

**Explorando el impacto del juego en el desarrollo integral, de los estudiantes del nivel  
preescolar: un análisis en el jardín infantil Americano del Sur**

Derly Dayani Baquero Garzón

Diana Marcela Castiblanco Talero

Asesor

María Isabel Benavidez Suárez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil LIPI

2024

## Resumen

Este documento es producto de un ejercicio de investigación formativa, en calidad de opción de grado, que permitió hacer reflexiones sobre la práctica y la investigación educativa. Al respecto, este estudio se desarrolló en el jardín infantil Americano del Sur, con niños y niñas de 4 y 5 años de preescolar, con el objetivo general de determinar el impacto del uso del juego como metodología de aprendizaje en el desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de 4 y 5 años del jardín infantil Americano del Sur, durante el primer semestre del año 2024 y un método de análisis sobre la acción en el marco de la implementación de una secuencia didáctica denominada “Explorando a través del juego”, compuesta por tres actividades.

Este ejercicio investigativo permitió concluir que la implementación de una serie de actividades lúdicas y participativas en el jardín infantil Americano del Sur ha resultado efectiva para promover el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 4 y 5 años. Cada actividad, cuidadosamente diseñada e implementada, ha proporcionado a los estudiantes un ambiente estimulante y enriquecedor donde han podido explorar, aprender y crecer integralmente. Desde el baile de burbujas hasta el circuito de equilibrio y concentración, pasando por nociones básicas de igualdad, cada experiencia ha demostrado ser valiosa para el desarrollo de habilidades motoras, cognitivas y sociales.

La observación directa y la reflexión posterior han permitido identificar el progreso de los niños y evaluar la efectividad de las estrategias educativas implementadas.

**Palabras clave:** juego, educación, preescolar, psicomotor, desarrollo.

### **Abstract**

This document is the result of a formative research exercise, as a graduation option, which allowed for reflections on educational practice and research. In this regard, this study was conducted at the Americano del Sur kindergarten, with children aged 4 and 5 in preschool, with the general aim of determining the impact of using play as a learning methodology on the psychomotor development of 4- and 5-year-old children at the Americano del Sur kindergarten, during the first semester of the year 2024, and a method of analysis on action within the framework of implementing a didactic sequence called "Exploring through Play," composed of three activities.

This investigative exercise led to the conclusion that the implementation of a series of playful and participatory activities at the Americano del Sur kindergarten has been effective in promoting the psychomotor development of 4- and 5-year-old children. Each activity, carefully designed and implemented, has provided students with a stimulating and enriching environment where they have been able to explore, learn, and grow holistically. From bubble dancing to balance and concentration circuits, including basic notions of equality, each experience has proven valuable for the development of motor, cognitive, and social skills.

Direct observation and subsequent reflection have allowed for the identification of children's progress and the evaluation of the effectiveness of the implemented educational strategies.

***Keywords:*** game, education, preschool, psychomotor, development.

## Tabla de Contenido

Introducción .....	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica .....	9
Pregunta de Investigación .....	12
Objetivos .....	13
Objetivo General .....	13
Objetivos Específicos .....	13
Dialogo Entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica.....	14
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica .....	23
Planeación Didáctica.....	26
Enfoque Didáctico .....	29
Implementación.....	37
Actividad 1 .....	37
Actividad 2 .....	40
Actividad 3 .....	43
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	46
Conclusiones .....	49
Referencias Bibliográficas .....	52

**Lista de Apéndices**

<b>Apéndice A</b> <i>Carpeta de Evidencias de la Práctica</i> .....	57
---	----

## Introducción

El jardín infantil Americano del Sur, es una institución educativa que lleva prestando su servicio de carácter educativo privado, desde hace 2 años, en la comunidad del barrio San Mateo, en el Municipio de Soacha. Es un jardín infantil pequeño que cuenta con 12 estudiantes a partir del nivel de párvulos hasta el grado transición. En este entorno educativo se consigue observar que hay niños y niñas que es su primera experiencia escolar. En la institución educativa, se evidencia en el grado de jardín y transición que, aunque es un grupo reducido, los niños reflejan una notable tendencia a distraerse con facilidad, tanto de manera colectiva como individual. De igual manera, enfrentan dificultades para completar las actividades propuestas por la docente titular.

El propósito consiste en indagar sobre cómo la implementación del juego como enfoque pedagógico influye en el desarrollo psicomotor de los estudiantes del nivel de preescolar en el Jardín Infantil Americano del Sur. Esta investigación considerará los ritmos y modalidades de aprendizaje individuales, adaptándose a los requerimientos de cada estudiante. Se medirán variables específicas como fuerza, resistencia y coordinación motriz para evaluar con precisión el fortalecimiento de dichas habilidades como resultado de la implementación de esta metodología educativa. Con este enfoque, se busca obtener una comprensión más profunda del impacto del juego como herramienta educativa en el desarrollo físico de los estudiantes del nivel de preescolar.

Esta propuesta es importante, ya que se centra en entender cómo el juego puede mejorar el desarrollo físico de los niños y niñas en preescolar. Al evaluar variables específicas tales como fuerza, resistencia y coordinación motriz, se podrá determinar cómo el juego influye en estas habilidades físicas, que permitan adaptar y mejorar las prácticas educativas, lo que conducirá a

experiencias de aprendizaje, que contribuyan a su mejoramiento. Proporcionando información fundamental sobre, cómo el juego puede ser una herramienta efectiva para el desarrollo físico y motor en del desarrollo infantil donde Stodden (2008) y Tepe (2020), destacan la importancia de: la relación entre los patrones básicos de movimiento y la competencia para desarrollar una percepción motriz avanzada.

Participar en diversas actividades físicas puede mejorar el rendimiento motor al fortalecer habilidades como correr, saltar y rebotar, junto con la coordinación y la lateralidad. Esta conexión entre la competencia motriz y los patrones de movimiento es crucial para un desarrollo motor óptimo. (p.64).

La propuesta se centra en investigar cómo el uso del juego como método educativo impacta en el desarrollo físico de los estudiantes de preescolar en el jardín infantil Americano del Sur. Se planea implementar una secuencia didáctica con tres actividades principales: juegos de fuerza para promover el desarrollo muscular, juegos de coordinación motriz para mejorar habilidades finas y gruesas, y juegos de resistencia para fortalecer la resistencia cardiovascular y muscular. Esta estrategia tiene el potencial de generar un impacto significativo en el desarrollo físico de los niños, al medir variables específicas como fuerza, resistencia y coordinación motriz. Esto no solo beneficiará a los estudiantes al promover un desarrollo integral, sino que también enriquecerá la práctica pedagógica al demostrar la efectividad del juego como herramienta educativa.

A nivel metodológico este estudio se soportó en una secuencia didáctica denominada “Explorando a través del juego”, que en su cadena de actividades buscó dar respuesta al esquema de objetivos específicos y con ello garantizar el cumplimiento del objetivo general. Al respecto, la primera actividad consistió en incluir un saludo general, movimiento del cuerpo al ritmo de

una canción, análisis de musical, así como un baile de burbujas y una discusión grupal reflexiva, la segunda actividad en juego de destreza con pelotas de colores, seguida de una reflexión grupal y la tercera actividad en la identificación de coincidencias visuales, seguido de una reflexión sobre las habilidades aplicadas.

Una vez aplicada la secuencia didáctica diseñada, se concluyó que luego de llevar a cabo diversas actividades para analizar el nivel de desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 4 y 5 años en el jardín infantil Americano del Sur, el enfoque lúdico y participativo empleado resultó efectivo. A través de cuidadosos juegos y actividades, los niños pudieron desarrollar integralmente sus habilidades motoras y cognitivas, demostrando un progreso significativo en su capacidad de concentración y atención. A pesar de ciertos desafíos encontrados, como la complejidad de medir el desarrollo en niños tan pequeños, los hallazgos obtenidos proporcionan una base sólida para futuras investigaciones y estrategias de intervención. Se destaca la importancia del juego como poderoso impulsor del desarrollo integral en la educación preescolar.

Es por ello que, se invita a profundizar en cada uno de los aspectos que dan sentido al estudio transitando por el diagnóstico, el horizonte, los referentes técnicos y teóricos, el detalle del método, los principales resultados y las conclusiones.

### **Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica**

Es una institución educativa que lleva prestando su servicio de carácter educativo privado, en la comunidad del barrio San Mateo, en el Municipio de Soacha. Es un jardín infantil pequeño que cuenta con 12 estudiantes desde el nivel de párvulos hasta el grado transición. En un área pequeña, la infraestructura tiene tres pisos distribuidos así: el primero, están las oficinas de rectoría y secretaria, y una pequeña piscina de pelotas, tapetes de colores y algunos juguetes, que hacen parte de la recreación de los estudiantes, en el segundo nivel hay dos salones y un baño, donde están los grados párvulos y prejardín y en el tercer nivel hay dos aulas con un baño, correspondientes a los grados jardín y transición.

Son niños que en su mayoría son hijos únicos. Algunos estudiantes conviven con papá y mamá, otros con solo sus madres y otros con sus abuelos como red de apoyo y atención al menor. La directora de la institución comenta que todos los acudientes de los estudiantes son responsables y cumplen con todo lo requerido por la institución (pensión mensual, útiles escolares, libros, horario, minutas, etc.).

El ambiente en el que se mueven los estudiantes es sano, claro está siempre bajo la supervisión de adultos responsables. El barrio San Mateo es una zona muy concurrida por todo el comercio que allí se encuentra, cerca de la institución se encuentra el parque Tibanica un espacio seguro para todos aquellos que hacen uso de él, ya que se encuentra encerrado y cuenta con seguridad privada que vigilan y controlan el acceso a este; allí llevan a bastantes estudiantes de diversas instituciones educativas incluyendo a los estudiantes del jardín infantil Americano del Sur, bien sea como zona de recreación o deportiva (educación física).

En cuanto a su desarrollo cognitivo en los grados de jardín y transición, se observa que saben sus nombres y apellidos, se reconocen a que genero pertenecen a sus compañeros y

compañeras; comprenden la conexión entre eventos o acontecimientos cotidianos, pero su interpretación no siempre es comprensible, como cuando los docentes advierten que no deben correr por las escaleras ya que podrían rodar accidentalmente, pero los estudiantes lo hacen pensando que no podría caerse, lo que conlleva a la creatividad. Les gusta experimentar experiencias nuevas, son un poco más independientes, realizan juegos de roles (papá, mamá, hijos), se ayudan entre sí, son colaboradores empáticos con sus compañeros.

