

**Fomento del interés por la lectura en estudiantes del grado segundo del colegio Jorge Eliecer Gaitán en Orito (Putumayo) a través del acercamiento a literatura infantil durante el primer semestre del 2024**

Derly Danyely Mamiam Carvajal

Doris Alicia Arévalo Portillo

Asesor

Jenny Natalia Torres

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2024

## **Resumen**

Este documento es producto de un ejercicio de investigación formativa, en calidad de opción de grado, que permitió hacer reflexiones sobre la práctica y la investigación educativa. Al respecto, este estudio se desarrolló en la Institución Educativa Jorge Eliecer Gaitán, con el grupo del grado segundo, con el objetivo general de fomentar el interés por la lectura en estudiantes del grado segundo del colegio Jorge Eliecer Gaitán en Orito (Putumayo) a través del acercamiento a la literatura infantil durante el primer semestre del 2024 y un método de análisis sobre la acción en el marco de la implementación de una secuencia didáctica denominada “Acercamiento a la literatura infantil”, compuesta por tres actividades. Este ejercicio investigativo permitió concluir que es necesario fomentar la exploración y dinamización de las tipologías textuales propias de la literatura infantil para la comprensión de las características de los textos literarios infantiles a partir de los saberes previos que promueven la motivación y la imaginación, apropiando sus conocimientos, actitudes y habilidades, fomentando un hábito que será fundamental para su desarrollo personal, educativo y social.

***Palabras clave:*** Infantil, lectura, literatura, textual, tipologías

### **Abstract**

This document is the product of a formative research exercise, as a degree option, which allowed reflections on educational practice and research. In this regard, this study was developed at the Jorge Eliecer Gaitán Educational Institution, with the second grade group, with the general objective of promoting interest in reading in second grade students of the Jorge Eliecer Gaitán school in Orito (Putumayo) through of the approach to children's literature during the first semester of 2024 and a method of analysis on action within the framework of the implementation of a didactic sequence called "Approach to children's literature" composed of three activities. This investigative exercise allowed us to conclude that it is necessary to promote the exploration and dynamization of the textual typologies of children's literature to understand the characteristics of children's literary texts based on prior knowledge that promotes motivation and imagination, appropriating their knowledge, attitudes and skills, promoting a habit that will be fundamental for their personal, educational and social development.

***Keywords:*** Childish, reading, literature, textual, typologies

## Tabla de contenido

Introducción .....	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica .....	9
Pregunta de Investigación.....	12
Objetivos.....	13
Objetivo General .....	13
Objetivos Específicos.....	13
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica .....	14
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica .....	18
Planeación Didáctica.....	21
Enfoque Didáctico .....	23
Implementación.....	27
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	32
Conclusiones.....	34
Referencias Bibliográficas .....	36
Apéndices.....	38

**Lista de Apéndices**

<b>Apéndice A</b> <i>Carpeta de Evidencias de la Práctica Pedagógica</i> .....	38
--------------------------------------------------------------------------------	----

## Introducción

La propuesta pedagógica se desarrollará con estudiantes de la Institución Educativa Jorge Eliecer Gaitán, ubicada en el municipio de Orito-Putumayo, en el grupo de grado segundo, el cual está compuesto por 28 estudiantes, de los cuales 17 son niños y 11 son niñas. Se encuentran en el ciclo de vida de la infancia, con edades promedio de entre 6 y 8 años. Se observa que los estudiantes cuentan con el acompañamiento de una sola docente. Igualmente, no se identifica ningún estudiante con necesidades especiales.

De manera que, desde lo académico, se evidencia en el grado segundo la organización, el reconocimiento de habilidades, las competencias, los conocimientos y las actitudes en correspondencia a los deberes académicos. Además, existe liderazgo por parte del docente a cargo en los procesos formativos, mediante estrategias pedagógicas que aportan entre los integrantes del grupo en la adquisición del conocimiento desde la enseñanza. Se da cuenta de las demandas de aprendizaje a partir del fomento de la lectura, dada la falta de interés por la lectura de los niños, a partir del reconocimiento de los saberes previos, la identificación de las tipologías textuales, la articulación y dinamización en las actividades escolares en la clase de lenguaje, además del reconocimiento de las variaciones cualitativas relacionadas con el interés por la exploración de textos.

De acuerdo con lo anterior, es necesario precisar que la maestra se encuentra brindando una enseñanza acorde al ciclo en el que se encuentran los estudiantes, a sus edades y por medio de textos narrativos, realiza juegos y dictados destacando el trabajo en equipo entre los niños y niñas permitiendo que funcione, pero se evidencia la necesidad de variar a través de una secuencia didáctica con tres actividades para fomentar el interés por la lectura en estudiantes del grado segundo a través del acercamiento a la literatura infantil. Esto contribuye al mejoramiento

de la comprensión del mundo que rodea a los niños y niñas, permitiéndoles estimular su imaginación, desarrollando el lenguaje a través del cual conciben nuevos conocimientos, mejoran su vocabulario, aumentan su cultura y, además, contribuye significativamente a su riqueza lingüística, su concentración, agilidad mental y memoria.

En ese sentido, se sugiere para el acercamiento a la literatura infantil la flexibilidad del aprendizaje, como una herramienta que brinde al estudiante la orientación en rutas de aprendizaje que permitan incrementar su motivación, propiciando un aprendizaje profundo en las actividades y tiempos de estudio, por medio de la identificación de las tipologías textuales propias de la literatura infantil que conocen, desconocen y son de interés en la adquisición de competencias de lenguaje, considerando el aprendizaje autónomo y significativo desde la comprensión lectora, auditiva y escrita, para que los estudiantes logren realizar acciones más complejas en el análisis de textos y estructuras comunicativas.

Por eso, este estudio tuvo en cuenta autores como Durán (2009), Valverde (2014), Higuera (2019), Caldera, Escalante & Terán (2010), Escalante & Caldera (2008), Pérez (2003), Borzone y Lacunza (2017), Johnson (2004), Rosero y Mieles (2015) y Rodríguez (2019), quienes develan la importancia del acompañamiento docente en cada etapa de comprensión lectora donde se identifican las tipologías textuales, considerando a partir de sus saberes previos la importancia del acercamiento a la literatura infantil, reconociendo a los estudiantes como sujetos implicados en la lectura para interpretar la realidad, permitiendo dar un sentido y significado del mundo, igualmente, aportando en generar respuestas a inquietudes y elaborar soluciones desde su discernimiento de la formación de la personalidad y el fomento de la lectura a través del acercamiento a la literatura infantil.

