

Estrategias pedagógicas que mejoran la convivencia de los estudiantes del grado segundo del colegio la Dicha de Crecer Sanos y sabios del municipio de Bucaramanga, Santander

Maria Angélica Aguillón

Asesor

Natalia Del Pilar Pascuas Muñoz

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2023

Resumen

A continuación, se presenta la experiencia de investigación pedagógica realizada en el colegio la Dicha de Crecer Sanos y Sabios del municipio de Bucaramanga Santander, en el cual después de haber realizado un proceso de observación e inmersión, se detectó que los estudiantes requieren de estrategias pedagógicas que contribuyan al conocimiento de normas de convivencia y las implementen en sus acciones. Partiendo de esta necesidad, se plantea una secuencia didáctica que consta de dos actividades en las que, implementando la innovación y creatividad, ayudan a dar solución al problema encontrado. De igual modo, lograr que los estudiantes participen, se sientan comprometidos y adquieran conocimientos acerca de las normas de convivencia y la importancia de su seguimiento dentro de una comunidad. Los resultados que surgieron de aplicar las actividades fueron gratificantes y motivadores, en los estudiantes se notó el cambio en las relaciones interpersonales, adquisición de habilidades para expresarse y escuchar a sus pares, y el rescato de valores. A sí mismo, en las recomendaciones surge el reto de seguir fortaleciendo en inculcar los valores en el hogar para que los niños los repliquen en cualquier comunidad en la que se encuentren.

Palabras clave: Normas de convivencia, pedagogía, valores, lúdica.

Abstract

School coexistence is the way in which students relate to each other in the school climate. Taking into account values such as respect, empathy, assertive communication and following rules of coexistence. Next, the pedagogical research experience carried out at the la Dicha de Crecer Sanos y Sabios school will be shared, in which after having carried out an observation and immersion process, it was detected that students require pedagogical strategies that contribute to their knowledge of the norms of coexistence and those implemented in their actions. Starting from this need, a didactic sequence is proposed that consists of two activities in which, by implementing innovation and creativity, they help to provide a solution to the problem found. In addition, ensuring that students participate, feel committed and acquire knowledge about the rules of coexistence and the importance of following them within a community. The results that emerged from applying the activities were rewarding and motivating; the students noticed a change in interpersonal relationships, acquisition of skills to express themselves and listen to their peers, and the rescue of values. The recommendations also raise the challenge of continuing to strengthen the instilling of values at home so that children replicate them in any community in which they find themselves.

Keywords: Rules of coexistence, pedagogy, values, playful learning

Tabla de Contenido

Introducción	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica	7
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica	10
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica	13
Planeación Didáctica.....	16
Enfoque Didáctico	18
Implementación.....	21
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	25
Conclusiones	28
Referencias Bibliográficas	30
Apéndices.....	32

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Carpeta de Evidencias</i>	32
--	----

Introducción

El presente trabajo nace de la investigación realizada en el colegio la Dicha de Crecer Sanos y Sabios en el grado segundo. En donde, conforme a una observación participante, inmersión, aplicación de instrumentos y registro de información, se elaboró un diagnóstico en el que se identificaron problemáticas en la convivencia escolar, lo cual, permitió plantear soluciones a los desafíos encontrados, dicho lo anterior, esta investigación busca, mediante la intervención del docente, desarrollar acciones de promoción, prevención, atención y seguimiento para enriquecer la convivencia escolar.

Conforme a lo expresado, se diseñó e implemento una secuencia didáctica llamada; aprendiendo a aprender, reconociendo la importancia de la sana convivencia en mi salón, que está conformada por dos actividades. En cada una de estas actividades se hizo uso de la creatividad en su planificación y ejecución; con el fin que los niños estuvieran receptivos y aprendieran acerca de las normas de convivencia, desarrollaran habilidades de expresión oral, fortalecieran valores como el respeto, la empatía y justicia.

Por último, se analizó acerca de los aspectos positivos que se obtuvieron en el aula de clase, la eficiencia de las actividades realizadas y cambios que mostraron los estudiantes en su manera de actuar; así mismo, se llegó a reflexionar acerca de la importancia del diálogo como uno de los pilares fundamentales en las relaciones interpersonales y seguir trabajando en rescatar valores que nos ayudan a desenvolvernos dentro de una sociedad.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

Cuando se está en la etapa de la primera infancia, se adquiere el valor de las normas dependiendo de los modelos de las personas adultas con las que más se comparte, así mismo se aprenden comportamientos que seguirán en cualquier ambiente que se encuentren, incluyendo el aula de clases, es allí, donde el niño se enfrenta a la necesidad de convivir con sus pares, cada uno con diferentes concepciones acerca de las normas de convivencia; esto ocasiona que el colegio sea el centro de acopio donde se exprese esta diversidad de pensamientos y de formas de actuar, por lo tanto, la comunidad educativa se enfrentan a diferentes desafíos para poder establecer y dar a conocer aquellas pautas de convivencia que contribuyen a mantener la armonía e igualdad en los espacios de enseñanza.

El lugar en el que se llevó a cabo la investigación propuesta, fue el colegio la Dicha de Crecer Sanos y Sabios, una institución educativa de carácter privado, fundada en el año 2011 en el municipio de Bucaramanga; cuando se fundó la institución inició con los grados de preescolar, luego con el pasar del tiempo la institución amplió su cobertura a básica primaria y ahora cuenta con 100 estudiantes entre todos los grados.

