

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Departamentos de Caldas y Risaralda.

Jorge Andrés Castaño

Lorena Chica García

Luisa Fernanda Gallego Calderón

Wilson Alonso Poveda Henao

Alejandra Prada Tamayo

Tutora

Juliana Pineda

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades, ECSAH

Psicología

Mayo de 2024

Resumen

El Diplomado de Profundización en Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia se presenta como un programa innovador que va más allá de la simple instrucción, ofreciendo a sus participantes una renovada perspectiva y sólidas oportunidades de desarrollo profesional.

El programa se distingue por su énfasis en el análisis narrativo como herramienta fundamental para comprender las experiencias vividas por las víctimas de violencia. Un ejemplo conmovedor lo encontramos en la historia de Luz, una mujer desplazada forzosamente y viuda a causa de su firmeza en no vender sus tierras. A través de su narrativa, se guía a los participantes en la exploración de estrategias de abordaje psicosocial que permitan ofrecer respuestas y apoyo adecuados a las necesidades del caso.

Tomando como referencia la problemática de la población del Salado, el programa propone acciones de intervención concretas que buscan transformar la realidad vivida por estas comunidades, fomentando la reconstrucción de su memoria histórica y el fortalecimiento de su tejido simbólico.

El diplomado no solo brinda conocimientos teóricos, sino que también promueve el desarrollo de habilidades prácticas, Un ejemplo de ello es el uso de la técnica "foto voz", la cual permite a los participantes documentar experiencias y conocimientos adquiridos durante el programa, promoviendo así la reflexión crítica y el aprendizaje significativo.

En definitiva, el diplomado se posiciona como una propuesta educativa de alto valor, no solo por su enfoque teórico-práctico, sino también por su compromiso con la transformación social y el bienestar de las comunidades afectadas por la violencia.

Palabras claves: Diplomado, Acompañamiento psicosocial, Violencia, Teoría y práctica, Análisis narrativo.

Abstract

The Diploma of Specialization in Psychosocial Support in Violence Scenarios is presented as an innovative program that goes beyond mere instruction, offering its participants a renewed perspective and solid professional development opportunities.

The program stands out for its emphasis on narrative analysis as a fundamental tool for understanding the experiences of violence victims. A touching example is found in the story of Luz, a woman forcibly displaced and widowed due to her steadfast refusal to sell her land.

Through her narrative, participants are guided in exploring psychosocial intervention strategies that allow for appropriate responses and support to meet the case's needs.

Drawing on the issues faced by the population of Salado, the program proposes concrete intervention actions aimed at transforming the reality experienced by these communities, fostering the reconstruction of their historical memory and the strengthening of their symbolic fabric. The diploma not only provides theoretical knowledge but also promotes the development of practical skills. An example of this is the use of the "photo voice" technique, which allows participants to document experiences and knowledge acquired during the program, thus promoting critical reflection and meaningful learning.

In conclusion, the Diploma emerges as a highly valuable educational proposition, not only for its theoretical-practical approach but also for its commitment to social transformation and the well-being of communities affected by violence.

Keywords: Diploma, Psychosocial support, Violence, Theory and practice, Narrative analysis.

Tabla de contenido

Análisis de Relatos de Historias que retornan. Capítulo 1 - Luz.....	6
Caso de Masacre en El Salado: Relatos de Resiliencia Después de 20 Años.....	16
Descifrando los Emergentes Psicosociales en la Comunidad de El Salado.....	16
Huellas indelebles	18
Entre símbolos y transformaciones	19
Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia Foto - Voz.....	29
Reflejos de una realidad social	29
Luces y sombras de la violencia	30
Capturando memorias que transforman realidades.....	31
Tejiendo memorias que transforman.....	33
Referencias bibliograficas.....	37
Apéndices.....	41

Lista de tablas

Tabla 1. <i>Formulación de preguntas como entrevistador del protagonista.....</i>	9
Tabla 2. <i>Primera estrategia – potencialización y fortalecimiento.....</i>	20
Tabla 3. <i>Segunda estrategia – fortaleciendo la cohesión comunitaria.....</i>	22
Tabla 4. <i>Tercera estrategia – Fortaleciendo la memoria colectiva y el sentido de justicia.....</i>	24

Análisis de Relatos de Historias que retornan. Capítulo 1 - Luz.

Este caso ilustra la complejidad y la gravedad de los desafíos que enfrentan las personas que se ven atrapadas en situaciones de conflicto, violencia y desplazamiento forzado. La historia de esta familia campesina, marcada por la violencia, la pérdida y el exilio, refleja una realidad dolorosa y desafiante que muchas personas enfrentan en contextos de conflicto. A través de la experiencia de Luz y su familia, se evidencia la valentía y la lucha por la supervivencia en medio de circunstancias extremadamente difíciles.

El relato resalta la importancia de la solidaridad y el apoyo comunitario en momentos de crisis, así como la necesidad de buscar justicia y protección para las víctimas de violencia y persecución. A pesar del dolor y la tristeza que acompañan a su historia, Luz encuentra fortaleza en la red de apoyo que la rodea, demostrando la capacidad humana de resistir y buscar una vida mejor incluso en las circunstancias más adversas.

En un contexto de violencia y amenazas, la familia de Luz vive en un área donde grupos fuera de la ley y personas con intereses específicos ejercen presión sobre los habitantes locales para vender sus tierras. Esta situación refleja la realidad de muchas comunidades rurales en Colombia que se enfrentan a la violencia y la coerción por parte de actores armados ilegales.

A pesar de las amenazas, la familia decide no vender sus tierras, lo que resulta en consecuencias trágicas con el asesinato del esposo de Luz. Esta decisión muestra su resistencia y valentía frente a la intimidación, pero también resalta los riesgos y peligros que enfrentan quienes desafían a estos grupos armados.

Además, ante la amenaza de que su hija también sea objetivo, Luz se ve forzada a dejar su hogar y buscar asilo en otro país. El desplazamiento forzado es una realidad común para

muchas familias colombianas que huyen de la violencia y la persecución, buscando seguridad y protección en otros lugares.