A nivel metodológico, este estudio se soportó en una secuencia didáctica denominada “Acercamiento a la literatura infantil”, que en su cadena de actividades buscó dar respuesta al esquema de objetivos específicos y con ello garantizar el cumplimiento del objetivo general. Al respecto, la primera actividad consistió en explorar las tipologías textuales propias de la literatura infantil que conocen, desconocen y son de interés para los estudiantes del segundo grado, la segunda actividad en la dinamización de las tipologías textuales propias de la literatura infantil y la tercera actividad en la comprensión de las características de los textos literarios infantiles.

Una vez aplicada la secuencia didáctica diseñada, se concluyó que se hace necesario fomentar la exploración y dinamización de las tipologías textuales propias de la literatura infantil para la comprensión de las características de los textos literarios infantiles a partir de los saberes previos que promueven la motivación y la imaginación, apropiando sus conocimientos, actitudes y habilidades, fomentando un hábito que será fundamental para su desarrollo personal, educativo y social. Es por ello que se invita a profundizar en cada uno de los aspectos que dan sentido al estudio transitando por el diagnóstico, el horizonte, los referentes técnicos y teóricos, el detalle del método, los principales resultados y las conclusiones.

### **Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica**

El grupo de grado segundo del colegio Jorge Eliecer Gaitán, ubicado en el municipio de Orito (Putumayo), está compuesto por 28 estudiantes, de los cuales 17 son niños y 11 son niñas. Se encuentran en el ciclo de vida de la infancia, con edades promedio entre 6 y 8 años. Se observa que los estudiantes cuentan con el acompañamiento de una sola docente; igualmente, no se identifica ningún estudiante con necesidades especiales.

Respecto al contexto en el que viven, se caracteriza, desde lo escolar, por el reconocimiento de habilidades, competencias, conocimientos y actitudes en correspondencia con los deberes académicos. Además, existe liderazgo por parte del docente a cargo en los procesos formativos. Desde lo sociocultural, cuentan con relaciones sociales respetuosas con los pares, empáticas, cálidas y con buena disposición para el trabajo colaborativo. En el ámbito familiar, cuentan con redes de apoyo, como sus padres y cuidadores, quienes velan por garantizar el derecho a la educación y acompañan el proceso educativo de los niños. En cuanto al desarrollo cognitivo, cuentan con capacidades mentales que les permiten razonar y pensar de manera concreta acorde a sus edades, adquiriendo nuevos conocimientos. En cuanto al desarrollo biológico y físico, se observan los diferentes cambios que los caracterizan.

Por lo tanto, las demandas de aprendizaje desde el contexto académico corresponden a la necesidad de acompañamiento, repensando en la relevancia de la familia en el proceso de adquisición de hábitos de lectura. Esto se puede lograr a través de la narración de historias, contarles cuentos y acercarlos al descubrimiento de los libros que ellos leyeron de pequeños, compartiendo con ellos y fortaleciendo el vínculo familiar a partir de la lectura. De esta manera, lograrán la comprensión de los textos literarios acorde al grado en el cual se encuentran,

identificando las tipologías textuales propias de la literatura infantil y el nivel de fluidez al leer de los niños.

Asimismo, se detalla en los desempeños desde una perspectiva apreciativa respecto al aprendizaje, reconociendo que los niños y niñas en el contexto académico requieren fortalecer su proceso de aprendizaje y enseñanza en el área de lenguaje, para fortalecer sus competencias, motivarlos y construir hábitos de lectura que les aporten en el proceso atencional y en la adquisición de conocimientos propios de su edad. Esto implica comprender los diferentes tipos de textos literarios infantiles y compartir entre ellos mismos y con sus familias o cuidadores, fomentando así el interés por la lectura.

Es así que la manera actual en la que se está mediando el aprendizaje parte del desarrollo de la práctica pedagógica, en la cual los niños y niñas de grado segundo han presentado dificultad y falta de interés en el proceso de lectura. Frente a esto, el problema no radica en la falta de saberes o compromiso por parte de la docente, sino en el desinterés y la falta de motivación de los niños en cuanto a la lectura, así como en la ausencia del rol de los padres y cuidadores en la educación debido a la falta de tiempo libre, lo que influye determinantemente en la problemática, así como en la facilitación del uso de los recursos tecnológicos, los cuales repercuten en la disminución del rendimiento académico y el déficit atencional. Esta situación incide en la carencia de hábitos lectores y el fomento de estrategias pedagógicas que permitan fortalecer el proceso.

En suma, el interés para la mediación del aprendizaje parte de que los estudiantes del grado segundo del colegio Jorge Eliecer Gaitán en Orito (Putumayo) tienen un bajo nivel de lectura porque no desean fortalecer sus competencias lectoras, debido a factores como la falta de hábitos de lectura, el uso de la tecnología y la falta de motivación por parte de sus padres y

profesores. Por lo tanto, se busca fomentar el interés por la lectura en los estudiantes del grado segundo a través del acercamiento a la literatura infantil durante el primer semestre del 2024.

### **Pregunta de Investigación**

¿Cómo fomentar el interés por la lectura en estudiantes del grado segundo del colegio Jorge Eliecer Gaitán en Orito (Putumayo) a través del acercamiento a literatura infantil durante el primer semestre del 2024?

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Fomentar el interés por la lectura en estudiantes del grado segundo del colegio Jorge Eliecer Gaitán en Orito (Putumayo) a través del acercamiento a literatura infantil durante el primer semestre del 2024.

### **Objetivos Específicos**

Identificar las tipologías textuales propias de la literatura infantil que conocen, desconocen y son de interés para los estudiantes del grado segundo del colegio Jorge Eliecer Gaitán.

Acercar a los estudiantes a diversas tipologías textuales propias de la literatura infantil a través de su articulación y dinamización en las actividades escolares en la clase de lenguaje.

Reconocer variaciones cualitativas relacionadas con el interés por la exploración de textos por parte de los niños y niñas desde sus comentarios y comportamientos.

## **Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica**

Esta propuesta pedagógica parte de la situación presentada en el colegio Jorge Eliecer Gaitán, en el grado segundo, donde se ha podido observar a lo largo del desarrollo de la práctica pedagógica, a través de la observación participante, así como por medio de entrevistas, que los niños y niñas han presentado dificultad y falta de interés en el proceso de lectura. Igualmente, se pretende fomentar el interés por la lectura en estudiantes del grado segundo del colegio Jorge Eliecer Gaitán en Orito (Putumayo) a través del acercamiento a la literatura infantil durante el primer semestre del 2024.

