

**Abordaje de contextos desde los enfoques narrativos: la imagen y la narrativa como
herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia: Tolima, Chocó,
Caldas y Risaralda**

Ana Melissa Montealegre Montes

Clara Rocío Ospina Hernández

Diana María Olaya Grajales

Elvia Marina Montoya Quejada

Gregorio Olanier Hernández González

Asesor

Tutora: Juliana Andrea Pineda

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

2023

Resumen

Dentro de la revisión de los casos abordados a lo largo del curso, grosso modo, se evidenció el gran impacto negativo producto de la ola de violencia que enluta el país, la misma que ha dejado a cientos de familias en condición de vulnerabilidad ante las diferentes situaciones victimizantes y experiencias traumáticas que han tenido que enfrentar a raíz del conflicto armado en Colombia, sin embargo, es perentorio destacar que dentro del contexto de violencia se da una dualidad innegable y es la existente entre victimización y transformación, toda vez que en los procesos de observación exploratoria de este tipo de comunidades se evidencian personas que aún les cuesta dejar atrás ese pasado traumático y otras que por el contrario, han tomado esa fuerza resiliente que les permite ser transformadores no sólo de su propia vida, sino de muchas que a su alrededor necesitan ese impulso humano.

Grandes líderes y lideresas a nivel social, emergen de situaciones traumáticas permeando cualquier tipo de barrera victimizante como muestra resiliente y ejemplo de empoderamiento ante la necesidad de impulsar a diferentes comunidades golpeadas por la violencia, y es tal vez, la única forma que tienen de alzar su voz en pro de esa necesidad transformadora que demanda por todos los medios garantías de vida en su país, la reparación en búsqueda de una recuperación exitosa del tejido social que necesitan para lograr por fin, tener una vida digna y tranquila.

Como herramienta terapéutica trazada desde el Acompañamiento Psicosocial en escenarios de violencia, la imagen y la narrativa permiten ser un proceso facilitador que de construye historias, aflora sentimientos y da un paso reparador.

Palabras claves: Conflicto, resiliencia, transformación, psicosocial, tejido social.

Abstract

In Colombia, violence for years has become a phenomenon that over time has left thousands of victims, affecting family dynamics, leaving behind disappearances, displacements, among others. This work aims to first analyze the story of Ernesto who was exiled with his family to another country due to the armed conflict where there was an exile from his community, culture, and the violation of his rights. However, the coping mechanisms allowed him to raise his voice so that his story is heard and not repeated. In the same way, the case of the massacre in El Salado is analyzed, representing the symbolic elements of violence, resilience, and the formulation of strategies for transformation. Collectively in said community. In the same way, the reflective report carried out in phase 3 of the Diploma is presented. From this, value is given to narrative as a mechanism of expression for a redignification of life.

Keywords: Violence, forced displacement, armed conflict, resilience, massacre.

Tabla de Contenido

Análisis del Caso Ernesto y la Búsqueda del Renacer	7
Tabla 1	10
Análisis del Caso Masacre en el Salado, Memorias de la Guerra	13
Cuestionamientos	14
Tabla 2	16
Informe analítico y reflexivo	Error! Bookmark not defined.
Conclusiones	23
Referencias	Error! Bookmark not defined.
Apéndices	266

Lista de Tablas

Tabla 1 *Formulación de Preguntas*10

Tabla 2 Estrategias16

Lista de Apéndices

Apéndice <i>Enlace del video de youtube realizado en el paso 3</i>	26
--	----

Análisis del Caso Ernesto y la Búsqueda del Renacer

El caso de Ernesto es el vivo reflejo de una problemática significativa a nivel social en Colombia, país víctima de manera global de un conflicto armado interminable que deja dolor, miseria y exilio en gran parte de su población, el desplazamiento forzado para cualquier ser humano es difícil, pero para los niños, es una situación desconocida, angustiada y desesperante que los enfrenta abruptamente a escenarios no seguros y que deterioran notablemente su desarrollo integral.

Ernesto es una triste víctima del conflicto armado aun siendo muy niño, el exilio fue una solución de emergencia que trajo consigo la desintegración de su familia... exilio que, además, le produjo incertidumbre y desasosiego, sentimientos que fueron siendo mitigados por su madre que amorosamente trataba de conservar las costumbres colombianas, sin embargo, los refugiados lastimosamente a nivel social connotan estigmatización y él no fue la excepción.

