

Factores que influyen en las dificultades para el aprendizaje de la lectura en los estudiantes del grado 3b de la institución educativa Carlos Alberto Camargo Méndez del municipio de Hatonuevo La Guajira en el año 2024

Jessica Isabel Arias González

Asesor

Eryca Del Carmen Perez Rojas

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Etnoeducación

2024

Resumen

La presente investigación está orientada en identificar los factores que influyen en las dificultades para el aprendizaje de la lectura en los estudiantes del grado 3B de la institución educativa Carlos Alberto Camargo Méndez en el año 2024. Dicha investigación fue realizada a través del método cualitativo para un mayor acercamiento con la población objeto de estudio.

De esta manera surge la propuesta didáctica titulada entre amigos aprendamos a leer, con el fin de diseñar e implementar actividades que disminuyan los factores que influyen en las dificultades de aprendizaje de la lectura de los estudiantes y plantear acciones para el fortalecimiento de las competencias de lectura. La propuesta está integrada por actividades de lectura, orientadas a que los alumnos intervengan en espacios orales reconociendo distintas finalidades comunicativas y comprendan el contenido de un texto a partir de su estructura y los procesos de lectura inferencial y crítica; utilizando recursos didácticos como fabulas, cuentos y canciones infantiles, juegos, trabajo en grupo y videos. Se obtuvo como resultado una mejoría en las competencias de la lectura de los estudiantes.

Palabras clave: Lectura; estudiantes; aprendizaje; didáctica; competencias.

Abstract

The present research is focused on identifying the factors that influence the difficulties in learning to read in students of grade 3B of the Carlos Alberto Camargo Méndez educational institution in the year 2024. This research was carried out through the qualitative method for a greater rapprochement with the population under study.

This is how the didactic proposal entitled Let's learn to read among friends arises, in order to design and implement activities that reduce the factors that influence students' reading learning difficulties and propose actions to strengthen reading skills. . The proposal is made up of reading activities, aimed at students intervening in oral scenarios addressing different communicative purposes and understanding the content of a text based on its structure and the processes of inferential and critical reading; using teaching resources such as fables, children's stories and songs, games, group work and videos. The result was an improvement in the students' reading skills.

Keywords: Reading; students; learning; didactics; competencies.

Tabla de Contenido

Introducción	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica	8
Pregunta de Investigación.....	11
Objetivos.....	12
Objetivo General	12
Objetivos Específicos.....	12
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica	13
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica	16
Planeación Didáctica.....	19
Enfoque Didáctico	22
Implementación.....	25
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	30
Conclusiones.....	33
Referencias Bibliográficas	35
Apéndices.....	38

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Carpeta de Evidencias de la Práctica</i>	38
---	----

Introducción

La población objeto de la investigación educativa son los estudiantes del grado tercero B de la Institución educativa Carlos Alberto Camargo Méndez, integrado por 9 niños y 17 niñas con edades de ocho y nueve años. Entre ellos se distinguen 2 alumnos pertenecientes a la etnia wayuu, uno de ellos bilingüe hablante del español y wayuunaiki. La principal necesidad de aprendizaje que demuestran los alumnos del grado tercero B es en el área de lenguaje en las competencias lectoras.

Se nota la necesidad de afianzar en los niños del grado tercero B la lectura, teniendo en cuenta sus edades, el contexto y los estilos de aprendizaje, con el fin de mejorar las competencias de los alumnos y lograr que sean individuos críticos y reflexivos. De acuerdo a lo planteado en líneas anteriores y a la vivencia en la práctica pedagógica aparece la necesidad de reforzar la lectura como un elemento primordial para que los alumnos afiancen sus competencias lectoras. Mediante un acercamiento con los alumnos de tercero B, se indagó acerca de los conocimientos previos, fortalezas y debilidades que poseen los niños respecto a la lectura; evidenciando que todos saben leer pero no de manera fluida, saben escribir pero con serias dificultades ortográficas y para tomar dictado.

Hatonuevo la Guajira se caracteriza por ser un municipio privilegiado en diversidad poblacional, ya que de acuerdo al DANE (2018) cuenta con 27.721 habitantes, entre ellos 6.294 indígenas de la etnia wayuu y alrededor de unas 5.000 personas se identifican como afrodescendientes, por eso es de suma importancia el planteamiento de propuestas que generen nuevos conocimientos y expectativas, o que pretendan contribuir en algo al desarrollo integral especialmente de la comunidad hatonuevera.

La propuesta de investigación pretende servir como un material de apoyo a los procesos de gestión y ejercicio de la educación del municipio de Hatonuevo, para que los distintos actores de la comunidad e instituciones educativas y en particular la Institución educativa Carlos Alberto Camargo Méndez puedan usarlo como instrumento guía en la toma de decisiones sobre las distintas problemáticas que se puedan estar presentando en el campo de la educación.

Para finalizar se pretende plantear una secuencia didáctica que asumirá como fundamento pedagógico u enfoque intercultural teniendo en cuenta que la población estudiantil a la cual va dirigida está integrada por alumnos con diversidad de rasgos culturales, religiosos y étnicos. Y atendiendo también al llamado de la licenciatura en etnoeducación que promueve una formación y ejercicio docente que atienda las necesidades de aprendizaje particulares del contexto en el que se encuentre.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

La Institución Educativa Carlos Alberto Camargo Méndez inició sus servicios educativos el 18 de agosto del 2012, acumulando una trayectoria de 11 años en la que brinda sus servicios a niños, niñas y jóvenes del municipio de Hatonuevo La Guajira. Actualmente la población estudiantil consta de 1200 alumnos aproximadamente, entre preescolar, primaria y secundaria. La institución cuenta con una única sede brindando el servicio a preescolar, primaria y bachillerato.

La población seleccionada para la investigación educativa son los alumnos del grado tercero B, integrado por 9 niños y 17 niñas con edades de nueve y diez años. En cuanto al aspecto socioeconómico son alumnos de los estratos 1 y 2 residentes en el área urbana del municipio de Hatonuevo. La principal necesidad de aprendizaje que demuestran los alumnos del grado tercero B es en el área de lenguaje en las competencias lectoras.

