

**El juego didáctico como estrategia de enseñanza y aprendizaje para la erradicación de los  
problemas de escritura en los niños y niñas del grado primero III de la Institución  
Educativa San Juan Bautista de la Salle.**

Luis Ángel Olascuaga Benites

Asesor

Erika Tatiana Tovar Hernández

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2024

## Resumen

La presente propuesta pedagógica, tiene como propósito de responder la pregunta problema ¿De qué manera el uso de juegos didácticos puede fortalecer los procesos de escritura en los niños y niñas del grado primero III de la Institución Educativa San Juan Bautista de la Salle?, donde por medio de estrategias implementadas, el juego didáctico actúa como agente facilitador, para mejorar las dificultades halladas con relación a los procesos de escritura y en beneficio de obtener un buen desarrollo integral de los estudiantes. Por consiguiente, en el ejercicio de la práctica, se realiza un investigación e inmersión en la cual se realiza un análisis donde se plantea una estrategia enfocada en que los infantes rompan la educación tradicional para que los juegos didácticos se muestren como esta herramienta que no solo les brinda la posibilidad de fortalecer la lengua escrita, si no, de alcanzar la autonomía necesaria para sobrellevar los diferentes problemas que puedan presentarse a futuro. De tal forma se realizó la planeación e implementación de 3 actividades, las cuales, fundamentadas en el siguiente trabajo, permitieron mejorar notablemente la situación problema causada por la carencia de estrategias pedagógicas, posibilitando que los estudiantes fortalecieran su escritura de manera entretenida y la promoción del trabajo conjunto. Los instrumentos de apoyo utilizados durante este proceso permitieron que la intervención pedagógica resultara de provecho en la medida que se desarrollaron las actividades, debido a la manera de como los niños y niñas asimilaban, aprovecharon y practicaron la lengua escrita, por lo que se concluye que el desarrollo de actividades fundamentadas en el uso del juego didáctico como herramienta facilitadora, permite el adecuado desarrollo del proceso de escritura en los niños y niñas.

***Palabras clave:*** juegos, escritura, aprendizaje, estrategia didáctica, fortalecer.

### **Abstract**

The purpose of this pedagogical proposal is to answer the question "How can the use of didactic games strengthen the writing processes in children in grade III of the San Juan Bautista de la Salle Educational Institution, where by means of strategies implemented, the didactic game acts as a facilitating agent to improve the difficulties found in relation to the writing processes and for the benefit of obtaining a good integral development of the students. Therefore, in the exercise of the practice, an investigation and immersion is carried out in which an analysis is made where a strategy is proposed focused on the infants to break the traditional education so that the didactic games are shown as this tool that not only gives them the possibility to strengthen the written language, but also to reach the necessary autonomy to overcome the different problems that may arise in the future. Thus, the planning and implementation of 3 activities were carried out, which, based on the following work, allowed to significantly improve the problem situation caused by the lack of pedagogical strategies, enabling students to strengthen their writing in an entertaining way and promoting joint work. The support instruments used during this process allowed the pedagogical intervention to be of benefit to the extent that the activities were developed, due to the way in which the children assimilated, used and practiced the written language, so it is concluded that the development of activities based on the use of the didactic game as a facilitating tool, allows the adequate development of the writing process in children.

***Keywords:*** games, writing, learning, didactic strategy, strengthen.

## Tabla de Contenido

Introducción.....	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica.....	8
Pregunta de Investigación.....	10
Objetivos.....	11
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica .....	12
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica .....	16
Planeación Didáctica.....	20
Enfoque Didáctico.....	25
Implementación .....	31
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica .....	36
Conclusiones.....	40
Referencias Bibliográficas.....	42
Apéndices .....	45

**Lista de Apéndices**

<b>Apéndice A</b> <i>Carpeta de Evidencias de la Práctica Pedagógica</i> .....	45
--	----

## Introducción

Esta investigación está enfocada en la población de 23 niños y niñas del grado primero III de la Institución Educativa San Juan Bautista de la Salle en el municipio de San Luis de Sincé, el cual cuenta con estudiantes que sus edades oscilan entre los 6 y 9 años de edad y donde se logra identificar un grupo de niños y niñas que presentan problemas de escritura, lo cual impide su sano desarrollo cognitivo, integral y social dentro de su entorno escolar, reflejándose en múltiples situaciones que conllevan a desarrollar diferentes dificultades y abriendo de esta manera la posibilidad crear estrategias didácticas que mitiguen dicha problemática que afecta no solo al grupo de niños y niñas, sino, a todos en general.

