

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Municipios de Riohacha, Maicao, Hato nuevo, Dibulla y San Juan del Cesar.**

Daylin Elina Montiel Movil

Ibis Carolina Cuevas Garcia

Ronal Alberto Cataño Ibarra

Tania Katuska Fuentes Acosta

Yubianis Paola Mejia San Juan

Asesor

Martha Isabel Álvarez R.

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

2023

## Resumen

El conflicto en nuestro país ha afectado de muchas maneras durante años a distintas regiones. La Guajira ha sido escenario de enfrentamientos entre los grupos armados generando crisis humanitaria. El acompañamiento psicosocial se hace imprescindible en esta región, en el acercamiento a las víctimas directas o indirectas de actos violentos, ya sea en el ámbito personal, familiar o comunitario. Este tipo de acompañamiento se está planteando en el diplomado en formación y profesionalización de psicólogos capacitados para realizar procesos de superación de los traumas relacionados con violencias del conflicto armado y otras. Los enfoques narrativos son una forma de abordar los contextos desde una perspectiva de dialogo y de interacciones personales y comunitarias, basándose en la idea de construcción de relaciones para abordar las distintas realidades al interior de un tejido relacional, que se va construyendo a través de compartir las historias narradas por sus protagonistas sobre la vida, el contexto y el mundo que rodea. Los contextos son entendidos como sistemas complejos de relaciones y significados que se van construyendo a lo largo del tiempo, en ese entretejido colectivo, que puede incluir aspectos sociales, culturales, históricos, ambientales y políticos, entre otros. Con esta formación hemos aprendido a adquirir conocimientos y dotarnos de capacidades para acompañar en situaciones de violencia, desde varios enfoques y propuestas de distintos autores, entre estos el enfoque narrativo, buscando dar voz y protagonismo a las personas afectadas por los traumas. Se exploraron diferentes metodologías y técnicas, de foto voz, cartografías sociales, artes e instrumentos inductores, para los diálogos que permitirán acompañarse con otros y a los psicólogos orientar el proceso, las preguntas y las estrategias para las conversaciones con las víctimas de manera respetuosa, y afectiva.

***Palabras claves:*** Conflicto, Víctimas, Sobrevivientes, Memorias.

### **Abstract.**

The conflict in our country has affected in many ways for years. These regions have been the scene of frequent clashes between armed groups, as well as forced displacement, sexual violence, murders and forced disappearances, which has generated a humanitarian crisis. Psychosocial support for victims refers to providing emotional and psychological support to people who have experienced or witnessed violent acts, whether in the personal, family or community sphere. This type of support is provided by specialized professionals such as psychologists, who are trained to provide assistance in crisis situations and traumas related to violence. Narrative approaches are a way of approaching contexts from a narrative perspective, they are based on the idea that reality is built through the stories told by its protagonists and about the world around us, contexts are understood as complex systems. of relationships and meanings that are built over time, can include social, cultural, historical, and political aspects, among others. With this exercise we will learn to acquire knowledge and equip ourselves with the skills to intervene in situations of violence from a narrative approach, which seeks to give voice and protagonism to people affected by violence. Different methodologies and narrative techniques will be explored that will allow participants to accompany victims in a respectful manner, providing sensitive and effective psychosocial support for everyone.

***Key words:*** Conflict, Victims, Survivors, Memories

## Tabla de Contenido

Nelson un Caso de Vida, Superación y Resiliencia.....	8
Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas.....	12
Análisis y presentación del Caso de Masacre en El Salado.....	17
En Camino de la Reconstrucción de Todo lo Perdido .....	17
Lo Impactos que Llevan al Camio de la Reconstrucción .....	18
La Simbolización Resiliencia y Experiencias en Camino de la Transformación .....	20
Estrategias Psicosociales del Caso de Masacre en El Salado .....	22
Informe Analítico y Reflexivo de las Experiencias Vividas en cada Territorio .....	27
Valorización y Aprecio de Recuerdos Capturados.....	29
Recuerdos Vivos .....	31
Afrontamiento Resiliente .....	32
Aplicación Reflexiva de Memorias Colectivas.....	35
Conclusiones .....	36
Referencias bibliográficas.....	37
Apéndices.....	39

## Lista de Tablas

**Tabla 1** *Formulación de preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas* .....12

**Tabla 2** *Estrategias de Abordaje Psicosocial Propuestas para la Comunidad del El Salado* .....22

## Lista de Figuras

<i>Figura 1</i> <i>La entrada del recuerdo y la soledad</i> .....	33
<i>Figura 2</i> <i>Luces de esperanza</i> .....	34
<i>Figura 3</i> <i>Una noche oscura</i> .....	34

**Lista de Apéndice**

<i>Apéndice A Noticiero UNAD En Búsqueda Memorias Ocultas Grupo 9 .....</i>	<i>39</i>
---	-----------

### **Nelson un Caso de Vida, Superación y Resiliencia**

El protagonista de la historia emerge como una persona fuerte y resiliente que, a pesar de enfrentar desafíos significativos debido al conflicto armado, logra superar las adversidades. La historia destaca la fortaleza de su núcleo familiar (papá, mamá y dos hijos), que ha permanecido unido gracias al apoyo constante de familiares y seres queridos. Se resalta la habilidad de Nelson para aprovechar los recursos pasados y presentes. Este enfoque le permite reinterpretar su historia y escribir un nuevo capítulo en su vida. La capacidad de adaptarse y utilizar los recursos disponibles es fundamental para su proceso de recuperación.

Sin embargo, llegar a este punto fue un proceso que duró 20 años, pues por paradigmas, creencias y miedos omitió la situación que había padecido, por ende, a este se le obstaculizaba la aceptación y adaptación a su nuevo entorno, donde no tenía necesidad de perder sus costumbres si no, tener una perspectiva positiva de la nueva oportunidad que tenía de vida, pero para él era imposible.

El día que decide entrar al lugar para exiliados y escucha las historias de las otras personas que también eran víctimas, lo llevaron a una reflexión y a soltar los miedos y prejuicios que llevaba en la maleta, es decir, en su corazón. Afirma White (2006) que:

Cuando las historias de otros tocan ciertas cuerdas de nuestra propia historia o tocan alguna experiencia que hemos vivido, se produce una resonancia que inevitablemente nos mueve, y no me estoy refiriendo solamente a que nos mueve emocionalmente sino al significado más amplio de la palabra (p. 10).