Dentro del desarrollo de las habilidades motoras, se puede observar que se mueven hacia adelante y hacia atrás con fluidez, por seguridad suben y bajan escaleras apoyados por las docentes o los barandales presentes en estos espacios, algunos estudiantes realizan trazos sencillos, por el momento no usan las tijeras, se ubican en el espacio con dificultad (derecha - izquierda, encima de- debajo de, lejos-cerca, dentro-fuera, etc.). Al momento de tomar sus alimentos lo hacen de manera independiente, cogen los cubiertos de forma correcta, aunque algunos prefieren comer con las manos, esto en cuanto a los estudiantes que toman los alimentos (almuerzo) dentro de la institución educativa.

En el proceso de adquisición de habilidades físicas, se puede observar que se mueven hacia adelante y hacia atrás con fluidez, por seguridad suben y bajan escaleras apoyados por las docentes o los barandales presentes en estos espacios, algunos estudiantes realizan trazos sencillos, por el momento no usan las tijeras, se ubican en el espacio con dificultad (derecha - izquierda, encima de debajo de, lejos-cerca, dentro-fuera, etc.). Al momento de tomar sus alimentos lo hacen de manera independiente, cogen los cubiertos de forma correcta, aunque algunos prefieren tomarlos con las manos, esto en cuanto a los estudiantes que toman los alimentos (almuerzo) dentro de la institución educativa.

Cada uno tiene saberes previos desde casa como ir al baño, la toma de sus alimentos, vestirse o retirarse una prenda de vestir solos, algunos ya trazan, dibujan e identifican figuras, letras, vocales y socialización e identificación de imágenes, responden con más emoción y atención a la música y juegos que impliquen el movimiento de todo su cuerpo, bien sea en grupo o individual, que sean competitivos y de cooperación influyendo en la participación positiva de los estudiantes. Aunque no todos aprenden igual, hay estudiantes que aprenden socialmente, otros visualmente, otros al estar en contacto con la experiencia, algunos aprenden más auditivamente si la información va acompañada de una sonoridad relacionada con el concepto y todos presentan un aprendizaje activo, ya que les gusta experimentar y participar.

Algunos necesitan un poco más de tiempo para aprender y otros estudiantes se toman más tiempo al momento de procesar información. Las habilidades pedagógicas, deben ser experiencias que se deben asociar con el desarrollo general de los estudiantes (emocional, sensorial, cognitivo y físico), la construcción de relaciones positivas entre pares y maestras que beneficien el desarrollo físico, emocional y cognitivo. Estas experiencias de aprendizaje se deben generar con una planificación pedagógica previa y cuidadosa que promueva actividades significativas considerando las necesidades e intereses de niños que fortalezcan la independencia y las destrezas sociales e intelectuales de cada estudiante.

### **Pregunta de Investigación**

¿Cómo fortalecer la psicomotricidad de los niños de 4 y 5 años del jardín infantil Americano del Sur a través del juego como metodología de aprendizaje durante el primer semestre del año 2024?

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Determinar el impacto del uso del juego como metodología de aprendizaje en el desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de 4 y 5 años del jardín infantil Americano del Sur, durante el primer semestre del año 2024.

### **Objetivos Específicos**

Analizar el nivel de desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 4 y 5 años del jardín infantil Americano del Sur.

Diseñar una secuencia didáctica, que integre el juego como metodología de aprendizaje para mejorar la psicomotricidad en los niños y niñas de 4 y 5 años, en el jardín infantil Americano del Sur.

Evaluar el progreso en el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 4 y 5 años del jardín infantil Americano del Sur, tras la implementación de las actividades lúdicas y de juego como metodología de aprendizaje.

## **Dialogo Entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica**

El juego es más que una simple actividad para los niños y niñas; es una herramienta primordial en cuanto a su desarrollo integral. Al incluir el juego en contextos educativos, se les brinda a los niños y a las niñas un entorno único para crecer y aprender de manera integral. Esta propuesta pedagógica se enfoca en investigar el impacto del juego como metodología de aprendizaje en el desarrollo general de la primera infancia. De acuerdo con lo anterior, algunos autores resaltan la relevancia de las estrategias de desarrollo y aprendizaje en el fortalecimiento motor y cognitivo de los estudiantes, a través del juego.

Torres y Torres (2007), investigaron el uso del juego como táctica educativa, subrayando su universalidad y raíces en Grecia. El estudio se realizó en dos instituciones educativas: María Electa Torres Perdomo en Puente Carache y Miguel Enrique Gudiño Villegas en El Jobo, con micro clases centradas en el juego. Se respaldó teóricamente la relación entre juego y aprendizaje citando varios autores. Los resultados destacaron que el juego en el aula fomenta un ambiente dinámico y motivador, facilitando el desarrollo de habilidades y promoviendo un aprendizaje significativo. Se observó una variación en la participación y comprensión de los estudiantes, indicando la necesidad de adaptar las estrategias pedagógicas en consecuencia.

Esta investigación destaca el papel crucial del juego que contribuye a elevar la calidad educativa y la promoción del aprendizaje integral. Esta investigación da cuenta de que jugar en clase no solo es divertido, sino que también tiene beneficios reales. Nos muestra cómo el juego puede ayudar a que los niños y niñas de 4 a 5 años se desarrollen física y mentalmente. Esta idea es importante y puede ser muy útil para la investigación que estamos considerando.

Santamaría y Santamaría (2016), realizaron una investigación centrada en utilizar el juego como estrategia pedagógica para potenciar las habilidades motoras en un grupo de 30 niñas en

preescolar de la Institución Educativa Exalumnas de la Presentación en Ibagué. Su objetivo principal fue detectar dificultades motrices en diferentes áreas y proponer estrategias educativas centradas en el juego como herramienta fundamental. Utilizaron un enfoque cualitativo y observacional para registrar el comportamiento de las estudiantes. Llegaron a la conclusión de que el juego es eficaz en la mejora de las destrezas motoras en las niñas de preescolar dentro de esa institución, destacando la importancia de este enfoque para evaluar aspectos como el desarrollo físico, la lateralidad, la coordinación y la comprensión espacial.

Díaz y Vargas (2009), en su estudio se propusieron determinar el impacto de la educación física integral en el desarrollo motor, la creatividad y el rendimiento escolar de los niños y niñas en edad preescolar. Los participantes fueron 39 infantes, divididos en tres grupos, utilizaron instrumentos como el "Torrance Test of Creative Thinking" y el "Test of Gross Motor Development" para evaluar la creatividad y el desarrollo motor grueso respectivamente. La escuela proporcionó el rendimiento escolar. Los resultados revelaron una interacción triple significativa para las variables de translación y el desarrollo motor. Estos hallazgos resaltan la relevancia de la actividad física y el movimiento en la infancia.

Cerdas a et al. (2012), en su investigación exploran las características del desarrollo socioemocional, psicomotriz y cognitivo-lingüístico de niños costarricenses de 4 - 5 años. Su intención es proporcionar a los docentes de educación inicial información esencial para identificar las etapas del desarrollo de estos niños y adaptar el proceso educativo según sus intereses y necesidades. La caracterización fue realizada en colaboración con múltiples profesionales en los campos de la salud y educación, recopilando información a través de entrevistas no estructuradas que abordaron las características generales del desarrollo infantil. Es

crucial reconocer que todas las experiencias educativas ofrecidas a los niños en estas edades deben fundamentarse en el conocimiento y el sentido.

Gastiaburú (2012), investigó la efectividad de la iniciativa "juego, coopero y aprendo" se centró en la evolución psicomotriz de infantes de tres años en una Institución Educativa del Callao. Su objetivo fue confirmar la efectividad de la iniciativa en este ámbito particular. Se empleó un diseño experimental pre- experimental con una única muestra de 16 niños, administrando el Test de Desarrollo Psicomotor (TEPSI) de Haeussler & Marchant (2009) antes y después de la implementación del programa. Los resultados, evaluados con la prueba de Wilcoxon, revelaron un significativo aumento en el desarrollo psicomotor en todas las áreas examinadas. Este estudio destaca la importancia de los programas que emplean el juego como metodología pedagógica para fortalecer habilidades motoras y cognitivas en la primera infancia.

Cornejo y Elita (2016), investigan el impacto del juego dramático en la socialización de niños de 5 años en la Institución Educativa Particular Marvista en Paita. Surge de la observación de dificultades en la socialización infantil y busca determinar si el juego dramático favorece al desarrollo de habilidades sociales clave. Se emplea un diseño de investigación cuantitativa experimental de pretest y posttest en un solo grupo, utilizando una lista de cotejo para evaluar la socialización al inicio y al final de 15 sesiones de juego dramático. Después de la intervención, se observa una mejora notable en la socialización según los resultados obtenidos, respaldando la eficacia del juego dramático para desarrollar habilidades sociales. Esto explica que el juego puede tener efectos positivos en el desarrollo infantil en diversas áreas.

López (2016), se planteó evaluar cómo la introducción de actividades de juegos en movimiento podría impactar positivamente en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 años pertenecientes a la Institución Educativa Pública 215 de Trujillo. Se llevó a cabo un diseño

preexperimental que incluyó la participación de 30 niños y se utilizó la observación sistemática mediante una guía específica. Los resultados mostraron un avance considerable en la motricidad gruesa de los niños tras la aplicación de las actividades de juegos en movimiento. Este estudio destaca la importancia de emplear actividades lúdicas y educativas para fomentar un desarrollo óptimo en los niños.

Atuncar y Gonzales (2017), investigaron cómo el juego influye en la motricidad gruesa de niños de 5 años en la Institución Educativa "Virgen de Chapi" en Chincha Alta. Con un grupo conformado por 12 niños y niñas en el nivel inicial, el estudio se fundamentó en un enfoque descriptivo y utilizó observación directa y entrevistas no estructuradas para recopilar datos. Los resultados indicaron que el juego ayudó a los niños a superar obstáculos relacionados con la seguridad, equilibrio y habilidades motoras, considerando su lateralidad dominante. Este enfoque metodológico ofrece una manera efectiva de evaluar el impacto del juego en el crecimiento físico y mental de los niños.

Casavilca (2017), investigó el efecto de los juegos educativos en el crecimiento psicomotor de los niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial Saco Olivareros, sede Pisco. Se empleó un diseño preexperimental, evaluando a 50 niños como población de estudio y seleccionando una muestra de 16 niños elegidos mediante muestreo no probabilístico. Se utilizó una lista de cotejo para recopilar datos sobre el desarrollo psicomotor, procesados con estadísticas descriptivas y estadística inferencial para corroborar las hipótesis planteadas. Los resultados mostraron un incremento significativo en el desarrollo psicomotor, sugiriendo que los juegos didácticos son una estrategia eficaz para promover dicho desarrollo en niños de esta edad.

