

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en
escenarios de violencia, Departamentos de Risaralda, Quindío, Valle y Quibdó**

Elizabet Arias Galeano

Kelly Vanessa Parra Mena

María Gabriela Correa Muñoz

Nataly Rodríguez

Yesenia Obando Garzón

Asesora

Juliana Andrea Pineda

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD
Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades – ECSAH
Psicología

2024

Resumen

Las narrativas como el caso de Amparo y la situación genocida ocurrida en El Salado ofrecen una profunda reflexión sobre el efecto abrumador del enfrentamiento armado dentro de Colombia al igual que las complejas dinámicas de recuperación de las comunidades afectadas, en primer lugar en el caso de Amparo, su historia destaca el sufrimiento personal y la resiliencia extraordinaria tras la muerte de su esposo, la movilización forzosa y el exilio en pro de una existencia mejor, además, resalta el papel fundamental de las mujeres como víctimas y líderes en la restauración de la cohesión social, evidenciando cómo los determinantes así como el apoyo de una red de mujeres con experiencias similares pueden ser catalizadores poderosos en la búsqueda de justicia y la recuperación emocional. Por otro lado, la narración sobre el genocidio en El Salado revela aquellos profundos impactos socioemocionales de la violencia colectiva y la extraordinaria capacidad de resiliencia de una comunidad devastada, por lo tanto, después de 20 años, emerge una narrativa de solidaridad comunitaria, apoyo mutuo y búsqueda incansable de justicia y reparación, finalmente, a través del proceso de duelo colectivo y la preservación de la memoria de los habitantes que han sido afectados del Salado ha logrado reconstruir su identidad colectiva y encontrar esperanza en medio de la tragedia. Ambos relatos también resaltan las consecuencias de la violencia en varios niveles, desde el daño físico y psicológico en las víctimas hasta los cambios en las dinámicas sociales y culturales en las comunidades afectadas, destacando la capacidad humana para resistir y recuperarse incluso en circunstancias difíciles.

Palabras clave: Conflicto armado, Duelo colectivo, Reconstrucción del tejido social, Resiliencia.

Abstract

Stories such as Amparo's and the El Salado massacre offer a profound reflection on the overwhelming effect of the armed war within Colombia as well as the complex dynamics of recovery of the affected communities, firstly in the case of Amparo, her story highlights the personal suffering and extraordinary resilience following the death of her husband, the forced mobilization and exile for a better existence, and highlights the critical role of women as victims and leaders in restoring social cohesion, demonstrating how the determinants as well as the support of a network of women with similar experiences can be powerful catalysts in the search for justice and emotional recovery. On the other hand, the narrative of the genocide in El Salado reveals the profound socioemotional impacts of collective violence and the extraordinary resilience of a devastated community, thus, after 20 years, a narrative of community solidarity, mutual support and tireless search for justice and reparation emerges, finally, through the process of collective mourning and the preservation of the memory of the affected inhabitants of El Salado has managed to rebuild their collective identity and find hope in the midst of the tragedy. Both stories also highlight the consequences of violence at various levels, from the physical and psychological damage to the victims to the changes in the social and cultural dynamics in the affected communities, highlighting the human capacity to resist and recover even in difficult circumstances.

Keywords: Armed conflict, Collective mourning, Social fabric reconstruction, Resilience.

Tabla de Contenido

Análisis de Relatos de Historias que retornan: Relato 3: Amparo.....	6
Exilio y Esperanza	6
Renaciendo en la adversidad.....	7
El camino hacia la resiliencia	8
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.....	10
Caso de Masacre en El Salado: Relatos de Resiliencia Después de 20 años.....	18
Secuelas de la Violencia	19
Reconstruyendo la Esperanza	20
Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia Foto - Voz.....	36
Simbolismo visual desde la subjetividad en contexto psicosociales	36
Conservación de la memoria.....	38
Reflejos de resiliencia.....	40
Reconstrucción Social.....	41
Link Enlace del vídeo	43
Conclusiones.....	44
Referencias Bibliográficas	47

Lista de tablas

Tabla 1 Preguntas desde el rol como entrevistador de la protagonista.....	10
Tabla 2 Primera estrategia- Renovación psicosocial.....	22
Tabla 3 Segunda estrategia- Fortalecimiento del tejido social.....	28
Tabla 4 Tercera estrategia- Arte en movimiento.....	32

Análisis de Relatos de Historias que retornan: Relato 3: Amparo

Se hace relevante el reconocimiento de a cada una de las víctimas que dejó el conflicto armado en el país, las mujeres desempeñan un papel fundamental en este contexto, siendo tanto víctimas directas como líderes en la búsqueda de la reconstrucción social, y la historia de Amparo ejemplifica esto, siendo ella una mujer que padece las consecuencias de la violencia incluyendo la muerte del conyugue, el acoso, el desplazamiento, donde es obligada a abandonar su tierra, y vivir el exilio al buscar una mejor calidad de vida para ella, y sus hijas.

Exilio y Esperanza

Entre estos emergentes se encuentra el miedo y duelo por la desaparición de su esposo, la cual ha persistido en un período de 30 años, este duelo prolongado tiende a tener impactos en las cargas emocionales y dificultad para encontrar aceptación al igual que el cierre de ciclos, el destierro y despojo de su tierra, la estigmatización social cuando Amparo pide asilo en otro país, procesos adaptativos a una nueva vida, pues al regresar a su país decide iniciar de nuevo con sus hijas, esto sumado al trauma que dejó las agresiones violentas y la afectación a su bienestar psicológico “el trauma puede interferir negativamente en la calidad de vida de la persona y afectarle en su vida cotidiana y en las relaciones sociales” (Echeburúa, 2007)

Amparo, junto con sus hijas, sufrió las consecuencias de la guerra sociopolítica en Colombia, con la desaparición de su esposo como uno de los eventos más impactantes; la manera en que enfrentan las secuelas de este conflicto es de suma importancia desde una perspectiva psicosocial, ya que define su habilidad para sobrellevar la violencia y rehacer su trayectoria. Además, se evidencia una formación de red de apoyo de mujeres que comparten vivencias similares, como también es el caso de los exiliados que ayuda a encontrar un nuevo sentido de empoderamiento al compartir sus experiencias, rompiendo el silencio que rodea su sufrimiento y

exponiendo sus historias para buscar justicia ante los numerosos crímenes que han sido ignorados y olvidados en el transcurso del conflicto.

De acuerdo con Vera et al. (2006) es normal que aquellos humanos que hayan sufrido eventos traumáticos, tiende a experimentar un incremento en su autoconfianza y las habilidades que tienen para el afrontamiento de las adversidades que surjan en el día a día, es importante tener presente que Amparo menciona, como esta experiencia ha tenido un impactos negativos en su salud mental, esto debido a las vulneraciones y agresiones que ha tenido que soportar, siendo ella defensora de los derechos fundamentales que cada persona tiene, así como también las secuelas psicológicas que deja el exilio, los emergente psicosociales, que se mencionaron, puede tener a un largo plazo la manifestación de traumas acumulados y de condición de estrés traumático que afecten su bienestar mental y funcionalidad psicosocial, tanto de Amparo como de sus hijas.

Renaciendo en la adversidad

Desde la experiencia subjetiva de Amparo, las agresiones violentas adquieren múltiples significados que trascienden lo físico y lo evidente, para ella, la violencia no solo se manifiesta en la desaparición involuntaria de su conyugue, además de la incertidumbre constante, en el dolor emocional y en la pérdida de seguridad y estabilidad para ella y sus hijas; la violencia se convierte en un peso que carga en su día a día, en un recordatorio constante de la injusticia y el sufrimiento.