En el país de destino, Luz y su hija enfrentan dificultades adicionales, como la falta de documentación y la necesidad de trabajar arduamente para sobrevivir. Esta experiencia refleja los desafíos a los que se enfrentan los desplazados internos y los refugiados, incluyendo la búsqueda de empleo, vivienda y acceso a servicios básicos en un entorno nuevo y desconocido.

A pesar de las adversidades, Luz encuentra apoyo en una red de personas que han experimentado situaciones similares. Esta solidaridad comunitaria es fundamental para apoyar a las personas afectadas por la violencia y el desplazamiento a rehacer sus vidas y encontrar un sentido de pertenencia y esperanza en medio de la adversidad.

El caso de Luz se enmarca en los conceptos de memoria colectiva, narrativas históricas y justicia transicional, aportando elementos teóricos relevantes para comprender la importancia de recuperar y dar visibilidad a las historias silenciadas del pasado en contextos de conflicto y violencia (Halbwachs, 1925/1992). El relato cuenta los hechos que la impulsaron a salir de su país y cómo esto afectó profundamente su vida y la de su hija, visibilizando unos hechos emergentes psicosociales que dejaron en ella y su hija unas memorias marcadas por el exilio, el asesinato de su esposo, las amenazas, los hostigamientos, la negación del asilo en otro país y las agresiones que afectaron su salud mental.

Desde una perspectiva psicológica, el exilio puede entenderse como una experiencia profundamente traumática y desestabilizadora para quienes la viven. Lejos de sus hogares y comunidades, los exiliados a menudo se enfrentan a un abrumador sentimiento de pérdida, desconexión y soledad. Verse forzados a abandonar su entorno familiar y construir una nueva

vida en un contexto extranjero y hostil puede generar altos niveles de ansiedad, depresión y estrés postraumático.

Por otro lado, el conflicto armado ha obligado a las mujeres a asumir nuevos roles y responsabilidades, impulsándolas a trascender su posición tradicional de víctimas pasivas. Desde esta perspectiva, su participación más activa en el conflicto puede interpretarse como un proceso de empoderamiento y agencia personal. Al convertirse en voceras y promotoras de paz desde sus espacios más cercanos, las mujeres han logrado fortalecer su identidad y reconocerse como sujetos de derechos, lo que les ha permitido ejercer liderazgo y trabajar por la justicia social y la construcción de una paz duradera.

Este panorama de invisibilidad y silencio que rodea a los exiliados, así como el empoderamiento y la participación de las mujeres en el conflicto, reflejan la complejidad psicológica y social que subyace a estos fenómenos. Comprender estas dinámicas desde una mirada psicológica puede ayudarnos a desarrollar enfoques más empáticos y efectivos para abordar las necesidades de estas poblaciones vulnerables.

Este relato de Luz cuenta cómo ha logrado mantener su conexión con Colombia y su activismo bajo las condiciones de una nueva existencia, de una vida que jamás volvió a ser la misma. Las estrategias de afrontamiento, como unirse a la comunidad de exiliados, le permitieron enfrentar otro contexto desconocido, siempre con el deseo de resiliencia. La red de apoyo de exiliados es el retorno de las voces, sumando una verdad para construir una verdad sin fronteras.

En última instancia, esta historia invita a reflexionar sobre la urgencia de abordar las causas subyacentes de la violencia y el desplazamiento, así como de trabajar hacia soluciones

que promuevan la paz, la justicia y la dignidad para todas las personas afectadas por situaciones similares en cualquier parte del mundo.

Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas

Tabla 1

Formulación de preguntas como entrevistador del protagonista

Tipo de pregunta	Pregunta planteada	Justificación
Pregunta circular	¿Cómo crees que tu proceso de duelo ha influido en tu capacidad para encontrar un sentido de pertenencia y comunidad en la sociedad y con tu familia?	Esta pregunta busca explorar cómo el duelo ha afectado la integración y la recuperación de Luz después de los acontecimientos que ha tenido que enfrentar, además, permite reconocer sobre cómo el duelo puede haber impactado en su sentido de identidad y pertenencia. Reconociendo la importancia de aceptar y elaborar los duelos, ya que, de acuerdo a Bello, M. 2010. Pág. 44. “con la presencia de duelos sin elaborar, la pérdida se convierte en una compañía constante que puede expresarse en angustia, desesperanza e incertidumbre, alejando cada vez más las posibilidades de retomar el control sobre la cotidianidad y la vida misma”. Identificando con ello que un duelo puede impedir e imposibilitar a la persona continuar con su capacidad de adaptación y pertinencia.
Pregunta circular	¿De qué manera has visto que la red de apoyo de exiliados ha	Esta pregunta se centra en el papel de las redes de apoyo de exiliados en la construcción de una narrativa

contribuido a la construcción de una verdad sin fronteras?	compartida y la búsqueda de justicia en contextos transnacionales. Desde una perspectiva psicosocial, las redes de apoyo entre exiliados pueden desempeñar un papel crucial en la preservación y difusión de las experiencias colectivas de injusticia y violencia. La teoría de la memoria colectiva de Halbwachs (2004) sugiere que la memoria social se construye y se comparte en contextos de interacción social, y las redes de apoyo de exiliados pueden facilitar la creación de una verdad compartida que trascienda las fronteras nacionales.
--	---

Pregunta circular	¿Qué aspectos consideras fundamentales en la responsabilidad de la sociedad y el gobierno frente a la protección de los derechos humanos y la prevención de la violencia y el desplazamiento?	Como lo expone Michael White, siempre existe la narrativa del trauma, donde la persona puede compartir su experiencia. Cuando se siente comprendida y respaldada en esta narrativa, adquiere la confianza para relatar su historia de trauma de una manera nueva, expresando todo aquello que antes no había mencionado, además de explorar, generar conexiones y sistemas.
--------------------------	---	---

Pregunta reflexiva	¿Qué crees que te impulsa a seguir luchando por un futuro mejor a pesar de las dificultades que has enfrentado?	De acuerdo con lo mencionado por Michael White, “Con las personas que han sufrido un trauma en su vida, una de las cosas que considero es la restauración del valioso sentido de lo
---------------------------	---	---

que son, este sentido de identidad preferida, de cómo ser persona” (pág. 3). Descubrir aquello a lo que una persona le da valor en la vida es fundamental para comprender su identidad, motivaciones y aspiraciones. Una vez que este descubrimiento se ha realizado, es importante encontrar caminos que reflejen esos valores en las respuestas y acciones de la persona. Esto no solo proporciona una base sólida para la toma de decisiones y la dirección en la vida, sino que también enriquece y profundiza la narrativa personal de la persona. Al alinear las acciones con los valores, se fomenta un sentido de coherencia y autenticidad, permitiendo así el desarrollo de una vida más significativa y satisfactoria.