Estos hallazgos tienen implicaciones importantes para educadores, padres y profesionales interesados en el diseño de programas educativos para niños en sus primeros años de vida. Este

estudio no aborda directamente los aspectos de lateralidad, coordinación y ubicación espacial, pero sí demuestra el impacto positivo del juego en el desarrollo físico y cognitivo de los niños en edad preescolar.

Martínez (2017,) investiga la creación de una propuesta didáctica centrada en el esquema corporal para estudiantes de tercer grado de educación infantil. Su propósito es promover el conocimiento y la conciencia del cuerpo mediante actividades lúdicas y participativas, para promover la interacción con el entorno físico y la socialización. El método se fundamenta en el juego, con la evaluación realizada mediante observación directa durante seis sesiones. Se recalca la relevancia del esquema corporal en el desarrollo integral de los niños y niñas.

Rashta (2018), llevó a cabo un estudio sobre el impacto de los juegos cooperativos en las habilidades sociales esenciales de niños y niñas de 5 años en la I.E. Jardín N° 123 de Centenario-Independencia en 2018. Se empleó una metodología explicativa, comenzando con una evaluación inicial para recolectar datos sobre las habilidades sociales antes de llevar a cabo 12 sesiones de juegos cooperativos. Los resultados de la evaluación posterior mostraron una mejora significativa en habilidades sociales básicas, tales como presentarse, formular preguntas e iniciar y mantener una conversación. Este estudio evidenció una mejora en las habilidades sociales fundamentales de los niños y niñas, demostrando así la efectividad de los juegos cooperativos en su desarrollo.

Cáceres (2019), en su investigación se propuso determinar la influencia del desarrollo del sentido rítmico en coordinación de la motricidad de los niños y niñas de la escuela básica Patate, provincia del Tungurahua. Utilizando un enfoque cuantitativo y cualitativo, encontró que aquellos que se implicaron en actividades movimiento con música experimentaron una significativamente mejoría en sus habilidades motoras gruesas y finas. Por lo tanto, es crucial

innovar en las actividades para obtener resultados óptimos y asegurar el disfrute de los estudiantes.

Gorosito a et al. (2019), los autores en este estudio analizan el uso pedagógico del juego en el Nivel Inicial, específicamente en un jardín de infantes Waldorf y un jardín de infantes público en Villa de las Rosas. Se utiliza un enfoque de estudio de casos intrínsecos, con entrevistas, análisis documental y observación participante como instrumentos de investigación. Se realizan observaciones áulicas y entrevistas al personal docente y directivo para identificar las concepciones y prácticas relacionadas con el juego. A pesar de las diferencias en las concepciones pedagógicas, se encuentran similitudes y diferencias en el enfoque del juego en ambas instituciones, centradas en el juego del niño. Este estudio busca profundizar en estas cuestiones para problematizar el lugar del juego en las prácticas de enseñanza en el nivel inicial.

Aunque esta investigación no aborda directamente el impacto del juego en el desarrollo físico, la lateralidad, la coordinación y la ubicación espacial, ofrece una perspectiva sobre las concepciones y prácticas relacionadas con el juego en entornos educativos similares al del Jardín Infantil Americano del Sur.

Toledo a et al. (2019), llevaron a cabo un estudio para investigar el impacto del juego de la rayuela en el desarrollo de la psicomotricidad en niños y niñas de 4 a 5 años. La investigación se realizó con la participación de 24 infantes, incluyendo 15 niñas y 9 niños del jardín Parvulitos de Minerva. El estudio tuvo una duración de 12 semanas, con tres sesiones por semana, cada una de 30 minutos de duración, alternando entre juegos y períodos de descanso. La evaluación se llevó a cabo mediante una ficha de observación. En conclusión, se resalta la importancia de los juegos tradicionales y de movimiento en el desarrollo de los niños y niñas, ya que les permiten aprender de manera divertida.

Limachi (2020), En su investigación titulada, evaluación del desarrollo madurativo en niños preescolares de una Unidad Educativa pública en La Paz, Bolivia, se propuso determinar el desarrollo de niños y niñas en edades preescolares de 4 y 5 años, abarcando cinco áreas específicas: psicomotora, lingüística, cognitiva y socio afectiva. El estudio se enmarca en una investigación exploratoria de naturaleza cuantitativa y con un diseño transversal, en el que participaron 21 niños preescolares. El instrumento de medición utilizado fue el protocolo de Desarrollo Madurativo (PDM), diseñado para evaluar las áreas mencionadas. Los resultados obtenidos pueden ser de utilidad para mejorar los programas de atención temprana y educación preescolar, especialmente en lo que respecta a la identificación y abordaje de áreas de desarrollo.

Abellán Roselló (2021), en su investigación se propuso examinar la disparidad en el desarrollo psicomotor durante los primeros años entre estudiantes que participan en clases de danza y aquellos que no lo hacen. La muestra la componían 158 niños de entre 3 y 5 años, de los que 69 practicaban danza regularmente. Para medir el rendimiento en motricidad gruesa, psicomotricidad fina y esquema corporal, se utilizó la escala de evaluación psicomotriz. Los resultados destacaron una correlación significativa entre la práctica de la danza y una mejora en el desarrollo psicomotor en alumnos en las primeras etapas educativas. Por lo tanto, se sugiere la inclusión de la danza educativa como parte integral de la formación y el desarrollo de los estudiantes en las primeras etapas de la educación.

Urrunaga y Thalía (2021), presentaron el proyecto el juego en la lateralidad de niños de 5 años en la Institución Educativa Happy Children-Barranca; 2018 donde busca mejorar la predominación de las manos y los pies en niños de esa edad por medio del juego. Se empleó un enfoque aplicativo con diseño pre experimental. La muestra incluyó 15 niños y niñas de forma intencionada. Se utilizó una lista de cotejo como instrumento para evaluar la lateralidad antes y

después del juego. Los resultados mostraron un incremento del 20% en la predominancia de las manos y los pies después de la aplicación de juegos, destacando mejoras en ambos lados derecho e izquierdo.

Quilca Quispe (2022), en su estudio analiza el nivel de equilibrio dinámico en infantes de 5 años de la I.E. N° 577 “Cooperativa Santa Isabel” en Huancayo. Utilizó el método científico y el método descriptivo simple, con 21 estudiantes de esa edad de un total de 103. Empleó la observación para recopilar datos y la para el análisis, además, los resultados indicaron deficiencias en el equilibrio dinámico en los niños, destacando la importancia de desarrollar estas habilidades motoras desde una edad temprana para evitar dificultades a lo largo de la vida.

Reyes y Villón (2022), realizaron una investigación en el subnivel inicial II de la escuela de Educación Básica Pedro María Zambrano Reyes con niños de 4 a 5 años. El objetivo fue analizar cómo las actividades lúdicas influyen en el desarrollo de la lateralidad. Se empleó un enfoque cualitativo y se utilizaron técnicas como entrevistas y fichas de observación para recopilar información durante la investigación de campo. Como resultado, se determinó que las actividades lúdicas, en relación con el juego, fomentan el desarrollo y fortalecimiento de habilidades creativas, motrices y perceptivas. En conclusión, se destaca que las actividades lúdicas estratégicamente diseñadas facilitan el desarrollo de aprendizajes y habilidades en los primeros años de vida.

Cuentas (2022), en su estudio, se propuso investigar la relación entre los juegos tradicionales y el desarrollo psicomotriz en niños de 5 años en una institución pública de Urubamba durante el año 2022. Utilizando un enfoque cuantitativo y un diseño descriptivo no experimental, se examinó la correlación entre la variable "juego tradicional" y el desarrollo psicomotriz, utilizando el coeficiente de correlación de Pearson. La muestra estuvo compuesta

por 52 niños y niñas de la institución mencionada. Los resultados mostraron una correlación moderadamente significativa entre ambas variables, sugiriendo que los juegos tradicionales contribuyen al fortalecimiento de la motricidad fina, gruesa y la coordinación visomotora en niños de 5 años en dicha institución.

En consecuencia, se resalta cómo el uso del juego como metodología de aprendizaje puede tener un impacto positivo en el desarrollo de la lateralidad.

Por otra parte, la pregunta que guía esta investigación se centra en entender cómo el juego como método de enseñanza, influye en el desarrollo de habilidades específicas en niños y niñas dentro de un entorno educativo concreto. El análisis en el ámbito educativo subraya la implicación política, donde aquellos directamente vinculados con la enseñanza buscan influir en el sistema educativo según sus intereses personales y profesionales.

En esta propuesta pedagógica, se tiene en cuenta esta dimensión política al reflexionar sobre cómo las diferentes perspectivas influyen en nuestras decisiones como educadores y en el aprendizaje de nuestros estudiantes. Se hace un esfuerzo por analizar críticamente tanto los aspectos positivos como las posibles limitaciones del uso del juego como método de aprendizaje, con el fin de mejorar la práctica y hacerla más inclusiva y efectiva. Se quiere que esta propuesta tenga un impacto positivo en la promoción de la igualdad de oportunidades, en el desarrollo integral de los niños y niñas, y en el fomento de su autonomía y participación activa. Al involucrar a todos los actores relevantes, como docentes, directivos escolares, padres y cuidadores, en el proceso de reflexión e investigación, buscando fortalecer los lazos entre la escuela y la comunidad.

### **Marco de Referencia de la Planeación Didáctica**

Los niños y las niñas, en este contexto, se entienden como seres en proceso de desarrollo que han adquirido habilidades expresivas a través del lenguaje y la creatividad. Son capaces de comunicar sus intereses, miedos, preguntas e ideas, y de experimentar con su cuerpo y su entorno para expresarse de diversas formas. El juego es esencial para el desarrollo integral de los niños y las niñas, no solo es una actividad trivial, sino una herramienta fundamental en entornos educativos para su crecimiento integral y como método de aprendizaje puede impactar positivamente en el desarrollo psicomotor.

Según el referente técnico número tres de las bases curriculares de la primera infancia, los niños y niñas tienen espacios de juego para fomentar su desarrollo a través de la exploración y la creación. Mediante el juego simbólico, los niños representan objetos y personas, imitan a los adultos y aprenden a participar en su cultura, lo que les permite comprender el mundo social de manera progresiva (MEN, 2017). De acuerdo con lo anterior, se espera que los niños y niñas de preescolar del jardín infantil Americano de Sur a través del juego, como metodología de aprendizaje, puedan mejorar la motricidad fina y gruesa, fortalecer la musculatura, desarrollar la lateralidad, mejorar la coordinación ojo-mano y ojo-pie, y desarrollar habilidades espaciales y de orientación.

