

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Municipios Arauquita, Fortul del departamento de Arauca y Soatá, departamento de Boyacá.

Presentado por

Luisa María Castro Castaño

Marly Johanna Moliniva Camildez

Mayra Fernanda Blanco Ávila

Nurima Pabón Duarte

Yaqueline Gómez Sánchez

Grupo: 46

Universidad Nacional Abierta y a Distancia

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades

Psicología

2023

Resumen

Colombia ha experimentado décadas de violencia, una realidad que muchos de sus ciudadanos han llegado a considerar como parte normal de su día a día. En diversas regiones del país, las masacres, desapariciones y desplazamientos forzados son lamentablemente comunes, imponiendo un peso constante en la vida de los habitantes de esos territorios.

Entre los numerosos testimonios, destaca el caso de Amparo, quien tuvo que afrontar la desaparición de su esposo y se vio obligada al exilio. En su nueva realidad, se enfrentó a cambios significativos, una situación compartida por relatos similares, como el de Yulery en El Salado. Estas historias revelan un panorama de inseguridad, miedo, temor, ansiedad, vergüenza, desesperación y un desequilibrio mental y emocional, así como daños físicos y rupturas en los tejidos sociales, además de sufrir torturas.

Además, se llevó a cabo un análisis de diversas experiencias en el municipio de Arauca, donde la violencia perpetrada por grupos armados al margen de la ley ha sumido a la población en un dolor profundo y desesperanza. Asimismo, se examina la violencia relacionada con el consumo de sustancias psicoactivas en el municipio de Soatá, observando cómo afecta principalmente al núcleo familiar ya sus miembros.

Es evidente que la narrativa se ha convertido en una herramienta crucial para aquellos que buscan liberar sus emociones y superar las difíciles etapas de duelo por estas experiencias traumáticas. Estos relatos no solo documentan el sufrimiento, sino que también resaltan la resiliencia de aquellos que buscan reconstruir sus vidas a pesar de las adversidades.

Palabras claves: Desaparición forzada, exilio, resiliencia, Fragmentación del tejido social.

Abstract

Colombia has experienced decades of violence, a reality that many of its citizens have come to consider as a normal part of their daily lives. In various regions of the country, massacres, disappearances and forced displacements are unfortunately common, imposing a constant burden on the lives of the inhabitants of those territories.

Among the numerous testimonies, the case of Amparo stands out, who had to face the disappearance of her husband and was forced into exile. In his new reality, he faced significant changes, a situation shared by similar stories, such as that of Yulery in El Salado. These stories reveal a panorama of insecurity, fear, fear, anxiety, shame, despair and a mental and emotional imbalance, as well as physical damage and ruptures in social fabrics, in addition to suffering torture.

In addition, an analysis was carried out of various experiences in the municipality of Arauca, where violence perpetrated by armed groups outside the law has plunged the population into deep pain and hopelessness. Likewise, violence related to the consumption of psychoactive substances in the municipality of Soatá is examined, observing how it mainly affects the family nucleus and its members.

It is evident that narrative has become a crucial tool for those seeking to release their emotions and overcome the difficult stages of grieving these traumatic experiences. These stories not only document suffering, but also highlight the resilience of those seeking to rebuild their lives despite adversity.

Keywords: Forced disappearance, exile, resilience, Fragmentation of the social fabric.

Índice

Análisis de relatos de historias que retornan - Capitulo 3 Amparo	6
Conociendo la verdad de Amparo.....	6
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.....	9
Análisis y propuestas de abordaje psicosocial para el caso de la masacre El Salado.....	19
Impactos Bio-psico-social-culturales.....	21
Elementos Simbólicos de Violencia, Resiliencia y Experiencias de Transformación....	22
Informe reflexivo y analítico de la experiencia sobre las imágenes y las narrativas	31
Explorando los reflejos de nuestros territorios	31
Valores simbólicos y subjetivos en perspectiva.....	31
Imágenes con conciencia	33
Camino hacia la resiliencia	34
A través de las reflexiones del territorio	36
Enlace video experiencia foto voz	38
Noticiero la voz de las víctimas	38
Conclusiones.....	39
Referencias.....	40

Lista de Tablas

Tabla 1 <i>Interrogantes circulares, Reflexivos y Estratégicos</i>	9
Tabla 2 <i>Estrategias psicosociales propuestas para la comunidad El Salado</i>	24

Análisis de relatos de historias que retornan - Capítulo 3 Amparo

El caso de Amparo es tomado a partir de las historias que retornan y que son presentadas en el año 2022 por los relatos de la Comisión de la verdad, en estas narrativas se presenta el relato de Amparo, una mujer colombiana quien fue víctima de la desaparición forzada de su esposo Nelson, así como del hostigamiento físico y psicológico que dio lugar al desplazamiento forzado de ella y sus hijas.

La comisión de la verdad es una entidad de Estado que busca el esclarecimiento de los patrones y causas explicativas del conflicto armado interno que satisfaga el derecho de las víctimas y de la sociedad a la verdad, promueva el reconocimiento de lo sucedido, la convivencia en los territorios y contribuya a sentar las bases para la no repetición, mediante un proceso de participación amplio y plural para la construcción de una paz estable y duradera (Comisión de la Verdad. s.f., par. 1).

Conociendo la verdad de Amparo

Amparo una mujer de nacionalidad colombiana quien sufre las atroces consecuencias de la guerra interna de su país, vive la dolorosa experiencia de la pérdida de su esposo Nelson debido a su desaparición forzada, un acto cometido por grupos al margen de la ley. Esto la lleva a buscar la verdad, enfrentando ataques físicos y psicológicos por parte de estos mismos grupos que ejercen ataques contra ella de manera físicas y psicológica que buscan silenciar a los familiares de los desaparecidos.

Lo anterior da paso que a se genere un duelo inconcluso al no tener el cuerpo presente del familiar ocasiona que está perdida sea aún más dolorosa y difícil de aceptar. Así mismo, se produce el desplazamiento forzado, implicando la pérdida física de su hogar y su arraigo cultural, en su intento por reconstruir sus vidas en un entorno desconocido, se topan con la realidad cruel del racismo, experimentando el rechazo y la discriminación por parte de los habitantes de ese

nuevo territorio, estas experiencias adversas causan daños emocionales y psicológicos significativos en Amparo y sus hijas.

Según Farfán, LB et. al. (2017), citando la directriz del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR), se considera la guerra como...