El colegio busca generar espacios donde se brinden aprendizajes significativos a través del constructivismo y se aporte de manera positiva su formación integral, sin embargo, mediante la investigación realizada en el aula de clases del grado segundo de primaria, donde se usaron estrategias como la observación participante, diarios de campo, entrevista a la docente titular, algunos estudiantes y padres de familia, para conocer aspectos importantes de este estudio en cuanto a la percepción de los que integran esta población. En el análisis de la información recogida se detectó que la infraestructura es pequeña para la cantidad de estudiantes que se encuentran en el aula, también la metodología de enseñanza usada es tradicional; por lo tanto, los

recursos didácticos, innovación y creatividad en las actividades implementadas son muy limitados durante las clases; a su vez, los estudiantes no conocen las normas de convivencia y valores que se deben tener dentro de una comunidad; como causa de lo mencionado se aumentan los niveles de indisciplina, malas relaciones interpersonales, aburrimiento por parte de los niños y comportamientos alterados.

En el aspecto socioeconómico se dedujo que las familias están ubicadas entre los estratos tres y cuatro, las familias son disfuncionales, por lo que en ocasiones los niños experimentan bajos estados de ánimo y replica de los comportamientos que observan en sus hogares; aun así, la participación y acompañamiento por parte de los padres de familia en actividades escolares es la esperada.

Socioculturalmente, la comunidad es diversa en cuanto a las regiones del país de donde provienen, el estrato económico de todas las familias es igual, aunque varían en sus creencias religiosas predominando la católica y no creyentes; los métodos de crianza por los que se inclinan los padres de familia son la respetuosa y autoritaria, dejando ver que existen extremos en cuanto a estas ideologías que generan que los niños lleguen al aula con comportamientos trazados y vistos como normales en su manera de actuar.

En conclusión, el colegio es el lugar donde los niños llegan a aprender acerca de las normas de convivencia, formación en valores y aquellos aspectos que son o no negociables cuando se encuentren en esta comunidad escolar, dicho esto hay acciones que se pueden delimitar y así el estudiante sabe que se espera de él, en determinadas circunstancias. Por otra parte, es una necesidad en la institución que el docente implemente diferentes herramientas didácticas durante las clases, capaces de incentivar en el alumno la curiosidad y el

aprovechamiento tanto en sus objetivos personales como colectivos, para lograr un ambiente de aprendizaje adecuado.

Teniendo en cuenta lo anteriormente mencionado, surgió la siguiente pregunta problema
¿Qué estrategias pedagógicas pueden mejorar la convivencia en el aula del grado segundo del colegio La Dicha de crecer Sanos y Sabios en el municipio de Bucaramanga?

Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica

En Colombia la educación primaria es uno de los derechos de los niños más importantes, por lo tanto, todos y cada uno de los esfuerzos realizados en un ambiente escolar están enfocados a cumplirlo. Teniendo en cuenta esto, en la educación primaria se ofrecen experiencias retadoras que impulsan en el estudiante el desarrollo mientras a través del juego exploran su medio, a la vez que realizan actividades de la vida cotidiana con la implementación de experiencias significativas. Sin embargo, en ocasiones se encuentran ciertos factores que impiden que se dé el cumplimiento de dichas experiencias debido al comportamiento de los estudiantes en el aula de clases, que hacen que no se tenga una buena convivencia y se generen altercados. Causando que no se puede seguir una secuencia adecuada para alcanzar los aprendizajes trazados.

La convivencia escolar es vivir con otras personas siguiendo ciertas normas de aceptación respecto a la diversidad que se pueda presentar en el ámbito educacional. De acuerdo con el MEN (2013) la convivencia es:

La acción de vivir en compañía de otras personas en el contexto escolar y de manera pacífica y armónica. Se refiere al conjunto de relaciones que ocurren entre las personas que hacen parte de la comunidad educativa, el cual debe enfocarse en el logro de los objetivos educativos y su desarrollo integral (p. 25).

Es decir, una buena convivencia permite brindar espacios de desarrollo del pensamiento crítico, participación democrática y reconocimiento del otro, es así como, la vida en la escolaridad requiere de componentes comportamentales bien desarrollados, las normas son un hilo conductor que permiten el avance adecuado de ambientes pensados para el logro educativo, Por lo tanto, el presente estudio tiene como objetivo fortalecer la convivencia escolar en los estudiantes del grado segundo por medio de actividades lúdico pedagógicas.

De acuerdo con lo anterior, hay que mencionar que en el colegio se utilizan metodologías de aprendizaje tradicionales y convencionales que desconocen las nuevas necesidades con las que llegan los estudiantes al aula de clases lo que hace que los alumnos sientan que van al colegio a aprender lo que el profesor les diga sin darles otras oportunidades de explorar e incorporar saberes y así tener un criterio claro frente a su actuar.