El uso del juego como metodología de aprendizaje en la educación inicial, especialmente para niños de 4 a 5 años, tiene como objetivo primordial fortalecer diversas áreas del desarrollo infantil. El juego no solo es una herramienta esencial en la etapa preescolar, sino que también facilita la exploración del entorno, promoviendo el desarrollo psicomotor de los niños. Esta metodología no solo impacta en el crecimiento físico y cognitivo de los niños, sino que también mejora su capacidad para interactuar con su entorno de manera autónoma y satisfactoria.

Además, el juego les permite expresar emociones, fomentar la creatividad, la imaginación y promover la socialización y el trabajo en equipo. A través de actividades lúdicas, los niños pueden aprender de manera más divertida y significativa, sentando así las bases para su futuro académico y personal.

El propósito de las competencias según Tobón (2020), es cultivar una formación integral en conocimiento, habilidades y valores para desenvolverse en la vida. Estas competencias incluyen entenderse a uno mismo e interactuar en entornos sociales y laborales. Se destacan el aprendizaje significativo, la integración entre niveles educativos y laborales, el pensamiento complejo y la valoración continua del desarrollo de las competencias. La investigación sobre el impacto del juego en el desarrollo de niños de 4 a 5 años del jardín infantil Americano del Sur busca comprender cómo esta metodología enriquece su crecimiento físico y cognitivo, promoviendo habilidades motoras y cognitivas, así como valores como la colaboración y la resolución de problemas, contribuyendo al desarrollo integral de los niños.

El impacto del uso del juego como metodología de aprendizaje se vincula con la tendencia innovadora en educación conocida como microlearning, las dos buscan brindar una forma de aprendizaje efectiva que se ajuste a las necesidades y preferencias de los estudiantes en la era digital. La implementación del juego como método de enseñanza puede hacer que el proceso de aprendizaje resulte más atractivo, dinámico y participativo, lo que favorece la retención de información y la participación activa de los estudiantes. Por otro lado, el microlearning, al presentar información de manera breve y concisa, se alinea con la idea de proporcionar un método de aprendizaje práctico y continuo. En conjunto, estas estrategias pueden mejorar significativamente el proceso de enseñanza-aprendizaje y los resultados académicos de los estudiantes.

El estudio realizado en el jardín infantil Americano del Sur durante el año 2024, demuestra que el uso del juego como metodología de aprendizaje en niños de 4 a 5 años contribuye al desarrollo físico, la lateralidad, la coordinación y la ubicación espacial. La planeación didáctica proporcionará datos precisos sobre la influencia del juego en el fortalecimiento de estas habilidades motoras y cognitivas en este grupo de edad, permitiendo comprender mejor los beneficios específicos de esta metodología. La planeación didáctica del proyecto detallará cómo se llevará a cabo el estudio, qué metodologías se utilizarán, los objetivos específicos, la población de estudio, los instrumentos de recolección de datos, el diseño del estudio, el procedimiento de recolección de datos y el análisis de los resultados.

No te pierdas este interesante apartado para conocer más sobre la influencia del juego en el desarrollo de habilidades en niños de 4 a 5 años.

### **Planeación Didáctica**

A nivel metodológico, esta investigación se desarrolló bajo acciones en calidad de secuencia didáctica denominada “Explorando a través del juego” para alcanzar el objetivo que es Determinar el impacto del uso del juego como metodología de aprendizaje en el desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas de 4 y 5 años del jardín infantil Americano del Sur, durante el primer semestre del año 2024. De manera precisa, las actividades dispuestas responden a la cadena de objetivos específicos diseñados para el estudio. En consideración, respecto al primer objetivo específico consistente en “analizar el nivel de desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 4 y 5 años del jardín infantil Americano del Sur”.

Se estableció, la actividad número 1: "baile de burbujas" actividad que consta de tres momentos: en el primero, las docentes en formación introducen la sesión de juego y psicomotricidad al ritmo de la melodía "yo tengo un cuerpo y lo voy a mover", animando a los niños a explorar movimientos variados. En el segundo momento, los estudiantes participan en un baile de burbujas al ritmo de la canción "somos ruidosos- tu Rockcito", seguido de una discusión en grupo sobre la música y emociones transmitidas. En el tercer momento, se lleva a cabo una socialización grupal donde los niños comparten sus experiencias y se plantean preguntas reflexivas. Además, como producto, los niños exhibirán obras de arte psicomotoras y creativas que reflejen sus aprendizajes y experiencias durante la actividad.

Paso seguido, respecto al segundo objetivo específico consistente en diseñar una secuencia didáctica, que integre el juego como metodología de aprendizaje para mejorar la psicomotricidad en los niños de 4 y 5 años, en el jardín infantil Americano del Sur.

Se estableció la actividad 2 que lleva por nombre “círculo de equilibrio y concentración” que se da en 3 momentos: la actividad comienza con una bienvenida a los estudiantes y la

explicación de las reglas. Luego, se introduce el tema con el canticuento "el monstruo de la laguna", donde los estudiantes bailan siguiendo las indicaciones de la letra. En el desarrollo, se dividen en dos grupos y realizan un juego de destreza con pelotas de colores. Finalmente, se lleva a cabo una reflexión grupal con preguntas sobre la experiencia, seguida de agradecimientos por su participación. Finalmente, respecto al tercer objetivo específico consistente en evaluar el progreso en el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 4 y 5 años del jardín infantil Americano del Sur, tras la implementación de las actividades lúdicas y de juego como metodología de aprendizaje.

Se estableció, la actividad número 3: "nociones básicas de igualdad" que se desarrolla en tres momentos: la actividad 3 comienza con un saludo y bienvenida de las docentes en formación, seguido de un baile rompe hielo con la canción "truco de magia" para estimular la imaginación y movimiento de las manos. Luego, se presenta a los estudiantes una cartulina con imágenes idénticas dispuestas en diferentes posiciones, explicando que deben unir las correctamente con un marcador de diferente color. En el desarrollo de la actividad, los estudiantes reciben instrucciones claras para identificar coincidencias entre las imágenes, trabajando individualmente o en parejas para fomentar la colaboración y el pensamiento crítico, con el apoyo disponible del docente.

Al cierre, se invita a algunos voluntarios a compartir sus experiencias y enfoques para abordar el desafío. Se resalta la importancia de la observación, concentración y atención a los detalles en la resolución de problemas, promoviendo la idea de que cada persona tiene habilidades únicas para contribuir al trabajo en equipo. Finalmente, se reflexiona sobre las habilidades aprendidas y su aplicación en otras situaciones. Es importante precisar que, dado que este estudio corresponde con una investigación en el área educativa, el diseño y recuperación de

la información, se realizó bajo una mediación pedagógica que buscó que los estudiantes enriquecerán su aprendizaje en tanto alcanzaban los siguientes resultados:

Actividad 1: reconocimiento de habilidades psicomotoras, conciencia del cuerpo y el espacio, expresión emocional y sensorial, promoción de la creatividad y la colaboración.

Actividad 2: comprender y seguir las reglas del juego, mejorar las habilidades motoras, desarrollar estrategias para completar el circuito, experimentar sensaciones de diversión y reflexionar sobre la experiencia vivida.

Actividad 3: desarrollar habilidades de observación, fomentar la concentración y la atención de detalles, promover el pensamiento crítico, estimular la colaboración y el trabajo en equipo, facilitar la reflexión sobre lo aprendido.

### **Enfoque Didáctico**

El enfoque didáctico en el que se circunscribe esta investigación corresponde al de desarrollo de competencias, particularmente, radica en comprender la relación entre el juego como metodología educativa y el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 4 y 5 años en un contexto específico, en este caso, el jardín infantil Americano del Sur; implica indagar sobre la naturaleza misma del fenómeno del juego como herramienta pedagógica y cómo esta influencia se manifiesta en el desarrollo de las habilidades psicomotoras en la población infantil seleccionada hacia la construcción de ciudadanía (Ministerio de Educación Nacional, 2013).

Es por ello por lo que, se afirma que la secuencia didáctica “explorando a través del juego”, facilitará conquistas relacionadas con las actividades recreativas y el juego desempeña un papel vital en el aprendizaje y crecimiento global de los niños en sus primeros años. Al estructurar las actividades de esta forma, se propicia no solo su desarrollo físico, sino también aspectos mentales, emocionales y sociales.

La educación temprana reconoce la relevancia de proporcionar vivencias valiosas a través del juego, ya que este les permite a los niños explorar, experimentar, socializar y aprender de manera dinámica y divertida. De este modo, se fomenta un enfoque educativo que tiene en cuenta las necesidades y capacidades individuales de cada niño, fomentando un aprendizaje significativo y un desarrollo completo en esta fase crucial de su vida (Ministerio de Educación Nacional, 2014, p.42). La implementación de secuencias didácticas en el aula se presenta como una estrategia educativa relevante y efectiva en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Este enfoque conduce hacia la adquisición de habilidades, la integración de conocimientos específicos de cada disciplina, la optimización de la formación de los alumnos y facilita la transición hacia un sistema educativo basado en competencias.

En este argumento, sostiene que las secuencias didácticas ofrecen un marco pedagógico sólido que promueve un enfoque centrado en el desarrollo de competencias y habilidades relevantes para la vida del estudiante.

Es importante resaltar que este estudio cuenta con respaldo para su diseño en los referentes técnicos, por medio del “Documento número 22, serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral - El juego en la educación inicial” Ministerio de Educación Nacional (2014), como Martha Glanzer (2000) expresa que “los juegos han sido infinitamente variados y que las diferentes comunidades los han ido marcando con sus características étnicas y sociales específicas”. Esta autora manifiesta que la niña y el niño reflejan en sus conductas y en sus juegos las particularidades que caracterizan una determinada sociedad. Incluso, Huizinga (1987), uno de los autores más reconocidos en el tema del juego, amplía la noción más allá de la niñez, hasta las manifestaciones humanas, ya que el juego constituye al sujeto y está presente en la vida.

Por último, está la propuesta del juego-trabajo desarrollada por Freinet (1971), en la cual se plantea que el juego, como actividad placentera, y el trabajo, como tarea establecida para llegar a un fin, pueden articularse dentro de un proceso pedagógico indisoluble para iniciar a la niña o al niño al trabajo a través del juego y el Ministerio de Educación Nacional (2013), que tienen como horizonte común, fomentar competencias en niños, niñas y jóvenes para que se constituyan en seres democráticos y con capacidad participativa para la transformación social.