Pregunta reflexiva	¿Qué significado tiene para ti el hecho de convertirte en una voz activa en la lucha por la justicia social y la construcción de paz, a pesar de las adversidades que has enfrentado?	Esta pregunta invita al entrevistado a reflexionar sobre el significado y el propósito detrás de su activismo, a pesar de las dificultades.
Pregunta reflexiva	¿Cuáles han sido esas herramientas que has descubierto en tu proceso de superación?	Estos eventos traumáticos obligan a la persona a replantearse sus creencias, valores y sentido de pertenencia, dando lugar a una transformación radical de la subjetividad. En el caso de Luz, la

		<p>pérdida del esposo y el tener que adaptarse a un contexto extranjero han sido sin duda experiencias desgarradoras que han puesto a prueba la capacidad de resiliencia.</p>
<p>Pregunta estratégica</p>	<p>¿Qué acciones podrían tomarse en cuenta para brindar protección y apoyo a las personas y familiar afectadas por situaciones similares?</p>	<p>De acuerdo con lo mencionado por Michael White, “Es importante que las personas que han sido sujetas a un trauma, tengan la vivencia de un mundo que de alguna forma responde al hecho de su existencia, que experimenten que pueden hacer algo para un cambio, aunque sea pequeño” (pág. 11). Es fundamental de ofrecer un sentido de respuesta y posibilidad de cambio a las personas que han experimentado traumas. Es crucial que estas personas no se sientan ignoradas o desatendidas, sino que perciban que su existencia y su sufrimiento son reconocidos y validados por la comunidad y el mundo que les rodea.</p>
<p>Pregunta estratégica</p>	<p>¿Qué cualidades consideras que te permitieron llegar al punto donde estás y como piensas que pueden ayudar a otras personas?</p>	<p>Esta pregunta tiene como objetivo animar a Luz a reflexionar sobre sus logros y avances hasta el momento, alentándola a considerar acciones que puedan destacar los desafíos psicosociales asociados con el exilio y los traumas que ha experimentado y con ello, compartirlos con otros, ya que “reconstruir la Principio de identidad y</p>

recuperarse emocionalmente desde la perspectiva aquí asumida, implica espacios, empresas y proyectos colectivos, además de los individuales, pues el reconocimiento personal y la autoimagen no se construyen en un proceso autoreflexivo sino en el ejercicio colectivo” (Bello, M. 2010. Pág. 34) Por lo que se necesita reconocer diferentes aspectos que implican volver a iniciar, ya que la recuperación se va enriqueciendo y potenciando participando en actividades y proyectos que involucran la comunidad, promoviendo la conexión y el apoyo mancomunado.

¿Qué acciones crees que podrían ayudarte a ti y a tu hija a encontrar un sentido de seguridad y estabilidad en tu vida actual, considerando las amenazas de persecución y la falta de apoyo del gobierno?

Con esta pregunta se invita a Luz a indagar sobre las medidas prácticas que podrían contribuir a mejorar su sensación de seguridad y estabilidad en medio de un entorno hostil y con carencias de apoyo institucional. Al formular esta pregunta, Luz identifica y explora estrategias concretas que puedan fortalecer el bienestar emocional y físico de ella y su hija, reconociendo que “toda guerra implica destrucción, que abarca desde lo material hasta el sistema de creencias, seguridades básicas y referentes de protección. En este sentido, es recurrente hablar de que

la guerra provoca traumas de orden individual y colectivo en las víctimas” (Bello, M. 2010. Pág. 43). Por lo tanto, es muy importante que se reconozcan todos los recursos de afrontamiento a los que ha recurrido para poderse sentir cómodas y seguras, además, de identificar las acciones que pueden encaminar para que las entidades gubernamentales tomen medidas y acciones restaurativas.

Nota. Se realizan preguntas orientadoras que permitan conocer la percepción de la víctima respecto a su problemática. Elaboración propia.

Caso de Masacre en El Salado: Relatos de Resiliencia Después de 20 Años

Descifrando los Emergentes Psicosociales en la Comunidad de El Salado

La Masacre de El Salado, que tuvo lugar en Colombia en el año 2000, fue un evento traumático que causó profundas heridas en la comunidad. Con el tiempo, se han identificado varios efectos psicosociales emergentes tanto en la vida diaria como en el proceso sociohistórico de esta comunidad.

Las rutas del terror se diseñaron como trayectos que dejaron huellas de violencia en el territorio de El Salado, que se convirtió en el epicentro de una horrenda masacre planificada, donde se concentraron las atrocidades. Este lugar no solo presenció numerosas muertes, sino que también obligó a una comunidad amenazada, aturdida y abrumada a vivir en el sufrimiento de ser tanto espectadores como víctimas del horror. La crueldad extrema manifestada en la masacre abarcó desde actos de tortura hasta el uso de armas blancas y objetos contundentes, como palos y garrotes, en la perpetración de la violencia.

Ambos sexos enfrentan violencia física como asesinatos y torturas, las mujeres sufren además violaciones y agresiones sexuales específicamente dirigidas hacia ellas. Estos actos no solo representan una forma de control y dominación, sino que también se utilizan para deshonrar y humillar a las mujeres a través de la explotación de su intimidad. Por lo tanto, la agresión sexual se emplea como un arma adicional para infligir sufrimiento y enviar un mensaje de intimidación y castigo, destacando así la vulnerabilidad específica de las mujeres en contextos de conflicto y violencia.