Para mejorar el aspecto mencionado anteriormente nos basaremos en el constructivismo como enfoque de la investigación, en el que se busca que los estudiantes aprendan basándose en sus experiencias, mientras el educador es quien las propicia. El docente haciendo uso de diferentes estrategias didácticas le brinda al estudiante variados elementos que le permiten generar conocimientos. Mientras que este a su vez con los aprendizajes alcanzados cumple con sus objetivos propios y diferentes tareas que deba desarrollar (Berni & Olivero, 2019). En el pedagogo recae una gran responsabilidad la de moldear no solo comportamientos si no también maneras de ver la vida, de aprender y de aplicar estos aprendizajes.

Ahora bien, es necesario realizar un análisis acerca de donde aprende estos comportamientos o que puede ocasionar las conductas contrarias al seguimiento de normas que se presenta en aula del grado segundo. Los comportamientos que tiene un estudiante están directamente relacionados con su entorno de donde obtiene los pre saberes con los que llega a la escuela. El ambiente socio-cultural es el andamio del cual los estudiantes se van apoyando para seguir construyendo nuevos conocimientos. Los comportamientos en el aula de clase en un primer momento son aprendidos en los contextos más cercanos tales como el hogar (Mota & Villalobos, 2007). La familia es el pilar fundamental de donde los niños deben adquirir buenos comportamientos seguidamente de la escuela donde los colocan en práctica.

En la realización de esta investigación pedagógica sale a la luz la necesidad de implementar actividades lúdico, que promuevan el acato de normas y reglas dentro del salón de clases por medio de estrategias de enseñanza. Además, surge la necesidad de reconocer las necesidades de los estudiantes dentro del salón y aquellos posibles factores que causen comportamientos inadecuados; lo anterior con el fin de empoderar a los estudiantes, brindarles seguridad en cada una de las actividades que realizan y que se sientan capaces de llevar a cabo las diferentes tareas que se propongan; teniendo las bases necesarias para tomar decisiones desde un punto de vista analítico, crítico y de introspección respecto a su actuar los estudiantes podrán tener un desarrollo adecuado a nivel social.

Es importante analizar el problema de investigación como la convivencia escolar desde aquellas leyes que la soportan y nos hablan de aquellas obligaciones que deben cumplir las instituciones para que desempeñen su obligación teniendo en cuenta los estatutos gubernamentales. El desafío que enfrenta el colegio en cuanto a su labor es planificar métodos con los cuales se promueva una buena convivencia, en el capítulo II artículo 36 menciona que se debe Promover el desarrollo de estrategias, programas y actividades para que las entidades en los diferentes niveles del sistema y los establecimientos educativos fortalezcan la ciudadanía activa y la convivencia pacífica (Ley 1620, 2013).

Marco de Referencia de la Planeación Didáctica

Es muy común escuchar en la praxis pedagógica los diferentes modelos pedagógicos por los que se inclinan los docentes y que les han dado buenos resultados, pero estamos en una época de cambios constantes y la educación no está exenta. Es debido a esto que es necesario que los pedagogos estemos al tanto de las mismas y usemos aquellas metodologías que se adapten y logren satisfacer las necesidades que se puedan detectar en un salón de clases.

La formación basada en competencias es uno de los enfoques más importantes para ser usado en las aulas ya que se centra en el desarrollo de habilidades, conocimientos y actitudes necesarios para desempeñarse de manera efectiva en un entorno laboral o productivo en los estudiantes. Este enfoque se basa no solo en la adquisición de conocimientos académicos si no de habilidades para la vida.

La aplicación académica del concepto de competencias debe hacerse a la par de que se posicionan una serie de cambios educativos generados por la introducción del aprendizaje autónomo, el aprendizaje significativo, el constructivismo, la meta cognición y las nuevas teorías de la inteligencia (Medina, 2010, p.92).

La propuesta pedagógica planteada en la investigación propicia en los estudiantes los aprendizajes por competencias ya que busca enseñarle al alumno a seguir las normas de convivencia en el ambiente escolar. A su vez, busca fomentar la formación, desarrollo, aprendizaje y construcción de habilidades para la vida que podrán ser aplicados en cualquier momento. Estas habilidades le servirán para desenvolverse de manera adecuada dentro de una sociedad y seguir diversos modelos en su manera de actuar, integrando el saber, el saber hacer y el saber ser.

Conforme a lo anterior, en el saber se busca dar a conocer aquellas normas de convivencia escolar que debemos mantener en el aula de clase a través de charlas, exposiciones,

juegos e investigación por parte del docente. En el saber hacer se aplica el conocimiento adquirido en sus habilidades cognitivas, pensamiento crítico y la toma de decisiones en cuanto al comportamiento que se espera que tengan respetando las normas de convivencia. Finalmente, el saber ser busca que los estudiantes desarrollen una mentalidad positiva, ética y socialmente responsable, aplicables en el aula de clase, con sus compañeros y dentro de cualquier comunidad.

La educación basada en competencias se comprende, como un modelo para mejorar la calidad de la educación y no como panacea a todos los problemas educativos (Tobon, 2013). Es decir, nos permite crear nuevas oportunidades para los alumnos, un mayor éxito estudiantil, un enfoque más individualizado y personalizado, y la preparación de los estudiantes para los desafíos del futuro, donde realmente la educación sea flexible y se logre llegar a los estudiantes teniendo en cuenta sus necesidades. Durante este proceso se implementó el fortalecimiento de competencias comunicativas, habilidades de expresión oral, usando diferentes estrategias y recursos para transmitir la información de manera adecuada como exposiciones, debates, charlas educativas, mesa redonda y obras de teatro.