Además, la violencia también se manifiesta en la necesidad de exiliarse, de abandonar su tierra y su hogar en busca de seguridad y protección, este desplazamiento forzado representa una violencia adicional, una ruptura con su identidad y su arraigo cultural; sin embargo, a pesar de enfrentarse a estas formas de violencia, Amparo también muestra una resistencia poderosa, desde

su profesión como abogada lucha contra el silencio y la impunidad en un acto de valentía que desafía las estructuras de poder y busca justicia para su esposo y para todas las víctimas del conflicto armado en Colombia.

En el camino hacia la resiliencia, Amparo, ante la adversidad y la violencia que enfrenta, demuestra una notable capacidad para afrontar y superar los desafíos, con los cuales construye una nueva vida para ella y sus hijas, adaptándose a nuevas culturas, se destaca su resiliencia, a pesar de haber enfrentado la sustracción de su esposo y la expatriación forzada en dos ocasiones, Amparo demuestra una resistencia notable, y pese al dolor y la incertidumbre, ella y sus hijas continúan adelante, buscando justicia y reconstruyendo sus vidas; el apoyo social es fundamental, ya que Amparo encuentra fuerza en el apoyo de su familia y comunidad, la solidaridad de aquellos que la rodean, le brinda consuelo y ayuda a sobrellevar las dificultades, la acción activa es crucial, en lugar de resignarse al sufrimiento, Amparo elige tomar medidas concretas para buscar justicia y visibilizar la situación de las víctimas.

El camino hacia la resiliencia

Se debe reconocer que Amparo, ante la adversidad y la violencia que enfrenta, demuestra una notable capacidad para afrontar y superar los desafíos, con los cuales construye una nueva vida para ella y sus hijas, adaptándose a nuevas culturas, considerando que “el ser humano tiene una gran capacidad para adaptarse y encontrar sentido a las experiencias traumáticas más terribles” (Vera et al., 2006, p. 41) por ello a través de su narrativa se destacan estos recursos, resiliencia, a pesar de haber enfrentado la desaparición involuntaria de su conyugue y el destierro forzado en dos ocasiones, Amparo demuestra una resistencia notable, y pese al dolor y la incertidumbre, ella y sus hijas continúan adelante, buscando justicia y reconstruyendo sus vidas; el apoyo social, puesto que Amparo encuentra fuerza en el apoyo de su familia y

comunidad, la solidaridad de aquellos que la rodean, le brinda consuelo y ayuda a sobrellevar las dificultades; la acción activa, en lugar de resignarse al sufrimiento, Amparo elige tomar medidas concretas para buscar justicia y visibilizar la situación de las víctimas del conflicto armado en Colombia, su activismo y su determinación son una forma poderosa de afrontar la violencia y el silencio; la capacidad de resolución de problemas, aunque enfrenta obstáculos significativos, Amparo busca soluciones prácticas para proteger a su familia y continuar su lucha por la verdad y la justicia de ella y muchos otros. Estos recursos de afrontamiento no solo ayudan a Amparo a sobrevivir en medio de la violencia, sino que también la empoderan para resistir y trabajar hacia un futuro más justo y pacífico.

Como conclusión la experiencia de vida de Amparo emerge como aquel reflejo de las consecuencias que dejó los enfrentamientos armados en Colombia, a través de su experiencia personal, se evidencia el costo humano que este conflicto ha tenido en innumerables vidas, la pérdida forzosa de su pareja sentimental y el exilio repetido de su familia son testimonios dolorosos de las profundas heridas que la violencia ha infligido en el tejido social del país; sin embargo, en medio de la tragedia, la historia de Amparo también revela la habilidad extraordinaria del esencia humana para resistir y hallar esperanza aún en los momentos más oscuros, su determinación para luchar contra la impunidad y buscar justicia para su esposo y todas las víctimas del conflicto desde su profesión como abogada es un acto de valentía y resistencia que trasciende las barreras del silencio.

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tabla 1 Preguntas desde el rol como entrevistador de la protagonista.

Tipo de pregunta	Pregunta planteada	Justificación
Preguntas circulares	<p>¿Cómo esta experiencia traumática ha tenido influencias acerca de su percepción para enfrentar las situaciones difíciles en su futuro?</p> <p>¿De qué manera cree que su experiencia ha influido en su comprensión de la violencia y la resiliencia, y</p>	<p>Las preguntas circulares conllevan a Amparo, a tener una reflexión profunda sobre las conexiones que existen entre su experiencia y los desafíos que depara el futuro, así como la confianza en sus habilidades, explorando como esta experiencia ha tenido impactos en su autopercepción y su capacidad para afrontar, se logra tener una mejor comprensión de cómo el evento traumático ha modificado su autovalía, esto en coherencia con Bello (2010) se trata de entender cómo ella percibe y le da sentido a las acciones, así como las maneras puntuales de afrontamiento, teniendo presente lo que significa esto para su vida, en otras palabras como ha afectado en la parte emocional, en las creencias, y en las relaciones interpersonales.</p> <p>Esta pregunta brinda explorar cómo estas experiencias han moldeado sus percepciones, se permite un análisis más profundo de cómo las vivencias pasadas pueden influir en las</p>

cómo estas percepciones guían sus decisiones en la actualidad?

decisiones y acciones presentes, se comprende mejor su proceso de toma de decisiones y su enfoque hacia la resolución de problemas. Esta pregunta ofrece una oportunidad para explorar las conexiones entre la experiencia personal, la comprensión del mundo y las elecciones individuales, lo que puede generar una discusión enriquecedora sobre la adaptación y el crecimiento personal, “vivir una experiencia traumática es sin duda una situación que modifica la vida de una persona y, sin quitar gravedad y horror de estas vivencias, no se puede olvidar que en situaciones extremas el ser humano tiene la oportunidad de volver a construir su forma de entender el mundo y su sistema de valores” (Vera et al., 2006, p. 47).

En los momentos en que se siente más conectada con sus seres queridos y su comunidad, ¿Cómo describiría las maneras en que la fortaleza de esos lazos influye en su capacidad para enfrentar los desafíos del día a día?

Esta pregunta busca explorar cómo las relaciones interpersonales de Amparo contribuyen a su resiliencia. Es así como, la naturaleza circular de la pregunta permite examinar la dinámica entre su bienestar emocional y su red de apoyo social, sin asumir una relación causal directa. Se comprende según Bello (2010), que los impactos causados por el

sufrimiento (las razones y la forma de vivirla y las pérdidas que esto trae), y la forma como se afrento (las acciones que se realizan, el propósito, la forma y las personas que se involucran), no puede estar preestablecido a prioridad, ni medidos según los criterio generales o extrapolados partiendo de las circunstancias de otros sitios o personas.

¿Cómo cree que su experiencia personal puede inspirar cambios significativos en las políticas y programas destinados a apoyar a las víctimas en Colombia?

Esta pregunta es relevante ya que permite indagar sobre el posible impacto de la vivencia personal de Amparo desde el ámbito político y social ya que al indagar sobre cómo su historia podría inspirar cambios significativos en las políticas y programas dirigidos a apoyar a las víctimas en Colombia, se abre la puerta para reflexionar sobre el papel transformador de las narrativas individuales en la formulación de políticas más efectivas y compasivas, además, se reconoce la importancia de escuchar y extraer enseñanzas de las experiencias de los damnificados por el conflicto y el exilio, subrayando la relevancia de incorporar sus perspectivas en el desarrollo de estrategias de apoyo, lo cual fomenta el diálogo sobre la justicia social y la

Preguntas
reflexivas

reconstrucción postconflicto, promoviendo una mirada integral y empático hacia las necesidades de las comunidades y personas afectadas, puesto que es importante “La identificación de los recursos de afrontamiento personales, relacionales, familiares y comunitarios y su fortalecimiento” (Bello, 2010, p. 61) lo cual permite fomentar acciones que no solo sean individuales, sino también colectivas.