Por consiguiente, se aborda la Teoría de Piaget, a través de la cual se presentan los aportes teóricos de la lectura, los cuales fundamentan la propuesta pedagógica, así como la concepción de otros autores. De acuerdo con Durán (2009), nos expone la importancia de la praxis pedagógica, considerando ubicar al niño como protagonista en el descubrimiento y la asimilación de la lengua, para que logre comprender el mundo que le rodea, por medio de las etapas que se producen en el desarrollo cognitivo y en la dinámica de aprendizaje de los estudiantes. Es así que se fundamenta a través de la oportunidad de interactuar y explorar el mundo a partir de la visión de los niños.

Según Valverde (2014) la lectura se centra en el significado, más allá del entendimiento de las palabras. Es decir que se plantea que la lectura se vincule al lector desde la construcción de significados, en donde se desplieguen las emociones, al producir una nueva forma de comunicación entre el grupo, además desde el sentido y significado, la construcción de nuevos saberes. También, se reconoce la importancia de que los niños interactúen a través de la lectura, para motivarse en descubrir el mundo, sus raíces, sus sueños, además de que cada niño pueda dar a conocer a los demás lo que han aprendido.

Por otro lado, Higuera (2019) desde la lectura, se comprende, interpreta y descubre, por ello se hace fundamental adentrar a la lectura en la infancia, para la formación de la personalidad, utilizando herramientas del ambiente, donde se logre dar significado al lenguaje, logrando reestructurar la concepción de la lectura. Es así que, desde el rol del pedagogo se brinda una experiencia significativa, donde los niños logran comprender, poner en consideración sus dudas para que entre todos sus compañeros puedan aprender, interpretar y descubrir el mundo de la lectura, permitiendo que su mente se expanda en los procesos imaginarios.

Según los autores Caldera, Escalante y Terán (2010) mencionan la relevancia de la herramienta de la lectura, para que los niños descubran el mundo y quieran desde los libros conocer otros lugares, explorar otras culturas y obtener un aprendizaje significativo. Es decir que, la lectura aporta a la infancia a conocer y reconocerse dentro del mundo, es importante concebir que, desde la imaginación de los niños, el mundo les representa inquietudes, por tanto, desde el rol del pedagogo se presenta la oportunidad de ser un acompañante, identificando el proceso de aprendizaje de cada uno e instruyendo en las tipologías textuales.

De acuerdo con Escalante y Caldera (2008), se hace necesario fomentar el lenguaje desde el apoyo lingüístico, es fundamental que, los niños no solo lean desde pequeños o se les enseñe a leer, sino que, logren apoyarse desde los sonidos, identificando en los contextos reales aquello que leen, por ejemplo, un cuento infantil de animales y apoyar desde recursos didácticos como sonidos de animales de granjas. Por lo cual, se establece con claridad y a partir del soporte teórico la relevancia de la propuesta pedagógica en torno a la lectura infantil desde la práctica pedagógica para dar respuesta a través de su implementación en el fomento del interés por la lectura en estudiantes del grado segundo del colegio Jorge Eliecer Gaitán en Orito (Putumayo) a través del acercamiento a la literatura infantil durante el primer semestre del 2024.

Asimismo, Pérez (2003), considera que, desde la investigación se asume una perspectiva histórica e interpretativa, para brindar significados a los procesos de lenguaje en los niños y niñas dentro del contexto educativo. Por lo tanto, se comprende el carácter político de la investigación para el abordaje de mi propuesta pedagógica, al reconocer a los niños de la institución educativa de grado segundo, como los sujetos implicados, con quienes se abordará el tema de la lectura para interpretar la realidad, permitiendo dar un sentido y significado del mundo, permitiendo generar respuestas a inquietudes y elaborar soluciones desde su discernimiento.

Rosero y Mieles (2015) consideran necesario desde temprana edad, fomentar la lectura porque ayuda al desarrollo autónomo y a generar la capacidad reflexiva de la infancia, teniendo en cuenta los estímulos que potencian su desarrollo comunicativo, cognitivo, afectivo, estético, ético y creativo. Por tanto, se reconoce la necesidad de acompañamiento repensando en los materiales de lectura, adentrando en la relevancia de la familia en el proceso de adquisición de la lectura, a partir de la narración de historias, de contarles cuentos y acercarlos a los libros que ellos leyeron de pequeños, de compartir con ellos fortaleciendo el vínculo familiar a partir de la lectura, así como utilizando metodologías de lectura que desarrollen las habilidades y programen a los niños desde el autodescubrimiento.

Igualmente, Borzone y Lacunza (2017) describen el proceso de enseñanza y aprendizaje a partir de la interacción social. Es decir que, desde el rol del pedagogo se deben diseñar estrategias pedagógicas y didácticas que fortalezcan el proceso de la lectura y motiven a los estudiantes a buscar lecturas que les permitan explorar el mundo y desde la perspectiva crítica que se aborda en esta propuesta concierne a posibilitar la transformación del contexto educativo a partir de la distribución de significados en torno a la lectura, poniendo en práctica didácticas

que incentiven una cultura de lectura crítica y así contribuir al mejoramiento de las capacidades lectoras de los niños.

Por otro lado, Johnson (2004) expone la importancia de que, los niños aprendan el lenguaje de los textos literarios infantiles a través de la interacción y contacto con los padres, que puedan recostarse con ellos y leer abrazos, el contacto es esencial para fortalecer los vínculos y contribuir en el interés literario de los niños. De manera que, se requiere del acompañamiento de la familia y cuidadores en el proceso de fomento de la lectura, donde los niños y las niñas descubran nuevos conocimientos, se reinventen, creen soluciones a problemas cotidianos y fomenten un hábito que será fundamental para su desarrollo personal, educativo y social.

En suma, Rodríguez (2019) considera que, se deben llevar a cabo unas fases de decodificación, comprensión, juego e interpretación, ya que, de esta manera los niños y niñas logran aprender desde la recepción lectora, igualmente, los padres deben enseñar y orientar desde el ejemplo de personajes literarios con las ilustraciones, los dibujos que acompañan los textos y a través del acompañamiento docente, para orientar a los estudiantes en cada etapa de comprensión lectora donde identifiquen las tipologías textuales, considerando a partir de sus saberes previos la importancia del acercamiento a la literatura infantil.