Es decir, las terapias colectivas con red de apoyo social fueron más significativas para un impacto en la vida de Nelson. Echeburúa (2007) expresa que, “Se consigue a veces transformar

el odio o el dolor en energía positiva cuando se cuenta con una red de apoyo social, se forma parte de un grupo solidario o se recurre a la espiritualidad en busca de consuelo” (p. 384).

En este capítulo se identificaron emergentes psicosociales que hacían parte de la vida de Nelson, y estos son: estrés agudo, estrés postraumático, trauma, desacoplamiento, dificultad en la integración social, inseguridad, hostilidad, personalidad pesimista y prejuiciosa. White (2016), sostiene que “cuando la persona ha pasado recurrentemente por un trauma, su sentido de sí mismo puede estar tan reducido que es muy difícil descubrir lo que valora” (p. 4). Como profesionales en la salud mental, White nos invita a convertirnos en acompañantes del proceso de las víctimas para rescatar a través de diálogos, de preguntas y reflexiones que hagan al sujeto profundizar dentro de su ser, para que pueda encontrar el sentido de sí mismos, a través de los sentimientos de culpa, tristeza y desolación que manifiesta, pero a su vez, sentir el apoyo en manifestaciones resilientes que puedan dotarse de las capacidades que lo ayuden a redescubrirse, crear nuevas posibilidades en su vida encontrando el valor y sentido perdido.

Como profesional iniciamos el proceso de acompañamiento psicosocial a través del diálogo individual y comunitario, las preguntas que se realizan con la finalidad de encontrar respuestas, generar motivaciones, resaltando dentro de ellos sus valores internos, sus talentos y virtudes y capacidades con el objetivo de trazar futuras metas y proyectos a corto, mediano y largo plazo, sueños tangibles que los motive a surgir y salir del estancamiento, dotarlos del coraje al proyectarse como sobrevivientes valientes dejando el título de víctimas, es ahí cuando encontramos una plataforma de acompañamiento, para continuar con el proceso e ir avanzando, no solo de las reflexiones, sino de las realizaciones, no solo individuales sino colectivas, donde ellos son capaces de influenciar en su entorno y a la vez su entorno en ellos.

En el caso de las comunidades se buscan crear redes de apoyo en las que todos pueden ser un apoyo mutuo. La satisfacción de la dimensión social-psicológica de acuerdo con Osterman (2000), influye en el desarrollo de importantes procesos psicológicos como lo son la motivación intrínseca, internalización, el bienestar y la salud. Una persona automotivada buscará retos y oportunidades de expandir sus conocimientos y sus experiencias, mientras que los procesos de aceptación de normas, valores y regulaciones apoyan el desarrollo de la autonomía y la resiliencia.

El proceso de exilio y adaptación vivido por Nelson implicó enfrentar múltiples desafíos psicosociales. Adaptarse a una cultura diferente, aprender un idioma nuevo y establecerse en un entorno desconocido puede causar mucho estrés y ansiedad.

Es fundamental brindar apoyo emocional, social y práctico a las personas que atraviesan este proceso, para facilitar su integración y bienestar. Es importante resaltar que este caso también enfatiza la necesidad de fomentar la inclusión social y luchar contra los prejuicios y estereotipos. Los exiliados pueden enfrentar barreras para establecer relaciones sociales sólidas debido a las diferencias culturales y lingüísticas. Es fundamental fomentar la empatía, la comprensión y la tolerancia en las comunidades receptoras, para crear entornos acogedores y promover una integración exitosa. “La sociedad sólo puede ser comprendida en su totalidad, en su dinámica evolutiva, cuando se está en condiciones de entender la vida cotidiana en su heterogeneidad universal” (Lukács, 1971, p. 20).

Los psicólogos se preparan para acompañar a las víctimas con autores y con docentes investigadores de experiencia, para saber acercarse con respeto, comprender las personas y los contextos, saber preguntar para estar atentos en las narrativas de dos historias en las memorias subjetivas de la víctimas para ir tras el rastreo de los valores y reconocimientos propios de las

victimias sobre sus potencialidades y fortalezas, que pueden revivir en un sentido de vida y de comunidad que les permita resignificarse de manera crítica y proyectar nuevas formas de pensar y de vida. De ahí, que prepararse en formas de preguntar, es una de las facetas de su formación.

### Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas

Se formularán los siguientes interrogantes dirigidos a Nelson, con el objetivo de profundizar en la comprensión de las transformaciones experimentadas por el protagonista tras su proceso de desplazamiento y adaptación como migrante sobreviviente al conflicto armado de esta manera poder identificar de manera efectiva sus actividades frente a todo lo vivido.

**Tabla 1**

*Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas*

Tipo de pregunta	Pregunta planteada	Justificación desde el campo psicosocial
Circular res	¿El hecho de tener que huir a causa de la violencia generó alguna afectación emocional dentro del núcleo familiar?	Esta pregunta busca que Nelson reflexione e interiorice si él o algún miembro de su familia se ha visto afectado y de esta manera se pueda desarrollar un sentimiento protector y afectivo dentro del núcleo familiar y de esta manera prevenir algunas tensiones familiares. Quintero (1997) sugiere que “La tensión no es el factor más importante del problema sino el más inmediato y el punto de acceso más natural y discernible al complejo caos familiar” produzca” (p. 98).
	¿Cómo cree usted que su historia al igual que las de otras víctimas podría	Se busca reflexionar sobre la importancia de crear memorias, ante hechos que ya pasaron, pero que no se esperan repetir. García (2021) afirma que “Una realidad

---

	funcionar como una forma de generar una transformación social?	probablemente dolorosa y desgarradora, capaz de despertar los odios más profundos que puede experimentar un ser humano, pero que debe ser estimada como uno de los pilares para la formación de memoria histórica, como garantía de no repetición” (p. 8)
	¿Qué emociones crees que se hayan experimentado durante el tiempo de exilio?	Esta pregunta se centra en el análisis de los hechos vividos con la finalidad de encontrar conocimientos sobre la vida y las herramientas y habilidades con las que se cuentan para afrontarla. White (2004) sostiene que “En los sentimientos de las personas de ser miserablemente infelices y de mucho peso para cargar, personas que han pasado por un trauma, es muy importante” [...] “que estas respuestas sean reconocidas ampliamente y se les dé el mérito que les corresponde” (p. 4)
Reflexivas	¿Cómo considera que hubiera mejorado su calidad de vida, si hubiera participado con antelación de los encuentros de exiliados?	Con esta pregunta queremos lograr con los encuentros de exiliados, proporcionarles a las personas un espacio para compartir sus experiencias, hacerlos sentir comprendidos y apoyados, para mejorar su bienestar emocional.

