

**Fortalecimiento de la habilidad comunicativa en inglés mediante estrategias lúdicas: una reflexión sobre el enfoque en el speaking para estudiantes del grado “Décimo D” de la Escuela Normal Superior Sor Josefa del Castillo y Guevara**

Daniel Osbaldo Sánchez Hernández

Asesora

Eryca del Carmen Pérez Rojas

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Lenguas Extranjeras con Énfasis en Inglés

2024

## Resumen

La presente investigación presenta los resultados de una investigación formativa realizada en la Institución Educativa Escuela Normal Superior Sor Josefa del Castillo y Guevara con estudiantes de grado décimo. El objetivo era comprender los significados y experiencias de los estudiantes respecto a la habilidad comunicativa del inglés "speaking", y cómo la aplicación de estrategias lúdicas influyó en dicha comprensión durante el primer semestre de 2024.

Se implementó una secuencia didáctica llamada "Jugando y mejorando la fluidez oral en inglés" con 3 actividades, de las cuales se aplicaron 2. Esto permitió registrar las experiencias de estudiantes y docentes a través de dramatizaciones, trabajo grupal y socialización de casos, fomentando la participación de los estudiantes.

Se concluyó que los entornos lúdicos y significativos promueven el interés y facilitan la adquisición de habilidades comunicativas. Sin embargo, las actividades recreativas no lograron estimular efectivamente el "speaking" debido a la dependencia de material de apoyo y la lectura de intervenciones en lugar de diálogos improvisados. Se destaca la importancia de considerar aspectos como la timidez, las instrucciones claras y la gestión del tiempo en la planificación.

**Palabras clave:** estrategias lúdicas, habilidad comunicativa, speaking, inglés, secuencia didáctica.

### **Abstract**

This research presents the results of formative research conducted at the I.E. Escuela Normal Superior Sor Josefa del Castillo y Guevara with tenth grade students. The objective was to understand the meanings and experiences of the students regarding the English communicative skill "speaking", and how the application of ludic strategies influenced this understanding during the first semester of 2024.

A didactic sequence called "Playing and improving oral fluency in English" was implemented with 3 activities, of which 2 were applied. This allowed recording the experiences of students and teachers through dramatizations, group work and socialization of cases, encouraging student participation.

It was concluded that playful and meaningful environments promote interest and facilitate the acquisition of communicative skills. However, recreational activities failed to effectively stimulate speaking due to the dependence on support material and reading interventions instead of improvised dialogues. The importance of considering aspects such as shyness, clear instructions and time management in planning is highlighted.

***Keywords:*** Ludic strategies, communicative skill, speaking, english, didactic sequence.

## Tabla de Contenido

Introducción .....	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica .....	9
Pregunta de Investigación.....	12
Objetivos.....	13
Objetivo General .....	13
Objetivos Específicos.....	13
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica .....	14
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica .....	18
Planeación Didáctica.....	22
Enfoque Didáctico .....	24
Implementación.....	28
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	36
Conclusiones.....	40
Referencias Bibliográficas .....	42
Apéndices.....	45

**Lista de Apéndices**

<b>Apéndice A</b> <i>Carpeta de Evidencias de la Práctica</i> .....	45
---	----

## Introducción

La I.E. Escuela Normal Superior Sor Josefa del Castillo y Guevara, es una institución de formación docente que está ubicada en el municipio de Chiquinquirá, donde los estudiantes del grado “Décimo D” se caracterizan entre otras cosas por su compromiso con la entrega de actividades, la participación efectiva en actividades grupales e individuales y la colaboración dinámica entre ellos. Sin embargo, dicho grupo posee ciertas deficiencias en su repertorio léxico, siendo evidente su falta de vocabulario y comprensión lectora en el manejo del inglés como lengua extranjera

Las limitaciones y deficiencias mencionadas podrían tener consecuencias desfavorables en el rendimiento académico, al tiempo que socavan el interés y la motivación del estudiante en la materia. A largo plazo, estas limitaciones podrían restringir el acceso a oportunidades académicas y laborales futuras que requieran habilidades avanzadas en inglés. Así mismo, podrían impactar negativamente en la consecución de metas específicas y en la implementación de estrategias planificadas por el docente. A nivel institucional, estas deficiencias podrían manifestarse en los resultados no tan favorables en evaluaciones internas como de exámenes oficiales.

Los cambios significativos debido al avance científico y tecnológico obligan a los educadores a buscar capacitación y formación integral y de calidad, en especial en la enseñanza del inglés como segundo idioma. Esto implica que los docentes deben aprender a conocer, aplicar y evaluar diferentes estrategias de enseñanza y buscar que la enseñanza sea dinámica, divertida y motivadora para el estudiante. El juego, como una técnica tradicional de aprendizaje se considera estimulante y motivadora y su impacto puede ampliar el repertorio léxico,

perfeccionar las habilidades gramaticales, promover la colaboración, estimular la interacción social y potenciar tanto la creatividad como la capacidad comunicativa. (Pardavé, 2020)

La implementación de estrategias lúdicas en los estudiantes de grado “Décimo D” de la I.E. Escuela Normal Superior Sor Josefa del Castillo y Guevara, mediante un proceso que permita su desarrollo, implementación y evaluación, podría aparte de contribuir al fortalecimiento de la habilidad comunicativa *Speaking*, facilitar la validación de elementos clave a considerar por los docentes al diseñar e implementar este tipo de estrategias, orientadas a mejorar competencias en una lengua extranjera; especialmente en el ámbito del *Speaking*, una habilidad mediante la cual se expresan ideas, pensamientos y necesidades, facilitando la participación en conversaciones. Esto posibilita a los estudiantes mejorar su comprensión de diferentes contextos, comunicarse de manera efectiva y alcanzar un dominio adecuado del idioma inglés. (Muñoz, 2022)

De este modo, se gestaría un nuevo conocimiento pedagógico desde la práctica, al definir aspectos esenciales que deben incorporarse para potenciar con mayor efectividad la habilidad comunicativa. Este nuevo saber construido a partir de la experiencia concreta con los estudiantes de décimo grado, podría luego extrapolarse o transferirse a otros contextos educativos con necesidades similares, buscando orientar promover situaciones de uso del idioma en contextos significativos para los estudiantes.

Para el diseño de la estrategia lúdica se contemplará la integración de actividades como: simulaciones y juego de roles, conversaciones en parejas y grupos, exposiciones orales cortas, elaboración de diálogos y guiones, entre otros. Asimismo, se emplearán recursos de apoyo como multimedia, videos, grabaciones de audio, infografías, fichas de trabajo, y lecturas cortas de

diversos géneros discursivos; en articulación con la planeación de grado en el área de inglés para la vigencia.

Finalmente, a través de la implementación de esta estrategia lúdica se buscará validar en la práctica su utilidad para potenciar la competencia comunicativa speaking en inglés de los estudiantes.

A nivel metodológico este estudio se soportó en una secuencia didáctica denominada “Jugando y mejorando la fluidez oral en inglés” que en su cadena de actividades buscó dar respuesta al esquema de objetivos específicos y con ello garantizar el cumplimiento del objetivo general. Al respecto, la primera actividad consistió en una dinámica con verbos y sustantivos, el manejo y creación de oraciones mediante verbos modales y la socialización de historias mediante dramatización; la segunda actividad en el análisis y relación de casos, discusión, construcción y socialización de oraciones con temas usuales en la adolescencia y la tercera actividad en la identificación de problemas de escuela, la elaboración de consejos usando los verbos modales y la sustentación de la solución más adecuada.

Una vez aplicada la secuencia didáctica diseñada, se concluyó que, aunque las actividades lúdicas generaron participación y compromiso entre los estudiantes, no lograron mejorar significativamente la habilidad de expresión oral. Esto se debió a la dependencia de material de apoyo y la lectura de intervenciones en lugar de promover conversaciones espontáneas. Se destaca la importancia de considerar factores como la timidez, la comunicación efectiva de instrucciones y la gestión del tiempo en la planificación. Sin embargo, las estrategias abordaron temas pertinentes, fomentaron la interacción y proporcionaron retroalimentación inmediata, creando un entorno de aprendizaje activo y significativo.