### **Marco de Referencia de la Planeación Didáctica**

Para empezar, el Ministerio de Educación Nacional propone referentes técnicos de aprendizajes estructurantes, donde se concibe a los estudiantes del grado segundo a partir de sus derechos básicos de aprendizaje en el área de lenguaje, como niños y niñas con capacidades, conocimientos previos y comprensión de diversos textos literarios a partir de sus propias vivencias. Es así que se tendrán en cuenta sus habilidades e identificación de algunos elementos constitutivos de textos literarios, además de las diversas tipologías textuales desde su articulación y dinamización en las actividades escolares en la clase de lenguaje, la exploración de textos por parte de los niños y niñas desde sus comentarios y comportamientos para fomentar el interés por la lectura en estudiantes del grado segundo a través del acercamiento a la literatura infantil. (MEN, 2016).

Asimismo, a nivel del Ministerio de Educación Nacional, se abordan los estándares basados en competencias en el área de lenguaje, a partir de los cuales se considera el aprendizaje autónomo y significativo desde la comprensión lectora, auditiva y escrita, para que los estudiantes logren realizar acciones más complejas en el análisis de textos y estructuras comunicativas. También, se comprende el desarrollo desde un proceso pedagógico, ético e integral, donde se logren identificar las habilidades de los niños y niñas en el aula para potenciarlas por medio de la lectura, determinando actividades precisas para los estudiantes del grado segundo, teniendo en cuenta la flexibilidad y adaptabilidad, además de la participación y rol activo que favorezcan su trayectoria académica a través del acercamiento a la literatura infantil. (MEN, 2016).

Por otro lado, se enfatiza en los estándares básicos por competencias, según el nivel de aprendizaje en niños y niñas del grado segundo en el área de lenguaje donde comprendan las

tipologías textuales desde sus contenidos e intenciones y se logre la obtención de información específica y propia de cada tipo textual, participando activamente en conversaciones en las que respeten los turnos de habla. Por tanto, el sentido que tiene para los estudiantes la propuesta pedagógica concierne a propiciar el aprendizaje por competencias, generando un impacto en la forma de pensar de las prácticas educativas, impulsando el estudio continuo, el pensamiento autocrítico y mejoramiento de la calidad de la enseñanza de la lectura, para determinar el grado de fluidez de los niños al leer, la automotivación y compromiso ético, de esta forma se fundamentan sus competencias básicas para la vida.

De acuerdo con Tobón (2010) las competencias contribuyen al mejoramiento de la educación en sus distintos niveles de formación, aportando en la garantía de un modelo integral de educación holística, teniendo en cuenta la transdisciplinariedad, la diversidad, el enfoque socioformativo, la articulación de procesos, instrumentos y estrategias, además de la valoración por competencias. Así pues, la investigación adquiere sentido y responde a las habilidades de contexto por qué, se requiere trabajar de la mano con el pedagogo a cargo de los niños en el aula, haciendo partícipes a sus familias, logrando un ambiente de empatía y trabajo en equipo de los estudiantes a partir de la guía del docente interno del curso, para fomentar el interés por la lectura infantil por medio de la exploración de textos por parte de los niños y niñas desde sus comentarios y comportamientos.

De manera que, los estudiantes del grado segundo deben de tener estas competencias de aprendizaje en el área de lenguaje para fortalecerse en el contexto educativo. Sin embargo, la manera en que se está mediando el aprendizaje actualmente en los niños y niñas, parte de las dificultades desde la falta de interés y motivación en el proceso de formación de la lectura, por la carencia de hábitos lectores y de estrategias pedagógicas a partir de la comprensión de textos

comunicativos, porque, es necesario cambiar esas maneras en que se viene haciendo, donde se considere ubicar al niño como protagonista en el descubrimiento y la asimilación de la lengua, para que, logre comprender el mundo que le rodea desde las tipologías textuales propias de la literatura infantil a través de su articulación y dinamización en las actividades escolares en la clase de lenguaje.

Por consiguiente, para fomentar el interés por la lectura en estudiantes del grado segundo del colegio Jorge Eliecer Gaitán a través del acercamiento a la literatura infantil durante el primer semestre del 2024, se asocia con la tendencia de innovación educativa denominada, flexibilidad del aprendizaje, a través de recursos como los diferentes tipos de textos literarios infantiles, que aporten al desarrollo de habilidades a través de la imaginación y el expresar emociones y sentimientos, para que ellos se orienten en las rutas de aprendizaje que les permitan incrementar su motivación, propiciando un aprendizaje profundo en las actividades y tiempos de estudio, por medio de la identificación de las tipologías textuales propias de la literatura infantil que conocen, desconocen y son de interés en la adquisición de competencias de lenguaje. (Tecnológico de Monterrey, 2022).

En consecuencia, a través de la flexibilidad del aprendizaje, se pretende fomentar el interés por la lectura en los estudiantes de grado segundo, como un pilar fundamental para el desarrollo integral de los niños y niñas en el saber ser, forjando valores, cultivando el trabajo en equipo y contribuyendo en el desarrollo pedagógico, ético e integral, además desde estrategias de aprendizaje adaptativas, incrementando la motivación para promover el acercamiento a la literatura infantil que les permita concebir nuevos conocimientos, mejorar su vocabulario, aumentar su cultura y aportar significativamente a su riqueza lingüística, su concentración, agilidad mental y memoria. (Tecnológico de Monterrey, 2022).

### **Planeación Didáctica**

A nivel metodológico, esta investigación se desarrolló bajo acciones en calidad de secuencia didáctica denominada "Acercamiento a la literatura infantil" para alcanzar el objetivo general: fomentar el interés por la lectura en estudiantes del grado segundo del colegio Jorge Eliecer Gaitán en Orito (Putumayo) a través del acercamiento a la literatura infantil durante el primer semestre del 2024. De manera precisa, las actividades dispuestas responden a la cadena de objetivos específicos diseñados para el estudio.

En consideración respecto al primer objetivo específico, consistente en identificar las tipologías textuales propias de la literatura infantil que conocen, desconocen y son de interés para los estudiantes del grado segundo del colegio Jorge Eliecer Gaitán. Se estableció la presentación de las diferentes opciones de tipologías literarias para que los niños exploren por medio de los rincones literarios y como producto susceptible para el análisis, a través de un vídeo y registro de observación, donde los niños y niñas indiquen las tipologías textuales propias de la literatura infantil que conocen, desconocen y son de interés, además de seleccionar y atreverse a explorar diferentes tipos de textos.

