

**Imagen y narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia en Boyacá y Estados Unidos.**

Hilary Daiana Galdames Africano

Linda Daniela Gaviria Sanabria

María Andrea Gutiérrez Bateca

Maryi Valentina Jiménez Rodríguez

Paula Andrea Calderón Espinosa

Asesor

Floralba Ortega Mercado

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

2023

Resumen

El presente trabajo aborda la intrincada red de violencia que ha teñido la realidad tanto en el país de Colombia como en Estados Unidos, abordando la complejidad de esta problemática a través de un análisis profundo de casos emblemáticos. Iniciando con la exploración de la masacre del Salado, un suceso brutal que dejó una profunda cicatriz en la historia de este pueblo. Esta narrativa revela no solo la crudeza de los actos perpetrados, sino también el abandono palpable por parte del Estado, cuya ausencia causó las secuelas psicosociales de este desafortunado acontecimiento, se establecen unas estrategias para la sanación y la reconstrucción comunitaria, enfatizando en la búsqueda de valores personales como un medio fundamental para mitigar el trauma y manejar los estados emocionales de los sobrevivientes de esta experiencia desgarradora. La resiliencia se destaca como una cualidad clave en la búsqueda de la recuperación colectiva, siendo los valores personales un punto de partida para la reconstrucción del tejido social.

En un esfuerzo por visibilizar y comprender la complejidad de la violencia en Boyacá y la ciudad de Fort Worth, se introduce un instrumento aplicativo de la foto-voz y narrativas visuales. Esta herramienta no solo permite exponer la realidad cruda y los contextos de violencia, sino que también invita a reflexionar sobre la trascendencia de las narrativas como elementos transformadores en la reconstrucción social. En última instancia, este trabajo converge en la importancia de las narrativas como herramientas vitales para la reconstrucción del tejido social. Abordando la realidad desafiante de los crímenes perpetrados por tropas armadas ilegales y otras formas de violencia en el territorio colombiano, se resalta el poder de las narrativas como agentes catalizadores para la reconstrucción y la curación de comunidades asoladas por la adversidad.

Palabras clave: Justicia, Violencia, Desplazamientos, Desaparición, Reconstrucción.

Abstract

This work addresses the intricate network of violence that has colored reality both in the country of Colombia and in the United States, addressing the complexity of this problem through an in-depth analysis of emblematic cases. Starting with the exploration of the Salado massacre, a brutal event that left a deep scar in the history of this town. This narrative reveals not only the crudeness of the acts perpetrated, but also the palpable abandonment by the State, whose absence caused the psychosocial consequences of this unfortunate event. Strategies are established for healing and community reconstruction, emphasizing the search for personal values as a fundamental means to mitigate trauma and manage the emotional states of survivors of this harrowing experience. Resilience stands out as a key quality in the search for collective recovery, with personal values being a starting point for the reconstruction of the social fabric.

To make visible and understand the complexity of violence in Boyacá and the city of Fort Worth, an application instrument of photo-voice and visual narratives is introduced. This tool not only allows us to expose the raw reality and the contexts of violence, but also invites us to reflect on the significance of narratives as transformative elements in social reconstruction. Ultimately, this work converges on the importance of narratives as vital tools for the reconstruction of the social fabric. Addressing the challenging reality of crimes perpetrated by illegal armed troops and other forms of violence in Colombian territory, the power of narratives as catalytic agents for the reconstruction and healing of communities ravaged by adversity is highlighted.

Keywords: Justice, Violence, Displacements, Disappearance, Reconstruction.

Tabla de Contenido

Análisis de Relatos de Historia que Retornan – Caso de Amparo.....	7
Vibraciones Psicosociales Referentes al Destierro	7
Sobreviviendo para Luchar por los Derechos Humanos	7
Hacia una Mirada Distintiva de la Violencia	8
Exploración de Recursos para Ponerle Frente a la Violencia	8
Desvelando la Fortaleza Ante la Adversidad.....	8
Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas.....	10
Análisis y Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de la Masacre en el Salado: Relatos de Resiliencia después de 20 Años.	16
El Rastro de la Violencia	16
Temor en las Calles del Salado	16
Reestructuración de las Ruinas que deja la Violencia.....	18
Estrategias.....	20
Informe Reflexivo y Analítico de la Experiencia Sobre las Imágenes y las Narrativas	29
Reflejos Territoriales: Imágenes que Expresan la Apropiación del Territorio y la Comunidad	29
Metáforas Visuales: Narrativas Simbólicas en Contextos de Violencia	29
Imágenes que Resucitan el Pasado: Fotografía y Narrativa en la Construcción de Memorias Colectivas.....	31
Resiliencia Capturada: Manifestaciones de Superación en la Fotografía y la Narrativa.....	32
Lenguajes Alternativos Contra Violencias Sociales.....	33
Memorias Vividas, la Resiliencia de la Mano con las Víctimas.....	33

Noticiero Reflejos de Fortaleza	36
Link video narrativas visuales de cambio.....	36
Conclusiones.....	37
Referencias Bibliográficas.....	38

Lista de Tablas

Tabla 1 <i>Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas.....</i>	10
Tabla 2 <i>Primera estrategia psicosocial - Renaciendo en el Salado: Tejiendo Fortalezas.....</i>	17
Tabla 3 <i>Segunda estrategia psicosocial - Travesía Psicosocial: Un Análisis Profundo de la Lucha de Amparo por la Justicia.....</i>	19
Tabla 4 <i>Tercera estrategia psicosocial - Creando tejido social en memoria de víctimas, buscando la verdad, reconciliación y paz.....</i>	22

Análisis de Relatos de Historia que Retornan – Caso de Amparo

Vibraciones Psicosociales Referentes al Destierro

Los emergentes psicosociales encontrados como acciones que marcaron un antes y un después en la vida de las protagonistas y que contribuye en la dimensión sociohistórica fueron: La desintegración del núcleo familiar, los hostigamientos, los traumas y daños psicológicos, el exilio. Hechos que desencadenaron afectación en el bienestar emocional y mental así mismo, en la manera en cómo llevaba a cabo su vida cotidiana antes de la desintegración familiar.

Sobreviviendo para Luchar por los Derechos Humanos

Realizar una observación optimista en el que se plantea que las personas son capaces de resistir sucesos violentos de crisis que no todas las personas lo toman a manera de superación puede presentarse en trastornos y traumas que afectan sus factores sociales familiares, al desencadenar fuertes impactos en la vida de los involucrados por otro lado algunas personas toman esas situaciones como superación y experiencias para aprender. En el caso de Amparo ella retorna del exilio en busca hacer valer sus derechos defender su comunidad de la vulneración de sus derechos y velar por la búsqueda de los desaparecidos, a pesar de que Amparo sufrió violencia a causa del conflicto armado ella se ve como una líder que vela por las personas que no tiene quien los lidere, Amparo a pesar de las amenazas recibidas, continua luchando no se queda como una víctima más esperando ser sensibilizada si no que ella opta ser esa líder que sensibiliza a las víctimas a causa del conflicto armado, como defensora que les brinda su apoyo para que no sean vulnerados.

