

**Propuesta pedagógica recorridos literarios después de clases para el fomento de la
competencia lectora en jóvenes de entre 14 y 16 años**

Carmen Andrea Cortés Garavito

Asesor

Laura Bibiana Calderón Medina

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Lenguas Extranjeras con Énfasis en Inglés

2024

Resumen

Este documento es producto de un ejercicio de investigación formativa, en calidad de opción de grado, que permitió hacer reflexiones sobre la práctica y la investigación educativa en relación con la importancia de promover estrategias pedagógicas y significativas para enriquecer la habilidad de comprensión lectora en los jóvenes, al respecto, este estudio se desarrolló en la biblioteca local, con el objetivo general de fortalecer la competencia lectora en jóvenes de entre 14 y 16 años de la zona rural del municipio de Togüí, Boyacá, a través de actividades extracurriculares durante el primer semestre académico 2024, y un método de análisis sobre la acción en el marco de la implementación de una secuencia didáctica denominada "Recorrido Literario por Togüí" compuesta por tres actividades, club de lectura, taller de comprensión lectora y taller de escritura creativa, finalmente, este ejercicio investigativo permitió concluir que puede ser mayor la motivación e interés de los jóvenes en cuanto a actividades lectoras, al proporcionar estrategias innovadoras y atractivas frente al proceso de lectura.

Palabras clave: Competencias, extracurricular, biblioteca, lectura, jóvenes.

Abstract

This document is the product of a formative research exercise, as a degree option, which allowed reflections on educational practice and research about the importance of promoting pedagogical and meaningful strategies to enrich reading comprehension skills in young people. In this regard, this study was developed in the local library, with the general objective of strengthening reading competence in young people between 14 and 16 years old in the rural area of the municipality of Togüí, Boyacá, through extracurricular activities during the first academic semester 2024, and a method of analysis of the action within the framework of the implementation of a didactic sequence called "Literary Tour through Togüí" composed of three activities, a reading club, a reading comprehension workshop and a creative writing workshop. This investigative exercise allowed us to conclude that the motivation and interest of young people in reading activities may be significant by providing innovative and attractive strategies for the reading process.

Keywords: Skills, extracurricular, library, reading, young.

Tabla de Contenido

Introducción	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica	10
Pregunta de Investigación.....	14
Objetivos.....	15
Objetivo general.....	15
Objetivos específicos	15
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica	16
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica	21
Planeación Didáctica.....	26
Enfoque Didáctico	29
Implementación.....	32
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	37
Conclusiones	41
Referencias Bibliográficas	44
Apéndices.....	46

Lista de Apéndices

Apéndice A Carpeta de Evidencias de la Práctica Pedagógica	46
---	----

Introducción

La lectura contribuye favorablemente no solo al desarrollo académico de los jóvenes, sino que también fortalece su desarrollo personal, social y emocional, si bien, la escuela representa el entorno que posibilita en mayor medida un aprendizaje lector, es asequible y el tiempo en esta es considerablemente generoso, se puede decir que los índices de lectura son altos, pero realmente se están formando lectores verdaderos, vemos que, Felipe Garrido (1999), en su obra “Cómo leer (mejor) en voz alta” hace cuestión sobre quien es un lector auténtico, a lo que pone condiciones como que este debe leer por voluntad propia y debe entender y sentir lo que lee, así pues, al tener dichas condiciones en cuenta muy seguramente el índice va a verse reducido, lo que se evidencia en zonas rurales como Togüí.

Entonces, Togüí hace parte del departamento de Boyacá, en donde gran parte de su población está conformada por campesinos, su economía es de tipo tradicional, con baja tecnología y se basa en la agricultura en el sector rural y el comercio en la zona urbana, las familias pertenecen a diversos niveles socioeconómicos, los más bajos identificados en las zonas rurales, también con un nivel inferior de alfabetización, pues, aun con el creciente acceso a entornos educativos durante los últimos años, existen familias en las que no todos sus integrantes saben leer ni escribir, ahora bien, vista la comprensión lectora más allá de la mera interpretación de símbolos, es importante la adquisición significativa de conocimiento para un buen lector, en donde se tome en cuenta tanto la alfabetización como el gusto por la lectura.

Por lo que, son necesarios entornos complementarios de participación para jóvenes, en favor de potenciar su autonomía, su capacidad para reflexionar, su creatividad y su motivación intrínseca para participar activamente en sus procesos educativos, pero, en el municipio estos entornos son insuficientes, pues, aunque se incentiva la participación en actividades deportivas,

de música y danza, las dedicadas a la lectura y escritura se evidencian en menor medida, es entonces que, bajo el interés colectivo de formar estudiantes críticos y creativos, esta propuesta investigativa buscó explorar estrategias efectivas para fomentar la lectura mediante actividades extracurriculares, con el propósito de impactar positivamente en el desarrollo integral de los jóvenes entre 14 y 16 años, de la zona rural del municipio de Togüí.

En tal caso, frente a la necesidad de fomentar un entorno educativo integral desde un camino enriquecido con más allá de la transmisión de conocimientos, se persiguió el desarrollo de actividades extracurriculares basadas en el enfoque pedagógico constructivista, dado que este ofrece la oportunidad de diseñar un ambiente de aprendizaje interactivo, donde los jóvenes participen de forma autónoma en la construcción de sus propios conocimientos a través de experiencias significativas, permitiendo así un aprendizaje consistente y significativo en cuanto al desarrollo de habilidades lectoras, pensamiento crítico y participación activa.

En adición, algunos referentes teóricos relevantes para esta propuesta investigativa podrían incluir a: Jean Piaget, psicólogo suizo, conocido por su teoría del constructivismo cognitivo, la cual destaca la importancia de la interacción activa del estudiante con su entorno y la construcción activa del conocimiento a través de la experiencia (Piaget, 1978), en suma, Vygotsky (1990) introduce el concepto de la zona de desarrollo próximo, que se refiere al espacio entre lo que un estudiante puede hacer de forma independiente y lo que puede lograr con la ayuda de un guía más competente, este concepto es relevante para comprender cómo los estudiantes pueden beneficiarse de actividades extracurriculares significativas al recibir apoyo para alcanzar su máximo potencial, finalmente Bruner, en su obra "El proceso de la educación" aborda cuestiones fundamentales sobre el desarrollo educativo, incluyendo su enfoque en el

aprendizaje activo, la importancia del contexto cultural y social, y la relevancia del aprendizaje por descubrimiento en la construcción del conocimiento (1972).

A su vez, a nivel metodológico este estudio se soportó en una secuencia didáctica denominada "Recorrido literario por Togüí": fomento de la competencia lectora en jóvenes de entre 14 y 16 años, que en su cadena de actividades indagó para dar respuesta al esquema de objetivos específicos y con ello garantizar el cumplimiento del objetivo general, al respecto, la primera actividad consistió en la conformación de un club de lectura, en donde mediante sesiones semanales se discutieron libros y textos seleccionados por los jóvenes y los facilitadores, la segunda actividad se sustentó en talleres de comprensión lectora, mediante actividades relacionadas con estrategias para interpretar y analizar textos y narraciones de diferentes autores, por último, la tercera actividad se basó en talleres de escritura creativa, en los que mediante actividades prácticas se desarrollaron habilidades de expresión escrita, como la creación de cuentos.

Es por lo que, se considera que la investigación es importante al empoderar a los jóvenes Togüiseños en su crecimiento, haciendo fuerte el tejido social y educativo del entorno comunitario, además, al integrar el enfoque pedagógico constructivista, se promueve su desarrollo integral, no solo a nivel cognitivo, sino también social, emocional y cultural, dando alta relevancia al ambiente en el proceso educativo e involucrando a diferentes actores logrando así un conocimiento generado colectivamente, de este modo, esta propuesta buscó abordar los desafíos específicos del contexto de los jóvenes de las zonas rurales de Togüí en cuanto a la comprensión lectora, para fomentar un ambiente de aprendizaje activo, significativo y socialmente responsable, además de contribuir a una mejor calidad de vida.