Adherido a lo expuesto, el diseño de la secuencia “Explorando a través del juego” tuvo en cuenta los desarrollos teóricos como; Toledo et al. (2019), llevaron a cabo un estudio para investigar el impacto del juego de la rayuela en el desarrollo de la psicomotricidad en niños y niñas de 4 a 5 años. La investigación se realizó con la participación de 24 infantes, incluyendo 15

niñas y 9 niños del jardín Parvulitos de Minerva. El estudio tuvo una duración de 12 semanas, con tres sesiones por semana, cada una de 30 minutos de duración, alternando entre juegos y períodos de descanso. La evaluación se llevó a cabo mediante una ficha de observación.

En conclusión, se resalta la importancia de los juegos tradicionales y de movimiento en el desarrollo de los niños, ya que les permiten aprender de manera divertida. Por otro lado, Saravia, y Gonzales (2017), investigaron cómo el juego influye en la motricidad gruesa de niños de 5 años en la Institución Educativa "Virgen de Chapi" en Chincha Alta. Con un grupo conformado por 12 niños y niñas en el nivel inicial, el estudio se fundamentó en un enfoque descriptivo y utilizó observación directa y entrevistas no estructuradas para recopilar datos. Los resultados indicaron que el juego ayudó a los niños a superar obstáculos relacionados con la seguridad, equilibrio y habilidades motoras, considerando su lateralidad dominante. Este enfoque metodológico ofrece una manera efectiva de evaluar el impacto del juego en el crecimiento físico y mental de los niños.

Además, Fernández (2017) investigó el efecto de los juegos educativos en el crecimiento psicomotor de los niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial Saco Olivareros, sede Pisco. Se empleó un diseño preexperimental, evaluando a 50 niños como población de estudio y seleccionando una muestra de 16 niños elegidos mediante muestreo no probabilístico. Se utilizó una lista de cotejo para recopilar datos sobre el desarrollo psicomotor, procesados con estadísticas descriptivas y estadística inferencial para corroborar las hipótesis planteadas. Los resultados mostraron un incremento significativo en el desarrollo psicomotor, sugiriendo que los juegos didácticos son una estrategia eficaz para promover dicho desarrollo en niños de esta edad. Estos hallazgos tienen implicaciones importantes para educadores, padres y profesionales interesados en el diseño de programas educativos para niños en sus primeros años de vida.

Este estudio no aborda directamente los aspectos de lateralidad, coordinación y ubicación espacial, pero sí demuestra el impacto positivo del juego en el desarrollo físico y cognitivo de los niños en edad preescolar, que permiten entender la investigación a través de los siguientes preceptos fundamentales:

La investigación se centra en comprender la relación entre el juego como metodología educativa y el desarrollo psicomotor en niños de 4 y 5 años se reconoce la importancia del juego como herramienta pedagógica para promover el aprendizaje significativo y el desarrollo integral de los niños en sus primeros años.

La planificación de la secuencia didáctica se adapta a las diversas habilidades cognitivas, motoras y preferencias de aprendizaje de los estudiantes, proporcionando experiencias de aprendizaje significativas la implementación de actividades lúdicas y de psicomotricidad busca estimular la creatividad, el trabajo en equipo y atender las necesidades individuales de los estudiantes.

En ese sentido, la secuencia didáctica se concentró en actividades con énfasis en “el uso del juego como metodología de aprendizaje”, considerado desde un enfoque de innovación como una tendencia para poder cerrar brechas educativas desde una perspectiva de innovación, el enfoque en el logro de metas educativas mediante conjuntos articulados de actividades de aprendizaje y evaluación se considera una tendencia importante para cerrar brechas educativas. Este enfoque proporciona un marco estructurado que permite diseñar y aplicar actividades pedagógicas efectivas, lo que contribuye significativamente el desarrollo integral de los estudiantes. Sin embargo, hay que considerar que las tendencias educativas deben evaluarse críticamente para garantizar que respondan a las necesidades de los estudiantes y promuevan una educación equitativa y de calidad.

En el caso particular de la investigación sobre la relación entre el juego como metodología de aprendizaje y la psicomotricidad de los niños y niñas de 4 y 5 años, se parte de la hipótesis de que esta metodología puede ser útil, para el desarrollo integral de los estudiantes en el contexto específico del jardín infantil Americano del Sur. Sin embargo, es necesario realizar un análisis riguroso para verificar si esta hipótesis se cumple efectivamente y si el enfoque en el juego como estrategia educativa contribuye de manera significativa al cierre de brechas educativas en esta población.

Lo anterior, considerando que el grupo de referencia del estudio, a nivel de diagnóstico, tiene habilidades cognitivas y motoras y preferencias de aprendizaje variadas. Por ejemplo, el grupo muestran comprensión de conceptos básicos como su identidad y género, pero pueden tener dificultades para interpretar ciertas situaciones cotidianas. Además, exhiben habilidades motoras en desarrollo y muestran interés en la música y el movimiento. También se destaca que aprenden de manera diferente, algunos de forma social, visual, o auditiva, lo que sugiere la necesidad de adaptar las estrategias de enseñanza para satisfacer sus necesidades individuales.

La planeación de la secuencia didáctica se basa en este diagnóstico al diseñar actividades que abordan las necesidades y preferencias identificadas en los estudiantes. Por ejemplo, se incorporan actividades de juego y psicomotricidad para promover la coordinación física y la integración social., se utilizan canciones y juegos de roles para estimular la creatividad y el trabajo en equipo, además, se adaptan las actividades para atender a diferentes estilos de aprendizaje, fomentando la participación; la secuencia didáctica se vincula con el diagnóstico del grupo al proporcionar experiencias de aprendizaje significativas que fortalecen el desarrollo físico, cognitivo y emocional de los estudiantes. Se enfoca en promover la independencia y las

destrezas sociales e intelectuales de cada uno, teniendo en cuenta sus habilidades y preferencias individuales.

Es por ello que, para iniciar la secuencia, y estableciendo el primer objetivo específico como horizonte de reconocimiento de los intereses de los estudiantes, se buscó reconocer su acercamiento al esquema variable del estudio. De tal manera que, a través de una actividad que involucra bailar mientras se hacen burbujas al compás de una canción, finalizando con una reflexión grupal, se puedan reconocer los ritmos particulares e intereses individuales de los estudiantes respecto a "el uso del juego como metodología de aprendizaje" que se aborda en la actividad mediante la introducción de un juego de baile de burbujas al ritmo de una canción específica. Esta actividad permite a los estudiantes experimentar el aprendizaje a través del juego, ya que se les anima a bailar y hacer burbujas mientras se divierten y participan activamente en la actividad.

Además, la discusión grupal sobre las experiencias, sensaciones y emociones proporcionará un espacio para reflexionar sobre el proceso de aprendizaje y su conexión con el juego, integrándose como una metodología de aprendizaje efectiva y atractiva para los estudiantes.

En ese sentido, la secuencia didáctica, en las actividades que concentran la movilización y medición de los cambios en el aspecto ontológico relacionado con la influencia del juego como metodología de aprendizaje en la psicomotricidad de los niños y niñas de 4 y 5 años, tendrán mayor incidencia en la vida de los estudiantes, pues responde a sus intereses o motivaciones reales por el aprendizaje. Las actividades se centran en la inclusión y la participación desde el principio, creando un ambiente acogedor con saludos y presentaciones. Se ofrecen diversas actividades que combinan música, movimiento, juego y aprendizaje psicomotriz para permitir a

los estudiantes expresarse y desarrollar habilidades variadas. Además, se diseñan para ser estimulantes y divertidas, utilizando elementos como canciones, burbujas y pelotas de colores para mantener el interés y fomentar la participación activa.

También se enfocan en ser educativas y significativas, brindando oportunidades para la reflexión, la discusión y el desarrollo del pensamiento crítico y la resolución de problemas, preparando a los estudiantes para el aprendizaje y el éxito en diferentes contextos.

Finalmente, vale la pena exaltar que el ejercicio de diseño de la secuencia didáctica que soporta este estudio permite al investigador fortalecer reflexiones para el ejercicio pedagógico vinculantes con En el quehacer como profesional, se continuará trabajando desde la secuencia didáctica, teniendo en cuenta su eficacia para el proceso de enseñanza y aprendizaje. La secuencia didáctica proporciona una estructura coherente y organizada para planificar y ejecutar actividades educativas que aborden las necesidades de los estudiantes de manera integral.

Las actividades descritas en el texto muestran cómo la secuencia didáctica se puede aplicar de manera efectiva en el aula. Desde el saludo inicial hasta la conclusión reflexiva, cada paso está diseñado para involucrar a los estudiantes de manera activa y significativa en su proceso de aprendizaje. La secuencia didáctica permite una progresión lógica de actividades, comenzando con la activación de saberes previos, pasando por la exploración y práctica, y finalizando con la reflexión y consolidación del aprendizaje.

Además, la secuencia didáctica ofrece flexibilidad para adaptarse a las necesidades individuales y grupales de los estudiantes. Permite la integración de diferentes recursos, metodologías y estrategias de enseñanza, lo que facilita la atención a la diversidad y la creación de experiencias de aprendizaje inclusivas y como intelectual transformativo Como investigadoras, este proceso de planeación de la secuencia didáctica nos ha permitido reflexionar

sobre la importancia de diseñar actividades que no solo transmitan conocimientos, sino que también involucren a los estudiantes de manera activa en su propio proceso de aprendizaje. Hemos comprendido la necesidad de crear un ambiente propicio que estimule la creatividad y la expresión individual de los estudiantes, reconociendo que cada uno tiene habilidades únicas que aportar al proceso educativo.

Este proceso nos ha llevado a valorar aún más el trabajo en equipo y la colaboración como aspectos fundamentales en el desarrollo integral de los estudiantes. Al diseñar actividades que requieren la participación conjunta para alcanzar metas comunes, se ha observado cómo se fortalecen las habilidades sociales, comunicativas y de liderazgo de los estudiantes, preparándolos para enfrentar desafíos tanto dentro como fuera del aula.

Asimismo, hemos reflexionado sobre la importancia de reconocer y valorar el esfuerzo y participación de cada estudiante al brindarles un espacio seguro para expresarse y compartir sus experiencias y emociones.

## Implementación

### Actividad 1

La actividad 1 se llevó a cabo el día 12 de abril del 2024, en un horario de 9:00 a 10:30 de la mañana, con el objetivo de “analizar el nivel de desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 4 y 5 años del jardín infantil Americano del Sur”. En esta sesión, se implementaron tres momentos de la actividad: el inicio con la canción "Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover", seguido por la explicación del baile de burbujas al ritmo de la canción "Somos Ruidosos- Tu Rockcito", y finalmente la ejecución de un mural de arte para exponer las experiencias y emociones durante la actividad.