Según Echeburúa, E. (2007) menciona que las víctimas lo serán para siempre, no obstante, de acuerdo con el componente subjetivo las víctimas no deben victimizarse. Eso quiere decir que las víctimas si siguen en su idea de victimización continuarán afligidos y reprimirá la

idea de salir adelante y de vivir nuevamente. En el caso de Amparo, ella ha decidido vivir nuevamente y no revictimizar si no que sobresalir en su lucha.

Hacia una Mirada Distintiva de la Violencia

Se revela cómo la violencia redefine el significado del hogar, lo que alguna vez fue un entorno de tranquilidad, amor y progreso se transformó en un escenario de dolor y sufrimiento constante. La noción de "exilio" va más allá de la simple geografía; es una pérdida de pertenencia, de arraigo, que afecta profundamente la percepción de sí mismo y del mundo.

Exploración de Recursos para Ponerle Frente a la Violencia

Los recursos de afrontamiento que se hallaron fueron el retomar sus estudios y lograr graduarse, aunque no de la profesión que tenía en mente. El tejido social construido por una comunidad femenina con finalidad de conocer el paradero de sus familiares desaparecidos, el compartir sus historias comprenden lo importante de no estar solas y logran visibilizar a sus víctimas buscando justicia y deseo de encontrarlos. Además, el lograr identificar un determinado hecho en un acto criminal. También, el apoyo estatal que le brindó el gobierno del país al que ella llegó como exiliada y, por último, la comunidad de exiliados contribuyó en la superación de miedos y en ser resiliente a pesar de las circunstancias.

Desvelando la Fortaleza Ante la Adversidad

Amparo afronto la desaparición de su marido, una experiencia viva que ejemplifica la resiliencia en la búsqueda de equidad. A través del relato, revela puntos clave que destacan su capacidad para superar adversidades y mantener un compromiso inquebrantable con la búsqueda de la verdad y la visibilidad de los desaparecidos, demuestra una notable adaptabilidad en su estrategia para abordar la desaparición forzada ya que, en medio de amenazas y hostigamientos, en lugar de rendirse, se unió a un grupo de mujeres para fortalecer la búsqueda. Su habilidad para

cambiar de estrategia y ajustar su enfoque según evoluciona la situación es evidente, como cuando tuvo que salir del país y se unió a un grupo de exiliados. Estas redes no sólo proporcionaron un sistema de apoyo emocional, sino que también sirvieron como una forma para compartir experiencias y métodos, fortaleciendo aún más su resiliencia, parafraseando lo dicho por Echeburúa, E. (2007) Amparo consiguió transfigurar rencor y dolor en actitud positiva gracias a su red de apoyo, las comunidades de acogida y ayuda desempeñan roles importantes en el proceso de afrontamiento y conservando su sufrimiento pudo superar lo sucedido transfigurándolo como recuerdos personales, regulando sus expresiones negativas lo que le permitió utilizar estrategias de afrontamiento positivas.

Amparo a pesar de enfrentar la posibilidad de que sus esfuerzos no generaran cambios significativos, mantuvo una esperanza inquebrantable. Su persistencia ante las frustraciones, los obstáculos, la impunidad por parte del estado y las amenazas demuestran su capacidad para dirigir sus respuestas emocionales. En lugar de caer en la desesperación, ha canalizado estas experiencias en una fuerza impulsora para seguir luchando.

Su enfoque proactivo se manifiesta en la participación de la justicia en acciones que atentan con la vida Esta acción muestra su determinación para cambiar las circunstancias y es un reflejo directo de su persistencia incluso ante desafíos políticos y legales. Amparo ha aprendido de sus experiencias, llegando al punto de estudiar derecho para utilizar ese conocimiento en su crecimiento personal y en pro de su activismo, este proceso continuo de aprendizaje y adaptación confirma la capacidad de transformar adversidades en oportunidades para mejorar y avanzar inspirando no solo por su solidez personal sino también alentando a otros a perseverar el deseo de alcanzar una sociedad justa.

Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas

Las siguientes preguntas son herramientas valiosas para profesionales en campos como la psicología, el trabajo social y la consejería para facilitar intervenciones efectivas y centradas en la persona, desempeñan un papel crucial en el apoyo a individuos en la gestión de desafíos psicosociales

Tabla 1

Preguntas Planteadas y su Justificación.

Tipo de pregunta	Pregunta planteada	Justificación desde el campo psicosocial
Preguntas circulares	¿Cómo crees que las experiencias compartidas de amenazas y exilio han influido en la forma en que tu familia aborda y apoya la causa de la visibilidad de los desaparecidos?	Esta pregunta permite explorar cómo las amenazas y el exilio han afectado directamente a Amparo y a su familia, ampliando la comprensión de sus experiencias personales y sus repercusiones psicológicas. También al abordar cómo estas adversidades han influido en los objetivos y estrategias en la lucha por la visibilidad de los desaparecidos, se establece un vínculo directo entre las experiencias personales y la acción activista, proporcionando un contexto más completo y humano. Como en el relato de Amparo, en la realidad varias acciones/aspectos de la vida pueden traer múltiples beneficios, el trabajo o lucha por las personas como consecuencia de lo vivido puede otorgar una identidad a la

vez que provee medios de supervivencia y la sensación de ser útil y activa (Vásquez, 2010).

¿Cómo describirías la influencia del grupo de mujeres en cómo ha impactado en la construcción de una verdad compartida?

La pregunta se centra en las dinámicas relacionales entre Amparo y el grupo de mujeres, esto es pertinente en este contexto ya que se busca entender cómo las interacciones sociales y participación en grupos influyen en la percepción individual. Al preguntar sobre la influencia en la construcción de una "verdad compartida", se explora cómo las experiencias compartidas en el grupo contribuyen a la creación de significado y entendimiento colectivo sobre las desapariciones y la importancia de la lucha que mantiene el grupo. Cabe mencionar que, el acompañamiento psicosocial y las redes de apoyo contribuyen en la recuperación de dignidad humana, en grupo dotan de sentido sus experiencias y buscan potenciar los recursos internos para alcanzar el bienestar (Bello, 2010).