### **Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica**

El diagnóstico situacional se realizó mediante una base de datos que se originó a partir de la caracterización de los estudiantes del curso, brindando información detallada sobre sus contextos personales, académicos y familiares. Esta caracterización se complementó con observaciones en dos clases de inglés, permitiendo entender el comportamiento de los estudiantes, las interacciones en el aula y las estrategias utilizadas por la docente. El grupo estudiado pertenece al salón "Décimo D" de la I. E. Escuela Normal Superior Sor Josefa del Castillo y Guevara, sede central, con un total de 39 alumnos de entre 14 y 17 años. Se encontró que la estructura familiar de los estudiantes es diversa, incluyendo familias nucleares completas, monoparentales, extendidas y algunas con miembros adicionales como padrastros, madrastras y hermanastros.

La mayoría de los estudiantes disfrutaban pasar tiempo con sus familias, aunque algunos prefieren relaciones más reducidas, con menor participación y dificultades de comunicación. Respecto a la educación de los padres, la mayoría tiene estudios de primaria y secundaria, con una menor proporción que ha alcanzado niveles tecnológicos y profesionales. Las ocupaciones laborales de los padres abarcan una amplia gama de sectores, desde docentes y comerciantes hasta agricultores y obreros, mientras que las madres se desempeñan en roles que van desde amas de casa hasta enfermeras y comerciantes independientes, siendo significativa la presencia de profesiones asociadas al sector informal de la economía.

Una proporción considerable de estudiantes y sus familias residen en viviendas alquiladas, mientras que otro grupo importante vive en viviendas propias y algunos en viviendas familiares. La mayoría proviene de estratos socioeconómicos bajos, siendo los estratos 2, 1 y 3 los más frecuentes. En cuanto a su actitud hacia el estudio, la mayoría muestra una disposición

positiva, aunque hay una minoría que no disfruta de las actividades académicas. Su autoevaluación del desempeño académico es mayormente buena y regular de manera equilibrada. En cuanto a sus dinámicas de estudio y trabajo en clase, prefieren trabajar con amigos cercanos o en equipo, mostrando una preferencia por el trabajo colaborativo, aunque algunos también optan por trabajar solos en menor medida.

La preferencia por el trabajo grupal refleja las tendencias en las relaciones sociales de los estudiantes: muchos se consideran sociables, pero tienen pocos amigos, mientras que otros tienen numerosas amistades y hay una minoría que prefiere estar solo. Esta tendencia se refleja también en las preferencias de estudio, donde la mayoría elige estudiar con amigos o conocidos, seguido por la participación de familiares como padres o hermanos, y una menor propensión a estudiar solos. En cuanto a los hábitos de estudio en casa, utilizan una amplia variedad de recursos como repasar apuntes, hacer resúmenes, mapas conceptuales, y el uso de tecnología como computadoras y celulares para buscar información en internet, destacando la importancia de la tecnología como herramienta de estudio autodidacta en el hogar.

Los estudiantes dedican generalmente entre 1 y 3 horas al estudio por fuera del aula, con minorías que destinan menos de 1 hora o más de 4 horas. Muestran preferencia por asignaturas como artística e inglés, considerándolas más agradables, mientras que asignaturas como matemáticas, español y física son menos apreciadas. Se autoevalúan como más preparados en artística, educación física e inglés, pero menos en matemáticas, inglés y física. Aunque el inglés presenta una dualidad, siendo fácil y agradable para algunos y desafiante para otros. Según el Proyecto Educativo Institucional, el plan de estudios de educación media asigna 37 horas semanales, de las cuales 4 son para inglés.

Durante las observaciones en el aula, se pudo evidenciar el compromiso de los estudiantes con la entrega de las tareas asignadas previamente, su participación dinámica en actividades grupales y una colaboración efectiva entre ellos. La docente brindó orientación y apoyo a los estudiantes al proporcionar pistas que facilitaron el desarrollo de las actividades, respondiendo preguntas y aclarando dudas. Además, alentó la utilización de recursos como diccionarios para mejorar la ejecución de las tareas. Las actividades desarrolladas promueven el uso del inglés, abarcando aspectos como la comprensión de lectura, pronunciación, lectura en voz alta, expansión del vocabulario y la comprensión auditiva.

Sin embargo, también fue posible observar en los estudiantes poca fluidez y falta de comprensión en el significado de las palabras en contexto, por ejemplo, al realizar lecturas de textos cortos en inglés. Se detecta un uso limitado de fonemas del inglés al realizar lecturas en voz alta en dicho idioma, y su vocabulario no es tan amplio, teniendo que apoyarse en la docente como en el uso del diccionario para identificar muchas palabras desconocidas en la interpretación de escritos.

### **Pregunta de Investigación**

¿Cómo a través de la aplicación de estrategias lúdicas, es posible mejorar la habilidad comunicativa Speaking en los estudiantes del grado “Décimo D” de la institución educativa Escuela Normal Superior Sor Josefa del Castillo y Guevara para el primer semestre del año 2024?

## Objetivos

### Objetivo General

Comprender los significados y experiencias que los estudiantes del grado Décimo D tienen respecto a la habilidad comunicativa Speaking, así como la forma en que la aplicación de estrategias lúdicas influye en dicha comprensión durante el primer semestre del año 2024 en la institución educativa Escuela Normal Superior Sor Josefa del Castillo y Guevara

### Objetivos Específicos

Identificar los niveles de desarrollo de la habilidad comunicativa Speaking que presentan actualmente los estudiantes del grado Décimo D de la I.E. Escuela Normal Superior Sor Josefa del Castillo y Guevara.

Diseñar una estrategia lúdica dirigida a fortalecer la habilidad comunicativa Speaking de los estudiantes de grado décimo D de la I.E Escuela Normal Superior Sor Josefa del Castillo y Guevara para el primer semestre de 2024.

Evaluar el impacto de la implementación de las estrategias lúdicas en el desarrollo de la habilidad comunicativa *Speaking* de los estudiantes del grado Décimo D, durante el primer semestre del año 2024.

## **Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica**

Tomando como cimiento la realidad educativa de los estudiantes de grado “Décimo D” de la I.E. Escuela Normal Superior Sor Josefa del Castillo y Guevara, en la que los estudiantes presentan ciertas deficiencias en sus habilidades comunicativas, se hace importante la identificación, puesta en práctica y evaluación de estrategias y metodologías que impacten positivamente en la mejora de estas.

El aprendizaje de las cuatro habilidades (*reading, writing, listening, speaking*), ha sido una parte integral de la enseñanza del inglés, y su adquisición es esencial en la búsqueda de bases integrales para perfeccionar el manejo del idioma extranjero. Este proceso debe trascender el enfoque convencional centrado exclusivamente en la producción escrita y en el rol predominante y protagónico del docente, favoreciendo el empleo de estrategias educativas que refuercen un aprendizaje pedagógico, enfatizando la interacción con el entorno y las situaciones diarias, resaltando la relevancia de potenciar la competencia comunicativa. (Valdéz, y otros, 2015)

Frente al *speaking* como habilidad comunicativa del inglés, su importancia en el aprendizaje de esta lengua extranjera es destacada por Díaz (2023), quien examina en su investigación las prácticas pedagógicas que contribuyen al desarrollo de la habilidad del habla en estudiantes de 4° grado en una institución educativa. El investigador, tomando como referencia el estudio realizado por Morales, Baquero y Beltrán (2016), quienes llevaron a cabo una encuesta con 25 preguntas dirigidas a estudiantes universitarios, utilizando un cuestionario de la Universidad de Oxford como instrumento para evaluar la frecuencia de uso de diferentes estrategias en cada habilidad del inglés, encontró que en la categoría comunicativa del *speaking*, la estrategia más utilizada fue de naturaleza cognitiva. En este sentido, el investigador señala

que: "...la continua práctica y repetición de frases en inglés facilita recordar, expresar con más claridad y seguridad conceptos que sean complejos y que necesiten de más dedicación."

Díaz (2023) también menciona que, en el ámbito de las prácticas pedagógicas, se evidencia la importancia del *speaking* para el desarrollo de habilidades lingüísticas en los estudiantes. Los programas de enseñanza de inglés buscan mejorar la fluidez y confianza al hablar, utilizándolo también como herramienta de evaluación. El desarrollo del *speaking* es esencial en la adquisición de una segunda lengua, siendo crucial para la comunicación directa y contribuyendo al progreso en otras habilidades como *writing*, *listening* y *reading*.