Posteriormente, respecto al segundo objetivo específico, consistente en acercar a los estudiantes a diversas tipologías textuales propias de la literatura infantil a través de su articulación y dinamización en las actividades escolares en la clase de lenguaje. Se estableció la dinamización de las tipologías textuales propias de la literatura infantil y como producto susceptible para el análisis, un vídeo y registro de observación, donde los niños y niñas se acerquen a diversas tipologías textuales propias de la literatura infantil a través de su articulación y dinamización en las actividades escolares en la clase de lenguaje mediante el juego teatral para la construcción de personajes.

Finalmente, respecto al tercer objetivo específico, consistente en reconocer variaciones cualitativas relacionadas con el interés por la exploración de textos por parte de los niños y niñas desde sus comentarios y comportamientos. Se estableció la comprensión de las características de los textos literarios infantiles y como producto susceptible para el análisis, un vídeo y registro de observación, donde los niños y niñas del grado segundo logren comprender las características de los textos literarios a partir de la lectura de un cuento infantil, relacionadas con el interés por la exploración de textos desde sus comentarios y comportamientos. Asimismo, responder sobre el aprendizaje obtenido durante las tres actividades.

Es importante precisar que, dado que este estudio corresponde a una investigación en el área educativa, el diseño y recuperación de la información se realizó bajo una mediación pedagógica que buscó que los estudiantes enriquecieran su aprendizaje, en tanto alcanzaban los siguientes resultados: en la primera actividad se logró la competencia de exploración de las tipologías textuales a partir de la selección de diferentes tipos de texto mediante los rincones literarios. En la segunda actividad se logró desarrollar la competencia de dinamización de las tipologías textuales propias de la literatura infantil a través del lenguaje y del juego teatral para la construcción de personajes. En la tercera actividad, se logró desarrollar la competencia de comprensión de las características de los textos literarios infantiles, dando cuenta del aprendizaje obtenido durante el desarrollo de las tres actividades.

### **Enfoque Didáctico**

El enfoque didáctico en el que se circunscribe esta investigación corresponde al desarrollo de competencias, particularmente, al fomento del interés por la lectura en estudiantes del grado segundo a través del acercamiento a la literatura infantil para la construcción de ciudadanía. Es por ello que se afirma que la secuencia didáctica "Acercamiento a la literatura infantil" facilitará conquistas relacionadas con la corresponsabilidad, ya que posibilitará la formación de competencias para los estudiantes a través de la lectura, para lograr formarse como ciudadanos, alcanzar el aprendizaje dentro del aula y fortalecer su vínculo familiar, asumiendo una responsabilidad a nivel individual y grupal, respondiendo a los procesos evaluativos en la adquisición de nuevos conocimientos, mejorando su vocabulario, aumentando su cultura y contribuyendo a su riqueza lingüística, su concentración, agilidad mental y memoria. (Ministerio de Educación Nacional, 2013).

Es importante resaltar que este estudio cuenta con respaldo para su diseño en los referentes técnicos. Según el Ministerio de Educación Nacional (2013), se concibe a los estudiantes del grado segundo a partir de sus derechos básicos de aprendizaje en el área de lenguaje, como niños y niñas con capacidades, conocimientos previos y comprensión de diversos textos literarios a partir de sus propias vivencias. Es así que se tendrán en cuenta sus habilidades e identificación de algunos elementos constitutivos de textos literarios, además de las diversas tipologías textuales desde su articulación y dinamización en las actividades escolares en la clase de lenguaje, la exploración de textos por parte de los niños y niñas desde sus comentarios y comportamientos para fomentar el interés por la lectura en estudiantes del grado segundo a través del acercamiento a la literatura infantil. El Ministerio de Educación Nacional (2013) tiene como

horizonte común fomentar competencias en niños, niñas y jóvenes para que se constituyan en seres democráticos y con capacidad participativa para la transformación social.

Adherido a lo expuesto, el diseño de la secuencia "Acercamiento a la literatura infantil" tuvo en cuenta los desarrollos teóricos de Durán (2009), Valverde (2014), Higuera (2019), Caldera, Escalante & Terán (2010), Escalante & Caldera (2008), Pérez (2003), Borzone y Lacunza (2017), Johnson (2004), Rosero y Mieles (2015) y Rodríguez (2019). Estos permiten entender la investigación a través de los siguientes preceptos fundamentales del acompañamiento docente en cada etapa de comprensión lectora donde se identifican las tipologías textuales, considerando a partir de sus saberes previos la importancia del acercamiento a la literatura infantil. También, se reconoce a los estudiantes como los sujetos implicados en la lectura para interpretar la realidad, permitiendo dar un sentido y significado del mundo, igualmente, aportando en generar respuestas a inquietudes y elaborar soluciones desde su discernimiento para la formación de la personalidad, utilizando herramientas del ambiente, donde se logre dar significado al lenguaje, logrando reestructurar la concepción de la lectura.

En ese sentido, la secuencia didáctica se concentró en actividades con énfasis en fomentar el interés por la lectura a través del acercamiento a la literatura infantil, considerado desde un enfoque de innovación como una tendencia para poder cerrar brechas educativas, ya que a través de la tendencia de innovación educativa y flexibilidad del aprendizaje, se pretende fomentar el interés por la lectura en los estudiantes de grado segundo, como un pilar fundamental para el desarrollo integral de los niños y niñas en el saber ser, forjando valores, cultivando el trabajo en equipo y contribuyendo en el desarrollo pedagógico, ético e integral. Además, desde estrategias de aprendizaje adaptativas, incrementando la motivación para promover el acercamiento a la

literatura infantil y que, para el caso particular, se contó con la hipótesis que podría ser de utilidad para el acercamiento a la literatura infantil.

Lo anterior, teniendo en cuenta que el grupo de referencia del estudio, a nivel de diagnóstico, lograba el reconocimiento de habilidades, competencias, conocimientos y actitudes en correspondencia a los deberes académicos, además del liderazgo por parte del docente a cargo en los procesos formativos y de acuerdo con la observación del aula y el relato de la maestra se encuentran trabajando en los retos de aprendizaje que se relacionan con el fomento del interés por la lectura a través del acercamiento a la literatura infantil.

Es por ello que, para iniciar la secuencia, y estableciendo el primer objetivo específico como horizonte de reconocimiento de los intereses de los niños y niñas, se buscó reconocer su acercamiento al esquema variable del estudio. De tal manera que, a través de la exploración de las tipologías textuales, se puedan reconocer los ritmos particulares e intereses individuales de los estudiantes respecto al abordaje, donde los niños y niñas, por medio de los rincones literarios.

