

**La imagen y la narrativa como herramienta para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia en los Municipios de Santa Marta y Aracataca del Departamento del Magdalena**

Bianca Carolina Caleño Serrano

Elina Esther Romero Pérez

Laura Marcela Aldana Cristo

Vanesa Del Pilar Coronell López

Yulieth Paola Durán Fernández

Asesora

Amparo Dagua Paz

Universidad Nacional Abierta y a Distancia -

UNAD Escuela Ciencias Sociales Artes y

Humanidades ECSAH Programa Psicología

Noviembre, 2023

## Resumen

En el territorio colombiano se ha evidenciado los tipos de violencia que ocurrieron en diferentes zonas del país mostrando mediante imágenes y relatos como hechos históricos “memorias vivas”, restablecimiento del tejido social, incentivando el post conflicto, el perdón y la reestructuración de territorios. También tomando un análisis a profundidad sobre el caso de “Comisión de la verdad. (2022, 13 de abril). Historias que retornan | Capítulo 3 – Amparo” donde se identificaran Emergentes Psicosociales conociendo el significado de violencia desde un punto subjetivo hasta el punto de víctima. Desde un enfoque narrativo y social se evidencia desde el relato del caso de Amparo, se crearon preguntas de diferentes posturas como reflexivas, circulares y estratégicas con el objetivo de fortalecer competencia y creaciones de reestructuración de tejido social y oportunidades de integridad de vida. Además, se aborda el relato de “El Tiempo Casa Editorial. (2020, 11 de febrero).

Masacre en El Salado: relatos de Resiliencia después de 20 años | El Tiempo.” Donde se evidencia un abordaje de diferentes tipos de emergentes psicosociales que afectan la comunidad que fue Víctima de esta gran masacre que dejó decenas de desaparecidos y muertes de inocentes. Desde todo lo evidenciado del relato de esta historia de conflicto armado se toma una postura de manera crítica y se fundamenta el acompañamiento psicosocial en este escenario que ayuden a implementación de estrategias que fomente la Resiliencia y la nueva realidad de vida después de lo sucedido; brindando el adecuado acompañamiento a la vivencia de lo sucedido que aun este vivo y no permita ver de manera diferentes su realidad y futuro.

**Palabras Claves:** Empoderamiento, Violencia, Resiliencia, Identidad, Comunidad, exilio.

### **Abstract**

In Colombian territory, the types of violence that occurred in different areas of the country have been demonstrated, showing through images and stories as historical events “living memories”, reestablishment of the social fabric, encouraging post-conflict, forgiveness and the restructuring of territories. Also taking an in-depth analysis of the “Truth Commission” case. (2022, April 13). Stories that return | Chapter 3 – Amparo” where Emerging Psychosocials will be identified, knowing the meaning of violence from a subjective point to the point of victim. From a narrative and social approach, it is evident from the story of Amparo's case, questions from different positions such as reflective, circular and strategic were created with the aim of strengthening competition and creations of restructuring of the social fabric and opportunities for integrity of life. In addition, the story of “El Tiempo Casa Editorial” is addressed. (2020, February 11).

Massacre in El Salado: stories of Resilience after 20 years | Time." Where an approach to different types of psychosocial emergencies that affect the community that was a victim of this great massacre that left dozens of people missing and innocent deaths is evident. From everything evidenced in the story of this history of armed conflict, a critical stance is taken and psychosocial support is based in this scenario that helps implement strategies that promote Resilience and the new reality of life after what happened; providing adequate support to the experience of what happened that is still alive and does not allow us to see its reality and future in a different way.

***Keywords:*** Empowerment, Violence, Resilience, Identity, Community, exile

## Tabla de Contenido

Resumen.....	2
Abstract.....	3
Lista de tablas .....	5
Apéndice .....	6
Análisis de Relato de Historias que Retornan: Relato Capítulo 3 Amparo .....	7
Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas.....	11
Preguntas reflexivas .....	15
Preguntas estratégicas .....	18
Análisis y Presentación de Estrategias de Abordaje Psicosocial para El Caso de Masacre en el Salado.....	23
Estrategias propuestas para El Caso de Masacre en el Salado.....	27
Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia Foto Voz .....	39
El Valor Simbólico y Subjetivo de las Experiencias Exploradas.....	40
La Imagen y la Narrativa como Dinamizadores de Memorias Vivas .....	41
Recursos de afrontamiento .....	42
Reflexión psicosocial y política de la experiencia .....	42
Conclusiones .....	44
Referencias Bibliográficas .....	45

**Lista de tablas**

<b>Tabla 1</b> Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas con su respectiva respuesta.....	11
<b>Tabla 2</b> Estrategia 1.....	27
<b>Tabla 3</b> <i>Estrategia 2</i> .....	31
<b>Tabla 4</b> Estrategia 3.....	35

## Apéndice

Apéndice A

Apéndice A Aldana, L. (2023. 6 de noviembre). Enlace de video.....47

Enlace del video

<https://youtu.be/6nn3i56fx2Y?feature=shared>

### **Análisis de Relato de Historias que Retornan: Relato Capítulo 3 Amparo**

En el caso de Amparo se evidencian varios emergentes psicosociales que afectaron a la víctima comenzando por la desaparición de su esposo Nelson a causa del conflicto armado que afectó su núcleo familiar y conllevó a muchas consecuencias tristes que le tocó afrontar junto a sus hijas como lo expone; Fabris (2011) los emergentes psicosociales son “hechos, procesos o fenómenos que como figura se recortan del fondo constituido por el proceso sociohistórico y la vida cotidiana” (p.37).

En el caso se identificaron emergentes psicosociales como el exilio que vivió Amparo junto a sus hijas en consecuencia al conflicto armado y la desaparición forzada de su esposo, dejando huellas imborrables de tristeza y dolor en el seno de esa familia; Como lo denomina Exilio colombiano Huellas del conflicto armado más allá de las fronteras (2018) “todos los exiliados son ejemplo de resistencia, dentro y fuera del país, constituyen la preservación del capital humano y político que ha sobrevivido al conflicto y que toda democracia necesita para fortalecerse” (P.23.) La violencia a mano Armada que se vivió en el territorio colombiano, la cual ha sido prevalente en todas las décadas, obstaculiza la búsqueda de verdades ante interrogantes de desapariciones, asesinatos y violencias que han quedado impunes, como el caso de Amparo que junto a su grupo emprende la búsqueda de los desaparecidos, no obstante los protagonistas del conflicto, intentaron callar a las víctimas, utilizando amenazas contra su integridad, provocando temor, miedo y dejando en el olvido a los familiares que inhumanamente fueron arrancados de sus núcleo familiar.