Considerando sus habilidades y fortalezas individuales, ¿cuáles creen que son los recursos más valiosos que usted y sus hijas pueden aportar para integrarse con éxito en una nueva comunidad y adaptarse eficazmente a un entorno desconocido?

Al comprender las capacidades y virtudes que poseen Amparo y sus descendientes, ellas pueden identificar nuevas oportunidades y recursos disponibles en su entorno. Esto les permite construir una nueva vida de manera más efectiva en un lugar desconocido, como sugiere Bello (2010). La interacción interdependiente entre el individuo, los colectivos y el entramado social en el que se hallan inscritas influye directamente en su subjetividad y percepción de sí mismas, así como en su dignidad humana; esto establece una conexión profunda entre la dinámica social y la subjetividad del individuo, lo que sugiere que los cambios en las esferas de interacción

¿Cuáles son los sueños actuales de la familia y cuáles les gustaría cumplir en el futuro, considerando los recursos que poseen y los aprendizajes adquiridos de las experiencias vividas?

pueden influir explícitamente en la percepción de sí mismo y en la dignidad humana.

El propósito de esta pregunta es inducir una evaluación profunda acerca de los sueños, recursos y aprendizajes de la familia en el contexto de su experiencia vivida, al indagar sobre los sueños actuales y futuros, se invita a la familia a visualizar y compartir sus metas y aspiraciones, lo que puede promover un sentido de dirección y propósito; además, al considerar los recursos disponibles, se estimula la reflexión sobre las fortalezas y capacidades que la familia puede aprovechar para alcanzar sus sueños. Por ende, al explorar los aprendizajes adquiridos de las experiencias pasadas, se facilita un proceso de autoevaluación y crecimiento, permitiendo que la familia identifique lecciones clave que puedan orientar sus acciones y decisiones futuras; en conjunto, esta pregunta busca fomentar la autoobservación y el desarrollo personal y colectivo dentro de la familia, "Es necesario reconocer que las interpretaciones, los significados y las acciones individuales y colectivas,

Preguntas estratégicas	Teniendo presente su experiencia y sus aprendizajes ¿Qué otras maneras de afrontamiento has llegado a considerar para liberar el dolor y poder avanzar hacia una vida plena?	generadas por y para enfrentar la violencia se construyen en densas y complejas redes y tramas" (Bello, 2010, p.44) Estas preguntas tienen como finalidad, reconocer cuales son las habilidades y posibles formas de afrontamiento que tiene Amparo, conllevándola a tener una reflexión acerca de otras estrategias que pueden ayudar a promover el bienestar físico y psicológico de Amparo y sus hijas, con base a su vivencia, planteando esta pregunta, se pretende poder tener una nueva mirada y otras posibilidades, para buscar los recursos que contribuyan a tener una evolución en su recuperación y empoderamiento. "Aportar a la dignificación y el empoderamiento de las víctimas para que, a su vez, éstas presionen e incidan en reivindicaciones y transformaciones políticas, económicas y sociales." (Bello, 2010, p. 61)
	Considerando los obstáculos que ha superado y las metas que aún desea alcanzar, ¿Qué estrategias ha encontrado más eficaces para mantener su motivación y	Al enfocarse en las estrategias que Amparo utiliza para perseverar en su esfuerzo por obtener justicia, se resalta su aptitud para enfrentar desafíos, esto le otorga el reconocimiento que merece como

continuar abogando por la justicia y el cambio social?

agente de cambio, alejándola de cualquier connotación de victimización; además, al discutir sobre la adaptabilidad y la evolución individual de la adversidad, se reconoce la habilidad de Amparo para aprender de sus experiencias y ajustar su enfoque según sea necesario. Esto refuerza la idea de que la reivindicación de la justicia y la renovación social no es un camino lineal, sino que requiere flexibilidad y resiliencia, por esto, la pregunta estratégica no solo busca comprender las tácticas específicas de Amparo, sino también destacar su capacidad para evolucionar y apropiarse como defensora de la justicia en medio de los desafíos.

“las personas suelen resistir con insospechada fortaleza los embates de la vida, e incluso ante sucesos extremos hay un elevado porcentaje de personas que muestra una gran resistencia” (Vera et al., 2006, p. 41).

¿Está usted familiarizado con los derechos humanos que pudieron haber sido vulnerados durante su experiencia de exilio?

Al tener en cuenta que Amparo es abogada, la pregunta reconoce implícitamente su experiencia y formación en derecho, esto muestra respeto por su conocimiento previo y

su capacidad para comprender los derechos humanos y su aplicación en situaciones como el exilio. Amparo está en una posición única para identificar posibles violaciones de derechos humanos durante su proceso de exilio; la pregunta, al centrarse en este aspecto, aprovecha su experiencia y le permite compartir información relevante y detallada sobre cualquier violación que haya experimentado, recordando lo que menciona Schoof, M., Manzanares, E., & Grimaldo, M. (2018) “En este escenario se han ido conformando grupos de personas con vivencias similares para apoyarse mutuamente no solo para pedir de manera conjunta por las reparaciones correspondientes, sino también para acompañarse y compartir sus vivencias e historias entre ellas”

Nota. Esta tabla presenta una serie de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas creadas con el propósito de profundizar en el análisis del caso de Amparo.

Caso de Masacre en El Salado: Relatos de Resiliencia Después de 20 años

La masacre y las narrativas de recuperación en El Salado tras dos décadas ofrecen una ventana única para comprender los aspectos psicosociales en desarrollo tanto del día a día como de la evolución sociohistórica de esta comunidad:

Trauma y resiliencia: La población de El Salado ha experimentado unas profundas secuelas emocionales causadas por la masacre y la violencia prolongada asociada con el conflicto armado en Colombia, sin embargo, a pesar de este trauma, las historias de superación destacan resiliencia comunitaria y la habilidad para transformar sus vidas, esto sugiere la presencia de recursos internos y externos que les han permitido desarrollar mecanismos de adaptación y ser fuertes ante la adversidad.

Solidaridad y apoyo comunitario: Los relatos de resiliencia resaltan la necesidad de la colaboración comunitaria y el apoyo entre la comunidad de El Salado, a través del trabajo en equipo y el apoyo mutuo, han logrado enfrentar los desafíos y reconstruir su comunidad, dicha solidaridad sugiere una red de apoyo social que ha sido primordial para la recuperación psicológica y emocional de los sobrevivientes.

Proceso de duelo y memoria colectiva: El proceso de duelo es un aspecto crucial en la recuperación de una comunidad después de una tragedia como el genocidio del Salado, las narrativas resilientes muestran cómo los habitantes han enfrentado el duelo de manera colectiva, honrando la memoria de los fallecidos y preservando su legado; la elaboración de un recuerdo colectivo puede servir como un mecanismo de sanación y resistencia contra el olvido y la impunidad.

Justicia y reparación: La búsqueda de reparación y restitución también emerge como un tema importante en los relatos de resiliencia, la población de El Salado ha promovido la verdad

histórica y la reparación integral para las víctimas de la masacre; este proceso puede tener un impacto significativo en el bienestar psicosocial de la comunidad, ya que aborda la necesidad de reconocimiento, reconciliación y restauración del tejido social.

