

**Experiencias, vivencias y abordajes desde la perspectiva de los estilos de aprendizaje  
de los estudiantes.**

Laura Lizeth Diaz Ochoa

Dignora Inés Páez Giraldo Asesora

Asesora

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Maestría en Educación

2024

## Resumen

La propuesta investigativa pretende realizar una caracterización sobre los estilos de aprendizaje de los estudiantes de grado octavo, de la Institución Educativa Alfonso López Pumarejo del municipio de Cartago, Valle del Cauca, cruzándolos con las experiencias educativas, sucesos, vivencias con respecto a la escuela y la apreciación que tiene para ellos el hecho de estudiar; abordando a los estudiantes como sujetos de la experiencia.

La investigación se plantea desde el enfoque mixto, que combina un estudio correlacional con elementos descriptivos, el cual permite emplear el cuestionario CHAEA de Honey y Alonso (Alonso, Gallego & Honey, 1997) y la entrevista semiestructurada. El cuestionario facilita la identificación de los estilos de aprendizaje, conformado por un total de 80 afirmaciones, fraccionadas en cuatro grupos de 20 ítems (distribuidos aleatoriamente), respectivos a los 4 estilos de aprendizaje: teórico, reflexivo, pragmático y activo.

El cuestionario fue aplicado a 30 estudiantes, cuyas edades oscilan entre los 13 y 16 años de edad, teniendo en cuenta aspectos como el tipo de familia con quienes conviven los estudiantes, estrato, sexo y edad. Los resultados refieren que los estilos predominantes son el aprendizaje reflexivo y activo.

**Palabras claves:** experiencias educativas, vivencias, proceso de aprendizaje, estilos de aprendizaje, practica pedagógica.

### **Abstract**

The research proposal aims to carry out a characterization of the learning styles of the eighth grade students of the Institución Educativa Alfonso López Pumarejo from the city of Cartago, Valle del Cauca, going through their educational experiences, events, lessons regarding to school and their perception about studying ; addressing students as subjects of experience.

The research is proposed from the mixed approach, which combines a correlational study with descriptive elements, which allows the use of the CHAEA questionnaire by Honey and Alonso (Alonso, Gallego & Honey, 1997) and the semi-structured interview. The questionnaire makes easy the identification of learning styles, made up of a total of 80 statements, divided into four groups of 20 items (randomly distributed), corresponding to the 4 learning styles: theoretical, reflective, pragmatic and active.

The questionnaire was applied to 30 students, whose ages range between 13 and 16 years of age, taking into account aspects such as the type of family with which the students live, stratum, sex and age. The results indicate that the predominant styles are reflective and active learning.

**Keywords:** educational experiences, life lessons, learning process, learning styles, pedagogical practice.

## Tabla de Contenido

Introducción.....	8
Planteamiento del Problema .....	12
Formulación del problema.....	16
Justificación .....	17
Objetivos.....	20
Objetivo general .....	20
Objetivos específicos .....	20
Marco Referencial .....	21
Antecedentes de la investigación.....	21
Marco Teórico .....	23
Teorías de Aprendizaje.....	23
Teoría De Los Estilos De Aprendizaje .....	25
Experiencias, Vivencias Y Sentidos de los estudiantes.....	31
Metodología.....	33
Tipo de Investigación. ....	34
Población y Muestra. ....	35
Resultados y análisis.....	38
Conclusiones.....	73
Referencias .....	77
Apéndices .....	87

## Lista de Tablas

<b>Tabla 1</b> <i>Resultados Históricos Pruebas PISA en Colombia</i> .....	12
<b>Tabla 2</b> <i>Clasificación de las instituciones educativas oficiales basadas en los resultados de las Pruebas Saber 11</i> .....	13
<b>Tabla 3</b> <i>Características de cada estilo de aprendizaje</i> .....	29
<b>Tabla 4</b> <i>Resultados entrevista semi- estructurada</i> .....	47
<b>Tabla 5</b> <i>Relación estilo de aprendizaje y rendimiento académico del grado octavo IE Alfonso López Pumarejo</i> .....	57
<b>Tabla 6</b> <i>Lineamientos orientados hacia los docentes</i> .....	60
<b>Tabla 7</b> <i>Las actividades diseñadas para cada estilo de aprendizaje</i> .....	64
<b>Tabla 8</b> <i>Recomendaciones para mejorar el estilo de aprendizaje</i> .....	67

## Lista de Figuras

<b>Figura 1</b> <i>Aprendizaje óptimo: producto de laborar la información en 4 fases .....</i>	28
<b>Figura 2</b> <i>Categoría relacionada con la edad de los estudiantes .....</i>	40
<b>Figura 3</b> <i>Categoría relacionada con el género de los estudiantes .....</i>	41
<b>Figura 4</b> <i>Categoría relacionada con el tipo de familia de los estudiantes .....</i>	41
<b>Figura 5</b> <i>Categoría relacionada con el estrato socioeconómico de los estudiantes .....</i>	42
<b>Figura 6</b> <i>Categoría relacionada con el estilo de aprendizaje de los estudiantes.....</i>	43
<b>Figura 7</b> <i>Relación estilo de aprendizaje y rendimiento académico.....</i>	58

## Lista de Apéndices

<b>Apéndice A</b> <i>Consentimiento Informado Directivo Docente</i> .....	87
<b>Apéndice B</b> <i>Consentimiento Informado Padres – Acudientes</i> .....	88
<b>Apéndice C</b> <i>Formato de Observación Grupal</i> .....	89
<b>Apéndice D</b> <i>Cuestionario de Estilos de Aprendizaje CHAEA. (Alonso, Gallego &amp; Honey, 1997)</i> .....	91
<b>Apéndice E</b> <i>Evidencias Fotográficas</i> .....	94

## Introducción

La educación presenta un ejercicio social que permite “transmitir, conservar, promover y consolidar los patrones de conducta, las ideas y valores socialmente aceptados, creándose en este proceso una cualidad superior, traducida en nuevos valores para la interpretación de nuevas realidades que construye cada generación”. (Díaz, 2008). Por lo tanto, posibilita el proceso formativo del individuo al cual se le extiende una variedad de posibilidades en las diferentes esferas de discernimiento, (social, cultural, técnico, político etc.) explorando el acercamiento a los valores culturales, conocimiento, facultad y ciencia; por consiguiente, la función social de la educación es vista como un agente equilibrador y examinante de la actividad social.

La Corte Constitucional colombiana, por medio de sentencia C376 de 2010 indica que “la educación es un derecho y un servicio de vital importancia para las sociedades por su relación con la erradicación de la pobreza, el desarrollo humano y la construcción de una sociedad democrática”, siendo así, el estado colombiano debe garantizar que la educación sea vista como la herramienta principal de la superación de la pobreza y base del fortalecimiento del desarrollo humano, considerada como un derecho constitucional de vital relevancia.

En la actualidad, la educación presenta diversos desafíos acordes a las innovaciones del siglo XXI, como lo son la apropiación de la tecnología, los cambios en los procesos de enseñanza-aprendizaje, las metodologías disruptivas y la innovación; para poder combatir las adversidades fruto de estos desafíos, el Estado Colombiano adopta, entre otras, el itinerario del plan decenal concerniente a la educación (PNDE 2016 – 2026), el cual se inclina por una formación integral de los individuos promoviendo la investigación, la

exploración, el emprendimiento, el fomento de la ciencia, la inventiva, y la sana convivencia para que los ciudadanos desarrollen acciones sociales, de productividad y de índole social dentro del respeto por la institución y las personas, teniendo la oportunidad de emplear las nuevas tecnologías, la cotidianidad, el aprendizaje y propendan aportes en el sostenimiento del medio ambiente.

Corresponde otro reto importante en la educación, estudiar el aprendizaje desde la perspectiva del estudiante (modelo del aprendizaje centrado en el alumno, McCombs & Whisler 1997) , ya que es quien concede relevancia y significación a los elementos que procesa y toma decisiones de lo que desea aprender y la forma de realizarlo; entendiendo que el aprendizaje es distinto para cada ser humano, en el que interfieren una secuencia de elementos externos e internos que lo precipitan o dificultan. Siendo así, diversos investigadores han planteado proposiciones teóricas acerca de los estilos de aprendizaje como el modelo de David Kolb (1974) y el planteamiento de Honey y Mumford (1986). De acuerdo con Cepeda (2018), el primer modelo considera la experiencia como base del aprendizaje, el segundo refiere, que el aprendizaje precisa de preferencias individuales, particularidades de la personalidad, esencialmente lo comportamental y actitudinal.

Atendiendo este significativo reto, el presente proyecto tiene por objetivo desarrollar un trabajo investigativo que permita identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes de grado octavo de la Institución Educativa Alfonso López Pumarejo.

La actual investigación adopta un enfoque mixto que combina un estudio correlacional con elementos descriptivos. Se emplearán instrumentos respaldados y validados por destacados investigadores en el ámbito educativo, entre ellos el cuestionario

CHAEA de Honey y Alonso (Alonso, Gallego & Honey, 1997), junto con entrevistas semiestructuradas que permitirán describir los Estilos de Aprendizaje y las experiencias pedagógicas de los estudiantes. En cuanto a la línea institucional, el proyecto de investigación se desarrolla en la Línea pedagogía, didáctica y currículo que se caracteriza por demostrar la importancia de investigar acercándose al conocimiento, estudio práctico, y a partir de ello, la transformación de la competencia pedagógica.

La presente investigación tiene como fundamento los postulados teóricos acerca de los estilos de aprendizaje; este lo podemos definir como los “rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje”. (Keefe 1988). Es decir, que los estilos de aprendizaje son diversos modos o preferencias de aprendizajes en donde distintos elementos influyen en la manera de adquirir la información, cómo interpretarla y organizarla.

Como se había mencionado en párrafos anteriores, uno de los representantes más sobresalientes de la teoría de los estilos de aprendizaje es David Kolb, (1984) quien lo plantea como “algunas capacidades de aprender que se destacan por encima de otras como resultado del aparato hereditario, de las experiencias vitales propias y de las exigencias del medio ambiente actual”. El autor destaca la experiencia para lograr un aprendizaje óptimo que implica diversas fases (actuar, reflexionar, experimentar y teorizar). Tomando esta teoría de Kolb como base, Honey y Mumford (1986), establecen un cuestionario sobre los estilos de aprendizaje, proponiendo cuatro estilos. (activo, reflexivo, teórico y pragmático)

La presente investigación abordará un análisis conceptual desde tres categorías: teorías de aprendizaje, luego teoría de los estilos de aprendizaje de Kolb (1974) y Honey y Mumford (1986), finalizando con el concepto de las experiencias pedagógicas de los estudiantes. En las categorías anteriormente nombradas, se expondrán algunas características, conceptualizaciones, fuentes y autores que permitirán reflexionar y fundamentar el estudio de investigación.

## Planteamiento del Problema

En Colombia, la educación ha venido generando un gran cuestionamiento sobre la pertinencia del currículo propuesto desde las políticas públicas con base a experiencias tanto teóricas como pragmáticas, que vienen desde otras latitudes; a menudo desde Europa y en el mejor de los casos desde Latinoamérica. Países como Chile han sido de alta influencia a la hora de plantear las nuevas tendencias que en materia de currículo matizan los escenarios educativos y que, a pesar de esta especie de revolución educativa, generada por los avances tecnológicos en la comunicación y el conocimiento; en esencia no ha transformado lo que debiera en materia de avance dentro del ámbito educativo en nuestro país. Prueba de ello, lo encontramos en los más recientes resultados de las pruebas PISA (2018), publicados por la OCDE, en el cual los estudiantes colombianos alcanzaron un rendimiento (lectura 412, matemáticas 391 y ciencias 413 puntos) por debajo de la media (lectura 487, matemáticas 489 y ciencias 489 puntos). Lo que evidencia que los estudiantes presentan un nivel escaso en la evaluación general del sistema educativo, reflejando un panorama desalentador, teniendo en cuenta que el desempeño fue menor en relación a las anteriores pruebas realizada en el año 2015.

**Tabla 1**

*Resultados Históricos Pruebas PISA en Colombia.*

Área	2006	2009	2012	2015	2018
<b>Lectura</b>	385	413	403	425	412
<b>Matemáticas</b>	370	381	377	390	391
<b>Ciencias</b>	388	402	399	416	413

*Fuente:* OCDE (2019). Resultados de PISA.

Para que Colombia avance en la calidad de la educación, el reconocido pedagogo Zubiría (2019), plantea que la primera condición es reconocer que no se está en el camino correcto, aceptando que son requeridos cambios y transformaciones de fondo para encaminar el rumbo, aprendiendo del particular fracaso y de los aciertos de las vivencias latinoamericanas. De la misma forma, docentes investigadores (Abadía et al.,2018), refieren que uno de los elementos en el que falla el sistema educativo, es que las metodologías de aprendizaje continúan de manera magistral aun cuando los retos contemporáneos y maneras de aprendizaje de los estudiantes se han transformado.

Dichas metodologías tradicionales aún hacen parte de la dinámica de la Institución Educativa Alfonso López Pumarejo, en donde se realiza la presente investigación, ubicada en el municipio de Cartago, Valle del Cauca; un territorio cálido, conocido como el Sol más alegre de Colombia que cuenta con un total de 12 instituciones educativas oficiales; el establecimiento se caracteriza infortunadamente por la alta reprobación y el bajo rendimiento académico, prueba de ello está en el informe anual (2022) que realiza la secretaria de educación municipal, ubicándose en las últimas posiciones con respecto a los resultados de las pruebas Saber 11. Los datos representan el desempeño de los estudiantes en una escala de 0 a 500 puntos, en donde la entidad territorial, teniendo en cuenta las instituciones públicas, alcanzó un puntaje máximo de 296 y un mínimo de 214 puntos.

## **Tabla 2**

*Clasificación de las instituciones educativas oficiales basadas en los resultados de las Pruebas Saber 11.*

<b>Institución</b>	<b>Puntaje global</b>
1. Institución Educativa Gabo	296
2. Institución Educativa María Auxiliadora	280

3. Institución Educativa Sor María Juliana	253
4. Institución Educativa Académico	246
5. Institución Educativa Zaragoza	244
6. Institución Educativa Antonio Holguín Garces	242
7. Institución Educativa Ciudad de Cartago	231
8. Institución Educativa Manuel Quintero Penilla	230
9. Institución Educativa Alfonso López Pumarejo	230
10. Institución Educativa Indalecio Penilla	230
11. Institución Educativa Ramon Martínez Benítez	221
12. Institución Educativa Lázaro de Gardea	214

*Fuente:* Caracterización anual de la Entidad Territorial Cartago. (2022)

Dichos resultados alcanzados, reiteran la necesidad de realizar significativos cambios en la educación, en donde la atención no solo se concentre en las circunstancias pedagógicas o didácticas, ni en las habilidades netamente memorísticas del estudiante, sino también en las características y aspectos internos del estudiante, que le permitirán el desarrollo de considerables competencias que impacten el avance de los aprendizajes, y por ende favorecer la calidad educativa que tanto se busca.

La Institución Educativa Alfonso López Pumarejo, debido a las dinámicas administrativas y políticas del municipio se ha ido transformando en referente de la Educación Inclusiva de la ciudad, por ende es común encontrar formas, capacidades y claro está, estilos diversos de aprendizaje que al cotejar con el rezago educativo que aún vive el país en donde desde el imaginario de docentes, padres de familia y comunidad en general, aun se privilegia la memoria, lo teórico, el bueno para matemáticas como semejanza de inteligencia única admirada que a menudo excluye, hay que aclarar, sin que sea una intención premeditada; a aquellas y aquellos que tienen formas y capacidades diferentes para aprender.

Podríamos hablar de los estudiantes sordos, con espectro autista, síndrome de Down, discapacidades psicosociales u otras condiciones diferentes en cuanto a capacidad y forma. Y es que ellos son parte de un contexto que a menudo los vuelve síntomas de familias en su mayoría disfuncionales; que son monoparentales, al cuidado de la mamá cabeza de hogar o en otros casos al cuidado de tías, abuelas e incluso amigos de padre y/o madre que partieron del país en busca de oportunidades o simplemente porque nunca se configuraron dentro del rol que el ser padre los convocaba.

Pero no es la intención de la presente propuesta explicar por qué nuestra sociedad con sus múltiples fenómenos matizados por la necesidad, las pocas oportunidades y el poco acceso al conocimiento produce individuos que a la postre terminan siendo discriminados, fácilmente rotulados como “malos individuos, vagos” o simplemente “malos para el estudio”. Si realmente encontramos que, al no sentirse sintonizados, valorados desde sus características y vivencias fácilmente entran a navegar dentro de la dinámica de la desmotivación; buscando aliviar la necesidad de contacto, vivencias que los llenen de sentido y búsqueda de identidad.

En base a ello, fue posible percibir en el grado octavo de la Institución Educativa por medio de la observación y trabajo de campo, altos niveles de inconformismo por parte de algunos estudiantes en lo que tiene que ver con el desarrollo de los contenidos temáticos, discrepancias en la manera en que los profesores enseñan, escasa utilización de elementos innovadores que motiven la práctica pedagógica, que sin lugar a dudas, interfiere en la participación constante, activa y dinámica dentro de los salones de clases. ¿Y si tal vez, por estas razones presenten niveles académicos catalogados como bajos y en el mejor de los casos, básicos?

## **Formulación del problema**

A partir de los planteamientos anteriormente nombrados, surge la siguiente pregunta de investigación ¿Cómo inciden los estilos de aprendizaje de los estudiantes de grado octavo de la Institución Educativa Alfonso López Pumarejo en sus desempeños académicos, y cuál es la relación con las experiencias pedagógicas? Asimismo, se introducen otras interpelaciones como: ¿Cuáles son los estilos de aprendizaje predominantes en los estudiantes de grado octavo de la institución? ¿Cómo influyen las características individuales de los estudiantes y de qué manera impactan la participación de los estudiantes en su proceso educativo?