Es así como, una vez aplicada la secuencia didáctica diseñada, se concluyó que las actividades extracurriculares abrieron caminos de exploración respecto a herramientas para la interpretación y comprensión lectora en los participantes mediante la lectura de cuentos, análisis de textos y escritura, sin embargo, la presencia de algunas falencias no anticipadas evidencia que es necesario un mayor número de actividades que den seguimiento óptimo a estos aspectos particulares para el dominio efectivo del lenguaje, además, sobre los factores que impiden un buen ejercicio lector, el tiempo sobresalió como el principal obstáculo, es por lo que, se invita a profundizar en cada uno de los aspectos que dan sentido al estudio transitando por el diagnóstico, el horizonte, los referentes técnicos y teóricos, el detalle del método, los principales resultados y las conclusiones.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

El presente diagnóstico describe la caracterización de la población elegida desde el reconocimiento de un vacío pedagógico en relación con la falta de comprensión sobre cómo promover hábitos lectores consistentes en los jóvenes del sector rural del municipio de Togüí, dado que, esta población desde su ubicación en un entorno rural, presenta rasgos con incidencia en el desarrollo académico y formativo, por lo que, se busca tener en cuenta en este análisis, los diferentes aspectos que impactan en su aprendizaje desde el contexto escolar hasta las dinámicas familiares y comunitarias, mediante encuestas, entrevistas y observaciones directas de su entorno educativo y social.

Respecto al reconocimiento de la población de acuerdo con sus características, en observaciones directas, se determina que, en el contexto escolar los jóvenes del municipio de Togüí, siendo un pueblo pequeño, las escuelas de las veredas cuentan con un número reducido de alumnos en comparación con la sede principal en la zona urbana, en estas los docentes y el personal escolar conocen a los estudiantes y sus familias más de cerca, además, los recursos tecnológicos, deportivos y de formación artística de estas escuelas son limitados, en entrevista con el psico-orientador manifiesta que los maestros deben desempeñar roles múltiples y enfrentarse al reto de fomentar en los adolescentes el hábito de la lectura, pues de acuerdo con los resultados de las pruebas saber los niveles de comprensión lectora que presentaron fueron bajos.

En cuanto al contexto familiar, y de acuerdo con entrevistas a algunos jóvenes, ellos pertenecen a ambientes en los que las relaciones entre familiares son positivas y de buena comunicación, sin embargo, en entrevista con el psico-orientador institucional, la jefe del centro de salud y la coordinadora cultural, mencionan que los índices de maltrato intrafamiliar, drogadicción y embarazo a temprana edad son altos en el municipio, ahora bien, en relación con

el contexto sociocultural, Togüí pertenece al departamento de Boyacá, en donde gran parte de su población hace parte del campesinado pues la economía de Togüí es de tipo tradicional y se basa en la agricultura en el sector rural y el comercio en la zona urbana, es así como, los jóvenes provienen de familias con diversos niveles socioeconómicos, de acuerdo con entrevistas con algunos padres se evidencian niveles bajos de alfabetización, lo que puede limitar un apoyo activo al hábito de la lectura en sus hijos, por otro lado, al considerar el acceso a tecnologías educativas y bibliotecas para la promoción de actividades extracurriculares y aprovechamiento del tiempo libre, se evidencia que, los jóvenes en mención no tienen mayor participación y a su vez, las actividades para el desarrollo de habilidades lectoras son bajas.

Referente al desarrollo integral de los jóvenes del municipio, tomando en cuenta que este implica más que un ámbito académico, pues se pueden incluir aspectos emocionales, sociales, físicos y cognitivos y luego de datos vistos de informes con la coordinadora cultural vemos que, las actividades de participación que oferta la alcaldía como actor comunitario, son insuficientes para el fomento del desarrollo físico y emocional de los jóvenes, en suma, y de acuerdo con la observación, en su mayoría tienen sentido de pertenencia de su municipio y por los demás en pro del mejoramiento municipal y colectivo, por otro lado, el estado de salud física en general de los integrantes de la población es bueno, pero no realizan actividades físicas diarias suficientes por lo que, algunos de ellos se pueden clasificar como sedentarios.

En relación con las características de aprendizaje, desde las diferentes entrevistas y observaciones se pueden incluir: necesidades educativas diversas, las que pueden ser relacionadas con la alfabetización y en otros casos con dificultades específicas en lectura; experiencias limitadas con materiales impresos, referido a la no oportunidad de libros en sus hogares o en las veredas que cree familiaridad con la lectura; diversidad lingüística y cultura, en cuanto a dialectos particulares

de las veredas del municipio; y necesidad de estímulos adicionales, en cuanto a estrategias que fomenten hábitos de lectura de forma creativa, a su vez, se reconocen diferentes estilos y ritmos de aprendizaje teniendo en cuenta que es una población integrada por edades diferentes, los cuales merecen una educación de acuerdo con sus necesidades y preferencias tomando en cuenta también velocidades y respuestas distintas en el aprendizaje.

Así, en el municipio de Togüí, Boyacá, se han identificado diferentes aspectos que afectan la calidad de vida de sus jóvenes, en cuanto a la baja competencia comunicativa (comprensión lectora, habilidades de expresión escrita y verbal) lo que impacta negativamente no solo en su desarrollo académico, sino que también influye en su desarrollo socioemocional y en sus oportunidades futuras para la participación e integración social, para lo que, frente a la baja competencia lectora, la IE educativa fomenta desde el área de español la lectura de libros de la preferencia de los jóvenes, sin embargo, los resultados no son los esperados lo que se evidencia en pruebas estandarizadas para evaluar dicha competencia, además, algunos registros de interacción de la biblioteca municipal (consultas, lectura, llevar libros, asociarse en actividades) de parte de los jóvenes de entre 14 y 16 años han evidenciado una muy baja participación.

Por otro lado, al analizar las oportunidades que tienen los jóvenes en cuanto a actividades extracurriculares para el aprovechamiento del tiempo libre, se muestra que hay escasa diversidad de opciones disponibles para ellos, pues, al investigar las razones que pueden influir en esta insuficiencia, se reconocen la falta de coordinación entre organizaciones locales y falta de creación y promoción de actividades, además, es importante considerar las necesidades e intereses específicos de la comunidad, en donde se tengan en cuenta a los jóvenes de las zonas rurales, pues las actividades que realizan las ofrecen en la zona urbana, para lo que, los jóvenes de las veredas deben desplazarse al centro del municipio.

A su vez, según diferentes entes de la comunidad, en el que se incluyen el centro de salud, alcaldía municipal e institución educativa, el municipio de Togüí presenta altos índices de embarazos a temprana edad, violencia intrafamiliar y drogadicción en los que los jóvenes son víctimas, vemos que, en este aspecto influyen factores de tipo sociales, económicos y culturales, por lo que es de gran importancia plantear soluciones integrales que aborden tanto el desarrollo educativo y cultural como las problemáticas sociales, no obstante, los esfuerzos desde los diferentes entes de la comunidad parecen no evidenciar grandes frutos.

A fin de contribuir con el mejoramiento de la calidad de vida de los jóvenes de Togüí, este estudio buscó la creación y promoción de programas extracurriculares en colaboración con organizaciones locales, biblioteca municipal y la comunidad, indagando en las necesidades e intereses específicos de esta población, para aprovechar el tiempo libre de manera productiva, desarrollar habilidades y talentos, disminuir riesgo de comportamientos no deseados, así como promover las oportunidades para el crecimiento personal y la exploración de intereses de la juventud Togüiseña.

Pregunta de Investigación

¿Cómo fortalecer la competencia lectora en jóvenes de entre 14 y 16 años de la zona rural del municipio de Togüí, Boyacá, a través de actividades extracurriculares durante el primer semestre académico 2024?