Los emergentes psicosociales en las historias de fortaleza ante los acontecimientos en El Salado reflejan la compleja interacción entre el trauma individual y colectivo, la solidaridad comunitaria, el proceso de duelo y memoria, la demanda de justicia y reparación, estos aspectos son fundamentales para comprender la experiencia y la recuperación de una comunidad que ha sido profundamente afectada por la violencia y el conflicto armado.

Secuelas de la Violencia

En la narrativa sobre la masacre ocurrida en El Salado, deja en evidencia los impactos vistos desde una mirada biológica, psicológica, social y cultural, subrayando como las violencias extremas afectan de diferentes maneras la vida de una persona. En primer momento, el nivel biológico, según Vera et al. (2006) se resalta la herida psicológica y física de las víctimas, ya sea por estar expuestos a la violencia o por las mismas condiciones de estrés, durante y después de los enfrentamientos y vulneraciones de los DDH, como lo son las violaciones, acoso, torturas y vivenciar actos de asesinatos, tienden a tener repercusiones físicas, tales como, desesperanza y estrés postraumático, que no son frecuentes o comunes en todos los casos.

Desde el factor psicológico, se refleja el impacto en los síntomas expuestos y característicos en el relato, aspectos claves que evidencia las diversas condiciones mentales como el trauma psicológico, la inquietud y la desesperación, siendo estos los síntomas más comunes de las personas que han vivenciado las circunstancias extremas de violencia, que están descritas con detalle en el vídeo; la persistencia de los signos y síntomas puede generar a través del tiempo secuelas psicológicas que perduran, y traen consigo un impacto de gran medida en las

relaciones sociales, auto valía, y en la capacidad de relacionarse de manera saludable, con ello, también se hace necesario mencionar la dificultades de la reconstrucción del tejido social, el daño y despojo de las tierras y las dinámicas familiares.

Dentro del contexto de la violencia, se desencadenan una serie de modificaciones en las dinámicas tanto a nivel social como cultural de la población impactada, la desesperanza por las injusticias del estado y los entes competentes, son percibidos por la exposición desprotegida y recursos necesarios para la comunidad, esto genera desconfianza e inseguridades que contribuyen a aumentar el miedo en ellos, lo que a su vez, ha dificultado la reestructuración del tejido socio-cultural, además los estigmas sociales hacia las víctimas tiende a generalizar la inseguridad generado dentro de un ambiente lleno de tensión, que afecta la identidad individual en coherencia con la sociedad, las permutas acerca de la práctica cultural y en percepción del contexto son claros, puesto que la violencia que experimentaron ha alterado reflexivamente la manera en que esta comunidad se relaciona y la percepción que tienen del mundo, mencionado que “Las consecuencias del trauma inciden en la vida de las personas en diferentes formas. Para muchas, es una vía por la que los recuerdos traumáticos del evento invaden sus vidas y se introducen en su “sentido de sí mismas” en un amplio rango de formas.” (White, 2016 p. 36)

Reconstruyendo la Esperanza

La masacre de El Salado marcó la vida de sus víctimas dejando un huella imborrable por diferentes elementos simbólicos que muestran la violencia vivida por la población, entre ellos la resiliencia que demostraron los sobrevivientes al regresar a este lugar y transformar lo sucedido mediante la renovación de la estructura social; los testimonios de las personas afectadas, la descripción de lo ocurrido, violencia simbólica, el uso de armas, la agresión física, verbal y psicológica, el abuso de poder por los grupos armados, ocasionando en las víctimas afectaciones

emocionales, mencionando que “Los sucesos más traumáticos (las agresiones sexuales, la violencia de pareja, los atentados terroristas, etc.) dejan frecuentemente secuelas emocionales crónicas y hacen a las personas más vulnerables a los trastornos mentales y a las enfermedades psicosomáticas” (Echeburúa, 2007, p. 358).

La comunidad de El Salado es resiliente, transformaron su dolor y la afectación por la violencia, a través de la memoria y la verdad, conservando el lugar como monumentos para recordar y contar su historia; la capacidad de liderazgo y empoderamiento de quién narra la historia, motiva a las demás víctimas a perseverar en la lucha por la reparación fomentando la transformación comunitaria, la cual fomenta y contribuye a un cambio positivo y a la recuperación de su comunidad, mediante la vinculación de otras mujeres, quienes cuentan sus experiencias y vivencias, y como han transformado su historia en algo positivo para su futuro, “las personas suelen resistir con insospechada fortaleza los embates de la vida, e incluso ante sucesos extremos hay un elevado porcentaje de personas que muestra una gran resistencia” (Vera et al., 2006, p. 41).

La masacre de El Salado destaca como un recordatorio doloroso pero poderoso de la capacidad humana para resistir y recuperarse frente a la violencia más atroz, a través del testimonio valiente de los sobrevivientes y el esfuerzo incansable por reconstruir su comunidad, esta historia se transforma en un ícono de esperanza y resiliencia, fomentando la importancia de la solidaridad, la justicia y el compromiso con la paz, reafirmando el potencial de la humanidad para transformar el sufrimiento en fuerza y el dolor en renovada determinación por un futuro mejor.

Tabla 2*Primera estrategia- Renovación psicosocial.*

Nombre de la estrategia	Descripción Fundamentada	Objetivo	Fase y Tiempo de cada una	Acciones por Implementar	Impacto Deseado
Renovando desde la resiliencia y reconstrucción psicosocial	La estrategia esta centrada en la implementación de un abordaje participativo desde lo psicosocial, que potencialice la resiliencia y la renovación emocional en la población El Salado, basada en los aprendizajes adquiridos del entorno post conflicto, con un foco innovador desde la psicología comunitaria, en pro de la intervención colectiva sobre las consecuencias traumáticas, y promover un espacio seguro y una mejora	Ejecutar un abordaje psicosocial participativo con foco en la resiliencia de la comunidad y la reestructuración emocional, por medio de un enfoque innovador.	Fase 1 Identificación y pre diseño (3 meses) Implementar una serie de encuentros con la comunidad, en pro de entender sus principales necesidades y las prioridades psicológicas. Primero se realizan encuentro individuales y conversatorios con los integrantes del Salado, posterior a ello se	•Implementar talleres desde la terapia narrativa comunitaria en pro generar una mejor expresión emocional y la reestructuración de las narrativas colectivas sobre la resiliencia. Todo ello por medio de un apoyo de otras disciplinas, es decir contar con profesionales	Como mira hacia el futuro se espera que la estrategia brinde un impacto de gran significado en la reestructuración emocional y comunitaria del Salado, potencializando la resiliencia general y en pro de un espacio seguro, de acompañamiento mutuo y crecimiento

en el bienestar psicológico y social.

El abordaje se creará en estrecha cooperación con los integrantes de la población, adoptando técnicas como lo es la terapia narrativa comunitaria y el foco en las redes de apoyo sociales, que conlleven al fortalecimiento del tejido socio cultural, prestando atención específica en la resiliencia y el reconocimiento de las narrativas que hayan sido de superación y, por lo tanto, que inspiren a los demás en su proceso reconstructivo.

Para ello se tendrá presente la Terapia de Narración de Eventos

realizan encuentros grupales, para el pre diseño de los abordajes psicosociales, con la flexibilidad de adaptación según su cultura y contexto.

Fase 2

Ejecución y fortalecimiento (2 meses)

Talleres para fortalecer la parte emocional, capacitaciones en las habilidades para el afrontamiento y la creación y desarrollo de las redes sociales dentro de la comunidad.

debidamente capacitados, como los son psicólogos con énfasis en trabajo social, trabajadores sociales y abogados.