De igual forma, se planificó, diseñó y desarrolló actividades de enseñanza que promueven el aprendizaje significativo en normas de convivencia, implementando métodos y recursos diferentes para cada una de las situaciones de enseñanza, como juegos usando recursos tecnológicos, el arte como expresión corporal y literatura.

Retomando lo mencionado anteriormente, la formación basada en competencias, es un enfoque usado en los ambientes educativos que busca el desarrollo de habilidades prácticas y competencias relevantes en los estudiantes que puedan ser usados en el ámbito escolar, laboral o en la vida cotidiana. Es decir, trabajar una secuencia didáctica significativa en el aula de clases es importante porque facilita la comprensión de los contenidos, promueve la práctica y aplicación

de lo aprendido y permite evaluar el progreso de los estudiantes; además, una secuencia bien organizada optimiza el tiempo de aprendizaje, facilita el diseño práctico de las clases y fomenta la interacción entre estudiantes. Así mismo, el uso de secuencias didácticas permite que el trabajo del docente sea más fácil y práctico mientras los estudiantes aprenden, de ahí que en mi labor como docente esta es una metodología aliada al quehacer pedagógico.

Planeación Didáctica

En la planeación de la secuencia didáctica: Escuchando aprendo, reconociendo e incentivando el dialogo asertivo, se mantuvo como eje central la pregunta de investigación ¿Qué estrategias pedagógicas pueden mejorar la convivencia en el aula del grado segundo del colegio La Dicha de Crecer Sanos y Sabios? para no perder la coherencia en las actividades planeadas, durante su implementación se tuvo en cuenta a los estudiantes a los cuales estaban dirigidas. Es decir, los estudiantes en quienes se buscaba fomentar el respeto; el seguimiento de normas dentro de un salón de clases; el desarrollo de pautas para comunicarse; la disciplina y la buena convivencia en general.

Cada una de las actividades que se aplicaron en el salón tienen tres etapas: el momento inicial; en el que se saluda a los estudiantes y se motivan contando con una actividad dinámica y sencilla. Seguidamente, el momento de desarrollo se les explico lo que se iba a desarrollar durante la intervención de la docente; ejecutando cada una de las actividades planteadas para cumplir con el objetivo propuesto. Finalmente, el momento de cierre que es donde se evalúan los aprendizajes alcanzados; se analiza si se cumplió con el fin de la actividad, se recolectan evidencias y las críticas constructivas por parte de los estudiantes acerca de la actividad implementada.

Con esta secuencia didáctica se busca fortalecer en los estudiantes la convivencia escolar creando hábitos que contribuyan a desenvolverse dentro de una comunidad al igual que, alcanzar una comunicación asertiva, un buen comportamiento, buenas relaciones interpersonales y poder desarrollar así aprendizajes significativos.

Los resultados se pueden desglosar partiendo de nuestro análisis cualitativo respecto a la investigación pedagógica y los espacios de aprendizaje significativos que se crearon. En cuanto

las actividades que se diseñaron, planificaron y ejecutaron se confirmó su efectividad. Todo esto valiéndonos de los impactos positivos que alcanzaron los estudiantes en cuanto su comportamiento. Es decir, el conocimiento de que una comunidad se basa en ciertas normas que debemos cumplir si queremos hacer parte de la misma y además la autoevaluación acerca de nuestras acciones y cómo generan un fuerte impacto por insignificantes que parezcan.

Finalmente, la secuencia didáctica es un aliado en cuanto a estrategias educativas que, siguiendo la adecuada planeación pedagógica, posibilita que los docentes seamos facilitadores del conocimiento permitiendo un proceso educativo y de evaluación adecuado. Así pues, la planeación como herramienta significativa del aprendizaje instaura formas efectivas para la apropiación del conocimiento. Sin embargo, para lograr un cambio palpable en los estudiantes se necesitan contratos basados en la confianza y en acuerdos mutuos, que ambas partes estén dispuestas a cumplir.

Enfoque Didáctico

En la secuencia didáctica desarrollada se implementaron dos actividades progresivas en su nivel de complejidad, diseñadas para facilitar el aprendizaje y reconocimiento de las normas de convivencia en el aula. Estas normas incluyeron acciones esenciales como pedir la palabra, solicitar permiso para salir del aula, estudiar en silencio y mantener un tono de voz adecuado. Este enfoque didáctico también se centró en inculcar valores fundamentales como el respeto y la solidaridad, considerados clave para una convivencia armónica.

Es importante destacar que los contextos de convivencia varían significativamente, desde la intimidad del hogar familiar hasta la interacción en espacios comunitarios más amplios como barrios o ciudades. Esta diversidad de entornos de convivencia exige un entendimiento profundo y adaptable de los valores mencionados. Como señala el MEN (2013) aunque la convivencia en el ámbito familiar difiere de la que se experimenta en una comunidad más amplia, ambos escenarios requieren de respeto y solidaridad para su efectivo funcionamiento. La secuencia didáctica, por tanto, buscó preparar a los estudiantes para navegar con éxito en estos distintos ámbitos de convivencia social. Según lo dicho anteriormente en términos de convivencia debemos adaptarnos a los demás y a las situaciones, pero sabiendo que hay ciertas normas y reglas que rigen los comportamientos que son apropiados dentro de una comunidad.