En cuanto a la aplicación de las estrategias educativas que se pueden utilizar en el aula, las de índole lúdico tienen una importancia significativa en el contexto escolar. En su estudio, Ramírez (2016) analiza cómo las actividades que fomentan la motivación y el interés impactan la participación de los estudiantes en el aprendizaje del inglés. Destaca la importancia de la lúdica, señalando que se manifiesta en las actividades que más disfrutamos. Cita a Jiménez y otros (2001) para explicar los procesos biológicos asociados a la lúdica a nivel cerebral y su conexión con el placer, felicidad, euforia y creatividad. Ramírez resalta el papel del docente como un "artista", subrayando que, aunque el disfrute de las actividades lúdicas está vinculado al placer y, en consecuencia, no tendría sentido la obligación de estudiar algo que no se desea; es el conocimiento pedagógico del docente y su efectividad en diversos contextos lo que lo convierten en un facilitador lúdico en la enseñanza del inglés. Esto permite "estimular la creatividad, desarrollar destrezas, actitudes y fomentar valores".

Erazo (2015) en su artículo "*Estudio de las estrategias lúdicas como mecanismo para el desarrollo eficaz de la expresión oral en inglés en los estudiantes de primer año de bachillerato de la institución educativa Víctor Manuel Guzmán, durante el año lectivo 2012 – 2013.*"

*Propuesta alternativa*”, hace referencia a Muñoz (2007), quien destaca en la aplicación de las estrategias lúdicas por parte de los docentes, la posibilidad no solamente de contribuir con la variedad metodológica, sino que también brinda la oportunidad de incorporar variadas formas de interacción y participación en el proceso educativo, facilitando igualmente la conexión entre diversos temas o disciplinas y creando una experiencia educativa más integral, enriquecedora y dinámica. (pág. 17)

Este enfoque descrito por Muñoz invita a la reflexión, ya que aborda un trasfondo político que se busca aterrizar en esta investigación: la estrategia lúdica como medio de transformación de las dinámicas tradicionales de enseñanza por unas más participativas, generando una perspectiva crítica sobre el rol del docente y la posibilidad de que la estrategia lúdica se conciba como generadora de relaciones más horizontales y empoderadoras.

En el ámbito del aprendizaje de inglés, Cevallos (2022), en su investigación *Estrategias lúdicas para el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes de educación básica*, emplea un método cualitativo que se apoya en la revisión de investigaciones anteriores con el fin de examinar el efecto de actividades motivadoras en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma. Su objetivo es comprender de qué manera estas actividades estimulan la motivación y el interés de los estudiantes. La conclusión es que las estrategias lúdicas ejercen un impacto positivo en los alumnos, fomentando la adquisición de conocimientos significativos y contribuyendo al desarrollo de habilidades y aptitudes que resultarán beneficiosas a lo largo de sus vidas.

Hernández y Rodríguez (2020), en el desarrollo de su proyecto “*Estrategias lúdicas para mejorar la habilidad Comunicativa (speaking) en el área del inglés, con estudiantes de grado decimo de la IEM Carlos Lozano Lozano*” realizaron un diagnóstico en el cual identificaron una

baja participación y desinterés por la realización de las actividades que se realizan dentro del aula de clase, por lo cual adelantaron una propuesta interventiva desde la lúdica para mejorar esa competencia en los estudiantes.

Muñoz (2022) en su proyecto “*Desarrollo de la habilidad de Speaking en el idioma inglés a través de los espacios de conversación en los estudiantes de 5 a 10 años de la escuela El Diviso del municipio de Rosas Cauca*”, analiza el desarrollo de la habilidad de Speaking en niños mediante un enfoque cualitativo basado en tareas, con el objetivo de que los estudiantes pudieran expresar palabras, oraciones e ideas de manera clara en inglés a través de actividades comunicativas y lúdicas. Como resultado, se observó un impacto positivo que se reflejó en la práctica y fortalecimiento de la habilidad, así como en la generación de diálogos, la participación en juegos de roles y en las diversas actividades propuestas.

Este ejercicio investigativo constituye una investigación sobre la práctica pedagógica, en la medida en que apunta a resolver un problema concreto de una comunidad específica, plantea una intervención pedagógica que transforma la práctica al diseñar una propuesta que permita establecer una mejora y asimismo fortalece los procesos de enseñanza-aprendizaje, enmarcado en un contexto institucional y temporal específico.

### **Marco de Referencia de la Planeación Didáctica**

En el contexto globalizado del siglo XXI, el aprendizaje del inglés se ha convertido en una herramienta esencial para el desarrollo personal y profesional. Para el Ministerio de Educación, su relevancia se ve reflejada en documentos técnicos como los Estándares Básicos por Competencias y los Derechos Básicos de Aprendizaje; lineamientos que brindan un marco de referencia proporcionando las habilidades, competencias clave y niveles de desempeño que se espera que los estudiantes desarrollen para el grado décimo.

Para el caso del *Speaking* como habilidad comunicativa, los mismos referentes técnicos la consideran fundamental para que los estudiantes puedan desenvolverse fluidamente en contextos reales de interacción. Los lineamientos abarcan para el grado en mención, por ejemplo, la capacidad que deberían tener los estudiantes para intercambiar opiniones, sostener conversaciones espontáneas y hacer exposiciones orales; constituyéndose así un punto inicial hacia los objetivos y metas a alcanzar con la aplicación de estrategias lúdicas. Cabe destacar que ambos referentes técnicos señalan la importancia del habla más allá de la teoría, invitando a la práctica de esta habilidad en situaciones significativas y auténticas para mejorar su capacidad de expresión oral de manera fluida y precisa.

Por lo tanto, desde estos referentes, así como desde el enfoque de esta investigación, se entiende al estudiante como un sujeto activo en el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera, y lo considera constructor de su propia realidad, ubicándolo en una relación activa, principalmente en su entorno académico (compañeros de curso y docente); convirtiendo la puesta en práctica de una estrategia lúdica como un medio para que sea partícipe y se involucre en el aprendizaje del idioma, buscando mejorar la comunicación oral como habilidad comunicativa

relevante lo que a su vez le permitirá adquirir otros conocimientos con los que podrá moldear su propia realidad.

Los referentes teóricos sugieren que el aprendizaje del inglés debe ir de la mano con estrategias que busque que los estudiantes puedan participar en conversaciones sencillas, diálogos y juegos de roles para generar intercambios de temas en general, así como expresar opiniones de manera sencilla y responder preguntas e inquietudes en diferentes contextos, como en la presentación de temas generales o académicos que sean de su interés. También considera importante la utilización de estrategias de aprendizaje efectivas para alcanzar niveles altos de desempeño en una lengua extranjera, el desarrollo integral de las habilidades lingüísticas, lo cual incluye la competencia comunicativa oral. El desarrollo de esta habilidad les permite también a los estudiantes interactuar de manera efectiva en situaciones reales de comunicación; lo cual guarda relación con la temática de investigación planteada.

Para el grado décimo, los estándares básicos de competencia y los derechos básicos de aprendizaje que se van a abordar en esta investigación guardan relación con las habilidades del uso del lenguaje oral, específicamente en la creación de monólogos como en conversaciones; entre las que se cuenta la posibilidad de describir los conceptos presentados en una comunicación oral o escrita sobre temas de relevancia o familiaridad, intercambio de opiniones sobre situaciones de interés personal, escolar o social, respuesta a preguntas considerando al interlocutor y el contexto, la mejora de la pronunciación, uso del lenguaje en debates y el uso de estrategias para iniciar, mantener y cerrar conversaciones. La aplicación de estrategias didácticas enfocadas en la mejora de la comunicación oral con base en estos estándares y lineamientos, pueden brindar una ayuda a potenciar la comunicación oral en los estudiantes, otorgando

elementos que les permita de forma didáctica poder aprender y comprenderlos, en diferentes contextos y situaciones.

Para Tobón (2010) el propósito de la educación basada en competencias es la integración del saber ser, el saber hacer, el saber conocer y el saber convivir; buscando una formación de manera integral considerando aspectos personales, culturales, sociolaborales y promoviendo la cooperación y el bien común.

Con base en esta definición, la propuesta pedagógica fomenta el aprendizaje por competencias al incorporar la lúdica como una estrategia que puede impulsar y propiciar un aprendizaje significativo, transformando la dinámica convencional de enseñanza donde los estudiantes asumen un rol más pasivo, brindándoles la oportunidad de desarrollar la habilidad comunicativa del habla no solamente desde un ámbito del conocimiento del idioma, sino que al propiciar el *Speaking* se está fomentando el desarrollo de esta habilidad, desde el saber hacer, generando actitudes y disposiciones para generar una comunicación efectiva con el saber ser; y en el saber convivir, al promover la interacción social y la cooperación en contextos comunicativos. Este enfoque también permite una formación integral, al permitir fortalecer la habilidad comunicativa del habla y reconocer que dicha habilidad no es aislada, sino que su mejora también impacta en el progreso de otras habilidades.