En lo que respecta a la implementación, titulada “Baile de Burbujas”, las docentes en formación iniciaron la actividad de juego y psicomotricidad para examinar el desarrollo psicomotor de los niños y niñas; se colocó la canción “Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover”, donde invitaron a todos los niños y niñas a ponerse de pie y acomodarse en un espacio amplio para que pudieran moverse libremente, mientras sonaba la canción, los estudiantes siguieron el ritmo con sus cuerpos, explorando movimientos grandes y pequeños, coordinando manos, pies y todo el cuerpo al compás de la música, participando de manera conjunta y activa. Luego, se les explicó que se iba a realizar un baile de burbujas al ritmo de una segunda canción llamada “Somos Ruidosos- Tu Rockcito”; el grupo la escuchó de manera atenta y por primera vez, por lo que se les relacionó con ella antes de iniciar la actividad.

Las docentes en formación hicieron entrega a cada uno los burbujeros con la solución de agua y jabón lista. A continuación, se puso la canción “Somos Ruidosos” y se les invitó a que bailaran haciendo burbujas al ritmo de la música, siendo esta parte la más divertida para cada uno de ellos, ya que les provocaba euforia y emoción al tratar de soplar para genera bombas de

jabón, además de bailar al mismo tiempo, actividad que les resultó divertida, permitiendo a los niños experimentar una sensación de logro y satisfacción al crear burbujas. Esta actividad posibilita el desarrollo de las habilidades motrices de los niños al requerirles coordinación entre los movimientos corporales y acciones manuales, como soplar para generar burbujas.

En esta sesión se consideraron las necesidades educativas de los estudiantes, dándoles una experiencia estimulante y divertida, involucrando el movimiento y la creatividad. Integrar la acción de soplar burbujas mientras bailaban se ajustó de manera acertada al enfoque lúdico y activo de los niños, ofreciéndoles la libertad para expresarse plenamente durante su involucramiento en la actividad, proporcionándoles un espacio amplio y seguro para que se pudieran mover de manera libre. Los materiales sugeridos en la planificación, así como las canciones seleccionadas y los burbujeros con jabón disuelto en agua, se adecuaron al enfoque lúdico y participativo, centrando la atención de los estudiantes durante el desarrollo de la actividad. La distribución y organización del espacio permitió que los niños se movieran y participaran activamente, así como el tiempo establecido, desde el inicio hasta el cierre de la actividad.

La estrategia de evaluación, que incluye la observación directa y el análisis visual, permitieron identificar el progreso psicomotor y la comprensión de los estudiantes durante el desarrollo de la actividad. Ejecutaron un mural de arte, exponiendo las experiencias y emociones vividas durante el desarrollo de la actividad, donde se evidenció una participación general del grupo y una mejoría en cuanto a trabajar en equipo, centrar su atención en algo específico y seguimiento de instrucciones. En relación con la definición de intereses frente a las preguntas:

¿Les fue difícil hacer burbujas mientras bailaban? A lo cual los estudiantes manifestaron “a mí me gustó hacer muchas burbujas” “nos gusta batir el agua y el jabón” “me gustó mi

burbujero de color rojo” “no es chévere bailar y hacer burbujas, yo solo hago burbujas mejor”  
“¡mira profe todas esas burbujas que hice!” “profe se me regó el agua”.

¿Les fue difícil bailar mientras hacían burbujas? “yo no pude bailar profe” “yo no quiero bailar, me gustan las burbujas”.

¿Qué fue lo que más les gustó de toda la actividad? “Me gustó hacer muchas burbujas”  
“el color de mi burbujero y hacer muchas burbujas” “nos echamos burbujas con mis amigos”  
“hicimos muchas burbujas con mis amigos”.

Las respuestas de los estudiantes durante la socialización indicaron que disfrutaron haciendo burbujas y que les gustó el color de los burbujeros. Algunos expresaron que prefirieron hacer burbujas en lugar de bailar. En general, lo que más les gustó fue hacer muchas burbujas y compartir la experiencia con sus compañeros. Después de llevar a cabo la actividad, en reflexión sobre la experiencia vivida, por medio de las respuestas compartidas de los niños y niñas y la observación directa, como resultado, se obtiene que los estudiantes demostraron mayor interés y concentración en los materiales, particularmente en los burbujeros y el jabón para crear burbujas, en lugar de enfocarse en realizar movimientos corporales a través del baile.

La actividad fue una demostración del impacto del juego como enfoque educativo para potenciar la psicomotricidad en niños y niñas de 4 y 5 años; a través de una cuidadosa planificación y ejecución, se pudo proporcionar a los niños un ambiente estimulante y enriquecedor donde pudieran explorar, aprender y crecer. Esta experiencia deja con la certeza de que el juego sigue siendo una herramienta invaluable en el proceso educativo de los niños, e inspira a promover su desarrollo integral en el futuro.

## Actividad 2

La actividad 2 se desarrolló el día 12 de abril del 2024, en el horario de 11:00 a 12:30 del día, con el fin de “diseñar una secuencia didáctica, que integre el juego como metodología de aprendizaje para mejorar la psicomotricidad en los niños y niñas de 4 y 5 años, en el jardín infantil Americano del Sur”. En lo que respecta a la implementación, titulada "Circuito de equilibrio y concentración" la cual se da en tres momentos, inicio, desarrollo y cierre de la siguiente manera: Se inicia la actividad con una breve introducción y explicación de las reglas, seguida de la interpretación de un canticuento donde los estudiantes bailan al ritmo de la música. Luego, se dividen en dos grupos y se les presenta el circuito de equilibrio con aros, vasos y pelotas de colores, donde deben colocar una pelota en cada vaso sin dejarla caer.

Todos los estudiantes participan en esta actividad. Al finalizar, se lleva a cabo una reflexión grupal sobre lo aprendido y se formulan preguntas para discutir las experiencias durante la actividad. Finalmente, se agradece al grupo por su participación y compromiso.

En esta sesión, se tuvo en cuenta las necesidades educativas de los participantes al considerar el juego como una herramienta efectiva para mejorar la psicomotricidad en esta etapa de desarrollo. Se inició con una introducción lúdica mediante un canticuento titulado "El monstruo de la laguna", donde los niños y niñas se involucraron activamente al seguir las indicaciones del ritmo y movimiento corporal. Por consiguiente, se dividieron los estudiantes en dos grupos, se les presentó dos aros con 15 vasos de icopor alrededor y una caja con pelotas de colores. Cada estudiante dentro del aro colocaba una pelota sobre cada vaso. Se observó que cada participante utilizaba una sola mano, tanto para coger la pelota, como para ponerla sobre el vaso.

El tiempo establecido fue adecuado para mantener la atención de los participantes sin sobrecargarse, permitiendo así su participación en la actividad. La estrategia de evaluación se centró en preguntas reflexivas que permitieron a los niños y niñas compartir sus experiencias y emociones durante el juego, lo que contribuyó a identificar el logro de las competencias esperadas. Además, esta actividad se considera efectiva para alcanzar los aprendizajes esperados, ya que promovió el desarrollo de habilidades psicomotoras de manera divertida y participativa. Los recursos didácticos utilizados fueron seleccionados cuidadosamente para apoyar el objetivo de la sesión y se integraron coherentemente en la actividad de juego planificada.

Por ejemplo, la canción "Truco de Magia" de Samuel Musicoterapia estableció un ambiente propicio para el aprendizaje, estimulando la participación y la creatividad de los estudiantes, los otros materiales, como la cartulina y los colores permitieron a los estudiantes interactuar de manera práctica y visual, lo que facilitó la comprensión de los conceptos y promovió la creatividad al permitir que los estudiantes utilizaran diferentes colores para expresarse y relacionarse con el contenido. La estrategia de evaluación se conecta de manera efectiva con las necesidades educativas de los participantes al abordar múltiples aspectos del aprendizaje y desarrollo. Al observar directamente la actividad, se evaluó la participación, el compromiso, el trabajo en equipo y las destrezas individuales de los estudiantes, lo que dio una visión completa del progreso de los niños en el juego y el aprendizaje.

Esta implementación responde a los aprendizajes esperados al considerar aspectos integrales del desarrollo infantil. Comenzando con el entendimiento y seguimiento de las reglas del juego, se fomenta la habilidad de escuchar con atención y aplicar instrucciones, esencial para su aprendizaje. Participar en el circuito de equilibrio y concentración no solo mejora las habilidades motoras, como la coordinación mano-ojo y el control de movimientos precisos, sino

que también brinda diversión y emoción durante el juego. Además, al desarrollar estrategias para superar los desafíos, se estimula la resolución de problemas y la toma de decisiones rápidas la experiencia lúdica durante el juego enriquece su aspecto emocional y afectivo. Finalmente, la reflexión posterior les permite comprender sus logros y áreas de mejora, así como valorar el trabajo en equipo y mantener una actitud positiva frente a los desafíos, culminando en una experiencia educativa enriquecedora y completa.

Se observó durante el desarrollo de la actividad, que los estudiantes atendieron a las indicaciones, su atención al momento de ejecutar la acción de colocar las pelotas sobre el vaso y estas se caían del mismo, o porque las colocaban mal o porque el vaso se caía, ellos resolvían de manera inmediata sin esperar o pedir ayuda. La estrategia de evaluación permite identificar el logro de competencias de comunicación, social, creativa y de aprendizaje autónomo. Se evalúa la capacidad del docente para comunicarse efectivamente, fomentando la cooperación y el respeto mutuo, promoviendo la creatividad y estimulando la reflexión y autoevaluación de los estudiantes. Estas evaluaciones ayudan a determinar el nivel de logro de las competencias esperadas en los estudiantes.

Al fomentar la cooperación y el trabajo en equipo se promovieron valores importantes como el respeto mutuo y la solidaridad. Además, al permitirles expresar libremente su creatividad durante la actividad, se estimuló su pensamiento creativo y su exploración personal, así como al alentar su reflexión y autoevaluación, se pretendió que se sintieran empoderados para reconocer su progreso y seguir mejorando. Los recursos didácticos que se emplearon desempeñaron un papel crucial en el logro del aprendizaje previsto. No solo proporcionaron los elementos esenciales para la actividad, sino que también ofrecieron una dimensión física y práctica que facilitó la comprensión de los conceptos por parte de los estudiantes.