Se evidencia también la poca identidad por parte de Amparo a causa de todos los rechazos y sobre todo, por el silencio que fue obligado a asumir para poder llevar una vida más

tranquila, dejando en el olvido la búsqueda de las respuestas del porqué sufrieron tan desafortunada historia. Amparo perdió con ello, toda esperanza del paradero de su esposo y solo contó con la incertidumbre que nubló su camino y las ganas de continuar; Como lo expone Bello (2010) “Los problemas de identidad y conformación del imaginario colectivo, conllevan a dirimir sobre las posibilidades y los límites del papel de la cultura y la educación en las relaciones interpersonales, los movimientos sociales y su condición de marginación y exclusión” (p. 65).

No obstante demás de toda las circunstancias mencionadas anteriormente, sobresale y resalta la fortaleza obtenida por Amparo, muy a pesar de su exilio forzoso, logró convertirse en ayuda y apoyo a la comunidad de exiliados del país en donde llegó a refugiarse, brindando herramientas de esperanza y resiliencia con el fin de lograr volver a su país, en busca de la verdad, desde la creación de tejidos sociales y unidad como grupo con el fin de lograr las tan anheladas respuestas del flagelo vivido.

Para Echeburúa (2007) “La identidad de víctima a perpetuidad es contraproducente porque prolonga el duelo de los afligidos y los lastra para comenzar un nuevo capítulo de su vida” (p. 374). En el caso de Amparo, ella vivió el duelo como víctima al no encontrar respuesta de la desaparición de su esposo y a pesar de que fue exiliada de su país natal no lograba vivir si no sobrevivir junto con las discriminaciones y poca adaptación en el nuevo país.

Desde la posición de víctima se observa una mujer que atravesó el trauma de ver como su esposo fue detenido y desaparecido por grupos armados al margen de la ley, experimentando sentimientos de dolor, angustia, frustración, tristeza, desamparo y vulneración de sus derechos. Según Echeburúa (2007) las personas que atraviesan por estos sucesos pueden ser incapaces de adaptarse a la nueva situación, de ver un mejor futuro y de gobernar su propia vida; la reacción



de la víctima dependerá de que tan objetiva vea la situación y la evaluación cognitiva que haga de la misma que le permitirán o no hacer frente al evento estresante. En el caso de Amparo se logra ver en primera instancia una valoración negativa de la situación, que con el apoyo de las mujeres y de los exiliados, logra superar y salir de su condición de víctima para convertirse en una sobreviviente, que no abandono su lucha, sino que aprovecho sus habilidades y competencias para prepararse como abogada y seguir ayudando a las demás víctimas del conflicto y exiliados que seguían en el olvido.

Salanueva (2014) “los recursos o estrategias de afrontamiento, comprenden todas aquellas variables personales y sociales que permiten que las personas manejen las situaciones estresantes de manera más eficiente, lo cual se debe a que experimenten pocos o ningún síntoma al exponerse a un estresor o que se recuperen rápidamente de su exposición” (p. 1061). En el caso de Amparo se evidencia como recurso de afrontamiento la fortaleza personal “es tanto un recurso de resistencia ante el estrés como un mecanismo psicológico por medio del cual se puede aliviar los deterioros ocasionados por periodos de vida estresante” (Florián, Mikulincery, Taubman, 1995) (salanueva, 2014). Amparo a pesar de todas las barreras que el conflicto armado le impuso a su vida, tomó fuerzas para regresar al país y encontrar la verdad sobre tema de las condiciones de la desaparición de su esposo. Obtuvo el apoyo social de otros exiliados y logró empoderarse y regreso al país convertida en la voz de los que fueron silenciados; Para Salanueva (2014) “la búsqueda de apoyo social es un recurso comportamental a través del cual no solo se expresa la emoción, sino que se buscan alternativas para solucionar el problema con otra u otras personas. (p.1067).

Vera et al., (2006), “las personas resilientes consiguen mantener un equilibrio estable sin que afecte a su rendimiento y a su vida cotidiana. A diferencia de aquellos que se recuperan de

forma natural tras un período de disfuncionalidad, los individuos resilientes no pasan por este período, sino que permanecen en niveles funcionales a pesar de la experiencia traumática” la resiliencia jugó un papel fundamental en el caso de Amparo, a pesar de su dolor y tristeza, logra terminar sus estudios y protege a sus hijas desde la distancia, al estar exiliadas salvaguarda su seguridad e integridad. Amparo realizó con un gran objetivo su carrera, poder ayudar a encontrar todas esas respuestas a todos esos hechos violentos de las desapariciones silenciadas. A pesar de las amenazas e injusticias, consolida grandes pilares de resiliencia como la empatía, la capacidad de relacionarse a pesar del distanciamiento de su país, darse la oportunidad de conocer grupos de apoyo en búsqueda de encontrar claridad de los hechos ante la adversidad, el empoderamiento obtenido en estas comunidades para regresar a su país y finalmente hacer justicia buscando la verdad ante las sombras ocultas.

## Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas

**Tabla 1**

Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas con su respectiva respuesta.

Tipo de preguntas	Pregunta planteada	Justificación desde el campo psicosocial
Preguntas circulares	¿Cuál fue la pérdida más grande que le ocasionó el conflicto armado?	Una de las pérdidas más grandes ocasionadas por el conflicto armado, fue la pérdida de identidad, el cual es uno de los emergentes destacados en este caso de violencia, a causa del temor para poder cuidar su integridad, el miedo de que su vida no estuviera en riesgo en busca de una verdad absoluta, como manifiesta Bello (2010) p. 65) “Los problemas de identidad y conformación del imaginario colectivo, conllevan a dirimir sobre las posibilidades y los límites del papel de la cultura y la educación en las relaciones interpersonales, los movimientos

sociales y su condición de marginación y exclusión. Como lo anterior en caso de la víctima no logró seguiren su búsqueda de los hechos verdaderos debido al peligro que corría en su territorio y se vio impulsada a salir de manera obligada.

¿Cómo es la relación con sus hijas después del exilio y tener que migrar a otro país?

Mis hijas son lo único que esta lucha no me pudo arrebatar. Bello (2011) Factores protectores familiares: La calidad del apego emocional a las personas más cercanas genera una protección frente a sentimientos de indefensión y falta de sentido. Los lazos de afectos permiten anticipar, enfrentar e integrar de mejor manera los impactos psicosociales producidas por la violencia socio política. (p. 47). Me hacen falta mis hijas, el retornar a mi país y no tenerlas es duro, el exilio cambió mis planes, pero sigo constante con esta

lucha contra la impunidad. No fue fácil y nunca lo será. Mis hijas los son todo y son el único apoyo familiar que me acompaña desde la distancia. “el apoyo familiar puede desempeñar un papel crucial en la forma en que las personas se enfrentan y se recuperan de experiencias traumáticas, como la violencia y el desplazamiento... el apoyo emocional y práctico que proviene de la familia puede influir positivamente en la adaptación, además “la funcionalidad familiar es considerada como la capacidad de adaptarse, flexibilizarse ante situaciones y afrontar dificultades” (Viteri et al., 2019, Espinal, Gimeno, y González, 2000).