En la Institución Educativa Carlos Alberto Camargo se práctica el modelo pedagógico tradicional que de acuerdo con Flórez, (como se citó en Facultad de Comunicaciones de la Universidad de Antioquia, 2016) se destaca en la formación del carácter mediante el modelado de la voluntad, la excelencia y la disciplina, ideales humanistas y éticos. Su finalidad es la construcción del carácter y la ampliación de cualidades esenciales como el carácter de los individuos mediante la disciplina (p.7). La metodología de enseñanza es transmisionista, partiendo de la imitación, los buenos ejemplos y la repetición.

Las disciplinas que se imparten son: matemáticas, lengua castellana, naturales, sociales y geografía, inglés, emprendimiento, religión, ética y valores, cátedra de la paz, informática, educación física y caligrafía – ortografía; siendo las cuatro primeras las que más se les dedica tiempo dentro del horario de clases.

En general, los niños desde muy pequeños demuestran a través del juego su deseo de aprender a escribir y lo adquieren de forma natural apropiándose del lenguaje escrito a través de experiencias lingüísticas que se dan en la cotidianidad.

Los objetivos principales de la lectoescritura son la aprehensión e interpretación conceptual y expresión emocional. Las competencias para el habla, escucha, lectura y escritura se consiguen a lo largo del tiempo como un proceso constante que le permite al individuo desenvolverse en la sociedad, lograr sus metas y ampliar sus conocimientos. Debido a esto, la escritura y lectura son instrumentos cruciales para elevar el nivel de razonamiento, comunicación y relación con el mundo exterior.

La lectura ayuda al aprendizaje, puesto que se maneja desde la transversalidad y favorecen la adquisición de habilidades para desarrollar las áreas del conocimiento que se ven en la escuela como sociales, matemáticas y naturales.

Mejía (2021) menciona que “la lectoescritura establece acciones lingüísticas, cognitivas y socioculturales que afectan la apropiación de los conocimientos, posibilitando al niño interactuar y comprender el mundo a través de los textos que ofrece la vida escolar y el contexto familiar”. (p.8). Por lo tanto es fundamental que los alumnos desarrollen destrezas para la escritura y lectura, pues eso permite el mejoramiento de las competencias comunicativas y el razonamiento lógico verbal.

De acuerdo con el Ministerio de Educación Nacional (2006) para cumplir con el estándar básico de lengua castellana al culminar la primera etapa de la básica primaria “el estudiante en su proceso de lectoescritura debe estar en la capacidad de determinar el tema, el posible lector de su texto y el propósito comunicativo que lo lleva a producir el mismo” (p.30). Es decir que el estudiante debe tener la capacidad de reflexionar lo que lee.

El modelo pedagógico de la Institución Educativa Carlos Alberto Camargo busca que los alumnos desarrollen habilidades en la utilización y adquisición de conocimientos para actuar de manera crítica y creativa en su entorno. Se nota la necesidad de afianzar en los niños del grado 3 B la lectura, teniendo en cuenta sus edades, el contexto y los estilos de aprendizaje, con el fin de mejorar las competencias de los alumnos y lograr que sean individuos críticos y reflexivos. De acuerdo a lo planteado en líneas anteriores y a la vivencia en la práctica pedagógica nace la necesidad de reforzar la lectura como un elemento primordial para que los estudiantes optimicen su rendimiento académico y sus competencias lectoras.

Pregunta de Investigación

¿Cuáles son los factores que influyen en las dificultades de aprendizaje de la lectura de los estudiantes del grado tercero B de la Institución Educativa Carlos Alberto Camargo Méndez del municipio de Hatonuevo La Guajira en el año 2024?

Objetivos

Objetivo General

Identificar los factores que influyen en las dificultades de aprendizaje de la lectura de los estudiantes del grado tercero B de la Institución Educativa Carlos Alberto Camargo Méndez del municipio de Hatonuevo La Guajira en el año 2024 para el fortalecimiento de la competencia de lectura.

Objetivos Específicos

Diseñar estrategias pedagógicas para la enseñanza y aprendizaje de la lectura mediante las cuales los estudiantes del grado tercero B de la Institución Educativa Carlos Alberto Camargo fortalezcan la lectura.

Implementar una propuesta pedagógica para la enseñanza y aprendizaje de la lectura mediante actividades que fortalezcan la lectura en los estudiantes del grado tercero B de la Institución Educativa Carlos Alberto Camargo.

Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica

Para realizar esta investigación es importante explorar estudios realizados a nivel local, nacional e internacional en relación a la problemática planteada. En relación se hallaron diferentes estudios que giran entorno de la actividad de la lectura como práctica pedagógica de los diferentes grados de la educación.

A nivel internacional Chavarría et al. (2020), en su investigación “Determinar las dificultades de lectoescritura en niños y niñas de primer ciclo de educación básica, en centros escolares públicos del turno vespertino de la ciudad de san miguel, departamento de san miguel, de febrero-julio 2020”; mencionan que existe factores de orden familiar y social que influyen en esas dificultades; por un lado la ausencia de acompañamiento y apoyo de la red familiar afecta significativamente el aprendizaje y adquisición de las competencias lectoescritoras en los alumnos, para el autor “Los niños/as deben de contar con el apoyo de sus padres, deben de ser los primeros en detectar las dificultades en la lectura y escritura y deben de ser los principales motivadores” (p.71). Por otro lado están aspectos sociales los cuales pueden encontrarse dentro y fuera de la escuela como las costumbres, la cultura, la pobreza, el analfabetismo, la baja comunicación entre padres y docentes y la falta de compromiso de los docentes para solventar este tipo de situación. La relevancia de esta investigación está en que da a conocer los factores que contribuyen al bajo nivel de desempeño en la lectura de los alumnos y lo importante que es generar espacios que promuevan una adecuada educación desde la niñez, teniendo en cuenta que es esencial ir más allá de la transferencia de saberes en la educación inicial. Además se expone que las competencias lectoescritoras ocupan gran relevancia por lo que presenta la necesidad de crear situaciones en la educación que concluyan en el enriquecimiento de saberes de los niños.

Santamarina y Nuñez (2021), en su investigación “Dificultades y retos para la enseñanza

y el aprendizaje de la lectura y escritura: aportaciones de un estudio de caso colectivo” realizada en Andalucía España, dicen que las estrategias pedagógicas empleadas por los docentes para abordar las habilidades lingüísticas en lectura y escritura son pocas limitando la profundización “en aspectos fundamentales de la lengua oral, tales como la intensidad de la voz, la entonación, la coherencia, la adecuación, los distintos géneros discursivos, el tiempo del habla y otros elementos” (p.257). A lo anterior se le suma la falta de planificación de actividades educativas para desarrollar de manera ordenada las habilidades de lectura y todo lo que a ellas se asocia.