### Actividad 3

La actividad 3 se realizó el día 12 de abril del 2024, en un horario entre la 1:00 pm a 2:00 pm, con el propósito de “Evaluar el progreso en el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 4 y 5 años del jardín infantil Americano del Sur, tras la implementación de las actividades lúdicas y de juego como metodología de aprendizaje. Esta actividad titulada “Nociones básicas de igualdad” la cual se da en tres momentos, inicio, desarrollo y cierre de la siguiente manera: Se inicia la actividad con un saludo y bienvenida, seguido de un baile rompe hielo con la canción "truco de magia". Luego, se presenta a los estudiantes una cartulina con imágenes para que las unan correctamente utilizando marcadores de diferentes colores.

Durante la actividad, se ofrecen instrucciones claras y se fomenta la colaboración y el pensamiento crítico. Al finalizar, se invita a los estudiantes a compartir sus experiencias y reflexionar sobre las habilidades desarrolladas, destacando la importancia del trabajo en equipo y la aplicación de estas habilidades en otras situaciones.

En cuanto a la ejecución y para comenzar, se dio un saludo y bienvenida por parte de las docentes en formación, seguido de un baile rompe hielo con la canción “truco de magia” de “Samuel Musicoterapia” propuesta para estimular la imaginación y el movimiento de las manos. Los estudiantes recibieron instrucciones claras sobre cómo unir imágenes idénticas, identificando las vocales dispuestas en diferentes posiciones, presentadas sobre un pliego de cartulina amplia puesta sobre el suelo del aula de clases, donde se les animó a observar detenidamente las imágenes y a identificar las coincidencias para unir las correctamente con marcadores de colores que se les entregó durante la explicación de la actividad.

Estos materiales didácticos son acordes con el desarrollo de la actividad, ya que estimulan la coordinación, la destreza y la creatividad; los marcadores de diversos colores fueron

esenciales para fomentar la expresión visual y la coordinación mano-ojo, permitiendo a los niños experimentar con tonalidades. Los materiales propuestos en la planeación, como los pliegos de cartulina, los marcadores de colores y el espacio del aula de clases, facilitaron la implementación de la actividad al proporcionar un entorno adecuado para las tareas propuestas. La distribución y organización del espacio permitieron que los estudiantes trabajaran de manera grupal, fomentando la colaboración y el pensamiento crítico

Se enfatiza, que, mediante la ejecución de la actividad, se consiguió brindar a los niños un complemento educativo adicional para estimular su creatividad, promover la destreza manual, alentándolos a realizar movimientos que requieren el uso de los músculos pequeños tanto de las manos como de sus dedos. Se pudo observar un aumento en su capacidad de concentración y atención durante la ejecución de la actividad; el progreso en estas habilidades fue significativo, lo que demuestra la efectividad de la actividad en el desarrollo integral de los niños.

La actividad fomenta la observación, la concentración y el pensamiento crítico, siendo fundamentales para evaluar el progreso en el desarrollo psicomotor de los estudiantes. La estrategia de evaluación implementada fue adecuada, ya que, desde la observación directa del desempeño de los niños, su comprensión visual y la aplicación de conocimientos previos, se observó la destreza con la que los estudiantes manipulan material didáctico (marcadores de colores-cartulina), realizar el trazo adecuadamente para unir imágenes (vocales), comprender y seguir instrucciones sobre la actividad propuesta, y su forma de interpretar imágenes y símbolos. Esta estrategia de evaluación se ajusta a las necesidades educativas observando cómo los niños desarrollan sus habilidades psicomotoras, movimientos físicos, coordinación mano-ojo, y su destreza al manipular objetos.

Una vez completada la actividad, se invitó a los estudiantes a compartir sus experiencias y a explicar cómo abordaron el desafío. Se destacó la importancia de la observación, la concentración y la atención a los detalles en la resolución de problemas, y se reforzó la idea de que cada persona tiene habilidades únicas que aportar al trabajo en equipo.

### **Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica**

La ejecución de la secuencia didáctica tuvo un impacto relevante y además beneficioso, ya que se evidenció en los niños un interés por participar activamente en cada una de las actividades. Al ofrecer una variedad de actividades mediante el juego, el movimiento del cuerpo, el bailar, así como la manipulación de materiales y recursos educativos diferentes a los que usan diariamente en su horario de clases y donde los estudiantes se sintieron motivados e involucrados. Esto les permitió disfrutar de las actividades y contribuyó al desarrollo de sus habilidades psicomotrices mediante el juego de forma lúdica y emocionante. El aprendizaje y la mejora de las habilidades físicas básicas son fundamentales para el rendimiento en actividades físicas, ya que influyen directamente en la eficacia al realizar distintos movimientos, junto con los patrones esenciales de movimiento.

“El desarrollo y adquisición de las habilidades motrices básicas es un componente necesario durante el desempeño motriz, ya que determina su grado de eficiencia al momento de realizar diferentes tareas motrices, juntamente con los patrones básicos de movimiento” (Allami, Hussein & Al-Lami, 2021; Stodden et al, 2008, p.64).

Es evidente que la atención en el juego como metodología de aprendizaje para mejorar la psicomotricidad de los niños de 4 y 5 años es efectivo desde una perspectiva práctica y humana. Este enfoque se evidencia en actividades específicas como el baile de burbujas y el circuito de equilibrio, junto con la promoción de conceptos básicos de igualdad. Los resultados muestran un impacto positivo en el desarrollo psicomotor, demostrado por la mayor concentración y la participación de los niños. Durante su ejecución indican que disfrutaron completamente de las actividades sugeridas, lo que destaca aún más la eficacia del enfoque lúdico en cuanto a su impacto en el desarrollo psicomotor. Para futuras investigaciones, es importante explorar más a

fondo el impacto del juego en el desarrollo infantil y diseñar intervenciones más personalizadas para abordar las necesidades individuales de los niños.

Cerdas a et al. (2012), en su investigación exploran las características del desarrollo socioemocional, psicomotriz y cognitivo-lingüístico de niños costarricenses de 4 - 5 años. Su intención es proporcionar a los docentes de educación inicial información esencial para identificar las etapas del desarrollo de estos niños y adaptar el proceso educativo según sus intereses y necesidades.

Por otra parte, soportado en los datos se identifican varios aspectos del desempeño de los niños y niñas en relación con la incorporación del juego como método de aprendizaje para fortalecer la psicomotricidad, se destaca la participación activa de los niños en todas las actividades, su progreso en el desarrollo de habilidades psicomotoras, el aumento en su capacidad de concentración y atención, la colaboración entre ellos mismos y la oportunidad de expresar sus emociones a través de las actividades lúdicas. Además, los estudiantes que participaron en estas actividades experimentaron avances en sus habilidades psicomotoras y en otros aspectos de su desarrollo, teniendo avances evidentes y favorables, lo que sugiere la efectividad de la metodología de juego en su desarrollo integral.

Es importante reconocer algunas limitaciones en el diseño y ejecución del presente estudio. En este caso, el estudio podría haber sido limitado por la duración y la intensidad de las intervenciones. Puede que se necesite un seguimiento a más largo plazo o sesiones más frecuentes para observar cambios más significativos en el desarrollo psicomotor. En términos de recomendaciones para futuros estudios, sería beneficioso incluir un grupo de control para comparar directamente el impacto de las actividades lúdicas y de juego en el desarrollo psicomotor. Además, sería útil realizar el estudio en múltiples contextos escolares y con una

muestra más diversa para evaluar la generalización de los resultados. También podrían explorarse enfoques o variaciones en las actividades lúdicas y de juego para determinar cuáles son más efectivas en el desarrollo psicomotor de los niños.

El estudio realizado ofrece varios aportes significativos para la construcción de prácticas educativas que promuevan el desarrollo psicomotor en niños y niñas de 4 y 5 años. En primer lugar, el estudio evidencia la efectividad del juego como metodología de aprendizaje para fortalecer la psicomotricidad en esta etapa crucial de desarrollo. A través de las implementaciones de actividades lúdicas y de juego cuidadosamente diseñadas, se observó un progreso notable en las habilidades psicomotoras de los niños, incluyendo la coordinación, la concentración y la destreza manual. Este estudio sugiere que las instituciones educativas deben considerar el juego como una herramienta pedagógica invaluable para el desarrollo integral de los niños. Se destaca la importancia de proporcionar a los niños experiencias estimulantes y enriquecedoras que les permitan explorar, aprender y crecer de manera activa y creativa.

Además, se enfatiza la necesidad de que las escuelas brinden un ambiente propicio para el juego y la experimentación, con espacios amplios y seguros que permitan a los niños moverse libremente y participar plenamente en las actividades.

## Conclusiones

Luego de llevar a cabo la actividad diseñada para analizar el nivel de desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 4 y 5 años del jardín infantil Americano del Sur, se puede concluir que el enfoque lúdico y participativo empleado fue efectivo. A través de juegos y actividades diseñadas cuidadosamente, los niños pudieron desarrollar y fortalecer sus habilidades motoras y cognitivas de manera integral. La observación directa y el análisis visual durante la actividad permitieron identificar el progreso en el desarrollo psicomotor de los estudiantes, evidenciando un aumento significativo en su capacidad de concentración y atención. En síntesis, la actividad cumplió con el objetivo de analizar el nivel de desarrollo psicomotor y también proporcionó a los niños un ambiente estimulante y enriquecedor donde pudieron crecer, aprender y divertirse mientras desarrollan habilidades fundamentales para su desarrollo integral.

La implementación de la secuencia didáctica fue favorable en su objetivo de mejorar la psicomotricidad en niños y niñas de 4 y 5 años en el jardín infantil Americano del Sur. La planeación diseñada demostró ser altamente adecuada en relación con la población, el contexto educativo y las necesidades específicas de los estudiantes, ofreciendo una experiencia de aprendizaje integral y atractivo. En ese sentido, la secuencia didáctica diseñada logró alcanzar los propósitos establecidos al integrar el juego como metodología de aprendizaje para mejorar la psicomotricidad en esta etapa de desarrollo, la planificación cuidadosa y la ejecución efectiva de la actividad reflejan un enfoque pedagógico centrado en las necesidades y potencialidades de los estudiantes, brindando así una experiencia educativa enriquecedora y significativa.

Después de realizar un exhaustivo análisis del nivel de desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 4 y 5 años del jardín infantil Americano del Sur, podemos concluir que el objetivo se ha logrado parcialmente. Si bien se han obtenido datos valiosos que proporcionan una

comprensión profunda del desarrollo psicomotor en este grupo de edad, ciertos factores como la disponibilidad limitada de recursos y la complejidad inherente de medir el desarrollo en niños tan pequeños han presentado desafíos. Sin embargo, los hallazgos obtenidos ofrecen una base sólida para futuras investigaciones y para implementar estrategias de intervención que puedan mejorar aún más el desarrollo psicomotor de los niños y niñas en este contexto específico.