¿Qué acciones podría motivar a las víctimas con exilio, se sienta incluidos en el nuevo

El exilio debe ser reconocido como una forma de violencia y como un hecho victimizante, con el fin de que las personas que han cruzado las

territorio, y no sentirse  
desaparecidos y  
olvidados a consecuencia  
del conflicto armado de  
supaís de origen?

fronteras puedan acceder a una  
medida de reparación por las  
afectaciones causadas por haber  
tenido que vivir forzosamente en el  
exterior, ya que del otro lado, las  
personas enfrentan un reto muy  
grande, y es vivir todos los duelos y  
las pérdidas fuera de su país, en una  
extrema soledad, con la nostalgia de  
querer volver y con la condición de  
tener que hacer el proceso de  
reconciliaciónlejos de los suyos y  
fuera de sus territorios.

Lo ideal sería reconocer que el exilio es un  
hecho victimizante o una forma de  
violencia, los exiliadosse preguntan por qué  
no se han tenido en cuenta sus historias y  
sus aportes en este proceso de construcción  
de paz que está adelantando Colombia, tanto  
para la Comisiónde la Verdad como para la  
Jurisdicción Especial para la Paz, que las  
personas sientan que son colombianos de  
corazón, pero que dejaron de ser parte de la

historia de Colombia: que ni las instituciones, ni las cifras, ni nada de lo que se publica sobre lo que pasa en el país, habla sobre las personas que están afuera.

Invitarlos a participar y que se conozca la verdad sobre estos hechos, les hará sentirse parte de este proceso y se logrará por medio de este programa que no se sientan olvidados ni desamparados por su gobierno lo cual será de mucho beneficio para ellos.

“Salir del país involuntariamente significa exilio donde se produce un desarraigo, separación abrupta con el hábitat territorial humano, social y cultural de una persona. Significa también destruir lazos comunitarios de un individuo, arrojándolo a un medio desconocido” (Castro, 2006, Pág.10).

Preguntas reflexivas

¿Cuál es el motivo más fuerte que el impulso a tomar la decisión de irse del país?

El exilio ha sido una postura de la violencia que ha dejado muchos afectados en todo el camino del conflicto armado.

Uno de los motivos con más fuertes

para tomar dicha decisión fue la vulneración de la seguridad personal de la víctima ya que el temor el miedo y los muros de las injusticias no la dejaron seguir en búsqueda de una respuesta a la desaparición de su pareja, hecho de violencia que estaba en la impunidad y creando un olvido forzoso.

“Autonomía refiere a la posibilidad y capacidad que tienen las personas para configurar el mundo en el que viven: decidir el tipo de vida que desean vivir e incidir activa y creativamente para lograrlo (Bello, Lancheros, 2005: 68).” En este caso la autonomía propia se vea fracturada ya que la víctima le toco de manera forzada irse de su territorio por las constantes amenazas y el temor a que le sucediera algo a su integridad.

¿Está de acuerdo con los llamados de paz, La experiencia vivida por cada víctima del conflicto armado, dejó



direccionado hacia el perdón para reconstruir los daños de un país violentado, olvidando los hechos de violencia? huellas imborrables en la vida de cada una de ellas; la pérdida de sus seres queridos, el desplazamiento forzado y exilio, son algunas de esas huellas que hacen eco en cada persona, sin embargo, el perdón es la única alternativa que diferencia a la víctima del victimario, a través del perdón, se resalta la enorme capacidad que tiene el ser humano de resistir y rehacerse ante las adversidades de la vida. Es así como estos acuerdos son el inicio del camino hacia la paz.

Bello (2011) La guerra produce heridas profundas que requieren ser reconocidas y trabajadas. No es posible pensar en procesos de desarrollo y de paz si no se identifican los daños presentes y en especial si no se construyen condiciones para que las personas recobren la confianza, la esperanza

		y el control de sus vidas y sus entornos. (p. 30).
	¿Cuál ha sido el aprendizaje más significativo que le dejó esta experiencia de vida?	Sin duda alguna ha sido el tener la capacidad de experimentar la resiliencia y el perdón, tener la oportunidad de un nuevo desarrollo y la autovaloración.  Demostrarse a sí mismas que se puede lograr construir un nuevo futuro y luchar por la rectificación de sus vidas, y guardar en ellos las memorias de sus seres queridos como un tesoro invaluable que perdurara por siempre en ellos.
Preguntas estratégicas	¿De qué manera el exilio afectó su salud física y mental?	Bello (2011) Las guerras y las catástrofes transforman súbita y dramáticamente las condiciones de vida de las personas, sus relaciones y también, sus sistemas de creencias y valoraciones. (p. 30) Todo este hecho de violencia y amanezcas contra mi integridad, afectaron mi estabilidad y mi seguridad, generando sufrimiento emocional y deterioro en mi salud física y mental. Tome una dura decisión de abandonar mi país, frente a las barreras del idioma y del

racismo, pero el dolor y la culpa de no continuar con mi búsqueda afectaron mi salud mental. “El exilio es una forma de muerte, se debe volver a nacer”, la comunidad de exiliados me dio la fuerza para continuar y no ser más ignorados y condenados al olvido. El daño intencional tiene un impacto psicológico mucho más significativo en la víctima que los accidentes o los diversos tipos de catástrofes (Echeburúa, 2004; Fernández Liria y Rodríguez Vega, 2002). Ante este tipo de daño e impacto psicológico la persona desborda la capacidad de respuesta, que puede sentirse sobrepasada para hacer frente a las situaciones que se ve obligada a afrontar. Para esto White (2016) dice que “Estas respuestas, estos pasos que la gente toma para tratar de prevenir o modificar el trauma y sus efectos, estos pasos que tienen que ver con el esfuerzo para no desmoronarse y preservar lo que es importante para la persona a pesar del

¿Cree que el gobierno nacional fortalecerá las redes de apoyo para las víctimas del conflicto armado?

trauma”(p. 5).

Las redes de apoyo se convierten en factores protectores para las víctimas del conflicto que no disponen de recursos cognitivos o emocionales para el manejo de situaciones de estrés o ansiedad, razón por la cual estas redes les proveen de sentido de pertenencia, apoyo mutuo y solidaridad que les permiten salir adelante (Bello, 2010). Dada la importancia de estas para los procesos de reparación, resulta indispensable que el gobierno trabaje en su fortalecimiento aportando recursos económicos para sus actividades, programas, materiales y contratación de personal capacitado que facilitaran los programas psicosociales que por medio de ellas se desarrollan.