---

---

White (2004) nos hace ver a los acompañantes de estos procesos, “que estas respuestas sean reconocidas ampliamente y se les dé el mérito que les corresponde” (p. 4)

¿Después de tantas violencias vividas, que esperas en un nuevo futuro?

A través de esta pregunta se quiere enfatizar la importancia de buscar apoyo emocional, desarrollar estrategias de afrontamiento y trabajar en la recuperación para poder visualizar un futuro de sí mismo.

White (2004) expone que, “En mi trabajo con personas que han sufrido un trauma recurrente en su vida, una de las cosas que primeramente considero es la restauración del valioso sentido de lo que son, este sentido de identidad preferida, de cómo ser persona, y que en esta presentación lo llamaré “sentido de mí-mismo” (p. 3)

¿Cómo crees que las experiencias vividas hayan afectado las perspectivas de la vida?

Se busca que a la víctima sea escuchado mediante sus relatos dentro de su proceso neuropsicológico en la narrativa, contribuyendo al reconociendo del dolor, como lo menciona Jimeno (2007), si no como una “terapia que a través de esa acción se mitigan los sentimientos de culpa, vergüenza, miedo, angustia, factores que perjudican la salud.

---

---

Estratégicas

¿Cómo podría colaborar usted para que otros exiliados tomen la decisión de contar sus dolores y poder ser escuchados?

A través de esta pregunta se busca crear en Nelson la importancia de contar su historia, para impulsar a otros a avanzar. Como afirma White (2006) “Cuando las historias de otros tocan ciertas cuerdas de nuestra propia historia o tocan alguna experiencia que hemos vivido, se produce una resonancia que inevitablemente nos mueve” (p. 10)

¿Qué diferencias hay en el trabajo que tiene hoy día al trabajo que tuvo antes de ser víctima del conflicto armado?

Buscamos trabajar en la valorización de la vida presente de Nelson donde pueda encontrar sus talentos y capacidades y pueda proyectar metas a corto, mediano y largo plazo y avanzar hacia un cambio y bienestar dentro de su vida. Seligman (1999) afirma que “la vida debe estar comprometida a nuestros valores y fortalezas para dar un significado donde podamos desarrollar metas que nos den cierto sentido vital” (p. 54)

¿Qué medidas crees que pueden ayudar a otros exiliados en situaciones similares a enfrentar mejor las dificultades del exilio desde una perspectiva psicosocial?

Esta pregunta se orienta a una construcción de una red de apoyo social, que desempeñe un diálogo generativo, donde se intercambien experiencias y sentimientos, logrando una reconstrucción emocional de la experiencia vivida y se adopten nuevos recursos frente a las vividas. González (2019), manifiesta que “se calcula que hay medio millón de refugiados,

---

---

demandantes de asilo y personas en situación similar en diferentes lugares del mundo, y ahí hay muchas historias que la gente se llevó consigo, fuera de Colombia” (p. 12)

---

*Nota.* Preguntas formuladas para el caso de Nelson. *Fuente.* Autoría propia

### **Análisis y presentación del Caso de Masacre en El Salado**

Colombia lleva una guerra interna de más de medio siglo donde se ha afectado miles de habitantes, donde la población civil resulta ser la más vulnerable, quedando en medio del conflicto y padeciendo de manera injustificada una violencia sin razón, donde los Grupos al Margen de la Ley, en especial las llamadas Autodefensas Unidas de Colombia “AUC”, que surgieron como un “grupo del pueblo para luchar contra las guerrillas” que en su paranoia de acabar con los grupos guerrilleros, utilizan la violencia como estrategia de terror en las comunidades que consideren afines con estos grupos guerrilleros.

En el año 2000 en medio del descanso nocturno la población de El Salado fue víctima de uno de los hechos más sangrientos que ha presenciado nuestro país, donde un pueblo fue sometido por alrededor de 450 paramilitares que tachándolos de “guerrilleros” arremetieron contra la comunidad en estado total de indefensión e implementaron actos de violencia a través de torturas, muertes y violaciones que duraron alrededor de 4 días.

#### **En Camino de la Reconstrucción de Todo lo Perdido**

“Los acontecimientos de la vida cotidiana, con su carácter intrascendente o rutinario, aparecen ante los ojos del investigador social como indicios plenos de significado, emergentes de una realidad que los utiliza como signos para manifestarse” (Pichon y Rivière, 1966, p. 65).

En esta comunidad del Salado, marcada antes de todo lo ocurrido, hablamos de la ruptura del tejido y el rol social como uno de los más evidentes emergentes psicosociales dentro de una comunidad unida donde habitaban, hoy solo se resume a cientos de personas que viven actualmente que tratan de reconstruir todo lo propio, existe una unión entre los habitantes, pero el miedo de relacionarse sigue junto con el temor que el otro pueda dañarlos nuevamente.

La falta de oportunidades es claro ejemplo donde las casas mantienen su infraestructura de abandono y pobreza que aún al día de hoy los acompaña; negándole la oportunidad de llevar una vida digna, el desplazamiento forzado y el desarraigo de la identidad, el abandono de sus hogares es algo que no se puede ocultar ante la mirada de esta comunidad que es considerado un pueblo fantasma donde solo unos pocos han decidido volver, donde el miedo y la zozobra les impide reconstruir su comunidad por completo.

Echeburúa (2007) confirma que, “La reacción de la víctima depende de parámetros objetivos relacionados con acontecimientos estresantes externos, pero también de la evaluación cognitiva de la víctima en relación con los recursos psicológicos (intra e interpersonales) disponibles para hacer frente a los eventos estresantes” (p. 374).

Los emergentes antes mencionados resaltan la complejidad y la resiliencia a la recuperación de estos eventos fuertes y traumáticos. Los aspectos detallados afectan desde los puntos de vista emocionales y sociales a los habitantes de la población desde la propia perspectiva del ciudadano como del contexto en general, así como la cohesión social y dinámicas comunitarias, pero hace su énfasis en el impacto psicológico de la comunidad el cual se sabe que fue extremadamente alto. Echeburúa (2007) manifiesta que “En síntesis, el alcance del daño psicológico está mediado por la gravedad del suceso, el carácter inesperado del acontecimiento y el daño físico o grado de riesgo sufrido, la mayor o menor vulnerabilidad de la víctima” (p. 375).