En el ámbito nacional se referencia a Álzate y Montoya (2020), con su estudio realizado en Medellín “Aportes del ámbito educativo a niños y jóvenes con trastorno del aprendizaje lecto escritor”. Expresan que en las dificultades de aprendizaje de la lectura se presentan “factores genéticos, características y evolución de los psico-sociales: familiares, escolares, culturales y adaptativos, que generan trastornos de aprendizaje en la lectoescritura (dislexia, disgrafía y disortografía” (p.6) los cuales podrían llegar a ocasionar en los estudiantes el abandono o fracaso escolar, baja confianza en sí mismos, entre otras secuelas que perjudican el buen desempeño escolar. Es importante mencionar a estos autores porque además en su investigación destacan que la dislexia, la disgrafía y la disortografía son vistas como necesidades educativas especiales no relacionadas a discapacidad, por lo cual han de ser atendidas en las instituciones de educación formal y exigen una alta disposición de los docentes para llevar a cabo metodologías que tengan en cuenta la realidad de los estudiantes.

Por otra parte Bohórquez y Merchán (2021), en su trabajo “Estudio multicultural que potencia la lectoescritura” refieren que los factores que afectan el proceso lector en los alumnos son “desmotivación en su proceso de aprendizaje, falta de acompañamiento por parte de los padres, falta de acceso a las herramientas tecnológicas, exclusión multicultural entre otras”

(p.19). Por eso es importante la detección temprana de dificultades en el aprendizaje de la lectura para ofrecerles a los alumnos una instrucción que potencie sus capacidades de forma objetiva y se logre mejorar el desempeño académico de acuerdo a la etapa de formación en la que se encuentre el alumno.

Por último a nivel local se destaca el trabajo investigativo realizado por Acosta (2024), con una población estudiantil de Albania La Guajira titulado “Teoría de las Seis Lecturas de Miguel de Zubiría en los Procesos de Lectoescritura”, allí el autor analiza la teoría de las seis lecturas: sensorial, emotiva, creativa, crítica, ética y estética; y plantea una propuesta que le resultó eficaz para el mejoramiento de las competencias lectoras de un grupo de estudiantes de la Institución Educativa Ware Waren. Acosta hace énfasis en la importancia de la adquisición de habilidades para la lectura y escritura como elementos enriquecedores del aprendizaje y la comunicación, por ello “los procesos de lectoescritura como instrumento de desarrollo, empoderamiento y equidad social, deben ser significativos y auténticos” (p.3688).

Marco de Referencia de la Planeación Didáctica

Constantemente la sociedad se enfrenta a una serie de cambios que aumentan la necesidad de ampliar los conocimientos y aprendizajes, así como también una continua actualización de ellos, por esto, es necesario formar individuos con las capacidades para relacionarse y desarrollarse con todos los miembros de la sociedad. Es así como se hace imprescindible que los docentes en su ejercicio propicien en los estudiantes la capacidad de solucionar de manera científica y práctica los problemas que el contexto les presente y también asegurar en ellos el manejo de competencias con las cuales puedan hacerle frente a los requerimientos de las políticas educativas y construir relaciones efectivas con los docentes, con el fin de transformarse en personas capaces de desenvolverse en la sociedad.

De acuerdo a Medina (2010), se puede definir la competencia como “procesos integrales de actuación ante actividades y problemas de la vida personal, de la comunidad, la sociedad, el ambiente ecológico, el contexto laboral-profesional, la ciencia, las organizaciones, el arte y la recreación” (p.92). Por consiguiente es muy importante analizar el significado integrador de esta expresión que sugiere el uso adecuado de las habilidades para hacerle frente a las situaciones que se nos presentan en la vida diaria. El mundo hoy en día exige a las personas tener un nivel educativo alto para actuar en la sociedad y solucionar asuntos de orden práctico, por eso es necesario que la educación ayude en la adquisición de competencias que contribuyan en la interacción que se da entre alumnos y maestros. Es así como se incluyen Los Derechos Básicos de Aprendizaje que sugiere el Ministerio de Educación Nacional (2017) para el grado tercero y que acogemos en esta propuesta son: que los estudiantes entiendan que existen expresiones artísticas que pueden estar construidas por textos, sonidos e imágenes; intervenir en espacios

orales respondiendo a distintos fines comunicativos y comprender los contenidos de los textos teniendo en cuenta su composición y el proceso de lectura inferencial y crítica.

Para Tobón (como se citó en Medina 2010), una persona “es competente cuando puede integrarse en una tarea con los demás; es decir, aprender a ser competente es formarse en la concepción personal, cultural y socio-laboral”. Para lograr el ser competente esta propuesta pedagógica integra el saber, el saber hacer y el saber ser mediante una formación integral que trasciende la enseñanza tradicional al considerar los componentes que hacen parte de dichos saberes ellos son “procesos, instrumentos y estrategias”.

La perspectiva por competencia en la que está enmarcada la educación se relaciona con la capacidad que tienen las personas para auto desarrollarse y aprovechar la educación para el crecimiento personal. Esta perspectiva hace referencia a la facultad para restablecer saberes y prácticas, y adquirir aprendizajes significativos en la interacción con los demás. Son entonces las competencias en el campo educativo un mecanismo de integración que permite disponer de conocimientos adecuados para un fin específico.

Se dice que entre las principales competencias que toda persona debe desarrollar están la competencia para aprender continuamente, la del uso de información, la de conducir distintas situaciones, la de convivencia y la competencia para desenvolverse en la sociedad. Adquiriendo las anteriores la persona podrá desarrollarse de manera integral. Pero a partir la perspectiva socioformativa de Tobón (como se citó en Medina 2010), el docente debe tener las siguientes competencias para mediar el proceso de enseñanza y aprendizaje “trabajo en equipo, comunicación, planeación del proceso educativo, evaluación del aprendizaje, mediación del aprendizaje, gestión curricular, producción de materiales, tecnologías de la información y la comunicación, y gestión de la calidad del aprendizaje” (p.94). Como docente guiador de los

procesos pedagógicos me esmero por incluir en mi práctica las competencias antes mencionadas, dependiendo el uso de una u otra de las circunstancias y contextos educativos.