Objetivos

Objetivo general

Fortalecer la competencia lectora en jóvenes de entre 14 y 16 años de la zona rural del municipio de Togüí, Boyacá, a través de actividades extracurriculares durante el primer semestre académico 2024.

Objetivos específicos

Identificar las percepciones de los jóvenes sobre la importancia de la lectura para la vida en actividades extraescolares.

Promover el crecimiento de habilidades de comprensión profunda y crítica de los jóvenes de entre 14 y 16 años en un entorno colaborativo y significativo.

Fomentar el desarrollo de estrategias para ampliar el vocabulario y mejorar la expresión escrita de los jóvenes fortaleciendo así su comprensión lectora.

Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica

La propuesta pedagógica "Recorrido Literario por Togüí" tiene como objetivo promover e impulsar actividades extracurriculares en el reconocimiento de la competencia comunicativa como herramienta esencial para el desarrollo personal, académico y social de los jóvenes, esta se fundamenta en la idea de que el fortalecimiento de habilidades lectoras de acuerdo con su entorno, gustos y necesidades puede contribuir al desarrollo integral y una mejor calidad de vida, al respecto, en este apartado trataremos diferentes aspectos en lo que se trata de la importancia de la lectura desde la óptica de diferentes autores, además de temas como, comprensión lectora, estrategias de lectura, mediadores implicados en la lectura, entre otros.

Vemos que, la lectura constituye una actividad elemental para la vida de las personas. Se considera de gran importancia en el desarrollo cognitivo, pues actúa como principal mediador en la consolidación de vocabulario, la ampliación de conocimiento, la vivificación de la imaginación, entre otras ventajas, ahora bien, también se considera su importancia en niveles emocionales y sociales al ser una actividad de entretenimiento capaz de generar placer, pues, según Cassany et al. (1994), la influencia de la lectura en el aprendizaje es tan eficaz que permite el crecimiento intelectual de una persona, pero sin olvidar el que según los autores es el aspecto primordial en la lectura, la comprensión, en otras palabras, no se puede decir que se lee si no se está interpretando.

Por otro lado, Cerrillo et al. (2002) mencionan que la lectura es mucho más que la sola identificación de sonidos y sílabas, dicho de otra manera, hablan de un análisis más profundo a la interpretación misma, además, en este ejercicio se pueden ver implicados diferentes mediadores que, en términos formales incluye a la escuela, y a su vez los informales conformados por la familia, los medios de comunicación, las librerías, entre otros, a lo que, como dice el proverbio

africano “Para criar un niño hace falta una tribu”, se debe entonces, reconocer la responsabilidad para el aprendizaje de los niños y jóvenes de una red grande de personas, así, muchas son las visiones en lo que a lectura y su importancia se trata, el interés debe posarse en los aportes sustanciales para el aprendizaje.

Ahora bien, ya reconocido el valor de la lectura, la preocupación y a lo que busca contribuir esta propuesta es a identificar las estrategias para el fomento de la lectura de los jóvenes, así, en cuanto a la definición de estrategias se toma en consideración la vista de Solé (1992), quien menciona que son referidas a las acciones conscientes y dirigidas utilizadas por el lector para el procesamiento de la información presente en un texto, es así como, se busca la promoción de estas habilidades en ámbitos de promoción lectora extracurriculares haciendo de esta una actividad de aprovechamiento del tiempo libre y de crecimiento del hábito lector, por lo que, mediante la revisión de diferentes investigaciones se busca determinar el alcance de estas actividades en la estimulación de la competencia lectora.

A su vez, es necesaria una revisión teórica en cuanto a definición e importancia de las actividades extracurriculares, entonces, estas pueden definirse como aquellas acciones que se realizan exterior del horario escolar y que buscan fortalecer la formación estudiantil, en estas se pueden incluir deportes, arte, música, clubes de lectura entre otras, ahora, desde un plano teórico los referentes en relación con la importancia de las actividades extracurriculares pueden ser, el desarrollo integral del estudiante, la teoría del aprendizaje experiencial de Kolb, la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner, y la teoría sociocultural de Lev Vygotsky, pues, estos enfoques teóricos destacan la importancia del aprendizaje más allá del aula y la trascendencia de las actividades extracurriculares en el desarrollo personal y académico de los estudiantes.

En cuanto a las actividades extracurriculares como estrategia para favorecer el desempeño de la competencia lectora, se analiza una investigación de tipo cualitativa, aplicada a estudiantes de grado sexto y séptimo del colegio Rebaño del Señor, en Bucaramanga, en donde tuvieron como objetivo comprobar la efectividad de ciertas actividades extracurriculares dentro del aula para fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes en el área de inglés, así, las actividades aplicadas fueron lectura, dramatización y juego de cartas, por lo que, en el estudio se realizaron pruebas diagnósticas, encuestas y diferentes actividades acerca del proceso de aprendizaje para a partir de los resultados identificar las actividades extracurriculares de mejor implemento para los procesos de aprendizaje, en este caso, las autoras Laguado y Rodríguez (2022), concluyen que, se puede proponer actividades extracurriculares cuando el docente observe en su práctica pedagógica que sus estudiantes no pueden comprender ciertos temas, y que estas pueden llegar a fortalecer procesos académicos incentivando la competitividad y habilidades sociales, mencionan también que no todos los contextos educativos son iguales, por lo que se debe hacer un estudio de mayor rigor.

Ahora bien, a la hora de fomentar la lectura, una de las actividades a las que suelen acudir centros educativos, es a clubes de lectura, por lo que aquí se menciona, un estudio de caso realizado en Cantabria, España para niños de entre 11 y 13 años, el cual analizó los aportes de un club escolar en cuanto a la competencia lectora, para este, realizaron encuentros mensuales para analizar su proceso de lectura en el libro elegido, además de analizar los puntos que los niños consideraban importantes en la lectura y también se abrió espacio a debates literarios, en este, a partir de la transcripción de grabaciones de las sesiones y otros informes recogidos como los escritos analíticos por los participantes, los autores Álvarez y Vejo (2017) concluyen que, el club ha posibilitado al menos 4 aspectos en relación con la competencia literaria, que incluyen,

comprensión lectora, educación emocional y en valores, enjuiciamiento literario y disfrute de la literatura, mencionan también que, un club de lectura puede suponer un estímulo a la mejora de la competencia literaria infantil, sin embargo, no pueden ser generalizables las conclusiones pues es una unidad de estudio pequeña.

Otro estudio realizado en cuanto a los clubes de lectura como actividad extracurricular para el fomento de la lectura fue realizado en la fundación Germán Sánchez en Brasil, para jóvenes de entre 13 y 18 años (40 estudiantes) en donde se analizó la influencia de los clubes de lectura para la comprensión lectora en los jóvenes en un entorno bibliotecario, la metodología fue de carácter cualitativo con entrevistas semiestructuradas y en acompañamiento con universidades y gestores bibliotecarios, para este, dividieron los participantes para hacer dos estudios diferentes, uno experimental con reuniones semanales y actividades de la temática previamente establecida y el otro, de control, en donde los jóvenes leyeron de forma independiente, así pues, para Dantas et al. (2017) los clubes de lectura adolescentes se configuran como un entorno natural de lectura y conversación y que la biblioteca constituye un espacio nuclear en la investigación sobre lectura y esta requiere de acciones complementarias de acompañamiento.

Es evidente que, la comprensión lectora es un aspecto fundamental en el desarrollo académico y personal de los estudiantes, y las actividades extracurriculares destinadas a mejorarla estarían obligadas en cierta forma a tener una significativa para este cometido, sin embargo, no todos los avances y estudios son tan provechosos como se esperan, por lo que, es importante analizar las posibles causas para proponer soluciones, por otro lado, las actividades extracurriculares actuales no están diseñadas de forma efectiva para soportar las necesidades específicas de los jóvenes en términos de comprensión lectora, para lo que, podría ser necesario

analizar y adecuar el enfoque, materiales y estrategias implementadas para asegurar que estén acorde con las necesidades reales que enfrentan los jóvenes en este aspecto.