El aprendizaje en el aula se está mediando de forma positiva en muchos aspectos, como se analizó en el diagnóstico situacional. Esto se puede evidenciar en la participación, la colaboración efectiva, la orientación y apoyo que brinda la docente y la utilización de recursos como diccionarios en algunas actividades que se desarrollan en el aula; pero por otro lado también en el proceso de aprendizaje se pueden observar desafíos como la poca fluidez y comprensión en contexto, uso limitado de fonemas y vocabulario restringido. Estas deficiencias

detectadas podrían, al evaluar la implementación de estrategias lúdicas en búsqueda de mejorar la habilidad comunicativa *Speaking*, generar impactos positivos en el aula, en las que se fomente por ejemplo la autonomía del estudiante al promover la toma de decisiones que les ayude a moldear su propia experiencia de aprendizaje, reconociendo la particularidad del aprendizaje de cada alumno frente a su ritmo, facilitar la interacción entre estudiantes y docentes y hasta diversificar recursos para explorar aspectos del inglés de manera más auténtica.

La tendencia educativa, definida por el Tecnológico de Monterrey (s.f.) como un grupo de ideas y prácticas que buscan orientar la tarea pedagógica en la elaboración de experiencias de aprendizaje, que se relaciona con la variable de estudio de la presente investigación se acerca más a la motivación y el compromiso. El Tecnológico en su artículo de Tendencias Educativas menciona la necesidad de establecer impulsos o estímulos diversos para que los estudiantes se motiven en sus estudios, incentivando un aprendizaje más profundo que genere impacto positivo en la mejora de la habilidad comunicativa *Speaking*.

En el análisis de la variable de estudio se propone cerrar la brecha educativa de los estudiantes de grado décimo de la I.E. Escuela Normal Superior Sor Josefa del Castillo y Guevara, mediante la implementación de una estrategia didáctica que mejore la habilidad comunicativa del *Speaking*. Se busca fomentar un rol más activo de los estudiantes en su aprendizaje, desafiando el modelo tradicional, donde el docente no solo transmite conocimientos, sino que también diseña estrategias para que los alumnos apliquen dichos conocimientos en diversos contextos, promoviendo así el desarrollo de habilidades comunicativas que les permitan comprender el mundo de manera más amplia y diversa.

### **Planeación Didáctica**

A nivel metodológico, esta investigación se desarrolló bajo acciones en calidad de secuencia didáctica denominada “Jugando y mejorando la fluidez oral en inglés” para alcanzar el objetivo de comprender los significados y experiencias que construyen los estudiantes del grado Décimo D en torno a la habilidad comunicativa Speaking y la manera en que la aplicación de estrategias lúdicas mediaría en dicha construcción. De manera precisa, las actividades dispuestas responden a la cadena de objetivos específicos diseñados para el estudio.

Así que en consideración, con respecto al primer objetivo específico consistente en identificar los niveles de desarrollo de la habilidad comunicativa Speaking que presentan actualmente los estudiantes del grado Décimo D de la I.E. Escuela Normal Superior Sor Josefa del Castillo y Guevara, se estableció una dinámica con verbos y sustantivos, se explicaron los fundamentos de los verbos modales y se fomentó la creación de oraciones, promoviendo la socialización de historias mediante dramatización; quedando como producto susceptible para el análisis la dramatización de las historias, en la que se revisará, a modo de diagnóstico, el dominio del manejo de los verbos modales y la habilidad comunicativa Speaking.

Paso seguido, respecto al segundo objetivo específico consistente en implementar la estrategia lúdica diseñada a los estudiantes de grado décimo D de la I.E Escuela Normal Superior Sor Josefa del Castillo y Guevara, se planteó un análisis y relación de casos, luego una discusión y construcción de oraciones con temas usuales en la adolescencia y la socialización de las oraciones diseñadas; quedando como producto susceptible de análisis la exposición del orden de los tópicos discutidos por los alumnos teniendo en cuenta los verbos modales estudiados (*should*, *could*, y *must*).

Finalmente, respecto al tercer objetivo específico consistente en evaluar el impacto de la implementación de las estrategias lúdicas en el desarrollo de la habilidad comunicativa Speaking de los estudiantes del grado Décimo D, se identificaron problemas de escuela, se promovió la elaboración de consejos usando los verbos modales con base en una situación problema y se finalizó sustentando la solución más adecuada. Como producto susceptible para el análisis, se estudiarán tanto las tarjetas con soluciones propuestas por los estudiantes usando los verbos modales como la calidad de la exposición oral de su punto de vista frente a las soluciones formuladas y cómo las tres actividades propuestas fueron propicias para el mejoramiento de la habilidad comunicativa de estudio.

Es importante precisar que, dado que este estudio corresponde con una investigación en el área educativa, el diseño y recuperación de la información, se realizó bajo una mediación pedagógica que buscó que los estudiantes enriquecieran su aprendizaje en tanto alcanzaban los siguientes resultados: participo de manera espontánea en conversaciones sobre temas que me interesan, utilizando un lenguaje claro y sencillo. Realizo presentaciones orales sobre temas que me interesan y que están relacionados con el plan de estudios escolar. Empleo un vocabulario adecuado para expresar mis ideas con claridad sobre temas del plan de estudios y de mi interés. Utilizo un lenguaje funcional para discutir opciones, hacer recomendaciones y negociar acuerdos en debates previamente preparados.

### **Enfoque Didáctico**

El enfoque didáctico en el que se circunscribe esta investigación corresponde al de desarrollo de competencias, particularmente, de la construcción de conocimientos compartidos y experienciales por medio de estrategias lúdicas, enfocados hacia la construcción de ciudadanía (Ministerio de Educación Nacional, 2013). Es por ello que, se afirma que la secuencia didáctica “Jugando y mejorando la fluidez oral en inglés”, facilitará conquistas relacionadas con la motivación y el compromiso, ya que estas actividades fomentan la comunicación oral, el intercambio de opiniones y la discusión de ideas, promoviendo la escucha activa y el respeto por las opiniones divergentes. Al trabajar en equipo, se proponen soluciones a problemas escolares y al socializar las ideas, se promueve la identificación de situaciones desiguales y se busca encontrar soluciones equitativas. De la misma forma, a través de las actividades que involucran la expresión de opiniones y la discusión de temas, se propicia un espacio para reflexionar sobre las diferencias de género y las posibles dificultades que puedan surgir, fomentando la comprensión y el diálogo.

Es importante resaltar que este estudio cuenta con respaldo para su diseño en los referentes técnicos Estándares Básicos por Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés y el Ministerio de Educación Nacional (2013), que tienen como horizonte común, fomentar competencias en niños, niñas y jóvenes para que se constituyan en seres democráticos y con capacidad participativa para la transformación social.

Adherido a lo expuesto, el diseño de la secuencia “Jugando y mejorando la fluidez oral en inglés” tuvo en cuenta los desarrollos teóricos como Díaz (2023), Ramírez (2016), Erazo (2015), Cevallos (2022), Hernández y Rodríguez (2020), Muñoz (2022) que permiten entender la investigación a través del entendimiento de las estrategias lúdicas en el aula como fundamentales

para fomentar la motivación, el interés y la participación de los estudiantes en el aprendizaje del inglés, contribuyendo a estimular la creatividad, desarrollar destrezas, actitudes y fomentar valores. También, la aplicación de estrategias lúdicas en la enseñanza no solo aporta variedad metodológica, sino que también facilita la interacción y participación de los estudiantes, creando una experiencia educativa más integral, enriquecedora y dinámica. Sumado a eso, la estrategia lúdica se presenta como un medio de transformación de las dinámicas tradicionales de enseñanza hacia enfoques más participativos, generando relaciones horizontales y empoderadoras entre docentes y estudiantes; y el desarrollo de la habilidad del habla (*speaking*) en el aprendizaje del inglés es crucial para mejorar las habilidades lingüísticas de los estudiantes, contribuyendo a la fluidez, confianza en la comunicación directa y al progreso en otras habilidades como *writing*, *listening* y *reading*.