En suma estas competencias son necesarias para desempeñarse en cualquier situación teniendo en cuenta las exigencias y realidades que plantea actualmente la sociedad, la más destacada en el campo pedagógico es la competencia comunicativa de la cual se desprenden por ejemplo aptitudes lingüísticas que sirven entre otras para dominar mejor la comunicación con la lengua y la construcción y análisis de los textos. La pretensión es que el estudiante pueda comunicarse mejor de forma verbal y escrita, puesto que el lenguaje es un objeto de comunicación que contribuye a manejar las habilidades comunicativas más comunes.

De hecho no se puede educar bien sin una buena comunicación, ya que esta repercute claramente en la eficiencia o ineficacia de los procesos de enseñanza-aprendizaje y el éxito de las funciones que lleva a cabo el docente. En esta instancia se puede decir que la buena comunicación consolida no solo el quehacer del educador sino que también las relaciones interpersonales entre maestros y alumnos, por lo cual el ambiente en las instituciones educativas debe ser percibido por los alumnos como agradable, disciplinado y participativo.

La educación hoy en día exige reciprocidad en la relación maestro y alumno tal como lo sugiere Tobón (citado por Medina 2010), frente a un enfoque socioformativo para la adquisición de las competencias; donde el maestro es quien domina las experiencias de enseñanza y aprendizaje, pero sin necesidad de llegar al actuar de la educación tradicional donde el alumno es un individuo pasivo y poco participativo en la interacción con el maestro. Sino que es de suma importancia que tanto docentes como alumnos tengan competencias para comunicarse bien tanto de forma oral como escrita, de generar espacios de dialogo y participación en los diferentes contextos en los que se enseña y aprende (p.92).

Planeación Didáctica

A nivel metodológico, esta investigación se desarrolló bajo acciones en calidad de secuencia didáctica denominada “entre amigos aprendamos a leer” para alcanzar el objetivo de disminuir los factores que influyen en las dificultades de aprendizaje de la lectura de los estudiantes del grado tercero B de la Institución Educativa Carlos Alberto Camargo Méndez del municipio de Hatonuevo La Guajira en el año 2024 para el fortalecimiento de la competencia lectora. De manera precisa, las actividades dispuestas responden a la cadena de objetivos específicos diseñados para el estudio.

En consideración, respecto al primer objetivo específico consistente en diseñar estrategias pedagógicas para la enseñanza y aprendizaje de la lectura mediante las cuales los estudiantes del grado tercero B de la Institución Educativa Carlos Alberto Camargo fortalezcan la lectura.

Se estableció que en el momento de inicio cada estudiante recibe la letra de seis canciones infantiles, para practicar la lectura durante diversos lapsos de tiempo, se desarrolla la lectura rápida de cada canción cronometrándolo en parejas durante dos sesiones y luego se da el espacio para que la realice su compañero. Este proceso se desarrolla con la finalidad de mejorar la fluidez lectora a nivel individual. Posteriormente se adecua el aula formando una U permitiendo la proyección de las canciones infantiles que en la actividad de inicio practicaron. Luego se presenta a los estudiantes un dado de colores, el cual cada una de las caras que lo componen hace referencia a una canción. El estudiante lanza el dado y canta la canción representativa siguiendo la letra de karaoke proyectada en el aula. Por último, se realiza el mismo trabajo del momento anterior a nivel grupal con cada una de las canciones, recordando la acentuación, puntuación, modulación y así mismo la entonación (Solano, 2017, p.88).

Y como producto susceptible para el análisis se realizará la grabación de un audio que dé cuenta de la lectura de los estudiantes

Paso seguido, respecto al segundo objetivo específico consistente en utilizar una propuesta pedagógica para la enseñanza y aprendizaje de la lectura mediante actividades que fortalezcan la lectura en los estudiantes del grado tercero B de la Institución Educativa Carlos Alberto Camargo.

Se estableció que en el momento de inicio se entabla un dialogo con los estudiantes acerca de quien conoce la biblioteca o salas de lectura que ofrecen en nuestro municipio. Para establecer pautas de comportamiento e instrucciones a tener presentes cuando estemos en ese lugar. En el momento de desarrollo de la actividad Los estudiantes se trasladaran a la sala de lectura en la cual compartirán un espacio con la docente promotora de lectura de la institución Educativa Carlos Camargo Méndez de Hatonuevo La Guajira. Allí la docente les lee el cuento o escucharán un audio- cuento y se promueve el desarrollo de una comprensión de lectura corta destacando paso a paso los sucesos, personajes, momentos, desde el nivel literal, dando participación a todos, recordando las normas establecidas en la actividad de inicio. Luego en el momento de cierre la promotora de lectura le entrega a cada estudiante material para crear un dibujo del personaje principal del cuento desarrollado en la jornada. Exposición de los mismos ante los integrantes de la institución (Solano, 2017, p.98).

Y como producto susceptible para el análisis Se tomará registro fotográfico de la actividad.

Finalmente, se estableció una tercera actividad en la que el estudiante recibe una lectura la cual está organizada en título, imágenes y texto. Allí cada uno observa los paratextos que lo componen (imágenes y título) que les permitan crear predicciones acerca de que puede suceder

en el texto dado. Luego se desarrolla el proceso lector de manera individual o grupal destacando la puntuación y entonación para que todos los integrantes del grupo puedan seguir la lectura. Permitiendo al final corroborar si las predicciones realizadas fueron verdaderas o erradas, para así estar listos para jugar. Posteriormente los estudiantes se trasladan al patio en donde encontraran un tapete el cual contiene el juego de la escalera comprensiva, que consiste en dividir los estudiantes en cuatro equipos para jugar tomando turnos rotativos, lanzando el dado y avanzando según el número obtenido.

Las casillas están enumeradas del 1 al 49, la cual cada una tiene una pregunta planteada en alguno de los niveles: literal, inferencial o crítico referente al texto leído. También contiene adivinanzas o premios de avanzar casillas. Gana el equipo que conteste las preguntas de manera correcta y llegue hasta la casilla 49 con éxito (Solano, 2017, p. 100).

Y como producto susceptible para el análisis se realizará la grabación de un audio que dé cuenta de la lectura realizada por los estudiantes.