¿Qué es lo más difícil de afrontar su papel de víctima?

Cuando las personas pasan a ser víctimas tienden a sentirse solas en el mundo, donde juega un papel importante el apoyo de la familia, la comunidad y el gobierno, ya que los sucesos traumáticos vividos por cada una de ellas generan terror e indefensión, lo cual

está en peligro la integridad física y psicológica de una persona, generando en ésta una sensación de soledad y en una situación emocional que frecuente mente es incapaz de afrontar con sus recursos psicológicos habituales. “Las víctimas son incómodas para la gente porque recuerdan la fragilidad del ser humano y exponen con toda su crudeza la falta de límites de la crueldad humana. La normalidad de la vida cotidiana de una persona puede verse rota de modo abrupto y sin sentido alguno. Las víctimas han sido desatendidas porque la fascinación por el agresor y la atracción morbosa por la violencia son una cortina de humo que ha ocultado a la víctima” (Echeburúa y Redondo, 2010).

La secuela que dejan en la memoria de todas las personas víctimas de algún suceso, les ocasiona más daño que las afectaciones físicas, ya que el trauma psicológico generados les imposibilita en seguir siendo esa persona que era antes de ser víctimas,

donde juega un papel importante el acompañamiento psicosocial, el apoyo del gobierno y de los miembros de la familia para lograr superar el dolor y mirar hacia adelante con empoderamiento. “El daño psicológico producido suele ser mayor si las consecuencias del hecho delictivo son múltiples, como ocurre, por ejemplo, en el caso de un secuestro -finalizado con el pago de un cuantioso rescate por parte de la familia de la víctima, en el de una mujer violada que queda malherida físicamente o en el de un superviviente de un atentado terrorista que ya no puede volver a ejercer su profesión” (Echeburúa, Corral y Amor, 2002).

---

*Nota.* En el desarrollo de esta tabla 1 se evidencian las preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas elaboradas con relación al caso de Amparo. *Fuente.* Autoría Propia

## **Análisis y Presentación de Estrategias de Abordaje Psicosocial para El Caso de Masacre en el Salado**

La masacre de El Salado es un hecho de violencia por parte del conflicto armado colombiano. Fue perpetrada entre el 16 y el 21 de febrero del 2000, llevada a cabo por las autodefensas unidas de Colombia (AUC), paramilitares que destrozaron las casas y el comercio del pueblo, acabaron con la vida y la integridad de los habitantes. Con base al recurso audiovisual Masacre en El Salado se identifican como emergentes psicosociales los siguientes:

**Perdida de prácticas culturales y vínculos familiares:** Al irrumpir de firma violenta, en el pueblo, este grupo armado acabó con las creencias y cultura de la población, destrozaron esos espacios de esparcimiento y prácticas culturales y llevándose la vida de sus seres queridos y al celebrar con los instrumentos musicales propios de las prácticas culturales del pueblo, ocasionaron una destrucción, rechazo y burla de su cultura.

**Daño físico y psicológico:** esta violencia dejó secuelas en todas las personas que fueron testigos y víctimas de violencia física, como todas aquellas mujeres que fueron vulneradas en su integridad, siendo víctimas de violencia sexual. El vivir estas situaciones marcó a la comunidad, dejando secuelas físicas y psicológicas.

**El perjuicio colectivo de este conflicto,** dejó pérdidas morales, materiales y espirituales; fue el desarraigo cultural con poca justicia brindada a esta población que vivió el miedo y terror de una guerra que no ellos entendían por qué ocurría o quien lo había ordenado, el conflicto armado causó un gran daño en todos los habitantes y dejó marcas en la memoria colectiva.

**Vulneración de los derechos humanos:** los abusos y violaciones de derechos humanos son visibles en esta masacre que trajo muerte y homicidios ilegítimos, desapariciones forzadas, tortura, desplazamiento forzado y violencia sexual. Vulnerando el derecho a la salud, a la vida y los derechos de los desplazados.

Para Beristain (2010), este afirma que: “Se entenderá por víctima a toda persona que haya sufrido daños, individual o colectivamente, incluidas lesiones físicas o mentales, sufrimiento emocional, pérdidas económicas o menoscabo sustancial de sus derechos fundamentales, como consecuencia de acciones u omisiones que constituyan una violación manifiesta de las normas internacionales de derechos humanos o una violación grave del derecho internacional humanitario” (p.37). De este modo se reconocen como víctimas de esta masacre, aunque a algunas prefieren llamarse sobrevivientes.

La masacre del Salado tiene su historia dentro de las violencias del conflicto armado ocurrido en Colombia. Esta generó una serie de impactos desde lo bio-psico-socio-cultural, dichos impactos se observan desde un contexto individual y colectivo que enmarcan los cambios psicológicos, sociales, culturales, políticos y económicos de las personas, así como las subjetividades, los vínculos familiares, las relaciones interpersonales, las prácticas culturales, fractura emocional y la pérdida de credibilidad en las instituciones gubernamentales; no obstante la formación de redes de apoyo para la reconstrucción del tejido social han brindado acompañamiento y orientación a las víctimas.

Los impactos evidenciados en el recurso audiovisual Masacre en El Salado se relacionan a continuación.

El nivel bio se puede identificar el daño físico como los abusos por golpes, la tortura, desmembramientos y estrangulamiento por parte de los victimarios, así como el abuso sexual que vivieron muchas mujeres de la población, siendo vulneradas física y psicológicamente, marcadas por el trauma de vivir este tipo de violencia a su integridad física.

El Nivel Psico es considerado devastador ya que la guerra deja huellas imborrables como algunas físicas y las psicológicas, desde lo psicológico se puede comprender que cada persona



tiene una personalidad e identidad en sociedad.

Esta comunidad conformada por niños, adolescentes, jóvenes, adultos y personas de la tercera edad; vivieron una masacre en la que muchos perdieron a miembros de sus familias, vecinos y amigos, teniendo que vivir situaciones dolorosas en sus vidas.

Otro impacto psicológico con base a este hecho traumático fue la modificación en la conducta de las víctimas, la experimentación de miedo, melancolía, ira, dificultades de adaptación, tristeza, ansiedad, estrés, depresión, trastornos emocionales y afectivos condicionando así, su personalidad, su identidad y las relaciones interpersonales

Desde el nivel socio se evidenció a través de las narrativas que el Municipio del Salado se convirtió en un pueblo fantasma, la maleza y el monte invadieron las calles y casas, transformando el pueblo en un lugar irreconocible. La guerra afectó el tejido social, quebrando a la comunidad, destrozando sus sueños y proyectos. Vivieron la pérdida de sus bienes y el desplazamiento forzado para salvaguardar sus vidas y su integridad. Esta crisis redujo la población hasta en un 80% perdiendo su identidad colectiva.