## **Justificación**

Desde hace algunos años el gobierno colombiano ha desarrollado cambios en lo que se refiere a la política educativa, se han planteado reformas estructurales en el sistema educativo con la intención del mejoramiento del proceso evaluativo y los procesos de enseñanza-aprendizaje. Como el que postula el Ministerio de Educación bajo el decreto 1290 (2009) que, como parte de los propósitos de la evaluación, establece la importancia de “Identificar las características personales, intereses, ritmos de desarrollo y estilos de aprendizaje del estudiante, para valorar sus avances”. Comprendiendo la evaluación como una oportunidad para mejorar, considerándola como un referente determinado para examinar el procesamiento interno y el funcionamiento de la institución, y de este modo distinguir el nivel de aportación y compromiso de los diferentes representantes. Se asume entonces, la evaluación como un proceso necesario; es por ello, que la actual propuesta del MEN, en cuanto a los resultados de aprendizaje, considera 3 momentos fundamentales: evaluación diagnóstica, formativa y sumativa. La evaluación diagnóstica es aplicada antes de comenzar con el proceso de aprendizaje, la formativa involucra la percepción de los protagonistas del proceso y en la sumativa se valoran o miden los resultados de los logros propuestos. Desarrollar estas tres fases, motiva los procesos de reflexión tanto en los estudiantes como profesores de lo que debe ser “enseñado, aprendido y evaluado”. (Colombia aprende, 2021)

En nuestro caso particular, de acuerdo al documento informativo de caracterización que realiza la Secretaria de Educación de Cartago de manera anual, recomienda de modo específico a la Institución Educativa Alfonso López Pumarejo, implementar actuaciones

inclinadas para promover apoyos pedagógicos y mayor compromiso por parte de la labor docente para reducir los índices de reprobación; ya que de las once (12) Instituciones Educativas de carácter oficial, que se encuentran localizadas en la zona urbana, ocupa el segundo lugar con alta reprobación, con una tasa del 6,5%. (Caracterización definitiva, Secretaría de Educación Cartago, 2022).

Como hemos podido apreciar, diferentes estamentos del sector educativo nacional demuestran interés, preocupación y postulan propuestas para realizar una correcta transición de la educación tradicional a una más particularizada y diversa; reconociendo a los estudiantes como sujetos hechos a partir de experiencias, vivencias y expectativas, en el que como indica el modelo de Kolb (1977), no todos los individuos aprenden de forma similar, algunos requieren fuentes abstractas como realizar escucha o lectura acerca de una temática, algunos realizan aprendizaje por medio del ensayo y error, otros tienen la necesidad de incluir específicas experiencias, otros individuos les agrada efectuar lluvia de ideas y ciertos otros requieren planificación de las actividades que van a desarrollar. (Cepeda, 2018)

La actual propuesta investigativa, se considera relevante desde la actividad que ejerce el profesor ya que, para desempeñar esta importante profesión, se requiere conocer a profundidad el estudiante, integrando elementos particulares de ellos e instrumentos de interacción, siendo sensible a la multiplicidad de los estudiantes. Una labor pensada desde el contexto de los estilos de aprendizaje permitirá a los docentes el desarrollo de metodologías, más allá de las destrezas estrictamente memorísticas, promoviendo transformaciones de comportamiento y actitud, obteniendo mejores logros académicos, beneficiosos para toda la organización educativa. Como lo expresa de manera puntual

Capella et. al (2003), “si el aprendizaje es un proceso personal, que implica cambio y que dura toda la vida, merece la pena contar con una serie de sugerencias para aprovechar las oportunidades de aprendizaje, tratándolas desde la perspectiva de nuestros estilos de aprendizaje”.

En igual importancia, cobra valor desde el rol como estudiante, individuos que se encuentran en la adolescencia, etapa de la vida fascinante y a la vez compleja, en donde perciben independencia, definen gustos, buscan identidad, asumen responsabilidades, convirtiéndose en miembros en plenitud, capaces de contribuir en beneficio de la sociedad. (Unicef, 2002). En este periodo, en donde de acuerdo con el autor Piaget (1987), están ubicados en el “estadio de las operaciones formales”, que corresponde a partir de la edad de 12 años, en la cual, el adolescente se encuentra capacitado para manifestar pensamientos efectivamente abstractos. En consecuencia, sería interesante que los estudiantes de grado octavo de la institución educativa Alfonso López Pumarejo, a partir del abordaje de los estilos de aprendizaje (modos característicos por los que un individuo procesa la información, siente y se comporta en las situaciones de aprendizaje. Smith 1988), puedan identificar las debilidades y fortalezas que poseen, controlen su propio proceso de aprendizaje, desarrollen planes que consideren útiles, reconozcan la importancia del trabajar en grupo, respetando a los compañeros que dispongan de otros estilos de aprendizaje diferentes, que complementen y que pongan a prueba la tolerancia y armonía grupal. De la misma forma, se puede considerar que, conocer los estilos de aprendizaje de los estudiantes y abordarlos como sujetos de experiencia es fundamental para el proceso y fomento del aprendizaje, contribuyendo a la creación de métodos y propuestas adecuadas que fortalezcan la practica educativa.

## **Objetivos**

### **Objetivo general**

Identificar los estilos de aprendizajes de los estudiantes de grado octavo de la Institución Educativa Alfonso López Pumarejo del municipio de Cartago, mediante el cuestionario CHAEA, con el propósito de establecer lineamientos que desarrollen estos estilos y puedan contribuir con el rendimiento académico.

### **Objetivos específicos**

Establecer los estilos de aprendizaje predominantes en los estudiantes de grado octavo, a través de la aplicación del cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje (CHAEA), teniendo en cuenta aspectos como el tipo de familia con el que conviven, estrato, sexo y edad.

Describir comparativamente los resultados de la caracterización de los estilos de aprendizaje con las experiencias pedagógicas individuales.

Analizar el rendimiento académico de los estudiantes de grado octavo a través de los boletines finales con los estilos de aprendizaje, determinando si influye en el desempeño académico.

Sugerir lineamientos orientados hacia los docentes que permitan fortalecer cada estilo de aprendizaje, con el propósito de potenciar el nivel académico de los estudiantes.

## **Marco Referencial**

### **Antecedentes de la investigación**

A nivel nacional han sido encontrados diversos antecedentes investigativos sobre los estilos de aprendizaje, en su mayoría enfocados en la educación universitaria. Como es el caso de la investigación efectuada por Garizabalo (2012) sobre los Estilos de aprendizaje en estudiantes de enfermería y su relación con el desempeño en las pruebas saber pro; de la misma manera el trabajo desarrollado por Mendoza (2019) acerca de los Estilos de aprendizaje en la práctica de estudiantes de instrumentación quirúrgica. El primero plantea que se halló relación estadística importante entre el Estilo de aprendizaje Reflexivo y el rendimiento en las llamadas Pruebas Saber Pro. En el segundo planteado, refieren que es relevante comprender que es posible el desarrollo de uno o varios estilos de aprendizaje, teniendo en cuenta que son diferentes en cada individuo y que se encuentran influenciados por aprendizajes familiares y sociales.

Las investigaciones desarrolladas a nivel regional se encuentran en su mayoría implementadas en la ciudad de Cali, Valle del Cauca, especialmente instituciones dedicadas a la educación superior, en las que toman como base identificar cuál es el estilo de aprendizaje predominante de los estudiantes universitarios, como insumo para que el profesor entienda el proceso del aula, desarrolle habilidades didácticas para impartir los conocimientos, formando estudiantes responsables de su propio proceso de aprendizaje (autorregulados); como fue el caso de la investigación implementada en un grupo de estudiantes de Deporte, de la Institución Universitaria Escuela Nacional del Deporte en Cali. Fuentes et al. (2020). Adicional a ello, se resalta que en dicha investigación pretenden innovar implementando el modelo de aula invertida, teniendo en cuenta las necesidades

tecnológicas que presentan los estudiantes en la actualidad y que son los llamados “nativos digitales”.

En menor medida se logra apreciar investigaciones desarrolladas sobre estilos de aprendizaje en contextos escolares de primaria y bachillerato, lo que permite percibir que la gran mayoría de los trabajos investigativos están enfocados hacia educación superior; lo cual sería interesante que fuera explorado con la misma intensidad en instituciones dedicadas a la atención primaria y básica.

Sin embargo, fue posible encontrar una interesante investigación efectuada a nivel doctoral por Lozano (2020) sobre " Estilos De Enseñanza, Estilos De Aprendizaje Y Rendimiento Académico ", en la que participaron docentes y estudiantes de básica secundaria, de una institución oficial del municipio de Cartago, en donde el investigador pudo concluir que el estilo de aprendizaje tiene una repercusión significativa en el rendimiento académico de los estudiantes de la institución, en la asignatura de matemática, sin embargo refiere que el estilo de enseñanza no dispone de ninguna influencia.

## **Marco Teórico**

El presente trabajo de investigación se plantea desde tres categorías: teorías de aprendizaje, teoría de los estilos de aprendizaje de Kolb (1974), Honey y Mumford (1986), terminando con el concepto de las experiencias pedagógicas de los estudiantes.

### **Teorías de Aprendizaje**

El cuestionamiento de ¿cómo las personas aprenden? fue un gran interrogante en épocas anteriores, que los estudiosos intentaron responder. Fue hasta el siglo XVII en el que se transformó en un estudio más científico. A partir de esta constante evolución, el aprendizaje ha sido analizado y estudiado por diversas disciplinas, en la que se encuentra la psicología, y en donde se han elaborado relevantes contribuciones que han permitido comprender el concepto con diferentes teorías que lo intentan de explicar. (Heredia & Sánchez 2013).

Algunas teorías que tratan de explicar el aprendizaje y que veremos en esta oportunidad son: teoría conductista, teoría cognitiva y teoría constructivista.

#### **La Teoría Conductista**

La teoría conductista, a partir de su origen está centrada en la conducta visible pretendiendo realizar un trabajo netamente empírico de ella, con la intención de hacer predicción y control de la conducta. En base a esta teoría, se aprende de la experiencia, partiendo de la influencia de situaciones y estímulos externos que darán una estructura a nuestra actuación y comportamiento. (Lozano, 2018). Es decir que el conductismo instaura

un aprendizaje a partir de la repetición de una acción asimilando las respuestas a dichas acciones. (Torreteras, 2015).

Es posible inferir que, de acuerdo con esta teoría, de la cual sus principales exponentes fueron: Pávlov, Watson, Bandura, Skinner, entre otros; es el docente quien ejerce de modelador activo de los aprendizajes, encargado de diseñar los propósitos, actividades, ejercicios, y acciones enfocadas a memorizar y repetir para lograr conductas correctas, basadas en un mecanismo de premios y castigos, que en este caso corresponderían al proceso de calificación de los exámenes. (Viñoles, 2013).

#### Teoría Cognitiva

La teoría cognitiva está basada en desarrollo cognitivo del individuo y en la experiencia del mismo. De manera general, tiene el objetivo de “analizar procesos internos como la comprensión, la adquisición de nueva información a través de la percepción, la atención, la memoria, el razonamiento, el lenguaje” (Wolfolk, 1996)

Teniendo en cuenta la teoría cognitiva, la función del docente estará enfocada y encaminada en torno a la orientación del sujeto, de modo que el niño o el estudiante es quien obtiene el papel protagonista en el proceso de aprendizaje. (Acosta, 2018).

#### Teoría Constructivista.

El constructivismo plantea que las personas van edificando su propio conocimiento, en donde el reciente conocimiento abarca el anterior, conduciendo a su modificación; esta extensión del conocimiento se produce mediante un análisis reflexivo de las nuevas experiencias. (Marín, 2015)

Algunos de los autores más influyentes de esta teoría son: Vygotsky, Bruner, Ausubel y Piaget. El constructivismo pretende razonar cual es la esencia de los conocimientos humanos, asumiendo que la totalidad del conocimiento anterior origina uno nuevo. (Trujillo 2017). Es decir, que el aprendizaje no es un procedimiento estático y acumulativo, sino que, por el contrario, ocurre de manera activa y permanente, en el cual, el estudiante construye su conocimiento sobre la base de sus experiencias obtenidas.

El constructivismo puede contribuir en los estudiantes a reajustar, interiorizar o modificar los acontecimientos nuevos. Como lo afirma Trujillo (2017), “esta transformación ocurre a través de la creación de nuevos aprendizajes y provoca el surgimiento de nuevas estructuras cognitivas que permiten enfrentarse a situaciones iguales o parecidas en la realidad”. En este proceso educativo, el docente desempeña el rol de mediador, para que el estudiante alcance el mayor desarrollo del aprendizaje, en el cual pueda transferir lo teórico hacia situaciones reales.

### ***Teoría De Los Estilos De Aprendizaje***

Los estilos resultan útiles para analizar, examinar, y catalogar comportamientos. Para Capella et. al (2003) “Las características estilísticas son los indicadores de superficie de dos niveles profundos de la mente humana: el sistema total de pensamiento y las peculiares cualidades de la mente que un individuo utiliza para establecer lazos con la realidad”. Quiere decir que las características individuales como la inquietud por las particularidades y la lógica para establecer la exploración de significados, indagación de la verdad, no corresponden a sencillas casualidades, sino a características entrelazadas a componentes psicológicos.

Los estilos de aprendizaje son la configuración en donde el aprendizaje inicia a focalizar, gestionar y conservar la información reciente y engorrosa. Para los estudiosos del tema, los estilos de aprendizaje son diversos modos de aprendizajes en donde distintos elementos en la historia influyen en la manera de adquirir la información, cómo interpretarla y organizarla.

En la literatura se encuentran considerables acepciones sobre los estilos de aprendizaje, en donde lo refieren como “los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los individuos perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje” (Keefe 1988, como se citó en Suazo 2007).

De manera general, Dunn y Dunn (1985), sintetiza que los estilos de aprendizaje son “la manera en que cada persona absorbe y retiene la información y/o habilidades; independientemente de cómo se describe ese proceso, es dramáticamente diferente para cada persona” (p. 12), esto permite reflexionar que la manera tradicional educativa se encuentra errada, en donde una actividad se muestra de una única manera, sin tener en cuenta las características individuales del estudiante.

La descripción de Schmeck (1988, como se citó en Martínez 2018), “permite relacionar los estilos de aprendizaje con las estrategias empleadas para enfrentar una tarea de aprendizaje, ya que son las formas propias que tiene el estudiante de adquirir y procesar el conocimiento”. Se podría afirmar entonces, que los estilos son una condición concluyente de la manera en que actúan los individuos.

Luego de haber efectuado revisión minuciosa a la terminología, tal vez la aseveración más precisa sea la que postula Keefe (1988) “Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje”

Las distintas teorías presentes sobre los estilos de aprendizaje permiten realizar una concepción que facilita la comprensión de los comportamientos y las actuaciones diarias en el aula, en cómo se relaciona con la forma en la que están aprendiendo los estudiantes y el prototipo de acción que podrían tener más eficacia en los momentos dados.

A continuación, se tendrán en cuenta dos teorías que permitirán aún más comprensión.

La teoría de los estilos de aprendizaje de Kolb.

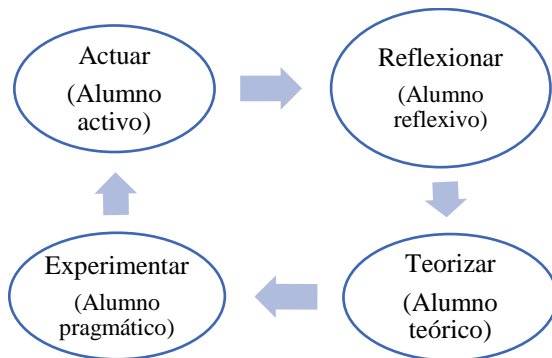
David Kolb, docente de la Universidad de Harvard, experto en comportamiento institucional, describe el aprendizaje como “un proceso de creación de conocimiento mediante la transformación de la experiencia”. (1984)

Kolb, propone que se parte de las experiencias directas (alumno activo), de experiencias abstractas (alumno teórico).

Luego de experimentar las anteriormente nombradas, se transfiguran al conocimiento, desarrollándolas de dos maneras: pensando y reflexionado en ellas (alumno reflexivo) y con experiencias en base a la información obtenida (alumno pragmático)

### **Figura 1**

*Aprendizaje óptimo: producto de laborar la información en 4 fases*



*Fuente:* modelo de Kolb. (1984) Aprendizaje óptimo.

En concordancia, Pantoja et al. (2013, como se citó en Mora, 2017) señalan: “este modelo plantea que el aprendizaje se concibe como un ciclo de cuatro etapas clasificadas en las dimensiones percepción y procesamiento de la información, en las que se encuentran los rasgos bipolares de experiencia concreta/conceptualización abstracta y experiencia activa/observación reflexiva, respectivamente”. Es decir que el aprendizaje no solo tiene implicación de un elemento genético, sino que incorpora las diferentes experiencias en el marco de un contexto explícito.

La teoría de los estilos de aprendizaje según Honey, Mumford y Alonso

Honey y Mumford (1986) fundamentados en las perspectivas, teorías y pruebas de Kolb (Learning Style Inventory 1984), formaron una clasificación en base al desarrollo de su propio cuestionario “CHAEA”

Por consiguiente, para dichos autores la clasificación de los estilos de aprendizaje también corresponde a cuatro: activo, reflexivo, teórico y pragmático.