Cuestionari

o: que contiene preguntas relacionadas con las problemáticas psicológicas del post conflicto, este permitirá segmentar la problemática

personal, el abordaje pretende empoderar la comunidad, para que ellos sean los protagonistas de su proceso y reestructuración de su perspectiva emocional, adoptando la narrativa como una luz de esperanza dentro del contexto post conflicto.

Traumáticos (NET), según Serpeloni et al. (2023) la terapia involucra al paciente, con base a las orientaciones terapéuticas, para que él sea el propio constructor de una línea de tiempo de su historia personal, enfocado principalmente en aquellas vivencias traumáticas, pero a la vez incluye circunstancias positivas, este enfoque pretende que la persona pueda organizar y conectar las diversas memorias que tienen relación con el pasado, abordando de esta forma la estructura de la memoria que este generando los síntomas, en pro de que la persona sea quien reflexione sobre su vida en general, forjando un

Fase 3
Socialización y
ajustes de las
acciones (3 meses)

Examinar cual ha sido el impacto alcanzado de los abordajes, por medio de indicadores mixtos (cualitativos y cuantitativos), para poder realizar los ajustes necesarios y precisos, con base a la retroalimentación de la comunidad y los resultados que se obtuvieron.

psicológica de forma individual para el debido abordaje.

Este permitirá segmentar la problemática psicológica de forma individual para el debido abordaje.

Metaplan:
 “En particular la técnica de Metaplan se puede considerar como

sentido más propio de la identidad y representación más acorde de la actualidad.

Desde la resiliencia y las emociones positivas, se lleva a cabo un vínculo estratégico que conlleve a una percepción diferente y fortalezca la red de apoyo social “las fortalezas intrapsíquicas son aquellos recursos internos de cada persona que pueden ser fortalecidos en su interacción con el ambiente, que conforman su personalidad y lo protegen frente a la adversidad” (Puig & Rubio, 2013, citado por Carreto, 2020, p. 38).

metodología de moderación grupal que facilita, por medio de las técnicas de visualización y preguntas, la obtención de resultados en diferentes campos de acción.” (González et al., 2021, p.2) esto permitirá planificar e implementar la estrategia y las acciones, siendo objetivos y con una visión clara sobre los resultados que se quiere alcanzar.

**Resiliencia desde
las emociones**

positivas: Brindar la posibilidad de conocer los recursos que tiene cada persona, con el fin de potencializarlos de manera individual y grupal.

- Ejecutar programas en compañía de la comisaría y entes gubernamentales, para la capacitación de las habilidades para afrontar las situaciones y la capacidad de la

sociedad para hacer frente a las circunstancias traumáticas y estresantes.

- Implementación de sesiones de potencialización de redes sociales en pro de la cohesión comunitaria y el acompañamiento mutuo entre los integrantes de El Salado.

Nota. Estrategia psicosocial diseñada acorde al análisis estratégico al caso de El Salado.

Tabla 3*Segunda estrategia- Fortalecimiento del tejido social.*

Nombre de la estrategia	Descripción Fundamentada	Objetivo	Fase y Tiempo de cada una	Acciones por Implementar	Impacto Deseado
Fortalecimiento del tejido social en El Salado.	Esta estrategia busca fortalecer los recursos de afrontamiento y promover la resiliencia en la comunidad de El Salado, afectada por la masacre y la violencia prolongada. Se basa en la idea de reconstruir el tejido social y emocional de la comunidad a través de un	Facilitar la recuperación psicosocial de los pobladores de El Salado, fortaleciendo sus recursos de afrontamiento y promoviendo la resiliencia individual y comunitaria.	Fase 1 Diagnóstico Participativo (2 meses) Realizar sesiones de escucha activa y grupos focales con los pobladores para comprender sus necesidades psicosociales, identificar recursos y fortalezas, y establecer prioridades de intervención.	- Facilitar espacios seguros y de confianza para que los pobladores compartan sus experiencias y emociones. - Brindar apoyo psicológico individualizado para aquellos que lo necesiten.	Se espera que esta estrategia promueva la resiliencia individual y comunitaria, fortalezca los lazos sociales y emocionales en El Salado, y mejore el bienestar psicosocial de los pobladores. Además, se busca empoderar a la comunidad para que pueda afrontar

<p>enfoque participativo y centrado en sus necesidades y fortalezas, “el empoderamiento remite a examinar las oportunidades y la posición que ocupan los sujetos con relación a las estructuras de poder y toma de decisiones.” (Bello, 2010, p. 37)</p>	<p style="text-align: center;">Fase 2</p> <p>Diseño y Planificación (1 mes)</p> <p style="text-align: center;">Basado en los hallazgos del diagnóstico, diseñar un plan de acción adaptado a las necesidades y deseos de la comunidad, definiendo objetivos claros y acciones específicas.</p> <p style="text-align: center;">Fase 3:</p> <p>Implementación de Intervenciones (2 meses) Ejecutar</p>	<p>- Organizar talleres de manejo del estrés, técnicas de afrontamiento y fortalecimiento de habilidades sociales.</p> <p>- Promover actividades recreativas y culturales que fomenten la cohesión comunitaria y el bienestar emocional.</p>	<p>los desafíos futuros con mayor capacidad de respuesta y adaptación.</p>
--	--	--	--

las actividades
planificadas, que
pueden incluir
talleres de manejo
del estrés, sesiones
de apoyo
psicológico
individual y grupal,
actividades
recreativas y
culturales, y
capacitaciones en
habilidades para la
vida.

**Fase 4 Evaluación
y Seguimiento (3
meses)**

Evaluar el
impacto de las
intervenciones
mediante

indicadores
cualitativos y
cuantitativos,
recopilando
retroalimentación
de los participantes
y ajustando la
estrategia según sea
necesario.

Nota. Estrategia psicosocial diseñada acorde al análisis estratégico al caso de El Salado.

Tabla 4*Tercera estrategia- Arte en movimiento.*

Nombre de la estrategia	Descripción Fundamentada	Objetivo	Fase y Tiempo de cada una	Acciones por Implementar	Impacto Deseado
Arte en Movimiento: Sanación a través de la expresión.	La estrategia "Arte en Movimiento" se fundamenta en la creación de un entorno de apoyo integral para las víctimas de la comunidad de El Salado, centrado en abordar sus necesidades emocionales y sociales tras el impacto de un evento traumático. Esta	Objetivo: Proporcionar un entorno de apoyo integral a las víctimas de la comunidad del Salado, abordando sus necesidades emocionales y sociales mediante la implementación de diversas estrategias artísticas y de acompañamiento, con el fin de contribuir a su	Fase 1 Preparación y Sensibilización (2 semanas) Preparación del equipo organizador y sensibilización de la comunidad sobre la importancia del arte en el proceso de recuperación. Fase 2 Implementación de Talleres Artísticos (2 meses, con	Preparación del equipo organizador y sensibilización de la comunidad sobre la importancia del arte en el proceso de recuperación. Organización y realización de talleres de arte, sesiones de musicoterapia, danza, murales y	Crear un entorno de apoyo integral para las víctimas de la comunidad de El Salado. Abordar las necesidades emocionales y sociales de las víctimas mediante el arte y la terapia.