¿Cree usted que las vivencias por la violencia han afectado

El interrogante ayuda a indagar sobre el nivel de afectación que dejaron los hechos violentos en Amparo y así visibilizar su postura frente al desarrollo de sus habilidades en la sociedad o la ausencia de sus necesidades. Es necesario

sus habilidades	mencionar que, según Bello, M. (2010) el daño psicosocial que puede desarrollar
socioemocionales?	una persona es la consecuencia de la acción que lo hizo víctima y que expresa con características específicas pues no todas las personas reaccionan o se adaptan de la misma manera ante las mismas circunstancias.
Preguntas reflexivas	Es fundamental que mediante esta pregunta se logre identificar el aprendizaje o cualidades obtenidas de las vivencias en los diversos contextos a largo de nuestra vida como parte de su bienestar social. Por otra parte, “Si se considera que el bienestar psicosocial es la habilidad para desplegar recursos efectivamente, y así dar forma al propio mundo, entonces el principal propósito de la intervención psicosocial debe ser dar apoyo a este proceso de compromiso”. (Bello, M. 2010. Pag. 30)
¿Qué habilidades desarrollaste luego de la experiencia vivida a causa de la violencia?	
A pesar de las amenazas, de tener que salir del país, de que su salud mental se haya visto afectada, ¿qué la	Amparo tras la búsqueda de su esposo ha tenido que enfrentar situaciones difíciles que incluso han atentado contra su vida, han afectado su salud mental, le ha hecho daño emocional, psicológico el tener que volver a empezar, de no poder seguir con la búsqueda de la verdad para hacer justicia. Se espera que analice que aún a pesar de las injusticias que ha tenido que pasar su

mantiene y la motiva a seguir? familia, aún tiene motivos para continuar, que hay más personas en las que va a encontrar el apoyo porque al igual que ella han tenido que afrontar situaciones violentas. A pesar de las adversidades, existe una lucha común, en memoria de todas las personas que hoy están desaparecidas o ya no están, recordarlas y contar sus historias para construir tejido social y para construir verdades sin fronteras.

¿De qué forma la resiliencia ha sido un factor determinante en este proceso? La resiliencia es un factor determinante en nuestras vidas, depende de nosotros nuestro bienestar, si nos caemos y nos levantamos o si nos caemos y nos dejamos golpear por las dificultades. Los actos de violencia que dejan víctimas internamente tienen que afrontar sus procesos, traumas, daños emocionales y psicológicos solos, su fuerza interior para continuar es lo que los mantiene.

Es importante que amparo responda a esta pregunta, recuerde todo lo que ha tenido que afrontar, reconozca su fuerza interior, y valore que, a pesar de lo malo, aún está para contarlo, que aún tiene mil motivos para seguir luchando, siendo apoyo para otras personas. Es importante que amparo reconozca la importancia de la resiliencia, que le ha ayudado a superar las circunstancias traumáticas de su vida.

Preguntas estratégicas	¿Cuáles fueron los principales desafíos que Amparo enfrentó al intentar convertir la desaparición de su esposo en un delito de lesa humanidad?	Estas preguntas se centran en comprender los desafíos y las experiencias emocionales de Amparo al buscar justicia para su esposo desaparecido. Desde un enfoque psicosocial, se reconocen los impactos que eventos traumáticos como la desaparición forzada pueden tener en la salud mental y en la capacidad de adaptación.
	¿Cómo influyeron las experiencias de Amparo, especialmente el exilio, en su percepción de identidad y bienestar emocional?	Con esta pregunta se busca fortalecer los recursos psicológicos de las víctimas, como la resiliencia, la autoeficacia y la capacidad para afrontar el estrés. Estos recursos son fundamentales para superar las secuelas del trauma y construir una base sólida para promover la salud mental.
	¿Cuáles herramientas utilizan para poder combatir y defenderse	Este tipo de pregunta nos entrega una visión del sobreviviente que lucha por rehacerse luego de las adversidades podemos hablar de crecimiento postraumático como se menciona en (Vera et al., 2007. p,45) refiriéndose al

de esos actores causales	camino positivo que tiene un individuo luego de su lucha por salir de un suceso
de violencia en su	traumático. Esta pregunta pretende ampliar esa estrategia de lucha que el
territorio?	sobreviviente acoge para salir de las adversidades describiendo de manera
	argumentada ese plan estratégico de acción que abordará para defender su causa.

Nota. Esta tabla contiene las preguntas del relato de Amparo de historias que retornan.

Análisis y Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de la Masacre en el Salado: Relatos de Resiliencia después de 20 Años.

El Rastro de la Violencia

Los precedentes psicosociales reconocidos en este caso son los hostigamientos a la población, los señalamientos injustificados a la comunidad, los asesinatos como un juego, las violaciones a las mujeres, el desplazamiento, los traumas psicosociales. Estas acciones desencadenaron en la vida de los sobrevivientes un recuerdo antes de la masacre y uno después dejando una huella indeleble en la historia de los habitantes del sector. Así mismo, se considera proceso sociohistórico el 17 de febrero del 2000 como fecha del inicio de la masacre al igual que el asesinato de una mujer y un profesor como el preámbulo a la horrible ola de violencia que dejaría miles de víctimas tras su paso los paramilitares.

Temor en las Calles del Salado

La masacre del salado fue un acto de violencia por parte de grupos al margen de la ley que afectó a una comunidad entera que luchaba por vivir pacíficamente, este acto dejó innumerables consecuencias desastrosas para los miembros de la comunidad ocasionando impactos en diferentes aspectos, como impactos biológicos se pueden mencionar las innumerables torturas y abusos físicos que tuvieron que vivir los sobrevivientes de esa masacre, en ese documental se muestra el testimonio de una mujer víctima de violencia sexual numerables ataques violentos hacia su cuerpo masacre de familiares y amigos, esto dejó innumerables muertos y heridos graves. Además, que los integrantes de la comunidad dejaron de lado su bienestar cotidiano por intentar sobrevivir, sin comer ni beber nada, rogando por su vida durante los días que transcurrió con el grupo armado sometiéndolos.

Desde el factor psicológico la comunidad mantuvo durante el tiempo de violencia frustración, miedo, desesperación, resignación, impotencia angustia ante los acontecimientos que

estaban sucediendo ante sus ojos, las víctimas actuaban en protección a sus familiares, arriesgando su propia vida por sus familiares en la desesperación de evitar la muerte, debido a la zozobra y dolor las víctimas pensaban acabar con su vida para salir de ese sufrimiento. La indignación y temor ante las actuaciones de los grupos armados que festejaban cada asesinato que realizaban a personas de la comunidad, eso aterrorizando a quienes tenían que observar esos actos brutales ante miembros de su comunidad y familiares, sintiendo que se les estaba vulnerando de igual manera el poder expresar su dolor.