Una de las causas de las Migraciones masivas. Se habla de Refugiados (de guerra) para señalar que efectivamente la población civil es la más afectada porque es obligada a salir de su territorio (región o país) en busca de mejores condiciones que preserven sus vidas. Pese a ello, en Colombia se le ha denominado Desplazamiento forzado a dicho proceso en el cual no se reconoce a la población civil afectada como “Refugiados de guerra” sino como “Desplazados por la violencia (Pág. 12).

A partir de la experiencia de Amparo, se evidencia que surgen diversos recursos de afrontamiento que favorecen su estabilidad física, económica, moral, sentimental y psicológica, estos representan a través del respaldo incondicional de su familia y la comunidad de exiliados, puesto que estas redes proporcionan un sostén emocional invaluable, ofreciendo empatía, acompañamiento en momentos difíciles y un sentido de pertenencia. Igualmente encontró el apoyo estatal puesto que se presentó como un recurso vital para facilitar la integración de Amparo, garantizando la protección de sus derechos y velando por el bienestar de su familia.

Como menciona Ruta Pacífica de las Mujeres (2013) ...

Los recorridos de las mujeres que sufrieron violaciones de derechos humanos y afrontaron sus impactos las llevaron a acceder a espacios sociales y a jugar papeles nuevos. En estas trayectorias entraron en contacto con organizaciones, grupos y personas que además de darles apoyo, las acercaron a otros modos de entender el mundo y de comprometerse contra la injusticia y en la defensa de los derechos humanos. Esto ha significado adquirir conciencia del hecho de ser mujeres y dar un significado político a su experiencia y a su compromiso. La toma de conciencia feminista se ha materializado en

las vidas de numerosas mujeres como un cambio radical que les ha abierto posibilidades de acción en espacios cada vez más amplios” (Pág. 93).

Lo anterior favorece a la construcción de una resiliencia que favorece el afrontamiento y superación de los desafíos y adversidades que ha vivido a lo largo de su vida Amparo y su familia, donde su habilidad de adaptación las circunstancias y superación favorecieron a los procesos de superación personal y comunitaria esto se ejemplifica cuando Amparo se convierte en una fuente de inspiración para muchas otras víctimas del conflicto armado que han perdido la esperanza de reanudar sus vidas, Como menciona Grotberg (citado por Utria, et al., 2015), la resiliencia se entiende como la capacidad humana para enfrentar y sobreponerse a situaciones adversas, resultando fortalecido y transformado.

Por lo tanto, trabajar por otras víctimas que han pasado por circunstancias o hechos similares forma parte de la reconstrucción de su vida, dado a que se convierte en un modo de aliviar su dolor y de dar un nuevo sentido a la vida de aquellos que no encuentran el camino hacia su propia paz.

Por lo tanto, este relato pone de manifiesto cómo la organización colectiva de los sobrevivientes, al reclamar y exigir sus derechos vulnerados, adquiere fuerza y les permite avanzar. Sin embargo, también revela las barreras que enfrentan al confrontar la ignorancia del estado. y las instituciones.

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tabla 1

Interrogantes circulares, Reflexivos y Estratégicos

Tipo de pregunta	Interrogante	Justificación - campo psicosocial
Circular	Desde su punto de vista ¿Cómo cree que la desaparición forzada de un familiar puede afectar las dinámicas familiares?	<p>La desaparición de un familiar presenta más que una pérdida física, esta experiencia puede crear un gran impacto en las dinámicas familiares creando desafíos emocionales y sociales constantes. Como lo son la incertidumbre que puede generar la desaparición de un ser querido, creando un ambiente constante de ansiedad, por la falta de información y lograr cerrar ese capítulo, dificultando la posibilidad de duelo y la adaptación a una nueva realidad.</p> <p>En el ámbito emocional se puede observar sentimientos de tristeza, rabia, frustración e impotencia, estos sentimientos pueden crear tensiones emocionales como problemáticas dentro de la dinámica familiar.</p> <p>A nivel social se puede ver como la familia experimenta un aislamiento social por el estigma asociado a estas experiencias y como los recursos y la</p>

atención de todos los miembros de la familia se centran en la búsqueda, descuidando otras áreas importantes.

Hablando desde los roles que cumple cada miembro de la familia se puede observar un cambio en la estructura, lo cual genera tensiones ya que los miembros restantes deben adquirir nuevas responsabilidades que muchas veces no son acordes a su edad. Estos aspectos pueden variar ya que cada familia posee un impacto diferente a cada proceso, al igual que lo es su resiliencia, pero en cualquier caso se debe tener presente un apoyo psicológico y social para ayudar a las familias a afrontar el trauma y reconstruirse de una mejor manera.

¿De qué manera la ha fortalecido pertenecer a la comunidad de exiliados?

En ideas del autor Martínez, E. (2015) las preguntas circulares, permiten dimensionar sobre las relaciones que se dan para el entrevistado en interacción con su familia y la comunidad, conectando desde las emociones y los pensamientos.

Por consiguiente, se da cuenta que, a partir de la narración de Amparo se evidencia como principal recurso de afrontamiento su formación académica y buscando a través del derecho, garantizar justicia a las víctimas desde la escucha a sus familias, tejiendo una red de cohesión social en la comunidad de exiliados y dando voz para que se hagan valer los derechos desde la justicia social. Es así que, Amparo, se ha fortalecido

al pertenecer a la comunidad de exiliados porque logra identificarse desde las voces de otras víctimas, compartiendo su dolor y pasado, construyendo relaciones interpersonales y redes de apoyo que le permite compartir su relato, su posición de sobreviviente y enseñe a los demás a luchar por el reconocimiento de las víctimas del conflicto armado.

¿Cuáles han sido las habilidades o experiencias más relevantes que has podido descubrir en consecuencia de este hecho violento?

Este interrogante suele ser de gran relevancia en grupo de personas que han sido víctimas del conflicto armado y que han sufrido situaciones secuelas psicológicas y las quieren superar, teniendo en cuenta las habilidades más relevantes son las habilidades sociales: las cuales son consideradas como una destreza que desarrolla las personas, utilizando las como herramientas de intervención con el fin de obtener una convivencia armónica dentro de una sociedad, cabe mencionar que las principales habilidades que se descubrieron para este caso de Amparo y como lo indica algunos autores, donde deducen que “ Distintos estudios señalan que las habilidades sociales inciden en la autoestima, en la adopción de roles, en la autorregulación del comportamiento y en el rendimiento académico, entre otros aspectos, tanto en la infancia como en la vida adulta.” (Betina Lacunza y Contini de González, 2011, p.160).