<p>iniciativa busca utilizar el arte como vehículo principal para brindar acompañamiento y apoyo a estas personas, reconociendo su capacidad única para expresar emociones, fomentar la reflexión y promover la sanación.</p>	<p>proceso de recuperación y bienestar tras el evento traumático vivido.</p>	<p>sesiones una vez por semana) Organización y realización de talleres de arte, sesiones de musicoterapia, danza, murales y expresión corporal.</p>	<p>expresión corporal. Sesiones de acompañamiento y reflexión, donde los participantes tienen la oportunidad de compartir sus experiencias y emociones.</p>	<p>Brindar un espacio seguro y terapéutico para que las víctimas exploren y compartan sus experiencias.</p>
<p>A través de una variedad de actividades artísticas, como talleres de arte, sesiones de</p>		<p>Fase 3 Sesiones de Acompañamiento y Reflexión (1 mes, con sesiones una vez por semana) Sesiones de acompañamiento y reflexión, donde los participantes tienen la oportunidad de compartir sus</p>	<p>Evaluación del impacto de la estrategia en el bienestar emocional y social de los participantes, y seguimiento</p>	<p>Fomentar la reconexión entre los miembros de la comunidad y reconstruir su sentido de identidad y pertenencia. Sensibilizar a la comunidad sobre la</p>

musicoterapia, danza, murales y expresión corporal, se busca proporcionar un espacio seguro y terapéutico donde las víctimas puedan explorar y compartir sus experiencias, conectarse con otros miembros de la comunidad. y reconstruir su sentido de identidad y pertenencia, “El arte se convierte en una forma alterna de contar la historia del

experiencias y emociones.

**Fase 4
Evaluación y
Seguimiento (2
semanas)**

Evaluación del impacto de la estrategia en el bienestar emocional y social de los participantes, y seguimiento para identificar posibles necesidades adicionales.

para identificar posibles necesidades adicionales.

importancia del arte en el proceso de recuperación emocional.

Evaluar el impacto de la estrategia en el bienestar emocional y social de los participantes para adaptar las intervenciones según sea necesario.

país, que puede
denunciar las
injusticias y
sensibilizar a las
personas desde la
voz de las
víctimas.”
(Muñoz, S. 2022,
p. 13)

Nota. Estrategia psicosocial diseñada acorde al análisis estratégico al caso de El Salado.

Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia Foto - Voz

El ejercicio realizado desde la foto voz permite comprender como esta herramienta compone la imagen y la narración para expresar experiencias y perspectivas en torno a temas sociales, como elementos simbólicos y vinculantes, en este escenario, la foto voz proporciona un espacio para conocer las situaciones de violencia que han afectado a las comunidades, esto a través de compartir sus historias, conservar la memoria, transformar y resignificar su vida donde desafían estigmas y promueven la conciencia y el cambio social desde la comprensión de la Violencia en Colombia, teniendo en cuenta situaciones vividas como los desplazamientos, “permite establecer que es necesario realizar análisis de como la ruptura de los vínculos que se establecen con los lugares de origen generan procesos de duelo y reconfiguración de la identidad de las personas” (Díaz, Molina y Marín, 2015, citados por Bermúdez et al., 2019, p. 11).

Los grupos marginados por el conflicto armado en su propósito de transformar su vida tienen la iniciativa de conservar la memoria, dando a conocer sus vivencias y como desde ellas han construido un futuro resiliente para ellos y sus familias, por ende, las expresiones artísticas y culturales fortalecen la identidad, y según “existen diversas formas de guardar y transmitir la memoria. Éstas van desde los archivos físicos, las fotografías y los testimonios orales, hasta gestos efímeros e imperceptibles anclados en el cuerpo” (Uribe, 2009, p. 43) con esto se preserva la memoria la cual pretende comprender y reconocer de qué manera se ha afectado la sociedad, además en Colombia se promueven estrategias como la conservación de lugares afectados por la violencia para así mostrar cómo se reconstruye el tejido social.

Simbolismo visual desde la subjetividad en contexto psicosociales

Las diferentes narrativas que se presentan brindan un reflejo de una variedad de experiencias psicosociales en entornos que han sido afectados por la violencia, revelan consigo

una serie de procesos complejos para su adaptación y resiliencia de cara al pasado; para iniciar, los símbolos más representativos son el sufrimiento personal y colectivo y la pérdida, así como el impacto negativo en la salud mental de la comunidad, al igual que la importancia de priorizar y tener presente las etapas del duelo y la co-construcción psicosocial, recordando que "la configuración de las subjetividades, especialmente las referidas a los sujetos que han sido sometidos a situaciones violentas o traumáticas, han estado ligadas a las experiencias y las prácticas sociales para la definición del sustrato ontológico" (Suárez, 2011, p. 61) es relevante tener presente que las personas que han tenido vivencias de acciones desafiantes y difíciles tienden a desarrollar un entendimiento único sobre el autoconcepto y del mundo con base a la experiencia, lo que conlleva a tener una mirada diferente sobre su propia realidad y la forma de interrelacionarse.

Además, las comunidades han demostrado su gran capacidad para encontrar y desarrollar las maneras para resistir y ser resiliente de cara a las adversidades presentes, "las configuraciones subjetivas mediante la reconstrucción de las experiencias de los sujetos y la disposición de formas de resistencia contra el olvido y la indiferencia" (Suárez, 2011, p. 61), así se destaca lo crucial que es forjar la reconstrucción psicosocial por medio de herramientas como la educación y la creatividad, en cada narrativa se evidencia la importancia que tienen los recursos tanto internos como externos, para promover un mejor proceso de adaptación de forma positiva en situaciones que tienden a generar traumas tras un hecho de violencia; es relevante la evidencia de la conexión que existe entre la cultural y las vivencias psicosociales de los territorios afectados, puesto que estas prácticas culturales han sido de gran apoyo psicológico y emocional, subrayando la importancia de tener presente el contexto de cada cultura y la comprensión a la hora de abordar las consecuencias psicosociales que deja consigo la violencia (Suárez, 2011).

Dentro de los valores simbólicos que están presente en cada narrativa son los recuerdos de aquellas experiencias dolorosas, el desplazamiento, la perdida de empatía que tienen las personas con dichas experiencias, lo cual describe un escenario que está en transición de la vulnerabilidad a la justicia y mejorar su percepción ante la realidad, las cuales están "Caracterizadas por los valores éticos, la paz positiva, el conocimiento de la historia del territorio, la democracia y el reconocimiento de los otros como sujetos válidos en la interacción social" (Suárez, 2011, p. 63) con lo anterior, en los diferentes contextos psicosociales se evidencia las acciones mediadas por los principios éticos, promoviendo la armonía y una sana convivencia, brindando también valor a la historia arraigada de los lugares marginados, y forjando más la participación desde la democracia y reconociendo a las personas afectadas como parte de una sociedad.

Conservación de la memoria

Desde los diferentes contextos y problemáticas se puede evidenciar que las fotos y la narración cumplen papeles esenciales en las facetas de formación sobre las memorias colectivas y genera una influencia significativa en el cambio emocional y social en las comunidades, además la fotografía, como medio visual, captura momentos significativos y realidades palpables, ofreciendo testimonios visuales que perduran en el tiempo, por ello estas imágenes no solo documentan eventos históricos, sino que también transmiten emociones y narrativas subyacentes que despiertan la empatía y la comprensión.

Las fotografías históricas actúan como testigos silenciosos de períodos turbulentos, mostrando el sufrimiento, la resistencia y los triunfos de las personas en contextos diversos, al observar estas imágenes, las personas pueden conectarse emocionalmente con el pasado, sintiendo empatía por aquellos que vivieron experiencias difíciles debido a que "la imagen puede

constituirse en una herramienta de emancipación y liberación” (Delgado, 2017) esto conlleva a una conexión emocional y puede fomentar una mayor comprensión de los eventos históricos y promover la reflexión sobre su impacto en las sociedades contemporáneas.