Es importante precisar que, dado que este estudio corresponde con una investigación en el área educativa, el diseño y recuperación de la información, se realizó bajo una mediación pedagógica que buscó que los estudiantes enriquecieran su aprendizaje en tanto alcanzaban los siguientes resultados. Entender que algunas expresiones artísticas están formadas por textos, sonidos e imágenes; Intervenir en contextos orales contemplando distintos fines comunicativos: narrar, exponer, describir e informar; comprender un texto partiendo de su estructuración y el proceso de lectura inferencial y crítica; crear textos orales regulando el volumen, la entonación de la voz, los movimientos corporales y los gestos, al contexto comunicativo; reconocer la intención comunicativa de los textos que lee; utilizar el medio de producción para deducir información secundaria y discriminar las ideas principales de las secundarias de un texto.

Enfoque Didáctico

El enfoque didáctico en el que se circunscribe esta investigación corresponde al de desarrollo de competencias, particularmente, de Medina y Tobón (2010), el cual propone una formación fundada en el aprendizaje significativo y orientado hacia una formación integral, en el que la teoría y la práctica van ligadas a las distintas actividades para permitir el aprendizaje autónomo, el fortalecimiento del proyectos de vida y crecimiento personal de cada estudiante (p.91); hacia la construcción de ciudadanía (Ministerio de Educación Nacional, 2013). Es por ello que, se afirma que la secuencia didáctica “entre amigos aprendamos a leer”, facilitará conquistas relacionadas con la categoría inclusión dispuesta en el documento del Ministerio de Educación Nacional (2013), denominado “metodologías que transforman. Secuencia didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas”. Porque teniendo en cuenta que la población estudiantil a la cual va dirigida está integrada por alumnos con diversidad de rasgos culturales, religiosos y étnicos. Y atendiendo también al llamado de la licenciatura en etnoeducación que promueve una formación y ejercicio docente que atienda las necesidades de aprendizaje particulares del contexto en el que se encuentre, y a partir de allí generar un currículo y una escuela inclusiva.

Es importante resaltar que este estudio cuenta con respaldo para su diseño en los referentes técnicos de Medina y Tobón (2010), y el Ministerio de Educación Nacional (2013), que tienen como horizonte común, fomentar competencias en niños, niñas y jóvenes para que se constituyan en seres democráticos y con capacidad participativa para la transformación social.

Adherido a lo expuesto, el diseño de la secuencia “entre amigos aprendamos a leer tuvo en cuenta los desarrollos teóricos como Chavarría et al (2020), Santamarina y Núñez (2021), Álzate y Montoya (2020), Bohórquez y Merchán (2021), Acosta (2024), que permiten entender

la investigación a través de los siguientes preceptos fundamentales; es esencial ir más allá de la transferencia de saberes en la educación inicial; desarrollar de manera ordenada las habilidades de lectura; y ofrecerles a los alumnos una instrucción que potencie sus capacidades de forma objetiva.

En ese sentido, la secuencia didáctica se concentró en actividades que enfatizan en el fortalecimiento de las competencias de lectura considerado desde un enfoque de innovación como una tendencia para poder cerrar brechas educativas porque mediante la admisión de nuevas metodologías que permiten pertinencia en las prácticas educativas se logra fortalecer el aprendizaje significativo y que, para el caso de la particular, se contó con la hipótesis que podría ser de utilidad para disminuir los factores que influyen en las dificultades de aprendizaje de la lectura de los estudiantes.

Lo anterior, teniendo en cuenta que el grupo de referencia del estudio, a nivel de diagnóstico lograba leer y escribir, y de acuerdo con la observación realizada al grupo de estudiantes, estos se encuentran trabajando en el fortalecimiento de la competencia de lectura, puesto que todos saben leer pero no de manera fluida, saben escribir pero con serias dificultades ortográficas y para tomar dictado.

Es por ello que, para iniciar la secuencia, y estableciendo el primer objetivo específico como horizonte de reconocimiento de los intereses de los estudiantes, se buscó reconocer su acercamiento al esquema variable del estudio. De tal forma que, mediante la lectura de letras de canciones, se puedan reconocer los ritmos particulares e intereses individuales de los estudiantes.

En ese sentido, la secuencia didáctica, en las actividades que concentran la movilización y medición de los cambios en el aspecto ontológico relacionado con disminuir los factores que influyen en las dificultades de aprendizaje de la lectura de los estudiantes, tendrán mayor

incidencia en la vida de los estudiantes, pues responde a sus intereses o motivaciones reales por el aprendizaje.

Finalmente, vale la pena exaltar que el ejercicio de diseño de la secuencia didáctica que soporta este estudio, permite al investigador fortalecer reflexiones para el ejercicio pedagógico vinculantes con la orientación a la indagación y comprensión de fenómenos educativos a partir de la subjetividad, para interpretar las vivencias de la comunidad estudiantil. Y como intelectual transformativo entender que el ejercicio de investigación es trascendental dado que va más allá de nuestra actuación como líder invitando a la producción y divulgación de nuevos conocimientos.

Implementación

La actividad 1 se implementó en una sola sesión el día lunes 15 de Abril de 2024 en el horario de 10:30 am a 12:00 pm en el aula de clases del grado 3B de la institución educativa Carlos Alberto Camargo. Para cubrir las necesidades educativas de los estudiantes se realizó una actividad pedagógica encaminada a reforzar la principal falencia académica que presentan los estudiantes en conjunto que es en el área de lectura; en el primer momento de la actividad se les entregó a cada niño una hoja con la letra de seis canciones infantiles para practicar la lectura durante diversos lapsos de tiempo. En el momento de desarrollo de la actividad se proyectó las canciones infantiles antes practicadas por video para que los alumnos las cantaran en karaoke, y para el momento de cierre se realiza nuevamente el ejercicio de karaoke pero a nivel grupal recordando la entonación, puntuación, acentuación y modulación.

Inicialmente se organizaron los alumnos en parejas y luego se formó una U en toda el área del salón, lo cual facilitó la organización del espacio y distribución de los estudiantes; además propició y fortaleció el intercambio de ideas y la comunicación, ya que entre ellos se apoyaron resultó siendo esto una estrategia de motivación al estar en un escenario con las condiciones propicias para la abstracción y el aprendizaje.