Los años pasaban y Ernesto no tenía ese sentido de pertenencia que forja la personalidad del ser humano, ese que da paso a la claridad de raíces y cultura, por eso entendió que volver a Colombia aun cuando el temor seguía ahí, le permitiría sanar y encontrar por fin esa identidad que tanto anhelaba. Baumeister y Leary (1995, como se citó en Corona, 2020), enfatizan en la importancia del sentido de pertenencia inherente completamente al ser humano y por ello, desarrolla en él, una motivación necesaria de pertenecer a algún lado específico, de ahí esa carencia marcada de Ernesto por buscar su ser, que conecta, además, con patrones emocionales que ligan su bienestar y su desempeño de vida.

La guerra, desde el relato de Ernesto, pretende ser un ejercicio de dolor continuó que busca preservar en los corazones de sus víctimas sentimientos de venganza en el que los ciclos

de violencia sean repetidos generación tras generación, Colombia es un país lastimosamente regido por una violencia interminable que soslaya la reparación como asunto perentorio de sanación que, a su vez, da paso al exilio, una solución viable y rápida para la población víctima de conflicto armado.

Vargas (2000, como se citó en Gonzales y Molinares, 2010), afirma que Colombia viene de un hilo conductor cultural de violencia, en la que esta, es vista como una opción viable que funciona en gran medida claro está, para atender asuntos de diferente orden social, sin embargo, Ernesto, es partidario de que esa cultura debe romperse desde el deber ser, ese mismo que viene cargado de un cambio de vida transformador, de romper cadenas de violencia desde el ejemplo de muchas historias de vida que aun cuando están cargadas de dolor, alzaron su voz para seguir viviendo en paz, pero ese seguir puede ser aquí, en su país, en su tierra, en el espacio que consideran suyo.

Indiscutiblemente, según la historia de vida de Ernesto, se puede inferir que Colombia da muestra de la precariedad de su política de estado que denota no solo inequidad e injusticia, sino que demuestra la falta de planes de contingencia y garantías que le permitan a las víctimas de conflicto armado, soluciones inmediatas ante el desplazamiento, por ello Ramírez, (2006, como se citó en Gonzales y Molinares, 2010), reafirma la postura del parlamento Europeo cuando concluyen que el conflicto en Colombia no solo es una cuestión netamente armada.

Es satisfactorio ver como desde historias de vida traumáticas enmarcadas en situaciones victimizantes, sale a flote la capacidad resiliente humana, la misma que Carazo (2018), define como una proyección esperanzadora a futuro aun cuando el pasado venga cargado de acontecimientos desestabilizadores.

Ernesto confía plenamente, en que regresar y socializar con las diferentes víctimas su historia, permitirá que sus voces se encuentren con las memorias de quienes se quedaron estancados y ayudará a que el exilio no se repita, traerá consigo recuperación y reconstrucción, así mismo, Rodríguez, (2018), expresa que la resiliencia tiene la particularidad de también ser aprendida. Incluye conductas y acciones que se pueden imitar y que pueden desarrollar en el individuo múltiples beneficios en el ejercicio de replantearse su ritmo de vida y proyectarse hacia un futuro con enfoques diferentes aun cuando hay un pasado lleno de dolor y afectaciones no solo a nivel individual sino colectivo.

Ernesto es ejemplo de tenacidad, de amor por su patria, aunque esta ni siquiera sepa quién es él, y aun así está empeñado en regresar para darle a quienes son víctimas del conflicto armado una voz de esperanza, un consuelo y, sobre todo, desde su historia de vida demostrar que puede haber otra vida después del dolor y del sufrimiento pero que eso sólo sucede cuando se está dispuesto, únicamente cuando se quiere.