Por otro lado, la narrativa complementa la fotografía al proporcionar contextos, análisis y perspectivas adicionales sobre los eventos históricos, a través de relatos escritos u orales, las personas pueden compartir sus experiencias personales, transmitiendo conocimientos intergeneracionales y preservando las memorias individuales y colectivas, por ello, estas historias no solo enriquecen la comprensión de la historia, sino que también permiten que se escuche la voz de aquellas experiencias tras haber sido marginadas o pasadas por alto en el pasado.

Juntos, las fotos y la narración cumplen un rol crucial en la formación de los recuerdos históricos al proporcionar múltiples perspectivas como también dimensiones por los eventos pasados, además, esta representación multifacética del pasado puede contribuir a una comprensión más completa y matizada de la historia, fomentando la reconciliación, la justicia y la solidaridad en las sociedades afectadas por conflictos y traumas históricos.

En última instancia, el impacto de la fotografía y la narrativa en la transformación psicosocial radica en su capacidad de superar las adversidades en construcción de un mejor futuro, según, “a través de las fotos y del relato que se evidencia, se facilita reconocer una serie de estrategias de afrontamiento ante las condiciones de adversidad a las que han sido expuestas” (Rodríguez, 2016, p. 927), además de la capacidad para generar empatía, promover el diálogo intercultural y estimular la reflexión crítica sobre la memoria colectiva, preservando y compartiendo estas historias visuales y verbales se puede contribuir a la construcción de sociedades más inclusivas, resilientes y compasivas.

Reflejos de resiliencia

La resiliencia está presente en cada uno de los territorios explorados, estos padecieron y vivenciaron situaciones y/o escenarios de violencia que afectaron los vínculos sociales, sin embargo, las comunidades han tenido las habilidades para resistir a circunstancias hostiles y dolorosas, logrando superarlas y salir fortalecidas de esta situación con la contribución de herramientas intrínsecas que se forjan por medio de la interacción con su contexto (Rodríguez, 2016).

En la foto voz, se destaca cómo los individuos en diversos contextos buscan enfrentar de manera positiva situaciones adversas y dolorosas, ejemplos como "Entre sombras y susurros", "Las Huellas de los Inocentes", "Recuerdos Inmortales" y "Los Vestigios de la Violencia" muestran este esfuerzo; puesto que a través de narrativas y metáforas, buscan sanar y reconstruir un nuevo tejido humano y social, fomentando la creencia en sí mismos y convirtiéndose en símbolos de lucha y posibilidad de reconciliación, además se comprende la capacidad de la población de transformar lo vivido en un futuro sólido e incluyente desde una sana convivencia comunitaria, "las personas desarrollan relaciones de respeto y confianza que establecen el tejido social, roto por el miedo y el temor generado por la guerra" (Uribe, 2009, p. 18)

Además, se evidencian procesos de perdón y reconciliación, facilitados por programas de reinserción y apoyo a aquellas personas que han sido golpeadas por los enfrentamientos a mano armada y violencia de género; por otro lado, la coalición comunitaria, definida como la colaboración de diversos actores en la resolución de problemas sociales, ha permitido avances significativos, brindando apoyo psicosocial y promoviendo el fortalecimiento personal y comunitario, recordando que "coalición comunitaria como aquel conjunto de personas, agrupaciones sociales, administraciones, recursos técnicos, etc. que, desde una perspectiva

cooperativa, diseñan e implementan diferentes acciones encaminadas a la resolución de problemas comunitarios, o al logro de determinados cambios sociales” (Martínez García y Martínez García, 2003, p. 04), puesto que varias comunidades han experimentado progresos gracias al apoyo psicosocial proporcionado por grupos de ayuda, los cuales no solo promueven el crecimiento personal, sino también contribuyen al cambio en la comunidad.

Reconstrucción Social

En conclusión, las fotos y la voz son reveladas como herramientas fundamentales en la intervención del conflicto armado porque esta metodología combina la fotografía con la narración de historias personales, permitiéndole a las comunidades afectadas expresarse y compartir sus vivencias de manera visual y significativa desde el contexto del conflicto, la foto voz adquiere una relevancia particular porque empodera a las comunidades al permitir que sean los narradores de sus propias historias, ésta les otorga un sentido de agencia y poder sobre su propia representación, siendo esencial en entornos donde las voces de las comunidades afectadas suelen ser ignoradas o marginadas, además facilitar la expresión emocional; las imágenes capturadas a través de la foto voz pueden transmitir emociones de una manera poderosa y directa permitiendo a las personas expresar y procesar sus experiencias emocionales relacionadas con el conflicto de una manera que va más allá de las palabras.

Igualmente ayuda a fomentar el diálogo, la comprensión de las fotografías y las historias asociadas con ellas pueden servir como catalizadores para discusiones significativas dentro de la comunidad y más allá promoviendo un mayor entendimiento de las complejidades del conflicto, fomenta la empatía entre diferentes grupos sociales y también la foto voz proporciona una forma de registrar las vivencias de las comunidades que han sido impactadas por el conflicto, estos registros visuales pueden ser utilizados para la investigación, la protección de los derechos

humanos, la sensibilización pública, ayudando a mantener viva la memoria colectiva de lo sucedido, es decir, la fotografía y la voz son un instrumento poderoso, que siendo articulada dentro de una acción psicosocial y comunitaria, puede fomentar la creación conjunta de recuerdos compartidos significativos. Estas memorias, catalizadas desde lenguajes alternativos, pueden cuestionar las narrativas predominantes y contribuir a la transformación de las diferentes violencias sociales arraigadas en el marco de la confrontación armada.

Link Enlace del vídeo

Renacer en Esperanza: https://youtu.be/Reqn_gzVdOo?si=aN0mLOOdZTh15eQC

Conclusiones

La masacre en El Salado y los relatos de resiliencia que emergen dos décadas después ofrecen una ventana única para comprender los aspectos psicosociales en desarrollo tanto del día a día como de la evolución sociohistórica de esta comunidad, a través del análisis de las secuelas de la violencia, la reconstrucción del tejido social y la búsqueda de justicia y reparación, se evidencia la compleja interacción entre el trauma individual y colectivo, la solidaridad comunitaria, el proceso de duelo y memoria, así como la demanda de justicia y reparación.

Desde una mirada biopsicosocial, se destacan los profundos impactos de la violencia en la vida de las personas, manifestados a nivel biológico, psicológico, social y cultural, las heridas físicas y psicológicas de las víctimas, así como las modificaciones en las dinámicas sociales y culturales de la comunidad, son claros testimonios de los efectos devastadores del conflicto armado en Colombia; sin embargo, a pesar de estas adversidades, los relatos de resiliencia resaltan la capacidad de la comunidad de El Salado para transformar el dolor en acción, la desesperanza en determinación y la tragedia en un motor para el cambio. La solidaridad y el apoyo comunitario han sido fundamentales en este proceso de recuperación, ya que por medio del trabajo en equipo y el apoyo mutuo, la comunidad ha logrado enfrentar los desafíos y reconstruir su tejido social, la memoria colectiva y la elaboración de un recuerdo compartido han servido como mecanismos de sanación y resistencia contra el olvido y la impunidad, además, la búsqueda de justicia y reparación ha sido importante en el proceso de recuperación, ya que aborda la necesidad de reconocimiento, reconciliación y restauración del tejido social.