En ese sentido, la secuencia didáctica se concentró en actividades con énfasis en la aplicación de estrategias lúdicas para mejorar la habilidad comunicativa en *speaking* considerado desde un enfoque de motivación y compromiso como una tendencia para poder cerrar brechas educativas porque se reconoce la importancia de motivar a los estudiantes y fomentar su compromiso en el aprendizaje. Al implementar estrategias lúdicas, se busca no solo mejorar la habilidad comunicativa, sino también promover un aprendizaje significativo y activo que permita a los estudiantes desarrollar habilidades para enfrentar los desafíos del siglo XXI de manera más efectiva y autónoma. Por lo tanto, se espera que esta aproximación no solo mejore el *speaking*, sino que también contribuya a la construcción de conocimientos compartidos y experienciales, en línea con las tendencias educativas que buscan una educación más centrada en el estudiante y en su participación en el proceso de aprendizaje, y que, para el caso de la particular, se contó con

la hipótesis que podría ser de utilidad para la construcción de conocimientos compartidos y experienciales por medio de estrategias lúdicas.

Lo anterior, teniendo en cuenta que el grupo de referencia del estudio, a nivel de diagnóstico lograba mostrar una actitud positiva hacia el estudio, evidenciando compromiso con la entrega de tareas, una participación dinámica en actividades grupales y generando colaboración efectiva entre ellos durante las clases de inglés, mostrando interés en mejorar su comprensión y pronunciación en inglés a través de actividades como la lectura en voz alta y la expansión del vocabulario; y de acuerdo con la caracterización de los estudiantes y la observación *in-situ* realizada en el aula, se encuentran trabajando en mejorar la fluidez en el habla y la comprensión de palabras clave en textos, aumentando su vocabulario.

Es por ello que, para iniciar la secuencia, y estableciendo el primer objetivo específico como horizonte de reconocimiento de los intereses de los estudiantes de grado “Decimo D”, se buscó reconocer su acercamiento al esquema variable del estudio. De tal manera que, a través del desarrollo de una dinámica con verbos y sustantivos, el manejo y creación de oraciones mediante verbos modales y la producción y dramatización de historias se puedan reconocer los ritmos particulares e intereses individuales de los estudiantes respecto a la mejora de la habilidad comunicativa *speaking*.

En ese sentido, la secuencia didáctica, en las actividades que concentran la movilización y medición de los cambios en el aspecto ontológico relacionado con la construcción de conocimientos compartidos y experienciales por medio de estrategias lúdicas, en las que se considera al estudiante como sujeto activo en el proceso de aprendizaje del idioma, ubicándolo en una relación dinámica, principalmente en su entorno académico y participativo en la construcción de su aprendizaje, vinculándolo a un aprendizaje lúdico que lo convierte en una

experiencia dinámica, teniendo así una mayor incidencia en la vida de estudiantes, pues responde a sus intereses o motivaciones reales por el aprendizaje.

Finalmente, vale la pena exaltar que el ejercicio de diseño de la secuencia didáctica que soporta este estudio permite al investigador fortalecer reflexiones para el ejercicio pedagógico vinculantes con la forma en la que un enfoque pedagógico sólido y bien estructurado puede ayudar al fortalecimiento de la habilidad comunicativa de *Speaking* en los estudiantes; y como intelectual transformativo las maneras en la que las secuencias didácticas promueven un aprendizaje significativo y posibilitan una mejora constante en el proceso evaluativo.

## Implementación

El lunes 8 de abril de 2024, se iniciaron las actividades de la secuencia didáctica en el grado Decimo D de la I.E. Escuela Normal Superior Sor Josefa del Castillo y Guevara con una lúdica sobre la creación de oraciones con verbos y sustantivos. Durante esta actividad, se evidenció que algunos estudiantes tenían dificultades con la gramática al construir oraciones simples en presente y pasado, lo que afectó la dinámica original de formar grupos para crear oraciones. Posteriormente, durante la actividad de desarrollo, se empleó una presentación de diapositivas para introducir a los estudiantes en la temática de los verbos modales, aunque el tiempo excedió lo planificado, permitiendo abordar solo uno de los tres temas previstos. A pesar de las dificultades, los estudiantes lograron comprender la temática y participaron activamente al leer ejemplos en voz alta y crear oraciones, destacándose la intervención activa del docente en favor del aprendizaje. Sin embargo, se sugiere mayor flexibilidad en la distribución del tiempo para abarcar todos los temas planificados y mejorar la efectividad de la estrategia de evaluación.

En la segunda sesión, llevada a cabo el martes 9 de abril de 2024, se continuó con el desarrollo de la actividad 1, profundizando en la teoría, estructura y ejemplos de los verbos modales "*should, could, must*". Se realizó una explicación exhaustiva de cada verbo modal, su estructura y ejemplos, seguida de la entrega de un caso práctico para que los estudiantes resolvieran utilizando estos verbos. Se enfatizó en la participación de los estudiantes, quienes fueron involucrados en el proceso de aprendizaje mediante la práctica de creación de oraciones que reflejaban lo explicado teóricamente. Durante la exposición teórica, se permitió a los estudiantes tomar notas para afianzar los conceptos, seguido por la lectura en voz alta de oraciones para mejorar la pronunciación y comprensión de las estructuras gramaticales. Esta metodología se ajustó a las necesidades educativas de los participantes, buscando consolidar

conocimientos y desarrollar habilidades prácticas en el uso de los verbos modales. La participación de los estudiantes a lo largo de la clase aseguró una comprensión más profunda de los contenidos, adaptándose a sus ritmos de aprendizaje.

La visualización de diapositivas y la toma de notas por parte de los estudiantes contribuyeron a la comprensión de los contenidos planificados, mientras que la organización del espacio y el desarrollo de la clase favorecieron la aplicación práctica de lo aprendido. Aunque el tiempo dedicado a la fase de desarrollo superó lo previsto y no se completó en esta segunda sesión, se logró cubrir la explicación teórica y se proporcionó suficiente tiempo para la práctica y consolidación de los conocimientos. La implementación de la estrategia fue efectiva, ya que los estudiantes demostraron un buen dominio de la estructura y el uso adecuado de los verbos modales en oraciones, reflejando una comprensión sólida de la temática y asegurando que los objetivos de aprendizaje se cumplieran.

El uso eficiente de recursos didácticos facilitó tanto la comprensión como la práctica de los verbos modales. La práctica constante les ayudó tanto a afianzar sus conocimientos como sentirse más seguros en el manejo de esta temática clave. Los recursos didácticos utilizados fueron acordes con lo planeado y se emplearon de manera eficiente durante la sesión, lo que contribuyó significativamente a la comprensión y práctica de los verbos modales por parte de los estudiantes.

En la tercera sesión, llevada a cabo el miércoles 10 de abril de 2024, se continuó con el momento de desarrollo al organizar a los estudiantes en grupos de 5 personas para resolver un caso utilizando los verbos modales. Durante esta actividad, los grupos podían preguntar sobre cualquier aspecto que no comprendieran. La distribución y organización de los estudiantes en equipos, junto con los materiales proporcionados, facilitaron la implementación de la actividad,

considerando sus necesidades educativas y los objetivos de aprendizaje. El docente supervisó cada equipo, revisando el manejo de la estructura gramatical por parte de los estudiantes, asegurándose de que estuvieran aplicando lo aprendido en las sesiones anteriores y proporcionando retroalimentación oportuna. Los estudiantes, basándose en el caso asignado y la explicación previa sobre los verbos modales, comenzaron a redactar oraciones para resolver la situación planteada, trabajando colaborativamente para estructurar adecuadamente las oraciones y aplicar correctamente los conceptos revisados en sesiones anteriores.

Aunque el tiempo planificado permitió a los estudiantes abordar los casos de manera estructurada, no fue suficiente para concluir con la presentación de los resultados debido a la gestión del tiempo. Sin embargo, el acompañamiento y la retroalimentación del docente, así como el apoyo en el vocabulario, fueron adecuados y beneficiosos para fomentar el aprendizaje esperado. Siguiendo las pautas de la secuencia didáctica, se les dio a los estudiantes la oportunidad de aplicar los verbos modales en la resolución de casos específicos, con contribuciones colaborativas, y el acompañamiento continuo permitió ajustar las estrategias de evaluación según las necesidades educativas, lo que les permitió aplicar efectivamente lo aprendido en un contexto práctico.