Esta actividad se realizó en el lapso de una hora y treinta minutos, tiempo suficiente para iniciar, desarrollar y culminar los tres momentos de la actividad. Se gestionó el tiempo de tal manera que fuera lo más eficaz y productivo posible con la aportación de herramientas digitales que favorecen el aprender, intervenir y debatir. Aunque se cumplió con el tiempo establecido en esta sesión no era prioridad cumplir con el tiempo sino que se centró en el aprendizaje para que este perdurara aún después de terminar la clase.

En cuanto a la estrategia de evaluación, para que fuera acorde con lo planeado fue reflejada tanto en el proceso como en el producto pues la ocurrencia de esos dos elementos en la enseñanza permite una actividad de reflexión ulterior para valorar, aprender e identificar el logro de la competencia y mejorar para una eventual utilización.

La estrategia de evaluación tuvo en consideración las necesidades educativas y el propio desarrollo de los estudiantes o sea, el nivel inicial, necesidades y ritmos y estilos de aprendizaje para ser coherentes con aquellos aprendizajes esperados. Esta se vuelve entonces una herramienta por medio de la cual se tomó conciencia de lo aprendido y del proceso que le ha permitido a los alumnos lograr nuevas competencias, así como también controlar tal proceso.

Los recursos didácticos utilizados fueron importantes ya que orientaron el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje que llevé a cabo como docente investigador, para no llevar el quehacer educativo de una manera improvisada y contribuir en un mejor aprendizaje al estudiantado. Por eso para lograr el aprendizaje esperado se tuvo en cuenta los intereses ya que estos cumplen un papel integrador dentro de un sistema en el que cada aspecto se relaciona entre si y son dependientes de los demás.

La actividad 2 se implementó en una sola sesión el día Martes 16 de Abril de 2024 en el horario de 7:00 am a 8:30 am en el aula de clases del grado 3B de la institución educativa Carlos Alberto Camargo. En el desarrollo de esta actividad el centro y pilar fundamental para el logro de los aprendizajes esperados fue el tener en cuenta las necesidades educativas de los estudiantes, las expectativas, la diversidad en estilos y ritmos de aprendizaje lingüístico; por ello el primer momento implicó una preparación para desarrollar la capacidad y habilidades de pensamiento de orden superior para resolución de problemas, pensamiento crítico, comprensión y explicación de situaciones en múltiples contextos de lectura.

La implementación de la actividad se facilitó gracias a los materiales, la organización del espacio y de los estudiantes en el salón de clases ya que no se pudo utilizar la sala de lectura como inicialmente estaba planeado, sin embargo el aula del grado 3B es un espacio que se encuentra aislado de los bloques de salones de clases, con poco ruido y con herramientas tecnológicas para la lectura y escucha de los audio cuentos de tal manera que fue un ambiente propicio para la participación y comprensión de la lectura; en tanto que los estudiantes se mostraron activos en el tiempo empleado para cada momento de la actividad.

La estrategia de evaluación utilizada en los tres momentos fueron registros fotográficos de lo realizado en la jornada y dibujos realizados al final por los estudiantes. A través de esta estrategia la competencia del alumno le permite utilizar el conocimiento desarrollando actividades que surgen de habilidades y relaciones, por lo que se puede identificar el logro de la competencia de Comprensión del contenido de un texto a partir de su estructura y los procesos de lectura inferencial y crítica, evidenciados en la lectura y los dibujos realizados por los estudiantes.

La estrategia de evaluación fue acorde para realizar seguimiento al logro de resultados de aprendizaje establecidos en la planeación didáctica; dicha evaluación está centrada en el estudiante y de acuerdo a la información recibida sobre el proceso de aprendizaje y los resultados, se puedan tomar acciones de mejora para ampliar las oportunidades de aprendizaje. Porque para lograr los objetivos es necesario comprender donde y como mejorar el desempeño.

Los recursos didácticos utilizados en la sesión facilitaron el aprendizaje porque promovieron la adquisición de habilidades de lectura y comprensión. En el caso del audio cuento fue una herramienta que estimuló la creatividad y la motivación para aprender, esta última es importantísima porque solo se produce cuando se tiene un sentimiento de pertenencia al proceso

de aprendizaje; por lo que el uso de este material didáctico hizo que la sesión fuera interactiva y aumentó la motivación de los estudiantes.

Además con la implementación y los recursos didácticos utilizados se logró que los estudiantes reconozcan el propósito comunicativo de los textos que leen; utilizan el contexto de producción para inferir información complementaria; se estimuló la imaginación, creatividad y desarrollo del vocabulario.

Por último la actividad 3 se implementó en una sola sesión el día Martes 16 de Abril de 2024 en el horario de 08:30 am a 09:30 am en el aula de clases del grado 3B de la institución educativa Carlos Alberto Camargo. En el momento inicial se les entregó a los estudiantes una lectura organizada en título, imágenes y texto para que cada uno observara las imágenes y título y así crear predicciones acerca de lo que sucedía en el texto dado; luego se inició la lectura de manera individual y grupal destacando puntuación y entonación; en el último momento se desarrolló el juego de la escalera comprensiva con preguntas planteadas en el nivel literal, inferencial o crítico referente al texto leído.

Para alcanzar el aprendizaje esperado en los estudiantes se definieron de manera secuencial y lógica los criterios de aprendizaje teniendo como referente las capacidades metacognitivas que necesitan los estudiantes para lograr óptimos resultados. En cuanto a los materiales usados, estos actuaron como herramienta para ayudar a los alumnos a obtener la habilidad de análisis, síntesis y promover el aprendizaje activo, ya que son de fácil utilización para los distintos ritmos y estilos de aprendizaje. Fueron elegidos teniendo en cuenta la forma en que estos elementos podrían influir de manera positiva en el desempeño de los estudiantes y el logro de la competencia propuesta en la planeación.

El tiempo empleado en la ejecución de la actividad fue de una hora en la que al inicio de la sesión se le explicó a los alumnos el propósito; en qué consistía cada momento de la actividad y el tiempo que tendrían para llevar a cabo cada uno de ellos, con el fin de que también pudieran regular el tiempo disponible para los distintos ejercicios que debían efectuar.

Para responder a las necesidades educativas de los estudiantes la estrategia de evaluación contempló una característica que se tuvo en consideración para su utilización eficaz, como lo es la permanente búsqueda de información registrable y analizable que guía el proceso de investigación.