El aprendizaje sociocultural fue la base de esta planeación de actividades, por lo tanto, la docente usó metodologías lúdicas y prácticas que promueven la comprensión y aplicación de los conocimientos adquiridos de manera práctica como: expresión oral, exposiciones, juegos, medios audiovisuales y el uso de material concreto que desarrolle la creatividad. Además, se contó con diferentes actividades para lograr llegar a cada uno de los aprendizajes de los estudiantes incluyendo aquellos que tienen algún tipo de necesidad especial. En este caso “la mejora de la

escuela y una mayor atención a la calidad, garantiza que todos los niños, incluidos aquellos clasificados como niños con necesidades especiales, puedan aprender eficazmente” (UNESCO, 2009, p.14).

En este proceso de enseñanza aprendizaje es necesario relacionar los saberes previos con los nuevos conocimientos y ejercer tareas donde se puedan adquirir aprendizajes significativos “la única manera en que se puede adquirir una competencia es aprender haciendo, en el ejercicio de la competencia que se busca desarrollar” (MEN, 2013, p.8).

El docente es quien guía a sus estudiantes, les enseña pautas para realizar actividades, desenvolverse frente alguna situación cotidiana, por ello, los estudiantes lo ven como una figura de autoridad a la cual pueden seguir, en el análisis realizado a la teoría del aprendizaje socio cultural de Marco (2014) nos señala que: la adquisición de conocimientos de las personas se da del entorno en que suelen estar rodeados, en el caso de los niños generan cierta empatía con un adulto (profesor) el cual puede ser un apoyo para modelar su conducta y guiarlo en su proceso de educación.

Por otra parte, los tiempos que se desean usar son importantes ya que se deben cumplir para que una planeación de una clase no se torne aburrida, así pues, se busca la adecuación del tiempo para que el estudiante trabaje de manera eficiente. Teniendo en cuenta que cada una de estas actividades fue planteada siguiendo una secuencia didáctica los parámetros temporales que se tuvieron como base nos permitirá tener un buen resultado en la apropiación de los temas vistos. Como resultado de un buen manejo del componente temporal en la secuencia didáctica se puede realizar adecuadamente un proceso de coevaluación, autoevaluación y heteroevaluación respondiendo a preguntas movilizadoras y creando material concreto que sirva para ser usado durante las futuras clases.

La realización de esta secuencia didáctica permitió la implementación de actividades prácticas haciendo uso de distintas estrategias de enseñanza tomando ejemplos de la vida cotidiana e implementando actividades prácticas que contribuyen a comprender los conceptos. A la vez permitió que los estudiantes apliquen lo que han aprendido brindando espacios en los que el docente realizó la retroalimentación mientras se estuvo en clase. Esto con el fin de que el estudiante identifique y corrija sus equivocaciones evitando que se conviertan en hábitos. Así mismo también se aplicaron evaluaciones que permitieron conocer el progreso y comprensión de un tema por parte de los estudiantes. Además, los estudiantes compartieron con otros sus conocimientos, plantearon hipótesis y llegaron a ciertas conclusiones sobre los temas que se trataron alcanzando un óptimo trabajo en equipo.

En resumen, trabajar una secuencia didáctica en el aula de clases es importante porque facilita la comprensión de los contenidos, promueve la práctica y aplicación de lo aprendido. También esta estrategia permite evaluar el progreso de los estudiantes, optimiza el tiempo de aprendizaje, facilita el diseño práctico de las clases y fomenta la interacción entre estudiantes.

Implementación

El día 20 de octubre del 2023, en el colegio La Dicha De Crecer Sanos y Sabios, se implementó la primera actividad de la secuencia didáctica aprendiendo a aprender: reconociendo la importancia de la sana convivencia en mi salón, en la cual participaron los estudiantes del grado segundo de primaria; en esta primera sección dentro de la planeación de la asignatura de Ciencias Sociales y Competencias Ciudadanas, se dio a conocer la primera actividad propuesta en la planeación didáctica: Escuchando aprendo reconociendo e incentivando el diálogo asertivo, consistía en dar a conocer la importancia de las normas de convivencia dentro de un salón de clases, con el fin de responder a las necesidades detectadas dentro del aula y teniendo en cuenta su enfoque, mediante el cual se busca que a través del diálogo asertivo los niños conozcan, identifiquen y analicen aquellas normas que rigen una comunidad educativa.

Esta actividad incentiva a los estudiantes a ejercer el diálogo como uno de las principales bases de cualquier grupo social, partiendo del ejemplo que da el docente; se desarrolló la fase de inicio en la que los estudiantes colocaban a prueba sus habilidades cognitivas siguiendo las indicaciones de la docente como: cuando escuchen un aplauso se levantan del puesto; cuando escuchen dos aplausos cambian de puestos; cuando escuchen tres aplausos se sientan, mientras se desarrollaba esta actividad se iba creando un ambiente ameno y se despertaba en los niños el interés para que estuvieran atentos ante la información que van a recibir.