**Tabla 3**

*Características de cada estilo de aprendizaje.*

<p>Estilo activo</p>	<p>Descripción</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Mente abierta, no escépticos, acometen con entusiasmo nuevas tareas.</li> <li>2) Gente del aquí y ahora que les encanta vivir nuevas experiencias. Días llenos de actividad. Piensan que al menos una vez hay que intentarlo todo. Apenas desciende la excitación de una actividad, buscan una nueva.</li> <li>3) Crecen ante los desafíos de nuevas experiencias, y se aburren con los largos plazos.</li> <li>4) Son personas muy de grupo que se involucran en los asuntos de los demás y centran a su alrededor todas las actividades.</li> </ol> <p>Características principales Animador, improvisador, descubridor, arriesgado, espontáneo.</p> <p>Otras características Creativo, novedoso, aventurero, renovador, inventor, vital, vividor de la experiencia, generador de ideas, lanzado, protagonista, chocante, innovador, conversador, líder, voluntarioso, divertido, participativo, competitivo, deseoso de aprender, solucionador de problemas, cambiante.</p>
<p>Estilo reflexivo</p>	<p>Descripción</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Su filosofía es la prudencia, no dejan piedra sin mover, miran bien antes de pasar.</li> <li>2) Gustan considerar todas las alternativas posibles antes de cualquier movimiento.</li> <li>3) Disfrutan observando la actuación de los demás, los escuchan y no intervienen hasta haberse adueñado de la situación.</li> <li>4) Crean a su alrededor un clima algo distante y condescendiente.</li> </ol> <p>Características principales Ponderado, concienzudo, receptivo, analítico, exhaustivo.</p> <p>Otras características Observador, recopilador, paciente, cuidadoso, detallista, elaborador de argumentos, previsor de alternativas, estudioso de comportamientos, registrador de datos, investigador, asimilador, escritor de informes, lento, distante, prudente, inquisidor, sondeador.</p>

Estilo teórico	<p>Descripción</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Enfocan los problemas vertical y escalonadamente, por etapas lógicas.</li> <li>2) Tienden a ser perfeccionistas.</li> <li>3) Integran hechos en teorías coherentes. Les gusta analizar y sintetizar.</li> <li>4) Son profundos en su sistema de pensamiento cuando establecen principios, teorías y modelos. Si es lógico, es bueno.</li> <li>5) Buscan la racionalidad y la objetividad huyendo de lo subjetivo y ambiguo.</li> </ol> <p>Características principales Metódico, lógico, objetivo, crítico, estructurado.</p> <p>Otras características Disciplinado, planificado, sistemático, ordenado, sintético, razonador, pensador, relacionador, perfeccionista, generalizador, buscador de hipótesis, teorías, modelos, preguntas, supuestos subyacentes, conceptos, finalidades claras, racionalidad, porqués, sistemas de valores o criterios, inventor de procedimientos para..., y explorador.</p>
Estilo pragmático	<p>Descripción</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Gusta de actuar rápidamente y con seguridad con las ideas y proyectos que le atraen.</li> <li>2) Tienden a impacientarse cuando alguien teoriza.</li> <li>3) Pisan la tierra cuando hay que tomar una decisión o resolver un problema.</li> <li>4) Piensan que “siempre se puede hacer mejor; si funciona es bueno”. Características principales Experimentador, práctico, directo, eficaz, realista.</li> </ol> <p>Otras características Técnico, útil, rápido, decidido, planificador, positivo, concreto, objetivo, claro, seguro de sí, organizador, actual, solucionador de problemas, aplicador de lo aprendido, y planificador de acciones.</p>

*Fuente:* Características de cada estilo de aprendizaje según Alonso C, Domingo J, Honey P (1994)

La última categoría plasmada corresponde a la conceptualización de las experiencias pedagógicas de los estudiantes

### **Experiencias, Vivencias Y Sentidos de los estudiantes.**

Como se ha expresado en el transcurso del presente documento, es relevante repensar en las nociones de los estudiantes percibiéndolos como sujetos de experiencias y no simplemente como receptores de un sistema educativo.

Retomando el concepto de John Dewey (1967), sobre la teoría de la experiencia, en donde refería que “la educación es una constante reconstrucción de la experiencia en la forma de darle cada vez más sentido, habilitando a las nuevas generaciones a responder a los desafíos de la sociedad”. Para este autor el pensamiento y la experiencia no correspondían a conceptos contrarios, sino que ambos se refuerzan recíprocamente. Otra importante acotación que realiza, es que las experiencias pasadas transforman las siguientes, "lo que significa que toda experiencia recoge algo de lo que ha pasado antes y modifica en algún modo la cualidad de lo que viene después" (Guzmán & Saucedo. 2015).

Continuando con las vivencias, se puede indicar que son unidades invisibles entre el exterior e interior de un individuo llegando a tener significación en la incorporación dinámica; por su parte, el sentido ingresa como una forma de articulación entre las experiencias y vivencias “como elemento de motivación, de guía de las acciones y así tener claridad de qué es eso que vale la pena". (Guzmán y Saucedo. 2015).

A partir de ello, se puede inferir que los estudiantes como sujetos de la experiencia, “son construidos en y a través de las mismas, de las vivencias que les llenan de contenido y de los sentidos que las organizan”. Desde este criterio, se halla una vía más provechosa en

la comprensión de la subjetividad, la mezcla de los sentidos atribuidos al estudio y a la escuela. (Guzmán y Saucedo. 2015).

## **Metodología**

La presente investigación se enmarca en un diseño mixto, que busca la integración de enfoques cuantitativos y cualitativos para abordar de manera holística la exploración y descripción de los estilos de aprendizaje de los estudiantes de grado octavo en la Institución Alfonso López Pumarejo. Este diseño mixto se basa en distintas tipologías, las cuales se distinguen en función del peso que se le da a cada enfoque y de su ocurrencia a lo largo del proceso de investigación (Creswell & Plano Clark, 2011).

En este caso, se utiliza específicamente la tipología concurrente, la cual permitirá una integración simultánea de enfoques cuantitativos y cualitativos para abordar de manera integral los objetivos de la investigación. (Bamberger 2012). La recolección de datos cuantitativos se centrará en la identificación de los estilos de aprendizaje de los estudiantes de grado octavo de la Institución Educativa Alfonso López Pumarejo, utilizando el cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje (CHAEA). Este enfoque cuantitativo será fundamental para cumplir con el objetivo general y el objetivo específico de establecer los estilos de aprendizaje predominantes, considerando variables como el tipo de familia, estrato, sexo y edad.

Simultáneamente, se llevará a cabo la recopilación de datos cualitativos mediante observaciones y entrevistas. Este componente cualitativo tiene como objetivo describir comparativamente los resultados de la caracterización de los estilos de aprendizaje con las experiencias pedagógicas individuales de los estudiantes. Este análisis cualitativo enriquecerá la comprensión de las dinámicas en el aula y las interacciones pedagógicas.

**Tipo de Investigación.**

El tipo de investigación se sitúa principalmente dentro de un enfoque correlacional con elementos descriptivos; en el que se propone identificar los estilos de aprendizaje presentes en los estudiantes de grado octavo de la Institución Educativa Alfonso López Pumarejo en el municipio de Cartago. De acuerdo con Hernández et. al 2014), “este tipo de estudios tiene como finalidad conocer la relación o grado de asociación que exista entre dos o más conceptos, categorías o variables en una muestra o contexto particular”. Este enfoque permite explorar las relaciones y conexiones entre los diferentes estilos de aprendizaje y su impacto en el rendimiento académico de los estudiantes.

La naturaleza correlacional de la investigación busca establecer asociaciones significativas entre variables, específicamente entre los estilos de aprendizaje identificados y los resultados académicos obtenidos por los estudiantes. Además, se incorporan elementos descriptivos para proporcionar una caracterización detallada de los perfiles de aprendizaje, considerando variables contextuales como el tipo de familia, estrato, sexo y edad.

Este enfoque metodológico permitirá no solo identificar patrones y tendencias en los estilos de aprendizaje, sino también comprender cómo estos se relacionan con las experiencias pedagógicas individuales y su impacto en el rendimiento académico. Los resultados obtenidos servirán de base para la formulación de lineamientos dirigidos a los docentes, con el objetivo de fortalecer cada estilo de aprendizaje identificado y potenciar el nivel académico de los estudiantes.

### ***Línea de investigación***

Un objetivo primordial de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia “UNAD”, es hacer visible las producciones académicas y científicas de los investigadores y personal docente para hacerla accesible a toda la comunidad en la nación y en el exterior. De acuerdo al estatuto de investigación de la universidad, las líneas de investigación son ““Las ordenadoras de la actividad de investigación, con un eje temático y común de problemas que facilita la integración y continuidad de los esfuerzos en forma ordenada y sistemática” (ECEDU, 2020)

En la ECEDU, la Investigación la conforman 12 líneas. Considerando el contexto, tipo y objetivo de investigación, instrumentos, se toma la determinación de inscribir el estudio en: la línea pedagogía, didáctica y currículo.

### **Población y Muestra.**

El desarrollo de la investigación se efectúa en la comunidad estudiantil, correspondiente a la Institución Educativa Alfonso López Pumarejo, del municipio de Cartago - Valle del Cauca, Colombia, la cual está conformada por aproximadamente 1.900 estudiantes en la jornada mañana y tarde, distribuidos en 7 sedes educativas.

La Institución Educativa Alfonso López Pumarejo ofrece programas en los niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Académica para niños y jóvenes y Educación Especializada para niños y jóvenes con discapacidad auditiva. Se caracteriza por disponer de estudiantes con estrato socioeconómico 1, 2 y 3, acudientes dedicados a empleos informales, algunos inmersos en medios sociales desafiantes.

La institución se particulariza por encontrarse en la categoría media-baja en las pruebas estandarizadas, por lo que de manera constante se plantean posibles estrategias y procedimientos para el mejoramiento académico e integro.

#### Muestra

La población estuvo conformada por 30 estudiantes pertenecientes al grado octavo de la IE Alfonso López Pumarejo del municipio de Cartago valle. Distribuidos en 15 hombres y 15 mujeres, cuyas edades oscilan entre 13 y 16 años de edad cronológica.

#### Procedimiento de recolección de la información

El procedimiento que se siguió en la recolección de datos constó de cuatro momentos:

Un primer momento correspondió a establecer comunicación con el directivo docente de la Institución Educativa, en donde se realizó la investigación. Haciendo entrega del consentimiento informado, explicando los objetivos de la investigación y los beneficios que traería a la comunidad educativa. Coordinando día (s) y hora en que se aplicarán los instrumentos.

Un segundo momento en el que se administraron los instrumentos de forma colectiva. Haciendo ingreso al aula los días y horas acordados. Realizando de manera inicial y con anterioridad un diario de campo (guía de observación grupal). Por medio de las observaciones de diarios de campo es posible conocer la dinámica en el aula de clase, teniendo en cuenta aspectos como la actitud, trabajo en equipo, receptividad, participación de los estudiantes en su proceso de aprendizaje. El diario de campo es esencial dentro las investigaciones pedagógicas ya que “favorece la reflexión sobre la praxis, llevando a la toma de decisiones acerca del proceso de evolución” (Fernández & Roldán, 2012).

El tercer momento corresponde a la aplicación del cuestionario de Estilos de Aprendizaje CHAEA, (Cuestionario Honey – Alonso de Estilos de Aprendizaje), este permite identificar los estilos de aprendizaje. Está conformado por un total de 80 afirmaciones, fraccionadas en cuatro grupos de 20 ítems respectivos a los 4 estilos de aprendizaje (teórico, reflexivo, pragmático y activo). En donde las personas encuestadas tendrán que marcar con signo negativo (-) las afirmaciones con las que estén en desacuerdo y signo positivo (+) las aserciones con las que estén más de acuerdo.

El último momento correspondió a la aplicación de entrevistas semiestructuradas a una muestra de dos estudiantes por cada estilo de aprendizaje (activo, reflexivo, teórico y pragmático). Con el propósito de describir y analizar comparativamente los Estilos de Aprendizaje y las experiencias pedagógicas de los estudiantes, determinando si coincide con los resultados de la caracterización del test CHAEA.

## **Resultados y análisis**

Para el análisis de datos y el tratamiento estadístico de los mismos, se hizo uso de las herramientas ofimáticas proporcionadas por *Microsoft Excel*. (software para ordenar o filtrar datos) De la misma manera, se realiza análisis cualitativo manualmente de las experiencias y las percepciones de los estudiantes.

Dando cumplimiento al objetivo general de la presente investigación en términos de identificar los estilos de aprendizajes de los estudiantes, los resultados que se muestran a continuación fueron obtenidos por el grupo focalizado de 30 estudiantes de grado octavo en edades entre 13 y 16 años de edad.

### **Resultados Objetivo Específico 1**

El objetivo específico número 1, pretendía identificar los estilos de aprendizaje predominantes en los estudiantes de grado octavo, a través de la aplicación del cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje (CHAEA), este es un instrumento que ha demostrado ser válido y confiable en multitudinarios estudios. El CHAEA cuenta con 80 ítems, cada ítem se responde con un signo (+) sí se está de acuerdo y con un (-) sí se está en desacuerdo. Los estudiantes plasmaron los resultados del cuestionario en las hojas del instrumento, lo que permitió identificar las inclinaciones en cuanto a los Estilos de Aprendizaje: Pragmático, Reflexivo, Activo y Teórico. Adicional a ello, se tuvieron en cuenta aspectos como el tipo de familia con el que conviven, estrato, sexo y edad. A continuación, se presentan los resultados obtenidos por cada una de estas categorías.

**[Test CHAEA] ESTILOS DE APRENDIZAJE**

<b>Nombre y apellido:</b>			
<b>Institución:</b>	<b>Edad:</b>	<b>Género:</b>	
<b>Tercer escolar:</b>			
<b>¿Con quién o quienes estudia?</b>	<b>Instituto:</b>		

**Objetivo:** Identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes de grado octavo de la institución educativa Alfonso López Pumarejo, del municipio de Cartago.

**Instrucciones:** Contesta con una  según sea tu respuesta es **verdadera** (si está más de acuerdo que en desacuerdo con el ítem marca un **0** o **1**); si por el contrario está más en desacuerdo que de acuerdo marca un **2** o **3**; **no** hay respuestas correctas o erróneas, será así en la medida que sea sincero/a en tus respuestas.

Ítem	Mala (2)	Buena (1)
1. Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos.		
2. Estoy seguro/a de que es bueno y lo que es malo, lo que está bien y lo que está mal.		
3. Al discutir cosas actúo en base a los conocimientos.		
4. Normalmente trato de resolver los problemas metódicamente y paso a paso.		
5. Creo que los formalismos cuentan y fortalecen la actuación libre de las personas.		
6. Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.		
7. Pienso que el actuar irreflexivamente puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente.		
8. Creo que los roles importantes de que las cosas funcionan.		
9. Doy un golpe al tiempo de lo que ocurre más a menudo.		
10. Utilizo cuando tengo tiempo para pensar en el trabajo y realizarlo a conciencia.		
11. Estoy a gusto eligiendo un orden, a las corrientes, un método, haciendo ajustes y regularidades.		
12. Cuando me acocilo una nueva idea me hago un cuaderno a pensar sobre ella en la práctica.		
13. Prefiero las ideas originales y nuevas aunque no sean perfectas.		
14. Defiendo y me adefiendo a los errores solo si me sirven para hacer más objetivos.		
15. Normalmente estudio bien con personas reflexivas, analíticas y me gusta relacionar con personas demasiado espontáneas, impetuosas.		
16. Me gusta con más frecuencia que hablar.		
17. Prefiero las cosas estructuradas a las desestructuradas.		
18. Cuando necesito cualquier información, trato de encontrarla bien en los de memoria o bien en algunos documentos.		
19. Me gusta tener más detalles en el trabajo que en las cosas o actividades.		
20. Me gusta con el resto de hacer algo nuevo y diferente.		
21. Casi siempre procuro ser coherente con mis opiniones y sistemas de valores. Tengo principios y los sigo.		
22. Cuando hay una discusión me gusta ir con razones.		
23. Me gusta implicarme activamente en el ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes.		
24. Me gusta más las personas realistas y concretas que los teóricos.		
25. Me gusta ser creativo/a, siempre estructurado/a.		
26. Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas.		
27. La mayoría de las veces estudio abundantemente como me siento.		

19. Me gusta estudiar y leer a solas a la vez.	
20. Me gusta estudiar y leer con otras personas.	
21. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
22. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
23. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
24. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
25. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
26. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
27. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
28. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
29. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
30. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
31. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
32. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
33. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
34. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
35. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
36. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
37. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
38. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
39. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
40. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
41. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
42. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
43. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
44. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
45. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
46. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
47. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
48. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
49. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
50. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
51. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
52. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
53. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
54. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
55. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
56. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
57. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
58. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
59. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
60. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
61. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
62. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
63. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
64. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
65. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
66. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
67. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
68. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
69. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
70. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
71. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
72. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
73. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
74. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
75. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
76. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
77. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
78. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
79. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
80. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
81. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
82. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
83. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
84. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
85. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
86. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
87. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
88. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
89. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
90. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
91. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
92. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
93. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
94. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
95. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
96. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
97. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
98. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
99. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
100. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	

75. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
76. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
77. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
78. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
79. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
80. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
81. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
82. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
83. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
84. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
85. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
86. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
87. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
88. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
89. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
90. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
91. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
92. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
93. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
94. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
95. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
96. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
97. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
98. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
99. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	
100. Me gusta estudiar y leer en un aula o biblioteca.	

**RESULTADOS DEL PERFIL DE APRENDIZAJE**

**Instrucciones:**

Realice una suma de los resultados de los ítems que le corresponden en la escala de aprendizaje. La suma de los resultados de los ítems que le corresponden en la escala de aprendizaje es el resultado de su perfil de aprendizaje.