Las acciones realizadas durante la intervención promueven el aprendizaje por que los contenidos fueron contextualizados a la realidad, edades y necesidades de los alumnos para conectarlos con situaciones y actividades de su interés como la lectura, el juego y la participación en el planteamiento de preguntas y respuestas.

Por otro lado los recursos didácticos utilizados permitieron involucrar a los alumnos con las actividades y así llegar al logro de los aprendizajes esperado, entre ellos está reconocer el propósito comunicativo de los textos que leen y utilizar el contexto de producción para inferir información complementaria.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

La práctica pedagógica fue una experiencia motivadora, implementando una secuencia didáctica orientada a fortalecer la lectura como factor principal para que los estudiantes progresen en su desempeño y sus habilidades lectoras a través de actividades de aprendizaje que también enriquecen mi formación profesional.

La lectura es una actividad que facilita la comunicación entre los individuos, y con diferentes estrategias se ha logrado interactuar con los estudiantes abarcando sus más notorias necesidades de aprendizaje y reforzando las competencias lectoras puesto que se puede constatar que los niños del grado 3B de la institución educativa Carlos Alberto Camargo han logrado mejorar su nivel de lectura, situación que es de resaltar ya que de acuerdo a Zeas (2023) la lectura ayuda a desarrollar y perfeccionar el lenguaje, “Mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido”.

Las fortalezas de la práctica incluyen el entusiasmar a los estudiantes con el contenido que han desarrollado, involucrarlos de forma independiente, espontánea y participar dinámicamente en las sesiones. Por otro lado, es necesario mejorar habilidades lingüísticas como la oratoria, lo cual permitirá afrontar de manera óptima diversas situaciones en el campo escolar o social.

Con la reflexión sobre la práctica pedagógica han quedado aprendizajes que dejan entrever a esta como un espacio de experimentación en el que se abordan saberes de maneras análogas y desde diferentes disciplinas lo cual enriquece y se refleja críticamente en la percepción del quehacer educativo y del papel que se cumple como maestro formador, analizando críticamente la propia práctica a través de la indagación, observación y análisis de la actividad pedagógica.

Con relación a los aspectos de la intervención que pudieron influir en los resultados de aprendizaje se encuentra la adopción de un acercamiento multidimensional y sistemático que tuvo en consideración distintos factores como las características propias de los alumnos, ya que poseen capacidades, necesidades y estilos de aprendizaje distintos. Además el ambiente escolar en el que se desarrollaron las sesiones fue de respeto, confianza, cooperación y participación lo cual propició un espacio adecuado para favorecer el aprendizaje.

Respecto a la planeación esta es considerada un instrumento que elaboran los docentes en el que se plasman sus intencionalidades pedagógicas, en ella se definen las competencias, los aprendizajes esperados, los recursos didácticos, las actividades y las estrategias de evaluación.

La planeación es indispensable en el ejercicio de la práctica pedagógica porque a través de ella se crea un espacio para la reflexión constante sobre la labor docente, desarrollar un estilo pedagógico que permita la identificación de problemas y como estos se pueden abordar mediante la teoría y la práctica. La planeación pedagógica según el Ministerio de Educación Nacional (2018) es una actividad flexible de constante construcción que les permite a los docentes ordenar la práctica pedagógica, organizar procesos, actividades y herramientas con el objetivo de impulsar los aprendizajes de los estudiantes.

Desde el rol de docente se resalta de la planeación didáctica implementada el uso de distintos materiales que les posibilitaron a los alumnos entender las temáticas, con el apoyo de actividades que situaron a los estudiantes en experiencias de comprensión de los objetos de estudio. Tales materiales poseen cualidades adecuadas para la asimilación de conocimientos y el estímulo de motivación para efectuar las tareas de la planeación, disminuyendo el desinterés que pudo haber producido el uso de materiales no adaptados a los intereses de los estudiantes. Al respecto Moreno (2015) anuncia que “los materiales favorecen la interiorización de los

contenidos de una manera eficaz y significativa dentro del proceso de adquisición de aprendizaje” (p.16).

Para futuras implementaciones se recomienda tener presente que los alumnos poseen distintos ritmos de aprendizaje, por lo cual es importante un mayor compromiso y acompañamiento en los procesos de lectura para que las competencias lectoras sean afianzadas en los estudiantes.

Conclusiones

La planeación diseñada para esta propuesta fue adecuada respecto a la población, el contexto y las necesidades educativas por varias razones. En primer lugar, se realizó un análisis exhaustivo de la población objetivo, considerando factores como edad, nivel educativo, intereses y necesidades específicas. Esto permitió adaptar los objetivos y actividades de la propuesta para que fueran relevantes y accesibles para el grupo destinatario. En segundo lugar, se tuvo en cuenta el contexto en el que se desarrollaría la propuesta, incluyendo factores sociales, económicos y culturales. Esto ayudó a diseñar actividades que fueran culturalmente apropiadas y que tuvieran en cuenta las limitaciones y recursos disponibles en el entorno. También, se identificaron las necesidades educativas específicas del grupo objeto de estudio, como habilidades lingüísticas, capacidades cognitivas o áreas de interés particular. Esto permitió enfocar la propuesta en abordar esas necesidades de manera efectiva y significativa. Sin embargo, hay aspectos que podrían mejorarse como tener en cuenta más a fondo las diferentes habilidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes para adaptar aún más las actividades y asegurar una experiencia de aprendizaje más inclusiva y efectiva.

En cuanto a los propósitos formulados, estos se lograron en gran medida ya que la planificación cuidadosa y la consideración de los factores mencionados anteriormente ayudaron a asegurar que la propuesta estuviera bien alineada con sus objetivos. Además, la evaluación continua durante la implementación permitió monitorear el progreso y realizar ajustes según fuera necesario para garantizar que se alcanzaran los objetivos establecidos. Por supuesto, siempre hay margen para mejorar y aprender de la experiencia. La reflexión posterior a la implementación y la retroalimentación pueden proporcionar información valiosa para futuras iniciativas.

Con la realización del diplomado práctica e investigación pedagógica, ha habido varios cambios significativos en las prácticas pedagógicas, uno de ellos es ejercer mayor enfoque en la personalización del aprendizaje, es decir, se ha pasado de adoptar un enfoque tradicional y centrado en el maestro a adoptar un enfoque más centrado en el estudiante. Ahora, se consideran las necesidades individuales de los estudiantes y se adaptan métodos de enseñanza para satisfacer esas necesidades de manera más efectiva.