Así mismo dentro de otros conceptos teóricos definen la habilidad social como el “conjunto de conductas que permiten al individuo desarrollarse en un contexto individual o interpersonal expresando sentimientos, actitudes,

deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación.”

Mencionado por Caballo (2005), cualidades con las cuales se identifica nuestra protagonista Amparo, la cual siempre demostró cada una de estas en su proceso.

Reflexivas ¿Cuál consideras que fue tu mayor fortaleza y motivación para afrontar y superar la situación de exilio originada por el conflicto armado colombiano?

Las víctimas del conflicto armado suelen recurrir a diversas fortalezas y motivaciones para enfrentar las diferentes situaciones de vulnerabilidad como son el exilio debido a las amenazas por parte de grupos armados.

Una de las mayores fortalezas de una víctima y su familia es la capacidad de adaptarse a las diversas circunstancias por las que atraviesa afrontando la pérdida de su identidad y estabilidad, igualmente la resiliencia emocional favorece a estos cambios se lleven de una manera más flexible lo cual es un generador de balance a medida que se afronta cada circunstancia.

Así mismo la motivación para enfrentar y superar la situación de exilio puede ser el deseo de construir un mejor futuro, lo cual se logra a partir de la superación personal, familiar, laboral y educativa. Igualmente, la búsqueda de justicia a través de la construcción de la paz y la preservación de su identidad son motivadores para seguir el cambio de su vida. De la misma manera, el apoyo social y la conexión con otras personas en

situación de exilio suelen ser una fuente de motivación para seguir adelante ya que brindan un sentido de comunidad y solidaridad.

Para finalizar es importante reconocer que, dentro del exilio a partir del conflicto armado colombiano, es necesario crear un estado de aceptación de los hechos y circunstancias actuales, su esperanza y determinación de construir un mejor futuro de manera individual, familiar y comunitaria.

¿Qué representa ser líder en Colombia desde su experiencia y que considera debe tener en cuenta quien decide serlo?

El trabajo liderado por Amparo en esta narrativa de ser líder de un grupo de familias que son víctima de un hecho que afecta la salud mental de las familias en Colombia como lo es la desaparición forzada, es de valentía analizando las consecuencia que tiene ser líder en un país donde la defensa de los derechos humanos es sinónimo de riesgo, muerte, persecución y muchos otro a los cuales se deben enfrentar no solo quien es líder sino su núcleo familiar al tomar la decisión de defender las comunidades más vulnerables. En el caso de Amparo se logra evidenciar las consecuencias que se generaron al ser líder y exigir la verdad de su hecho victimizante y el de muchas otras familias donde logró según la historia enfrentar el estado y lo menciona al decir: “enfrentamos al silencio de la justicia y llevamos al Congreso la ley que convirtió la desaparición en delito de lesa humanidad”.

así mismo, al analizar ¿que debe tener en cuenta quien decide serlo? podemos hacer claridad en lo siguiente y es la motivación por descubrir la verdad la cual motiva Amparo y podemos tener en cuenta algunas cualidades como primera medida quien decide ser líder debe tener la capacidad de escucha activa, buscar el bienestar colectivo, orientar, promocionar y exigir derechos, hacer incidencia política, participar en la construcción de políticas públicas y esto lo vemos reflejado en Amparo trabajar por las víctimas y romper los silencios, al igual es importante mencionar que no necesariamente quien decide ser líder debe tener un título universitario, un líder puede ser una persona que decide luchar por contribuir con el cambio de una comunidad.

¿Considera usted que volver al territorio fortalece la esperanza y le brinda la posibilidad de reparación individual y colectiva?

Desde las perspectivas de Amparo volver a retornar su país natal demuestra empoderamiento y resiliencia que la ha llevado a superar cada hecho violento y motivado a salir adelante continuando con su vida y la restauración de su familia y las familias de las demás víctimas, sembrando esa esperanza en cada una de ellas reconociendo e identificando factores protectores que contribuyen en la reparación individual y colectiva de la comunidad, siendo ella un modelo de vida y superación.

Amparo con su conocimiento académico logra contribuir a la protección de los derechos humanos, en cuanto a la justicia, contra la impunidad, en pro

de la reconciliación, siendo Amparo la esperanza que cada una de las personas víctimas sea reconocida su dignidad y sus vidas restauradas. Es aquí donde se sitúa “el retorno como un sistema social y cultural, que necesita además de estabilidad socioeconómica para las víctimas, una estructura social y política organizada que facilite reconstruir los vínculos de confianza y solidaridad entre los que retornan, como lo menciona” (Stefansson, 2006; Garzón, 2011).

De igual modo se deduce que la población que retorna o se reubica tiene el desafío de la reconstrucción de su bienestar por lo que el reconocimiento del trauma durante esta reintegración es complejo (De Smet, et al., 2019, pág., 12 par 3).

Estratégicas ¿Cuál cree que son sus mejores herramientas como familia para llevar todo este proceso?

En este proceso como es el exilio y la desaparición forzosa de un familiar, la familia se enfrenta a muchos retos, para afrontar esto es importante que los individuos creen diversas redes de apoyo y busquen diferentes herramientas psicosociales que fomente la unidad y la adaptabilidad como lo son:

Crear un espacio de comunicación abierta donde cada miembro de la familia se pueda expresar libremente.

Sentir empatía por el otro miembro de la familia teniendo en cuenta que el proceso de cada persona es diferente. Esto ayuda a crear redes de apoyo internas.

Buscar apoyo profesional en salud mental y en servicios sociales, esto nos brinda herramientas específicas para lograr manejar el dolor y todos los cambios emocionales que se presentan en el proceso.

Crear redes de apoyo externas como lo son la conexión con otras familias que hayan pasado por algo similar generando una comprensión mutua.

Fomentar resiliencia en la familia ayuda adaptarse a los cambios, como poseer flexibilidad mental ayuda a la familia a enfrentar todas las adversidades con mente abierta y aprendiendo a pesar de las circunstancias.

Poseer la información adecuada ayuda a las familias a abogar por sus derechos y superar los desafíos de una manera informada.

Al igual es importante que todos los miembros de la familia reconozcan la importancia del autocuidado, a través del bienestar integral.

¿Cómo estás construyendo y fortaleciendo tus redes de apoyo para

En la narrativa de Amparo se observa como el sentimiento de desconfianza para buscar apoyo se disminuye por miedo y debido a la experiencia

superar desafíos y aprovechar oportunidades?

negativa que vivió y al conocer la red de apoyo en el exterior de una comunidad de exiliados que poco a poco le dieron la fuerza para contar su experiencia, también le generaron la confianza que la motivó y le brindó el impulso para continuar y volver al territorio.