Es necesario enfocarse en el fortalecimiento de los procesos de escritura mediante juegos didácticos como una estrategia que favorece a los niños y niñas, donde el juego actúa como una herramienta fundamental con un objetivo educativo, en este caso como intermediario en los procesos de escritura debido que este da la autonomía para desarrollar las capacidades comunicativas y lingüísticas de los infantes, ya que favorece su proceso de aprendizaje al mismo tiempo que se fortalecen los procesos de escritura, proporcionado medios para que el docente pueda conocer las necesidades primordiales de sus estudiantes y a su vez captar cuáles son sus intereses a través del juego.

Por otra parte, es necesario entender que la escritura no actúa solamente como una herramienta socio-cultural, sino que también actúa como una actividad cognitiva-simbólica compleja que se compromete en la construcción de significados por parte de los niños e impacta en su desarrollo intelectual al involucrarse en los procesos cognitivos superiores y metacognitivos (Ferreiro 1999).

Por tanto, partiendo de lo anterior analizado, es necesario se dé la vinculación de dichas estrategias lúdico-pedagógicas, debido a que son estimulantes para obtener un buen aprendizaje y desarrollo de las diferentes capacidades de los niños y niñas dentro de las instituciones, ya que la buena utilización de los juegos didácticos como estrategia para el fortalecimiento la escritura les permitirá no solo alcanzar las metas propuestas y un aprendizaje significativo, sino que da la posibilidad a docentes el establecer estrategias que den la posibilidad al niño y niña de poder desenvolverse ante sociedad, en sus relaciones personales y en lo referente a la comunicación con los demás, e igualmente se presenta como promotora de interés en realizar las actividades propuestas y alcanzar el objetivo principal de esta investigación.

Dichas estrategias didácticas a utilizar pueden ser, Juego de formar palabras a fin de favorecer la concentración y atención de los niños, pues estos prestan a la información brindada por tutores, donde los sonidos son fundamentales a fin de que logren comprender como se realizará la actividad e iniciarla. Al igual que el juego didáctico seria oraciones chifladas, el cual no solo favorece la comunicación entre docente y alumno, si no, que favorece en la habilidad del pensamiento y la autonomía que cada niño y niña presente durante la realización de la actividad y otra actividad didáctica como construye tu avión y vuela tu respuesta, pues esta favorece en lograr que los niños y niñas mediante el juego respondan preguntas sencillas, aclarando sus dudas y mejorando su escritura.

Finalmente es importante contemplar que las metas y objetivos trazados al desarrollarse dichas estrategias didácticas, posibilitan al docente analizar como los niños y niñas reaccionan favorablemente a ellas, pues con los juegos didácticos no solo los divierte, si no que los motiva a aprender y solucionar las problemáticas que puedan presentar a lo largo de su desarrollo integral y social.

### **Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica**

Dentro de la población infantil del grado primero III de la Institución Educativa San Juan Bautista de la Salle en el Departamento de Sucre, se distinguen un grupo niños y niñas, los cuales presentan dificultades de escritura que impiden su sano desarrollo cognitivo, integral y social dentro de su entorno escolar, reflejado en múltiples situaciones que conllevan a desarrollar diferentes problemáticas como falta de atención a las indicaciones dadas por los tutores, desorden dentro del aula y a la no realización de sus actividades escolares. De esta manera se ve afectado el ritmo de aprendizaje de no solo de los niños y niñas que tienen las falencias, si no, de todo el grupo en general, debido a que detienen el ritmo en que los docentes imparten la educación, por lo que pretenden reforzar los saberes y enfocarse en combatir la problemática base.

Hay que tener en cuenta que vivimos en un mundo lleno de tecnologías y nuevas formas de educación, es decir, un mundo que está en una ininterrumpida actualización, donde lastimosamente el uso los libros, tableros, dibujos, cuadernos y lápices, está en constante decadencia de manera significativa en lo referente al ejercicio de la educación, principalmente por la forma en que la tecnología se ha venido usando e impartiendo, donde se les permite a los niños y niñas estar inmersos en un ambiente donde las pantallas son su medio más común, por lo que dentro de la institución educativa y en busca de beneficiar a todos los infantes, es necesario incluir juegos didácticos, como trabajo en las aulas y en casa, los cuales pueden realizar en compañía de sus familiares y/o tutores, para que esta se convierta en una estrategia para ayudarlos con sus procesos educativos y minimizar las consecuencias que puedan verse reflejadas por la problemática identificada.