Tabla 1*Formulación de Preguntas Circulares Reflexivas y Estratégicas*

Pregunta	Argumentación
Pregunta circular: ¿Qué aspectos positivos puede usted identificar después de tener esta experiencia y tomar la decisión de salir adelante?	Según Escobar y Terwengel (2002) las circunstancias difíciles traen consigo, oportunidades para el desarrollo y el crecimiento personal lo que puede ayudar al individuo a responder de manera activa y efectiva a las circunstancias de la vida. Se resalta la resiliencia de las víctimas, la motivación por avanzar y transformar lo ocurrido en experiencias para otros, además de la solidaridad.
Pregunta Circular: ¿Qué tipo de emociones y sentimientos le genera a usted y a su familia la situación por la cual pasaron?	En este tipo de experiencias es vital incentivar a la narrativa de la situación ocurrida, para generar una catarsis y poder identificar la afectación psicológica de la víctima, como menciona Bruner (1997: 168) afirma que “Vivimos la mayor parte de nuestras vidas en un mundo construido según las normas y los mecanismos de la narración”, lo que significa que todos en algún momento seamos narradores y algo experimentados en este arte, la narrativa proporciona a la persona la capacidad de analizar, organizar, enfocar y transformar su historia.
Pregunta Circular: ¿Cómo ha afectado la salud mental de sus familiares y la suya este episodio?	Ante los eventos traumáticos pertenecientes al conflicto armado y la violencia, se identifican ciertas consecuencias en la salud mental de los individuos, las cuales han sido agrupadas desde diversos ámbitos. Entre estos están el emocional que incluye: sentimientos de amargura, impotencia, tristeza, desesperación, rabia y desesperanza. El comportamental que incluye: llanto, aislamiento y evasión de situaciones relacionadas con la experiencia. Del pensamiento que se caracteriza por: reflexiones recurrentes sobre la experiencia sufrida, desesperanza y pesimismo. El Mnésico que se caracteriza por el recuerdo reiterado de los hechos y acompañado de malestar e intenso dolor. También están el

ámbito interpersonal y el laboral que evidencian un cambio drástico en las motivaciones y en la percepción que se tiene de los demás, considerándolos como amenazantes. (Corporación AVRE, 2015 como se citó en Castaño, et al., 2018). La familia presenta un estado de alteración, problemas para conciliar el sueño, pánico, estrés postraumático, a su vez los integrantes de la familia tienden a aislarse, se ocasionan discusiones en el hogar e irritabilidad, asimismo culpa y llanto.

Pregunta estratégica: ¿Cómo cree que cambiaría su comunidad si los niños que tuvieron que exiliarse de su comunidad, regresan a dar el aporte profesional y experimental?

Sería un aporte significativo para la construcción de un tejido social, ya que los ven como referentes de una experiencia traumática y fueron resiliente para continuar con sus proyectos de vida y no se quedaron en el papel de víctima. Todos estos sucesos de vida los convirtieron en esos líderes que necesita el país, para que sean esa voz que muchos necesitan para reclamar sus derechos y poder ayudar a sanar todo ese daño psicológico, emocional causado por el conflicto armado.

Pregunta estratégica: ¿Cuáles son las herramientas de afrontamiento que puede desarrollar una comunidad después de sobreponerse a un conflicto armado como el que usted vivió?

En el caso de Ernesto utiliza herramientas de afrontamiento enfocadas en resolver el conflicto, en el autocuidado, autocontrol, a su vez busca sobreponerse gracias a las redes de apoyo, al mismo tiempo, la familia opta por distanciarse del problema evitando posibles alteraciones emocionales. Lazarus y Folkman (1986) definieron el afrontamiento como aquellos esfuerzos cognitivos y conductuales constantemente cambiantes que se desarrollan para manejar las demandas específicas, externas y/o internas, que son evaluadas como excedentes o desbordantes de los recursos del individuo, como señalan los autores las herramientas mencionadas anteriormente permiten en Ernesto y su familia resolver, transformar y adaptarse a un nuevo entorno

Pregunta estratégica: ¿Qué tipo de herramienta psicosocial considera que puede ser importante al compartir su experiencia en

Las emociones y su afrontamiento en tanto al poder de decisión humana generan desencadenantes de diferentes índoles

las zonas de violencia del país, la cual pueda generar una red de apoyo en las comunidades víctimas del conflicto armado?

situacionales, puede haber un distanciamiento al problema o una actitud de empoderamiento y resiliencia, Cobos (2016), explica la importancia de la percepción de control de la situación cualquiera que esta sea.

Pregunta Reflexiva: ¿Qué tipo de herramientas y habilidades emocionales, pudo generar su familia en el exilio?

Las habilidades emocionales que generó la familia de Ernesto son la regulación emocional, la confianza y la motivación, si bien tras el hecho traumático al que fueron expuestos, optaron por no victimizarse sino por el contrario, desarrollar su capacidad de afrontamiento y resolución de conflictos, al igual que el fortalecimiento de vínculos afectivos, la empatía, el respeto y comunicación asertiva. Goleman, Boyatzis y Mckee (2002) proponen dominios de la inteligencia y competencias emocionales y sociales, las cuales permiten la comprensión y gestión del individuo.

Ernesto siempre pudo tener una conexión con su familia, con su madre ya que a través de las cartas nunca olvidó sus raíces y eso le hizo no perder su identidad como colombiano.