Desde el factor social y cultural también se produjeron impactos que marcaron a la comunidad, esos acontecimientos de violencia quebraron la dinámica social comunitaria, a que al ser atacados miembros de la comunidad los demás adquieren miedo y dolor a causa de su pérdida, se amenazaron sus factores productivos como sus tiendas, el desperdicio de su alimentación por las calles, el juego con sus costumbres culturales, ya que festejaban con sus instrumentos culturales la muerte de los habitantes de la comunidad, la desconfianza se apoderaba de cada una de las víctimas presentes, la comunidad desalojó el pueblo, llevaron consigo las pocas cosas que quedaron luego de ese desastre, huyendo a toda prisa de ese lugar que provocó tanto miedo y dejando tantos muertos atrás, dejando secuelas en las víctimas que no aceptaban el hecho de tener que dejar su hogar. Los miembros de la comunidad tuvieron que optar por desalojar sus hogares, con el corazón roto debido a la pérdida de sus seres queridos y de la tranquilidad en su comunidad, las víctimas tuvieron que salir para poder sanar y dejar el miedo al pensar que estos grupos los atacarían, salieron sin tener un rumbo fijo o un techo que lo protegiera, aventurados a lo que llegara a sus vidas, apartados de la violencia que habían vivido y con esperanza de volver a su comunidad de paz.

Reestructuración de las Ruinas que deja la Violencia

Luego de ese acontecimiento de violencia quedaron como consecuencia, innumerables heridos, muertes, desplazamiento forzado de víctimas y secuelas de los actos violentos vividos. Quedó una marca no solo en la comunidad si no a nivel nacional ya que esto marco a las demás personas al sentir empatía con las victimas que habían perdido sus familiares, sus viviendas y todas sus pertenencias por una causa que no tenía que ver con ellos. El sentido de impotencia ante estos actos de violencia fue un sentimiento que duraría por mucho tiempo en los corazones de la comunidad y región que se vio involucrada. La comunidad logro salir de esa situación de crisis por medio de la resiliencia, entre sus miembros mostraron apoyo entre todos sus miembros a fin de lograr bienestar colectivo y poder superarse como víctimas, las victimas lograron sensibilizarse y luchar por sus derechos como seres humanos lograron salir de su rol de víctimas para llegar a ser luchadores por la causa, podemos mencionar el empoderamiento como un factor que ayuda a las comunidades a adquirir esa fortaleza de afrontar situaciones difíciles y poder luchar por defender sus derechos, la comunidad de el saldo logro recordar a sus víctimas mortales y continuar con sus vidas a pesar del dolor que estaban sintiendo por este acto impactante para sus vidas y con el tiempo lograr sanar. Quedó un monumento conmemorativo en el solar una vivienda del sector del pueblo donde se sepultaron los muertos de esa masacre, la comunidad quedó marcada con esos actos violentos que a muchos les costaba volver al pueblo tras recordar esa vivencia tan desgarradora para la comunidad.

Luego del desplazamiento forzado que tuvieron que seguir los habitantes del saldo, algunos habitantes de la comunidad que habían salido y luego de transcurrir muchos años llevando un proceso resiliente de sensibilización deciden por sí mismos volver a retornar a su pueblo formar nuevamente su comunidad con la esperanza de volver a ser una comunidad

prospera y manteniéndose fuertes para luchar contra la violencia que azota la región, algunos de ellos luego de ingresar al pueblo deciden volver a salir de allí ya que no han podido sanar, los habitantes que deciden quedarse empiezan a limpiar ese lugar que había sido invadido por la naturaleza, lo reconstruyen quitando las ramas de naturaleza, pensando en quitar cada una de esas situaciones violentas en la comunidad, a fin de reformar un nuevo pueblo sin violencia, la comunidad siguió adelante dejando de lado la condición de víctima luchando por su territorio para defender su comunidad ayudando con liderazgo a otras comunidades cercanas que también se vieron afectadas por esto, mostrando la fortaleza que adquirieron para superar esta situación mostrando el sentido de lucha para combatir actos violentos en las comunidades y ser agentes de cambio y apoyo a comunidades aledañas que también fueron víctimas de la violencia de una u otra manera, demostrando el empoderamiento de la comunidad que logró obtener luego de esa situación tan crítica para sus miembros .

Estrategias

En la comunidad del Salado, marcada por la adversidad, la implementación de estrategias psicosociales surge como un indicador claro de esperanza, contribuyendo a la reconstrucción integral de la población. Este viaje hacia la sanación se materializa a través de estrategias diseñadas específicamente para las problemáticas psicosociales que sufren los sobrevivientes del Salado, entre las cuales la primera, "Renaciendo en el Salado: tejiendo fortalezas", destaca como un símbolo de resiliencia, inspirada en las propuestas de manejo del trauma de Michael White, esta estrategia no solo propone abordar las secuelas psicosociales individuales, sino también tejer fortalezas que permitan a la comunidad reconstruirse, enfocándose en la revitalización del sentido de sí mismo, renovando identidades, fomentando la resiliencia y contribuyendo al descubrimiento de los valores vitales de cada individuo a través de sesiones grupales e individuales, la práctica de testigos externos y talleres de expresión artística, fortaleciendo las relaciones sociales y reconstruyendo la confianza a través de programas de ayuda y eventos culturales.

"Renaciendo en el Salado" no solo es un proceso, sino un compromiso con la reconstrucción de la identidad y la resiliencia comunitaria. Se anticipa un impacto transformador: un Salado más fuerte, con individuos empoderados que han recobrado un sentido positivo de sí mismos y de su comunidad, contribuyendo así al proceso de reconciliación y sanación psicosocial.

La "Travesía psicosocial: Un análisis de la lucha de las víctimas del salado" es la segunda estrategia, profundizando en la capacitación de las víctimas del conflicto armado para que sean arquitectos activos de su propia recuperación. Basada en la Ley 1448 de 2011, esta estrategia no solo busca empoderar, sino también garantizar el acceso pleno a servicios de salud mental y apoyo psicosocial, también busca reducir los síntomas de estrés postraumático, aumentar la

resiliencia percibida y mejorar la salud mental de las víctimas. Más allá de eso, aspira a fomentar la participación activa en la toma de decisiones, generando propuestas innovadoras y fortaleciendo las redes de apoyo y comunidad.

Y una tercera estrategia, "Creando tejido social en memoria de las víctimas, buscando la verdad, reconciliación y paz". En esta estrategia, la participación colectiva se convierte en el agente de cambio, llevando a las víctimas y sus familias a reunirse, compartir sus historias y buscar la empatía en la comunidad, busca construir un espacio inclusivo donde las familias puedan desahogarse y encontrar apoyo por medio de talleres de manualidades, espacios culturales, recreativos e incluso expresiones artísticas, convirtiendo este último proceso en un emprendimiento significativo. El impacto deseado va más allá de la mejora de la salud mental; se extiende a la construcción de un tejido social en memoria de las víctimas, buscando la verdad, reconciliación y paz, honrando a quienes han sufrido, fomentando la sanación y, al mismo tiempo, preservando el recuerdo de aquellos que perdieron sus vidas en esta masacre. Esta estrategia anhela no solo sanar heridas individuales, sino también tejer una red de apoyo comunitario sólida que perdure en el tiempo.