Además se ha fomentado la participación activa implementando estrategias para fomentar la participación activa de los estudiantes en el proceso de aprendizaje. Esto incluye actividades colaborativas, discusiones en grupo y ejercicios prácticos que permiten a los estudiantes involucrarse de manera más significativa en su propio aprendizaje. La proyección de esta propuesta pedagógica es seguir evolucionando y adaptándose a medida que se aprende como educador. Se pretende continuar explorando nuevas metodologías y enfoques pedagógicos, así como seguir analizando el quehacer de los estudiantes para mejorar continuamente las prácticas.

Los aspectos que evidencian que se cumplió con los objetivos que se pretendían alcanzar con la resignificación de las prácticas pedagógicas incluyen mayor participación y compromiso de los estudiantes, puesto que los estudiantes han demostrado un mayor interés y participación en el proceso de aprendizaje, lo que sugiere que las estrategias que se han implementado fueron efectivas para involucrarlos de manera más activa. Se ha observado una mejora en las competencias lectoras de los estudiantes, lo que indica que las nuevas metodologías y enfoques pedagógicos ayudaron a facilitar un aprendizaje más efectivo y significativo.

Referencias Bibliográficas

- Acosta Oñate, D. (2024). Teoría de las Seis Lecturas de Miguel de Zubiría en los Procesos de Lectoescritura. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(1), 3686-3696.
https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i1.9720
- Álzate, M. y Montoya, S.M. (2020). Aportes del ámbito educativo a niños y jóvenes con trastorno del aprendizaje lecto escritor. [Tesis de especialización, politécnico grancolombiano]. Sitio web
<https://alejandria.poligran.edu.co/bitstream/handle/10823/2006/Aportes%20del%20aambito%20educativo%20a%20ninos%20y%20jovenes%20con%20trastorno%20del%20aprendizaje%20lectoescritor.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ballesta, J. (1995). Función didáctica de los materiales curriculares. *Pixel-Bit. Revista De Medios Y Educación*, (5), 29–46. Sitio web
<https://recyt.fecyt.es/index.php/pixel/article/view/61077>
- Bohórquez, R. I y Merchán, J. F. (2021). Estudio multicultural que potencia la lectoescritura. [Tesis de especialización, Universidad Nacional Abierta y a Distancia]. Repositorio Institucional UNAD.
<https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/44024/ribohorquezz.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Chavarría et al. (2020). “Determinar las dificultades de lectoescritura en niños y niñas de primer ciclo de educación básica, en centros escolares públicos del turno vespertino de la ciudad de san miguel, departamento de san miguel, de febrero-julio 2020”. [Tesis de pregrado, Universidad de el Salvador]. Repositorio institucional UES.
<https://ri.ues.edu.sv/id/eprint/22159/1/Determinar%20las%20Dificultades%20de%20lect>

[oescritura%20en%20ni%C3%B1os%20y%20ni%C3%B1as%20de%20primer%20ciclo%20de%20Educacion%20Basica.pdf](#)

DANE. (2018). Pueblo wayuu. Resultados del censo nacional de población y vivienda 2018.

Sitio web <https://www.dane.gov.co/files/censo2018/informacion-tecnica/presentaciones-territorio/190816-CNPV-presentacion-Resultados-Guajira-Pueblo-Wayuu.pdf>

Facultad de Comunicaciones de la Universidad de Antioquia. (2016). Modelo pedagógico de la

Facultad de Comunicaciones de la Universidad de Antioquia Febrero 2016. Sitio web <https://www.udea.edu.co/wps/wcm/connect/udea/fcc26266-11ae-42c5-87ab-1d8025d2bec9/MODELO+PEDAG%C3%93GICO.pdf?MOD=AJPERES#:~:text=Modelo%20pedag%C3%B3gico%20tradicional&text=Su%20meta%20es%20la%20formaci%C3%B3n,el%20ejercicio%20y%20la%20repetici%C3%B3n.>

Medina, E., (2010). Sergio Tobón Tobón. Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación, 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. Revista Interamericana de Educación de Adultos, 32(2), 90-95. Sitio web

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>

Mejía, Y. (2021). Fortalecimiento de la lectoescritura de los estudiantes del grado segundo de la institución educativa San Vicente de Paul a partir de textos literarios. Sitio web

https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/20204/5/MejiaYady_2021_LectoescrituaFortalecerSegundo.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2006). estándares básicos de competencias del lenguaje.

https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-116042_archivo_pdf1.pdf

- Ministerio de Educación Nacional. (2013). Metodologías que transforman. Secuencia didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas. Bogotá:
https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles329722_archivo_pdf_secuencias_didacticas_desarrollo_competencias.pdf
- Ministerio de Educación Nacional (2017). Mallas de aprendizaje. Lenguaje grado 3°. Sitio web
<https://drive.google.com/drive/folders/1zpwZcRoTWQI010LKT8c8hb7k34LbntkB>
- Ministerio de Educación Nacional (2018). Planeación pedagógica. Sitio web
<https://contenidos.mineducacion.gov.co/ntg/men/pdf/Planeacion.pdf>
- Moreno, F. M. (2015). Función pedagógica de los recursos materiales en educación infantil. Vivat Academia, (133), 12-25. Sitio web
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=525752885002>
- Santamarina, M. y Núñez, M. (2021). Dificultades y retos para la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y escritura: aportaciones de un estudio de caso colectivo. Lengua y habla, (25), 242-267. Sitio web <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8223770>
- Solano, I. Y. (2018). Unidad didáctica para fortalecer la comprensión de lectura en los estudiantes de grado tercero de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén, sede # 21 de la ciudad de San José de Cúcuta. [Tesis de maestría en educación, Universidad autónoma de Bucaramanga]. Repositorio institucional UNAB.
<https://repository.unab.edu.co/handle/20.500.12749/2656>
- Zeas, P. (2023, 30 de Julio). Importancia y beneficios de la lectura. Sitio web
<https://ipac.edu.ec/importancia-y-beneficios-de-la-lectura/>

Apéndices

Apéndice A

Carpeta de Evidencias de la Práctica

Enlace drive de las evidencias de la implementación: https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/jiariasg_unadvirtual_edu_co/EoKUIAr0VRxKpqynkoxcBjIBb26y6wbCcxZ3FMvUP-8Npw?e=BDad8v