El impacto del trauma colectivo en la salud mental y emocional de los sobrevivientes y de la comunidad en general es significativo, este tipo de experiencias traumáticas también conllevan a una pérdida de confianza en las instituciones estatales y en el sistema de justicia,

generando sentimientos de desamparo y vulnerabilidad. Además, se observa un proceso prolongado y complicado de duelo, donde las personas enfrentan dificultades para elaborar y procesar el dolor y la pérdida. Estos factores combinados contribuyen a una profunda afectación psicológica y social que perdura en las comunidades afectadas por eventos traumáticos. Las secuelas psicológicas y emocionales de la masacre se manifiestan en la vida diaria de los habitantes de El Salado. Puede haber dificultades persistentes en la salud mental de los individuos, como trastornos de estrés postraumático, depresión y ansiedad. Estos impactos pueden afectar las relaciones interpersonales, el bienestar familiar y el desempeño en las actividades cotidianas.

La masacre ha dejado una huella indeleble en la memoria colectiva de la comunidad. Este evento traumático ha influido en la forma en que se percibe la historia y la identidad de El Salado. Los relatos de resiliencia se entrelazan con narrativas de dolor, pérdida y lucha por la justicia. La comunidad ha desarrollado mecanismos para recordar y honrar a las víctimas de la masacre. Estos rituales y prácticas de memoria colectiva son fundamentales para el proceso de duelo y la construcción de identidad.

La búsqueda de justicia y reparación sigue siendo una parte crucial de la experiencia de El Salado. La comunidad ha luchado por el reconocimiento de los crímenes, la responsabilidad de los perpetradores y la compensación por las pérdidas sufridas. Además, los procesos socio históricos posteriores, como los esfuerzos de reconciliación, la búsqueda de verdad y el proceso de reparación, también influyen en la forma en que la comunidad procesa y afronta su pasado traumático.

A pesar de la devastadora experiencia de la masacre, la comunidad de El Salado ha demostrado una notable capacidad de resiliencia. Esto se refleja en la forma en que los miembros

de la comunidad han encontrado formas de apoyo mutuo, reconstrucción emocional y social, y han mantenido su identidad cultural y cohesión a lo largo de los años.

Estos emergentes psicosociales reflejan la compleja interacción entre el trauma individual y colectivo, la resistencia, la adaptación y la búsqueda de justicia y reconstrucción en el contexto de la Masacre de El Salado.

Huellas indelebles

La masacre en El Salado ha dejado una profunda huella desde diversas perspectivas bio-psico-socio-culturales. Los impactos biológicos se reflejan desde las heridas físicas y hasta el posible deterioro de la salud a largo plazo entre los sobrevivientes. A nivel psicológico, el trauma emocional persistente genera una gama de emociones intensas que afectan las relaciones interpersonales y comunitarias. Socialmente, el desplazamiento y la desconfianza en las instituciones han transformado la dinámica y cohesión de la comunidad. Culturalmente, se ha observado una pérdida de identidad y tradiciones, aunque también emergen procesos de reconstrucción y memoria colectiva. Estos impactos destacan la complejidad y la importancia de abordar de manera integral las consecuencias de la violencia en comunidades afectadas, tanto para sanar individualmente como para fortalecer el tejido social y cultural en el camino hacia la recuperación.

Los impactos de traumas como el descrito abarcan dimensiones profundas y multifacéticas que trascienden. Desde la salud mental hasta la cohesión comunitaria y la identidad cultural, se revela un tejido social vulnerable ante tales eventos. Las secuelas en la salud mental, la percepción de seguridad y la confianza interpersonal reflejan la complejidad psicológica que acompaña a estas experiencias. Asimismo, el debilitamiento de los lazos

comunitarios y la transformación cultural evidencian la profundidad de las heridas que afectan a las comunidades.

Entre símbolos y transformaciones

La interpretación que emerge de los relatos de quienes han enfrentado las experiencias más dolorosas y personales en grabaciones se convierte en mucho más que un simple relato, es un monumento viviente de resistencia. Cada palabra compartida es un acto de valentía que busca arrojar luz sobre la oscuridad de lo ocurrido, una búsqueda inquebrantable de verdad en medio de la confusión y el dolor. Este acto de testimonio no solo honra la memoria de los que han sufrido, sino que también sirve como un faro de esperanza para aquellos que pueden estar pasando por situaciones similares en silencio.

En el corazón de esta narrativa está la historia de Yirley, una historia de lucha y transformación, sus palabras impregnadas de dolor, pero también de determinación, revelan la fuerza de las personas para sobreponerse a las adversidades más terribles. Cuando Yirley menciona como el recuerdo de su madre le brindaba consuelo en medio de su tormento, muestra la capacidad del amor y los lazos familiares para sostener y aceptar situaciones, incluso en los momentos más oscuros. Su labor actual se basa en brindar apoyo a 160 mujeres, siendo un testimonio vivo de su propia transformación, una luz de esperanza en un camino que alguna vez pareció lleno de desesperación.

Pero la resistencia no se ha limitado solo a palabras y acciones individuales, también se manifiesta en los símbolos poderosos que emergen de estas historias, como la limpieza de la maleza, siendo este un acto simbólico de renovación y sanación. Al despejar los escombros del

pasado, estas personas están declarando su determinación de construir un futuro sobre los cimientos de la esperanza y la fortaleza.

El retorno al pueblo marcado por la conmemoración de la masacre del Salado es un hito en la memoria colectiva de quienes regresan, un acto de valentía que no está exento de ira y dolor. El monumento erigido en memoria de las víctimas, con su cruz y sus placas con nombres grabados, es un testimonio eterno de la tragedia, pero también de la fuerza de las víctimas y sobrevivientes para sobreponerse a la adversidad y reconstruir el tejido social. En este proceso, el empoderamiento de la comunidad del Salado emerge como un faro de esperanza, un destello en la oscuridad que guía el camino hacia la sanación y la justicia, y es así, como se evidencian relatos llenos de dolor, pero también de resistencia, donde se encuentra la verdadera esencia de la humanidad y la esperanza para forjar un mejor futuro.