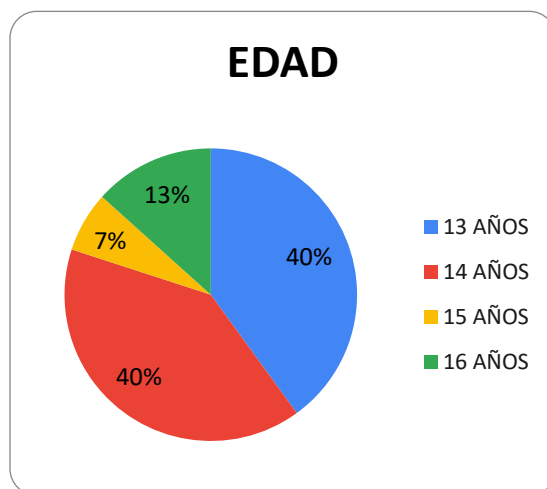
	I	II	III	IV
Ítem	Indicador	Indicador	Indicador	Indicador
1	1	2	3	4
2	1	2	3	4
3	1	2	3	4
4	1	2	3	4
5	1	2	3	4
6	1	2	3	4
7	1	2	3	4
8	1	2	3	4
9	1	2	3	4
10	1	2	3	4
11	1	2	3	4
12	1	2	3	4
13	1	2	3	4
14	1	2	3	4
15	1	2	3	4
16	1	2	3	4
17	1	2	3	4
18	1	2	3	4
19	1	2	3	4
20	1	2	3	4
21	1	2	3	4
22	1	2	3	4
23	1	2	3	4
24	1	2	3	4
25	1	2	3	4
26	1	2	3	4
27	1	2	3	4
28	1	2	3	4
29	1	2	3	4
30	1	2	3	4
31	1	2	3	4
32	1	2	3	4
33	1	2	3	4
34	1	2	3	4
35	1	2	3	4
36	1	2	3	4
37	1	2	3	4
38	1	2	3	4
39	1	2	3	4
40	1	2	3	4
41	1	2	3	4
42	1	2	3	4
43	1	2	3	4
44	1	2	3	4
45	1	2	3	4
46	1	2	3	4
47	1	2	3	4
48	1	2	3	4
49	1	2	3	4
50	1	2	3	4
51	1	2	3	4
52	1	2	3	4
53	1	2	3	4
54	1	2	3	4
55	1	2	3	4
56	1	2	3	4
57	1	2	3	4
58	1	2	3	4
59	1	2	3	4
60	1	2	3	4
61	1	2	3	4
62	1	2	3	4
63	1	2	3	4
64	1	2	3	4
65	1	2	3	4
66	1	2	3	4
67	1	2	3	4
68	1	2	3	4
69	1	2	3	4
70	1	2	3	4
71	1	2	3	4
72	1	2	3	4
73	1	2	3	4
74	1	2	3	4
75	1	2	3	4
76	1	2	3	4
77	1	2	3	4
78	1	2	3	4
79	1	2	3	4
80	1	2	3	4
81	1	2	3	4
82	1	2	3	4
83	1	2	3	4
84	1	2	3	4
85	1	2	3	4
86	1	2	3	4
87	1	2	3	4
88	1	2	3	4
89	1	2	3	4
90	1	2	3	4
91	1	2	3	4
92	1	2	3	4
93	1	2	3	4
94	1	2	3	4
95	1	2	3	4
96	1	2	3	4
97	1	2	3	4
98	1	2	3	4
99	1	2	3	4
100	1	2	3	4

**Gracias por participar en esta actividad.**

Fuente: Cuestionario CHAEA (Alonso, Gallego & Honey, 1997)

**Figura 2**

*Categoría relacionada con la edad de los estudiantes*

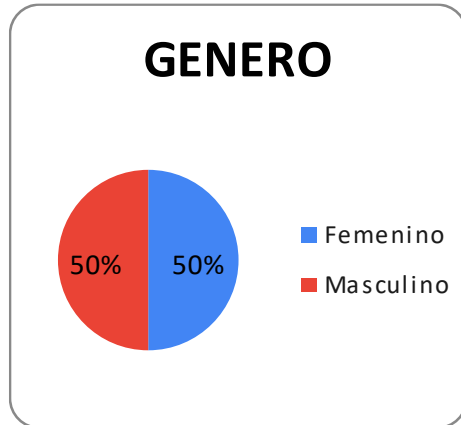


*Fuente:* Elaboración propia.

Podemos observar que la edad cronológica de los estudiantes de grado 8 de la IE Alfonso López Pumarejo oscilan entre los 13 y 16 años de edad; período crucial en el desarrollo humano que se caracteriza por diversos cambios emocionales, cognitivos, físicos, y sociales. En términos de aprendizaje, esta etapa puede caracterizarse por un aumento en la curiosidad intelectual y la búsqueda de independencia en el proceso de adquisición de conocimientos. Los adolescentes pueden mostrar una variedad de estilos de aprendizaje y preferencias, lo que hace que el estudio de sus estilos de aprendizaje sea particularmente interesante.

**Figura 3**

*Categoría relacionada con el género de los estudiantes*

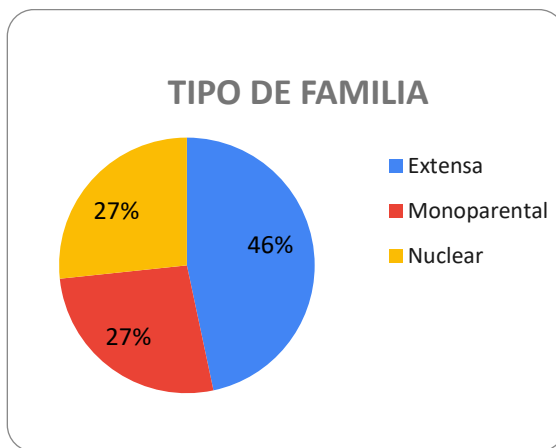


*Fuente:* Elaboración propia.

La distribución de género es equitativa, información relevante y significativa. Este equilibrio de género sugiere que este estudio cuenta con una representación igualitaria de hombres y mujeres, lo que es fundamental desde una perspectiva de investigación y análisis.

**Figura 4**

*Categoría relacionada con el tipo de familia de los estudiantes*

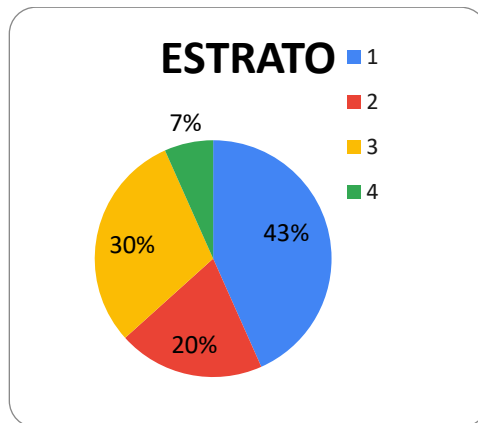


*Fuente:* Elaboración propia.

Con un porcentaje destacado del 47%, las familias extensas se presentan como el tipo de familia más común en esta población. Esto significa que la mayoría de los estudiantes conviven no solo con sus padres y hermanos, sino también con otros miembros de la familia extendida, como abuelos, primos y tíos. Esta dinámica familiar influye en las interacciones sociales y experiencias de los estudiantes. Por otra parte, con un 27% se encuentran las familias nucleares, esta estructura familiar tradicional está compuesta por los progenitores y uno o más hijos. Con igual porcentaje del 27%, están los estudiantes que conviven con un solo progenitor, ya sea la madre o el padre.

### Figura 5

*Categoría relacionada con el estrato socioeconómico de los estudiantes*



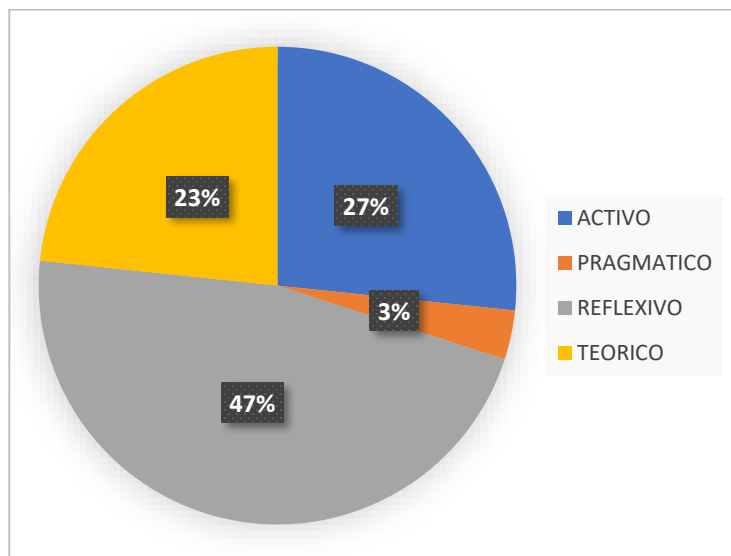
*Fuente:* elaboración propia

En cuanto a lo que se refiere al estrato socioeconómico del estudiantado, la mayoría (43%) se encuentran sectorizados en el número 1, en donde las familias se dedican primordialmente a empleos informales, se caracterizan por disponer ingresos bajos y condiciones económicas y sociales desfavorables; pueden enfrentar desafíos particulares en su proceso de aprendizaje debido a la falta de recursos y apoyo en el hogar. Seguidamente, se encuentra una proporción significativa de estudiantes (30%) en estrato 3, el cual suele

estar asociado con un nivel de ingresos intermedio; las personas de este estrato pueden tener acceso a una gama más amplia de recursos en comparación con los estratos más bajos. En el estrato 2, que comprende un 20% de la muestra, también se encuentra en la categoría de ingresos bajos. Sin embargo, es importante destacar que, en comparación con el estrato 1, aquí pueden surgir algunas diferencias sutiles en términos de acceso a recursos y oportunidades educativas. El estrato 4 representa la menor proporción de la población con 7%, es probable que tengan un acceso más amplio a recursos educativos, materiales de aprendizaje de alta calidad y actividades extracurriculares; pudiendo enfrentar expectativas educativas más altas por parte de sus familias y comunidades; motivándolos a asumir un papel más activo en la planificación de su futuro académico y profesional.

### Figura 6

*Categoría relacionada con el estilo de aprendizaje de los estudiantes.*



*Fuente:* elaboración propia

En cuanto a lo que nos compete, sobre los estilos de aprendizaje que predominan, podemos apreciar que la mayoría de los estudiantes (47%), poseen estilo reflexivo, estos estudiantes tienden a observar cuidadosamente las acciones de los demás, escuchan atentamente y prefieren no intervenir hasta que han analizado la situación con detenimiento. Son conocidos por su paciencia y habilidades analíticas. De manera próxima, apreciamos el estilo activo con un 27%, estos estudiantes se involucran de manera proactiva en las situaciones de aprendizaje. Son creativos, espontáneos y tienen una mente abierta, lo que los hace ansiosos por aprender y participar activamente en el proceso. Los estudiantes que se identifican con el estilo teórico corresponden al 23% de la muestra, estos estudiantes valoran la racionalidad y el perfeccionismo. Buscan comprender los conceptos a un nivel más profundo y suelen ser analíticos en su enfoque de estudio.

El estilo pragmático es representado por un pequeño porcentaje del 3% de la población. Estos estudiantes tienden a actuar de manera rápida y segura en situaciones de aprendizaje. Suelen estar orientados hacia la aplicación práctica de los conocimientos y la resolución de problemas concretos.

### ***Resultados Objetivo Específico 2***

El objetivo específico número 2, buscaba describir comparativamente los resultados de la caracterización de los estilos de aprendizaje con las experiencias pedagógicas individuales. Para ello, se realizó observación, trabajo campo y aplicación de entrevistas semiestructuradas a una muestra de estudiantes por cada estilo de aprendizaje (activo, reflexivo, teórico y pragmático).

Observación y diario de campo

Por medio de las observaciones de diarios de campo es posible conocer la dinámica en el aula de clase, teniendo en cuenta aspectos como la actitud, trabajo en equipo, receptividad, participación de los estudiantes en su proceso de aprendizaje. El diario de campo es esencial dentro las investigaciones pedagógicas ya que “favorece la reflexión sobre la praxis, llevando a la toma de decisiones acerca del proceso de evolución” (Fernández & Roldán, 2012).

Los aspectos observados en los estudiantes de grado octavo en la clase de lectura crítica, fueron los siguientes:

**Actitud:** Los estudiantes se muestran atentos a la explicación que realiza la docente sobre la identificación de tipo de oraciones en un párrafo. Se perciben respetuosos, concentrados en la temática a desarrollar. En algunas ocasiones el tono de voz de los alumnos es alto, a lo que la docente les solicita modular el tono de voz, y pedir la palabra para evitar interferencias.

**Trabajo en equipo:** Se evidencian algunos líderes que toman la palabra y orientan a algunos compañeros cuando no les es clara la actividad. De la misma manera se encuentran alumnos que realizan chistes o bromas sobre algunas de las participaciones inadecuadas que presentan unos pocos.

**Participación:** La mayoría de estudiantes participan entusiasmados en la dinámica que propone el docente, se muestran seguros al emitir las respuestas, lo que demuestra manejo adecuado del tema.

Otras observaciones relevantes: se puede considerar importante que el alumnado tenga una participación más protagónica y dinámica dentro del proceso de aprendizaje, evitando situaciones de pasividad e inactividad de los estudiantes.



**Formato De Observación Grupal**

Diario de campo.  
Observación de la dinámica en el aula de clase.

Nombre del observador: Laura Lizeth Diaz	Hora de inicio.	Hora de finalización.
Lugar y fecha:	Clase:	
Tema:	Grado:	
Objetivo:		
Actividad que se está desarrollando:		
Estudiantes observados:		
Aspectos a observar:		
Actitud:		
Trabajo en equipo:		
Participación:		
Otras observaciones relevantes:		

*Fuente:* elaboración propia del formato de diario de campo – observación grupal.

Mas adelante, se realiza aplicación de entrevistas semiestructuradas a una muestra de estudiantes por cada estilo de aprendizaje (activo, reflexivo, teórico y pragmático). Con el propósito conocer las experiencias pedagógicas de los estudiantes y analizar comparativamente los Estilos de Aprendizaje, determinando si coincide con los resultados de la caracterización del test CHAEA.

**Tabla 4***Resultados entrevista semi- estructurada*

Entrevista semi- estructurada a una muestra de estudiantes de grado octavo	
Pregunta	Respuestas
1. ¿Qué aspectos positivos crees que tiene esta institución? ¿Por qué?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Profesores (Estudiante con estilo de aprendizaje teórico.)</li> <li>- Profesores (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> <li>- Profesores (Estudiante con estilo de aprendizaje reflexivo.)</li> <li>- Profesores (Estudiante con estilo de aprendizaje teórico.)</li> <li>- Amigos (Estudiante con estilo de aprendizaje reflexivo.)</li> <li>- Amigos (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> <li>- Disciplina (Estudiante con estilo de aprendizaje pragmático.)</li> <li>- Disciplina (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> </ul>
2. ¿Qué aspectos crees que podría mejorar esta institución? ¿Por qué?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ventilación (Estudiante con estilo de aprendizaje teórico.)</li> <li>- Ventilación (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> <li>- Ventilación (Estudiante con estilo de aprendizaje reflexivo.)</li> <li>- Ventilación (Estudiante con estilo de aprendizaje teórico.)</li> <li>- Ventilación (Estudiante con estilo de aprendizaje reflexivo.)</li> <li>- Convivencia y respeto (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> <li>- Respeto (Estudiante con estilo de aprendizaje pragmático.)</li> <li>- Profesores más respetuosos (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> </ul>
3. ¿Qué asignatura te gusta más? ¿Por qué?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación física (Estudiante con estilo de aprendizaje teórico.)</li> <li>- Educación física (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> <li>- Educación física (Estudiante con estilo de aprendizaje reflexivo.)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Artística (Estudiante con estilo de aprendizaje teórico.)</li> <li>- Artística (Estudiante con estilo de aprendizaje reflexivo.)</li> <li>- Castellano (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> <li>- Castellano (Estudiante con estilo de aprendizaje pragmático.)</li> <li>- Algebra (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> </ul>
<p>4. ¿Qué asignatura te gusta menos? ¿Por qué?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sociales (Estudiante con estilo de aprendizaje teórico.)</li> <li>- Sociales (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> <li>- Sociales (Estudiante con estilo de aprendizaje reflexivo.)</li> <li>- Sociales (Estudiante con estilo de aprendizaje teórico.)</li> <li>- Algebra (Estudiante con estilo de aprendizaje reflexivo.)</li> <li>- Algebra (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> <li>- Biología (Estudiante con estilo de aprendizaje pragmático.)</li> <li>- Inglés (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> </ul>
<p>5. Las asignaturas que los estudiantes no aprueban, ¿a qué crees que es debido?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Porque los profesores no explican bien. (Estudiante con estilo de aprendizaje teórico.)</li> <li>- Porque los profesores no explican bien. (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> <li>- Porque los profesores no explican bien. (Estudiante con estilo de aprendizaje reflexivo.)</li> <li>- Porque los profesores no tienen paciencia para enseñar. (Estudiante con estilo de aprendizaje teórico.)</li> <li>- Pereza (Estudiante con estilo de aprendizaje reflexivo.)</li> <li>- Pereza (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> <li>- Irresponsabilidad (Estudiante con estilo de aprendizaje pragmático.)</li> <li>- Irresponsabilidad (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> </ul>

<p>6. ¿Cómo puede describir una clase ideal?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sin ruido, aire acondicionado (Estudiante con estilo de aprendizaje teórico.)</li> <li>- Sin ruido, aire acondicionado (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> <li>- Sin ruido, aire acondicionado (Estudiante con estilo de aprendizaje reflexivo.)</li> <li>- Sin ruido, aire acondicionado (Estudiante con estilo de aprendizaje teórico.)</li> <li>- Sin ruido, aire acondicionado (Estudiante con estilo de aprendizaje reflexivo.)</li> <li>- Los profesores expliquen más divertido (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> <li>- Los profesores expliquen más divertido (Estudiante con estilo de aprendizaje pragmático.)</li> <li>- Los profesores expliquen más divertido (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> </ul>
<p>7. ¿Le agrada involucrarse a nuevas experiencias? ¿Por qué?</p> <p>(Característica del estilo de aprendizaje Activo)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si, porque aprendo más. (Estudiante con estilo de aprendizaje teórico.)</li> <li>- Si, porque aprendo más. (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> <li>- Si para hacer algo diferente (Estudiante con estilo de aprendizaje reflexivo.)</li> <li>- Si, me llama la atención todo lo novedoso. (Estudiante con estilo de aprendizaje teórico.)</li> <li>- Si, porque quiero probar experiencias nuevas. (Estudiante con estilo de aprendizaje reflexivo.)</li> <li>- No, me da temor (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> <li>- Si porque es algo nuevo que uno puede aprender (Estudiante con estilo de aprendizaje pragmático.)</li> <li>- Si, porque soy extrovertido. (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> </ul>
<p>8. ¿Les gusta realizar actividades cortas, donde haya emoción? ¿Por qué?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si, porque sería divertido. (Estudiante con estilo de aprendizaje teórico.)</li> <li>- Si, porque me voy a divertir. (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> </ul>