Pregunta Reflexiva: ¿Luego de su experiencia y su resiliencia que considera que puede aportar a las comunidades víctimas del conflicto armado?

Para Ernesto siempre fue muy importante regresar a su país a aportar desde su profesión. Teniendo esta pregunta reflexiva lo que se busca es que él encuentre una forma de ayudar a las víctimas por medio de su experiencia para fortalecer sus herramientas de afrontamiento psicosocial.

Pregunta Reflexiva: ¿Qué habilidades adaptativas y emocionales considera que se debe enseñar a los niños de nuestro país para afrontar de una mejor manera las situaciones causadas por los escenarios de violencia?

Una de las habilidades principales es la regulación emocional, que los niños desde temprana edad comprendan, se apropien y gestionen sus emociones, ya que les permite habituarse ante los hechos que se les presenten como la violencia, así como la importancia de conocer sus emociones y las de los demás, además de ser asertivos, comunicación y la capacidad de pensamiento Crítico. La regulación emocional implica aquellos procesos que permiten monitorear, modificar y evaluar la naturaleza y el curso de una emoción con la finalidad de cumplir

objetivos y responder de manera apropiada a las demandas del entorno (Gross, 2014), como se menciona las emociones positivas permiten en los menores de edad tener un adecuado desarrollo personal y mejor adaptación en su entorno.

Nota. La tabla contiene las preguntas que se consideran pertinentes en el caso de Ernesto, con el fin de despejar dudas respecto a su proceso resiliente de éxito.

Análisis del Caso Masacre en el Salado, Memorias de la Guerra

La masacre del salado fue una de las situaciones de guerra más absurda y cruel que ha vivido Colombia, hoy, después de casi 23 años, sigue estando viva desde luego para la gran mayoría de sus habitantes, quizás no para el país, que francamente hoy ni siquiera recuerda uno de los sucesos que marcó la historia, signo evidente del olvido en el que gran parte de nuestro territorio está inmerso.

Esta masacre deja una dualidad marcada entre la resiliencia y la no superación y/o olvido de una situación traumática y es que en la actualidad, su población aunque tiene claro que debe seguir viviendo, también tienen claro que el perdón y el olvido no han sido una opción para ellos y esta realidad sigue presente porque no han tenido una reparación, la misma que aun cuando la esperaban jamás llegó, pero más allá de esto, la reparación a la que se refieren no es precisamente monetaria ni de restitución de tierras, esa la hicieron ellos mismos cuando varias familias tomaron la fuerza decisiva de regresar y reconstruir de a pocos la porquería en que

dejaron su tierra, la reparación a la que entre otras cosas tienen derecho y que llevan años esperando, es una en la que sientan de alguna manera el arrepentimiento de sus victimarios, es el acercamiento del gobierno con una explicación clara de quién proporcionó la orden de semejante bajeza, es sentirse acompañados en su proceso, es dejar de sentir que están solos... En los relatos de los pobladores se puede aún evidenciar el dolor por la pérdida de sus seres queridos y haber

vivido tiempos de zozobra, injusticia y crueldad interminable; Hay emociones vivas, tristeza, enojo, y sensaciones de impotencia e intenso dolor no les ha permitido del todo, dejar ese fantasma del pasado y reflejarse en el presente para proyectarse a un futuro de sanación y por qué no, de olvido...

La masacre en el Salado deja ver la barbarie de la violencia que se vive en el país la cual, para muchas personas pasa desapercibida, pero para otros, deja marcas imborrables que a pesar de los años no logran sanar. Lastimosamente en esta comunidad hay secuelas observables como ansiedad, depresión y trastorno de estrés postraumático que deja evidencia de la clara necesidad de intervención, pero, además, existe pérdida del tejido social y falta de identidad social de las víctimas. Las secuelas psicológicas son las más difíciles de tratar en estas poblaciones ya que gran parte de la reestructuración cognitiva en estos casos depende de la disposición y capacidad de cada víctima.

Cuestionamientos

En el caso de la Masacre en El Salado: Relatos de resiliencia después de 20 años ¿Qué emergentes psicosociales de la vida cotidiana y del proceso socio histórico de esta comunidad logra identificar? Se identifica el acoso, el miedo y la incertidumbre, a su vez en las víctimas se evidencia un posible estrés postraumático, desolación, a pesar de que ya han pasado 20 años aún siguen sin poder olvidar las barbaries que presenciaron.