En ese sentido, la secuencia didáctica, en las actividades que concentran la movilización y medición de los cambios en el aspecto ontológico relacionado con el acercamiento a la literatura infantil, tendrán mayor incidencia en la vida de niños y niñas del grado segundo, pues responde a sus intereses o motivaciones reales por el aprendizaje.

Finalmente, vale la pena resaltar que el ejercicio de diseño de la secuencia didáctica que soporta este estudio, permite al investigador fortalecer reflexiones para el ejercicio pedagógico vinculantes con el acompañamiento pedagógico, a fin de que los estudiantes fortalezcan sus conocimientos, actitudes y habilidades en el desarrollo de la planeación didáctica, considerando los saberes previos sobre tipologías textuales, desde sus valores o percepciones, activando la motivación e imaginación y la apertura a la literatura infantil. Como intelectual transformativo se

dimensiona en el rol del pedagogo permitiendo por medio de la propuesta pedagógica, identificar las necesidades contextuales de los estudiantes en un área específica para desarrollar estrategias que permitan por medio de la observación participante, orientar a los niños y niñas en fortalecer sus competencias de lenguaje.

## Implementación

La primera actividad se desarrolló el 15 de abril de 2024 entre las 9:30 y las 10:00 a. m. con el fin de identificar las tipologías textuales propias de la literatura infantil que conocen, desconocen y son de interés para los estudiantes del grado segundo del colegio Jorge Eliecer Gaitán. En términos de implementación, se realizó de acuerdo a lo proyectado sin necesidad de realizar variaciones técnicas significativas en el proceso. En el primer momento, se presentaron diferentes opciones de tipologías literarias que permitieron a los niños explorar a través del rincón literario.

En cuanto al desarrollo de la actividad, se contó con un espacio literario donde estaban organizados los libros, con decoración de personajes de cuentos infantiles. Sin embargo, faltó la mesa de apoyo para dejar los libros. Se les dio instrucciones a los niños para que buscaran los textos que más les gustaran. Durante este proceso, se evidenció motivación en los niños y niñas para escoger los cuentos. No esperaron la indicación para iniciar la exploración, sino que fueron directamente a elegir los que les llamaron la atención por características como el color, forma y tamaño. Se sentaron en el suelo para visualizar las imágenes, mostrando interés por las ilustraciones. También compartieron sus libros con otros niños, lo cual favoreció su autonomía y creatividad a la hora de elegir el texto.

Por último, en el momento del cierre se realizó una asamblea en la cual se dieron paso a las preguntas sobre la identificación de las tipologías textuales propias de la literatura infantil que conocen, desconocen y son de interés. Ante la primera pregunta, "¿Qué libro les gustó?", los niños manifestaron: "Me gustó el libro 'El Lobo y la Gallina'", "A mí me gustó 'La Rana y el Pato'", "A mí 'El Mono y la Persona'". Demostraron interés por responder sobre los libros que más captaron su atención. Ante la segunda pregunta, "¿Qué libro no les gustó?", los niños

expresaron: "A mí no me gustó este porque tiene muchas hojas", "Este no, porque tiene muchas letras tan pequeñas". Y ante la pregunta "¿Qué fue lo que más les llamó la atención de los rincones literarios?", los niños respondieron: "Sí, nos gustan". De esta manera, se grabó un vídeo donde los niños y niñas indicaron las tipologías textuales propias de la literatura infantil, seleccionaron y se atrevieron a explorar diferentes tipos de texto.

La segunda actividad se desarrolló el 15 de abril de 2024 entre las 10:00 y las 10:35 a. m. con el fin de acercar a los estudiantes a diversas tipologías textuales propias de la literatura infantil a través de su articulación y dinamización en las actividades escolares en la clase de lenguaje. En términos de implementación, se realizaron algunas variaciones técnicas en el proceso, entre ellas, no se contó con el rincón de disfraces. Sin embargo, se llevaron máscaras de papel de animales. En cuanto al espacio, la actividad se realizó en la misma aula que la primera.

En el primer momento, se les pidió a los niños y niñas que imaginaran un personaje que quisieran ser a partir de los textos literarios elegidos en la primera actividad, logrando potenciar su imaginación. Durante el desarrollo de la actividad, se orientó a realizar un juego teatral, sugiriendo el trabajo de rol para la construcción de sus propios personajes a partir del acompañamiento de elementos como las máscaras de papel de animales como el león, la ardilla y el conejo. Esto generó una dinámica de empatía con los personajes literarios, donde lograron describir sus personajes, comprendiendo su forma de ser y actuar. Aunque el ambiente estuvo ruidoso debido a actividades en otros salones, dos niñas crearon su historia y la narraron con las máscaras de conejo y ardilla, describiendo un cuento donde "las iba a alcanzar el lobo por la velocidad". En una parte del juego teatral, manifestaron: "Sí, pero al Lobo, tenemos que colocarle una trampa", responde la otra niña, "Y, ¿cómo amiga?", a lo que su compañera

responde: "Pues, una trampa porque a él le gusta la carne, entonces le vamos a dejar un pedazo de carne".

Por último, en el momento del cierre, se realizó una asamblea en la cual se plantearon preguntas sobre el acercamiento de los estudiantes a diversas tipologías textuales propias de la literatura infantil a través de su articulación y dinamización en las actividades escolares en la clase de lenguaje. Ante la primera pregunta, "¿Qué les gustó de la actividad?", los niños manifestaron: "La del León", "A mí me gustó la de las plumitas", "Me gustó el Mono", "El Oso, el Oso". Ante la segunda pregunta, "¿Qué no les gustó?", los niños expresaron: "A mí no me gusta el Pato", "A mí no me gusta leer". Y ante la pregunta "¿Qué fue lo que más les llamó la atención del ejercicio?", los niños respondieron: "Los dibujos animados que tienen las máscaras", "A mí me gustan las formas". De esta manera, se grabó un vídeo donde los niños y niñas se acercaron a diversas tipologías textuales propias de la literatura infantil a través de su articulación y dinamización en las actividades escolares en la clase de lenguaje a través del juego teatral para la construcción de personajes.