En la fase intermedia se buscó que los estudiantes conocieran las normas del salón de clases, ya que si en ningún momento han sido especificadas es muy difícil su seguimiento; en su diseño se tuvo en cuenta la diversidad de culturas, estatus y estilos de aprendizaje que se pueden presentar en un aula, la docente mediante una exposición dio a conocer las normas de convivencia que se deben seguir en un salón de clases y como ejemplo menciono aquellos

hechos que se pueden dar dentro del salón de clases; como resultado tangible los estudiantes expresaron a través de un collage lo que aprendieron durante la clase, en el momento final de la actividad como evaluación cada estudiante explico lo que había plasmado en su creación artística y como sus acciones pueden influir de manera positiva o negativa en su ambiente escolar.

Es de resaltar que los materiales, la organización del salón de clases, la distribución del tiempo fue el adecuado, ya que todo estaba anteriormente planeado en la secuencia didáctica, actividad número uno y fue socializada con la docente directora de grupo. El tiempo que se empleó en la realización de la actividad fue el planeado, puesto que la docente fue muy amable cumpliendo con los horarios establecido siendo un apoyo en cuanto a que los niños estuvieran receptivos a lo que se estaba desarrollando, los materiales fueron previamente organizados y elaborados para que no se presentara ningún contratiempo; a su vez, se contó con estudiantes participativos y curiosos que realizaban preguntas movilizadoras durante la actividad lo que hizo que no se tornaran aburridas ni monótona las intervenciones.

A medida que se iban aplicando las clases y los niños interiorizaban lo que se les decía, implementaban por iniciativa propia aquellas normas que se les mencionaban y fueran aplicables a la situación que se estaba presentando, un ejemplo de esto es cuando alguno tenía una pregunta levantaba la mano y la docente en el momento que consideraba propicio le permitía que interviniera con su pregunta.

Expresado lo anterior se pudo analizar que la actividad propuesta cumplió con su fin y se logró crear espacios de aprendizaje significativos donde el docente dio las bases del tema de la convivencia, pero los estudiantes cuando recibieron los conocimientos necesarios; por sí solos pudieron aplicarlo al contexto y situaciones que vivían en su vida cotidiana.

El día 23 y 24 de octubre del 2023, en el colegio La Dicha De Crecer Sanos y Sabios, se implementó la segunda actividad de secuencia didáctica aprendiendo a aprender: reconociendo la importancia de la sana convivencia en mi salón en la cual participaron los estudiantes del grado segundo de primaria, en la primera sección dentro de la planeación de la asignatura, Ciencias Sociales y Competencias Ciudadanas, se dio a conocer la actividad número dos planteada en la planeación didáctica “Me gusta mi comportamiento: las ventajas de tener una sana convivencia”.

Debido a que se contaba con la experiencia de la actividad número uno, el conocimiento del grupo de estudiantes, del espacio y la ubicación de los materiales a usar en el salón de clases, aunque esta actividad era un poco más compleja, se cumplió con lo que se quería en cada una de las secciones; también debido a que los niños estaban a la expectativa de lo que se iba a realizar y recordaban lo aprendido en la actividad realizada anteriormente el grupo estaba más ordenado y permitían trabajar de acuerdo al tiempo estipulado en la planeación.

En la fase de inicio se dio a conocer un títere llamado “fifi” quien contaba un cuento que hablaba acerca de la importancia del respeto mientras se trabaja en el salón de clases y aquellas normas de convivencia que debemos mantener para que tengamos una sana convivencia. En la fase intermedia se les invita a los niños a crear un títere con un súper poder alusivo al respeto y cumplimiento de las normas de convivencia; el material usado para la elaboración de los títeres fue bastante llamativo para los niños, ya que se salieron de las actividades típicas para dejar volar su imaginación creando personajes nuevos o personificando alguno de los que ya conocían; a su vez, le colocaban habilidades por las cuales iban a velar como levantar la mano para pedir la palabra, uso del léxico adecuado al expresarse, mantener las buenas relaciones interpersonales, controlar el tono de voz; para finalizar, la docente realizó preguntas como ¿Qué les gusto de la actividad?, ¿Qué pudieron aprender con esta actividad?, permitiendo a los estudiantes expresarse

de manera libre y espontánea acerca de aquellos aprendizajes significativos adquiridos; con lo que se pudo identificar si se logró cumplir con el objetivo esperado.

En cada una de las secciones se tuvo en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje para que, a través del arte y la experimentación, los niños generaran aprendizajes significativos que pudieran aplicar en sus comportamientos dentro de una comunidad; en cuanto al método de evaluación escogido se considera que fue el adecuado, pues, permitió que los niños expresaran sus emociones y lo aprendido de la actividad realizada contando con su imaginación y creatividad, se contribuyó al enfoque integral; ya que, los estudiantes participaron de manera activa y trabajando de manera grupal.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

Al analizar los resultados obtenidos de la implementación de la secuencia didáctica aprendiendo a aprender: reconociendo la importancia de la sana convivencia en mi salón, a grandes rasgos se puede decir que los resultados fueron los esperados y que los docentes podrán aplicar estas actividades en un salón en donde se presente una problemática similar y alcanzarán cambios significativos en el ambiente escolar.