Tabla 2

Primera Estrategia Psicosocial - Renaciendo en el Salado: Tejiendo Fortalezas.

Estrategia psicosocial	
Nombre de la estrategia	Renaciendo en el Salado: Tejiendo Fortalezas
Descripción fundamentada	Renaciendo en el Salado es una estrategia psicosocial diseñada para abordar las secuelas de la masacre en la comunidad. Basada en el trabajo de White (2016) “un nuevo desarrollo (redevelopment) y a una revigorización del “sentido del sí-mismo” (sense of myself)” (p.2). Se centra en revitalizar el sentido de sí mismo a través de técnicas como la revigorización del sentido de sí mismo, La

Objetivo	<p>estrategia busca reconstruir la identidad individual y colectiva, fomentando la resiliencia y la reintegración positiva, contribuyendo al “descubrimiento de aquello a lo que la persona le da valor en la vida” (White, 2016, p. 3).</p> <p>Promover el fortalecimiento de los sobrevivientes de la masacre del Salado, consolidando su identidad y suministrando herramientas para abordar el trauma. La aspiración es que las personas recuperen un sentido positivo de sí mismas y de su comunidad, favoreciendo la reconciliación y contribuyendo al proceso de sanación psicosocial.</p>
Fases y tiempo de cada una	<p>Evaluación inicial (2 meses): focalización de la insuficiencia psicosocial individual y colectiva. Evaluación del nivel de impacto de la masacre en el sentido de sí mismo.</p> <p>Intervención psicosocial (6 meses): Sesiones grupales e individuales centradas en la revigorización del sentido de sí mismo. Implementación de la práctica de testigos externos para validar las experiencias y emociones. Facilitación de conversaciones de reautoría para asociar memorias disociadas. Talleres de expresión artística que incluya herramientas de pintura emocional y narrativa visual.</p> <p>Integración Comunitaria (4 meses): Sesiones comunitarias para fortificar las relaciones sociales en reconstruir la confianza. Implementación de programas de ayuda. Fomento de la Cohesión y Fortalecimiento de las Memorias Vivas a través de la Celebración de Eventos Culturales.</p>
Acciones por implementar	<p>Revigorización del sentido de sí mismo: Terapia narrativa para explorar y reconstruir las historias personales.</p>

Impacto deseado	<p>Actividades que destaquen los aspectos positivos y fortalezas individuales.</p> <p>Práctica de testigos externos:</p> <p>Entrenamiento de facilitadores externos para proporcionar apoyo y validación.</p> <p>Sesiones grupales donde se compartan experiencias y se ofrece apoyo mutuo.</p> <p>Conversación de reautoría:</p> <p>Facilitación de diálogos guiados para conectar con memorias disociadas.</p> <p>Uso de herramientas terapéuticas para reinterpretar experiencias traumáticas.</p> <p>Se espera que "Renaciendo en el Salado" conduzca a una mejora significativa en el bienestar psicosocial de las víctimas.</p> <p>El impacto deseado incluye: Mayor resistencia psicológica individual y colectiva, reconstrucción de la identidad positiva y la autoestima, fortalecimiento de las relaciones comunitarias, contribución al proceso de reconciliación y paz en la comunidad del Salado.</p>
-----------------	---

Nota. La tabla aborda la primera estrategia psicosocial para las víctimas sobrevivientes de la masacre del Salado, tomando como base el trabajo de Michael White (2016). *Fuente.* Autoría propia.

Tabla 3

Segunda Estrategia Psicosocial - Travesía Psicosocial: Un Análisis de la Lucha de las Víctimas del Salado.

Estrategia psicosocial

Nombre de la estrategia	Travesía Psicosocial: Un Análisis Profundo de la Lucha de Amparo por la Justicia
Descripción fundamentada	<p>Se centra en capacitar a las personas víctimas del conflicto para que tomen medidas concretas y efectivas en el abordaje de los desafíos que enfrentan. Su fundamento se encuentra en la Ley 1448 de 2011, la cual establece medidas integrales de atención, asistencia y reparación para las víctimas del conflicto armado en Colombia. La estrategia está diseñada para garantizar el pleno acceso de las víctimas a servicios de salud mental y apoyo psicosocial. Estos servicios son esenciales para proporcionar las herramientas necesarias que les permitan afrontar y superar el impacto psicológico derivado de las experiencias traumáticas asociadas al conflicto armado.</p>
Objetivo	<p>Empoderar a las víctimas del conflicto armado, permitiéndoles desempeñar un papel activo en la resolución de sus propios problemas. Se centra en un enfoque participativo que incluye la identificación de necesidades clave, el establecimiento de metas significativas y la búsqueda de soluciones prácticas para alcanzarlas.</p>
Fases y tiempo de cada una	<p>Fase 1: Identificación de Necesidades y Metas (2 Semanas) Durante este período inicial, se llevará a cabo un proceso participativo para identificar las necesidades específicas de cada individuo. Simultáneamente, se trabajarán en conjunto para establecer metas claras y alcanzables que aborden esas necesidades.</p> <p>Fase 2: Desarrollo de un Plan de Acción (4 Semanas) Con las necesidades y metas identificadas, se procederá al diseño de un plan de acción detallado. Este plan incluirá estrategias específicas, plazos realistas y recursos necesarios para la implementación exitosa de cada meta establecida.</p> <p>Fase 3: Implementación del Plan de Acción (12 Semanas) Esta fase se centra en la ejecución del plan de acción elaborado. Las</p>

víctimas, respaldadas por el apoyo continuo del equipo, llevarán a cabo las acciones planeadas para alcanzar sus metas. Se proporcionará orientación y recursos según sea necesario.

Fase 4: Evaluación y Seguimiento (4 Semanas)

Al concluir la implementación del plan, se realizará una evaluación exhaustiva de los resultados. Esta fase incluirá la revisión de metas alcanzadas, identificación de áreas de mejora y ajuste del plan si es necesario. Además, se establecerán medidas para el seguimiento a largo plazo.

Acciones por
implementar

1. Exploración de necesidades y metas:

Iniciar un proceso participativo para explorar las necesidades individuales y metas de las víctimas. Utilizar enfoques conversacionales y herramientas interactivas para asegurar una identificación completa y precisa.

2. Evaluación de recursos y habilidades:

Realizar una evaluación detallada de los recursos y habilidades disponibles. Esto incluirá tanto recursos internos de la persona como aquellos que pueden obtenerse a través de la red de apoyo y servicios existentes.