Tabla 2*Primera estrategia – potencialización y fortalecimiento*

Nombre de la estrategia	Descripción fundamentada	Objetivo	Fases y tiempos	Acciones por implementar	Impacto deseado
Reconstruyen do el tejido social en comunidades afectadas por la Masacre del Salado	Esta estrategia se centra en abordar las secuelas psicosociales de la Masacre del Salado, un evento traumático que dejó profundas heridas en la comunidad afectada. La masacre no solo causó pérdidas humanas, sino que también generó un quiebre en el tejido social y	Facilitar la reconstrucción del tejido social en la comunidad afectada por la Masacre del Salado, promoviendo la resiliencia, la solidaridad y la recuperación psicosocial.	1. Fase de diagnóstico y planificación (3 meses): Se llevará a cabo un diagnóstico participativo para identificar las necesidades y recursos de la comunidad. Basándose en los hallazgos, se diseñará un plan de intervención integral. 2. Fase de implementación (6 meses): Se ejecutarán diversas	1. Establecimiento de espacios seguros para el diálogo y la expresión emocional. 2. Capacitación de líderes comunitarios en habilidades de apoyo psicosocial. 3. Facilitación de grupos de apoyo y terapia grupal. 4. Organización de actividades recreativas y culturales para fortalecer	Se espera que esta estrategia contribuya a la reconstrucción del tejido social en la comunidad afectada, promoviendo la solidaridad, la cohesión y el bienestar psicosocial de los sobrevivientes. Asimismo, se busca fomentar la resiliencia y la capacidad de afrontamiento

<p>comunitario, afectando la confianza, la cohesión y el sentido de seguridad de los sobrevivientes.</p>	<p>acciones para fortalecer el tejido social y promover la recuperación psicosocial. Esto incluirá actividades como talleres de expresión artística, terapia grupal, capacitación en habilidades sociales y apoyo psicológico individualizado.</p>	<p>el sentido de comunidad. 5. Implementación de programas de formación en resolución de conflictos y mediación.</p>	<p>o frente a futuros desafíos.</p>
	<p>3. Fase de seguimiento y evaluación (6 meses): Se realizará un monitoreo continuo de la implementación de la estrategia, así como una</p>		

evaluación de su impacto en la comunidad. Se ajustarán las acciones según sea necesario para maximizar los resultados.

Nota: elaboración propia.

Tabla 3.

Segunda estrategia – fortaleciendo la cohesión comunitaria.

Nombre de la estrategia	Descripción fundamentada	Objetivo	Fases y tiempos	Acciones por implementar	Impacto deseado
Fortalecimiento de la cohesión comunitaria	Se busca fortalecer los lazos sociales dentro de la comunidad de El Salado, fomentando la solidaridad, el apoyo mutuo y la comunicación efectiva entre los pobladores.	Mejorar el bienestar psicosocial de los habitantes de El Salado al fortalecer su red de apoyo social y promover un sentido de	1. Diagnóstico comunitario (1 mes): identificar las necesidades y recursos de la comunidad a través de encuestas, entrevistas y reuniones. 2. Diseño de	- Organizar talleres sobre resolución de conflictos. - Creación de grupos de apoyo emocional. - Realización	Observar un aumento significativo en el bienestar psicosocial de los habitantes, evidenciado por una mayor satisfacción

<p>Bello (2010). En su trabajo sobre "Tendencias del Acompañamiento Psicosocial y Estrategias para la Identificación de Recursos Protectores y de Afrontamiento", Bello destaca la importancia de fortalecer los lazos sociales y promover la solidaridad y el apoyo mutuo como estrategias fundamentales para mejorar el bienestar psicosocial de las comunidades.</p>	<p>pertenencia y colaboración.</p>	<p>actividades (2 meses): planificar actividades que fomenten la interacción social, como talleres, grupos de apoyo y eventos culturales.</p> <p>3. Implementación (6 meses): ejecutar las actividades diseñadas, asegurando la participación activa de los habitantes y ajustando según sea necesario.</p> <p>4. Evaluación y seguimiento (1 mes): evaluar el impacto de las actividades en la cohesión</p>	<p>de eventos culturales y recreativos para promover la integración.</p>	<p>personal y una reducción de los niveles de estrés y ansiedad. Se espera que los pobladores se sientan más seguros y respaldados por su red de apoyo social, lo que se reflejará en una mejora de su salud mental y emocional.</p>
---	------------------------------------	---	--	---

comunitaria y
realizar ajustes
para futuras
intervenciones.

Nota: elaboración propia.

Tabla 4.

Tercera estrategia – Fortaleciendo la memoria colectiva y el sentido de justicia

Nombre de la estrategia	Descripción fundamental	Objetivo	Fases y tiempos	Acciones por implementar	Impacto deseado
Fortalecimiento de la memoria colectiva y el sentido de justicia en la comunidad afectada por la Masacre del Salado.	Esta estrategia se enfoca en abordar las dimensiones psicosociales relacionadas con la memoria y la búsqueda de justicia en la comunidad impactada por la Masacre del Salado. El evento traumático	Promover la reconstrucción de la memoria colectiva y fortalecer el sentido de justicia en la comunidad afectada por la Masacre del Salado, facilitando procesos de duelo, verdad y reparación.	1. Fase de sensibilización y preparación (4 meses): Se llevarán a cabo actividades de sensibilización y capacitación dirigidas a la comunidad y a actores clave, como líderes comunitarios y funcionarios gubernamentales. Se establecerán alianzas con organizaciones	1. Creación de un archivo de memoria histórica con testimonios, documentos y fotografías relacionados con la masacre. 2. Organización de eventos conmemorativos y actos de homenaje a las	Se espera que esta estrategia contribuya a fortalecer la memoria colectiva y el sentido de justicia en la comunidad afectada por la Masacre del Salado, promoviendo la reconciliación, la dignificación

dejó cicatrices profundas en la memoria colectiva y generó un sentimiento de impunidad, afectando la capacidad de la comunidad para procesar el duelo y avanzar hacia la reconciliación.	de derechos humanos y memoria histórica.	víctimas.	de las
Fortaleciendo la memoria colectiva y el sentido de justicia:	2. Fase de recuperación de la memoria (10 meses): Se facilitarán espacios para la recopilación y preservación de testimonios de sobrevivientes, familiares de víctimas y testigos. Se realizarán talleres de memoria histórica y se elaborarán materiales educativos para difundir la historia y el impacto de la masacre.	3. Realización de jornadas de sensibilización sobre los derechos humanos y el derecho internacional humanitario.	víctimas y la prevención de futuros conflictos. Además, se busca generar conciencia sobre la importancia de la memoria histórica como herramienta para la construcción de una sociedad más justa y democrática
- La memoria colectiva, según Halbwachs (1925), es fundamental para la construcción	3. Fase de promoción de la	4. Elaboración de materiales pedagógicos para incluir la historia de la masacre en el currículo escolar.	
		5. Apoyo psicosocial a las víctimas y sus familias durante todo el proceso.	