La tercera actividad se desarrolló el 15 de abril de 2024 entre las 10:35 y las 11:15 a. m. con el fin de reconocer variaciones cualitativas relacionadas con el interés por la exploración de textos por parte de los niños y niñas desde sus comentarios y comportamientos. En términos de implementación, se realizaron algunas variaciones técnicas en el proceso en cuanto a que se contó con ruido exterior proveniente de otros salones. La mayoría de los niños estuvieron dispuestos en el desarrollo de la actividad, aunque se evidenció dispersión, dado que las tres actividades se realizaron de forma continua.

En el primer momento, los niños y niñas formaron una mesa redonda sentados en el piso del aula. Se les enseñó el libro "Voces en el parque", explicando que pertenece a la narrativa de

cuento. Se realizaron dos preguntas generando un espacio de diálogo antes de proceder a la lectura. Ante las preguntas "¿Qué les hace pensar el nombre 'Voces en el parque'?" y "¿Qué piensan de la portada del libro 'Voces en el parque'?", los niños manifestaron: "Divertirse", "Jugar", "Jugar en el parque", "Voces en el parque", "Jugar con las bicicletas", "Pasear con los perros".

Seguido, en el desarrollo de la actividad se les pidió estar atentos al seguimiento de la lectura a través de la voz de la docente, teniendo en cuenta el ritmo, las pausas y la velocidad. La docente dispuso en la mesa recursos didácticos referentes al contenido de la lectura como la correa de perro, un peluche de perro, un periódico y una flor en un vaso con agua, logrando que los niños y niñas imaginaran y recuperaran información del texto. Se leyó enseñando cada ilustración del libro, pidiendo constante silencio y atención mientras recorría el aula. En el minuto 2:01 segundos, la docente menciona: "Cuando llegamos al parque de repente apareció un perro", donde los niños interrumpieron la narración y manifestaron: "Amarillo, blanco", "Perro callejero", evidenciando que los elementos dispuestos en la mesa captaron su atención y lograron identificar al perro con los colores del peluche. Así continuó la lectura, mostrando la correa del perro. Durante el transcurso de la lectura, algunos de los niños estuvieron dispersos y con falta de atención, mientras que otros siguieron con detalle a la docente, observando las ilustraciones y participando constantemente al identificar los personajes. Respondieron a las preguntas "¿Cómo se llamaba el perro de Mancha?" manifestando: "Niña", "Mancha", "Sacha", "Chacha", "Alberto". Ante la pregunta "¿Cuál es la enseñanza del cuento?", los niños no respondieron y se distrajeron con los objetos que se llevaron para acompañar la lectura, manifestando: "Yo quiero la cuerda", "Yo quiero el perro". Y ante la pregunta "De los que están en la mesa ¿cuáles

corresponden al cuento?", los niños manifestaron: "La cuerda", "El perro", "La flor". En este punto, estuvieron muy distraídos, sin prestar atención, dispersos y haciendo ruido.

Por último, en el momento del cierre se realizó una asamblea en la cual se plantearon preguntas sobre el reconocimiento de las variaciones cualitativas relacionadas con el interés por la exploración de textos por parte de los niños y niñas desde sus comentarios y comportamientos. Ante la primera pregunta, "¿Qué les gustó del cuento?", los niños manifestaron: "El perro", "A mí me gustó la cuerda", "El perrito me gustó", "Cuando se cayó al agua". Ante la segunda pregunta, "¿Qué personaje les llamó más la atención?", los niños manifestaron: "Alberto", "El perro", "El mono", "La cuerdata", "La rosa", "Porque estaba cuidando al perro". De esta manera, se grabó un vídeo donde los niños y niñas lograron comprender las características de los textos literarios a partir de la lectura de un cuento infantil, relacionadas con el interés por la exploración de textos por parte de los niños y niñas desde sus comentarios y comportamientos, respondiendo sobre el aprendizaje obtenido durante las tres actividades.

### **Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica**

Se cumplió totalmente con el objetivo general de investigación, el cual consistió en fomentar el interés por la lectura en estudiantes del grado segundo del colegio Jorge Eliecer Gaitán en Orito (Putumayo) a través del acercamiento a la literatura infantil durante el primer semestre de 2024. Se logró el desarrollo de la implementación de las actividades de manera satisfactoria, donde los niños y niñas se atrevieron a explorar diferentes tipos de texto mediante su articulación y dinamización a través del juego teatral para la construcción de personajes, y lograron comprender las características de los textos literarios a partir de la lectura de un cuento infantil, todo ello reflejado en sus comentarios y comportamientos al responder sobre el aprendizaje obtenido durante las tres actividades.

Podemos distinguir la funcionalidad de fomentar el interés por la lectura de los niños y niñas a través del acercamiento a la literatura infantil. Según los resultados, se evidenció el cumplimiento de la implementación en función de los objetivos, donde lograron la identificación de las tipologías textuales propias de la literatura infantil que conocen, desconocen y les interesan, además de la exploración de los diferentes tipos de texto y la comprensión de las características de los textos literarios desde la construcción de personajes. Por tanto, es necesario seguir indagando en el fomento de interés a través del acercamiento a la literatura infantil, posibilitando espacios más continuos, creativos y contar con elementos metodológicos de carácter oral mediante el uso de las ilustraciones.

Asimismo, se evidenciaron los desempeños de los niños y niñas durante el desarrollo de la implementación de las tres actividades en disposición al fomento de interés a través del acercamiento a la literatura infantil. Dado que tuvieron avances evidentes por el interés en la elección de textos a partir de las ilustraciones, compartieron sus libros con otros niños, lo cual

favoreció su autonomía y creatividad a la hora de elegir el texto. También potenciaron su imaginación en el juego teatral desde la construcción de sus propios personajes, logrando generar una dinámica de empatía con los personajes literarios y en la exploración del cuento infantil, lograron recuperar información del texto en los elementos que acompañaron el proceso para después describir las características.

Por consiguiente, las limitaciones del estudio corresponden a la falta de tiempo en la entrega de los pasos frente a la propuesta pedagógica, enfatizando en la celeridad de cada una, lo que conlleva a realizar la implementación de las tres actividades en un solo espacio, generando un desgaste en los niños y las niñas. Por lo cual, se sugiere como recomendación para futuros estudios, contar con mayor tiempo para el desarrollo del proceso de implementación a fin de que los espacios de las actividades se realicen en momentos diferentes y se pueda generar una mayor expectativa en los estudiantes, permitiendo el alcance significativo desde el fomento de interés a través del acercamiento a la literatura infantil.