3. Co-Creación del plan de acción:

Facilitar sesiones de planificación colaborativa para desarrollar un plan de acción. Establecer metas concretas y alcanzables en base a las necesidades y recursos identificados. Fomentar la participación de las víctimas en la formulación de estrategias.

4. Diseño del plan de seguimiento:

Establecer un plan de seguimiento que incluya indicadores clave de progreso y metas específicas a corto, mediano y largo plazo. Definir los momentos clave para evaluaciones y ajustes. Incluir mecanismos para recopilar retroalimentación continua.

Impacto deseado

En primer lugar, se busca mejorar la capacidad de las víctimas para enfrentar el impacto psicológico derivado de las experiencias

traumáticas. Esto se logrará mediante el desarrollo de habilidades y recursos psicológicos, evidenciado por la reducción de síntomas de estrés postraumático, un aumento en la resiliencia percibida y una mejora general en la salud mental.

En segundo lugar, la iniciativa se propone empoderar a las víctimas para que desempeñen un papel activo en la construcción de soluciones y en la toma de decisiones relacionadas con su bienestar. Se espera que esto se traduzca en un aumento significativo en la participación en procesos de toma de decisiones, la generación de propuestas innovadoras y una mayor percepción de agencia y empoderamiento. Además, se buscará mejorar la toma de decisiones autónoma sobre aspectos relacionados con la salud y el bienestar, promoviendo la percepción de mayor control sobre sus propias vidas. También se trabajará en el fortalecimiento de las redes de apoyo y comunidades, fomentando una participación en actividades comunitarias, el desarrollo de sistemas de apoyo mutuo y una mayor confianza en las relaciones comunitarias.

Nota. La tabla aborda la segunda estrategia psicosocial para las víctimas sobrevivientes de la masacre del Salado.

Tabla 4

Tercera Estrategia Psicosocial - Creando Tejido Social en Memoria de las Víctimas, Buscando la Verdad, Reconciliación y Paz

Estrategias psicosociales	
Nombre de la estrategia	Creando tejido social en memoria de víctimas, buscando la verdad, reconciliación y paz.
Descripción fundamentada	Hoy día son muchas personas que de cerca han tenido que afrontar situaciones violentas, pero a través de la estrategia de participación colectiva, se requiere contemplar acciones a realizar, para que

víctimas y familiares de víctimas se reúnan, buscando mejoramiento de vida, contando sus historias, para que sean escuchadas y a la vez buscando la empatía como a la vez brindarles a personas que también han pasado por la pérdida de familiares y circunstancias violentas. Una forma de sacar todo el dolor y tristeza que se ha cargado durante tantos años, porque la pérdida de seres queridos es insuperable.

De esta manera se busca no solamente sentirse mejor, sino una reconciliación con los hechos del pasado, buscar que otras personas sepan lo que pasó, en honor a las personas que ya no están, que no sean olvidadas. Por medio de esta estrategia, se busca construir tejido social en busca también de la paz, consigo mismos, y con la esperanza de construir un mundo mejor. De la misma forma se busca promover de manera colectiva la justicia

Objetivo

Establecer un plan de acción para crear redes de apoyo en la comunidad, con el fin de brindar estrategias de afrontamiento, formas de superación de hechos traumáticos a raíz del conflicto armado.

Fases y tiempo de cada una

FASE 1: Investigación sobre hechos violentos en la comunidad:

Tiempo: 2 semanas

FASE 2: Selección de familias víctimas o víctimas del conflicto armado

Tiempo: 2 semanas

FASE 3: Organización y creación de una red de apoyo.

Tiempo: 1 mes

FASE 4: Lograr la vinculación de todas las víctimas del conflicto armado y desarrollar estrategias por medio de las cuales se puedan realizar acciones en pro del fortalecimiento de la participación y la superación de hechos traumáticos:

Tiempo: 2 Meses

FASE 5: Ejecutar las acciones que permitan el fortalecimiento

Acciones por implementar	<p>colectivo y empoderamiento.</p> <p>Tiempo: 10 meses.</p> <p>Crear un grupo de apoyo comunitario</p> <p>Establecer líderes comunitarios</p> <p>Realizar reuniones, encuentros de diálogo, donde las víctimas puedan contar sus historias, el impacto emocional y psicológico en sus vidas.</p> <p>Brindar sesiones de apoyo psicosocial para la superación de hechos traumáticos.</p> <p>Brindar talleres de manualidades, artesanías, y de diferentes emprendimientos para fortalecer en estas familias el empoderamiento.</p> <p>Brindar espacios culturales, deportivos, recreativos a estas familias víctimas.</p>
Impacto deseado	<p>Se busca es un espacio inclusivo donde las familias puedan desahogarse y encontrar el apoyo que requieren, tanto de la comunidad como psicosocial para afrontar el dolor y la tristeza que los ha invadido, trabajar en pro de la salud mental de estas personas, además se busca lograr el mejoramiento de calidad de vida de estas familias, brindando talleres y capacitaciones para que busquen la manera de emprender.</p> <p>Desde esta estrategia lo que más se espera es construir tejido social, en memoria de las víctimas del conflicto armado, que estas personas no sean olvidadas, sino al contrario que sus historias sean escuchadas, que sus familiares logren sanar, reconciliarse con estos hechos, conseguir la paz.</p>

Nota. La tabla aborda la tercera estrategia psicosocial para las víctimas sobrevivientes de la masacre del Salado.

Informe Reflexivo y Analítico de la Experiencia Sobre las Imágenes y las Narrativas Reflejos Territoriales: Imágenes que Expresan la Apropiación del Territorio y la Comunidad

La foto voz es una herramienta creativa de prototipo investigativo que permite divulgar los entornos e historias en la cual se pueden expresar pensamientos y sentimientos de manera individual como colectivo de un contexto específico como la violencia generada por los grupos armados. El instrumento esencial en la foto- voz son las fotografías de los lugares más emblemáticos que muestren las afectaciones que dejaron los actos violentos en las comunidades o sectores, dichos escenarios pueden ser iglesias, parques, monumentos, calles, viviendas entre otras; sin embargo, a pesar de lo sucedido en estas zonas se buscan los mejores ángulos en cada una de las escenas en donde se evidencia a más profundidad la afectación de los hechos siendo visualmente atractivos para conocer la historia que golpeo estos lugares. “Recuperar la experiencia mediante el relato testimonial hace posible el tránsito entre ésta como acto único subjetivo y como experiencia social.” (Jimeno, M. 2007. Pag 187).

Metáforas Visuales: Narrativas Simbólicas en Contextos de Violencia

Las imágenes en este entorno capturan diversas dimensiones de la vida de los habitantes y la influencia de la historia y la cultura en la zona. La iglesia, como un lugar sagrado, encarna la importancia de la fe y la espiritualidad para la comunidad, brindando consuelo y esperanza. En contraste, las casas de concreto en ruinas son testigos de los estragos causados por la violencia en el pasado y el abandono en la zona, evocando recuerdos de hogares que fueron habitados y que ahora solo son memorias. Por otro lado, la toma de la casa de madera envejecida representa la autenticidad y la conexión con las raíces culturales de la comunidad.