En la cuarta sesión, llevada a cabo el viernes 12 de abril de 2024, se inició el momento de cierre instruyendo a los estudiantes a organizar la información de la sesión anterior, que consistía en las oraciones para resolver los casos, mediante una dramatización. El objetivo era que aplicaran habilidades de análisis, resolución de problemas y comunicación. Se les dio 15 minutos para preparar sus dramatizaciones, seguido de una mesa redonda donde cada grupo presentó y sustentó la solución al caso asignado. Conformados por 8 grupos con diferentes casos, se diversificaron los temas abordados, enriqueciendo el aprendizaje. Durante las dramatizaciones,

se notó fluidez en el habla de los estudiantes, algunos con apoyo y otros expresándose mejor, demostrando dominio de los contenidos. La organización en grupos fomentó la participación, trabajo colaborativo y habilidades interpersonales, mientras que el tiempo asignado para la preparación resultó apropiado, permitiendo una presentación sustentada dentro del tiempo de clase. Aunque no todos fomentaron la habilidad de expresión oral, optando por leer las oraciones en lugar de dramatizar, la actividad promovió la participación y aprendizaje significativo. El tiempo asignado para preparar las dramatizaciones respondió adecuadamente a las necesidades educativas, permitiendo organizar ideas de manera efectiva y manteniendo la concentración y motivación de los estudiantes. Con esto, concluyó la primera actividad de la secuencia didáctica.

En la quinta sesión de la secuencia didáctica, programada para el lunes 15 de abril de 2024, se comenzó con el desarrollo del momento inicial de la actividad 2, que consistía en interactuar con casos específicos extraídos del libro "*English Please 2*". Los estudiantes, a través de diapositivas, abordaron tres situaciones distintas, interpretándolas y evaluando aspectos como la pronunciación y fluidez al leerlas. Luego, se les pidió identificar visualmente cada caso mediante imágenes, escribiendo oraciones y colocándoles el nombre correspondiente. Durante esta fase, los estudiantes participaron activamente al leer e interpretar los casos, seguido de asociarlos con imágenes representativas, considerando sus necesidades educativas para aplicar habilidades lingüísticas de manera práctica, mejorando comprensión auditiva y expresión oral.

La distribución del espacio y los materiales procuraron favorecer la interacción y concentración, mientras que el uso de diapositivas y una estructura de tiempo adecuada facilitaron una implementación fluida de la actividad, creando un ambiente propicio para el aprendizaje. El manejo del tiempo se centró en brindar suficiente espacio para escuchar a los estudiantes y mejorar su pronunciación y habilidades de creación de oraciones a través de la

práctica. La cuidadosa planificación de las actividades contribuyó al desarrollo de la expresión oral, promoviendo una comprensión más profunda de la habilidad comunicativa del speaking. Los aprendizajes esperados se alinearon con éxito, adoptando un enfoque práctico y lúdico en la implementación de estas actividades.

Al involucrar a los estudiantes en la interpretación y producción de contenido lingüístico real, se fomentó un aprendizaje significativo y transferible a situaciones cotidianas. Las actividades realizadas para los estudiantes se centraron en estimular el aprendizaje al proporcionar oportunidades para participar activamente y reflexionar sobre su proceso de aprendizaje. Se animó a los estudiantes a tomar control de su aprendizaje al participar en la construcción del conocimiento y recibir retroalimentación personalizada. Los recursos educativos utilizados contribuyeron al logro de los objetivos de aprendizaje al ofrecer ejemplos concretos relacionados con la vida cotidiana, facilitando la comprensión y aplicación de los conceptos enseñados. Las diapositivas y los extractos del libro de texto sirvieron como herramientas visuales y textuales de apoyo, enriqueciendo la experiencia de aprendizaje. En general, los recursos utilizados para las actividades del 15 de abril estuvieron en línea con lo planificado, proporcionando el soporte necesario para el desarrollo de las actividades.

En la sesión seis, llevada a cabo el martes 16 de abril de 2024, se enfocó en fomentar la escucha activa y la habilidad de escritura entre los estudiantes. Se propuso una actividad que implicaba escuchar oraciones con verbos modales y luego escribirlas en el cuaderno. Además, completaron frases y un cuadro donde debían identificar problemas y ofrecer consejos basados en los casos presentados anteriormente. Aunque se trabajaron habilidades como la comprensión auditiva y la escritura, no se abordó directamente la habilidad del speaking. Esto se debió a que la sesión se centró en una actividad evaluativa, donde el énfasis estuvo en la comprensión

auditiva y la expresión escrita. Los materiales utilizados, conforme a la planificación didáctica, resultaron fundamentales para facilitar la implementación de la sesión. La distribución del espacio y la organización de los estudiantes también contribuyeron al desarrollo efectivo de las actividades al permitir una interacción adecuada y un ambiente propicio para el aprendizaje. El tiempo asignado para esta actividad se distribuyó de manera eficiente, lo que permitió tanto la escucha de las oraciones como el desarrollo de las tareas correspondientes. La estrategia de evaluación diseñada para esta sesión respondió a las necesidades educativas al enfocarse en la comprensión auditiva y la expresión escrita.

La actividad de escucha y escritura permitió evaluar la habilidad de los estudiantes para procesar información oral y plasmarla en forma escrita de manera precisa. En cuanto a la adecuación de la estrategia de evaluación respecto a lo planificado inicialmente, se considera acorde, al alinearse con los objetivos de aprendizaje establecidos para la sesión. Esta actividad permitió evaluar directamente las habilidades lingüísticas trabajadas y proporcionó una medida clara del progreso de los estudiantes en estas áreas. Se espera que, mediante actividades que promuevan el desarrollo de estas habilidades, los estudiantes mejoren su competencia comunicativa en inglés. En esta sesión, se logró ejecutar con éxito el momento de inicio de la actividad 2.

En la sesión siete, realizada el miércoles 17 de abril de 2024, se llevó a cabo el momento de desarrollo de la actividad 2, que consistía en escribir en el tablero una serie de temas de conversación comunes entre adolescentes. Los estudiantes fueron organizados en grupos de 5 para que ordenaran estos temas según consideraran cuál era el más común entre ellos. La dinámica fue altamente participativa, con los estudiantes discutiendo activamente y abordando preguntas sobre aquellos temas que no comprendían completamente. El desarrollo de esta

actividad proporcionó información relevante sobre los intereses y necesidades educativas de los estudiantes, lo que permitió adaptar la actividad sobre la marcha para satisfacerlas mejor. Una vez que los grupos organizaron los temas de conversación, comenzaron a elaborar oraciones utilizando los verbos modales (*should, could, must*) vistos en clase. En cuanto al tiempo asignado para la actividad y la participación de los estudiantes, esta fue fluida, activa y llamativa. Sin embargo, no se logró realizar el momento de cierre debido a que los estudiantes tardaron más tiempo en construir y discutir el orden de las oraciones. Por lo tanto, quedó pendiente la socialización de estas para la última sesión. A partir de esta sesión, se destaca la importancia de planificar con flexibilidad y ajustar las actividades según las necesidades y el tiempo disponible. Aunque no se pudo cubrir todo lo planeado, se considera que la sesión fue exitosa en términos de promover la participación y el aprendizaje significativo de los estudiantes. Las acciones realizadas durante la intervención promovieron el aprendizaje esperado al fomentar la participación de los estudiantes y su práctica del idioma en contextos relevantes para ellos.

En la octava sesión, llevada a cabo el viernes 19 de abril, se realizó el momento de cierre de la actividad 2, centrada en la socialización de las oraciones creadas por los estudiantes sobre temas comunes entre adolescentes. Esta actividad buscaba fomentar la práctica del idioma y la discusión de temas relevantes para los estudiantes. Se retomó el orden de los temas establecido por los estudiantes en la sesión anterior, desde el más común hasta el menos común, plasmándolo en el tablero. Mientras tanto, los grupos se prepararon para socializar las oraciones creadas. Durante la socialización, se prestó especial atención a la pronunciación de los estudiantes, registrando evidencias para evaluar su desempeño en este aspecto. La práctica de la lectura de oraciones sobre temas significativos para los adolescentes contribuyó al logro del aprendizaje esperado. Los materiales utilizados, como el tablero y las oraciones elaboradas por

los estudiantes, facilitaron la socialización en cada grupo, lo que resultó en una mejora en la pronunciación de los estudiantes. Dado el tiempo asignado para la actividad, se permitió únicamente la socialización de cada grupo, proporcionando así el espacio necesario para escuchar la pronunciación y la estructura por parte de los estudiantes. La evaluación de esta actividad se basó en puntos importantes donde los estudiantes lograron mejorar la pronunciación durante la lectura de las oraciones, proporcionando retroalimentación inmediata y específica para mejorar las habilidades lingüísticas de los estudiantes, en consonancia con lo planificado. Esta actividad respondió a los aprendizajes esperados al brindar la oportunidad de practicar el idioma socializando las oraciones y escuchándolos para mejorar sus habilidades comunicativas, en este caso, la expresión oral.