¿Cuáles son los impactos desde lo bio-psico-socio- cultural que se evidencian? El impacto de observar las muertes, muchos de los amigos, familiares o vecinos, los cuerpos atacados por los animales, ya sin algunas de sus partes, así como también las afectaciones de las mujeres quienes fueron maltratadas y abusadas física y psicológicamente, expuestas y vulneradas. Se presenta un desplazamiento forzado, abandono de tierras, si bien algunos de ellos

intentaron retornar fueron pocos los que se quedaron nuevamente allí; Los cuerpos tuvieron que ser enterrados en una fosa común a causa de los fuertes olores, sin conocerse una cifra exacta de las víctimas, además de no tener un sepelio digno.

¿Qué elementos simbólicos de violencia, resiliencia y experiencias de transformación se logran identificar en el discurso? El regreso a sus tierras desoladas y abandonadas, enmontadas, comidas por la maleza, ese es un inicio transformador, el acto simbólico de por cada maleza arrancada sería una herida curada hace parte de su proceso de duelo enfrentado con la valentía de la unión y un nuevo inicio, pero además, una muestra de resiliencia es Shirley, que a pesar de todo lo que vivió, no le permitió dejar su esperanza de seguir aun cuando el dolor esté ahí, convirtiéndose en una líder empoderada, que acompaña a 160 mujeres de las diferentes veredas de Salado y del Carmen de Bolívar para reconstruir sus vidas y reclamar sus derechos.

¿Cuáles han sido sus recursos de afrontamiento? Los recursos de afrontamiento que utiliza la población del Salado son: su familia, la tradición cultural, la motivación de un futuro mejor para las generaciones y su identidad, a su vez mediante el uso de la narrativa la cual les permite compartir, socializar a través de grupos de apoyo sanar.

¿Cuáles han sido los elementos de resiliencia que se dan en el discurso? Los elementos de resiliencia que se logran apreciar en el relato son: Fuerza de voluntad comunitaria, liderazgo, humildad, fortaleza, resistencia, el surgimiento de la nación Bari y con ella el nacimiento de hispana que fueron proteger el territorio, es el hoy y el mañana.

Tabla 2*Estrategias*

Estrategia 1	
Nombre de la estrategia	Reconstrucción de mis sueños
Descripción fundamentada	Se quiso dar este nombre a la estrategia, porque simboliza esa tenacidad, resiliencia y perseverancia de cada uno de los sobrevivientes de la violencia que se vivió en la población del “El Salado” queriendo truncar los sueños de muchas personas, como es el caso de Shirley quien se convirtió en una líder de transformación social para su comunidad, fortaleciendo así esas ganas de salir adelante y que nada sea obstáculo para continuar construyendo sus sueños. Desde un enfoque psicosocial contribuye al tejido social, buscando y aplicando las herramientas para que esos daños psicosociales, emocionales y salud física causados por el conflicto, poder mitigarlos y buscar potencializar a las comunidades.
Objetivo	Generar confianza en sí mismo, permitiendo que los sobrevivientes de la masacre de “El salado” continúen con sus proyectos de vida y poder mitigar y sanar esas heridas causadas por el conflicto armado.
Fases y tiempos	<p>En la primera fase, es importante visibilizar las necesidades a través de la observación y narrativa, para poder tener un acercamiento con esta comunidad y poder recolectar información de caracterización, para poder tener las herramientas adecuadas para poder hacer un trabajo psicosocial con esta población.</p> <p>Las herramientas por utilizar serían a través de la entrevista semiestructurada, a través de ella podemos tener una flexibilidad con la comunidad y poder recopilar información y el</p>

enfoque narrativo que ayuda a la reconstrucción de esas experiencias traumáticas causadas por el conflicto armado.

Tiempo. 2 semanas.

En la segunda fase. Desarrollo de las actividades con relación al enfoque, en compañía con el equipo interdisciplinario, en la búsqueda de construir redes de apoyo, estrategias enfocadas en el respeto, reconocimiento de sus derechos a la verdad, reparación, confortamiento, resiliencia, autocontrol, atención individual y familiar. Para poder generar confianza en sí mismo y continuar con sus proyectos de vida.

Tiempo: 3 semanas.

Fase Final. Evaluar, si desde la narrativa, estrategias de afrontamiento, entrevista se pudo mitigar esas experiencias traumáticas causadas por el conflicto armado.

Tiempo de un mes.