Marco de Referencia de la Planeación Didáctica

La competencia lectora hace parte esencial del desarrollo personal y académico de las personas, pues a partir de este es posible tanto el acercamiento al conocimiento, como la contribución al saber comprender, pensamiento crítico e imaginación, así, en el contexto identificado, teniendo en cuenta diferentes ópticas locales, se ha reflejado la existencia de desafíos en relación con la competencia lectora en los jóvenes Toguienseños, en este sentido, resulta relevante examinar los estándares básicos por competencias y los enfoques prácticos respecto a sus aportes en la mejora de la competencia lectora, con el fin de proporcionar fundamentos significativos para el diseño e implementación de esta propuesta pedagógica.

Por consiguiente, para tomar un camino con señalamientos de carácter pedagógico, es correcto apropiarse para esta propuesta lo que es referido en los estándares básicos por competencias, más específicamente en la formación del lenguaje, vemos que, de acuerdo con Schmidt (2006) enseñar y aprender el lenguaje implica el desafío de desarrollar las habilidades idóneas para participar de la mejor manera en las diferentes situaciones comunicativas que se presentan en el día a día, en la institución educativa, en la comunidad, en el país y en el mundo, entonces, ser competente en lenguaje involucra más que la propiedad al expresarse en cuanto al sistema lingüístico, comprensión de textos, los contextos y la intencionalidad de los interlocutores, involucra también comprender las emociones, la cultura propia y ajena, y los medios ideológicos que se usan en la elaboración del discurso, además, resalta la importancia de adoptar una postura ética frente al discurso, los contextos y las personas con las que nos comunicamos.

Siguiendo lo anteriormente descrito, Schmidt (2006) caracteriza tres campos fundamentales en la formación en lenguaje para la Educación Básica y Media, el primero denominado pedagogía de la lengua castellana, este campo se dirige por el desarrollo de

competencias comunicativas, comprensión lectora, producción de textos escritos y orales, se incluye también el dominio de las normas gramaticales y ortográficas del idioma español, en este, se busca que los estudiantes adquieran habilidades para expresarse con claridad y coherencia, tanto de forma oral como escrita, el segundo campo, pedagogía de la literatura, se promueve la lectura crítica, el análisis de textos literarios, la comprensión de diferentes géneros literarios y el fomento del disfrute por la literatura, para este, se pretende que los estudiantes desarrollen habilidades para interpretar y reflexionar sobre obras literarias, comprendiendo su contexto histórico y cultural de acuerdo al tercer campo, pedagogía de otros sistemas simbólicos, este se centra en el estudio y la comprensión de otros sistemas simbólicos presentes en la sociedad de hoy, como el lenguaje audiovisual, digital, visual y otros códigos semióticos, así, se quiere que los estudiantes adquieran competencias para interpretar y producir mensajes en los diferentes sistemas simbólicos, comprendiendo su influencia en la comunicación contemporánea.

En adición, los Estándares Básicos por Competencias del Lenguaje ofrecen una estructura secuencial en relación con los grupos de grados y la organización temática y conceptual de cada estándar con la finalidad de promover el desarrollo de las competencias de lenguaje acordes con el estudiante, así, atendiendo a mejorar la competencia lectora en jóvenes de jóvenes entre 14 y 16 años, se describe a continuación, la estructura definida para estudiantes de octavo a noveno, en primera medida, respecto a la comprensión e interpretación textual, se busca que el estudiante pueda entender cómo se utiliza el lenguaje para transmitir información y cómo interpretar esa información de manera efectiva, se refiere así, a la habilidad de comprender y dar sentido a los textos, teniendo en cuenta cómo funciona el lenguaje en diferentes situaciones de comunicación, en segundo término, en términos de literatura se espera que el estudiante delimite en las obras literarias latinoamericanas, elementos textuales que en los que exponga sus características

estéticas, históricas y sociológicas, finalmente, respecto a la ética de la comunicación, se espera que el estudiante comprenda cómo funciona la comunicación, qué elementos la componen y la forma de analizarla de manera crítica para entender mejor su impacto y eficacia en diferentes contextos.

En este sentido, esta propuesta pedagógica se enfoca en la búsqueda de actividades extracurriculares que propicien el aprendizaje de los jóvenes, principalmente en la competencia lectora, más allá de la adquisición única de contenidos, sino también del desarrollo de habilidades comunicativas que desde los estándares básicos por competencias en el área del lenguaje facilitan, pues brindan una atmósfera consistente en pro de la planificación y la realización de intervenciones educativas óptimas que favorecen las habilidades lingüísticas y comunicativas de los jóvenes mediante la comprensión de una idea principal y las características importantes en la diversidad de textos, así como del análisis crítico y la producción oral y escrita, así pues, se pretende incrementar el dominio del lenguaje y la comunicación para que los jóvenes puedan crecer con éxito en los diferentes entornos, tanto académicos como sociales.

Ahora bien, al considerar la competencia en términos educativos, conviene mencionar la definición de competente que describe Tobón (2010) quien dice que alguien se considera competente cuando se forma no para competir, sino para desarrollar habilidades que permitan un bien común, por lo que, la formación basada por competencias busca aportar en favor del colectivo desde una óptica de competencia que esté vinculada con valores de solidaridad, cooperación y contribución al bienestar general, en adición, menciona las diferentes clasificaciones de las competencias en las que se destacan, las competencias básicas, fundamentales para la vida; las genéricas, comunes a diversas ocupaciones y profesiones; y las específicas, propias de una determinada ocupación o profesión, por otro lado, Tobón (2010) también menciona “las

competencias como un modelo para mejorar la calidad de la educación y no como panacea a todos los problemas educativos" (p. 23), lo que quiere decir que, aunque las competencias representan una herramienta de gran valor en cuanto a mejorar la calidad educativa, no se puede usar como unguento curativo único a todos los problemas del ámbito educativo.

Entonces, en pro de favorecer la competencia lectora tomando como referente la actuación competente, se analizan los señalamientos de Tobón (2010) quien dice que esta es oportuna al integrar diferentes tipos de saberes, el saber ser, el saber conocer y el saber hacer, así, el primero hace referencia a los valores, la ética y las aptitudes de una persona, los principios que guían su actuación, además de su relación social, el segundo, se refiere al conocimiento teórico, conceptual que una persona consigue a lo largo de su formación académica, lo que ha aprendido y se puede aplicar en distintos contextos y el tercero, involucra la capacidad práctica para desarrollar tareas concretas, en el uso del conocimiento teórico en la realidad, por tanto, esta unificación de saberes (ser, conocer, hacer) resulta integral y óptima para la actuación competente, en adición, es de distinguirse que estos saberes incluyen tres componentes: procesos, instrumentos y estrategias, de ahí que, integrar los saberes a la competencia lectora permite una formación mayormente significativa a los jóvenes dada la construcción de habilidades prácticas para la vida.

De manera que, aunque se reconocen los esfuerzos por la institución educativa, en cuanto a generar hábitos de lectura consistentes en los jóvenes, los resultados obtenidos de pruebas realizadas relacionadas con la comprensión lectora no son muy alentadores, es por lo que, esta propuesta pedagógica pretende fomentar dicha competencia mediante actividades extracurriculares, en un aprovechamiento del tiempo libre fuera del aula, ofreciendo a las jóvenes opciones para fomentar su aprendizaje, al respecto, para propiciar estos ambientes se emplea la tendencia educativa flexibilidad del aprendizaje ya que ofrece al estudiante alternativas de cuándo,

dónde y cómo aprender, además de ofrecer aportes educativos como favorecer la motivación, reducir la deserción escolar y brindar experiencias personalizadas significativas.

Ahora bien, se debe reconocer que el favorecer la competencia lectora debe ir más allá del aula, así que, son las actividades extracurriculares el medio que da la oportunidad a los jóvenes de estimular la habilidad lectora para la competencia comunicativa de manera divertida y significativa, para esto, en el próximo apartado se muestra cómo estas actividades pueden abrir un abanico generoso de posibilidades en el desarrollo de la comprensión lectora para impactar a su vez en el crecimiento integral de los jóvenes del municipio.