La estrategia de evaluación permitió identificar el logro de la competencia al observar la mejora en la pronunciación y la fluidez en la lectura de las oraciones por parte de los estudiantes. Las acciones realizadas durante el momento de cierre promovieron el aprendizaje esperado al proporcionar a los estudiantes la oportunidad de crear y organizar cada una de las oraciones sobre los temas planteados en clase, lo que les permitió practicar el idioma de manera activa. Los recursos didácticos utilizados, como el tablero y las oraciones elaboradas por los estudiantes, favorecieron que estos pudieran expresar sus ideas a través de las oraciones. Se considera que los recursos didácticos fueron acordes con lo planificado, permitiendo la participación de los estudiantes y la práctica del idioma en situaciones de la vida real. Sin embargo, siempre es posible mejorar su integración para optimizar aún más el proceso de aprendizaje.

Finalmente, quedó pendiente la implementación de la actividad 3, debido a que se subestimó el tiempo necesario para implementar todas las actividades antes de la fecha de cierre del paso 7.

### **Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica**

Después de analizar exhaustivamente la implementación de la secuencia didáctica, se identificaron aspectos que favorecieron el cumplimiento de los objetivos propuestos, así como algunas limitaciones. A lo largo del proceso de implementación, solo dos de las tres actividades propuestas pudieron ser efectivamente llevadas a cabo. La primera actividad se prolongó debido a una gestión del tiempo poco efectiva y a la falta de un enfoque lúdico adecuado; mientras que la segunda actividad, a pesar de la nutrida participación de los estudiantes, en muchos casos hubo la necesidad de proporcionar orientaciones adicionales para completarla, lo que alargó su duración. A pesar de esto, se observó un progreso en la comprensión y aplicación de los conceptos enseñados, especialmente en lo que respecta a la gramática y el uso de verbos modales. No obstante, las dificultades relacionadas con la gestión del tiempo sugieren la necesidad de una planificación más precisa y una distribución más efectiva del tiempo durante las sesiones.

Con respecto a la variable de estudio de la habilidad comunicativa *speaking*, fue posible observar que las actividades lúdicas como juegos, dramatizaciones y trabajo en grupo dan base para practicar el idioma y mejorar la pronunciación y fluidez, permitiendo a los estudiantes aplicar lo aprendido y practicar la expresión oral en diferentes contextos. Aunque se observaron mejoras en aspectos específicos como pronunciación y uso de estructuras, no es tan fácil evidenciar un impacto general significativo en la mejora de la habilidad *speaking*.

Desde la perspectiva ontológica de la pregunta de investigación, la implementación de las dos actividades permitió registrar y capturar las experiencias, significados y realidades vividas por los estudiantes y el docente. A través de la implementación de las actividades, se pudo realizar por medio de las observaciones y las reflexiones registradas, una mirada auténtica a la

realidad del proceso de enseñanza-aprendizaje. Por ejemplo, actividades como las dramatizaciones, trabajos en grupo y la socialización de los casos, promovieron la participación de los estudiantes en la construcción de su propio aprendizaje, relacionándose con la perspectiva constructivista de que la realidad se construye mediante la interacción simbólica y las prácticas sociales. También es posible encontrar el enfoque ontológico en la contextualización de los contenidos, ya que la selección de temas relevantes para los adolescentes como los extraídos de textos guías y la discusión de temas comunes entre ellos, demostró que el aprendizaje se construye de manera situada y contextualizada, entendiendo que la realidad no es única, sino que se construye colectivamente dentro de grupos humanos específicos. De igual manera, que en el marco de las actividades se incluyeran momentos de interacción entre los estudiantes, entre los estudiantes y el docente y la realimentación inmediata, fue fundamental para la construcción de la realidad de aprendizaje desde este enfoque constructivista.

En el análisis de las limitaciones del estudio, es posible destacar la falta de una distribución adecuada del tiempo, lo que afectó la implementación de algunas actividades planificadas. Además, se observó una incompleta aplicación de la habilidad del *speaking* en algunas actividades, lo que limitó el alcance del objetivo propuesto de comprender los significados y experiencias que se tienen sobre el manejo de la habilidad del *speaking*. Esta carencia se debió principalmente a una ejecución deficiente de las actividades diseñadas para practicar el *speaking*, ya que en algunas sesiones se priorizó la aplicación de otras habilidades como la comprensión auditiva o la expresión escrita.

Otras limitaciones incluyen dificultades en la comprensión de las actividades por parte de los estudiantes, lo que sugiere que tuvieron problemas para comprender las instrucciones o el propósito de estas. Esto podría atribuirse a una falta de claridad en la explicación de las

actividades por parte del docente. Además, se evidenció una falta de flexibilidad para abordar las dificultades surgidas durante la implementación, lo que podría estar relacionado con una falta de previsión de posibles obstáculos o una rigidez excesiva en el seguimiento de la secuencia didáctica planificada inicialmente.

A pesar de las limitaciones, es importante denotar el esfuerzo que los estudiantes realizaron por ejecutar las actividades planteadas: a pesar de que en algunas intervenciones realizadas por ellos se podía evidenciar un tono de voz bajo o el uso continuo del cuaderno o la tendencia a leer más que hablar, el compromiso de compartir sus oraciones o de elaborar los dramatizados es notorio, lo que podría considerarse como un factor positivo para la planeación de actividades que tenga como soporte el desarrollo de trabajos grupales.

En el proceso de la aplicación de la secuencia didáctica, se pueden identificar ciertas fortalezas de la práctica, entre las que se destaca la participación de los estudiantes, su progreso en la comprensión de los contenidos y la adaptación de las actividades según las necesidades detectadas durante la implementación. Por otro lado, se observan aspectos que requieren mejora, como una gestión más eficiente del tiempo para completar todas las actividades planificadas y una mayor atención a la integración de la habilidad del *speaking* en las sesiones.

Analizando la implementación desde el rol como docente, se evidencia y destaca una organización estructurada de las actividades en momentos de inicio, desarrollo y cierre, lo que brinda una secuencia lógica y facilita el aprendizaje gradual para los estudiantes. Además, las actividades están diseñadas considerando los aprendizajes esperados y las necesidades educativas de los estudiantes, lo que favorece una enseñanza significativa y contextualizada. Otro aspecto destacable es la selección cuidadosa de recursos didácticos variados, como diapositivas, libros de

texto, imágenes, entre otros, los cuales enriquecen la experiencia de aprendizaje y permiten abordar los contenidos desde diferentes perspectivas.

Es importante señalar la posición respecto a la planeación didáctica, ya que es fundamental e indispensable para el éxito del proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del aula de clase, reconociendo la importancia de que la planeación debe ser cuidadosa y bien estructurada, lo que permite optimizar el tiempo, los recursos y las estrategias, y lograr los objetivos educativos de manera efectiva. Además, la planeación es indispensable en el ejercicio de la práctica pedagógica por múltiples razones. En primer lugar, brinda un rumbo claro y organizado al proceso educativo, facilitando la coherencia y continuidad de los contenidos y habilidades a desarrollar. Además, permite anticipar y preparar los recursos y actividades necesarias, así como gestionar eficientemente el tiempo y los ritmos de aprendizaje.

La secuencia didáctica que se aplicó promovió una enseñanza más efectiva y significativa para los estudiantes, ya que considera primordiales sus necesidades e intereses y finalmente, permitió evaluar y ajustar el proceso según sea necesario, contribuyendo a una mejora continua de la práctica pedagógica. De acuerdo con lo anterior, se puede afirmar que la planeación didáctica se considera fundamental para orientar, organizar y optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, asegurando así una práctica pedagógica de calidad y enfocada en el logro de los objetivos educativos.