Acciones para implementar

Una acción muy importante y que se encuentra en uno de los artículos de la masacre del Salado es la estrategia basada en la fe. Esta estrategia otorga paz ante sucesos vividos, y transmite esperanza en los propósitos de vida.

Las personas que pasan por momentos difíciles, la espiritualidad brinda paz para el alma, ayuda a la gestión de los duelos, invita a la felicidad y a entender que la muerte hace parte de las vidas humanas.

Impacto Deseado

El impacto que se espera con cada una de estas estrategias es que la comunidad del Salado, continúen construyendo sueños a través de la narrativa y ser tramitadores de esperanza, transformación social para la construcción de un tejido social en su comunidad.

Según el autor Echeburúa & Corral, (2007) menciona: “Siempre hay la historia del trauma donde la persona tiene la oportunidad de hablar de su experiencia, y cuando la persona se siente entendida y con un buen soporte, puede tener la confianza de contar la historia del trauma de una manera diferente y decir todo aquello que no había dicho anteriormente” (p.6).

Estrategia 2

Nombre de la estrategia

Apoyo Psicosocial

Descripción fundamentada

(Estrada, Ripoll & Rodríguez, 2010) la psicología como disciplina de la salud, de generar herramientas que permitan la atención integral a toda víctima del conflicto interno, los autores mencionan la importancia de la reconciliación ya que permite la mejora del bienestar integral de las personas, de forma individual como grupal.

Objetivo

Brindar apoyo psicosocial para las víctimas de conflicto armado para contribuir en su bienestar integral.

Fase y Tiempo de Cada Una

Fase 1. Caracterizar a la población.

Tiempo. 1 semana aproximadamente

Fase 2. Identificación del impacto y creación de un plan de acción con la población.

Tiempo. 3 semanas.

Fase 3. Ejecución de las acciones que se van a desarrollar con la población.

Tiempo. 1 mes.

Fase 4. Resultados de la estrategia implementada con la población.

Tiempo 2. semanas.

Acciones por Implementar

Llevar a cabo dinámicas para la población de todas las edades, incluyendo en éstas la gestión de sus emociones, la espiritualidad, centrándose en la transformación,

Impacto Deseado	<p>consolidación de sus proyectos de vida. Así como la generación del diálogo el cual facilita la comprensión y la evolución a causa.</p> <p>de la masacre. A su vez brindar un apoyo emocional para quienes decidieron retornar a sus hogares y para quienes fueron desplazados.</p>
Estrategia 3	<p>Optimizar la calidad de vida de las personas del Salado, reparar el daño emocional al cual han sido expuestos, así como mitigar los daños ocasionados mediante la narración de sus historias, construyendo junto a ellos sus proyectos de vida, utilizando el arte como medio de expresión y canalización de su estado emocional.</p>
Nombre de la estrategia	Caminemos juntos
Descripción fundamentada	<p>El 16 de febrero del 2000, fecha en la cual ocurrió la masacre en el salado, relatan las mujeres sobrevivientes los horrores de la guerra a la cual fueron víctimas la población en general, pero los casos más traumáticos fueron vividos por las niñas y mujeres que Vivían en ese corregimiento, las cuales fueron las testigos de la atrocidad ocurrida en esa fecha. Estas mujeres fueron maltratadas física, verbal y psicológicamente, abuso físico como violaciones, fueron testigos de todas las muertes, torturas que dejó la masacre. A raíz de todas estas violaciones a los derechos humanos y a la dignidad de estas mujeres, nace esta estrategia de trabajar con las mujeres sobrevivientes con el fin de brindar acompañamiento psicológico, y desde su fortaleza poder reconstruir un tejido social e identificar recursos protectores y de afrontamiento para superar esta difícil etapa.</p>
Objetivo	<p>Realizar acompañamiento psicosocial a las niñas y mujeres sobrevivientes de la masacre del salado, con el fin de brindar las herramientas necesarias para la construcción</p>