En términos generales, el aporte del estudio frente a la construcción de una práctica educativa consistió en que la institución educativa Jorge Eliecer Gaitán en Orito (Putumayo) continúe fomentando el interés por la lectura en estudiantes del grado segundo a través del acercamiento a la literatura infantil, potenciando la dinámica de los rincones literarios y facilitando elementos como las máscaras de papel de animales o disfraces que contribuyan a generar dinámicas de empatía con los personajes literarios. Esto está relacionado con el interés por la exploración de textos por parte de los niños y niñas desde sus comentarios y comportamientos, de manera que permita la apropiación de sus conocimientos, actitudes y habilidades.

## Conclusiones

A partir de la identificación de las tipologías textuales propias de la literatura infantil que conocen, desconocen y son de interés para los estudiantes del grado segundo, se concluye que los niños realizaron la exploración mediante el rincón literario, lo cual favoreció su desarrollo de autonomía y creatividad a la hora de elegir el texto, mostrando interés por las ilustraciones que acompañaron los cuentos infantiles. Esto evidencia la implementación acorde a lo proyectado sin variaciones técnicas significativas. Sin embargo, se considera necesario el acompañamiento de elementos decorativos para generar un ambiente literario de sorpresa.

Respecto al acercamiento de los estudiantes a diversas tipologías textuales propias de la literatura infantil a través de su articulación y dinamización en las actividades escolares de la clase de lenguaje, se concluye en la importancia de potenciar su imaginación mediante el juego teatral y el trabajo de rol para facilitar la construcción de sus propios personajes, acompañados de elementos como las máscaras de papel. Esto contribuye a generar una dinámica de empatía con los personajes literarios, donde los niños y niñas pueden lograr describir sus personajes, comprendiendo su forma de ser y actuar.

A través del reconocimiento de las variaciones cualitativas relacionadas con el interés por la exploración de textos por parte de los niños y niñas desde sus comentarios y comportamientos, se concluye que lograron comprender las características de los textos literarios a partir de la lectura de un cuento infantil, realizando seguimiento de la voz de la docente, teniendo en cuenta el ritmo, las pausas y la velocidad, y contando con recursos didácticos referentes al contenido. Además, respondieron sobre el aprendizaje obtenido durante las tres actividades.

En el marco de la implementación del objetivo general, fomentar el interés por la lectura en estudiantes del grado segundo del colegio Jorge Eliecer Gaitán en Orito (Putumayo) a través

del acercamiento a la literatura infantil durante el primer semestre de 2024, se concluye en la relevancia de la exploración y dinamización de las tipologías textuales propias de la literatura infantil para la comprensión de las características de los textos literarios infantiles a partir de los saberes previos que promueven la motivación y la imaginación, apropiando sus conocimientos, actitudes y habilidades.

Recapitulando, se sugiere como recomendación para futuros estudios contar con mayor tiempo para el desarrollo del proceso de implementación a fin de que los espacios de las actividades se realicen en momentos diferentes y puedan generar una mayor expectativa en los estudiantes, permitiendo un alcance más significativo desde el fomento de interés a través del acercamiento a la literatura infantil. Esto incluye contar con elementos de ambiente y recursos didácticos para lograr que todos los niños y niñas puedan ser partícipes del proceso, fomentando un hábito que será fundamental para su desarrollo personal, educativo y social.

### Referencias Bibliográficas

- Borzzone y Lacunza (2017). Revisión crítica de los postulados del Lenguaje integral y de la psicogénesis de la escritura. *Revista de psicología*, 13(26).
- Caldera, Escalante & Terán (2010). Práctica pedagógica de la lectura y formación docente. *Revista de Pedagogía*, 31(88), 15-37.
- Catalán (2020). La investigación acción como estrategia de revisión de la práctica pedagógica en la formación inicial de profesores de Educación Básica. *Revista Ibero-Americana de Estudos Em Educação*, 15.
- Durán (2009) Aportes de Piaget a la educación: hacia una didáctica socio constructivista
- Escalante & Caldera (2008). *Literatura Para Niños: Una Forma Natural De Aprender A Leer*. *Educere*, 12(43), 669-678.
- Higuera (2019). La estimulación de la lectura en la infancia. *Revista Seres Y Saberes*, (6).
- Johnson (2004). Cómo enseñar a nuestros niños a escribir, leer y deletrear: Un enfoque que observa el desarrollo de las relaciones de las vías neuronales fundamentales de los niños, hacia sus capacidades superiores de aprendizaje.
- Medina (2010). Sergio Tobón Tobón. *Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación*, 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. *Revista Interamericana de Educación de Adultos*, 32(2), 90-95.
- Ministerio de Educación Nacional (2013). *Metodologías que transforman. Secuencia didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas*. Bogotá
- Ministerio de Educación Nacional (2013). *Estrategias para hacer más eficiente el tiempo en el aula. Guía para los grados: 0° a 3°*

- Nessi y Rojas (2020). Rol del docente investigador desde su práctica social. *Revista Scientific*, 5(15), 106-128.
- Ortiz & Peña (2019). La lectura en la infancia y niñez: incidencia en la construcción del sujeto lector. *Sophia*, 15(2), 111-117
- Pérez (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar. *Pedagogía y Saberes*, 18, 70–74
- Ramos (2016). La pregunta de investigación. *Avances En Psicología*, 24(1), 23–31.
- Rodríguez (2019). El método Doman desde una perspectiva constructivista. Universidad de Valladolid. Facultad de Educación de Segovia, pág. 1-48.
- Rosero y Mieles (2015). Familia y lectura en la primera infancia: una estrategia para potenciar el desarrollo comunicativo, afectivo, ético y creativo de los niños y niñas. *Itinerario Educativo*, 29 (66), 205-224.
- Tecnológico de Monterrey. (2022) Innovación de la experiencia de aprendizaje. *Tendencias educativas. Flexibilidad del aprendizaje.*
- Valverde (2014). Lectura y escritura con sentido y significado, como estrategia de pedagogía en la formación de maestros. *Revista Fedurmar Pedagogía y Educación*, 1(1), 1-34

## Apéndices

### Apéndice A

*Carpeta de evidencias de la práctica*

[https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/ddmamiac\\_unadvirtual\\_edu\\_co/Evy12s1GVFVDpU7GRvFgY\\_MBUIcIaqe74Yg60WqAxQ-m3w?e=QD9Ivt](https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/ddmamiac_unadvirtual_edu_co/Evy12s1GVFVDpU7GRvFgY_MBUIcIaqe74Yg60WqAxQ-m3w?e=QD9Ivt)