Igualmente se evidencia una red de apoyo en el trabajo con otras víctimas para trabajar desde la resiliencia de las familias para alzar la voz y exigir la verdad, siendo esta una oportunidad que nace con la resiliencia para buscar ser escuchados.

En las redes de apoyo social Hobfoll y Stoke (1988) mencionan que las redes son las “interacciones o relaciones sociales que ofrecen a los individuos, asistencia real o un sentimiento de conexión a una persona o grupo que se percibe como querido o amado”. En este caso las redes de apoyo apoyaron las decisiones para Amparo continuar su proyecto de vida, encaminados a ayudar a otras familias víctimas.

El apoyo social se entiende como un conjunto de recursos humanos y materiales con los que cuenta una familia o un individuo para afrontar una crisis (Gallar, 2006).

¿Cómo considera que, la escucha de las voces de las víctimas van a aportar en la construcción de tejido social?

En ideas del autor Martínez, E. (2015) se comprende que, las preguntas estratégicas, permiten ubicarse en la posición de periodista o juez.

partiendo de lo particular a la hora de plantearlas, movilizando las emociones del entrevistado desde su grado de confianza.

Por tanto, se evidencia desde el relato de Amparo que se encuentra construyendo tejido social a partir de su participación en la comunidad de exiliados, donde evidencia el abandono, es estigma, la discriminación por la que, tantas víctimas han pasado, su afrontamiento de la adversidad, resaltando la importancia de enfrentarse a las barreras del idioma, el racismo y la soledad.

Además, de asumirlo como recurso de afrontamiento, desde su formación académica y buscar a través del derecho, garantizar justicia a las víctimas escuchando a sus familias, tejiendo una red de cohesión social en la comunidad de exiliados y alzando su voz para que se haga valer los derechos desde la justicia social.

Nota. En la presente matriz se presentan interrogantes circulares, reflexivas y estratégicas entorno al relato de Amparo. *Fuente.*

Autoría propia

Análisis y propuestas de abordaje psicosocial para el caso de la masacre El Salado

En el trágico episodio de la Masacre del Salado, ubicado en el municipio de Carmen de Bolívar, se evidencian violaciones flagrantes a los derechos humanos, marcando un sombrío capítulo en la historia de Colombia. Este horrendo suceso tuvo lugar el 17 de febrero del año 2000, perpetrado por grupos al margen de la ley autodenominados paramilitares, los cuales habían desencadenado una ola de violencia en este corregimiento desde el mes de diciembre. A través de panfletos amenazantes, anunciaban su intención de matar a quienes decidieran permanecer en el municipio.

La presencia de estos paramilitares en la región tenía como objetivo principal la identificación y persecución de personas vinculadas a la guerrilla. Fue entonces cuando se desencadenaron actos de una brutalidad inimaginable: arrancaron a las personas de sus hogares y las condujeron hasta un campo de juego, donde arbitrariamente decidieron quién vivía y quién moría. Numerosas mujeres fueron víctimas de violación, ya su paso, dejaron un rastro destructivo. La Masacre del Salado se erige como uno de los actos más atroces de violencia perpetrados por este grupo en Colombia, en esta Masacre se logran evidenciar diferentes emergentes psicosociales como lo son:

- El trauma Colectivo, ya que esta comunidad experimento un evento traumático que afecto a cada uno de los individuos de la comunidad, y esto trajo una serie de problemas psicosociales como trastornos de estrés postraumático, depresión y ansiedad.
- Desplazamiento Forzado esto puede tener un impacto negativo que alteran la salud mental y emocional, lo que puede crear una pérdida de identidad y la dificultad para adaptarse a nuevos entornos.

- Problemas Socioeconómicos en este podemos ver que la comunidad del salado tuvo que dejar sus tierras sin muchas de sus pertenencias los que los hace enfrentarse a desafíos como la pobreza, la falta de empleo, el acceso a servicios básicos, lo cual afecta mucho la salud mental y social lo cual dificulta el poder relacionarse con otras personas.
- El acceso a recursos de salud mental en este caso fue fundamental. Aunque se proporcionaron servicios, el evento traumático dejó una marca imborrable en la memoria de las personas, como se evidencia al principio del video. A pesar de recibir apoyo, la experiencia sigue presente en sus recuerdos. Sin embargo, se destaca que este respaldo contribuyó significativamente a la reconstrucción de la identidad y del tejido social. A lo largo de los años, se observa que la comunidad ha logrado superar la percepción de sí mismos como víctimas, evidenciando así el impacto positivo del apoyo en su proceso de recuperación.
- La memoria colectiva: Son el conjunto de experiencias, recuerdos y narrativas compartidas a partir de las experiencias traumáticas por las cuales paso cada miembro de la comunidad; por lo cual la manera en cómo se procesa lo vivido, influye en su identidad y pensamiento ante el mundo.
- La resiliencia comunitaria: Se evidencia a través de la capacidad de recuperación y adaptación de la comunidad, fortaleciendo de esta manera los lazos sociales a través de los recursos internos y externos de recuperación, estos pueden ser económicos, emocionales y comunitarios.
- Lugar de memoria: Este se evidencia a partir de la tumba colectiva, donde fueron enterrados varios miembros de la comunidad que fueron masacrados, este monumento representa la fortaleza de los que quedaron y continúan.

- Participación de la comunidad: Este observa a partir de la toma de decisiones que tomaron los habitantes del Salado al momento de reconstruir su vida en el mismo pueblo donde se presentaron los hechos violentos que marcaron sus vidas.

Impactos Bio-psico-social-culturales

A partir del relato se puede observar que existen muchos impactos en la vida de los habitantes debido a los hechos perpetrados por los paramilitares, desde el punto de vista biológico se puede evidenciar un cambio en la salud física y psicológica, dado que los abusos físicos como la violencia sexual influyeron en la salud mental de la víctima y su familia. Asimismo, se evidencia que las dinámicas sociales y culturales del pueblo sufrieron una transformación a partir de los acontecimientos sufridos el día de la masacre, los elementos culturales fueron tomados como armas emocionales y psicológicas en el momento de la perpetración y celebración de la muerte de cada habitante del municipio.

Los relatos de la masacre en El Salado revelan impactos significativos en la vida de los habitantes en diversos aspectos debido a los hechos perpetrados por los paramilitares. Desde una perspectiva biológica, se nota un deterioro en la salud física por la exposición a condiciones estresantes, abusos como la violencia sexual, con posibles efectos adversos en el bienestar físico. A nivel psicológico, estos eventos pueden desencadenar trastornos como el estrés postraumático, la depresión y la ansiedad, como se discutió anteriormente. La percepción de uno mismo también se ve afectada, como señala Yurley al afirmar: "Yo morí el 17 de febrero".