### **Lo Impactos que Llevan al Camio de la Reconstrucción**

Las huellas existentes por lo padecido en la situación vivida en el Salado, comprende una transformación en las dinámicas sociales, culturales, cambios drásticos en el bienestar físico y mental, así mismo afecta la adaptación y resiliencia en la comunidad afectada. White (2016) afirma que, “La naturaleza irreconciliable de las experiencias traumáticas sitúa a la persona en

territorios de significado que quedan separados de estos temas familiares y de la narración de su ser” (p. 41).

En cuanto al impacto biológico, las personas directamente afectadas por la masacre sufrieron lesiones físicas y, en algunos casos, la pérdida de familiares, lo cual puede generar consecuencias físicas posteriores en quienes sufren la pérdida. En términos de los impactos psicológicos, los eventos traumáticos padecidos generaron un incremento en los niveles de estrés postraumático, para las personas que presenciaron o fueron víctimas directas del evento, lo que da como resultado impactos de afloramiento de manifestaciones traumáticas asociadas con depresión, ansiedad, así como otros problemas de salud emocional. En cuanto a las manifestaciones sociales, la comunidad del Salado ya estaba fuertemente afectada por su injerencia en el conflicto, donde la masacre simplemente exacerbó el miedo y la desconfianza en la región, generando un impacto negativo en las relaciones sociales.

Por último, en términos del impacto cultural, el Salado tenía una rica tradición cultural que fue severamente afectada por la masacre. Muchas prácticas y expresiones culturales se vieron interrumpidas debido al trauma y desplazamiento de la comunidad. Además, la violencia generó un silencio colectivo en la comunidad, provocando la descomposición de los elementos culturales importantes. Estos impactos afectan las dimensiones cotidianas de las personas y de la colectividad. Arenas (2017) manifiesta que:

Una situación de crisis de tipo circunstancial como un estado episódico de trastorno que incapacita a un individuo o comunidad de forma habitual, por lo anterior, se brinda acompañamiento psicosocial, reconociendo como recurso la capacidad de organización que tiene la comunidad (p. 33).

## **La Simbolización Resiliencia y Experiencias en Camino de la Transformación**

A pesar de la violencia sufrida, se hacen presentes los relatos de resiliencia de las personas que lograron sobrevivir, estas historias demuestran cómo la comunidad desarrolla capacidades para enfrentar adversidades, reconstruir sus vidas y sanar sus heridas emocionales, donde a resiliencia se evidencia como eje para reconstruir sus hogares y su tejido social, así aliciente de búsqueda de justicia y su resistencia a la impunidad. Además, se pueden observar experiencias de transformación en el discurso, relacionadas con el proceso de curación y reconstrucción de la comunidad.

Al reconocer las necesidades y los padecimientos de las víctimas, resulta de nuestro interés como psicólogos contribuir en la comprensión y acompañar en la transformación de las dinámicas psicosociales negativas que se generan por el conflicto en Colombia, como profesionales fomentar un dialogo inicial donde la comunidad se hace participe exponiendo sus experiencias interioriza lo ocurrido y se lanza a la comprensión de su realidad para dar el primer paso al cambio y resignificar lo ocurrido.

Como profesionales, nuestro deber es brindar acompañamiento individual, familiar y colectivo, donde la comunidad crea redes de apoyo, pueda dar paso a la recuperación emocional, la recomposición del tejido social y las creencias, dando un nuevo sentido de esperanza a la vida y la dignificación restablecida.

A su vez, procesos como los de la construcción de memorias, por medio del acompañamiento psicosocial el cual se fundamenta en la memoria social, reconocimientos públicos de memorias como acciones resilientes y resistentes. Autores como Marques y Páez (1998), han señalado como mediante los testimonios se logra generar una resignificación de las adversidades. Otros Autores como Beristain y Rivera (1994) quienes indican como el

acompañamiento con las comunidades en centro américa sugirieron crear grupos de apoyo mutuo motivando dentro de las comunidades ha permitido crear lideres con vocaciones de transformación y con capacidad de transformar su realidad y empoderar estas formas de resistencia y afrontamiento positivo, resurgiendo un soporte emocional y social, como un claro ejemplo de ello lo podemos evidenciar en Guatemala con el grupo de apoyo mutuo GAM. (2010) y el equipo del salvador las “dignas” quienes gracias a diversas experiencias de apoyo a víctimas.

La praxis psicosocial es muy compleja y comprometida en donde el deber profesional es generar condiciones de restitución, reparación, pero a su vez procesos de reintegración, basados en promover el fortalecimiento comunitario será entonces uno de los grandes propósitos de la acción psicosocial a las víctimas del conflicto, el mejorar las condiciones del contexto comunitario y de las limitaciones políticas, en las que se requieren una atención integral prioritaria, favorece la reducción de factores de vulnerabilidad, nombrando a Montero (2004) con su visión de la importancia de la psicología dentro del contexto de la comunidad, orientando su acción primordial el mejoramiento de la calidad de vida de los integrantes de la comunidad y la eliminación de la desigualdad que tantas afectaciones negaciones genera a la sociedad.

Poder acompañar estas experiencias invitas a una participación más profunda de lo cotidiano o tradicional que individualizan los trastornos en los padecimientos patológicos, estos acompañamientos no son solo modelos biomédicos, son modelos prevencionistas que se construyen a partir de las experiencias de las comunidades, sus agentes sociales y el empoderamiento de la sociedad en general.

### Estrategias Psicosociales del Caso de Masacre en El Salado

Se plantean las siguientes estrategias psicosociales con el objetivo de fortalecer los recursos disponibles para afrontar desafíos y mejorar la capacidad de la comunidad para enfrentar situaciones adversas a través de la colaboración y la implicación directa de sus miembros.