Fase y Tiempo de Cada Una	de sus sueños, a partir del empoderamiento de sus fortalezas.
	Fase I: Esta fase inicia con una caracterización inicial de todas las niñas y mujeres que son sobrevivientes de la masacre del salado. El tiempo para el desarrollo de esta fase es de 3 meses.
	Fase II: Realizar un diagnóstico de las necesidades y daños ocasionados durante la masacre a las sobrevivientes y sus familias. El tiempo para el desarrollo de esta fase es de 3 meses.
	Fase III: Realizar procesos de acompañamiento psicosocial a las sobrevivientes y sus familias desde un enfoque integral que les permita identificar sus miedos, necesidades, y fortalezas para así poder reconstruir sus sueños. El tiempo para el desarrollo de esta fase es de 12 meses.
Acciones por Implementar	Mejorar las condiciones de vida de cada una de las mujeres y niñas sobrevivientes de la masacre Establecer una ruta de atención psicosocial para que las mujeres y niñas víctimas de cualquier hecho victimizante puedan recibir una atención integral por parte de un equipo psicosocial Implementar estrategias de afrontamiento, que les permita generar entornos protectores para afrontar los daños ocasionados por la violencia.
Impacto Deseado	Con esta estrategia se pretende, reconstruir los sueños de cada una de las mujeres y niñas sobrevivientes de la masacre del salado, a través del acompañamiento psicosocial, el cual hace un abordaje integral a todas las problemáticas en salud mental que dejó el flagelo de la guerra y así construir lazos que dignifiquen y mejoren la calidad de vida de cada una de estas mujeres.

Nota. En esta tabla se exponen las estrategias que se consideran pertinentes.

Informe Analítico y Reflexivo

A Partir de la Experiencia Foto Voz

Se observó en el ejercicio de foto voz, imágenes que expresan tristeza, pobreza, elevados niveles de consumo de sustancias psicoactivas, carencia afectiva, en su mayoría mujeres que luchan constantemente por sostener sus hogares, algunas madres cabeza de familia, otras que junto a sus parejas se esfuerzan por cubrir algunas de las necesidades básicas, a su vez se refleja que como sociedad aún nos falta apropiarnos de las problemáticas en nuestros entornos, si bien se han realizado procesos de transformación en algunos escenarios, todavía existen carencias básicas como vivienda, seguridad y como factor de riesgo característico la normalización de situaciones como la violencia, desplazamiento, desescolarización.

Lo Simbólico y la Subjetividad. Existe una similitud en los escenarios y es la resiliencia de cada uno de los actores de dichas problemáticas, aunque se encuentran inmersos en la dificultad utilizan su creatividad, solidaridad y motivación para continuar sobreviviendo, así como también en cada narración se reconoce la vulneración de derechos, los niños, niñas, adolescentes y jóvenes principales afectados, observando y creciendo en condiciones precarias, en un contexto donde faltan de figuras de autoridad y pautas de crianza que imparte normas y principios adecuados.

La Imagen y la Narrativa como Dinamizadores de Memorias Vivas. Mediante la fotografía y la narrativa se permite identificar acontecimientos significativos traumáticos que evocan historias de sufrimiento, lágrimas, desesperanza, terror, factores que se vienen presentando desde años e incluso décadas, sin que exista mayor impacto, a su vez mediante la ayuda de fundaciones que permiten la construcción de una memoria histórica por medio del

diálogo y la transformación para todos aquellos que han sido víctimas de cualquier tipo de violencia, se han logrado avances respecto a la salud, bienestar y una mejor calidad de vida, por medio de proyectos, el uso y aprovechamiento del arte mediante el uso de estrategias como la música, el dibujo, el canto, herramienta mediante la cual las víctimas pueden verbalizar sus experiencias, reduciendo un poco de la pesada carga emocional que por largo tiempo han llevado.

Recursos de Afrontamiento. A través de las imágenes se presentan actos de resiliencia por parte de mujeres, niños, niñas y en general quienes se encuentran constantemente luchando porque la escasez no los derrote mediante el uso de empleos informales en el mayor de los casos, sin importar las condiciones de precariedad diaria, salen muy temprano e incluso hasta altas horas de la noche para poder llevar algo de comida o dinero a sus hogares.

Qué Reflexión Psicosocial y Política nos Deja la Experiencia. Logramos conocer y analizar las diferentes problemáticas compartidas por los integrantes del grupo, de esta manera vimos cómo desde la diversidad cultural cada comunidad establece sus lineamientos de vida, como se compenetran y cómo enfrentan unidos las adversidades desde la solidaridad en gran medida, desde el afrontamiento y la creatividad. La vida no es color de rosa para nadie, pero para las personas en estado de vulnerabilidad ante las carencias no solo familiares sino sociales y ante el olvido del estado la realidad de vida se torna dura, por ello es necesaria la reconstrucción del tejido y sobre todo el cumplimiento equitativo de las leyes, mayor reglamentación, vigilancia, cumplimiento de las políticas públicas y el acompañamiento seguro y efectivo a nivel psicosocial.