de la identidad y la cohesión social. La estrategia propuesta reconoce la importancia de preservar la memoria histórica de la comunidad afectada para procesar el trauma colectivo y promover la reconciliación. - La búsqueda de justicia, inspirada en teorías de la justicia social de autores como Rawls (1971) y Sen (2009), es fundamental para restaurar	justicia y la reconciliación (12 meses): Se impulsarán acciones para exigir verdad, justicia y reparación para las víctimas de la Masacre del Salado. Esto incluirá acompañamiento legal a las víctimas y actividades de diálogo intergeneracional para promover la reconciliación.
--	--

la confianza
en las
instituciones
y promover
la cohesión
social. La
estrategia
busca
empoderar a
la comunidad
para exigir
verdad y
reparación,
en línea con
estos
principios.

Nota: elaboración propia.

Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia Foto - Voz

Reflejos de una realidad social

La realidad se refleja en aspectos que van más allá de lo físico, cada espacio capturado en las fotografías genera expresiones que permiten a quien lo observa apropiarse de su entorno, reconociendo una historia y reflejando la esencia de un lugar al que por fin se le está dando voz y visibilización, siendo el factor común de una historia compartida con la sociedad, una historia que posiblemente ha vivido en el anonimato clamando identidad y reconocimiento.

El ejercicio realizado resalta la importancia de reconocer el contexto e identificar en el entorno sus espacios simbólicos que promueven la interiorización y la reflexión acerca de los acontecimientos y las historias que narran las fotografías, siendo una experiencia enriquecedora ya que permite visualizar diferentes perspectivas dependiendo quien la mire, invitando a reflexionar sobre la riqueza de las memorias vivas que yacen en cada rincón. Reconociendo las memorias vivas como un recuerdo de sucesos pasados que tienen influencia en el presente, además, se reconoce que “las memorias individuales y colectivas se materializan desde una óptica subjetiva, simbólica y cualitativa, mediante diferentes narrativas e iniciativas de trabajo metodológico”. (Suarez, V. 2021. Pág. 65). Reconociendo con ello que cada persona y cada comunidad puede interpretar y narrar sus memorias de forma única, ya que puede verse influencia por las experiencias personales, culturales y su contexto, por ende, la apropiación ante cada espacio y cada memoria es personal y puede verse desde diversas perspectivas.

Con la realización del foto voz se puede evidenciar cómo las personas perciben y se relacionan con los lugares que habitan, así como las emociones, experiencias y significados que atribuyen a esos entornos; la captura de estas imágenes representa en la comunidad: identidad, vínculos sociales, memorias, sentimientos, entre otros. A través de esta experiencia, se pueden

explorar y comprender las complejas formas en que las personas se relacionan con sus entornos y expresan su subjetividad dentro de esos contextos. Las imágenes ofrecen una ventana única para entender las experiencias, percepciones y significados que dan forma a la vida de la comunidad.

Luces y sombras de la violencia

La narrativa fotográfica es una herramienta que capacita para situar diversas manifestaciones de violencia desde la óptica de las víctimas, llevando al espectador a una exploración a lo largo de la historia, de esta forma, se afianza como un instrumento fundamental para la construcción de la memoria histórica de los pueblos, ya que, además de documentar vivencias, permite manejar recuerdos y otorgar mayor veracidad a los relatos de la memoria, desempeñando un papel crucial en la transmisión, preservación y visualización de las actividades psicosociales de una comunidad afectada por los hechos victimizantes, convirtiéndose en un auténtico documento social y un legítimo reflejo de la realidad.

Los valores simbólicos y subjetivos que emergen de estas fotografías son testimonios poderosos de la complejidad de la condición humana y de la diversidad de experiencias que conforman nuestra sociedad. Al reconocer y analizar estas narrativas, navegamos en un viaje hacia la comprensión de los diferentes aspectos psicosociales, donde cada sombra proyectada invita a reflexionar sobre el significado más profundo de la violencia y su impacto en nuestras vidas.

Es importante resaltar que el ejercicio realizado permite a las víctimas tener una perspectiva diferente hacia sí mismas, de acuerdo a Rodríguez, 2016. Pág. 942 “luego de tomar las fotos y rescatar su historia, ellas visibilizan sus estrategias de afrontamiento ante las diferentes adversidades. Favoreciendo así, la oportunidad de verse no como víctimas, sino como

resistentes y resilientes a situaciones de dominio y opresión” en la que pueden observar sus capacidades para salir de lugares sombríos que no aportan luz a sus vidas.

Capturando memorias que transforman realidades

El ejercicio de Foto voz permite observar la capacidad de resiliencia que poseen las comunidades que han sido actores principales en los hechos victimizantes, desarrollando flexibilidad y equilibrio en sus vidas a medida que enfrentan situaciones difíciles y eventos traumáticos. Esto les permite experimentar emociones intensas, reconociendo que cada foto es una imagen congelada en el tiempo y cada relato representa fragmentos de experiencias vividas que traen consigo emociones y diferentes significados, que permiten preservar los recuerdos del pasado y con ello generan un proceso de reflexión colectiva y transformación, ya que se ven obligados a cuestionar diferentes percepciones y reevaluar la comprensión ante diferentes sucesos.