<p>(Característica del estilo de aprendizaje Activo)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si, porque hay entretenimiento y diversión (Estudiante con estilo de aprendizaje reflexivo.)</li> <li>- Si, seria divertido y conseguiríamos amigos. (Estudiante con estilo de aprendizaje teórico.)</li> <li>- Si porque me ayuda a olvidar los problemas. (Estudiante con estilo de aprendizaje reflexivo.)</li> <li>- Si me gusta sentir nuevas emociones sobre todo en los juegos, me gusta competir. (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> <li>- Si me gusta porque uno está contento (Estudiante con estilo de aprendizaje pragmático.)</li> <li>- Si porque es interesante y se pasa el tiempo rápido. (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> </ul>
<p>9. ¿Le agrada analizar detalladamente las actividades antes de llegar a una conclusión? ¿Por qué?</p> <p>(Característica del estilo de aprendizaje Reflexivo)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si, para resolverlo y llegar a una buena conclusión. (Estudiante con estilo de aprendizaje teórico.)</li> <li>- Si, para estar segura de lo que voy a decir. (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> <li>- Si, porque es mejor pensar antes de actuar. (Estudiante con estilo de aprendizaje reflexivo.)</li> <li>- Si mucho porque puede ser que me equivoque es mejor analizar (Estudiante con estilo de aprendizaje teórico.)</li> <li>- Si, porque analizo bien las cosas para que las actividades queden bien. (Estudiante con estilo de aprendizaje reflexivo.)</li> <li>- No tanto porque algunas siento que me presionan. (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> <li>- Si para uno poder mirar donde hay un error y corregir. (Estudiante con estilo de aprendizaje pragmático.)</li> <li>- No, porque soy muy impulsivo. (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> </ul>
<p>10. ¿En las actividades escolares le agrada observar y escuchar antes de hablar? ¿Por qué?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si, observo y escucho, pero no me gusta participar porque me da miedo equivocarse.</li> </ul>

<p>(Característica del estilo de aprendizaje Reflexivo)</p>	<p>(Estudiante con estilo de aprendizaje teórico.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Si, es mejor pensar bien antes de hablar. (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> <li>- Si, porque escuchando y observando aprendo más, pero en algunos casos si participo por si tengo dudas. (Estudiante con estilo de aprendizaje reflexivo.)</li> <li>- No tanto, porque me da mucha pena. (Estudiante con estilo de aprendizaje teórico.)</li> <li>- Si me gusta observar para hablar con seguridad. (Estudiante con estilo de aprendizaje reflexivo.)</li> <li>- Si porque puedo dar mejores soluciones y resolver mejor as actividades. (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> <li>- Si, presto mucha atención para realizar las actividades bien (Estudiante con estilo de aprendizaje pragmático.)</li> <li>- Si, para decir las cosas importantes y no tan bobas. (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> </ul>
<p>11. ¿Le agrada cuando tiene la oportunidad de preguntar e indagar los temas? ¿Por qué?</p> <p>(Característica del estilo de aprendizaje Teórico)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- No, porque me da pena preguntar, mejor después que alguien me diga. (Estudiante con estilo de aprendizaje teórico.)</li> <li>- Algunas veces porque me da pena. (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> <li>- Si, porque todos aprendemos (Estudiante con estilo de aprendizaje reflexivo.)</li> <li>- Si, porque puedo ganar notas y mejorar la confianza con el profesor (Estudiante con estilo de aprendizaje teórico.)</li> <li>- Si me agrada porque tengo la oportunidad de aclarar dudas (Estudiante con estilo de aprendizaje reflexivo.)</li> <li>- No, porque no me gusta realizar preguntas. (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> <li>- Si, porque así se despejan las dudas (Estudiante con estilo de aprendizaje pragmático.)</li> <li>- Si me gusta preguntar y que expliquen claro. (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> </ul>

<p>12. ¿Le parece adecuado pensar de forma secuencial, analizando y siguiendo un paso a paso? ¿Por qué?</p> <p>(Característica del estilo de aprendizaje Teórico)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si, me parece adecuado porque me gusta que todo lleve un orden. (Estudiante con estilo de aprendizaje teórico.)</li> <li>- Si me parece adecuado para aprender mejor y entender el tema. (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> <li>- Si, porque me gusta analizar las cosas. (Estudiante con estilo de aprendizaje reflexivo.)</li> <li>- Si, porque es una buena manera de analizar las preguntas y responderlas. (Estudiante con estilo de aprendizaje teórico.)</li> <li>- No, no me gusta realizar las cosas paso a paso. (Estudiante con estilo de aprendizaje reflexivo.)</li> <li>- No soy de analizar las cosas. (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> <li>- Si me parece bien (Estudiante con estilo de aprendizaje pragmático.)</li> <li>- No me gusta, me gusta ir lo directo. (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> </ul>
<p>13. ¿Le gusta tener la posibilidad de poner en práctica inmediatamente lo que han aprendido? ¿Por qué?</p> <p>(Característica del estilo de aprendizaje pragmático)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- No lo práctico, me da pereza. (Estudiante con estilo de aprendizaje teórico.)</li> <li>- Algunas veces (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> <li>- Si, porque me gusta mucho aprender (Estudiante con estilo de aprendizaje reflexivo.)</li> <li>- No, sería muy rápido. (Estudiante con estilo de aprendizaje teórico.)</li> <li>- Si, porque aprendo y lo analizo inmediatamente. (Estudiante con estilo de aprendizaje reflexivo.)</li> <li>- Si, porque así las entiendo mejor. (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> <li>- Si, con actividades paso a paso (Estudiante con estilo de aprendizaje pragmático.)</li> <li>- No, no me gusta de manera inmediata, todo a su tiempo. (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- No me gusta, porque no me interesa resolver problemas de ningún tipo. (Estudiante con estilo de aprendizaje teórico.)</li> </ul>

<p>14. ¿Le agrada probar nuevas ideas, tomar decisiones y resolver problemas? ¿Por qué?</p> <p>(Característica del estilo de aprendizaje pragmático)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- No me gusta, prefiero que otras personas los hagan (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> <li>- No me agrada tomar decisiones ni resolver problemas. (Estudiante con estilo de aprendizaje reflexivo.)</li> <li>- Si, sería bueno. Podemos llegar a una respuesta clara y reflexiva. (Estudiante con estilo de aprendizaje teórico.)</li> <li>- No me gusta (Estudiante con estilo de aprendizaje reflexivo.)</li> <li>- Si, me gusta probar nuevas ideas. (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> <li>- Si me gusta tomar buenas decisiones y resolver los problemas evitando dificultades. (Estudiante con estilo de aprendizaje pragmático.)</li> <li>- Si, porque luego preguntan, hacen exámenes y uno no sabe nada. (Estudiante con estilo de aprendizaje activo.)</li> </ul>
--	---

*Fuente:* elaboración propia basada en las entrevistas semiestructuradas

Las experiencias pedagógicas de los estudiantes se refieren a las vivencias, eventos y actividades que ocurren en el entorno educativo y que tienen un impacto significativo en su proceso de aprendizaje y desarrollo. Según Guzmán y Saucedo (2015), las experiencias pedagógicas son unidades invisibles que actúan como puentes entre el mundo exterior y el interior de un individuo.

Estas experiencias las podemos apreciar en las primeras 6 respuestas, que incluyen la calidad de la enseñanza, aspectos positivos de la institución, el ambiente en el aula, la interacción con los compañeros y las oportunidades de participación activa.

Las respuestas de los estudiantes pueden revelar elementos específicos del entorno educativo que consideran positivos. Esto podría incluir menciones a profesores, amigos,

disciplina, entre otros. Estos aspectos positivos pueden ser parte de sus experiencias pedagógicas, ya que pueden influir en su motivación y compromiso con el aprendizaje.

Las respuestas sobre lo que podría mejorar en la institución también son relevantes. Estas sugerencias pueden reflejar áreas en las que los estudiantes sienten que sus experiencias pedagógicas podrían ser más efectivas o satisfactorias. Por ejemplo, menciones de ventilación, respeto y la actitud de los profesores pueden indicar aspectos que influyen en su bienestar en el entorno educativo.

Las asignaturas que los estudiantes mencionan como favoritas o menos favoritas pueden proporcionar información sobre sus experiencias de aprendizaje en contextos específicos. Las preferencias pueden estar relacionadas con la enseñanza, la metodología utilizada o su interés en el tema, lo que impacta directamente en su experiencia de aprendizaje.

Las razones que los estudiantes mencionan para no aprobar ciertas asignaturas pueden indicar desafíos específicos en sus experiencias de aprendizaje. Pueden señalar problemas en la comprensión de los contenidos, la relación con los profesores o la motivación.

La descripción que hacen los estudiantes de una clase ideal puede revelar sus expectativas y deseos en cuanto a la experiencia de aprendizaje. Esto puede incluir factores como el ambiente en el aula y la interacción con los profesores, los cuales son componentes importantes de las experiencias pedagógicas y que no solo se limitan a la transmisión de conocimientos, sino que también incluyen aspectos emocionales, sociales y motivacionales.

Ahora, continuaremos con el análisis de las preguntas referente a los estilos de aprendizaje, en este caso las N.o 7 y 8 que corresponden al estilo de aprendizaje activo.

La mayoría de los estudiantes pertenecientes a este estilo, responden afirmativamente y mencionan que les gusta involucrarse en nuevas experiencias porque aprenden más, se divierten, les llama la atención lo novedoso y desean probar cosas nuevas, estas respuestas indicarían una fuerte inclinación hacia el estilo de aprendizaje activo. Los estudiantes activos tienden a buscar nuevas experiencias y son motivados por la acción y la experimentación. Aunque un estudiante, dio una respuesta negativa en una de las preguntas, aún muestra interés en actividades emocionantes relacionadas con el aprendizaje. Esto podría indicar que tienen una inclinación hacia el estilo de aprendizaje activo, pero pueden experimentar ciertas reticencias en algunas situaciones.

En cuanto a las afirmaciones del estilo de aprendizaje reflexivo, todos los estudiantes muestran una fuerte preferencia por este estilo. Sus respuestas indican que valoran la reflexión, el análisis detenido y la observación como estrategias para aprender y tomar decisiones con seguridad. Esto es coherente con las características del estilo de aprendizaje reflexivo.

Por otra parte, la mayoría de los estudiantes con estilo de aprendizaje teórico muestran una considerable predilección por este estilo, destacando la importancia de preguntar, indagar y pensar de manera secuencial y analítica. Sin embargo, es interesante notar que uno de los estudiantes con este estilo difiere en sus respuestas, esto podría sugerir que, en ciertos contextos o situaciones, su preferencia por el enfoque teórico puede verse influenciada por factores emocionales o sociales.

Para finalizar, con el estilo pragmático, las respuestas del estudiante coinciden con las características típicas de este estilo, que incluyen un enfoque en la aplicación práctica, la resolución de problemas y la toma de decisiones basadas en la eficiencia y la utilidad, además del interés en aplicar sus conocimientos a través de actividades secuenciales o paso a paso, lo que refleja la preferencia pragmática por la acción y la utilidad

### **Resultados Objetivo Específico 3.**

Con el objetivo específico número 3, se pretendía analizar el rendimiento académico de los estudiantes de grado octavo a través de los boletines finales con los estilos de aprendizaje, determinando si influye en el desempeño académico.

Es importante tener en cuenta que, la escala de calificación nacional actual, establecida en el Decreto 1290 de 2009 y recopilada en el Decreto 1075 de 2015, establece cuatro niveles de desempeño que deben ser equiparados por todas las instituciones educativas:

**Nivel Superior:** Este es el nivel más alto de desempeño académico. Los estudiantes en este nivel demuestran un dominio sobresaliente de los contenidos y competencias evaluadas.

**Nivel Alto:** En este nivel, los estudiantes muestran un buen desempeño académico y una comprensión sólida de los contenidos y competencias evaluadas.

**Nivel Básico:** Pueden presentar algunas dificultades en la aplicación de conocimientos o habilidades en contextos más complejos, pero generalmente tienen una comprensión adecuada de los conceptos evaluados

Nivel Bajo: Los estudiantes en este nivel pueden mostrar un dominio limitado de los contenidos y competencias evaluadas. Presentan dificultades significativas para comprender y aplicar lo aprendido.

### Tabla 5

*Relación estilo de aprendizaje y rendimiento académico del grado octavo IE Alfonso López Pumarejo*

ESTILOS DE APRENDIZAJE	NOTA FINAL PROMEDIO			
	S	A	BS	BJ
ACTIVO	0	2	4	2
PRAGMATICO	0	1	0	0
REFLEXIVO	0	4	7	3
TEORICO	0	4	2	1

*Fuente:* elaboración propia

Como se comentaba en textos anteriores, desafortunadamente la Institución Educativa Alfonso López Pumarejo se caracteriza por disponer de un rendimiento académico bajo.

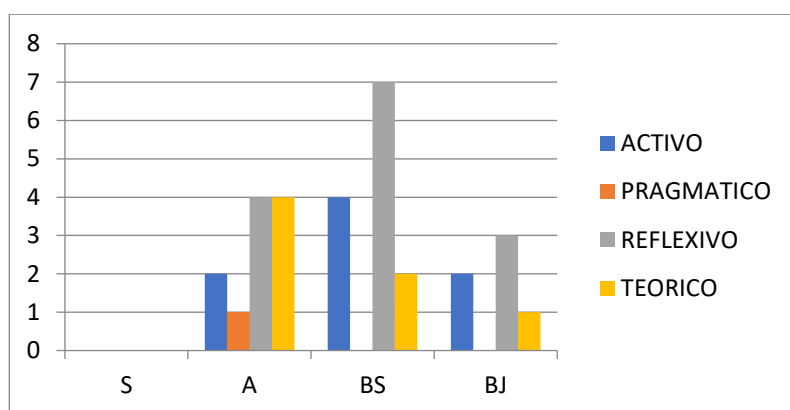
Parece ser una situación desafiante en términos de rendimiento académico en la Institución Educativa. Es preocupante el hecho de que ningún estudiante haya alcanzado el nivel superior, lo que indica que la institución podría beneficiarse de cambios significativos en sus enfoques pedagógicos.

De la misma manera, es interesante analizar las percepciones de los estudiantes en las entrevistas semiestructuradas y su relación con el nivel de desempeño. En esta convergencia de opiniones sugiere que existe una brecha percibida entre las expectativas de los estudiantes y la calidad de la enseñanza actual. En donde los estudiantes refieren explícitamente la necesidad de que los profesores expliquen de manera más efectiva y

atractiva, señalaron también la importancia del respeto por parte de ellos y también, muchos estudiantes atribuyeron el bajo rendimiento al hecho de que los profesores no explicaban adecuadamente. Lo cual indica que podría ser necesario revisar y mejorar las estrategias de enseñanza y aprendizaje en la institución para promover un rendimiento más destacado.

### Figura 7

*Relación estilo de aprendizaje y rendimiento académico*



Fuente: elaboración propia.

En cuanto a la relación estilo de aprendizaje y rendimiento académico, observamos una distribución diversa de estilos de aprendizaje. Los estudiantes activos, reflexivos, y teóricos han logrado niveles de desempeño alto. Esto podría sugerir que estos estilos de aprendizaje pueden estar relacionados de alguna manera con un mejor rendimiento.

La mayoría de los estudiantes en esta institución se encuentran en la categoría de desempeño básico. Los estilos de aprendizaje activos y reflexivos son los más comunes en esta categoría.

Al igual que en la categoría de desempeño alto, aquí también vemos una distribución diversa de estilos de aprendizaje. Esto sugiere que el estilo de aprendizaje no

es el único factor que influye en el rendimiento académico en la categoría de desempeño bajo. Puede haber otros factores, como el entorno socioeconómico, la motivación, relación docente – estudiante, estrategias pedagógicas, entre otras.

Los resultados de esta investigación reflejan similitudes con los hallazgos de otros estudios, como el realizado por García en 2018 sobre 'Estilos de Aprendizaje y Rendimiento Académico'. En ambas investigaciones, se concluye de manera consistente que los estilos de aprendizaje ejercen una influencia significativa en el rendimiento académico de los estudiantes. Sin embargo, es importante destacar que no se puede atribuir exclusivamente a los estilos de aprendizaje la responsabilidad de los resultados académicos. Más bien, se reconoce la presencia de una variedad de factores interrelacionados que inciden en el rendimiento estudiantil, entre los cuales se incluyen aspectos socioeconómicos, enfoques pedagógicos empleados, habilidades y conocimientos previos, así como el nivel de motivación del estudiante

En general, parece que no hay una relación directa y clara entre los estilos de aprendizaje y el desempeño académico en esta muestra de estudiantes. A pesar de que los estilos de aprendizaje predominantes en la población estudiantil son los reflexivos y activos, no se evidencia una correspondencia significativa con los niveles de desempeño académico, los cuales en su mayoría se sitúan en la categoría básica. Sin embargo, es importante destacar que el bajo rendimiento académico en la institución es una preocupación latente. Para abordar esta cuestión de manera efectiva, se pueden considerar estrategias adicionales, como programas de apoyo académico, tutorías personalizadas, enfoques pedagógicos diferenciados y un análisis más profundo de las causas subyacentes del bajo rendimiento. Las percepciones de los propios estudiantes sobre la enseñanza

actual, resaltadas en las entrevistas, subrayan la importancia de adaptar las estrategias pedagógicas a sus necesidades, preferencias e intereses.

***Resultado Objetivo Específico N.o 4.***

El objetivo N.o 4 tenía como propósito sugerir lineamientos orientados hacia los docentes que permitan fortalecer cada estilo de aprendizaje, con el propósito de potenciar el nivel académico de los estudiantes.

Las actividades diseñadas han sido elaboradas teniendo en cuenta las distintivas características de cada estilo de aprendizaje. Las cuales pueden servir como herramienta educativa altamente efectiva, ya que se adaptan a la forma única de aprender de cada estudiante. Estas actividades se han concebido con la intención de ser integradas en el plan de trabajo docente. A pesar de su enfoque práctico, se han diseñado desde una perspectiva lo suficientemente versátil como para poder adaptarse y personalizarse en diversas especialidades y campos del conocimiento, brindando así un enfoque pedagógico más completo y efectivo.

