto a la atención inmediata de estas personas, ya que ellos les toca enfrentarse y adaptarse a costumbres diferentes, al rechazo, no tienen un horizonte, por ello se debe dar una atención más rápida en cuanto a este tipo de víctimas, la política juega un papel aislado al conflicto armado, ya que cuando muestran los programas de los aspirantes a los cargos políticos, casi nunca se habla de las víctimas del desplazamiento forzado, dejándolos de lado y se hacen inertes a la problemática, se centran en buscar un alivio a los autores intelectuales y materiales, dando a ellos beneficios más rápidos, mientras las víctimas solo que se conformen con un perdón. Tito Antonio López, 2008 pág. 42.

La realidad de la violencia crónica en Colombia se ha convertido en una catástrofe social, ya que la población sufre constantemente dolor y las circunstancias de la violencia varían y pueden ir desde situaciones de violencia interpersonal en conflictos armados hasta el impacto físico y mental en la población en general.

Cada una de las experiencias presentadas en el ejercicio de foto voz reflexiona sobre la importancia del contexto y el dominio a la hora de emprender intervenciones psicosociales en escenarios donde las personas han sido sometidas a algún tipo de violencia, así lo dice Cantera, L. (2009), asegurando que las fotos de intervención son un “medio de

visibilización de realidades sociales problemáticas con los principios de investigación e intervención de la psicología social comunitaria”. (pág. 21).

Otra perspectiva dando Una descripción reflexiva y analítica de la experiencia a partir de imágenes e historias. Explorar el contexto y la región como hilos que nos unen. La imagen y la narrativa juegan un papel central en las intervenciones psicosociales para las víctimas del conflicto armado debido a su papel central en la construcción de la memoria histórica. A través de diversas expresiones, estas imágenes e historias brindan la oportunidad de comprender y reflexionar sobre el hecho, las consecuencias y situaciones especiales de este fenómeno. Por lo tanto, un análisis reflexivo de los ejercicios foto-sonidos brinda una comprensión profunda de cómo nos apropiamos de nuestro lugar en los diversos contextos discutidos. Cada ejercicio muestra cómo los participantes exploraron y presentaron su relación con su entorno, mostrando tanto los problemas como los cambios ocurridos. Los ejercicios demuestran la capacidad de los humanos para afrontar y superar la adversidad según cómo adoptamos el lugar en el contexto.

A pesar de la violencia, la migración forzada, la desigualdad y otros problemas en estos contextos, destacan la flexibilidad, la solidaridad y el deseo de cambio. Los participantes utilizaron la foto voz como herramienta para hacer visibles sus experiencias y promover cambios positivos en sus comunidades.

La tarea de investigar a fondo los antecedentes de violencia que se dan diariamente en cada contexto y que hoy siguen ejerciendo alguna influencia en cada uno de sus habitantes. Conocidos como “factores subjetivos” y/o “dinámicas intersubjetivas”, se trata de procesos socio histórico que se entrelazan en circunstancias cotidianas y reflejan las formas en

que los individuos que integran un grupo piensan, sienten y se comportan. (Fabris, 2011. p. 28).

Por lo tanto, estos mismos elementos revelados por el autor se pueden observar en cada imagen presentada como un conjunto que refleja la actualidad entrelazada en torno a aquellos acontecimientos que marcaron la historia de cada contexto.

Conclusiones

El arrepentimiento es algo bastante difícil que se cuestiona contra el violador de los derechos porque repetidamente es causado por comportamientos que vivieron, asesinaron, torturaron, desaparecieron, despojaron de las tierras a sus dueños, pero este perdón fue pedido por las personas violentas que dejaron las armas y son parte de la transición. Las cuales hacen parte de justicia, ya sea el derecho de justicia y paz, o el derecho especial a la paz, cuando existe la obligación de cumplir estos actos de satisfacción, esté presente o no la víctima.

Más bien la compensación simbólica es una cultura recomendada por el DIH para conectar a la víctima con el perpetrador en un proceso de reconciliación; pero sin embargo, resulta desagradable para la víctima y sus familiares, quienes nuevamente son víctimas del ridículo.

Muchos gobiernos y miembros que han depuesto las armas piden perdón para poder beneficiarse de una pena reducida o de medidas de castigo alternativas, lo que ha provocado un aumento de la inseguridad y la desprotección de toda la sociedad.

Hay muchos casos en donde se presenta el perdón a las víctimas buscando con ello causar una conciencia e dar ejemplo de un respeto entre convenios.

De todo esto nacen cuestionamientos muy relevantes como son, el perdón reivindica la dignificación, o la reparación simbólica, el perdón debe ser a conciencia mas no impuesto por un programa del gobierno, con un afán de conseguir paz y mostrar al resto de país que se está construyendo una verdadera paz, el engaño que se vive en el país es agigantado, ya que no muestran las verdaderas intenciones, no dan el libre albedrio de poder decir sí o no.

Como lo expresa Derrida, La concesión del perdón debe estar motivada por él mismo, la pureza de este sentimiento, el verdadero arrepentimiento del delincuente, quien debe asumir

plena responsabilidad por las acciones violatorias de los derechos humanos que exige la víctima a actos monstruosos.

En el transcurso del diplomado de Profundización Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia, se ha explorado la poderosa interacción entre narrativa e imagen como herramienta esencial en el proceso de apoyo psicosocial a víctimas de violencia. La comprensión se enriquece al reconocer cómo estas dos dimensiones se cruzan y se refuerzan entre sí, proporcionando un enfoque integral y eficaz para promover la sanación y la resiliencia.