Nivel cultural se conoce que esta comunidad tiene sus propias creencias y cultura, pero dada la violencia, la comunidad no volvió a ser la misma, estos se desplazaron y tuvieron que adaptarse a nuevas creencias y costumbres, dado el desintegro de los tejidos sociales y de los núcleos familiares, vivieron un desarraigo social, ya que muchos ante el suceso violento decidieron abandonar sus tierras. Los victimarios violentaron su cultura al celebrar con tambores el asesinato y la tortura de los pobladores festejando la muerte en la cancha de fútbol donde la comunidad se esparcía y realizaba sus festividades

Los actos ocurridos en el municipio del salado fueron hechos atroces y lamentables para este pequeño territorio colombiano dejando fracturada la sociedad y millones de familias entre

los muros de la tristeza poca esperanza de vivir, y problemas emocionales que marcaron su vida hasta en la actualidad. En el relato se puede destacar la historia de madre e hija (Edita Rodríguez Yurley Velasco) que vivenciaron estos hechos inhumanos y que son sobrevivientes a esta masacre tan despiadada, estos hechos relatan algunos impactos simbólicos de violencia como el envío de notas aterrizando todo el territorio para crear miedo, y sumisión ante los hechos que se avecinaban para todo este pueblo.

La toma del municipio del Salado a cargo de las fuerzas revolucionaria AUC, se constituyó en una gran ola de violencia hacia todos los habitantes, generando a su vez decenas de asesinatos y desapariciones sin piedad, violentando sexualmente a mujeres ante su dominio y poder, vulnerando su integridad de vida, a su vez la realización de juegos macabros como la “ruleta rusa” para asesinar sin temor en frente de todos los afectados generando miedo, desespero y gran tristeza festejando la desdichas con hechos culturales después de estos hechos infortunio.

Dentro de todo este triste suceso, se logra evidenciar, hechos resilientes en las víctimas, durante el relato de estas sobrevivientes, nunca perdieron la fe a Dios en los momentos de esta masacre, y aferrarse a la imagen de su madre que la salvaría en el caso de Yurley que a pesar de todas las atrocidades que le estaban sucediendo siempre pensaba en ella y que llegaría a encontrarla para salvarlas de ese lamentable hecho durante esa noche. También como algunas familias tuvieron ese empoderamiento de regresar a su territorio y salvar sus hogares, creando hechos simbólicos para olvidar el dolor y comenzar una nueva vida.

## Estrategias propuestas para El Caso de Masacre en el Salado

**Tabla 2**

Estrategia 1

<b>Estrategia N° 1</b>	
Nombre de la estrategia	Apoyo y acompañamiento psicosocial a mujeres víctimas del conflicto armado en Municipio del Salado.
Descripción fundamentada	<p>Durante el desarrollo del conflicto armado en el municipio del salado, se evidenciaron, asesinatos, expropiación de bienes, desplazamiento forzado, masacres sin piedad y destrucción del pueblo en general, dentro de estos horrores provocados por el grupo al margen de la ley (paramilitares), algunas mujeres y niñas fueron víctimas de un crimen igual de terrible como lo fue el abuso sexual.</p> <p>Muchas de estas mujeres eran apenas unas niñas, como la protagonista del relato que contaba apenas con 14 años cuando fue agredida sexualmente por integrantes de este grupo al margen de la ley.</p> <p>Luego de la exploración de este crimen y de las afectaciones causadas a la población femenina víctima, se genera la necesidad de impulsar una estrategia psicosocial con el fin de brindar orientación y acompañamiento a estas mujeres que perdieron el</p>

anhelo y las ganas de salir adelante para construir un nuevo comienzo, ya que De este modo, estas personas, aun con sus altibajos emocionales y con sus recuerdos dolorosos, son capaces de trabajar, de relacionarse con otras personas, de disfrutar de la vida diaria y de implicarse en nuevos proyectos (Avia y Vázquez, 1998; Tedeschi y Calhoun, 2004).

Esta estrategia psicosocial busca potenciar la autovaloración, el empoderamiento y el desarrollo de habilidades psicosociales con el fin de generar iniciativas que permitan la reconstrucción del tejido social y su superación personal.

#### Objetivo

Intervenir en el desarrollo y el empoderamiento de la vida de las mujeres víctimas de abusos sexuales en el conflicto armado de la masacre del salado, por medio del acompañamiento psicosocial se pretende impulsar estrategias de liderazgo femenino y comunitario, con el fin de desarrollar emprendimientos, grupos de apoyo y procesos de superación de la mala experiencia.

#### Fases y tiempo de cada una

##### Fase 1

Identificación y reconocimiento de la población víctima:  
Durante el desarrollo de esta fase se abordará la población de mujeres víctimas en los sucesos ocurridos

durante la masacre del salado, y se identificará las mujeres víctimas de este flagelo. Este proceso tendrá una duración aproximada de 3 semanas en los cuales se pretende identificar a las víctimas, sus factores de riesgo, factores protectores y posibles redes de apoyo para establecer las acciones a implementar.

#### Fase 2

Planeación de la propuesta a ejecutar con las víctimas:

Se establecen estrategias a desarrollar mediante actividades enfocadas al empoderamiento, afirmación de autovaloración, establecimiento de habilidades psicosociales sanas y la impulsión de emprendimientos en pro de su economía. Dicha propuesta se pretende ejecutar en un periodo de tiempo de 4 semanas aproximadamente.

#### Fase 3

Desarrollo del plan de acción a trabajar, mediante la ejecución de diversas estrategias se pretende desarrollar el presente plan de acción por medio de actividades lúdicas que trasmitan un mensaje de exaltación de su autoestima y mejorar el auto concepto de cada una. Por otro lado, a través de talleres orientadores se busca el entrenamiento en habilidades sociales las cuales tienen

como finalidad mejorar las relaciones interpersonales de las víctimas, y por último mediante la instrucción de personal capacitado se implementarán las actividades indicadas a la elección y establecimiento de emprendimientos los cuales les permitan activar su economía. Este plan de acción se pretende desarrollar en un tiempo de 4 a 6 meses aproximadamente.