**Tabla 6**

*Lineamientos orientados hacia los docentes*

Estilo de Aprendizaje	Características (Basado en Kolb, Honey y Mumford)	Lineamientos
Activo	- Aprende a través de la experiencia práctica.	- Fomentar el trabajo en grupos pequeños donde los estudiantes puedan participar activamente en discusiones y actividades colaborativas.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prefiere actividades prácticas y experimentación.</li> <li>- Tiende a ser participativo y disfruta de desafíos</li> <li>- Aprende haciendo y ensayando.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diseñar proyectos de investigación que requieran que los estudiantes investiguen y resuelvan problemas de la vida real, lo que les permitirá aprender de manera activa.</li> <li>- Incorporar actividades prácticas relacionadas con las materias, como experimentos científicos, proyectos de arte o ejercicios prácticos de matemáticas.</li> <li>- Utilizar recursos tecnológicos interactivos, como simulaciones en línea o aplicaciones educativas, que permitan a los estudiantes participar activamente en su aprendizaje.</li> <li>- Realizar experimentos científicos en el laboratorio, donde los estudiantes puedan observar y participar activamente en la recopilación y análisis de datos.</li> <li>- Organizar debates o presentaciones en clase, donde los estudiantes deben investigar y argumentar activamente sobre un tema específico.</li> <li>- Realizar excursiones a lugares de interés local o visitas a museos para conectar el aprendizaje en el aula con experiencias del mundo real.</li> <li>- Plantear desafíos o problemas auténticos que los estudiantes deben resolver activamente utilizando su conocimiento y habilidades.</li> <li>- Realizar evaluaciones formativas que involucren a los estudiantes en la autorreflexión y la corrección activa de errores.</li> <li>- Fomentar la creatividad mediante proyectos que permitan a los estudiantes</li> </ul>
--	---	--

		crear contenido, como presentaciones, videos o proyectos artísticos
Pragmático.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprenden a través de la experimentación y la aplicación práctica.</li> <li>- Buscan la relevancia y utilidad de la información en situaciones cotidianas.</li> <li>- Son resolutivos y disfrutan de los desafíos prácticos.</li> <li>- Suelen ser buenos para encontrar soluciones a problemas concretos.</li> <li>- Les gusta trabajar en proyectos y tareas con un propósito claro.</li> <li>- Prefieren aprender a través de experiencias prácticas y aplicaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fomentar proyectos de investigación práctica con aplicaciones reales.</li> <li>- Utilizar casos del mundo real que requieran soluciones prácticas y análisis crítico.</li> <li>- Plantear desafíos auténticos que requieran soluciones pragmáticas y creativas.</li> <li>- Incorporar juegos y simulaciones que permitan la toma de decisiones prácticas.</li> <li>- Realizar experimentos y actividades prácticas en laboratorios para aplicar conceptos teóricos.</li> <li>- Organizar visitas a lugares relacionados con el currículo para experimentar el aprendizaje en contextos reales.</li> <li>- Proporcionar orientación individualizada para aplicar el aprendizaje en proyectos personales</li> </ul>
Reflexivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprende a través de la observación y la reflexión.</li> <li>- Prefiere analizar información antes de actuar.</li> <li>- Tiende a ser observador y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fomentar la escritura de diarios para que los estudiantes registren sus reflexiones y pensamientos sobre lo aprendido.</li> <li>- Organizar debates y discusiones que promuevan la reflexión crítica sobre temas relevantes.</li> </ul>

	<p>cuidadoso en la toma de decisiones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valora la autorreflexión y la planificación.</li> <li>- Busca comprender en profundidad antes de aplicar el conocimiento.</li> <li>- Disfruta de actividades que fomenten la introspección.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar casos complejos que requieran análisis profundo y toma de decisiones fundamentadas.</li> <li>- Fomentar la planificación y la autorreflexión como parte integral del proceso de aprendizaje.</li> <li>- Ofrecer apoyo individualizado para promover la autorreflexión y el aprendizaje profundo.</li> <li>- Utilizar evaluaciones que requieran análisis crítico y autorreflexión sobre el propio aprendizaje.</li> <li>- Permitir el tiempo y el espacio para que los estudiantes realicen investigaciones personales y profundicen en áreas de interés.</li> </ul>
Teórico	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prefiere analizar y comprender conceptos abstractos y teorías antes de aplicarlos en situaciones prácticas.</li> <li>- Le gusta observar y recopilar información detallada antes de formular ideas o conclusiones.</li> <li>- Prefiere adquirir conocimientos a través de la lectura y la investigación, asimilando teorías antes de aplicarlas en contextos prácticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Impartir clases que fomenten la comprensión profunda y la reflexión crítica sobre los conceptos.</li> <li>- Promover la lectura de textos académicos y el análisis crítico de contenidos.</li> <li>- Plantear problemas teóricos y desafíos conceptuales que requieran análisis en profundidad</li> <li>- Ayudar a los estudiantes a organizar y estructurar conceptos y teorías de manera lógica.</li> <li>- Organizar debates y seminarios académicos para discutir teorías y enfoques en profundidad.</li> <li>- Utilizar evaluaciones que requieran una comprensión profunda y la aplicación de conceptos en contextos teóricos.</li> </ul>

	-Se inclina hacia la evaluación crítica de teorías y conceptos	- Utilizar recursos como esquemas, mapas conceptuales y material audiovisual que ayuden a la comprensión teórica.
--	--	---

*Fuente:* elaboración propia

A continuación, se encuentran otras actividades y recomendaciones para cada estilo de aprendizaje basadas en el artículo de investigación “Un estilo de aprendizaje, una actividad. Diseño de un plan de trabajo para cada estilo” (Moya, et. al ,2009) y en el libro investigativo “Estilos de aprendizaje” (Capella et. al 2003).

### **Tabla 7**

*Las actividades diseñadas para cada estilo de aprendizaje*

Estilo De Aprendizaje	Actividades
Activo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinación del trabajo en pequeños grupos, evitando actividades en grupos grandes.</li> <li>- Elaboración de recensiones y resúmenes, a partir de artículos y conferencias</li> <li>- Participación en clases en las que primen las actividades prácticas</li> <li>- Puesta en común de ideas</li> <li>- Consulta de bibliografía</li> <li>- Asistencia a clases con un enfoque lúdico</li> <li>- Empleo de las TIC (vídeo, audio, fotografía, internet, aplicaciones informáticas, etc.) para la realización de Tareas.</li> <li>- Intercambio de apuntes</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Para exámenes tipo test, estudio grupal; para pruebas de desarrollo, estudio individual</li> <li>- Elaboración de mapas conceptuales con palabras clave</li> <li>- Puesta en práctica de lo aprendido en clase</li> <li>- Utilización del Powerpoint para sintetizar lo más importante</li> <li>- Interacción profesor-alumno en clases dinámicas</li> </ul>
Reflexivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Asistencia a clase magistral con Powerpoint que sirva de guion</li> <li>- Elaboración de resúmenes y esquemas de los temas</li> <li>- Asistencia a clase donde el profesor ponga variados ejemplos que permitan la reflexión</li> <li>- Elaboración de esquemas muy breves que permitan luego desarrollarse</li> <li>- Trabajos con TIC y búsqueda bibliográfica</li> <li>- Llevar los trabajos al día</li> <li>- Pasar los apuntes de clase a limpio</li> <li>- Llevar a cabo trabajos individuales a partir de temas propuestos</li> <li>- Búsqueda en internet de información útil y relevante</li> <li>- Recogida de opiniones del profesor o de otros compañeros y compararlas con las propias</li> <li>- Estudio de forma individual para realizar el repaso con otros compañeros</li> <li>- Elaboración de cuadros resúmenes con ideas importantes</li> <li>- Reflexión crítica sobre artículos o textos breves</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Empleo de las TIC como complemento de los libros</li> <li>- Trabajo en grupo, donde cada miembro aporta sus ideas para terminar antes la tarea</li> <li>- Memorización mediante técnicas nemotécnicas: reescribir lo leído y analizarlo varias veces; leer en voz alta repetidamente lo que hay que estudiar; hacer frases con palabras difíciles y acrósticos</li> <li>- Realización de los trabajos en papel, cuidando la estructuración, el orden y la limpieza</li> <li>- Reflexión sobre todo lo aprendido</li> </ul>
Teórico	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Asistencia a clases y planteamiento de dudas</li> <li>- Estudio individual para concentrarse mejor</li> <li>- Resolución de problemas y de ejercicios conflictivos</li> <li>- Formulación de preguntas entre los compañeros para afianzar su autoestima</li> <li>- Realización de actividades concretas y claras, evitando el exceso de información redundante</li> <li>- Fomento del ambiente participativo en clase</li> <li>- Participación en actividades que permitan la búsqueda de información en internet, más que en la biblioteca</li> <li>- Asistencia imprescindible a clase</li> <li>- Utilización de plataformas educativas online, como Moodle</li> <li>- Empleo de técnicas de estudio, como el subrayado y los resúmenes de libros y apuntes</li> <li>- Planteamiento de dudas al profesor-tutor para que sean resueltas por éste.</li> </ul>

Pragmático	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboración de cuadros esquemáticos</li> <li>- Utilización de repeticiones para memorizar</li> <li>- Asistencia a clases que presenten un planteamiento útil que le ayuden a aprender</li> <li>- Participación en exámenes parciales antes que en finales</li> <li>- Estudio con resúmenes y esquemas claros elaborados por ellos mismos</li> <li>- Actividades motivadoras y variadas, que les animen a estudiar</li> <li>- Toma de apuntes en clase</li> <li>- Lectura y subrayado de apuntes</li> <li>- Lectura de libros de forma voluntaria</li> <li>- Trabajo individual y voluntario</li> <li>- Participación en clases que tengan contenidos sorprendentes y actividades creativas y dinámicas</li> <li>- Realización de actividades que relacionen la teoría con la práctica</li> <li>- Estudio diario para no acumular materia</li> </ul>
------------	--

Fuente: “Un estilo de aprendizaje, una actividad. Diseño de un plan de trabajo para cada estilo”. Moya, et. al (2009).

### **Tabla 8**

*Recomendaciones para mejorar el estilo de aprendizaje*

Estilo de aprendizaje	Recomendaciones
	En el ámbito educativo, la diversidad de estilos de aprendizaje desempeña un papel fundamental en la comprensión y

Activo	<p>adaptación de las estrategias pedagógicas. Dentro de este contexto, nos centramos en el "Estilo Activo", donde la participación y la acción son elementos clave en el proceso de adquisición de conocimientos. Este enfoque busca no solo transmitir información, sino también fomentar la aplicación práctica de los conceptos. A continuación, veremos de manera detallada las recomendaciones específicas destinadas a potenciar el aprendizaje activo en entornos educativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Haz algo nuevo, intenta nuevas formas de estudio, al menos una vez por semana.</li> <li>- Lee temas con opiniones contrarias a las tuyas.</li> <li>- En conferencias y reuniones, intenta conversar con personas desconocidas.</li> <li>- Varía las actividades que se realizan durante el día; por ejemplo, después de una actividad mental, haz algo rutinario o mecánico.</li> <li>- Trata de ocupar el primer plano; por ejemplo: ofrecerte voluntariamente, siempre que sea posible, para dirigir reuniones o hacer presentaciones, hablar en clase, etc.</li> <li>- En las reuniones de trabajo o grupos de estudio, trata de hacer aportaciones sustanciales.</li> <li>- Participa en la organización y desarrollo de actividades académicas o culturales; por ejemplo: coloquios de estudiantes, juegos florales, olimpiadas, etc.</li> <li>- Organiza tus actividades con tiempo, combinando actuaciones improvisadas con actuaciones previstas.</li> <li>- Conoce a otras personas y trata de interactuar con ellas en diversos momentos de tu vida.</li> <li>- Participa en la resolución de un problema sea de índole familiar, amical o académica, no solo basándote en la intuición sino tratando de conocer los hechos a fondo y mirando hacia el futuro.</li> <li>- Trata de comunicar tus sentimientos empezando por las personas más cercanas.</li> </ul>
--------	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Procura estar informado o actualizado de los acontecimientos que suceden a tu alrededor.</li> <li>- Mira los problemas con optimismo y busca hacer mejor las cosas sin desanimarte.</li> <li>- Disfruta de los momentos lindos de tu vida.</li> <li>- Participa en actividades espontáneas y divertidas.</li> </ul>
Reflexivo	<p>En el extenso escenario del aprendizaje, donde cada individuo traza su camino único, el "Estilo Reflexivo" emerge como una senda profunda de introspección y comprensión; donde el acto de pensar se convierte en un pilar esencial del desarrollo académico y personal. Estas son algunas recomendaciones para potenciarlo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejercita tu capacidad de observación de fenómenos, hechos, y reflexiona sobre ellos; por ejemplo: ve con atención una película o video sobre un tema.</li> <li>- Busca oportunidades para participar en actividades académicas grupales tales como coloquios de estudiantes, seminarios, a fin de que puedas intercambiar opiniones con otros alumnos, sobre la base de temas comunes.</li> <li>- Desarrolla las tareas previamente establecidas para ello, programa su desarrollo con la suficiente anticipación y procede a realizarlas concienzudamente</li> <li>- Estudia relacionando conceptos aprendidos y reflexiona sobre ellos.</li> <li>- Recopila la información necesaria para realizar los trabajos e investigaciones con profundidad, analizando datos y situaciones en forma detallada.</li> <li>- Aprovecha todo momento de clases y actividades sociales para ejercitarte en realizar una escucha activa: con interés y atención, procurando analizar y asimilar los conceptos antes de comentarlos.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora los informes en forma detallada y concienzuda.</li> <li>- Lee por adelantado el desarrollo de las clases, para poder atenderlas mejor sobre la base de la exploración ya realizada del tema.</li> <li>- Participa de grupos de discusión a fin de oír puntos de vista distintos.</li> <li>- Elabora esquemas, cuadros, mapas conceptuales, tablas, para lograr comparar, clasificar, ordenar, interpretar, sintetizar datos e información de las clases.</li> <li>- Estudia el comportamiento de las personas y anota detalles que observes en ellas, tales como gestos, ademanes, interrupciones, etc. para ejercitar tu capacidad de observación.</li> <li>- Cuenta con una agenda personal para que anotes los acontecimientos del día y te ejercites en registrar información.</li> <li>- Escribe ensayos sobre diferentes temas de tu interés, escribe informes, artículos de difusión.</li> <li>- Argumenta a favor y/o en contra de temas controversiales, documentándote bien mediante una investigación concienzuda.</li> <li>- Toma apuntes de las clases para poder ampliarlos con bibliografía, repasarlos y reflexionar sobre ellos.</li> <li>- Repasa la secuencia de acontecimientos personales o sociales y sugiere qué se podría mejorar.</li> <li>- Revisa lo que has escrito después de un tiempo prudencial para mejorarlo sustancialmente.</li> </ul>
Teórico	<p>El estilo de aprendizaje teórico invita a los estudiantes a explorar el mundo a través de la lente conceptual, donde cada hecho es un eslabón en la cadena del entendimiento.</p>

	<p>Apreciaremos recomendaciones específicas para fomentar el aprendizaje teórico, destacando la importancia de la conceptualización profunda en el proceso educativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lee temas que reflejen ideologías, escuelas, tendencias, teorías distintas y realiza un análisis comparativo de las diferencias y semejanzas en sus puntos de vista.</li> <li>- Practica la detección de incoherencias o puntos débiles en los argumentos de otros compañeros, en informes, en artículos, exposiciones, etc.</li> <li>- Lee, con cierta regularidad, algo denso durante 30 minutos. Puede ser del área de Lógica, Lingüística, Filosofía, etc. Después trata de resumir lo que has leído buscando la lógica del discurso: idea central, argumentos a favor, en contra, conclusiones a las que llegó el autor.</li> <li>- Toma una situación compleja y analízala. Señala cómo fue que se desarrolló de esa manera, lo que pudo haberse hecho de una manera diferente y en qué momento. Pueden ser situaciones de tu vida cotidiana o de tipo académico.</li> <li>- Ejercítate en el análisis, por ejemplo: analiza cómo has utilizado tu propio tiempo, analiza a las personas con las que te relacionas durante una jornada o analiza una decisión que debas tomar.</li> <li>- Trata de resolver un problema siguiendo un método que te permita examinar el problema desde diferentes perspectivas; luego, evalúa qué estrategias de resolución puedes aplicar, escoge y aplica la mejor estrategia. Al final, evalúa los resultados logrados.</li> <li>- Haz un resumen de teorías, hipótesis y explicaciones de temas y acontecimientos que provienen, por ejemplo, de la Ecología, Sociología, Ciencias Naturales, Psicología, etc.</li> <li>- Escoge un tema con muchas teorías diferentes y contradictorias. Trata de comprender y procura agrupar las teorías similares.</li> </ul>
	<p>El estilo de aprendizaje pragmático, se destaca como un enfoque que privilegia la utilidad y la aplicación práctica del conocimiento. Este estilo invita a los estudiantes a explorar el aprendizaje como una herramienta efectiva para abordar situaciones del mundo real. En los próximos apartados,</p>

<p>Pragmático</p>	<p>exploraremos sugerencias prácticas para fortalecer este estilo de aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Piensa en modos prácticos de hacer las cosas, por ejemplo: ensaya cómo presentar un trabajo o tema en una clase, busca formas de ahorrar tiempo en lo que haces.</li> <li>- Solicita ayuda de profesores que tengan experiencia comprobada en alguna materia para que te asesoren en la práctica de los contenidos del curso.</li> <li>- Concéntrate en la elaboración de planes de acción en las reuniones y discusiones de todo tipo. Estos planes de acción deben ser concretos y con un tiempo límite.</li> <li>- Busca oportunidades para experimentar algunas de las técnicas recién halladas, ensáyalas en la práctica.</li> <li>- Invita a alguien capacitado para que observe mientras intervienes en una clase o en una presentación y pide una apreciación e información de retorno de lo observado para mejorar tu actuación.</li> <li>- Estudia las técnicas que utilizan otras personas y luego trata de ponerlas en práctica. Cuando descubras que alguien hace algo bien, trata de imitarlo.</li> <li>- Emprende actividades que te ayuden a desarrollar una perspectiva práctica, aprende un nuevo idioma, aprende un nuevo programa para la computadora, etc.</li> <li>- Después de una clase, piensa en la forma cómo podrías aplicar lo aprendido.</li> <li>- Asiste a la presentación de videos y/o películas que muestren cómo se hacen las cosas.</li> <li>- Trata de expresarte siempre de manera clara y sin rodeos, centrándote en el punto principal de un tema.</li> <li>- Trata de estar siempre atento a las nuevas técnicas, novedades e ideas y piensa cómo experimentarlas.</li> <li>- Después de hacer algo, piensa cómo lo podrías hacer mejor.</li> </ul>
-------------------	--

*Fuente:* “Estilos de aprendizaje” (Capella et. al 2003)

## Conclusiones

En esta sección, se presentan las conclusiones derivadas de la investigación realizada, que abordan y satisfacen los objetivos propuestos. A lo largo de este apartado, se compartirán reflexiones y apreciaciones cruciales, además de ofrecer recomendaciones pertinentes relacionadas con el tema central de este estudio; el cual proporciona una valiosa visión sobre los estilos de aprendizaje de los estudiantes de grado octavo en la Institución Educativa Alfonso López Pumarejo, ubicada en el municipio de Cartago, Valle del Cauca, lográndose una caracterización integral de las preferencias de aprendizaje de los participantes.