Planeación Didáctica

Conforme al nivel metodológico, esta investigación se desarrolló bajo acciones en calidad de secuencia didáctica la cual se denominó "Recorrido Literario por Togüí, Fomento de la Competencia Lectora en Jóvenes" para alcanzar el objetivo, fortalecer la competencia lectora en jóvenes de entre 14 y 16 años de la zona rural del municipio de Togüí, Boyacá, a través de actividades extracurriculares durante el primer semestre académico 2024, en este caso y de manera precisa, las actividades dispuestas responden a la cadena de objetivos específicos diseñados para el estudio.

En consideración al primer objetivo específico consistente en identificar las percepciones de los jóvenes sobre la importancia de la lectura para la vida en actividades extraescolares, se estableció la actividad 1 denominada "Club de lectura, Jóvenes Lectores de Togüí", la cual tuvo como taller principal la sesión 1 "presentación del programa extracurricular e importancia de la lectura", en el que se organizaron las sesiones de lectura y discusión de libros y textos seleccionados por los jóvenes y facilitadores (bibliotecaria y docente en formación); además de sesiones de textos y cuentos con análisis y discusión posterior, finalmente, el como producto susceptible para el análisis consiste en una cartilla virtual diseñada por los jóvenes con mural-cartelera, sus ilustraciones, sopas de letras, frisos digitales junto con un texto breve y percepción de los jóvenes sobre la importancia de la lectura.

Posteriormente, respecto al segundo objetivo específico consistente en promover el crecimiento de habilidades de comprensión profunda y crítica de los jóvenes de entre 14 y 16 años en un entorno colaborativo y significativo, se estableció la actividad número 2, denominada "Taller de comprensión Lectora: Interpretando lo que leo", la que se dividió en dos sesiones, de este modo, la primera sesión se llamó "Introducción a las letras mediante la lectura guiada" para

lo cual, se dieron orientaciones para la comprensión de textos, la identificación de palabras clave, discusión de contextos y conexiones entre un texto y sus propias experiencias, en cuanto a la sesión 2 “Profundizando entre narraciones para una mayor comprensión” en esta se buscó el procesamiento de la información de textos mediante la lectura e interpretación de cuentos, es así como, el producto susceptible para análisis corresponde a un video de los jóvenes exponiendo las habilidades de comprensión lectora que adoptaron para el entendimiento significativo de textos y sus interpretaciones de los cuentos leídos.

En cuanto al tercer objetivo específico consistente en fomentar el desarrollo de estrategias para ampliar el vocabulario y mejorar la expresión escrita de los jóvenes fortaleciendo así su comprensión lectora, se estableció la actividad 3, la que se denominó “Taller de Escritura Creativa: Explorando nuestro entorno mediante las letras” y se dividió en dos sesiones, de esta forma, se llamaron, “sesión 1, reescribiendo historias para la expresión escrita” y “sesión 2, técnicas de escritura en la redacción de un cuento”, diseñadas para la realización de actividades prácticas en pro de desarrollar habilidades de expresión escrita y oral, como la creación de cuentos, poemas y/o ensayos, de esta forma, como producto susceptible para el análisis los jóvenes desarrollaron una cartilla virtual con comic, relato grupal con evidencias del cadáver exquisito como método de creación artística colaborativa, así como evidencias para galería a la comunidad.

Es importante precisar que, dado que este estudio corresponde con una investigación en el área educativa, el diseño y recuperación de la información, se realizó bajo una mediación pedagógica que buscó que los estudiantes enriquecieran su aprendizaje en tanto alcanzaban los siguientes resultados basados a su vez en los Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje (octavo y noveno): comprendan e interpreten textos, de acuerdo con el funcionamiento de la

lengua en situaciones de comunicación; determinen en las obras literarias latinoamericanas, elementos textuales identificando sus características estéticas, históricas y sociológicas según sea el caso; reflexionen en forma crítica acerca de los actos comunicativos; comprenden los factores sociales y culturales que determinan algunas manifestaciones del lenguaje no verbal y produzcan textos escritos que evidencian el conocimiento que han alcanzado acerca del funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación.

Enfoque Didáctico

El enfoque didáctico en el que se circunscribe esta investigación corresponde al de desarrollo de competencias, particularmente, de la competencia comunicativa, hacia la construcción de ciudadanía (Ministerio de Educación Nacional, 2013), por ello que, se afirma que la secuencia didáctica "Recorrido literario por Togüí, fomento de la competencia lectora en jóvenes de entre 14 y 16 años" facilitará conquistas relacionadas con el manejo de las emociones en relación con el lenguaje en el ámbito educativo; el diálogo en los ambientes de aprendizaje como herramienta de reflexión para escuchar y sustentar de forma crítica y abierta aun en situaciones de no acuerdo; y corresponsabilidad en la participación activa de todos los actores del contexto educativo para un colectivo socialmente comprometido.

Es importante resaltar que este estudio cuenta con respaldo para su diseño en los referentes técnicos como, los Estándares básicos de competencias en lenguaje en donde Schmidt (2006) menciona que, en la Educación Media se debe encaminar a que los estudiantes sean calificados para expresarse oralmente, por escrito y de manera reflexiva y crítica, tomando en cuenta las características del público al que se dirigen y el entorno en el que se desenvuelven, por otro lado, incluye también al Ministerio de Educación Nacional (2013), que tienen como horizonte común, fomentar competencias en niños, niñas y jóvenes para que se constituyan en seres democráticos y con capacidad participativa para la transformación social.

Adherido a lo expuesto, el diseño de la secuencia "Recorrido literario por Togüí, fomento de la competencia lectora en jóvenes de entre 14 y 16 años" tuvo en cuenta los desarrollos teóricos como la teoría sociocultural de Vygotsky (1978) en la que constituye la relación que establece entre el pensamiento y el lenguaje, se incluyen autores como Kintsch (1994), (Piaget,

1978), que permiten entender la investigación para comprender y abordar la competencia lectora desde diversas disciplinas como la psicología cognitiva, la lingüística aplicada y la educación.

En ese sentido, la secuencia didáctica se concentró en actividades con énfasis en el desarrollo de actividades extracurriculares considerado desde un enfoque de innovación como una tendencia para poder cerrar brechas educativas dado que, la tendencia educativa de flexibilidad del aprendizaje en relación con la comprensión lectora se focaliza en adaptar los enfoques y estrategias de enseñanza para considerar efectivamente las necesidades individuales de los jóvenes, desde el reconocimiento de estilos de aprendizaje, ritmos y necesidades diferentes, que además, para el caso de la particular, se contó con la hipótesis que podría ser de utilidad para el desarrollo de habilidades sólidas en comprensión lectora.

Lo anterior, teniendo en cuenta que el grupo de referencia del estudio, a nivel de diagnóstico lograba la comprensión en su mayoría literal de un texto y de acuerdo con los resultados de las pruebas en cuanto a comprensión lectora realizadas a nivel regional y en el aula, se encuentran trabajando para que los jóvenes comprendan e interpreten textos, de acuerdo con el funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación; determinen en las obras literarias latinoamericanas, elementos textuales identificando sus características estéticas, históricas y sociológicas según sea el caso; reflexionen en forma crítica acerca de los actos comunicativos; y comprenden los factores sociales y culturales que determinan algunas manifestaciones del lenguaje no verbal.