En el ámbito social, resalta la cohesión comunitaria manifestada en las relaciones interpersonales, donde los sobrevivientes optan por permanecer unidos, evitando la soledad y ofreciéndose apoyo mutuo de manera progresiva. Desde una perspectiva cultural, se observan cambios en los valores y creencias, especialmente evidentes durante la temporada navideña,

cuando los paramilitares recurrieron a la violencia psicológica mediante la distribución de panfletos en toda la localidad. Además, se aprecia que las dinámicas sociales y culturales del pueblo experimentan una transformación a raíz de los eventos ocurridos en el día de la masacre, donde los elementos culturales fueron utilizados como armas emocionales y psicológicas durante la perpetración y conmemoración de la muerte de cada habitante del municipio.

Elementos Simbólicos de Violencia, Resiliencia y Experiencias de Transformación

En el relato de Yurley, se desentrañan elementos simbólicos de gran peso relacionados con la violencia, la resiliencia y las experiencias transformadoras en la comunidad impactada por la masacre en El Salado. La transformación de la comunidad se evidencia a través de la resistencia y la adaptación a lo ocurrido. Este cambio se manifiesta claramente cuando los habitantes tomaron la valiente decisión de regresar a su pueblo, buscando reconstruir las raíces que creían perdidas debido a la tragedia.

La narrativa de Yurley también revela una poderosa historia de superación personal. Su transformación no se limita únicamente a la reconstrucción física del entorno, sino que abarca una profunda evolución en su pensamiento y perspectiva de la vida. La resiliencia individual se manifiesta en la capacidad de sobreponerse a las adversidades, y Yurley emerge como un ejemplo viviente de cómo la fortaleza interna puede contribuir a la recuperación de toda una comunidad.

En el discurso de Yurley, se destaca un elemento simbólico fundamental: el acto de resiliencia de la comunidad al regresar a su tierra. Transformaron su pueblo arrancando la maleza, simbolizando la eliminación del daño y la destrucción vividos. Otro símbolo conmovedor es la fosa común donde enterraron a sus muertos, proporcionándoles al menos un lugar para llorarlos y mantener presentes en su memoria. Además, la cancha donde ocurrió la

masacre se convirtió en un poderoso símbolo de paz, demostrando la capacidad de la comunidad para transformar un lugar de tragedia en un espacio de esperanza y reconciliación.

A continuación, presentamos tres estrategias enfocadas en los problemas psicosociales presentes en la comunidad que buscan la recuperación emocional, mitigación de los daños psicológicos y morales que vivieron los habitantes de El Salado en la masacre. Las estrategias están diseñadas en transformar las condiciones de vulnerabilidad individual, familiar y colectiva para fortalecer las redes de apoyo, la capacidad de resiliencia y la reconstrucción del proyecto de vida de todas las familias y disminuir la condición de víctima heredada a las nuevas generaciones en quienes se busca cambiar la perspectiva de víctima a sobreviviente, en este proceso se pretende la articulación con otras instituciones del estado para fortalecer los recursos de atención.

Una estrategia es importante porque nos da orientaciones metodológicas que nos instruye a crear o formular acciones para alcanzar, implementar y guiar los procesos de atención en el mejoramiento de la calidad de vida de una comunidad, comprendiendo cambios en las trayectorias de cada uno de los hechos, de igual modo una estrategia es de gran relevancia por el aporte que busca de manera individual y colectiva garantizando las oportunidades de manera equitativa, teniendo en cuenta que todas las acciones o estrategias que se lleven a cabo deben buscar la estabilización del individuo donde recupere o reestablezca la dignidad, la autonomía, la participación logrando así impactos positivos.

La primera estrategia denominada “hilando caminos”, la segunda ruta de reconstrucción: “Transformando y afrontando el conflicto armado a través de la educación” y por último la tercera estrategia Al son de un nuevo cantar a través de la cultura comunitaria.

Tabla 2*Estrategias psicosociales propuestas para la comunidad El Salado*

Nombre de la estrategia	Descripción fundamentada	Objetivo	Fases y tiempo de cada una	Acciones por implementar	Impacto deseado
Hilando caminos	Para llevar a cabo esta acción o estrategia, nos vemos en la necesidad de trabajar conjuntamente y de manera unida, teniendo en cuenta que para la ejecución de este proceso es necesario la intervención de un grupo de profesionales prestadores de los servicios de salud. Como lo son: Jefe de enfermería: que promueva servicios de Prevención y	Crear espacios de sano esparcimiento donde se le permita a la comunidad del municipio el Salado reconstruir tejidos sociales a través de las redes de apoyo.	Fase 1: Selección Tiempo: 10 días. Fase 2 Diseño Plan de acción: Tiempo: 20 días. Fase 3 Ejecución del plan de acción:	En esta fase se identificarán la población víctima, donde se llegue a acuerdos para el desarrollo de las actividades. En esta fase se formulará o diseñará el plan de trabajo a ejecutar, propuestas por el equipo de trabajo y varios representantes de la comunidad. En esta fase se desarrollará	Con el desarrollo de esta acción se espera un impacto positivo, por parte de la comunidad donde se logre identificar los factores protectores para el fortalecimiento de las redes de apoyo. y la importancia de cada una de ellas al momento de solicitar la ayuda. Así mismo, por otra parte, se desea

Mantenimiento en la salud.

Psicólogos: donde se incentive y promueva la importancia del autocuidado, identificando factores protectores y de riesgo para la salud

Tiempo: 20 días

Talleres teórico – prácticos
Charlas enfocadas en temas de Solidaridad, la autonomía, apoyo, reciprocidad, la resiliencia, empatía, amor y empoderamiento.
Llevándolos a la práctica a través de:
Dramatizados.
Mesas de diálogo se intercambien ideas y se escuchen las memorias históricas.
Jornada lúdico-pedagógica
Esta se llevará a cabo por medio de la construcción de murales reflexivos que llevará como nombre mis redes de apoyo, por parte

que las víctimas, tengan claro cómo se clasifican las redes de apoyo emocionales o sociales e institucionales, de una manera creativa, donde transmitan sus memorias y ver como se ha afrontado cada situación con gran resiliencia y empoderamiento de manera colectiva.