Las ruinas en adobe y los grafitis en una casa de la cultura reflejan la combinación de la influencia de la historia y la cultura en el entorno. Mientras que los grafitis pueden ser interpretados como una respuesta a la delincuencia, los murales también expresan la resistencia y la creatividad de la comunidad. Además, las imágenes de los tanques de la fuerza militar sugieren protección, ayuda y seguridad, posiblemente como una respuesta a la violencia vivida en el pasado. El cauce del río Arauca, por su parte, simboliza la cercanía de dos territorios y caminos clandestinos utilizados para generar terror, mientras que las calles del lugar muestran la desolación, el abandono y un camino de acceso. En resumen, estas imágenes reflejan las múltiples capas de la vida y la historia de esta comunidad.

En la narrativa del foto- voz se pueden reconocer valores simbólicos como la paz, la esperanza, la unión y la dualidad de la historia, así como valores subjetivos que incluyen la nostalgia, el temor, el deseo de seguridad. "La Pilita" se presenta como un monumento que simboliza la paz en tierras boyacenses, lo que refleja un anhelo compartido de la comunidad por la armonía y la unión. Este simbolismo destaca valores como la esperanza, la reconciliación y la búsqueda de un futuro mejor. La paz es un valor simbólico fundamental que se desprende de la descripción de este monumento. En la narración de las calles de Mochaca hay un contraste entre el pasado de una cultura orgullosa y el presente marcado por la inseguridad y el abandono. Esta narrativa transmite nostalgia por tiempos pasados, la preocupación por la inseguridad y el deseo de recuperar la dignidad y la paz, sin embargo, acompañado de una sensación de temor e incertidumbre. La pregunta sobre si la historia se repite genera una reflexión profunda. Esto sugiere la importancia de aprender de la historia para evitar la repetición de los errores del pasado. La descripción de "La Pilita" como un monumento con una paradoja sorprendente indica la complejidad de la memoria histórica. Esto refleja la dualidad de la historia, con sus aspectos

positivos y negativos. Esta dualidad desafía a la comunidad a reflexionar sobre su pasado y presente, lo que implica un valor simbólico de introspección y autoevaluación.

Imágenes que Resucitan el Pasado: Fotografía y Narrativa en la Construcción de Memorias Colectivas

La foto voz permite conocer creativamente los escenarios y sus historias sobre la violencia que han sufrido las regiones del país a lo largo de su existencia, pero también muestra cómo sus familias y comunidades conservan las memorias para inmortalizar a sus víctimas. Las imágenes revelan que el tiempo no es impedimento para recordar a sus seres queridos, sino que por el contrario sus historias son difundidas de generación en generación con respeto y dolor.

Las imágenes capturadas a través de la fotografía les permite a las diferentes comunidades expresar sus memorias historias de forma creativa. Esto implica involucrar a la comunidad en la acción y el activismo, promover la capacitación de sus miembros para denunciar y mejorar la situación, y empoderar a los participantes para compartir sus ideas, historias y experiencias con otros miembros de la comunidad (Montoya, E. 2020)

Mediante el proceso de seleccionar las fotos en un proyecto de foto-voz, se logra una toma de conciencia grupal sobre la interconexión de diversos problemas sociales. Según (Cantera, L. 2009) estas cuestiones pueden parecer independientes, pero a través de la discusión y el análisis de las imágenes, los participantes pueden darse cuenta de que estos problemas están relacionados y forman parte de un sistema más amplio de problemáticas interconectadas. En otras palabras, la foto-voz permite a las personas ver cómo diferentes temas sociales se entrelazan y afectan mutuamente, lo que puede llevar a una comprensión más profunda de la complejidad de los problemas.

Al describir sitios y su transformación a lo largo del tiempo se evoca una fuerte conexión emocional. Las narrativas destacan el temor y la incertidumbre en el presente, lo que puede generar empatía y comprensión de las experiencias de las personas que viven en la actualidad. Esta conexión emocional es fundamental para la transformación psicosocial, ya que permite a las personas sentir y comprender la realidad de otros.

Resiliencia Capturada: Manifestaciones de Superación en la Fotografía y la Narrativa

Las comunidades afectadas por la ola de la violencia a pesar de los hechos que generaron dolor y angustia ahora muestran perseverancia y deseo de salir adelante aferrándose a las memorias que enlutaron su corazón. Por otra parte, Mochaca se ha convertido en un espacio de resistencia, donde la cultura y el arte iluminan las grietas de la historia. Los murales y pinturas en las calles representan una manifestación al transformar un lugar marcado por la sombra de la delincuencia en un espacio de resiliencia. Esto muestra cómo las comunidades pueden resistir y superar desafíos adversos a través de la expresión artística y la creatividad.

Expresiones en la narrativa como la esperanza brilla incluso en lugares afectados por la inseguridad demuestran que la lucha contra la inseguridad se convierte en una manifestación de resiliencia, ya que la comunidad trabaja para forjar un nuevo amanecer y escribir su propia historia de renacimiento y transformación. Este enfoque positivo refleja la capacidad de las personas para superar la adversidad y buscar un futuro mejor. La creación de una escuela de arte y cultura, Muysua, en medio de la adversidad, se presenta como una manifestación resiliente. Esta escuela se convierte en un faro de creatividad y aprendizaje, donde las clases de dibujo, pintura y música fomentan la expresión artística y la sensación de seguridad. La existencia de esta escuela refleja la capacidad de las comunidades para empoderarse a través de la educación y la cultura.

Lenguajes Alternativos Contra Violencias Sociales

La construcción de memorias colectivas es un proceso profundamente enriquecedor y transformador que se nutre de encuentros y relaciones mediante el diálogo, en un contexto de acción psicosocial y comunitaria. En este proceso, las voces diversas se entrelazan en un diálogo inclusivo, donde las historias personales de violencias sociales son compartidas y escuchadas con empatía y respeto. A medida que las narrativas personales se entrelazan, surge una narrativa colectiva que refleja las experiencias y desafíos compartidos de la comunidad. Esta narrativa colectiva se convierte en un testimonio poderoso de la realidad social, pero va más allá de las palabras. Para expresar las profundas emociones y experiencias, se recurre a lenguajes alternativos y expresivos, como el arte, la música y la creación artística.

El arte se convierte en un vehículo para dar vida a estas historias, dotándolas de formas visuales y sonoras que trascienden las limitaciones del lenguaje verbal. A través de estas expresiones artísticas, la comunidad encuentra formas de superación y descubre un sentido de solidaridad y unidad en la lucha contra las violencias sociales.