Además, es importante resaltar que “las fotografías pueden brindar información, preocupaciones, problemas, pero también oportunidades para el cambio y la renovación” (Delgado, B. 2017) identificando que no se trata solo de mostrar la captura de un momento, sino que puede destacar aspectos que pasan desapercibidos, siendo una gran herramienta que fomente inspiración, reflexión y dialogo, llevando con ello a producir cambios y la oportunidad de observar más allá de lo que vemos, generando cuestionarios acerca de diferentes experiencias y funcionando como un medio transformador, reconociendo de acuerdo a Jara, O. 2010. Pág. 10 “la sistematización de experiencias puede contribuir de manera directa a la transformación de las mismas prácticas que se sistematizan” ya que cuando las personas reconocen y sistematizan sus experiencias, están capacitadas para analizarlas desde una perspectiva que implique ir más allá

de lo superficial, abriendo con ello la posibilidad de una mayor identificación de áreas de mejora y cambios, ya que cuando las personas con base a su problemática buscan herramientas y se instruyen puede tener resultados significativos en su entorno.

Reflejos de la resistencia

Las imágenes y narrativas pueden capturar una amplia gama de manifestaciones resilientes en los contextos, que reflejan la capacidad de las comunidades para enfrentar desafíos y construir un futuro más sostenible y equitativo. Estas manifestaciones son ejemplos inspiradores de la capacidad humana para superar la adversidad y prosperar en tiempos difíciles. Identificamos en mucho de los contextos manifestaciones artísticas por medio de grafitis o espacios reconstruidos de la violencia como parque y escenarios deportivos.

En cada fotografía, se logra observar destellos de esperanza y determinación que sirven como testimonios vivos de la resistencia de las comunidades frente a la adversidad. Ya sea en la expresión serena de un rostro en medio de la desolación o en los gestos solidarios de manos entrelazadas, en estas fotos se visualiza cómo la resiliencia se arraiga profundamente en la realidad cotidiana de los contextos visitados, identificando como se reconstruyen hogares destrozados, conmemoraciones a amigos, familiares y conocidos que ya no están pero que de algún modo han dejado una huella en el camino, presentándose la resiliencia de diferentes formas pero siempre con poder transformador hacia las personas, que incluso en un momento adverso busca motivos para continuar. Estas fotografías demuestran que a pesar de la oscuridad aún podemos encontrar la luz, y que a pesar de todos los retos que se interpongan la esperanza y la fe perduran.

De acuerdo con Rodríguez R. & Cantera, L. (2016) Es crucial que las voces de la comunidad afectada por el conflicto sean escuchadas, ya que esto puede ser fundamental para garantizar el cumplimiento de sus derechos y fortalecer su capacidad de recuperación durante este proceso; mediante estas fotografías, escuchamos la voz de la comunidad, conocemos un poco de esa realidad que golpeo con fuerza pero que no derrumbo, porque a pesar del dolor, decidieron afrontar la situación y resurgir sobre la adversidad.

Tejiendo memorias que transforman

La realización del ejercicio de foto voz fue maravillosa y gratificante, ya que mostró la forma en que las personas perciben y se conectan con los lugares en los que viven, así como las emociones, vivencias y significados que asignan a esos entornos. Estas fotografías fomentan la participación, la variedad de vivencias, la creación de empatía y la acción que genera cambios, lo que ayuda a edificar sociedades más justas y equitativas. Además, ilustra el valor emancipador de los lenguajes propios de un contexto y sus posibilidades expresivas desde el arte y la acción psicosocial y comunitaria

Esta experiencia subraya la importancia de la participación comunitaria y el diálogo en la transformación de los contextos, demostrando cómo la fotografía y la narrativa pueden desempeñar un papel clave en la promoción del cambio social y la reconstrucción psicosocial. Revela la importancia de abordar las heridas históricas y sociales presentes en estos espacios, así como la necesidad de visibilizar las narrativas silenciadas y promover la justicia social. Esta experiencia insta a cuestionar las estructuras de poder, a reconocer la diversidad de experiencias y a trabajar hacia la construcción de una sociedad más inclusiva, equitativa y empática.

“La fotointervención es una técnica de análisis y de acción psicosocial que articula la fotografía como visibilización de realidades sociales problemáticas con los principios de investigación e intervención de la psicología social comunitaria comprometida con el cambio de estas realidades” (Rodríguez R. & Cantera, L. pág. 5). Al utilizar la fotografía como medio para visibilizar las realidades sociales difíciles, se encuentra con una poderosa herramienta que va más allá de la mera documentación. Al integrar los principios de investigación y acción de la psicología social, esta técnica busca no solo comprender, sino también influir en el cambio de estas realidades. La fotografía, entonces, se convierte en un catalizador para el diálogo, la reflexión y la acción, llevando consigo el potencial de transformar no solo las percepciones individuales, sino también las estructuras sociales más amplias. En última instancia, el recurso foto voz desafía a ver más allá de la superficie de las imágenes y a comprometerse activamente en la construcción de comunidades más justas y equitativas.

Conclusiones

El camino de la memoria histórica en los territorios colombianos es un proceso complejo y difícil, dado los extensos años de sucesos de vulnerabilidad y violencia que han marcado la historia de estos lugares. No obstante, la memoria histórica se erige como un mecanismo fundamental para esclarecer los hechos violentos del pasado, dignificar las voces y experiencias de las víctimas, y cimentar las bases para la construcción de una paz sostenible en dichos territorios (Jimeno, 2007, p. 169-190). La memoria histórica permite comprender y reconstruir el pasado, de manera que se puedan generar transformaciones profundas en el presente, a través del reconocimiento de los episodios de sufrimiento y la reivindicación de la dignidad de quienes los padecieron. En este sentido, la memoria se erige como un vehículo fundamental para la sanación de las heridas del conflicto y la reconciliación de las comunidades afectadas

De acuerdo con lo expuesto en la Ley de Víctimas, el Estado colombiano tiene un compromiso ineludible de promover y garantizar procesos de construcción de memoria histórica, como un aporte fundamental a la realización del derecho a la verdad y el derecho a la reparación integral de las víctimas del conflicto armado (Molinares y Orozco, 2020, p. 72-89; Uribe, 2009, p. 43-69). Esto implica que las autoridades nacionales y territoriales deben desempeñar un papel protagónico en la implementación de iniciativas y estrategias que permitan a las comunidades y a las víctimas recuperar, resignificar y visibilizar sus experiencias y narrativas del pasado. La memoria histórica se erige, así, como un mecanismo de justicia transicional que contribuye a sanar las heridas de la guerra, a reconstruir el tejido social y a sentar las bases para una paz duradera y con justicia. En este sentido, el compromiso estatal con la memoria histórica es crucial para avanzar en la reconciliación y la no repetición de los hechos violentos.