Tras realizar una detallada revisión teórica y analizar los resultados obtenidos en esta investigación, centrada en la teoría de los estilos de aprendizaje, se confirma que el estilo de aprendizaje predominante en los estudiantes de grado octavo es el reflexivo. Estos estudiantes se destacan por su enfoque analítico y su inclinación a observar y reflexionar antes de tomar acciones. Este hallazgo subraya la importancia de diseñar estrategias pedagógicas que capitalicen la capacidad analítica de estos estudiantes y promuevan la reflexión crítica como elemento fundamental en su proceso de aprendizaje.

Asimismo, una muestra significativa de estudiantes exhibe un estilo de aprendizaje activo, caracterizado por su inclinación hacia la participación activa y la experimentación. Esta constatación resalta la importancia de diseñar estrategias pedagógicas que estimulen la creatividad, y la interacción con el contenido.

Es relevante destacar que, luego de haber evaluado variables como la edad, el género, el tipo de familia con quien conviven y el estrato socioeconómico de los estudiantes, no se encontraron relaciones directas entre estas variables y los estilos de aprendizaje predominantes. Estos hallazgos pueden indicar que los estilos de aprendizaje son características individuales que no están necesariamente vinculadas a factores demográficos o socioeconómicos específicos dentro de esta población de estudiantes.

Las percepciones de los estudiantes sobre sus experiencias pedagógicas ofrecen una visión integral de su entorno educativo. Estas percepciones abren la puerta a oportunidades de mejora en la calidad de la enseñanza y el aprendizaje, resaltando la importancia de atender las necesidades y expectativas de los estudiantes en busca de un entorno educativo más enriquecedor y efectivo.

Los estilos de aprendizaje individuales influyen en la forma en que los estudiantes asimilan la información y se involucran en el proceso de aprendizaje. Considerar estos estilos al planificar las estrategias pedagógicas puede ayudar a los docentes a adaptar su enseñanza para satisfacer las necesidades específicas de cada estudiante. Esto puede traducirse en un aprendizaje más significativo, una mayor motivación y un mejor desempeño académico.

Existe una interesante convergencia entre las experiencias pedagógicas de los estudiantes y los estilos de aprendizaje. Por ejemplo, aquellos con un estilo de aprendizaje activo mencionaron disfrutar de las actividades prácticas y participativas, lo cual se alinea con su preferencia por la experimentación y la acción. Del mismo modo, los estudiantes

con un estilo reflexivo manifestaron sentirse más cómodos con enfoques que fomenten la observación, la reflexión y el análisis, lo cual se relaciona con su estilo caracterizado por la atención cuidadosa y el pensamiento analítico. Todo ello, resalta la importancia de diseñar y adaptar estrategias que tengan en cuenta las preferencias y características individuales de los estudiantes, contribuyendo así a un ambiente de aprendizaje más efectivo y enriquecedor.

En relación al rendimiento académico de los estudiantes, los resultados obtenidos sugieren que no existe una relación directa entre los estilos de aprendizaje y los niveles de desempeño académico en esta muestra de estudiantes de grado octavo. A pesar de que se identificaron estilos de aprendizaje predominantes, como el estilo reflexivo y activo, no se encontró una correspondencia significativa con los niveles de desempeño académico, los cuales en su mayoría se ubicaron en la categoría básica.

El bajo rendimiento académico evidenciado en la muestra de esta investigación como en toda la Institución Educativa, representa una preocupación crítica en el actual panorama educativo. Los resultados de esta investigación subrayan la relevancia de incorporar el concepto de estilos de aprendizaje y de reconocer a cada estudiante como un individuo único, con necesidades y enfoques particulares, como un factor fundamental para impulsar mejoras en el rendimiento académico. Esto implica superar las tradicionales clases magistrales y evolucionar hacia estrategias educativas más personalizadas y efectivas.

La consideración de los estilos de aprendizaje en la planificación educativa y la implementación de estrategias pedagógicas variadas es fundamental para ofrecer una

educación de calidad que se ajuste a las necesidades y características únicas de cada estudiante, en línea con las directrices del Ministerio de Educación Nacional. (Decreto 1290, 2009)

## Referencias

Abadia, L. K., Bernal, G. L., & Muñoz, S. (2018). Brechas en el desempeño escolar en PISA: ¿Qué explica la diferencia de Colombia con Finlandia y Chile? *Archivos Analíticos de Políticas Educativas*, 26(82).

<https://epaa.asu.edu/index.php/epaa/article/view/3423/2092>

Aguilar, P. E. C., Domínguez, D. M. O., & Palma, D. A. C. (2020). Ambientes de aprendizaje en el aula: hacia la diversificación de las opciones pedagógicas. *Gestión Competitividad e Innovación*, 8(1), 76-91.

<https://pca.edu.co/editorial/revistas/index.php/gci/article/view/92>

Alcaldía de Cartago. (2022) <https://www.cartago.gov.co/>

Ardila, R. (2011). Inteligencia. ¿Qué sabemos y qué nos falta por investigar?. *Revista de la Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales*, 35(134), 97-103. <http://www.scielo.org.co/pdf/racefn/v35n134/v35n134a09.pdf>

Bamberger, M. (2012). Introducción a los métodos mixtos de la evaluación de impacto. *Notas sobre evaluación de impacto*, 3, 1-42. <https://cnxus.org/wp-content/uploads/2022/04/320->

[20Mixed20Methods20in20Impact20Evaluation20SPANISH.pdf](https://cnxus.org/wp-content/uploads/2022/04/320-20Mixed20Methods20in20Impact20Evaluation20SPANISH.pdf)

Becerra-Canales, B., Hernández-Huaripaucar, E., Mayaute-Ghezzi, J., Solano-García, C., Pardo-Angulo, P., Reyes-Uribe, A., ... & Jerry, Q. (2022). Adicción a teléfonos inteligentes en una muestra de adolescentes. Estudio preliminar. *Revista Médica Panacea*, 11(2), 38-46.

<https://revistas.unica.edu.pe/index.php/panacea/article/view/482/732>

Bernheim, C. T. (2011). El constructivismo y el aprendizaje de los estudiantes. *Universidades*, (48), 21-32. <https://www.redalyc.org/pdf/373/37319199005.pdf>

Borrero Forero, O. F. (2020). Análisis del nivel de calidad educativo en Colombia, a partir de los resultados de las pruebas PISA en el periodo 2012-2018.

<https://repository.unimilitar.edu.co/bitstream/handle/10654/35718/BorreroForeroOswaldoFarid2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Cáceres, Z., & Munévar, O. (2016). Evolución de las teorías cognitivas y sus aportes a la educación. *Actividad física y desarrollo humano*, 7(1).

[https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/60018462/EVOLUCION\\_DE\\_LAS\\_TEORIAS\\_COGNITIVAS\\_Y\\_SUS\\_APORTES\\_A\\_LA\\_EDUCACION20190715-114702-1qee7y5-libre.pdf?1563244389=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DREVISTA\\_ACTIVIDAD\\_FISICA\\_Y\\_DESARROLLO\\_HU.pdf&Expires=1671681661&Signature=VZLbw0dfI-u53NmYLsqOLaMYf9RO333u~T9qHLkC7qPhoCclm15FO9lsVpiNHycjKRy2-vnA7dOJvBHtN-vqv7T2bF4nFdudojXQLKAtL2is5PQvbcicq0NgZcdY82s41ztx-Cs1WpHnh-dPTC2VSEfewo-W0~PsiPhTZwl0nd4bYMfYAPyK~R5k1Thpo~ygL1EKfHMyUuJ5sA5b-BR~sKinbQYqYmAWGc~D8jU45DusIBwJcOUIDsjL-qBBUeTXHA4VwjBISYP1q0mVTi8bLzWHtNbsH9n78x8OQRv19JUsfm3-d4WS2IWslhHzSCdabfoXxhCW4NmEBKhQ2D6fnqg\\_&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/60018462/EVOLUCION_DE_LAS_TEORIAS_COGNITIVAS_Y_SUS_APORTES_A_LA_EDUCACION20190715-114702-1qee7y5-libre.pdf?1563244389=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DREVISTA_ACTIVIDAD_FISICA_Y_DESARROLLO_HU.pdf&Expires=1671681661&Signature=VZLbw0dfI-u53NmYLsqOLaMYf9RO333u~T9qHLkC7qPhoCclm15FO9lsVpiNHycjKRy2-vnA7dOJvBHtN-vqv7T2bF4nFdudojXQLKAtL2is5PQvbcicq0NgZcdY82s41ztx-Cs1WpHnh-dPTC2VSEfewo-W0~PsiPhTZwl0nd4bYMfYAPyK~R5k1Thpo~ygL1EKfHMyUuJ5sA5b-BR~sKinbQYqYmAWGc~D8jU45DusIBwJcOUIDsjL-qBBUeTXHA4VwjBISYP1q0mVTi8bLzWHtNbsH9n78x8OQRv19JUsfm3-d4WS2IWslhHzSCdabfoXxhCW4NmEBKhQ2D6fnqg_&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA)

Caracterización definitiva, secretaria de educación Cartago (2022)

<https://www.cartago.gov.co/wp-content/uploads/2022/02/CARATERIZACION-2022-DEFINITIVA.pdf>

Cepeda, R. R. (2018). Los modelos de aprendizaje de Kolb, Honey y Mumford: implicaciones para la educación en ciencias. *Sophia*, 14(1), 51-64.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6596598>

Cobos, L. F. G., Vivas, Á. M., & Jaramillo, E. S. (2018). El aprendizaje significativo y su relación con los estilos de aprendizaje. In *Revista Anales* (Vol. 1, No. 376, pp. 231-248).

<https://revistadigital.uce.edu.ec/index.php/anales/article/download/1871/1769>

Corte Constitucional de Colombia. (2010). Sentencia C-376 de 2010.

<https://www.corteconstitucional.gov.co/RELATORIA/2010/C-376-10.htm>

Creswell, JW y Clark, vicepresidente (2011). Investigación con métodos mixtos. Publicaciones SAGE. [https://toc.library.ethz.ch/objects/pdf/z01\\_978-1-4129-7517-9\\_01.pdf](https://toc.library.ethz.ch/objects/pdf/z01_978-1-4129-7517-9_01.pdf)

De Educación, S. (2016). Plan Nacional decenal de educación 2016–2026. El camino hacia la calidad y la equidad. [https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-392916\\_recurso\\_1.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-392916_recurso_1.pdf)

De Zubiría Samper, J. (2019). Los retos a la educación en el siglo XXI.

[https://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/ANALUCIACANON TEORIADELOSCODIGO S\\_1/22-Los\\_modelos\\_pedagogicos.pdf](https://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/ANALUCIACANON_TEORIADELOSCODIGO_S_1/22-Los_modelos_pedagogicos.pdf)

Dewey, J., Luzuriaga, L., & Obregón, J. S. (2004). Experiencia y educación (pp. 65-126). Madrid: Biblioteca nueva. <http://www.rogelio.argumedo.mx/docs/100146390-EXPERIENCIA-Y-EDUCACION-re.pdf>

Díaz, T. (2008). La educación como factor de desarrollo. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*.  
<http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/149/287>

Díaz-Bravo, L., Torruco-García, U., Martínez-Hernández, M., & Varela-Ruiz, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en educación médica*, 2(7), 162-167. [https://scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2007-50572013000300009&lng=es&tlng=es](https://scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000300009&lng=es&tlng=es)

Domínguez, T. D., & Alemán, P. A. (2008). La educación como factor de desarrollo. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (23).  
<https://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/149/286>

ECEDU, E. (2020). *Guía para el desarrollo de las opciones de trabajo de grado* (Doctoral dissertation, Universidad Nacional Abierta).  
<https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/35540/Gu%C3%ADa%20Desarrollo%20Opci%C3%B3n%20de%20grado-ESPECIALIZACIONES%20ECEDU.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Fuentes, W. R. C., Ries, F., & Rodríguez, M. C. (2020). Estilos de aprendizaje y ambiente de aula: situaciones que anteceden a la innovación pedagógica en estudiantes de deporte. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, (38), 213-221.  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7397371.pdf>

Gamboa Mora, M. C., García Sandoval, Y., & Ahumada De la Rosa, V. D. R. (2017). Diseño de Ambientes de Enseñanza-Aprendizaje: Consideraciones con base en la PNL y los Estilos de Aprendizaje. <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/11973/Dise%c3%b1o%20de%20Ambientes%20de%20Ense%c3%blanza-Aprendizaje.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

García, A. E. (2018). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico. Revista boletín redipe, 7(7), 218-228. <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/536>

Garizabalo Dávila, C. M. (2012). Estilos de aprendizaje en estudiantes de enfermería y su relación con el desempeño en las pruebas saber pro. Revista de estilos de aprendizaje. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/94536>

Guzmán Gómez, C., & Saucedo Ramos, C. L. (2015). Experiencias, vivencias y sentidos en torno a la escuela ya los estudios: Abordajes desde las perspectivas de alumnos y estudiantes. *Revista mexicana de investigación educativa*, 20(67), 1019-1054. [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=s1405-66662015000400002](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=s1405-66662015000400002)

Hernández-Sampieri, R., Fernández-Collado, C. y Baptista-Lucio, P. (2014). Selección de la muestra. En *Metodología de la Investigación* (6ª ed., pp. 384-191). México: McGraw-Hill., 2010

Hernández-Sampieri, R., Fernández-Collado, C., & Baptista-Lucio, P. (2017). Alcance de la Investigación. [http://metabase.uaem.mx/bitstream/handle/123456789/2792/510\\_06\\_color.pdf](http://metabase.uaem.mx/bitstream/handle/123456789/2792/510_06_color.pdf)

Heredia Escorza, Y., & Sánchez Aradillas, A. L. (2013). Teorías del aprendizaje en el contexto educativo.

<https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/621390/P231.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Honey, P. Y A. Munford (1986). Using Our Learning Styles. Berkshire. U.K.: Peter Honey.

Keefe, J. W. (1988). Profiling and Utilizing Learning Style. NASSP Learning Style Series.

Kolb, D., Rubin, I., McIntyre, J., James, M., & Brignardello, L. (1974). Psicología de las Organizaciones: Experiencias. Mexico: Prentice Hall Hispanoamericana.

Kolb, D., Rubin, I., & McIntyre, J. (1977). Psicología de las Organizaciones: Problemas Contemporáneos (Primera ed.). (L. Brignardello, Trad.) México: Prentice-Hall Hispanoamericana.

Kolb, D.A (1984) Experimental Learning, Experience as the source of learning and development Prentice hall, englewood cliffs, n. j. p. 24

Lozada Santillan, O. (2018). Modelos pedagógicos y la calidad en el aprendizaje de los oficiales alumnos del diplomado en liderazgo y gestión de la compañía de infantería, en la Escuela de Infantería del Ejército–2017.

<https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14039/2671/TM%20CE-Dg%204253%20L1%20-%20Lozada%20Santillan.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

LOZANO, M. Á. A. " ESTILOS DE ENSEÑANZA, ESTILOS DE APRENDIZAJE Y RENDIMIENTO ACADÉMICO.

<https://uonline.mx/comunidadead/application/views/repositoriodetesis/TesisFinalJhoan%20DavidBermu%CC%81dez%20Cardona.pdf>

Martí Chávez, Y., Montero Padrón, B., & Sánchez González, K. (2018). La función social de la educación: referentes teóricos actuales. *Conrado*, 14(63), 259-267.

[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1990-86442018000300259](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442018000300259)

Maximiliano, J., Torres, G., General, S., Alejandro, M., Erazo, J., María, V., Angulo González, A., Fernando, C., Franco Pérez, N., Mejía, J. L., Diseño Y Diagramación María, A., Eslava, L., Montoya, J. M., Alexander, C., Luján, J. C., & Sosa Vargas, F. (2022).

[https://www.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/files\\_public/2022-07/Libro%20La%20Educaci%C3%B3n%20para%20Colombia.pdf](https://www.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/files_public/2022-07/Libro%20La%20Educaci%C3%B3n%20para%20Colombia.pdf)

Medina, M. I. R., Quintero, M. D. S. B., & Valdez, J. C. R. (2013). El enfoque mixto de investigación en los estudios fiscales. *Tlatemoani: revista académica de investigación*, (13), 8. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7325416>

Mendoza Corredor, E. A. (2019). Estilos de aprendizaje en la práctica de estudiantes de instrumentación quirúrgica. *Educación Médica Superior*, 33(4).