**Tabla 2**

*Estrategias de Abordaje Psicosocial Propuestas para la Comunidad del Salado*

Estrategia 1	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
	Apoyo psicosocial grupal “Comunidad Unida”.	La estrategia ha sido diseñada con un enfoque integral para fortalecer la capacidad de las personas víctimas en el Salado, Departamento del Bolívar para superar,	Fase de Inicio (2 meses). Fase de Planificación (4 meses). Fase de Ejecución o Implementación (12 meses).	Campañas que aumenten la conciencia sobre la salud mental y reduzcan el estigma asociado con buscar apoyo psicológico. Capacitaciones y charlas sobre la	Fortalecimiento y potenciación de las habilidades de afrontamiento y adaptabilidad. Mejor salud mental y emocional de la comunidad.

---

<p>enfrentar y sobreponerse a las situaciones adversas que han tenido que padecer por el conflicto armado. Esta busca promover el empoderamiento entre los pobladores del Salado a través de grupos de apoyo psicosocial y brindar un espacio seguro para compartir y procesar sus vivencias, recibir apoyo emocional y fortalecer sus recursos de afrontamiento. Objetivo: Promover el apoyo mutuo y solidaridad entre los</p>	<p>Fase de Supervisión y evaluación (3 meses y continuamente). Fase de cierre (3 meses). Talleres interactivos que impartan destrezas prácticas para enfrentar de manera efectiva los desafíos que dejaron los traumas vividos durante el conflicto armado.</p>	<p>resiliencia, sus beneficios y cómo desarrollarla. Apoyo psicológico, individual y comunitario para abordar las necesidades emocionales y psicológicas.</p>	<p>Inclusión de elementos culturales en el proceso de recuperación.</p>
---	---	---	---

---

Estrategia 2	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Fortalecimiento de la red de apoyo comunitario "Comunidad Solidaria".	Esta estrategia tiene como objetivo fortalecer la red de apoyo comunitario en el Salado, promoviendo la solidaridad y la colaboración entre vecinos y organizaciones locales. Se busca crear una red de apoyo que pueda proporcionar recursos emocionales, sociales	Fase de Inicio (1 meses). Fase de Planificación (2 meses). Fase de Ejecución o Implementación (6 meses). Fase de Supervisión y evaluación (1 mes y Continuamente). Fase de cierre (2 meses).	Realización de reuniones de seguimiento con los grupos de apoyo para evaluar su funcionamiento y necesidades. Establecimiento de alianzas con organizaciones locales para ampliar la red de apoyo comunitario. Promoción de la participación de los pobladores en la red	Una red de apoyo comunitario fortalecida que proporcione recursos emocionales, sociales y materiales a los pobladores del Salado, facilitando su afrontamiento a la situación expresada.	

		<p>y materiales a los pobladores.</p> <p>Objetivo: Fortalecer la red de apoyo comunitario para potenciar los recursos de afrontamiento de los pobladores del Salado.</p>		<p>de apoyo, incentivando la solidaridad y el apoyo.</p>	
Estrategia 3	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases – Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
	Fortalecimiento de Capacidades Productivas.	Esta estrategia tiene como objetivo fortalecer las capacidades productivas de los pobladores del Salado, brindándoles oportunidades	<p>Fase de Inicio (1 meses)</p> <p>Fase de Planificación (2 meses)</p> <p>Fase de Ejecución o Implementación (6 meses)</p>	<p>Realizar diagnósticos de habilidades y recursos productivos de la comunidad.</p> <p>Brindar capacitaciones en emprendimiento,</p>	<p>Que los pobladores tengan oportunidades económicas sostenibles y mayor autonomía financiera.</p>

---

económicas sostenibles.	Fase de Supervisión y evaluación (1 mes y continuamente)	gestión empresarial y desarrollo de habilidades laborales.
Objetivo. Potenciar recursos económicos y generar autonomía financiera.	Fase de cierre (2 meses).	Proporcionar asesoría y apoyo técnico en la implementación de proyectos económicos.

---

*Nota.* Estrategias de abordaje psicosocial para la comunidad del salado. *Fuente:* Autoría propia.

### **Informe Analítico y Reflexivo de las Experiencias Vividas en cada Territorio**

La importancia de este contexto como entramado simbólico y vinculante radica en que estos elementos son fundamental para la construcción de identidades individuales y colectivas. Este abarca no solo el entorno físico en el que se desarrolla la vida cotidiana, sino también las dimensiones socioeconómicas, culturales y políticas que influyen en la forma en que las personas interactúan y se relacionan con su entorno.

El estudio realizado se ha considerado teniendo en cuenta varios contextos del Departamento de La Guajira donde se vivió el conflicto armado. En Maicao, un pequeño lugar que ha cargado con grandes problemas el contrabando al ser un municipio fronterizo ha hecho que diversos grupos al margen de la ley lo vean como un lugar perfecto para cometer sus delitos (microtráfico, delincuencia común extorción). Dentro de este municipio centrándonos en el Barrio Paraíso pudimos encontrar que en este lugar donde reina la miseria las personas son seres recipientes que luchan con lo que pueden y que en medio de tanta violencia aún mantienen intactos sus sueños de surgir y la esperanza de avanzar.

El Municipio de Hatonuevo, La Guajira ha sido un espacio donde se ha presenciado y vivido el conflicto armado en varias oportunidades y donde muchas víctimas de otros departamentos (Cesar y Bolívar) han llegado a refugiarse aquí. En la vereda El Pozo, El Rodeíto, Hatonuevo la cual hace parte del resguardo indígena wayuu Rodeíto. Este lugar fue escenario del conflicto armado el 28 de enero del 2001, donde ocurrió una masacre, pues 13 indígenas wayuu fueron asesinados, siendo esta la masacre más grande en contra la comunidad Wayuu en el Departamento de La Guajira.

Las víctimas de esta masacre pertenecían a todas a una sola familia, la cual era del clan Uriana. Sin embargo, lo que se dice es que el grupo armado que llegó a este lugar buscaba a la

matriarca de la familia porque esta había hecho varias denuncias sobre el narcotráfico y paramilitares, pero lastimosamente 13 personas fueron asesinadas. Desde este momento el resto de la familia tuvieron que ser desplazarse forzosamente al país de Venezuela. Desde entonces esta vereda ha permanecido sola. Todas las casas de barro construidas en este lugar se acabaron. Por este acontecimiento muchas familias vecinas tuvieron que emigrar.