				de la comunidad, donde cada uno plasmará quien considera su red de apoyo, representado por una imagen	
			Fase 4 Seguimiento y Evaluación. Tiempo: 30 días	En esta fase se llevará a cabo el seguimiento, evaluación e impacto que se logra con el desarrollo de las actividades o acciones.	
Rutas de reconstrucción: Transformando y afrontando el conflicto armado a través de la educación	A través de esta estrategia se busca crear nuevos caminos de transformación para afrontar los hechos violentos ocurridos en El Salado por grupos paramilitares. Dado a que la educación promueve un cambio de pensamiento	Realizar vinculaciones con instituciones que ofrezcan educación media y superior para el fortalecimiento y desarrollo del municipio El Salado y de esta manera afrontar	Fase 1: Análisis de instituciones de educación media y superior. El tiempo estimado es de 2 a 3 meses. Fase 2: Convenios. Él tiene un tiempo	Analizar las instituciones de educación media y superior que cumplen con los requisitos para vincularse al municipio El Salado. Establecimiento de convenio con las instituciones y programas	Se busca establecer vínculos presenciales y virtuales entre instituciones de educación media y superior y el municipio El Salado. El objetivo es fortalecer y desarrollar

<p>y conocimiento de lo que aconteció y lo que acontecerá, lo cual produce a su vez un cambio en la conducta de aquellos que han vivido la violencia, produciendo un cambio de transformación en su vida, la de su familia y su comunidad. Según Fisas (2011) nos dice que “desde la educación para la paz se ha dicho siempre, y con razón, que hemos de educar también para la disidencia, la indignación, la desobediencia responsable, la elección</p>	<p>los hechos violentos ocurridos en el mismo.</p>	<p>estimado de tres meses.</p>	<p>elegidos a partir de las necesidades de la comunidad El Salado.</p>	<p>habilidades educativas y económicas de la comunidad a través de programas especializados, tales como: Agricultura, ganadería, economía, entre otros. Estos programas están diseñados para favorecer el progreso individual y colectivo, impulsando el crecimiento sostenible del municipio. La colaboración se centrará en el</p>
		<p>Fase 3: Promoción y convocatoria. Tiempo estimado de uno a dos meses.</p>	<p>Promoción de los programas que se implementarán y convocatoria para las inscripciones de los habitantes interesados en cada programa ofertado.</p>	
		<p>Fase 4: Ejecución de los programas. Duración de cada programa.</p>	<p>Analizar los impactos educativos, económicos, emocionales, sociales, culturales y psicológicos que han generado la educación media y superior en los habitantes de El municipio el Salado.</p>	

con conocimiento y la crítica” pg.5

intercambio de conocimientos, recursos y experiencias para potenciar el desarrollo integral de la comunidad.

Al son de un nuevo cantar a través de la cultura comunitaria	Esta estrategia posibilita la revitalización de actividades culturales con el propósito de reconstruir una nueva cultura que fortalezca y afronte las secuelas de la guerra viva. Esto facilita la preservación de la cultura ancestral previamente destruida, la cual otorgaba un sentido de identidad y	Reparar la identidad social e individual a través de la preservación del patrimonio cultural y encaminando a la transformación de una nueva cultura para los habitantes el municipio El Salado.	Fase 1: Reconocimiento cultural y ancestral. Tiempo estimado un mes.	Por medio de la narrativa individual y colectiva recopilar información sobre sus costumbres y tradiciones ancestrales. Asimismo, mediante la observación participante se busca indagar en las actividades cotidianas que se pueden implementar para la reconstrucción cultural y patrimonial del municipio El Salado.	Se busca el fortalecimiento y afrontamiento de la guerra mediante las antiguas y nuevas tradiciones realizadas por los habitantes del municipio El Salado, las cuales a su vez posibilita que todas las generaciones presenten una
--	---	---	--	---	--

pertenencia a los habitantes del municipio El Salado.

<p>Fase 2: Embellecimiento del patrimonio físico cultural. Tiempo estimado de 3 meses</p>	<p>Invitar a la comunidad a jornadas de participación que fomente la reconstrucción de aquellos espacios culturales que se creían perdidos por la ejercida que ocasiono el desplazamiento forzado.</p>	<p>pertenencia e identidad de su pueblo.</p>
<p>Fase 3: Construcción de una nueva cultura. Tiempo estimado 5 meses.</p>	<p>Por medio del establecimiento de mesas de dialogo y participación se busca incentivar a la comunidad a crear nuevas costumbres culturales que permitan la construcción de memoria para las generaciones futuras y así poder fomentar una identidad y</p>	

	pertenencia en las futuras generaciones.
Fase 4:	Se busca realizar un
Seguimiento y	seguimiento de las
análisis de	actividades culturales
impacto. Tiempo	propuestas por los
estimado de dos	habitantes del municipio
años.	El Saldo, para
	posteriormente realizar
	un análisis de como las
	nuevas tradiciones
	promueven un cambio y
	transformación en la
	salud física y psicológica
	de los habitantes.

Nota. La matriz presenta tres estrategias que busquen potenciar los diferentes recursos de afrontamiento con los que cuentan los habitantes del Salado, esto a través de las diferentes redes de apoyo con las cuales se pueden vincular, la educación como medio de prosperidad y avance, y la reconstrucción y generación de nuevas tradiciones para fomentar la pertenencia e identidad de los habitantes del municipio del Salado. *Fuente.* Autoría propia

Informe reflexivo y analítico de la experiencia sobre las imágenes y las narrativas

Explorando los reflejos de nuestros territorios

Durante el desarrollo de la actividad propuesta en nuestra guía rúbrica, hemos podido observar que, en los distintos lugares y departamentos de nuestro país, como Boyacá y Arauca, el conflicto armado en Colombia se experimenta de diversas maneras, tanto de forma directa como indirecta; estas experiencias dejan un profundo impacto en el equilibrio psicosocial de las comunidades, manifestándose a través de pérdidas significativas, duelos, desplazamientos forzados, daños económicos y otras consecuencias.

A partir de las vivencias compartidas por los participantes del grupo, hemos logrado comprender las complejas problemáticas que afectan a los departamentos de Arauca y Boyacá. En ambos lugares, la cuestión predominante es la violencia generada por el conflicto armado en Colombia, si bien esta problemática se manifiesta de maneras diversas debido a las particularidades de cada contexto.

En Arauca, el conflicto armado tiene un impacto evidente en la percepción y las acciones de sus habitantes, el hostigamiento y la violencia han alcanzado niveles tan altos que los residentes de la región viven con un temor constante, experimentan miedo y enfrentan una sensación de incertidumbre en su vida cotidiana.