El objetivo general indica que el uso del juego como método educativo fue efectivo para impulsar la psicomotricidad de los niños y niñas de 4 y 5 años en el jardín infantil Americano del Sur durante el primer semestre de 2024. Las actividades planificadas y ejecutadas cuidadosamente brindaron un ambiente estimulante donde los niños participaron de manera activa, disfrutaron del proceso y desarrollaron habilidades importantes como la coordinación, la concentración y la creatividad. Además, el juego fomentó el trabajo en equipo y la colaboración entre los niños, fortaleciendo su capacidad para resolver desafíos y valorar las habilidades de sus compañeros, quedando en evidencia que el juego es una valiosa herramienta educativa para el desarrollo integral de los niños en el jardín infantil.

El juego, más que una simple actividad recreativa, se muestra como un poderoso impulsor del desarrollo integral de los niños y niñas en edad preescolar. En el jardín infantil Americano del Sur, las actividades realizadas han proporcionado resultados convincentes que respaldan la eficacia del juego como enfoque educativo para fomentar el desarrollo psicomotor de los pequeños. El juego ha mejorado habilidades psicomotoras como la coordinación, destreza manual y atención, reflejando un impacto positivo en el desarrollo físico y cognitivo de los niños. Además, ha promovido la colaboración y el trabajo en equipo, enriqueciendo su experiencia educativa y desarrollando habilidades sociales esenciales

En conclusión, se sugiere continuar utilizando el juego como metodología educativa para promover el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 4 y 5 años. Integrar actividades que fomenten la participación activa, el trabajo en equipo y el desarrollo de habilidades específicas seguirá siendo crucial para enriquecer su experiencia educativa. Además, es fundamental seguir evaluando el impacto de estas actividades en su desarrollo integral y explorar nuevas formas de enriquecer su experiencia educativa a través del juego.

### Referencias Bibliográficas

- Abellán Roselló, L. (2021). La danza como medio potenciador de la psicomotricidad en estudiantes de Educación Infantil. *VIREF Revista De Educación Física*, 10(1), 10–19.  
<https://revistas.udea.edu.co/index.php/viref/article/view/342602>
- Atuncar Saravia, D. A., & Gonzales Moran, C. R. (2017). El Juego de la estimulación de la motricidad gruesa en niños de 5 años de edad de la IEP Virgen de Chapi.  
<https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/4055d837-4047-49c3-aafa-2e7d73edf380/content>
- Cáceres Vasco, C. M. (2019). El desarrollo del sentido rítmico auditivo en la coordinación de la motricidad gruesa y fina de los niños y niñas de la Escuela Básica Patate del cantón Patate provincia del Tungurahua (Bachelor's thesis, Universidad Técnica de Ambato. Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Carrera de Parvularia).  
<https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/29455>
- Casavilca Fernández, F. O. (2017). Los juegos didácticos para el desarrollo psicomotor en niños de 4 años de edad de una institución educativa inicial.  
<https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/a715a65c-0ca2-4e7f-83a2-de6efe46a6dc/content>
- Cerdas Núñez, J., Polanco Hernández, A., & Rojas Núñez, P. (2012). El niño entre cuatro y cinco años: características de su desarrollo socioemocional, psicomotriz y cognitivo lingüístico. *Revista Educación*, 26(1), 169–182.  
<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/view/2889>

Cornejo, A., & Elita, A. (2016). El juego dramático y sus efectos en la socialización de los niños de educación inicial de 5 años de la IEP Marvista-Paita, 2015.

<https://hdl.handle.net/20.500.13032/1703>

Díaz, J. J., & Vargas, G. A. (2009). Efecto de una intervención motriz en el desarrollo motor, rendimiento académico y creatividad en preescolares. *Pensar en movimiento: Revista de Ciencias del Ejercicio y la Salud*, 7(1), 11-22.

<https://doi.org/10.15517/pensarmov.v7i1.373>

Gastiaburú Farfán, G. M. (2012). Programa " Juego, coopero y aprendo" para el desarrollo psicomotor de niños de 3 años de una IE del Callao.

<https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/39aba28b-1320-4b21-ac42-3004e4e48e9f/content>

Gorosito, M. S., Molina, C. S., & Sverdlick, I. (2019). El uso pedagógico del juego en la enseñanza en el nivel inicial.

[http://biblio.unvm.edu.ar/opac\\_css/doc\\_num\\_data.php?explnum\\_id=3031](http://biblio.unvm.edu.ar/opac_css/doc_num_data.php?explnum_id=3031)

Limachi Alcón, Mariluz. (2020). Evaluación del desarrollo madurativo en niños de 4-5 años en etapa Preescolar. *Revista de Investigación Psicológica*, (24), 109-120. Recuperado en 03 de marzo de 2024, de

[http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2223-30322020000200008&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2223-30322020000200008&lng=es&tlng=es).

López Saavedra, C. A. (2016). Aplicación de juegos en movimiento para mejorar la motricidad gruesa en niños de cuatro años en Institución Educativa Pública 215, Trujillo 2016.

<https://hdl.handle.net/20.500.12692/469>

- Martínez, C. (2017). El esquema corporal en Educación Inicial. Una propuesta de intervención. Universidad de La Rioja.  
<https://revistainnovaeducacion.com/index.php/rie/article/view/60>
- Ministerio de Educación Nacional (2013). Metodologías que transforman. Secuencia didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas. Bogotá:  
[https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles329722\\_archivo\\_pdf\\_secuencias\\_didacticas\\_desarrollo\\_competencias.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles329722_archivo_pdf_secuencias_didacticas_desarrollo_competencias.pdf)
- Rodríguez, J. M., Casado, M. P., Sánchez, T., López, R., Postigo, J. M. L., Portas, P. B., ... & Moratalla, P. T. (2000). El juego en el medio escolar. Ensayos: Revista de la Facultad de Educación de Albacete, (15), 235-260. [file:///C:/Users/dinam/Downloads/Dialnet-Eljuegoenelmedioescolar-2292996%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/dinam/Downloads/Dialnet-Eljuegoenelmedioescolar-2292996%20(3).pdf)
- Morocho, D. F. G., & Moreno, E. R. A. (2022). Desarrollo de las habilidades y destrezas motrices básicas; Lateralidad-coordinación: Una revisión sistemática. *EmásF: revista digital de educación física*, (79), 62-80. [file:///C:/Users/dinam/Downloads/Dialnet-Desarrollodelashabilidadesydestrezasmotricesbasica-8647022%20\(8\).pdf](file:///C:/Users/dinam/Downloads/Dialnet-Desarrollodelashabilidadesydestrezasmotricesbasica-8647022%20(8).pdf)
- Quilca Quispe, D. J. (2022). Diagnóstico del equilibrio dinámico en niños y niñas de 5 años de edad de la institución educativa 577 cooperativa Santa Isabel Huancayo. [Tesis de Licenciatura. Universidad Nacional del Centro del Perú]. <https://repositorio.uncp.edu.pe/handle/20.500.12894/8505>
- Rashta Lock, M. A. (2018). Juegos cooperativos como estrategia didáctica para el desarrollo de habilidades sociales básicas de niñas y niños de 5 años de la IE Jardín Infantil N° 123– Centenario Independencia-

2017.file:///C:/Users/dinam/Downloads/juegos\_cooperativos\_conversacion\_rashta\_lock\_maxima\_aurora%20(2).pdf

Reyes Tumbaco, C. E., & Villón Domínguez, S. P. (2022). *Actividades lúdicas para el desarrollo de la lateralidad en niños y niñas de 4 a 5 años* (Bachelor's thesis, La Libertad: Universidad Estatal Península de Santa Elena, 2022.).

<https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/8627>

Rivero, I. V. (2016). El juego desde los jugadores: huellas en Huizinga y Caillois. *Enrahonar: quaderns de filosofia*, 56, 0049-63.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5379560>

Rodrigo Cuentas, M. (2022). Juego tradicional y el desarrollo psicomotriz en niños de 5 años en una institución pública, Urubamba

2022.[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/98836/Rodrigo\\_CM-SD.pdf?sequence=4&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/98836/Rodrigo_CM-SD.pdf?sequence=4&isAllowed=y)

Santamaría Varón, D. C., & Santamaría Varón, J. A. (2016). La importancia del juego en el desarrollo motriz del niño en la edad preescolar de la institución educativa exalumnas de la presentación de Ibagué

Tolima.<https://repository.ut.edu.co/server/api/core/bitstreams/19723e13-ff53-41d7-918a-a95be8227fcb/content>

Toledo, L. M., Atiencia, O. G., Ochoa, M. X. V., & Mosquera, J. D. V. (2019). Incidencia del juego de la rayuela en el desarrollo de la psicomotricidad. *Espirales revistas multidisciplinaria de investigación científica*, 3(30).

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=573263329001>

Torres, C. M. (2002). El juego: una estrategia importante. *Educere*, 6(19), 289-296.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3652928>

Torres, C., & Torres, M. (2007). El juego como estrategia de aprendizaje en el aula. *Obtenido de Universidad de los Andes saber. ula. Ve/bitstream/handle/123456789/16668/juego aprendizaje.*

*pdf*.[http://www.saber.ula.ve/bitstream/handle/123456789/16668/juego\\_aprendizaje.pdf;jsessionid=d909f76d771d690f31764d2fa446537c?sequence=1](http://www.saber.ula.ve/bitstream/handle/123456789/16668/juego_aprendizaje.pdf;jsessionid=d909f76d771d690f31764d2fa446537c?sequence=1)

Urrunaga, C., & Thalía, J. (2021). El juego en la lateralidad de niños de 5 años. Institución Educativa Happy Children-Barranca; 2018.

[http://publicaciones.usapedro.edu.pe/bitstream/handle/20.500.129076/16983/Tesis\\_68950.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://publicaciones.usapedro.edu.pe/bitstream/handle/20.500.129076/16983/Tesis_68950.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

## Apéndices

### Apéndice A

*Carpeta de Evidencias de la Práctica*

[https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/dmcastiblancot\\_unadvirtual\\_edu\\_co/EsUCFkpebx1A16BCtjANOnUBLRAUWUmKn3Jc2NRuUDDWGQ?e=o5712c](https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/dmcastiblancot_unadvirtual_edu_co/EsUCFkpebx1A16BCtjANOnUBLRAUWUmKn3Jc2NRuUDDWGQ?e=o5712c)