Desde el contexto del Bario Buenos Aires del Municipio de Riohacha, las vivencias del contexto comunitario refieren un cambio trascendental en referencia de años anteriores, donde el contexto permitía disfrutar de ambientes sanos y armónicos, cambiando con la llegada de panfletos amenazantes que han comprimido o reducido a los integrantes de la comunidad al interior de las viviendas, medida adoptada como estrategia de protección arraigada a mitigar las múltiples amenazas que surgen para los habitantes del contexto, que se cohíben y optan por permanecer dentro de sus viviendas.

En la vereda de Rio Claro Municipio de Dibulla, en el Departamento de La Guajira, se registró una grave situación de violencia armada que involucra a dos familias. Según las autoridades municipales, este conflicto ha resultado en varios asesinatos y heridos en el transcurso del último año. La situación es tan preocupante que se ha convocado un Consejo de Seguridad para buscar soluciones y detener esta guerra a muerte que ha afectado a las veredas de la zona. Es importante destacar que la violencia armada en esta región es un problema que requiere atención y acciones concretas para garantizar la seguridad y el bienestar de la comunidad.

En el Municipio de San Juan del Cesar, La Guajira, en la vereda La Laguna es habitada por solo indígenas, de la cual han sido olvidados, han sufrido discriminación y desprecio hacia su cultura, y es abatida en constante presencia por grupos armados ilegales, generando así en la

comunidad un ambiente de inseguridad y violencia. Ocurren constantes amenazas, extorsiones y hechos de violencia a los miembros de la comunidad. Desde el año 2010 que volvió a hacer habitada, con una población de 148 indígenas entre ellos adultos, jóvenes y niños, con la esperanza de tener una vida digna.

Estos contextos seleccionados resaltan la importancia de nuestro papel como psicólogos en formación, pues se ha visualizado la realidad de la violencia y reflexionar sobre cómo podemos contribuir a generar un cambio positivo y promover la paz en el Departamento de La Guajira.

### **Valorización y Aprecio de Recuerdos Capturados**

Los aspectos simbólicos y subjetivos forman parte de las interpretaciones y significados que las personas asignan a determinados objetos, conceptos, acciones o situaciones, estos varían según la cultura, la experiencia individual y la percepción personal, en el contexto de las víctimas, estos elementos son fundamental en la cultura, la identidad y la toma de decisiones. Además, influyen en creencias, actitudes y comportamientos, esenciales para comprender las diferencias culturales y las motivaciones de cada individuo.

Desde cada uno de los contextos visitados, tanto lo simbólico como lo subjetivo, manejan una sinergia que los atrapa bajo una misma realidad, la cual se convierte en una representación ideal, interpretados perfectamente por las imágenes capturadas y por la historia de las experiencias evidenciadas, las cuales permiten visibilizar el dolor padecido y reflejado en cada una de los ensayos realizados, logrando dimensionar y reconocer hechos de violencia expresados en las situaciones descritas mediante las diferentes narrativas aportadas, es reconocer el sufrimiento, el miedo, la injusticia, la vulnerabilidad, las emociones y experiencias profundas que impactan dichas contextos, “al cambiar el estilo de vida y producirse un acercamiento con

las tecnologías de la muerte, se producen alteraciones en las condiciones de vida y la constitución subjetiva de los mismos” (Paz, 2021, p. 61).

A pesar de los diferentes escenarios seleccionados y captados, todos reflejan y reconocen el dolor y las memorias que caracterizan la construcción de las representaciones simbólicas, es decir el sufrimiento, el miedo, la injusticia, la vulnerabilidad y las emociones, mientras que al mismo tiempo se perciben y construyen pensamientos de resistencia, solidaridad y la esperanza como formas de reparación, auto reparación y reconstrucción en medio del dolor con un enfoque orientado al fortalecimiento y transformación de conciencia personal y colectiva del tejido social, “la consciencia más plena y activa del problema, pasa a ser vivido también como propio y no sólo como ajeno” (Rodríguez, 2009, p. 932).

Cada escena plasmada representa una realidad existente, que solo con su documentación pueden exponerse, de lo contrario permanecerían ocultas y nunca visibilizadas pese a la problemática que representan, se sabe que aunque estas están expuestas dentro del contexto y de hacer parte de la historia de la comunidad, es solo mediante estas exposiciones que se logra una comprensión completa de lo que ocurre o ha ocurrido, de la dimensión y lo más importante lo que experimenta quién lo padece o lo padeció, arrojando información crucial para que nosotros logremos orientar y contribuir con una concepción que motive a transformar los factores que afectan la realidad social del contexto, potencializar las capacidades de construcción de pensamientos de las víctimas e impulsar una intencionalidad que permita un cambio positivo de los fenómenos del conflicto que afectan el bienestar de los sujetos sociales, equilibrar la realidad social, estabilizar la forma de pensar, actuar y sentir para todos los integrantes del contexto donde ocurren estos fenómenos.

## Recuerdos Vivos

Cada persona y grupo social pueden poseer sus propios recuerdos. Cada uno recuerda lo vivido de manera personal, pero las memorias colectivas como las de naciones, grupos sociales y familias no pueden remontarse a memorias individuales. Poseen sus propios principios y dinámicas básicos que estructuran lo que los individuos recuerdan. Como señaló uno de los pioneros en este campo, el sociólogo francés Maurice Halbwachs (1992) “los recuerdos individuales siempre están moldeados por marcos sociales predeterminados; La facultad humana de recordar incluye la necesaria referencia a contextos colectivos” (p. 44).

La experiencia que se vivió deja la reflexión de que el lenguaje propio de un contexto tiene un valor, ya que nos permiten expresar y comunicar las experiencias y realidades de las personas que se encuentran dentro del contexto, teniendo en cuenta que a través del arte y las acciones psicosociales y comunitarias, se exploran las posibilidades expresivas de estos lenguajes y utilizarlos como herramientas para la transformación social.

Por medio de lenguajes alternos como el arte se pueden co-construir memorias colectivas, este desafía todas las fronteras lingüísticas, se considera un lenguaje universal y, por lo tanto, un recurso ideal para comprender las perspectivas de los demás, en particular su perspectiva sobre el conflicto, el arte es un instrumento poderoso para la reconciliación colectiva entre comunidades en la contrición de estas expresiones podemos mostrar lo que la boca no es capaz de decir, lo que nos ojos no son capaces de ver, los que los oídos no son capaces de oír y manifestar en una voz silenciosa por medio de la imaginación hechos que ocurrieron, gracias a esto se puede ser capaz de sentir como aquellos que si lo sintieron y lo padecieron para desarrollar la empatía conviviéndose en testigos vivos de todo lo alguna vez paso.