## Conclusiones

El objetivo de esta investigación fue inicialmente comprender los significados y experiencias de los estudiantes del grado Décimo D en relación con el papel de las estrategias lúdicas en el desarrollo de su habilidad comunicativa en el habla inglesa. La implementación de las actividades permitió el registro y la captura de las experiencias tanto de los estudiantes como del docente; igualmente proporcionaron una visión auténtica del proceso de enseñanza-aprendizaje evidentes en ejercicios como las dramatizaciones, el trabajo en grupo y la socialización de casos, los cuales fomentaron la participación de los estudiantes en la construcción de su propio conocimiento, alineándose con los principios constructivistas que sostienen que la realidad se construye a través de la interacción simbólica y las prácticas sociales.

En la identificación de los niveles de desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes por medio de la caracterización y junto con la implementación de la primera actividad, fue posible detectar dificultades en aspectos gramaticales como la estructuración correcta de oraciones simples en presente y pasado, así como en el uso adecuado de verbos y sustantivos. Sin embargo, algunos estudiantes mostraron fortalezas en fluidez y pronunciación.

Al implementar dos de las tres actividades de la secuencia didáctica, se observó un mayor dominio en la pronunciación, fluidez y el uso de las estructuras lingüísticas que fueron explicadas. No obstante, estas estrategias didácticas no promovieron eficazmente la habilidad *speaking*, ya que en los momentos en los que los estudiantes debían expresarse, se notó una alta dependencia al uso de cuadernos y elementos auxiliares, lo que terminó generando que leyeran sus intervenciones por encima de generar espacios efectivos de conversación que impulsaran la habilidad *speaking*. Factores como la pena o timidez que muchos estudiantes experimentan al realizar presentaciones grupales, dificultades de comunicación en la explicación de las

actividades lúdicas, o factores relacionados con el tiempo se deberían tener más presentes en la planeación para lograr los propósitos que se buscan en la ejecución de secuencias didácticas.

Por otro lado, la estrategia lúdica fomentó la participación de los estudiantes, muchos de los cuales, independientemente de su nivel de conocimiento del inglés, ejecutaron con compromiso y dedicación las actividades que se iban ejecutando. Las estrategias abordaron también temas pertinentes a su edad y contexto de acuerdo con los Estándares Básicos por Competencias para el grado décimo. A pesar de enfrentar ciertos desafíos en la implementación, la interacción entre los estudiantes y con el docente, combinada con la retroalimentación inmediata durante las actividades, desempeñó un papel fundamental en la creación de un entorno de aprendizaje donde los estudiantes se involucraron activamente en la construcción de su propio conocimiento.

Es fundamental crear entornos de aprendizaje activos, significativos y motivadores, ya que estos promueven la participación de los estudiantes, aumentan su interés y facilitan la adquisición de habilidades comunicativas de forma más natural y dinámica. Además, se recomienda fomentar la colaboración y el trabajo en equipo a través de actividades lúdicas grupales, ya que esto permite a los estudiantes aprender unos de otros y desarrollar habilidades sociales y de comunicación efectiva. Estas prácticas contribuyen a enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, proporcionando experiencias de aprendizaje más significativas y relevantes para los estudiantes.

### Referencias Bibliográficas

- Cevallos, L. (2022). Estrategias lúdicas para el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes de educación básica. *Revista Multidisciplinaria Arbitrada de Investigación Científica*, 68-90. Obtenido de <https://www.investigarmqr.com/ojs/index.php/mqr/article/view/74/262>
- Díaz, J. (2023). Speaking En La Enseñanza Del Inglés En El Aula. *Universidad Santo Tomás*, 1-70. Obtenido de <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/50446/2023johandiaz2.pdf?sequence=2>
- Erazo, A. R. (2015). *Estudio de las estrategias lúdicas como mecanismo para el desarrollo eficaz de la expresión oral en inglés en los estudiantes de primer año de bachillerato de la institución educativa Víctor Manuel Guzmán, durante el año lectivo 2012-2013*. Ibarra: Universidad Tecnica del Norte. Obtenido de <http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/4919>
- Hernández Méndez, D. P., & Rodríguez Chamorro, H. P. (2020). *Estrategias lúdicas para mejorar la habilidad comunicativa (speaking) en el área de inglés, con estudiantes de grado décimo de la IEM Carlos Lozano y Lozano*. Bogotá D.C. Obtenido de <https://repository.libertadores.edu.co/handle/11371/3306>
- I.E. Escuela Normal Superior Sor Josefa del Castillo y Guevara. (2023). *Proyecto Pedagógico Institucional - PEI*. Obtenido de Sitio Web - Escuela Normal Superior: <https://normalsuperiorchiquinquirá.edu.co/index.php/pei/>
- I.E. Escuela Normal Superior Sor Josefa del Castillo y Guevara. (enero de 2024). *Base de Datos - Encuesta de Caracterización Escolar (10° D)*. Chiquinquirá. Recuperado el 19 de febrero de 2024

- Jiménez, Velez, C. A., Dinello, R., & Marroquín, M. (2008). *Lúdica, cuerpo y creatividad: La nueva pedagogía para el siglo XXI*. Bogotá D.C.: Magisterio.
- Ministerio de Educación Nacional. (2013). *Metodologías que transforman. Secuencia didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas*. Obtenido de [https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles329722\\_archivo\\_pdf\\_secuencias\\_didacticas\\_desarrollo\\_competencias.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles329722_archivo_pdf_secuencias_didacticas_desarrollo_competencias.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional. (2015). *Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés*. Obtenido de Ministerio de Educación Nacional: <https://santillanaplus.com.co/pdf/estandares-basicos-de-competencias.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional. (2016). *Derechos Básicos de Aprendizaje: Grados 6° a 11°*. Obtenido de Ministerio de Educación Nacional: <https://santillanaplus.com.co/pdf/DBA-ingles-espanol.pdf>
- Morales, D., Baquero, J., & Beltrán, L. (2016). Estrategias de Aprendizaje para Fortalecer el Inglés como Competencia Genérica en estudiantes de la Universidad La Gran Colombia. *Universidad La Gran Colombia*, pág. 16. Obtenido de [https://repository.ugc.edu.co/bitstream/handle/11396/4308/Estrategias\\_aprendizaje\\_ingles\\_estudiantesugc.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repository.ugc.edu.co/bitstream/handle/11396/4308/Estrategias_aprendizaje_ingles_estudiantesugc.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Muñoz, C. (2022). Desarrollo de la habilidad de Speaking en el idioma inglés a través de los espacios de conversación en los estudiantes de 5 a 10 años de la escuela El Diviso del municipio de Rosas Cauca. *Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD*, 5. Obtenido de <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/53016>

- Pardavé, D. (2020). Utilización de estrategias lúdicas en el aprendizaje del idioma inglés en el instituto Americane4u Huánuco. *HOLOPRAXIS Ciencia, Tecnología e Innovación*, 106-107. Obtenido de <https://repositorio.unheval.edu.pe/handle/20.500.13080/6299>
- Ramírez, A. (2016). Implementación de estrategias lúdicas en la enseñanza - aprendizaje del idioma inglés para el mejoramiento de las habilidades comunicativas en el grado segundo. *Universidad de la Sabana*, pág. 47. Obtenido de <https://intellectum.unisabana.edu.co/handle/10818/23083>
- Tecnológico de Monterrey. (s.f.). *Innovación de la experiencia de aprendizaje*. Obtenido de Tendencias Educativas: <https://edtec.tec.mx/es/innovacion-de-la-experiencia-de-aprendizaje/tendencias-educativas>
- Tobón, S., & Medina, E. (2010). Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación. *Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE*, 90-95. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>
- Valdéz, R. V., Puig, A., Aguirre, A., Reyes, E., Duarte, A., & Barata, A. (2015). Manual didáctico sobre la integración de las cuatro habilidades lingüísticas en la enseñanza del inglés. *EDUMECENTRO*, 56-70. Obtenido de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2077-28742015000400005&script=sci\\_arttext](http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2077-28742015000400005&script=sci_arttext)

## Apéndices

### Apéndice A

*Carpeta de Evidencias de la Práctica*

[https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/dosanchezh\\_unadvirtual\\_edu\\_co/EjZRE60KbzJBnsHZ8QzbSKABgu6jy1SeGZhZcVKSMJulg?e=xYwixp](https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/dosanchezh_unadvirtual_edu_co/EjZRE60KbzJBnsHZ8QzbSKABgu6jy1SeGZhZcVKSMJulg?e=xYwixp)