Conclusiones

Esta fase permitió un análisis a profundidad de aspectos relevantes de algunas historias desde su propia percepción de vida teniendo en cuenta las heridas que se han dejado y la influencia que estas han tenido dentro del nuevo comienzo que la mayoría de las víctimas emprenden aun cuando el pasado siempre les persiga, y es que es realmente triste ver que en Colombia las víctimas han sido sometidas a un abandono de vida que las aleja de su país, de su cultura, de sus familias y sin ir más lejos, han sido alejados abruptamente de todo por lo que llevan años luchando, esto deja un claro cuestionamiento, ¿Dónde están los Derechos Humanos que los protegen?

Desde una mirada analítica se ha estado expuesto a diferentes historias de vida enmarcadas en contextos de violencia como una barrera que le impide a muchas personas tener la tranquilidad y la paz mental que se requiere para funcionar apropiadamente en las diferentes esferas de relación humana como por ejemplo la social, familiar, comunitaria y demás. Sin duda alguna, los escenarios de violencia traen una fuerte carga de dolor y duelo que cercena al ser humano y logra en él dos reacciones de vida, quedarse estancado o avanzar a través de la resiliencia en el transcurso futuro de su vida.

Referencias

Aguirre, R (2012) Pensamiento narrativo y educación.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35623538010>

Aranguren, J. y Castro, N. (2018). Formación en herramientas terapéuticas a sobrevivientes del conflicto armado en el Pacífico colombiano: reflexividad y cuidado de sí. OpenEdition Journals. <https://journals.openedition.org/revestudsoc/28075>

Bisquerra, R, Pérez, N. (2007) Las Competencias Emocionales.

<https://www.redalyc.org/pdf/706/70601005.pdf>

Cabezas, L, Salcedo, M, Correa, L. (2017). La atención psicosocial a personas víctimas del conflicto armado en contextos institucionales de salud pública. Revista Redalyc. vol. 20, núm. 38, pp. <https://www.redalyc.org/journal/4975/497555991013/html>

Carazo, V. (2018). Resiliencia y coevolución neuroambiental. Revista Educación. vol. 42, núm. 2. <https://doi.org/10.15517/revedu.v42i2.28137>.

Castaño, G. Sierra, G. Sánchez, D, et, al. (2018). Salud mental en víctimas de desplazamiento forzado por la violencia en Colombia. El caso de Bogotá, Medellín y Buenaventura, Universidad CES.

<https://repository.ces.edu.co/bitstream/handle/10946/3846/Salud-mental-en-v%EDctimas-de-desplazamiento-forzado-por-la-violencia-en-Cpdf;jsessionid=4AF32E601CB2E3AC0FF637D0ABB6EF9F?sequence=1>

Cerquera, A, Jahir, Y, Peña, A. (2020). Estrategias de Afrontamiento y Nivel de Resiliencia Presentes en Adultos Jóvenes Víctimas del Conflicto Armado Colombiano: Un Estudio Correlacional. Scielo. vol. 29 no.2

https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22282020000200107

Comisión de la verdad. (12 de abril de 2022). Capítulo 2 – Ernesto. [Archivo de Video].

YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=p2kJpmnQ1dc>

González Arana, R., & Molinares Guerrero, I. (2010). La violencia en Colombia. Una mirada particular para su comprensión. De cómo percibimos la violencia social a gran escala y hacemos invisible la violencia no mediática. *Investigación & Desarrollo*, 18(2), 346-369.

Moreno, L, y Umaña. 2002. La resiliencia es una nueva propuesta de abordaje de la adversidad. Universidad de la Sabana.

<https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/4270/131157.pdf;jsessionid=13AE84D005287113C76A5D0F35752060?sequence=1>

Rojas, L. (2016). El miedo como mecanismo de control social: hacia una filosofía de la seguridad. *Ciencia Unisalle*.

https://ciencia.lasalle.edu.co/filosofia_letras/67?utm_source=ciencia.lasalle.edu.co%2Ffilosofia_letras%2F67&utm_medium=PDF&utm_campaign=PDFCoverPages

Stelzer, F, Vernucci, S, Canet, L, Galli, J, Navarro, J. (2017) Regulación emocional y habilidades académicas: relación en niños de 9 a 11 años.

https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0121438117300218?ref=pdf_download&fr=RR-2&rr=831e3e6ecf42336d

Apéndices

Apéndice A

Enlace del video de youtube realizado en el paso 3.

Nota. Fuente. Ospina. C. (2023).

<https://www.youtube.com/watch?v=58vgPqcs2TE&t=5s>