Es por ello por lo que, para iniciar la secuencia didáctica, y estableciendo el primer objetivo específico como horizonte de consideración de los intereses de los jóvenes de entre 14 y 16 años, se buscó reconocer su acercamiento al esquema variable del estudio, de tal manera que, a través de un club de lectura como actividad extracurricular para fomentar la competencia

lectora se puedan reconocer los ritmos particulares e intereses individuales de los estudiantes respecto a sesiones semanales donde se discutirán libros y textos seleccionados por los estudiantes y el facilitador, en ese sentido, la secuencia didáctica, en las actividades que concentran la movilización y medición de los cambios en el aspecto ontológico relacionado con fortalecer la competencia lectora tendrán mayor incidencia en la vida de los jóvenes de la zona rural del municipio de Togüí, pues responde a sus intereses o motivaciones reales por el aprendizaje.

Finalmente, vale la pena exaltar que el ejercicio de diseño de la secuencia didáctica que soporta este estudio permite al accionar docente fortalecer reflexiones para la práctica pedagógica vinculantes como maestro, al fomentar el hábito de la lectura entre los jóvenes para su desarrollo personal y académico, mediante la importancia del uso de habilidades de comprensión al ofrecer a su vez, una variedad de géneros y temas para que ellos encuentren lecturas de su interés, espacios de discusión y reflexión y la formación de lectores apasionados, en cuanto a reflexiones como intelectual transformativo, al promover la búsqueda de los factores que influyen en la motivación de los jóvenes al leer, así como las barreras que dificultan su proceso de comprensión lectora, a sí mismo, es esencial la investigación sobre las estrategias y metodologías prácticas en el fomento de la competencia lectora, tomando de primera las necesidades específicas de los jóvenes, por último, es preciso en la actual era digital, investigar el impacto de la tecnología y los recursos útiles para la promoción de la competencia lectora.

Implementación

Para el desarrollo de la propuesta didáctica para el fomento de la lectura en los jóvenes de la zona rural del municipio de Togüí, se desarrolló una convocatoria que invitaba a los jóvenes a participar en conjunto con la biblioteca municipal y la coordinadora cultural del municipio, en cuanto a las sesiones, estas se realizaron en horarios de 03:20 pm a 4:30 pm debido a que, este horario es el único con el que cuentan los jóvenes pues empieza justo después de la jornada escolar y al ser pertenecientes a zonas rurales, ellos tuvieron que buscar alternativas para el desplazamiento hacia sus casas bajo el interés de participar en el club de lectura, en dos casos particulares las jóvenes asistieron solamente hasta las 04:00 pm ya que la distancia del casco urbano a su vereda, es considerablemente larga y hasta esa hora fue el único permiso que logramos conseguir, entonces, de acuerdo con el tiempo dispuesto para cada sesión los talleres diseñados en relación con el esquema de planeación tuvieron que desarrollarse de forma rápida para el abarcamiento total del logro de objetivos, es así como, se implementaron 5 sesiones de acuerdo con las tres actividades planificadas en la secuencia didáctica.

La sesión de la actividad 1 denominada presentación del programa extracurricular e importancia de la lectura, se desarrolló el día 11 de abril del 2024 entre las 3:20 pm y las 04:30 pm, con el fin de identificar las percepciones de los jóvenes en cuanto a la importancia de la lectura para la vida, en términos de implementación, ocurrieron variaciones técnicas en cuanto al material que se les ofreció a los jóvenes, pues, dado que las edades que abarcan los talleres son de 14 a 16 años, uno de los participantes que atendió al taller, aunque tiene 14 años solo sabe escribir su nombre, es así como, es debido hacer una investigación respecto a cómo abordar las necesidades particulares de los jóvenes, debo agregar en esta instancia que una situación así no la anticipé, solo gracias a la mamá supimos cómo intervenir, mencionando sobre su falta de

motricidad, hicimos entonces que él hiciera unos rayas y círculos en unas cartulinas que yo llevaba para cada participante, en este caso, noté ese día que no le gusta el trato diferente con respecto a los otros niños, él solo quería hacer lo mismo que todos, no entendía muy bien cada instrucción pues al pasar el material él no escribía más bien dibujaba, entonces respecto al producto, con él no pude tener un registro de datos para análisis debido al tiempo reducido, en cuanto a los otros participantes, les enseñé un cortometraje, socializaron el porqué es importante leer tomando en cuenta la lectura más allá de la mera identificación de símbolos sino también de acuerdo con la importancia de la comprensión lectora, de manera que, escribieron impedimentos a la hora de leer, así como también los beneficios en una cartelera, donde respondían a la pregunta de la importancia de la lectura, luego hicimos una dinámica que la llamamos "descubre el cuento" en donde ellos debían describir un cuento que les gustara, sin mencionar el nombre para que los demás participantes lo adivinaran, en suma, hicieron una reflexión y mostraron su percepción frente a la importancia de la lectura, además, ellos eligieron un libro para hacer la primera sesión de lectura, pero no se completó el cometido porque los jóvenes debían irse, entonces cada uno llevó el libro para leerlo en casa en donde se acordó para la siguiente sesión ellos traerían su análisis respecto a la lectura.

En cuanto a la primera sesión de la actividad 2 denominada introducción a las letras mediante la lectura guiada, se desarrolló el día 15 de abril del 2024 entre las 3:20 pm y las 04:30 pm, con el fin de afianzar habilidades de comprensión profunda y crítica en un entorno colaborativo y significativo, dado el corto tiempo para la sesión no pudimos realizar el taller en su totalidad, en este caso, la sesión inició acorde con la proyección, como actividad de Warm Up, los jóvenes debían participar en un juego denominado "Describe la imagen", ellos debían hacer un escrito o narración en donde describieron en cinco minutos la imagen de una bicicleta, luego

les enseñamos un video respecto a orientaciones para la comprensión de textos, seguido a esto, leímos el cuento “Alta Cocina” de Amparo Dávila y de acuerdo con las orientaciones analizadas, realizaron su análisis respecto a la interpretación del cuento, tema, idea principal e identificación de vocabulario nuevo en una sopa de letras, además, ellos realizaron un cartel en donde anotaron consejos a tener en cuenta para lograr una óptima comprensión, para concluir, se había planificado la segunda sesión de lectura y el análisis de esta pero los jóvenes no llevaron los libros y no traían el análisis, en ese caso elegimos la obra Pedro Páramo de Juan Rulfo, para hacer lectura en conjunto.

Sobre la segunda sesión de la actividad 2 denominada profundizando entre narraciones para una mayor comprensión, se desarrolló el día 17 de abril del 2024 entre las 3:20 pm y las 04:30 pm, con el fin de afianzar habilidades de comprensión profunda y crítica en un entorno colaborativo y significativo, dado que la sesión anterior no se completó, en esta sesión se le dio culminación a las actividades que hicieron parte del taller anterior, a su vez, la sesión 2 de la actividad 2, correspondientes a los talleres que buscan fortalecer habilidades de comprensión lectora en los jóvenes, se inició entonces, con la lectura del cuento “¿No oyes ladrar los perros?” de Juan Rulfo, al finalizar los participantes socializaron su interpretación y escribieron su análisis de comprensión del cuento (tema, idea principal, personajes, identificación de vocabulario nuevo), del mismo modo, hicieron una línea de tiempo para representar los hechos sucedidos de acuerdo con sus percepciones, además, se presentaron algunas figuras literarias a los jóvenes para tener en cuenta en su interpretación y para la próxima sesión, finalmente, se realiza el primer círculo de lectura de acuerdo con libro elegido, dado que el tiempo es corto, los participantes deben responder los cuestionarios de forma rápida por lo que algunos lucen inconclusos.

En relación con la primera sesión de la actividad 3 asignada como reescribiendo historias para la expresión escrita, se desarrolló el día 18 de abril del 2024 entre las 3:20 pm y las 04:30 pm, con el fin de desarrollar estrategias para ampliar el vocabulario y mejorar expresión escrita de los jóvenes fomentando así su comprensión lectora, así que, como actividad de Warm Up, los jóvenes participaron en el juego “arma palabras” en donde les dimos un grupo de diferentes letras y ellos debían armar palabras referentes al vocabulario nuevo aprendido, esto en el menor tiempo posible, seguido a esto, se les orientó a los jóvenes sobre algunas estrategias que podían usar para escribir sus relatos y narraciones, esto, junto con la anterior exposición de figuras literarias sirvió a los jóvenes para orientarlos en sus producciones escritas, incrementando así su comprensión, luego, se realizó la actividad “cambia cuento”, la cual consistió en hacer que los jóvenes cambiaran un cuento reconocido, en este debían incluir las técnicas de escritura como herramienta para mejorar sus habilidades comunicativas y motivando así su imaginación, finalizada la sesión, se realizó la segunda sesión del libro elegido.