#### Acciones por implementar

Para el desarrollo de las estrategias establecidas se llevarán a cabo actividades enfocadas a cada punto a trabajar, mencionados anteriormente. Dichas actividades están enlazadas con la estrategia propuesta. Dichas acciones son: Promover la autovaloración y autocuidado en las mujeres víctimas de abuso sexual

-Potenciar las habilidades psicosociales con el fin de mejorar las relaciones interpersonales de las víctimas,

-Entrenamiento a las mujeres por personal capacitado con el fin de activar su economía e independencia a través de emprendimientos e ideas de negocio.

#### Impacto deseado

El impacto que se quiere lograr con esta estrategia, es brindar nuevos mecanismos de afrontamiento a las mujeres víctimas de este flagelo, empatizar con su experiencia y brindarles la oportunidad de crear nuevas bases para construir un nuevo proyecto de vida, basado

en el amor propio y la superación personal.

---

*Nota.* En esta tabla 2 se describe la primera estrategia psicosocial relacionada con el apoyo y acompañamiento psicosocial a mujeres víctimas del conflicto armado en el Municipio del Salado. *Fuente.* Autoría Propia

### **Tabla 3**

#### *Estrategia 2*

---

<b>Estrategia N° 2</b>	
Nombre de la estrategia	Afrontando nuestro dolor en familia, a través de las vivencias.
Descripción fundamentada	Esta estrategia tiene como propósito fortalecer los vínculos familiares a los habitantes del salado en el departamento de bolívar, como las planteadas por García y Domínguez (2013), enfatizan la importancia de factores como las, adecuadas relaciones familiares y redes de apoyo fuera del entorno familiar, por su parte Venegas y Gómez (2015) resalta la importancia de la persistencia, confianza en sí mismo, solidaridad y compromiso.  A su vez García y Domínguez, (2013), los consideran factores protectores y resaltan la importancia de generar emociones positivas, en especial en la niñez, dado que fomenta la

tolerancia al fracaso y una percepción más esperanzadora frente a la vida. Un buen proceso resiliente inicia cuando la persona comprende, acepta su realidad, las condiciones de vida tras ser víctima del conflicto armado y en la posibilidad de un futuro mejor pese a las adversidades, en este Resiliencia en víctimas del conflicto, 23 proceso cobra vital importancia el apoyo que puedan recibir de otros, ya sea familiar, instituciones u otras víctimas, por medio del otro inicia el proceso de conocerse y reconocerse luego del hecho victimizante y se fija el pilar para la transformación de la víctima y su núcleo familiar (Masten y Coatsworth citados por Castillo y Palma, 2016).

Venegas y Gómez (2015), establecen la importancia del sentido de vida como estrategia para sobre ponerse a las situaciones difíciles, a la luz de la teoría de Víctor Frankl consideran que cada persona tiene una misión u objetivo que debe alcanzar y esa misión



	<p>actúa como fuente de motivación para seguir adelante.</p>
Objetivo	<p>Indagar mediante los relatos, las afectaciones físicas y psicológicas causadas por la masacre a los habitantes del salado.</p>
Fases y tiempo de cada una	<p>Fase 1</p> <p>La primera fase está enfocada, en indagar sobre todo lo ocurrido en la masacre del salado y las afectaciones que estas dejaron en cada víctima a nivel personal, familiar y social, mediante el cual se ejecutará un plan, donde serán abordados ciertos temas como la atención psicosocial y la atención integral en salud, el tiempo estimado será de 6 meses.</p> <p>Fase 2</p> <p>Se realizaran talleres y actividades donde se cuente con la participación del PAPSIVI es un conjunto de actividades, procedimientos e intervenciones interdisciplinarias que le permite a los diferentes actores atender los impactos psicosociales y los daños en la salud física y mental de las víctimas ocasionados</p>

por o en relación con el conflicto armado, en los ámbitos individual, familiar y comunitario (incluido en éste los sujetos de reparación colectiva), con el fin de mitigar su sufrimiento emocional, contribuir a la recuperación física y mental y a la reconstrucción del tejido social en sus comunidades. Tiempo estimado será de 6 meses.

Acciones por implementar

Mediante esta estrategia se pretende fortalecer, los vínculos familiares, por medio de talleres y actividades, realizando encuentros en donde las víctimas compartan con todos los miembros de la comunidad, y se promueva la cultura de esa región, con el fin de lograr que ellos se empoderen de sus tierras

Impacto deseado

Fortalecer a las familias del salado en su proceso de adaptación al entorno, y que ellos creen lazos a través de núcleo familiar que les permitan proyectarse en un futuro, y sea de mayor beneficio para la comunidad.

---

*Nota.* En esta tabla 3 se evidencia la descripción de la estrategia 2 relacionada con el afrontamiento del dolor en familia a través de las experiencias. *Fuente.* Autoría Propia

**Tabla 4**

Estrategia 3

<b>Estrategia N.º 3</b>	
Nombre de la estrategia	Sociodrama: Expresando el dolor de la guerra por medio de la dramatización y la puesta en escena.
Descripción fundamentada	<p>El sociodrama es una técnica de intervención que permite la representación de una situación concreta en la vida real en un espacio físico rodeado por un público que se involucra en la puesta en escena y participa posteriormente en el proceso reflexivo (Ortega, 2020).</p> <p>Es útil porque permite explorar conflictos y problemas, provenientes de roles sociales, permitiendo acercarse y conocer la realidad transmitida por los participantes (Ortega, 2020).</p> <p>Las intervenciones por medio del sociodrama ofrecen a las víctimas formas alternativas de manifestar su dolor, por medio de la dramatización se comparten sentimientos, emociones y a través del discurso los</p>

	<p>profesionales son capaces de identificar aspectos relevantes de la historia de vida de la víctima.</p>
Objetivo	<p>Identificar las secuelas dejadas por el conflicto armado en las víctimas del Salado por medio de la técnica del sociodrama.</p>
Fases y tiempo de cada una	<p>Fase 1</p> <p>Identificación de la población beneficiaria: En esta fase se realizarán visitas domiciliarias, donde se determinará a través de un cuestionario corto, las personas víctimas de la masacre y que aún necesitan de apoyo psicosocial para salir de su condición y convertirse en sobrevivientes. Tiempo: 1 Mes.</p> <p>Fase 2</p> <p>Identificación de las problemáticas sociales y psicológicas más relevantes: Se reunirán a los beneficiarios en el salón comunal donde se realizará un ejercicio de lluvia de ideas con respecto a las heridas sociales y psicológicas que dejó el conflicto en sus vidas, se priorizarán las problemáticas de acuerdo a su importancia. Tiempo: 2 días</p>

### Fase 3

Implementación de la estrategia: Se realizarán grupos de 5 personas, quienes pensarán en algún hecho doloroso que actualmente aún les causa malestar emocional, organizarán sus diálogos y luego mostrarán la situación con la puesta en escena, luego mediante el equipo psicosocial se les brindará el apoyo pertinente para la adquisición de recursos de afrontamiento adecuados ante el dolor mediante la psicoterapia. Tiempo: 6 meses.