La masacre de El Salado destaca como un recordatorio doloroso pero poderoso de la capacidad humana para resistir y recuperarse frente a la violencia más atroz, a través del testimonio valiente de los sobrevivientes y el esfuerzo incansable por reconstruir su comunidad,

esta historia se transforma en un ícono de esperanza y resiliencia, en la cual se tiene en cuenta la importancia de la solidaridad, la justicia y el compromiso con la paz, reafirmando el potencial de la humanidad para transformar el sufrimiento en fuerza y el dolor en renovada determinación por un futuro mejor, en definitiva, los relatos de El Salado son un llamado a la acción y un recordatorio de la capacidad de la comunidad para sobreponerse a la adversidad y construir un mundo más justo y pacífico para las generaciones venideras.

La profundidad del sufrimiento humano y la admirable capacidad de recuperación se entrelazan en las historias de la masacre en El Salado y el caso de Amparo, ofreciendo una mirada penetrante a las secuelas del conflicto armado en Colombia y al poder transformador de la resiliencia, ya que la historia de Amparo muestra la experiencia personal de una mujer que ha enfrentado innumerables adversidades como resultado del conflicto armado en Colombia, desde la pérdida de su esposo hasta el exilio forzado, su relato es un testimonio conmovedor de la lucha por la justicia y la reconstrucción personal, desde su valentía y determinación, Amparo desafía las injusticias y aboga incansablemente por los derechos de las víctimas, mostrando que la resiliencia individual puede ser un faro de esperanza incluso en los momentos más oscuros. Estas historias revelan la complejidad de la experiencia humana frente a la violencia y el sufrimiento, pero también destacan la capacidad innata del ser humano para sobreponerse a la adversidad y encontrar significado en la tragedia, la resiliencia, el apoyo comunitario y la búsqueda de justicia emergen como elementos cruciales en el camino hacia la recuperación y la transformación.

Esta experiencia ofrece una oportunidad invaluable para reflexionar sobre los profundos impactos del conflicto armado en la comunidad de El Salado y cómo estos se entrelazan con su vida cotidiana y su proceso sociohistórico, puesto que la identificación de emergentes psicosociales, los impactos bio-psico-socio-culturales evidenciados y los elementos simbólicos

presentes en los relatos, destacan la complejidad de la situación y la resiliencia admirable de la comunidad, además, las estrategias propuestas buscan no solo mitigar los efectos negativos del conflicto, sino también fortalecer los recursos de afrontamiento de los pobladores, reconstruir el tejido social y promover un camino hacia la reconciliación y la paz duradera en la región, este análisis subraya la necesidad urgente de afrontar las raíces del conflicto armado y trabajar hacia soluciones integrales que abarquen aspectos psicosociales, culturales, económicos y políticos para lograr una transformación positiva y sostenible en El Salado y otras comunidades afectadas por la violencia en Colombia.

Estas herramientas no solo proporcionan un espacio propicio para que los individuos compartan sus historias y expresen sus emociones, sino que también fomentan la solidaridad y el apoyo mutuo dentro de la comunidad, al participar en actividades de foto voz y en programas de intervención psicosocial, las personas pueden reconstruir su sentido de identidad y pertenencia, fortaleciendo así los lazos sociales y culturales que fueron fracturados por el conflicto armado; por ello, estas iniciativas contribuyen a la construcción de una cultura de paz y justicia en la sociedad en su conjunto, en última instancia, la combinación de la foto voz y las estrategias de intervención psicosocial representa un enfoque integral y humano para abordar las secuelas del conflicto armado, que reconoce la dignidad y el potencial de cada persona para sanar y contribuir a la construcción de un futuro mejor.

Referencias Bibliográficas

- Bello, M. (2010) Tendencias del Acompañamiento Psicosocial y Estrategias para la Identificación de Recursos Protectores y de Afrontamiento. El daño desde el enfoque psicosocial. Programa de Iniciativas Universitarias para la Paz y la Convivencia (PIUPC) Universidad Nacional de Colombia.
- Bermúdez Rodríguez, D. P., & Garavito Ariza, C. E. (2019). Atención psicosocial y salud mental en Colombia: niños, niñas, adolescentes y familias víctimas del conflicto armado. (Spanish). *Revista Electrónica Gestión de Las Personas y Tecnologías*, 12(36), 7–21.
<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdia&AN=edsdia.ART0001444689&lang=es&site=eds-live&scope=site>
- Carrero Torres, C. T. (2020). Evaluación de un modelo de intervención social para la promoción de resiliencia con niños y niñas víctimas del conflicto armado colombiano “aunque beis creció en la guerra: juega, crea, sueña.” <https://research-ebsco-com.bibliotecavirtual.unad.edu.co/c/qcagk4/search/details/y6gin6z2wn?limiters=FT1%3AY&q=%C2%A8Promoci%C3%B3n%20de%20la%20Resiliencia%C2%A8>
- Comisión de la verdad. (2022, 13 de abril). Historias que retornan |Capítulo 3 - Amparo. [video]. YouTube. https://youtu.be/P_2CJH1cBrA
- Delgado, B. (2017). La imagen como herramienta de intervención comunitaria.
<http://hdl.handle.net/10596/13033>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? Open this document with ReadSpeaker docReader En *Psicología Conductual*, Vol. 15, N° 3, 2007, pp. 373-387. https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua_15-3oa-1.pdf

González, A. H., Madoz, M. C., Saadi, M. F., & Hughes, D. (2011). Estrategias de virtualización para la moderación grupal basadas en la técnica de Metaplan. In VI Congreso de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología.

<https://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/18303>

Martínez García, M. F., & Martínez García, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social. *Psychosocial Intervention*, 12 (3), 251-267.

Muñoz, S. (2022). Transformar el dolor: el arte como forma de sanación para las víctimas del conflicto en Bogotá. Universidad del Rosario.

<https://repository.urosario.edu.co/server/api/core/bitstreams/9a2c06bd-c851-401b-81ca-7dd09521129c/content>

Parra, L. (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. Open this document with ReadSpeaker docReader En Acompañamiento en clínica psicosocial, pp. 65-92. Cátedra Martín Baró. Bogotá Colombia.

http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf

Serpeloni, F., Arabella Narrog, J., Pickler, B., Quintes Avanci, J., Gonçalves de Assis, S., & Koebach, A. (2023). Terapia de exposição narrativa para o tratamento do transtorno de estresse pós-traumático com pessoas que passaram por violência doméstica e comunitária: estudo de série de casos em dois centros de saúde.. *Revista Ciência & Saúde Coletiva*, 28(6), 1619–1630. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.1590/1413-81232023286.16532022>

Schoof, M., Manzanares, E., & Grimaldo, M. (2018). Red de soporte social y apoyo comunitario

- en miembros de una organización de desplazados por violencia política residentes en Cañete, Perú. *Revista Costarricense de Psicología*, vol. 37, núm. 2, pp. 107-129. <https://www.redalyc.org/journal/4767/476759451003/html/>
- Suárez, V. (2021). Subjetividad, literatura y poesía testimonial: las voces de las infancias en contextos de conflicto armado en Colombia. *Ciudad Paz-Ando*, 14(1), 58–69. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.14483/2422278X.16543>
- Uribe, M (2009). *Iniciativas no oficiales: un repertorio de memorias vivas* Open this document with ReadSpeaker docReader. *Recordar en conflicto: iniciativas no oficiales de memoria en Colombia*. P. 43-69. <https://www.ictj.org/sites/default/files/ICTJ-Colombia-Unofficial-memory-initiatives-July2009-Spanish.pdf>
- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En *papeles del psicólogo* Vol. 27 (1) pp. 40-49. <https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=sit>
- White, M. (2016). *El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa* Open this document with ReadSpeaker docReader . En: *Recursos psicosociales para el post conflicto*, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. <https://pranaschile.org/wp-content/uploads/2018/04/MW-Consecuencias-del-trauma.pdf>