Por otro lado, en el municipio de Boyacá, encontramos situaciones similares relacionadas con la violencia derivada del conflicto armado; no obstante, en algunos de sus municipios los actos violentos no se manifiestan de manera tan directa o no alcanzan la misma intensidad que en otros lugares.

Valores simbólicos y subjetivos en perspectiva

Las narrativas de Arauca y Boyacá revelan ejemplos de valores simbólicos de gran trascendencia en los contextos históricos y socioculturales de estas regiones. Estos valores simbólicos encuentran su expresión a través de una variedad de medios, como monumentos, murales, eventos culturales y religiosos. Estos elementos visuales y culturales representan los acontecimientos violentos que han dejado una profunda huella en la vida de los habitantes locales y encapsulan los valores y significados que la comunidad les otorga.

Un caso ejemplar de esto es la presencia de monumentos conmemorativos y murales que rinden homenaje a las víctimas de la violencia armada. Estos monumentos actúan como recordatorios poderosos de la valentía y la resistencia de las personas frente a situaciones adversas. Además, fomenta un sentido profundo de pertenencia y solidaridad entre los residentes de estas áreas, ya que comparten una historia común de superación y resiliencia.

En lo que respecta a los juicios de valor en estas narrativas, es fundamental reconocer que varían ampliamente según la experiencia, creencias y cultura de cada individuo. Cada persona interpreta y valora estas manifestaciones simbólicas de manera diferente. Algunos pueden ver estos monumentos como símbolos de esperanza y resistencia, mientras que otros pueden percibirlos de manera más crítica, tal vez registrando momentos dolorosos o cuestionando el papel de la memoria colectiva en la construcción de la identidad cultural.

En última instancia, estos valores simbólicos y los juicios de valor que surgen de las narrativas reflejan la complejidad de la experiencia humana en contextos afectados por la violencia y el conflicto armado. Comprender estas perspectivas y apreciar la diversidad de interpretaciones enriquecerá nuestra comprensión de cómo estas comunidades han enfrentado su pasado y cómo están moldeando su futuro.

Asimismo, al observar las imágenes que nos conducen a ver la realidad de cada uno de los lugares donde habitamos, estas imágenes expresan una gama de emociones, desde el dolor y la inseguridad hasta la impotencia. Sin embargo, también se manifiestan valores simbólicos y subjetivos a través de retratos que capturan monumentos y espacios de sano esparcimiento. Estos elementos visuales representan la lucha por la paz y la anhelada tranquilidad de cada individuo en medio de la persistente violencia.

Imágenes con conciencia

La fotografía desempeña un papel esencial en la captura de momentos y eventos históricos de una manera visual, convirtiéndose en una prueba tangible de la realidad de un período específico. Esta función no solo contribuye a la preservación de la historia, sino que también posee el poder de evocar emociones y empatía al mostrar las diversas historias de aquellos que fueron protagonistas de los eventos históricos. Estas imágenes actúan como testigos visuales de eventos tanto traumáticos como significativos, ejemplificados en el conflicto armado que ha marcado la historia de Colombia.

A través de estas imágenes, las personas pueden percibir de manera más vívida y auténtica lo que realmente ocurrió en el pasado, lo que incluye el desarrollo del conflicto armado. Las fotografías no solo documentan los eventos, sino que también permiten narrar cómo se desarrollaron y cómo afectarán a quienes estuvieron involucrados. Para algunos, estos eventos fueron su realidad, mientras que para otros solo se presentan en libros y en la televisión. La fotografía, al ofrecer un registro visual, democratiza la historia y la hace más accesible y comprensible para un público amplio.

Además, las imágenes históricas tienen el poder de generar empatía en las personas hacia aquellos que vivieron y sufrieron en esas épocas. Al ver estas imágenes, las personas pueden

conectarse emocionalmente con los protagonistas de la historia, lo que a su vez puede aumentar la comprensión de la importancia de la justicia y los derechos humanos. Las imágenes históricas, al mostrar la humanidad de quienes las protagonizan, nos ayudan a reconocer nuestra propia humanidad ya relacionarnos con las experiencias de otros.

En cuanto a las memorias analizadas, se destaca que las evoluciones sociales se manifiestan en el esfuerzo constante por lograr armonía y un mejor estilo de vida social y psicosocial. Esto se logra a través del trabajo grupal sin parcialidades, promoviendo un sentido de pertenencia, solidaridad, empatía y empoderamiento, entre otros valores. Además, se manifiestan acciones fundamentales como la honradez, la autoestima, la dignidad y el respeto, lo que contribuye al merecimiento del respeto de los derechos de las personas.

Por otro lado, es importante señalar que, como autores de esta "foto voz", nos sentimos profundamente afectados al conocer la existencia de actos de violencia en nuestro municipio. Esta toma de conciencia nos motiva a contribuir a la transformación de vidas a través de estrategias y acciones centradas en el PAPSIVI (Plan de Atención Psicosocial con Víctimas). Estas estrategias incluyen la reparación, restitución y reconstrucción de los tejidos sociales, con el objetivo de mitigar el sufrimiento emocional y mental que estas experiencias de violencia han causado en la comunidad.

Camino hacia la resiliencia

En diferentes contextos, podemos identificar notables demostraciones de resiliencia que involucran una variedad de instituciones y recursos de apoyo, entre estas instituciones se encuentran la comisaría de familia, los hospitales, las bibliotecas y una amplia gama de instituciones educativas; donde estas entidades desempeñan un papel fundamental al

proporcionar a los individuos una red de apoyo y recursos que les ayudan a superar las adversidades que enfrentan.

Por otro lado, también podemos apreciar la presencia de monumentos que conmemoran los logros y hazañas sobresalientes realizados por personas en cada comunidad, estos monumentos sirven como recordatorios físicos de los triunfos históricos y los momentos significativos que han dejado una huella imborrable en la identidad de la comunidad. Son testimonios tangibles de la resiliencia y determinación de las personas que han contribuido a la historia y al desarrollo de su entorno.

Además, a través del ejercicio de la Foto Voz en diferentes territorios, se reconoce la expresión de valores subjetivos y simbólicos; este ejercicio involucra a las comunidades en la promoción de espacios generadores de cultura de paz, la preservación de tradiciones y costumbres que enriquecen el país, y contribuyen al crecimiento del territorio, esto genera nuevas oportunidades de empleo y permite que individuos y sus productos, metas y sueños sean visibles.