Al permitir que las víctimas compartan sus experiencias y emociones, las narrativas sirven como una catarsis liberadora, permitiéndoles dar sentido a sus experiencias traumáticas y reconstruir sus identidades. Complementariamente, las imágenes juegan un papel importante a la hora de expresar el dolor y la resiliencia de la víctima de forma no verbal. Las imágenes visuales pueden transmitir información que las palabras no pueden, expresar las emociones más profundas y promover la comprensión por parte de los pares y de las propias víctimas.

Durante esta experiencia de foto y audio en los diferentes contextos, fuimos testigos de las conmovedoras historias y desafíos que enfrentan las comunidades afectadas por el conflicto armado. Las imágenes fueron una herramienta poderosa para expresar la realidad vivida y los sentimientos profundos asociados con estas experiencias. Con la ayuda del sonido fotográfico, deja ver cómo la violencia dejó huellas imborrables en la vida de las personas y comunidades gravemente afectadas.

Las actividades delictivas en el corregimiento salado consistieron en torturar, azotar, azotar y violar a un número no especificado de campesinos indefensos, entre ellos una niña de seis años y una mujer de la tercera edad, El asesinato fue perpetrado por al menos 450 hombres

pertenecientes al grupo miliciano, quienes también destruyeron viviendas y negocios en la ciudad. Se considera uno de los actos más sanguinarios conocidos de las AUC. El grupo de 14 cuerpos fueron encontrados en cuatro fosas comunes en un terreno de El Salado, en el municipio de Carmen de Bolívar, luego de que fueron torturados y decapitados en una iglesia de la ciudad, mientras que otros fueron asesinados sobre una mesa en una cancha de fútbol.

Según testigos, las fuerzas paramilitares quemaron y torturaron a los residentes con motosierras, destornilladores, piedras y madera mientras bebían alcohol saqueando las tiendas, violaron a mujeres, ahorcaron a jóvenes, golpearon a ancianos y mujeres embarazadas mientras escuchaban música a todo volumen.

La matanza provocó desplazamiento de al menos 280 personas, entre hombres, mujeres y niños.

Referencias Bibliográficas

- Alberich, T. (2008). IAP, Redes y mapas sociales: desde la investigación a la intervención social. *Portularia*, vol. VIII, núm. 1, 2008, pp. 131-151 Universidad de Huelva, España. pp. 131 - 151 http://revista-redes.rediris.es/webredes/portularia/08.Tomas_Alberich_Nistal.pdf
- Bello, M. (2010) Tendencias del Acompañamiento Psicosocial y Estrategias para la Identificación de Recursos Protectores y de Afrontamiento. El daño desde el enfoque psicosocial. Programa de Iniciativas Universitarias para la Paz y la Convivencia (PIUPC) Universidad Nacional de Colombia. PP. 59-63. <http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/595>
- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En *Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia* Vol. 5 (1). https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp. 373-387. https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua_15-3oa-1.pdf
- MARTÍNEZ, M. F., & MARTÍNEZ, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social. *Psychosocial Intervention*, 12(3), 251-267. <https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=asn&AN=26305782&lang=es&site=ehost-live>
- Montoya, E. (2020). Foto voz como técnica de investigación en jóvenes migrantes de retorno. Trayectorias migratorias, identidad y educación. *EMPIRIA. Revista de Metodología de las Ciencias Sociales*, núm. 45, pp. 15-49. <https://www.redalyc.org/journal/2971/297168309001/html/>
- Osorio Campillo, H. (2011). La cartografía como medio investigativo y pedagógico: Cartography as a research and teaching method. *Dearq*, 9, pp. 30-47. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.18389/dearq9.2011.05>
- OVI Unidad 10. Rodríguez, M (2020) Coaliciones Comunitarias y Perspectivas Generativas en la Gestión de Conflictos Sociales. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36166>
- OVI Unidad 6. Delgado, B. (2017). La imagen como herramienta de intervención comunitaria. <http://hdl.handle.net/10596/13033>
- OVI Unidad 8 Arenas, A (2017) Intervención en crisis. <http://hdl.handle.net/10596/13022>

- OVI Unidad 8 Rodríguez, M. (2020). *Michael White y Amalio Blanco en la comprensión del trauma psicosocial*. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36167>
- OVI Unidad 9 Parrado, B (2017) sociales. <Http://hdl.handle.net/10596/13254>
- Parra, L. (2016) *Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz*. En *Acompañamiento en clínica psicosocial*, pp. 65-92. Cátedra Martín Baró. Bogotá Colombia.
http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf
- Rodríguez R. Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En *Temas en Psicología*, Vol. 24, nº 3, pp. 927 - 945.
<https://dx.doi.org/10.9788/TP2016.3-09>
- Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. *Revista de Estudios Sociales*; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia.
<https://journals.openedition.org/revestudsoc/13316>
- Vásquez, O (2010) Sensibilidad al conflicto. Principios, estrategias metodológicas y herramientas. Unidad 6: formulación de estrategias. planeación o re-diseño de proyectos de la sensibilidad al conflicto P. 66-80 <http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/654>
- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Posttraumático. En *papeles Del psicólogo* Vol. 27 (1) pp. 40-49.
<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=en&site=eds-live&scope=site>
- Villa, J. (2014). Memoria, historias de vida y papel de la escucha en la transformación subjetiva de Víctimas/Sobrevivientes del conflicto armado colombiano. *El Ágora USB*, 14(1), 37-60. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.21500/16578031.119>
- White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: *Recursos psicosociales para el post conflicto*, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. <https://pranaschile.org/wp-content/uploads/2018/04/MW-Consecuencias-del-trauma.pdf>

Apéndices

Apéndice A

Enlace de Video *Aplicación de la imagen y la narrativa foto-voz. TV Noticias UNAD* [Video].

YouTube

<https://www.youtube.com/watch?v=SlsqfUpoots>