#### Acciones por implementar

1. Visitas para determinar los beneficiarios de la estrategia.
2. Desarrollo de una lluvia de ideas y priorización de problemáticas.
3. Implementación de la estrategia de sociodrama.
4. Como ejercicio de reflexión se llevará a cabo una pintura grupal que refleje un mensaje de paz para todos.

Impacto deseado

Se espera que un 80% de la población beneficiaria, logre expresar las experiencias dolorosas reprimidas que les generaban malestar e intranquilidad y que con la estrategia se logren propiciar espacios de sanación y recuperación emocional que les permitan recobrar el sentido de sus vidas.

---

*Nota.* En esta tabla 4 se desarrolla la estrategia 3 en relación al sociodrama como una herramienta para el abordaje del dolor desde la puesta en escena. *Fuente.* Autoría Propia

### **Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia Foto Voz**

Durante la ejecución del ejercicio foto voz, se emprendió una búsqueda de aquellas imágenes que reflejaran e hicieran alusión a las secuelas y estragos de la violencia, pero también a la búsqueda de aquellas que expresaran la esperanza y el deseo de empezar de nuevo y recuperar esas vidas que el conflicto acabó.

Según Strack, Magill, y Mcdonagh (2004), “el objetivo principal de esta técnica de investigación (Fotovoz), es usar imágenes fotográficas con el objetivo de documentar y reflexionar sobre las necesidades y realidades de su comunidad desde su punto de vista” (p.50).

En este orden de ideas, tras la construcción de este recurso se expone un recorrido por los diferentes sitios del departamento del Magdalena, y los diversos contextos de violencia presentes, los cuales, sin importar el paso del tiempo, han dejado una marca imborrable en las comunidades afectadas.

El sentido de pertenencia de cada una de las integrantes con sus territorios y los escenarios de violencia involucrados en el fotovoz, permitió la manifestación de ese flagelo ocurrido en cada sector de su lugar de residencia, a través de la presentación de las imágenes y la narrativa, expresando una reflexión metafórica de dichos conflictos. Las fotografías expuestas transmiten el dolor, la zozobra el sufrimiento de las víctimas, pero también evidencian la esperanza y el empoderamiento colectivo de las comunidades que a través de la fortaleza surgen y les dan un nuevo comienzo a sus historias.

En cada presentación de fotografías se evidencia escenarios enmarcados por la violencia padecida en cada uno de los territorios explorados por cada una de las integrantes del grupo de trabajo, y las estrategias que esa comunidad utilizó para convertir el dolor y sufrimiento en esperanza y nuevas oportunidades.

## **El Valor Simbólico y Subjetivo de las Experiencias Exploradas**

A lo largo del recorrido de los ensayos visuales se encontraron vivencias de impacto simbólico y subjetivo, hallando así, experiencias dolorosas e impactantes que generaron gran sufrimiento en los territorios abordados; no obstante, se evidencian procesos de superación y reconstrucción; los territorios maltratados por el flagelo de la violencia, recuperaron su dignidad y las ganas de resurgir entre las cenizas dejadas por el fuego abrazador de la violencia.

Todo el material simbólico evidenciado en cada fotovoz presentado, es una recopilación metafórica de las experiencias vividas por las personas pertenecientes a los territorios expuestos, dichas experiencias son de carácter negativo y positivo, cada una de ellas transformó la realidad de estos territorios, que sacaron lo mejor de las circunstancias para iniciar una nueva vida; se pueden evidenciar algunos valores simbólicos en las presentaciones fotovoz, los cuales incitan al cuidado de la vida, el reconcomiendo de la verdad, la recuperación de espacios comunes y la reestructuración del tejido social, por otro lado también se denotan valores subjetivos que se presentan a través de situaciones que se solventan alrededor del hecho, y que permiten la creación de estrategias y acciones para hacer valer lo que para ellos significa algo simbólico como la verdad, la resiliencia, el perdón y la nostalgia.

Durante la búsqueda de las imágenes seleccionadas para la construcción del recurso visual, sobresalen expresiones de superación en los territorios abordados, por medio de los cuales la comunidad transformó estos escenarios enmarcados por el miedo y el sufrimiento, en lugares de paz y reconciliación, aptos para el esparcimiento, el deporte, el arte y la cultura.

A través de manifestaciones artística como los murales, grafitis, la construcción de parques, la recuperación de espacios abandonados, la arborización de sectores desolados y la formación de espacios de empoderamiento y participación social, se transformaron estos



espacios relacionados con violencia en lugares de participación e interacción comunitaria, Todas estas experiencias fotografiadas fueron encaminadas en pro de la lucha, el esfuerzo y la superación de estas situaciones con el fin de lograr el bienestar y materializar las nuevas metas trazadas luego del conflicto vivido.

### **La Imagen y la Narrativa como Dinamizadores de Memorias Vivas**

En los diferentes contexto se organiza la imagen y la narrativa en cada una de las memorias vivas que encaminan la reconciliación y fundamentalmente la reestructuración del tejido social. Adjuntándose a cada contexto de la población de manera colectiva o individual, evidenciando relatos o recuerdos para la creación de memorias con recuerdos impalpables creando subjetividades colectivas (Fabris, 2010, 2011) “refiere a los denominadores comunes de los modos de pensar, sentir y actuar que tienen los integrantes de un colectivo social que puede abarcar a los habitantes de una ciudad, una región, una nación o cualquier subconjunto social que quiera ser considerado”

En los procesos de re-memorización del recurso de foto-voz se evidenciaron puntos claves que demuestran la importancia de las memorias vivas donde se mostró la resistencia la esperanza y la fe, la importancia de la reconciliación para una construcción solida al nivel social estable. Como ejes fundamentales la educación y la creación integra de habitantes destacando siempre el bien colectivo y comunitario.

En general cuando evidenciamos una fotografía acompañada de una narrativa comprendemos que es una gran ayuda fundamental para una trasformación psicosocial ya que este recurso ayuda a mostrar de manera general y profunda aquellos hechos que destacaron a cada comunidad o habitantes ya que permite crear hechos representativos de cada grupo de comunidad o individual, incentivando la motivación y construcción de un mejor futuro no

dejando atrás en el olvido los que no están en el plano terrenal o desacierto de su paradero, como lo evidencia Aranguren (2017) “No hay un duelo resuelto, lo que hay es una presencia fantasmagórica que recorre la subjetividad de la víctima”.