Finalmente, la segunda sesión de la actividad 3 asignada como reescribiendo historias para la expresión escrita, se desarrolló el día 19 de abril del 2024 entre las 3:20 pm y las 04:30 pm, con el fin de desarrollar estrategias para ampliar el vocabulario y mejorar expresión escrita de los jóvenes fomentando así su comprensión lectora, así, este taller corresponde a la sesión 2 de la actividad 3 en la que se continúa con la promoción de la comprensión lectora mediante actividades generadoras de nuevo vocabulario y expresión escrita, por lo que, la sesión inició con la segunda lectura del cuento “¿No oyes ladrar los perros?” de Juan Rulfo, a partir de esta lectura, y de la línea del tiempo trabajada por los jóvenes en la actividad 2, se les orientó para agregar otras secuencias las que ellos identificaron e incluyeron una narración en conjunto al reescribir la historia, en adición, los jóvenes socializaron un solo cuento, cada uno de ellos pudo

de forma creativa agregar personajes, situaciones que relacionaron con su entorno, a su vez, se realizó la sesión 3 de lectura, es así como, aunque se conservó en su mayoría el esquema de planeación, en todos los talleres se tuvo que presionar un poco a los jóvenes para la realización de las actividades, además, no se logró realizar en su totalidad la actividad 3, en la que se pretendía hacer teatro de lectura para el fomento de la competencia comunicativa de los jóvenes, el taller incluía la realización de un comic y una obra de teatro, en este caso, el esquema también prometía un evento de clausura y socialización a la comunidad del relato de los jóvenes de forma digital en una página web pero fueron actividades que no se lograron realizar, así que, en busca de hacer significativo los talleres para los jóvenes, fue necesario hacer modificaciones en estos para responder acertadamente a los objetivos fijados para cada actividad y sesión, el poco tiempo de participación intervenido de forma negativa en la implementación.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

La importancia de la lectura ha sido un tema de discusión a lo largo de la historia, ha pasado entre olas de análisis ahondando sobre sus beneficios para la vida. Cabe destacar su impacto en cuanto a la salud de nuestro cerebro, que, según un estudio, mediante la lectura es posible acceder a una mejor capacidad intelectual (Sociedad Española de Neurología, 2013), a su vez, se menciona una de las tantas frases representativas en cuanto a la lectura, según Emily Dickinson “para viajar lejos, no hay mejor nave que un libro”, expresando que la lectura permite caminos de exploración lejos del desplazamiento físico, si bien, aunque se requiere de un desglose mayormente diligente, no se puede negar que la lectura constituye una de las mejores herramientas que nos permite expandir nuestro conocimiento.

Ahora bien, fomentar la competencia lectora aun desde el reconocimiento de su importancia, sigue representando un desafío, así, esta investigación hace un acercamiento a las implicaciones en el proceso de inmersión a la lectura en los jóvenes de entre 14 y 16 años del municipio de Togüí con el objeto de fortalecer dicha competencia, sin embargo, el cumplimiento del objetivo se logró solo de forma parcial, a esto, es importante agregar que la población que atendió a la invitación fue poca, debido a que los jóvenes viven en veredas alejadas del casco urbano y las rutas escolares tienen un horario estricto de salida, el cual coincidía con los talleres, entonces, aunque la percepción de los participantes en cuanto al ejercicio de leer fue de aceptación unánime, con respuestas favorables en cuanto a disposición y compromiso, el tiempo de implementación dedicado por sesión limitó el desarrollo de las actividades que dieran continuidad a un proceso mayormente provechoso, es entonces que, el número de sesiones fue en tal caso, insuficiente para la realimentación y acompañamiento significativo en cuanto a la promoción de la lectura como actividad diaria y hacerlo colaborativamente para sumar el gusto.

Aunque se consideró llevar los talleres al aula, la investigación buscó que mediante las actividades no escolares los jóvenes eligieran la lectura por el placer de leer, se considera así que, las actividades extracurriculares respondieron en función de favorecer la competencia lectora puesto que abrieron una puerta al aprovechamiento del tiempo libre dando la oportunidad a los jóvenes de considerar actividades enriquecedoras y otras opciones a quienes no disfrutaban de las actividades deportivas que son las de mayor predominancia en el municipio, así pues, se abrió para ellos un espacio de crecimiento en el que compartieron sus propias historias e hicieron análisis de cuentos mostrando el alcance de la investigación en cuanto a la comprensión lectora en un ámbito fuera del aula, particularmente en la biblioteca municipal. sin embargo, se sugiere seguir investigando respecto a la articulación de las TIC con el fomento de la lectura, la importancia de que los padres se involucren en el proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos y el reconocimiento de que las actividades extracurriculares aun sin formar parte de la escuela pueden representar espacios de desarrollo efectivo para los jóvenes.

Respecto al desempeño de los jóvenes quienes participaron en las actividades extracurriculares en los que se incluyeron talleres de lectura y escritura para el fomento de la comprensión lectora, se puede decir que éstas permitieron en ellos avances significativos en cuanto a valorar las habilidades de comprensión para la lectura de textos como se evidenció en sus talleres de identificación de ideas principales, interpretación y tema, sin embargo, no se logró abordar estrategias para una lectura con fluidez, por otro lado, en cuanto a la escritura, las actividades posibilitaron un ambiente de creatividad e imaginación mediante la redacción de sus propios relatos en actividades como cambia cuento, describe la imagen y la técnica del cadáver exquisito, no obstante, en cuanto a la ortografía, los talleres carecieron de actividades para el seguimiento y corrección ortográfico, es por lo que, según lo soportado en el registro de datos,

aunque si se evidenciaron resultados positivos en cuanto a la competencia lectora de los jóvenes, estos resultados son solo avances que para mantener a largo plazo es necesario de un seguimiento e implementación con una duración amplia y dedicada.

Así pues, los resultados de la implementación proporcionaron una vista de cerca a la dirección del tiempo extraescolar encaminado en el aprovechamiento y crecimiento educativo y social de los jóvenes mediante la lectura, en cuanto a las limitaciones del estudio, el principal obstáculo está representado en el tiempo que se empleó para los talleres, el cual evitó un óptimo acercamiento a los jóvenes y sus estilos particulares de aprendizaje para atender de forma oportuna a sus necesidades e impactar en diferentes aspectos de su vida, tomando como referente actual un mejor desempeño académico y a futuro un mejor desempeño laboral, así, el impacto que se buscó con el estudio no es solo para los jóvenes sino también que se reconozca a nivel familiar y local la importancia de la lectura para la vida, para de esta manera, trabajar por la promoción de esta, es por lo que, es debido para futuros estudios llevar los talleres a toda la comunidad investigando sobre estrategias para la implementación de acuerdo con la edades y necesidades específicas de los participantes y también sobre el uso de recursos digitales interactivos para la promoción de la competencia lectora para todos.

Ahora bien, diferentes estudios han proporcionado a la práctica pedagógica aportes en cuanto a la promoción lectora para una formación de calidad, este estudio aporta a la práctica al fomentar la implementación de actividades de carácter diferenciado y personalizado para la enseñanza de la lectura a esto, es importante tener en cuenta frente a los resultados de las actividades extracurriculares, que es necesaria la participación de la comunidad para que éstas tengan un valor mayor para los jóvenes, de parte de los padres para que se distinga la importancia de la lectura, y de parte local para la creación y permanencia de estos ambientes de

aprendizaje dándole la misma importancia que a los deportivos, en adición, los desafíos abordados en el desarrollo de la propuesta pedagógica permiten una visión reflexiva del ejercicio docente en cuanto la mejora continua de los enfoques de enseñanza que todavía necesitan de investigar y analizar para, no solo mejorar la comprensión lectora, sino también el crecimiento general de los jóvenes.