[http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S0864-21412019000400010&script=sci\\_arttext&tlng=pt](http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S0864-21412019000400010&script=sci_arttext&tlng=pt)

MC COMBS Y WHISLER (1997) Aprendizaje centrado en el alumno?  
<https://books.google.co.ve/books?isbn=9870264646>

Ministerio De Educación Nacional. Decreto No. 1290. (2009)  
[https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-187765\\_archivo\\_pdf\\_decreto\\_1290.pdf](https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-187765_archivo_pdf_decreto_1290.pdf)

Ministerio De Educación Nacional. Evaluar y promover el mejoramiento. (2006)  
<https://www.mineduacion.gov.co/1621/article-107321.html>

Morales, F. (2012). Conozca 3 tipos de investigación: Descriptiva, Exploratoria y Explicativa. [https://scholar.googleusercontent.com/scholar?q=cache:ww5CiWx3B0kJ:scholar.google.com/&hl=es&as\\_sdt=0,5](https://scholar.googleusercontent.com/scholar?q=cache:ww5CiWx3B0kJ:scholar.google.com/&hl=es&as_sdt=0,5)

Moya Martínez, M. D. V., Bravo, J. A. H., Bravo, J. R. H., & Gutiérrez, R. C. (2009). Un estilo de aprendizaje, una actividad. Diseño de un plan de trabajo para cada estilo. *Revista de estilos de aprendizaje*, 2(4).  
<https://revistaestilosdeaprendizaje.com/article/view/895/1583>

NELSON, L. F. E. EL DOMINIO CORPORAL Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO. <https://core.ac.uk/download/pdf/287812276.pdf>

OCDE (2019), Resultados de PISA 2018 (Volumen I): Lo que los estudiantes saben y pueden hacer, PISA, Publicaciones de la OCDE, París. <https://doi.org/10.1787/5f07c754-en>

OCDE (2019), Resultados de PISA 2018 (Volumen II): Donde todos los estudiantes pueden tener éxito, PISA, Publicaciones de la OCDE, París,  
<https://doi.org/10.1787/b5fd1b8f-en>

Piaget, J. (2014). Etapas del desarrollo cognitivo de Piaget.  
[https://www.researchgate.net/profile/Armando-Valdes-Velazquez/publication/327219515\\_Etapas\\_del\\_desarrollo\\_cognitivo\\_de\\_Piaget/links/5b80af4c4585151fd1307d84/Etapas-del-desarrollo-cognitivo-de-Piaget.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Armando-Valdes-Velazquez/publication/327219515_Etapas_del_desarrollo_cognitivo_de_Piaget/links/5b80af4c4585151fd1307d84/Etapas-del-desarrollo-cognitivo-de-Piaget.pdf)

¿Por qué nos rajamos en Pisa? (2019)  
<https://www.semana.com/opinion/articulo/por-que-nos-rajamos-en-pisa-columna-de-julian-de-zubiria/644240/>

Proyecto Educativo Institucional. Institución Educativa Alfonso López Pumarejo.  
(2020) <https://iealpumarejo.edu.co/index.php/documentos-institucionales>

Ruiz, G. (2013). La teoría de la experiencia de John Dewey: significación histórica y vigencia en el debate teórico contemporáneo.  
<http://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/2880>

Smith, R. M. (1988). Learning how to learn . Milton Keynes, Open University.

Trujillo Flórez, L. M. (2017). Teorías pedagógicas contemporáneas.  
<https://digitk.areandina.edu.co/bitstream/handle/areandina/825/Teor%20pedag%20c3%b3gicas%20contempor%20a1neas.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Una mirada a los resultados de aprendizaje (2021)  
[https://www.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/files\\_public/2022-07/Una%20mirada%20a%20los%20resultados%20de%20aprendizaje.pdf](https://www.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/files_public/2022-07/Una%20mirada%20a%20los%20resultados%20de%20aprendizaje.pdf)

UNICEF. (2002). *Adolescencia: una etapa fundamental*. Unicef.  
[https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=9ZjGWivzrEUC&oi=fnd&pg=PA1&dq=la+adolescencia+es+una+etapa&ots=jKu9linyFF&sig=E3uFla6l5ipLhbkU1L6gn\\_EmDbY#v=onepage&q=la%20adolescencia%20es%20una%20etapa&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=9ZjGWivzrEUC&oi=fnd&pg=PA1&dq=la+adolescencia+es+una+etapa&ots=jKu9linyFF&sig=E3uFla6l5ipLhbkU1L6gn_EmDbY#v=onepage&q=la%20adolescencia%20es%20una%20etapa&f=false)

Viñoles, M. A. (2013). Conductismo y constructivismo: modelos pedagógicos con argumentos en la educación comparada. Consejo de Redacción, 2(3), 7.  
[https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/33125869/HumanArtes\\_N\\_3\\_-\\_Julio-Diciembre\\_2013-libre.pdf?1393880619=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DUniversidad\\_Pedagogica\\_Experimental\\_Libre.pdf&Expires=1671675141&Signature=bUF4vuPIhQVB~SpUBLddZkSHSU7iMbnYBRAHsdSY](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/33125869/HumanArtes_N_3_-_Julio-Diciembre_2013-libre.pdf?1393880619=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DUniversidad_Pedagogica_Experimental_Libre.pdf&Expires=1671675141&Signature=bUF4vuPIhQVB~SpUBLddZkSHSU7iMbnYBRAHsdSY)

[9qBbXwvBxO0VS2s3zJEw7ydzxotElwFr1-  
nTDi2QIxSdQS5SoEQYHncpz~y5fsRrMmS2-ofp-  
X0SdCqE7pnM8GIHCNmC~G96hJ5oNc8XcnoJ2qcWGFSGbPA~epddb1PkiufAA7gTD  
pjG3eLPO5YvFPcf2SFMg8Ce-ciAVgxsDAAJ3ENyQuGjF4~S-  
sjPaCZbb2MCQQfi1Z3TZRarLxiSw9Zr-  
8n~CvSF0ePexfEjZKx9C7OJ0uU5iamsd4CxI0ePJCp1~2A-  
9als0AdYXOYumLDe~OBNHa19ipPzM64ICLVPw\\_\\_&Key-Pair-  
Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA](#)

Wolfolk, Anita (1996). E. PSICOLOGÍA EDUCATIVA, Editorial  
Hispanoamericana, 6ta. Edición, México.

## Apéndices

### Apéndice A

#### *Consentimiento Informado Directivo Docente*



Cartago

Señor:

Cesar Augusto Montoya

Rector IE Alfonso López Pumarejo

Asunto: consentimiento informado.

Cordial saludo.

En calidad de estudiante del programa de Maestría en Educación de la Universidad Nacional Abierta y a distancia "UNAD", tengo el interés de desarrollar estudio de investigación sobre los estilos de aprendizaje en estudiantes de grado octavo de la IE Alfonso López Pumarejo, como requisito para obtener el título de maestría. Solicito el permiso y autorización para poder aplicar en los estudiantes el cuestionario que permita recoger opiniones sobre el específico; es importante resaltar que dicha información será de carácter confidencial.

Sin otro particular, me despido agradeciendo la atención a la presente.

Lauri Lizeth Díaz Ochoa  
Estudiante de Maestría en Educación

Recibido  
12-07-2012  
10 am.  
 2012

**Apéndice B***Consentimiento Informado Padres - Acudientes***CONSENTIMIENTO INFORMADO DE LA INVESTIGACIÓN**Municipio: Cartago valleFecha: 29-08-22

Soy estudiante del programa de Maestría en Educación de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia "UNAD", actualmente me encuentro desarrollando estudio sobre los estilos de aprendizaje que presentan los estudiantes de grado octavo de la Institución Educativa Alfonso López Pumarejo, de Cartago, Valle del Cauca. El presente estudio, tiene por objetivo establecer cuáles son los estilos de aprendizaje de los estudiantes con el fin de implementar nuevas estrategias metodológicas que permitan mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Es confidencial y voluntaria la contribución. La investigación no genera riesgos, ni afectara las notas del estudiante.

**AUTORIZACIÓN**

Yo, Rosmarina Puyo Henza de manera voluntaria otorgo consentimiento para que mi acudido, el estudiante: Maria Simena Puyo M. participe en el estudio sobre los estilos de aprendizaje de la investigadora Laura Lizeth Diaz Ochoa.

Laura Lizeth Díaz Ochoa

C.c 1'052.389.035

Estudiante Investigadora.

Rosmarina Puyo M.

Acudiente

C.c 25-349-582


## Apéndice C

## Formato de Observación Grupal

**Formato De Observación Grupal**

Diario de campo  
Observación de la dinámica en el aula de clase.

Nombre del observador <b>Laura Lizeth Diaz Ochoa</b>	Hora de inicio <b>7:30 am</b>	Hora de finalización <b>8:15 am</b>
Lugar y fecha <b>Colegio I.E Alfonso Lopez Arrango</b>	Clase: <b>Lectura critica.</b>	
Tema <b>El lexico. Estructura textual</b>	Grado: <b>8º</b>	
Linea narrativa Objetivo: Identificar oraciones en un parrafo. Identificar oraciones prescrites, comprensibles, afirmativas, negativas, etc.		
Actividad que se está desarrollando: Los estudiantes presentan sustantivos, oraciones afirmativas, negativas, interrogativas.		
Estudiantes observados:		
<b>Acavedo Inylio Elizabeth</b>	<b>Perilla Gregorio Samuel</b>	
<b>Aguiar Laura</b>	<b>Pupo Maria Jimena</b>	
<b>Alvarez Valentin</b>	<b>Restrepo Diaz Sebastian</b>	
<b>Archebaldia Isabely</b>	<b>Restrepo Fariel Jairo</b>	
<b>Cardona Gomez Juan Nicolas</b>	<b>Rivas Enaiko Samanta</b>	
<b>Carra Gutierrez Carol</b>	<b>Soto Pinedo Alejandro</b>	
<b>Duran Villa Leth</b>	<b>Tamayo Casas Dora Lizeth</b>	
<b>Fernandez Tamayo Maria</b>	<b>Vasquez Aguilela Santiago</b>	
<b>Gomez Vasquez Andy</b>	<b>Vilbda Enrique Rene</b>	
<b>Gutierrez Gomez Susan</b>	<b>Zuleta Perilla Maria</b>	
<b>Herrera Lopez Jimmy Alexandra</b>	<b>Emanuel Hernandez Gallego</b>	
<b>Jimenez Gutierrez Miguel</b>	<b>Jamal Bladimir Cardona</b>	
<b>Maya Garcia Johana</b>	<b>Juan Manuel Ramirez</b>	
<b>Morales Gomez Sara</b>	<b>Vasquez Gonzalez Nicol</b>	
<b>Montoya Giraldo Daniel</b>		
<b>Rosco Soto Jhon Carlos</b>		
Aspectos a observar:		
Algunos estudiantes se muestran atentos a la explicación que realiza de la actividad de lectura critica. Se muestran impetuosos, connotados en la temática a abordar. Se muestran con entusiasmo el tono de voz de los alumnos es alto, a la vez que durante los ejercicios muestra el tono y peso la palabra.		



**Trabajo en equipo:**  
 Se nota algunos líderes que toman la palabra y critican a algunos compañeros cuando no le es clara la actividad. De la misma manera se encuentran alumnos que realizan observaciones sobre algunas participaciones desafortunadas de otros pares.

**Participación:**  
 La mayoría de estudiantes participan entusiasmados en la dinámica que propone el docente, se muestran seguros al emitir respuestas, lo que demuestra que tienen manejo adecuado del tema.

**Receptividad:**  
 Los estudiantes reciben de manera asertiva la información del docente. Al preguntales algo muy puntual del tema todos lo responden; pero cuando les solicitan explicarlo no lo realizan con la misma fluidez. Al parecer, solo lo memorizaron.

**Otras observaciones relevantes:**  
 Considero que es importante que el docente tenga una participación más protagónica y dinámica dentro del proceso de enseñanza, esto con el fin de generar situaciones de pasividad e inactividad de los estudiantes.

## Apéndice D

*Cuestionario de Estilos de Aprendizaje CHAEA. (Alonso, Gallego & Honey, 1997)*

 (Test CHAEA) ESTILOS DE APRENDIZAJE			
Nombre y apellido:			
Institución:	Edad:	Género:	
Grado escolar:			
¿Con quién o quiénes convive?			Estrato:
<p><b>Objetivo:</b> Identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes de grado octavo de la institución educativa Alfonso López Pumarejo, del municipio de Cartago.</p> <p><b>Instrucciones:</b> Contesta con una <input checked="" type="checkbox"/> según sea tu respuesta es decir: Si está más de acuerdo que en desacuerdo con el ítem marca en Mas (+); Si, por el contrario, está más en desacuerdo que de acuerdo, marca en Menos (-). No hay respuestas correctas o erróneas, será útil en la medida que sea sincero/a en tus respuestas.</p>			
Ítem	Más (+)	Menos (-)	
1. Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos.			
2. Estoy seguro lo que es bueno y lo que es malo, lo que está bien y lo que está mal.			
3. Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias.			
4. Normalmente trato de resolver los problemas metódicamente y paso a paso.			
5. Creo que los formalismos coartan y limitan la actuación libre de las personas.			
6. Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.			
7. Pienso que el actuar intuitivamente puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente.			
8. Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.			
9. Procuro estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora.			
10. Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia.			
11. Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente.			
12. Cuando escucho una nueva idea en seguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica.			
13. Prefiero las ideas originales y novedosas aunque no sean prácticas.			
14. Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos.			
15. Normalmente encajo bien con personas reflexivas, analíticas y me cuesta sintonizar con personas demasiado espontáneas, imprevisibles.			
16. Escucho con más frecuencia que hablo.			
17. Prefiero las cosas estructuradas a las desordenadas.			
18. Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión.			
19. Antes de tomar una decisión estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.			
20. Me crezco con el reto de hacer algo nuevo y diferente.			
21. Casi siempre procuro ser coherente con mis criterios y sistemas de valores. Tengo principios y los sigo.			
22. Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos.			
23. Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes.			
24. Me gustan más las personas realistas y concretas que las teóricas.			
25. Me cuesta ser creativo/a, romper estructuras.			

26. Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas.			
27. La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento.			
28. Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas.			
29. Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas.			
30. Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades.			
31. Soy cauteloso/a a la hora de sacar conclusiones.			
32. Prefiero contar con el mayor número de fuentes de información. Cuantos más datos reúna para reflexionar, mejor.			
33. Tiendo a ser perfeccionista.			
34. Prefiero oír las opiniones de los demás antes de exponer la mía.			
35. Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente.			
36. En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes.			
37. Me siento incómodo con las personas calladas y demasiado analíticas.			
38. Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico.			
39. Me agobia si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo.			
40. En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas.			
41. Es mejor gozar del momento presente que deleitarse pensando en el pasado o en el futuro.			
42. Me molestan las personas que siempre desean apresurar las cosas.			
43. Aporto ideas nuevas y espontáneas en los grupos de discusión.			
44. Pienso que son más consistentes las decisiones fundamentadas en un minucioso análisis que las basadas en la intuición.			
45. Detecto frecuentemente la inconsistencia y puntos débiles en las argumentaciones de los demás.			
46. Creo que es preciso saltarse las normas muchas más veces que cumplirlas.			
47. A menudo caigo en la cuenta de otras formas mejores y más prácticas de hacer las cosas.			
48. En conjunto hablo más que escucho.			
49. Prefiero distanciarme de los hechos y observarlos desde otras perspectivas.			
50. Estoy convencido/a que debe imponerse la lógica y el razonamiento.			
51. Me gusta buscar nuevas experiencias.			
52. Me gusta experimentar y aplicar las cosas.			
53. Pienso que debemos llegar pronto al grano, al meollo de los temas.			
54. Siempre trato de conseguir conclusiones e ideas claras.			
55. Prefiero discutir cuestiones concretas y no perder el tiempo con charlas vacías.			
56. Me impaciente con las argumentaciones irrelevantes e incoherentes en las reuniones.			
57. Compruebo antes si las cosas funcionan realmente.			
58. Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de un trabajo.			
59. Soy consciente de que en las discusiones ayudo a los demás a mantenerse centrados en el tema, evitando divagaciones.			
60. Observo que, con frecuencia, soy uno de los más objetivos y desapasionados en las discusiones.			
61. Cuando algo va mal, le quito importancia y trato de hacerlo mejor.			
62. Rechazo ideas originales y espontáneas si no las veo prácticas.			
63. Me gusta sopesar diversas alternativas antes de tomar una decisión.			
64. Con frecuencia miro hacia adelante para prever el futuro.			
65. En los debates prefiero desempeñar un papel secundario antes que ser el líder o el que más participa.			
66. Me molestan las personas que no siguen un enfoque lógico.			
67. Me resulta incómodo tener que planificar y prever las cosas.			
68. Creo que el fin justifica los medios en muchos casos.			
69. Suelo reflexionar sobre los asuntos y problemas.			
70. El trabajar a conciencia me llena de satisfacción y orgullo.			
71. Ante los acontecimientos trato de descubrir los principios y teorías en que se basan.			
72. Con tal de conseguir el objetivo que pretendo soy capaz de herir sentimientos ajenos.			
73. No me importa hacer todo lo necesario para que sea efectivo mi trabajo.			
74. Con frecuencia soy una de las personas que más anima las fiestas.			
75. Me aburro enseguida con el trabajo metódico y minucioso.			

76. La gente con frecuencia cree que soy poco sensible a sus sentimientos.		
77. Suelo dejarme llevar por mis intuiciones.		
78. Si trabajo en grupo procuro que se siga un método y un orden.		
79. Con frecuencia me interesa averiguar lo que piensa la gente.		
80. Esquivo los temas subjetivos, ambiguos y poco claros.		

### RESULTADOS DEL PERFIL DE APRENDIZAJE

#### **Instrucciones:**

Rodee con una línea cada uno de los números que ha señalado solo en la casilla con el signo más (+).  
Sume el número de círculos que hay en cada columna y finalmente coloque estos totales en los casilleros inferiores.

I	II	III	IV
Activo	Reflexivo	Teórico	Pragmático
3	10	2	1
5	16	4	8
7	18	6	12
9	19	11	14
13	28	15	22
20	31	17	24
26	32	21	30
27	34	23	38
35	36	25	40
37	39	29	47
41	42	33	52
43	44	45	53
46	49	50	56
48	55	54	57
51	58	60	59
61	63	64	62
67	65	66	68
74	69	71	72
75	70	78	73
77	79	80	76

**Gracias por participar en esta  
actividad.**

*Apéndice E*

*Evidencias Fotográficas*