La utilización de lenguajes alternativos en este proceso puede ser especialmente eficaz, ya que permite abordar de manera creativa e innovadora las problemáticas sociales, generando propuestas y soluciones novedosas, de esta manera, se pueden catalizar desde estos lenguajes alternativos diferentes violencias sociales, contribuyendo a la construcción de una sociedad más justa y equitativa, otras de las manifestaciones que se puede apreciar a través de las imágenes son el apoyo mutuo entre los habitantes, la búsqueda de justicia y la lucha por la paz.

Estas manifestaciones demuestran la capacidad de las comunidades para enfrentar y superar las adversidades, manteniendo su esperanza y determinación frente a la violencia. Así lo confirma Montoya (2020) nos dice que “involucra a la comunidad a la acción y el activismo, promueve la capacitación de esa misma comunidad para la denuncia y mejora de la situación de partida” (p.10).

### **Afrontamiento Resiliente**

Al permitir compartir sus historias y experiencias, destacan su capacidad para enfrentar desafíos, buscar soluciones a pesar de las adversidades, la búsqueda de justicia y verdad, la resistencia cultural y el fortalecimiento de la solidaridad entre las comunidades afectadas. Estas exteriorizaciones plasman la capacidad que tiene las personas para reconstruir sus vidas y luchar por un futuro mejor en base a muestras de apoyo emocional, la creación de redes de seguridad comunitaria y la colaboración en proyectos de reconstrucción. Lo corrobora Montoya (2020), quien expresa que los proyectos “habilita a los y las participantes para expresar sus ideas, historias y experiencias a otros miembros de la comunidad” (p.10).

Se puede visualizar la iniciativa, expresado en la selección del fenómeno a estudiar, la independencia, se refleja al momento de realizar las respectivas narrativas, creatividad, reflejado en las elaboraciones mentales para la construcción de los trabajos y la toma de evidencias en la

comunidad y moralidad, manifestado bajo la identificación de las diferentes problemáticas sin prejuicios para la comunidad. Cantera (2009) manifiesta que “la fotografía permite visibilizar la violencia política, generar nuevos significados sobre la experiencia de dictadura vivida y poner de manifiesto situaciones que el sistema intenta legitimar” (p. 933).

Al fomentar una participación y equitativa, se promueve la inclusión de voces marginadas y se desafían las narrativas hegemónicas, con ánimo a la construcción de memorias colectivas para que reflejen la diversidad de experiencias y perspectivas, desafiando estereotipos y prejuicios arraigados, estas memorias colectivas, basadas en el diálogo y la escucha mutua, tienen el potencial de generar conciencia social y movilizar acciones concretas para abordar las violencias sociales.

### Figura 1

#### *La entrada del recuerdo y la soledad*

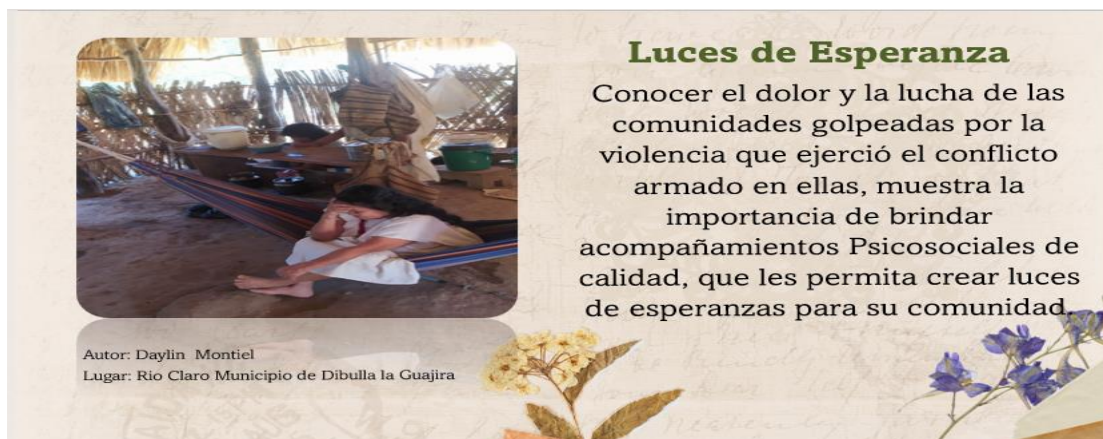


*Fuente.* Autoría propia.

Los caminos muestran la entrada a lo que un día fueron hogares y hoy solo son ruinas y recuerdos de un dolor.

## Figura 2

### *Luces de esperanza*

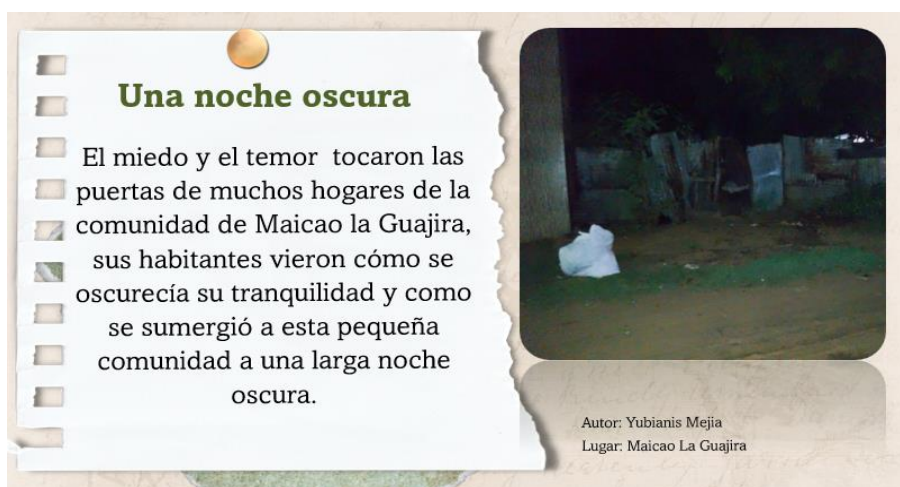


*Fuente.* Autoría propia.

La esperanza simboliza la sanación del dolor, de muchas comunidades golpeadas por la violencia.

## Figura 3

### *Una noche oscura*



*Fuente.* Autoría propia.