La perspectiva narrativa ofrece herramientas valiosas para evaluar eventos traumáticos y promover la resiliencia en individuos y comunidades afectadas por la violencia en Colombia. Los enfoques psicosociales basados en la narrativa permiten que las personas reconstruyan sus experiencias traumáticas, otorgándoles significado y promoviendo la integración de las vivencias en una narrativa coherente y empoderadora. Estos procesos de reconstrucción narrativa pueden ser fundamentales para el afrontamiento del sufrimiento y la recuperación psicosocial en contextos de violencia.

Martinez, J. (2003). Coaliciones comunitarias destaca que acciones como la masacre del Salado, destacan la importancia de las acciones comunitarias y las coaliciones participativas en la promoción del afrontamiento colectivo y la resistencia frente a la violencia. La colaboración entre diferentes actores sociales, incluidos los sobrevivientes, líderes comunitarios, organizaciones civiles y entidades gubernamentales, puede fortalecer la capacidad de respuesta ante las tragedias y contribuir a la construcción de entornos más seguros y solidarios. El trabajo en red y la movilización social son fundamentales para abordar las causas subyacentes de la violencia y promover la justicia social y la paz duradera en Colombia.

Referencias bibliograficas

- Alberich, T. (2008). IAP, Redes y mapas sociales: desde la investigación a la intervención social. Open this document with ReadSpeaker docReader Portularia, vol. VIII, núm. 1, 2008, pp. 131-151 Universidad de Huelva, España. pp. 131 - 151 http://revista-redes.rediris.es/webredes/portularia/08.Tomas_Alberich_Nistal.pdf
- Bello, M. (2010) Tendencias del Acompañamiento Psicosocial y Estrategias para la Identificación de Recursos Protectores y de Afrontamiento. El daño desde el enfoque psicosocial. Programa de Iniciativas Universitarias para la Paz y la Convivencia (PIUPC) Universidad Nacional de Colombia. Pp 59-63.
<http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/595>
- Bello, M., Chaparro, R. (2010). Acción sin daño y construcción de paz. Universidad Nacional de Colombia. Tomado de: <http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/595>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? Open this document with ReadSpeaker docReader En Psicología Conductual, Vol. 15, N° 3, 2007, pp. 373-387. https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua_15-3oa-1.pdf
- Halbwachs, M. (1925). [*Les cadres sociaux de la mémoire*](<https://www.amazon.fr/cadres-sociaux-m%C3%A9moire-Maurice-Halbwachs/dp/2130378989>). Presses Universitaires de France.
- Halbwachs, M. (2004). Los marcos sociales de la memoria (Vol. 39). Anthropos editorial.
<https://books.google.es/books>

Jimeno, M. (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. Revista de arqueología y antropología Antípoda. Universidad de los Andes. Número 5, 169-190.

<https://www.redalyc.org/pdf/814/81400509.pdf>

MARTÍNEZ, M. F., & MARTÍNEZ, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social. Psychosocial Intervention, 12(3), 251-267.

<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=asn&AN=26305782&lang=es&site=ehost-live>

Molinares, V., y Orozco, C. (2020). Memoria colectiva, derecho al olvido y comisiones: análisis de experiencias comparadas. Revista Jurídicas, 17(2), 72–89. <https://doi->

[org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17151/jurid.2020.17.2.4](https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17151/jurid.2020.17.2.4)

Osorio Campillo, H. (2011). La cartografía como medio investigativo y pedagógico :

Cartography as a research and teaching method. Dearq. 9, pp. 30–47. <https://doi->

[org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.18389/dearq9.2011.05](https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.18389/dearq9.2011.05)

OVI Unidad 10. Rodríguez, M (2020) Coaliciones Comunitarias y Perspectivas Generativas en la Gestión de Conflictos Sociales. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36166>

OVI Unidad 8 Arenas, A (2017) Intervención en crisis. <http://hdl.handle.net/10596/13022>

OVI Unidad 8 Rodríguez, M. (2020). Michael White y Amalio Blanco en la comprensión del trauma psicosocial. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36167>

OVI Unidad 9 Parrado, B (2017) IAP, cartografía y redes sociales.

<http://hdl.handle.net/10596/13254>

Parra, L. (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. Open this document with ReadSpeaker docReader En Acompañamiento en clínica psicosocial, pp. 65-92. Cátedra Martín Baró.

Bogotá Colombia.

http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf

Rawls, J. (1971). [*A Theory of

Justice*](<https://www.hup.harvard.edu/catalog.php?isbn=9780674017726>). Harvard University Press.

Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. Revista de Estudios Sociales; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia.

<https://journals.openedition.org/revestudsoc/13316>

Sen, A. (1999). [*Development as

Freedom*](<https://www.oxfordscholarship.com/view/10.1093/0192893300.001.0001/acprof-9780192893307>). Oxford University Press.

Uribe, M. (2009). Iniciativas no oficiales: un repertorio de memorias vivas. Recordar en conflicto: iniciativas no oficiales de memoria en Colombia, 43-69.

<https://www.ictj.org/sites/default/files/ICTJ-Colombia-Unofficial-memory-initiatives-July2009-Spanish.pdf>

Vásquez, O (2010) Sensibilidad al conflicto. Principios, estrategias metodológicas y

herramientas. Unidad 6: formulación de estrategias. planeación o re-diseño de proyectos de la sensibilidad al conflicto P. 66-80 <http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/654>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49.

<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva NarrativaOpen this document with ReadSpeaker docReader . En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. <https://pranaschile.org/wp-content/uploads/2018/04/MW-Consecuencias-del-trauma.pdf>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva NarrativaOpen this document with ReadSpeaker docReader . En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. <https://pranaschile.org/wp-content/uploads/2018/04/MW-Consecuencias-del-trauma.pdf>

Apéndices

Apéndice A

Link del video magazine

<https://youtu.be/0Yu1tkG2PX8?feature=shared>