En la implementación de las actividades llamadas: Escuchando aprendo reconociendo e incentivando el diálogo asertivo y me gusta mi comportamiento: las ventajas de tener una sana convivencia, los resultados fueron enriquecedores; como primera instancia se logró que los niños conocieran aquellas normas en las cuales se basa una comunidad educativa y cómo estas influyen de manera positiva en un ámbito de enseñanza aprendizaje; de igual forma, Los estudiantes participaron de manera activa en cada una de las actividades propuestas, mostraron interés y entusiasmo a la vez que se incentivaba la creatividad, imaginación, control de las emociones, adquisición de habilidades de expresión oral, y el reconocimiento de valores como la empatía, la autoestima y respeto; así mismo, se implementó la innovación y creatividad para lograr captar la atención de los niños con las exposiciones y relatos realizados, la creación de los títeres con súper habilidades motivo a los niños a tomar conciencia de aquellas acciones en las que se debe trabajar y cambiar; por último como debilidad se encontró que los niños se distraen con facilidad y no son autónomos, se debe seguir trabajando en este aspecto.

Este trabajo permitió identificar aquellas prácticas de enseñanza aprendizaje que realmente contribuyen a mejorar un problema detectado siguiendo pasos como: analizar, diseñar, planear y ejecutar una secuencia didáctica, también docente pude evaluar los aprendizajes adquiridos por los estudiantes y concluir si los resultados obtenidos cumplieron con las

expectativas; hay que recordar que las habilidades para una sana convivencia las usarán a diario y con el tiempo se irán fortaleciendo si se adquieren bases fuertes que ayuden a ir creando sus propias concepciones y conforme a estas desenvolverse en los diferentes grupos sociales.

Es necesario rescatar la importancia de escuchar a los estudiantes y como a través de sus análisis y pensamiento crítico expresan lo que opinan acerca de lo que sucede dentro de un salón de clases; en ocasiones los niños mencionaban que se sentían incómodos por la convivencia que estaban teniendo y como no contaban con las destrezas para mitigar esta situación, por el contrario, lo que hacían era contribuir a que las normas de convivencia se siguieran deteriorando. Por ello es necesario rescatar lo fundamental que es el diálogo en cualquier contexto que nos encontremos, de manera que, nos ayuda a conocer la percepción de los sujetos que conforman una comunidad y sus sugerencias para implementar un cambio; en la implementación de futuras actividades o secuencias didácticas es necesario hablar antes con los estudiantes, darles voz y que ellos propongan hipótesis de soluciones que se puedan implementar; teniendo en cuenta lo anterior, esto se puede usar para diseñar actividades y recursos que resulten innovadores y significativos.

La planeación didáctica es un aliado importante para los docentes, usándola de manera adecuada, permite organizar los procesos de enseñanza, aprendizaje que se seguirán; ayuda a definir los objetivos de aprendizaje y las habilidades que se desea que los estudiantes adquieran; de hecho, con la misma se puede tener un mayor dominio de grupo, del tiempo, organización de contenidos y de aquellas actividades que realmente sean útiles y no se tomen como relleno sin brindar alguna experiencia útil a nivel educacional.

La pregunta de investigación y la implementación de la secuencia didáctica siempre estuvieron de la mano ¿Cómo mejorar la convivencia en los estudiantes del grado segundo del

colegio la Dicha de Crecer Sanos y Sabios generando espacios de aprendizaje significativos?, la secuencia didáctica fue una herramienta bastante útil para abordar y dar soluciones la pregunta de investigación ejecutando actividades acordes al tema.

Por último, la planeación nos da la oportunidad de analizar los diferentes estilos de aprendizajes que se encuentran dentro de un grupo y en la misma aplicar actividades para que todos los integrantes del salón de clases sean partícipes de los procesos de enseñanza aprendizaje. Hay que tener en cuenta que también se cuentan con diferentes ritmos de aprendizaje, por lo tanto, es necesario que como educandos brindemos espacios significativos donde los estudiantes se esmeren por aprender y los docentes se sientan amenos desollando su quehacer.

Conclusiones

Ser un investigador es una de las cualidades que requiere un docente hoy en día, ya que permite generar habilidades de observación, análisis, planteamientos de hipótesis y soluciones a problemas detectados en un aula de clase. Si se logra el desarrollo de estas habilidades es mucho más fácil disminuir el impacto de un problema detectado en el aula. La institución educativa en la cual se realizó la investigación, carece de espacios de aprendizaje lúdico-pedagógicos; la educación que imparte aburrían a los estudiantes, los cuales adoptaban actitudes que generaban una mala convivencia, por lo que se implementaron actividades con enfoque por competencia en las que los educandos desarrollan aprendizajes respecto a las normas de convivencia; también se establecieron momentos en los que los pares se escucharon y fueron escuchados por el docente, se resaltó la importancia de aprender a escuchar para saber en qué se puede mejorar en sus conductas y expresarse de manera asertiva.

A lo largo de la fundamentación se usó la teoría del constructivismo y los lineamientos expresados por el ministerio de educación colombiano en su normatividad, que dan soporte a las ideas planteadas y que a través de investigaciones previamente realizadas podemos aplicar a nuestro proyecto con el fin de dar una direccionalidad a las ideas que se desean llevar a cabo.