### **Recursos de afrontamiento**

Como se observa en las imágenes de cada trabajo realizado por el grupo, las personas desean reconstruir su vida, con los recursos que tienen a la mano, y el apoyo entre los miembros de esa misma comunidad para lograr cumplir sus sueños y el de su familia ya que un día se lo arrebataron.

Cada una de estas imágenes tomadas refleja en cada ángulo el contexto de violencia que vivieron en su tiempo, dejando ver a simple vista los daños causados en cada una de las víctimas, mientras que ellas han logrado buscar ese perdón y paz en su interior, como esas manifestaciones de resiliencia en las que identificamos cuando las personas víctimas de estos conflictos armados logran recuperarse de todos esos eventos traumáticos que les ha tocado vivir, para hacerle frente a la vida, aprender de ella y ser cada día transformado, para construir un futuro lleno de amor paz y perdón.

Se logra observar que muchas de estas familias, han sabido sobre llevar estas situaciones que les han ocurrido como consecuencia de la violencia y han logrado superarla, ya que en el ámbito donde se encuentran hoy en día solo queda el recuerdo vivido y la imagen en cada una de sus memorias, pero tienen la satisfacción de que lograron salir adelante y cambiar el panorama que los atormentó durante mucho tiempo.

### **Reflexión psicosocial y política de la experiencia**

Las relaciones dialógicas como estrategias de intervención permiten conocer las realidades sociales que están enfrentando las comunidades frente a la violencia, por medio de la

memoria colectiva se hallan puntos en común, se comparten sentimientos negativos, pero también se encuentra esperanza en el futuro, no quedándose solo con la sensación de vulneración de los derechos, sino levantándose y siguiendo con la lucha; lenguajes alternativos como la foto voz son una herramienta eficaz para aquellos que no han sido capaces de compartir sus experiencias personales por medio del testimonio, para aquellos que la guerra o la violencia han dejado huellas que resultan difíciles de manifestar a través del lenguaje común y que el simbolismo les da una alternativa para alzar sus voces por medio de relatos visuales y narrativos que transmiten sentimientos propios, pero que les facilitan a quien los ve empatizar con sus problemáticas, de hacer su dolor también propio, aun cuando ha sido vivido por un cuerpo ajeno. Así la sociedad y el gobierno se sienten también responsables de estos hechos violentos y se da cabida a la construcción de políticas públicas eficaces, de cuidarse el uno al otro y la presencia de las autoridades en las zonas de peligro e inseguridad.

## Conclusiones

El conflicto armado en Colombia ha sido un flagelo que ha golpeado este país de manera compleja, ha dejado huellas y cicatrices profundas en la sociedad colombiana, tras el análisis de todo este conflicto se puede evidenciar que este, ha afectado a múltiples generaciones, causando un impacto devastador en la vida de millones de personas, tanto a nivel individual como colectivo.

A pesar de los esfuerzos por alcanzar la paz y la reconciliación, el conflicto armado ha dejado secuelas profundas en términos de desplazamiento forzado, violencia, abuso sexual, violación a derechos humanos y ha tenido un impacto significativo en la economía y del desarrollo del país.

Sin embargo, también es importante reconocer que el país ha avanzado en algunos aspectos, referentes a este tema, la resiliencia, el perdón y el compromiso continuo con la búsqueda de la paz, han permitido el avance hacia la superación de este flagelo.

La implementación de acuerdos de paz y programa de reparación de víctimas, son algunos de los pasos significativos hacia la reconciliación y la sanación de las heridas causadas por décadas de conflicto.

Por último, se puede inferir que el camino hacia la paz duradera y la reconciliación en Colombia es un proceso complejo que requiere el compromiso continuo de todos los sectores de la sociedad, así como el apoyo de la comunidad internacional. La reconstrucción del tejido social, el respeto por los derechos humanos y la promoción de la justicia y la equidad son fundamentales para lograr un futuro próspero y pacífico para el país.

## Referencias Bibliográficas

- Bello, M. (2010). Propuesta para la Formulación de Indicadores de Seguimiento y Evaluación a los Proyectos de Acompañamiento Psicosocial. El daño desde el enfoque psicosocial. Programa de Iniciativas Universitarias para la Paz y la Convivencia (PIUPC)V Universidad Nacional de Colombia. 65-70.  
<http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/595>
- Bello Domínguez, J., (2013). Educación intercultural. ¿trabajar con los diferentes o las diferencias?. Ra Ximhai, 9 (1),61-73. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46126366009>
- Comisión de la verdad. (2022, 13 de abril). Historias que retornan | Capítulo 3 - Amparo. [video]. Youtube. [https://www.youtube.com/watch?v=P\\_2CJH1cBrA](https://www.youtube.com/watch?v=P_2CJH1cBrA)
- Di-Collredo, C., Aparicio Cruz, D. P., & Moreno, J. (2007). Descripción de los estilos de afrontamiento en hombres y mujeres ante la situación de desplazamiento. *Psychologia. Avances de la disciplina*, 1 (2), 125-156.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=297224996002>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué?. En *Psicología Conductual*, 15 (3), 2007, pp. 373-387.  
[https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua\\_15-3oa-1.pdf](https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua_15-3oa-1.pdf)
- Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio- histórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. *Revista Hologramática*, 1 (15), p. 23-42. [https://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16\\_v1pp23\\_42.pdf](https://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf)
- Martínez, M. F., & Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social. *Intervención Psicosocial*, 12(3), 251-267.  
<https://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>
- Ortega, C. (2020). Sociodrama: Qué es, para qué sirve y cómo se realiza. QuestionPro.  
<https://www.questionpro.com/blog/es/sociodrama/#:~:text=El%20sociodrama%20consiste%20en%20la,la%20situaci%C3%B3n%20en%20mayor%20profundidad.>

Salanueva, I. G. (2014). Recursos de afrontamiento. Una aproximación a su clasicación. Importancia de su potenciación. *Revista Electrónica de Psicología Iztacala*, 17(3), 1058-1078.

<https://www.medigraphic.com/pdfs/epsicologia/epi-2014/epi143i.pdf>

Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. *Revista de Estudios Sociales*, 1 (36), 51-63. <https://doi.org/10.7440/res36.2010.05>

Vásquez, O .(2010). Sensibilidad al conflicto. Principios, estrategias metodológicas y herramientas.

Unidad 6: formulación de estrategias. planeación o re-diseño de proyectos de la sensibilidad al conflicto. p. 66-80. <http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/654>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva:

Resiliencia y Crecimiento Postraumático. *En papeles del psicólogo*, 27 (1), p. 40- 49.

<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsnp&AN=edsnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: *Recursos psicosociales para el post conflicto*, pp. 27 -75. Taos

Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. <https://pranaschile.org/wp-content/uploads/2018/04/MW-Consecuencias-del-trauma.pdf>