La transformación psicosocial se convierte en un objetivo central, ya que el proceso permite a las personas procesar sus experiencias y encontrar formas de afrontar la violencia social. La acción colectiva se convierte en un medio para abogar por el cambio social, movilizando a la comunidad en busca de soluciones y justicia. En última instancia, este proceso de construcción de memorias colectivas se convierte en una herramienta protectora, capacitando a la comunidad para visibilizar y abordar las diferentes problemáticas.

Memorias Vividas, la Resiliencia de la Mano con las Víctimas

Colombia ha vivido el conflicto armado como una problemática que con el pasar del tiempo ha estado presente desencadenando una violencia interminable dejando tras su paso miles

de víctimas sin distinción de edad, raza, religión o clase social. Así mismo, la resiliencia hace parte del proceso que permite a las víctimas aceptar y sobrellevar las afectaciones que dejaron los hechos violentos.

Por otra parte, como lo menciona Lozano Montilla, D. A., Parra Giraldo, M., & Uribe Ortiz, D. V. (2019). Cabe resaltar que:

Diversas investigaciones sobre el conflicto armado y su relación con las secuelas en los actores implicados, subrayan de manera directa el papel de la resiliencia en el proceso elaborativo posterior a los eventos, dando cuenta de la trascendencia que tiene la resiliencia en personas que han sido vulneradas por dicho conflicto a nivel Colombia, sin embargo, poca o nula ha sido la exploración llevada a cabo alrededor de los constructos personales desde el matiz teórico propuesto por George Kelly. (pag.69).

Mediante el material visual como lo es la foto voz se logra evidenciar la fortaleza que han tenido las comunidades para afrontar los diversos contextos generados por la violencia. Los procesos de memoria histórica se dan gracias a los testimonios de las víctimas del conflicto armado que deciden alzar sus voces para que se llegue a mitigar el impacto de las violencias en las comunidades esto ayudando a los procesos de sensibilización para que se logre más apoyo hacia las víctimas y encontrar justicia ante los hechos violentos presentados, la memoria histórica es aquella que va a pasar de generación en generación ya que son hechos que marcan completamente a una comunidad o un grupo de personas que se ven afectados por estas situaciones. La transformación psicosocial puede adquirirse mediante la sensibilización de las personas ante estos hechos de violencia que afectan las regiones y que dejan consecuencias desafortunadas. Se trabaja de la mano con víctimas y victimarios en busca de una propuesta de perdón y paz.

Lozano Montilla, D. A., Parra Giraldo, M., & Uribe Ortiz, D. V. (2019) Menciona que:

Se halla la necesidad de que las personas expuestas a experiencias complejas de afrontar sean reparadas no solamente desde un ámbito económico y legal, pues más allá de encontrar una estabilidad monetaria, se debe velar por la salud mental pues ésta es en ultima la que provee un plus al ser humano para que trascienda y se desenvuelva en un mundo de posibilidades; tal vez, lo mencionado sea una razón más por la cual exista una disimilitud entre el nivel de resiliencia y las construcciones de las víctimas, en donde, de acuerdo con la caracterización de la población no han recibido asistencia psicológica o aquella recibida se ha caracterizado por ser efímera imposibilitando que se pueda resignificar el dolor. (pag.82)

Noticiero Reflejos de Fortaleza

Link video narrativas visuales de cambio

<https://youtu.be/cGBpuyNJVaA?si=OhFuN17ZAW1ScAs>

Conclusiones

El diálogo inclusivo promueve la diversidad de perspectivas. Todas las voces son valoradas y respetadas, lo que enriquece la construcción de memorias colectivas y brinda una imagen más completa de las experiencias de violencia social.

La foto-voz y la narrativa visual son herramientas que permiten expresar sus experiencias, emociones y deseos en medio de la violencia. Estas imágenes revelan tanto la adversidad como la esperanza arraigada en las comunidades promoviendo su empoderamiento.

La resiliencia es fundamental para aceptar y superar las consecuencias generadas por la violencia, así mismo la expresión artística y cultural desempeñan un proporcionando un medio para superar la adversidad y promover la transformación psicosocial.

El proceso de ayudar a las víctimas a encontrar un sentido renovado de sí mismas surge como un elemento esencial para llegar a la resiliencia. Al capacitarlas para redefinirse en términos positivos, se les dota de una fuerza interna que las empodera frente a los desafíos, situaciones e incluso traumas debido a lo que han vivido. Este empoderamiento no solo les brinda las herramientas necesarias para superar adversidades, sino que también les permite visualizar un futuro con esperanza y autorreflexión.

Los modos de retorno a las comunidades van de acuerdo al impacto que causan las situaciones adversas en un individuo, en el caso presentado se evidencia que las personas afectadas no se quedan en ser víctimas si no que buscan la manera de reestructuración tanto social como personal, llamando a esto el sobrevivir de la violencia, esto puede llamarse como empoderamiento ya que las personas logran ser líderes y velar por el cumplimiento de sus derechos y proteger tanto su vida como la de sus comunidades.

Referencias Bibliográficas

- Bello, M. (2010) Tendencias del Acompañamiento Psicosocial y Estrategias para la Identificación de Recursos Protectores y de Afrontamiento. El daño desde el enfoque psicosocial. Programa de Iniciativas Universitarias para la Paz y la Convivencia (PIUPC) Universidad Nacional de Colombia. Pp 59-63.
<http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/595>
- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia Vol. 5 (1).
https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? En Psicología Conductual, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp. 373-387.
https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua_15-3oa-1.pdf
- Jimeno, M. (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. Revista de arqueología y antropología Antípoda. Universidad de los Andes. Número 5 pp. 169 - 190.
<https://www.redalyc.org/pdf/814/81400509.pdf>
- Lozano Montilla, D. A., Parra Giraldo, M., & Uribe Ortiz, D. V. (2019). Resiliencia y constructos personales de victimización en individuos vulnerados por el conflicto armado. Poiésis, (37), 65–84. <https://doi.org/10.21501/16920945.3339>
- Montoya, E. (2020). Foto voz como técnica de investigación en jóvenes migrantes de retorno. Trayectorias migratorias, identidad y educación. EMPIRIA. Revista de Metodología de

las Ciencias Sociales, núm. 45, pp. 15-49.

<https://www.redalyc.org/journal/2971/297168309001/html/>

Vásquez, O (2010) Sensibilidad al conflicto. Principios, estrategias metodológicas y

herramientas. Unidad 6: formulación de estrategias. planeación o re-diseño de proyectos de la sensibilidad al conflicto P. 66-80 <http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/654>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva:

Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49.

<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple:

Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75.

Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. <https://pranaschile.org/wp-content/uploads/2018/04/MW-Consecuencias-del-trauma.pdf>