Asimismo, se promueven valores sociales y morales desde la infancia y adolescencia en las escuelas, con el propósito de formar a las nuevas generaciones y desarrollar habilidades y conocimientos que les permitan contribuir a la construcción de sus territorios; a través de la implementación de la herramienta de la Foto Voz, se logra movilizar a la comunidad en procesos de construcción de la memoria histórica, esto incluye abordar los impactos de la acción psicosocial en escenarios de violencia, utilizando esta herramienta como instrumento para la reconstrucción del territorio; este enfoque involucra tanto el empoderamiento de la comunidad como el apoyo profesional, creando espacios enriquecedores de arte y cultura que se basan en lo simbólico y lo social.

A través de las reflexiones del territorio

El diálogo desempeña un papel esencial al facilitar la participación de diversas voces y perspectivas en la narrativa colectiva. Proporciona un espacio para que las personas compartan sus experiencias, validando así sus vivencias y reconociendo la complejidad de las diferentes realidades. Esta dinámica es de particular relevancia en contextos en los que coexisten múltiples manifestaciones de violencia social, ya que permite visibilizar y comprender las diversas dimensiones de esta problemática.

A través del diálogo, las personas tienen la oportunidad de reinterpretar la historia desde enfoques alternativos. Esto implica la capacidad de cuestionar las narrativas predominantes y proponer nuevas perspectivas que reflejen con mayor precisión las experiencias de las comunidades. En este proceso, se pueden destacar aspectos previamente pasados por alto en la historia, los cuales son fundamentales para comprender y abordar la violencia social en su totalidad.

Los encuentros dialógicos también pueden contribuir de manera significativa a la reparación simbólica y emocional de las víctimas de la violencia social. Al permitir a las personas hablar sobre sus experiencias y ser escuchadas, se les brinda un espacio para procesar el dolor, la ira y el sufrimiento que han experimentado. Este paso es esencial para avanzar hacia la curación y la construcción de la resiliencia en individuos y comunidades afectadas.

El diálogo, además, fomenta la creación de redes de apoyo y solidaridad entre personas que comparten experiencias similares o tienen objetivos comunes. Estas relaciones contribuyen a impulsar la acción colectiva para abordar la violencia social, ya que unidos tienen un mayor poder de influencia y la posibilidad de generar un cambio significativo.

En última instancia, la reflexión psicosocial y política que emana de esta experiencia subraya no solo la necesidad de continuar utilizando la Foto Voz como una herramienta de impacto psicosocial, resaltando la importancia de los escenarios de dinámicas intersubjetivas que contribuyen a la reconstrucción de un territorio de paz, sino también de empoderar a la comunidad en relación a su propia realidad. Esto les permitirá canalizar su dolor a través del arte y la cultura, compartir sus experiencias y participar activamente en la creación de políticas públicas. La creación de un centro de escucha y una red de apoyo social se convierten en elementos fundamentales para garantizar que aquellos afectados por la violencia tengan acceso a recursos y apoyo necesarios.

Enlace video experiencia foto voz**Noticiero la voz de las víctimas**

https://youtu.be/sFjQVlfmd3g?si=0HmKBxc2_kwwrL28

Conclusiones

Al realizar este trabajo nos permitió conocer e identificar las historias que viven día a día muchos colombianos, como lo son el desplazamiento forzado, la desaparición de familiares y enfrentarse a la xenofobia y todo lo que esto puede traer a la salud física, mental y emocional de las personas que tuvieron estas experiencias, por eso como psicólogos es importante conocer cómo intervenir a estos individuos que han sido víctimas de la violencia que se presenta en nuestro país, dado que las guerras internas ocasionan daños irreparables en el tejido social, por lo cual la intervención psicológica es necesaria y prioritaria en ellos, igualmente nos favoreció al momento de crear preguntas circulares, estratégicas y reflexivas ante estos hechos que nos dan a conocer las mismas víctimas, ayudándolos a reconstruir su historia creando un empoderamiento en ellos.

Asimismo, se puede determinar que la masacre del Salado representa uno de los episodios más trágicos de violencia ocurridos en Colombia, perpetrado por grupos paramilitares que dejaron a toda una comunidad sumida en la desolación. Este acto atroz no solo cobró numerosas vidas, sino que también dejó secuelas profundas en la psique colectiva de la población afectada. En este contexto, es de especial relevancia la implementación de estrategias psicosociales integralmente diseñadas para apoyar a esta comunidad en el proceso de afrontar y superar las secuelas devastadoras de lo sucedido. Estas estrategias no solo buscan ofrecer apoyo emocional, sino también brindar herramientas y recursos que contribuyen a la reconstrucción del tejido social y al fortalecimiento de la resiliencia comunitaria frente a las adversidades.

Referencias

- Bello, M. (2010) Tendencias del Acompañamiento Psicosocial y Estrategias para la Identificación de Recursos Protectores y de Afrontamiento. El daño desde el enfoque psicosocial. Programa de Iniciativas Universitarias para la Paz y la Convivencia (PIUPC) Universidad Nacional de Colombia. 59-63.
<http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/595>
- Comisión de la Verdad. (s.f.). ¿Qué es la comisión de la verdad?. Obtenido de web.comisiondelaverdad.co. <https://web.comisiondelaverdad.co/la-comision/que-es-la-comision-de-la-verdad>
- El Tiempo Casa Editorial. (2020, 11 de febrero). Masacre en El Salado: relatos de resiliencia después de 20 años | El Tiempo. [video]. Youtube. https://youtu.be/m5_xwJ93cSg
- en la construcción de la identidad nacional, Obtenido de Revista de Cultura e Turismo. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3240044.pdf>
- Farfán, L. B., Ariza, Y. H. R., & Avoine, P. A. (2017). De víctimas a sobrevivientes: el reto de la reconstrucción de memoria histórica en Colombia.
<https://revistas.uis.edu.co/index.php/revistacyp/article/view/7810/7986>
- Kravets, I. & Camargo, P. (2008). La importancia del turismo cultural
- MARTÍNEZ, M. F., & MARTÍNEZ, J. (2015). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social. *Psychosocial Intervention*, 12(3), 251-267.
<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=asn&AN=26305782&lang=es&site=ehost-live>
- Resiliencia en víctimas del conflicto. Recuperado de <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/10323/2018ibethacosta.pdf?sequence=3>. PDF
- Ruta Pacífica de Mujeres. (2014) La verdad de las mujeres víctimas del conflicto armado en Colombia (versión resumida). <https://www.rutapacifica.org.co/descargue-los-libros/208-la-verdad-de-las-mujeres-victimas-del-conflicto-armado-en-colombia>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. <https://pranaschile.org/wp-content/uploads/2018/04/MW-Consecuencias-deltrauma.pdf>