La herramienta de implementación que se utilizó fue la secuencia didáctica, teniendo en cuenta que para cada una de las actividades planteadas la formación basada en competencias era el aliado principal. En relación con lo anterior, se integró el saber cómo la forma en que el docente realiza la interacción del conocimiento con sus estudiantes, Seguidamente el saber hacer donde los estudiantes elaboran diferentes actividades como juegos, talleres y exploración; logrando así colocar a prueba los conocimientos que alcanzaron. Por último, el saber ser, donde los infantes a través de la reflexión en las acciones que realizan a diario; igualmente, en cada una

de las sesiones por las que estaba compuesta la unidad didáctica de manera estratégica se buscó el desarrollo de aprendizajes significativos y se evaluó si se cumplió con el objetivo para el cual fueron planteadas.

Existen factores externos que pueden representar dificultades como el hecho que estamos en una sociedad donde los valores como la tolerancia el respeto, la empatía y normas básicas de convivencia son poco importantes, lo que genera que no se tenga tolerancia dentro de una comunidad; se infiere que dichos comportamientos que impiden una sana convivencia son adquiridos desde el hogar y en la escuela los infantes expresan todo esto causando un inadecuado ambiente escolar; por ello es necesario que desde la familia se inculquen los valores básicos que se deben aplicar en la vida cotidiana e incentivar el diálogo como una de las bases de cualquier grupo social en el que se encuentren.

En la implementación de actividades, se experimentaron transformaciones, dado que, no se sigue teniendo como base el tradicionalismo; en cambio, se han implementado estrategias donde a través del constructivismo las experiencias de aprendizaje se hacen lúdicas y despiertan el interés y participación de los estudiantes, siguiendo las normas de convivencia. La proyección de la propuesta pedagógica va un poco más allá del salón de clase del grado segundo, se podrá implementar en otros grados de la IE; en el caso de que los estudiantes necesiten conocer las normas de convivencia y aplicarlas empleando actividades que les permitan adquirir aprendizajes para la vida y desarrollar habilidades de relaciones interpersonales.

Referencias Bibliográficas

- Berni, L., y Olivero, F. (2019). *La investigacion en la praxis del docente: Epistemología didáctica constructivista*. Espacios, 7.
www.revistaespacios.com/a19v40n12/a19v40n12p03.pdf
- Congreso de la Republica. (1994). *Ley 115 de 1994*. Gaceta Oficial del Congreso.
www.mineduccion.gov.co
- Congreso de la Republica de Colombia. (2006). *Ley 1098 de 2006*. Gaceta Oficial del Congreso.
www.secretariassenado.gov.co
- Congreso de la Republica de Colombia. (2013). *Ley 1620 de 2013*. Gaceta Oficial del Congreso.
www.mineduccion.gov.co
- Freire, P. (1970). *Pedagogia del Oprimido*.
[/efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://archivovivopaulofreire.org/images/Libros/Pedagogia-del-Oprimido.pdf](https://archivovivopaulofreire.org/images/Libros/Pedagogia-del-Oprimido.pdf)
- Marco, L. (2014). *Analisis de la Teoria de Vygotsky para la Reconstruccion de la Inteligencia Social*. Universitaria Catolica. file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/LIBRO-VYGOTSKY.pdf
- Medina, E., & Sergio, T. (2010). *Formacion Integral y Competencias Pensamiento Complejo, Currículo, didactica y evaluacion*. Interamericana de educacion de adultos, 7.
- Medina, E., & Tobón, S. (2010). *Formacion integral y competencias pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluacion*. Interamerica de educacio para adultos.

- Ministerio de Educacion Nacional. (2013). *Guias Pedagogicas para la Convivencia Escolar*.
 chromeextension://efaidnbmnnnibpajpcglclefindmkaj/https://redes.colombiaaprende.edu
 .co/ntg/men/pdf/Guia%20No.%2049.pdf
- Ministerio de Educacion Nacional. (2013). *Metodologias que Transforman*.
 chromeextension://efaidnbmnnnibpajpcglclefindmkaj/https://www.mineducacion.gov.co
 /1780/articles-329722_archivo_pdf_secuencias_didacticas_desarrollo_competencias.pdf
- Ministerio. (2013). *Metodologias que Transforman*. chrome-
 extension://efaidnbmnnnibpajpcglclefindmkaj/https://www.mineducacion.gov.co/1780/a
 rticles-329722_archivo_pdf_secuencias_didacticas_desarrollo_competencias.pdf
- Mota, C., & Villalobos, J. (2007). *El Aspecto Socio-cultural del Pensamiento del Lenguaje:
 Vision Vygostkyana*. Educere.
 https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102007000300005
- Nacional, M. d. (2014). *Ministerio de Educacion Nacional*.
 extension://efaidnbmnnnibpajpcglclefindmkaj/https://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg
- Raven, E. (2016). *Enfoque Constructivista a la Enseñanza de la Convivencia*. ARJÉ, 9.
- Tobon, S. (2013). *Formacion Integral y Competencias pensamiento complejo, currículo,
 didáctica y evaluación*. Formacion Integral y competencias pensamiento complejo,
 currículo, didáctica y evaluación. Bogota: Alternativa.
- UNESCO. (2009). *Directrices sobre politicas de inclusion en la escuela de francia*. UNESCO:
 https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000177849_spa

Apéndices

Apéndice A

Carpeta de Evidencias

https://drive.google.com/drive/folders/10RyrnBaLao5FtM5_X3rnhgph-q67znI4?usp=drive_link