El Municipio de Maicao La Guajira, tuvo una larga noche oscura.

## **Aplicación Reflexiva de Memorias Colectivas**

Las fotografías son testigos visuales de la historia vivida, estas transmiten emociones, contextos y condiciones de vida de las víctimas y sus comunidades, estas imágenes pueden ser poderosas herramientas que aportan empatía y comprensión en quienes las ven y las leen, sobre todo, las fotografías y las narrativas escritas sirven como registros tangibles de la memoria histórica, ayudan a preservar la historia de las víctimas y de las comunidades afectadas, evitando que se olviden o se distorsionen los hechos con el tiempo.

Cabe resaltar que, estas ayudan a identificar a los perpetradores de abusos contra los derechos humanos y a buscar reparación y justicia para las víctimas. Rodríguez (2016) expone que:

Primero, a través de Foto-voz se obtiene la posibilidad de percibir el mundo desde el punto de vista de los marginados, los menos representados y de las poblaciones vulnerables, lo cual incrementa el poder y voz individual de los participantes a través de las imágenes y las narrativas (p. 18).

Las fotografías proporcionan pruebas visuales tangibles de los eventos que ocurrieron durante períodos de violencia armada, además, la fotografía y la narrativa tienen el poder de romper el silencio y el olvido que a menudo rodea a estos acontecimientos traumáticos, al dar voz a las víctimas y testimoniar sus experiencias, se contribuye a dar visibilidad a sus historias y a reconocer su sufrimiento, esto es fundamental para la construcción de una memoria histórica más completa y veraz. La fotografía y la narrativa generan un impacto profundo en quienes las observan, al confrontar visualmente el horror y las consecuencias humanas de la violencia armada, se puede despertar una reflexión crítica sobre las causas subyacentes de estos conflictos, así como sobre el papel individual y colectivo en su prevención.

## Conclusiones

La experiencia en el diplomado fue asumir el rol de psicólogo comunitario buscando aumentar el bienestar de las víctimas y reducir la injusticia, donde la teoría de Maritza Montero fue clave pues esta ha hecho un grande y maravilloso e incalculable aporte a la profesión compartiendo una claridad absoluta de las acciones que fomentan el bienestar y la justicia en las comunidades. Los psicólogos estamos en el deber ético de formarnos al escoger esta carrera para brindar un acompañamiento de calidad, pues no se es buen psicólogo por simplemente expresarlo, sino que los hechos en las intervenciones y acompañamientos hablarán por sí mismos.

Cada una de las actividades realizadas fueron de gran relevancia y de contribución para la labor como psicólogos, entre ellas se nombran: las memorias vivas (son una parte importante de la historia y la comprensión de los impactos de la violencia armada en las víctimas) y los ejercicios de foto-voz llevados a cabo reflejan la realidad que han tenido que padecer muchas comunidades a nivel individual y colectivo, emitiendo un mensaje claro y conciso; algunos de esperanza, otros de tristeza y desolación, pero donde solo con la visualización del entorno se percibe lo que está viviendo o vivió, transmitiendo sensaciones que se convierten en el complemento perfecto para la interpretación de la imagen y las palabras tratando de dar una explicación quedan sobrando pues cada una posee su propia voz para cada individuo.

Al conocer realmente historias, se comprendió de mejor manera donde las manifestaciones resilientes observadas en el curso y obtenidas en el abordaje, arrojan la capacidad de las víctimas para adaptarse y superar situaciones de violencia armada, donde es relevante la postura que tome el psicólogo en su acompañamiento a las víctimas.

### Referencias bibliográficas

- Bello, M. (2010) Tendencias del Acompañamiento Psicosocial y Estrategias para la Identificación de Recursos Protectores y de Afrontamiento. El daño desde el enfoque psicosocial. Programa de Iniciativas Universitarias para la Paz y la Convivencia (PIUPC) Universidad Nacional de Colombia. Pp 59-63.  
<http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/595>
- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia Vol. 5  
(1). [https://www.researchgate.net/publication/37808070\\_La\\_fotointervencion\\_como\\_herramienta\\_docente](https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente)
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? En Psicología Conductual, Vol. 15, N.º 3, 2007, pp. 373-387.  
[https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua\\_15-3oa-1.pdf](https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua_15-3oa-1.pdf)
- Fabris, F.; Puccini, S.; Cambiaso, M. (2010). Un modelo de análisis de la subjetividad colectiva a partir del análisis de los emergentes psicosociales. Revista Campo Grupal, XIII, 127.  
<http://milnovecientoosesentayochoblogspot.com/2015/08/un-modelo-de-analisis-de-la.html>
- García-Vesga, María Cristina; Domínguez-de la Ossa, Elsy (2013) Desarrollo teórico de la Resiliencia y su aplicación en situaciones adversas: Una revisión analítica. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, vol. 11, pp. 63-77  
<https://www.redalyc.org/pdf/773/77325885001.pdf>

- Móllica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. *Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política*.  
<http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/226>
- Montoya, E. (2020). Foto voz como técnica de investigación en jóvenes migrantes de retorno. *Trayectorias migratorias, identidad y educación. EMPIRIA. Revista de Metodología de las Ciencias Sociales*, núm. 45, pp. 15-49.  
<https://www.redalyc.org/journal/2971/297168309001/html/>
- Rodríguez R. Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En *Temas en Psicología*, Vol. 24, N.º 3, pp. 927 - 945.  
<https://dx.doi.org/10.9788/TP2016.3-09>
- Rodríguez, A. (2009). Acción sin daño y reflexiones sobre prácticas de paz: una aproximación sobre la experiencia colombiana. Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias Humanas. P. 31 - 46 [https://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221-Rodriguez\\_Ana-2009-N\\_1-205.pdf](https://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221-Rodriguez_Ana-2009-N_1-205.pdf)
- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Posttraumático. En *papeles del psicólogo* Vol. 27 (1) pp. 40-49.  
<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>
- White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: *Recursos psicosociales para el post conflicto*, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. <https://pranaschile.org/wp-content/uploads/2018/04/MW-Consecuencias-del-trauma.pdf>

## Apéndices

### Apéndice A

*Noticiero UNAD En Búsqueda Memorias Ocultas Grupo 9*

Link: [https://youtu.be/JpCoHNa\\_KLg](https://youtu.be/JpCoHNa_KLg)