Conclusiones

Este ejercicio investigativo permitió concluir que adoptar enfoques creativos y atractivos al promover la lectura en los jóvenes, reconociendo estrategias innovadoras y atrayentes pueden generar un mayor entusiasmo y compromiso por parte de los jóvenes hacia las actividades lectoras, es así como, la implementación de la secuencia didáctica "Recorrido Literario por Togüí" permitió en los jóvenes llevar el acto de leer a la reflexión sobre la relevancia de ésta para su desarrollo personal, académico y profesional, respecto a identificar las percepciones de los jóvenes sobre la importancia de la lectura para la vida, sus impresiones expusieron el cómo leer influye en su capacidad para comprender el mundo que les rodea, descubrir lo desconocido y fomentar su creatividad, en suma, de parte de los jóvenes hubo un reconocimiento sobre los factores que impiden un buen ejercicio lector, en donde el tiempo sobresalió como el principal obstáculo.

Dado el caso, el estudio dio pie para indagar sobre la biblioteca municipal como el espacio idóneo en donde los recorridos literarios después de clases para el fomento de la competencia lectora tuvieran lugar, en cuanto a la promoción del crecimiento de habilidades de comprensión profunda y crítica en los jóvenes, se concluye que, las actividades abrieron caminos de exploración respecto a herramientas para la interpretación y comprensión lectora en los participantes mediante la lectura de cuentos y posterior análisis, en donde ellos participaron de forma escrita y oral de intervenciones analíticas en relación con las lecturas realizadas debido a que los ambientes de aprendizaje fueron propicios para facilitar el desarrollo de habilidades además, los resultados de la lectura individual en comparación con la lectura grupal permiten inferir que el entorno colaborativo para el fomento de la lectura puede permitir progresos significativos a grandes rasgos.

A su vez, referente al desarrollo de estrategias para ampliar el vocabulario y mejorar la expresión escrita de los jóvenes, como resultado se expone que, los talleres de escritura creativa formaron parte importante para la comprensión lectora en las actividades implementadas, ya que fomentaron la imaginación, el pensamiento crítico y la destreza para expresar ideas y pensamientos en sus narraciones, sumando a esto su capacidad para interpretar y analizar textos. Acerca de mejorar su vocabulario, mediante las actividades los jóvenes accedieron a métodos para la estructuración de párrafos que posteriormente volvieron historias, en donde a su vez estudiaron recursos literarios como metáforas, símiles y descripciones detalladas, no obstante, la presencia de algunas falencias ortográficas y de redacción evidencian que es necesario un mayor número de actividades que den seguimiento óptimo a estos aspectos particulares.

Ahora bien, no es oportuna una conclusión que de por hecho un alcance total en atención a fomentar la competencia lectora en los jóvenes de entre 14 y 16 años del municipio de Togüí mediante las actividades extracurriculares que se diseñaron bajo ese fin, pues si bien, los jóvenes participaron con compromiso y motivación en todas las actividades propuestas y hubo un alcance positivo en el logro de objetivos por actividad, los jóvenes participantes fueron pocos y el tiempo para la implementación con el que ellos contaban fue en efectividad insuficiente, para lo que, los resultados obtenidos no evaluaron el impacto real en el fomento de la lectura, entonces, se puede decir que, al contar con una hora por día para la implementación son necesarios un amplio número de talleres que den trascendencia a las actividades extracurriculares en pro de la lectura.

Finalmente, se puede decir que las actividades extracurriculares representan oportunidades para aplicar estrategias pedagógicas fuera del aula, en relación con el fomento de la competencia lectora, estas actividades se encaminaron bajo estrategias como, club de lectura, taller de comprensión y de escritura creativa para promover la conexión emocional con la

lectura, mejorar las habilidades de comprensión y expresión escrita, y promover la reflexión crítica y un mejor dominio del lenguaje, sin embargo, para un completo logro de objetivos es necesaria la colaboración conjunta de padres de familia y biblioteca para que los jóvenes de las zonas rurales tengan acceso completo a este tipo de actividades sin limitaciones de tiempo o espacio de las que según este estudio se pudo evidenciar no es imposible disponer.

Referencias Bibliográficas

- Álvarez-Álvarez, Carmen, & Vejo-Sainz, Rocío. (2017). Mejora de la competencia literaria con un club de lectura escolar. *Biblios*, (68), 110-122. <https://dx.doi.org/10.5195/biblios.2017.351>
- Álvarez, A., & Del Río, P. (1990). Educación y desarrollo: la teoría de Vigotsky y la zona de desarrollo próximo. *Desarrollo psicológico y educación*, 2, 93-120.
- Bruner, J. (1972). *El Proceso de la Educación*, 2ª ed. Ed. Hispanoamericana, México, DF.
- Carrera, B., & Mazzarella, C. (2001). Vygotsky: enfoque sociocultural. *Educere*, 5(13), 41-44.
- Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (1994). *Enseñar lengua*.
- Cerrillo, P. C., Larrañaga, E., & Yubero, S. (2002). *Libros lectores y mediadores: la formación de hábitos lectores como proceso de aprendizaje*. Universidad de Castilla-La Mancha.
- Dantas, T., Cordon-García, J. A., & Gómez-Díaz, R. (2017). Lectura literaria juvenil: los clubes de lectura como entornos de investigación. *Ocnos: Revista de estudios sobre lectura*, 16(2), 60-74.
- Garrido, F. (1999). *Cómo leer mejor en voz alta*. SEP, Subsecretaría de Educación Básica y Normal, Dirección General de Materiales y Métodos Educativos.
- Kintsch, W. (1994). Text comprehension, memory, and learning. *American psychologist*, 49(4), 294.
- Medina, E. y Tobón, S. (2010). *Formación integral y competencias*. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación, 3ª ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. *Revista Interamericana de*

Educación de Adultos, 32(2),90-95.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>

Ministerio de Educación Nacional (2013). Metodologías que transforman. Secuencia didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas. Bogotá: https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles329722_archivo_pdf_secuencias_didacticas_desarrollo_competencias.pdf

Piaget, J. (1978). Equilibración de las estructuras cognitivas: problema central del desarrollo. Siglo XXI de España Editores.

Rodríguez, D. A. (2022). *Las actividades extracurriculares como estrategia didáctica para favorecer el desempeño de la comprensión lectora en el área de inglés de los estudiantes de sexto y séptimo grado en una institución de Bucaramanga* (Doctoral dissertation, Universidad Cooperativa de Colombia).

Schmidt, Q. (2006). Estándares básicos de competencias en lenguaje, matemáticas, ciencias y ciudadanas: guía sobre lo que los estudiantes deben saber y saber hacer con lo que aprenden [1].

Sociedad Española de Neurología. (2013). La lectura, una de las actividades más beneficiosas para la salud de nuestro cerebro. Extraído de <http://www.abc.es/cultura/libros/20130423/abci-beneficios-lectura-libro-201304221632.html>.

Solé, I. (1992). Estrategias de comprensión de la lectura. *Cuadernos de pedagogía*, 216, 25-27.

Apéndices

Apéndice A.

Carpeta de evidencias de la práctica

<https://unadvirtualedu->

[my.sharepoint.com/:f:/g/personal/cacortega_unadvirtual_edu_co/EknYHAqktSZHtfSruv3rn5gB](https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/cacortega_unadvirtual_edu_co/EknYHAqktSZHtfSruv3rn5gB)

[wlDnm2DtQ7aIWx-93-gxKQ?e=NjhMug](https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/cacortega_unadvirtual_edu_co/EknYHAqktSZHtfSruv3rn5gB?e=NjhMug)