Por otra parte, Vayer (1972) expresa que las dificultades en el conocimiento, control y uso del propio cuerpo son concomitantes a las dificultades de aprendizaje y de relación que presentan algunos niños inadaptados. Por lo que, los juegos didácticos son ideales puestos que incentivan a los niños y niñas desarrollar su buena coordinación visomotora para así escribir bien.

Concluyéndose que es necesario intervenir tempranamente, considerando dichas estrategias didácticas que actúen como facilitadoras en antes mencionados procesos de enseñanza las cuales promueven la empatía, la colaboración y la interacción positiva entre ellos, partiendo de que las estrategias deben contribuir a motivar a los niños y niñas para que sientan la necesidad de aprender.

### **Pregunta de Investigación**

¿De qué manera el uso de juegos didácticos puede fortalecer los procesos de escritura en los niños y niñas del grado primero III de la Institución Educativa San Juan Bautista de la Salle?

## **Objetivos**

### **Objetivo general**

Analizar el uso de juegos didácticos para fortalecer los procesos de escritura en los niños y niñas del grado primero III de la Institución Educativa San Juan Bautista de la Salle.

### **Objetivos específicos**

Diseñar una secuencia, que vincule los juegos didácticos como estrategia para el fortalecimiento de la escritura en los niños y niñas del grado primero.

Promover el uso de los juegos didácticos diseñados para reforzar la escritura en los estudiantes, garantizando la participación activa y significativa de todos los participantes.

Evaluar la mejora en el proceso escritor de los estudiantes del grado primero, midiendo los cambios en las habilidades escritoras durante la implementación de los juegos didácticos diseñados y ejecutados en el aula de clase.

## **Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica**

La escritura es una de las herramientas más poderosas que como seres humanos poseemos, puesto nos permite comunicarnos con los demás, por tanto, en la primera infancia está resulta de gran importancia, pues no solo marca la vida de los niños en su edad adulta, si no, que lo califica en la manera de cómo se expresan, comparten ideas y emociones con los demás. Es por ello que se realiza un enfoque a 23 niños y niñas del grado primero III, de la Institución Educativa San Juan Bautista de la Salle, la cual está ubicada en el municipio de San Luis de Sincé – Sucre, donde se evidencia en algunos de los infantes problemas con la escritura que imposibilitan su sano desarrollo cognitivo, integral y social, dentro de su entorno. Por tanto, esta necesidad educativa se implementa a través de estrategias usando el juego didáctico como facilitadora y promotora para combatir la problemática identificada, por ello esta propuesta se fundamenta en autores como Ramos, (2009), quienes definen la escritura:

Como mediación entre el escritor y el mundo, es decir como una herramienta cultural dotada de un considerable valor cognitivo que funciona al mismo tiempo como un medio estructurado para generar conocimiento y como un medio para construir el pensamiento lógico (p. 56).

Indicando que la escritura no sólo es una herramienta cultural y social, sino también una actividad cognitiva-simbólica compleja, que implica la construcción de significados por parte de los niños e impacta en su desarrollo intelectual al involucrar procesos cognitivos superiores y metacognitivos (De la Cruz et al., 2002).

De igual manera es necesario reconocer que el juego es parte fundamental del desarrollo integral de los niños, es por eso que la relación entre juego y aprendizaje es natural; los verbos “jugar” y “aprender” confluyen. Ambos vocablos consisten en superar obstáculos, encontrar el

camino, entrenarse, deducir, inventar, adivinar y llegar a ganar... para pasarlo bien, para avanzar y mejorar (Andrés y García, s/f).

Es por ello, que es necesario considerarlo en las aulas, puesto se abre a la posibilidad de ser atractivo y motivador frente a los ojos de los infantes, además que se brinda como puerta para erradicar las problemáticas de escritura, partiendo de que el juego no es sólo una posibilidad de autoexpresión para los niños, sino también de autodescubrimiento, exploración y experimentación con sensaciones, movimientos, relaciones, a través de las cuales llegan a conocerse a sí mismos y a formar conceptos sobre el mundo (Comas, et al., 2008).

El juego es considerado como una actividad natural de los niños y niñas que les permite relacionarse y divertirse con los demás, de tal forma se abre como facilitador para obtener un desarrollo integro dentro del ambiente educativo, debido a que proporciona aprendizajes que favorecen la construcción de nuevos conocimientos mediante la observación y realización de un análisis directo, el medio en el que se desarrolla, la investigación y practica con su cuerpo. Se conoce que la educación es un proceso que se da dentro de un ambiente socio-cultural, cognitivo, psicomotriz y comunicativo de los seres humanos y que a su vez acude a el juego para su sentido y funcionalidad, creatividad e imaginación. Por esto, es importante comprender el concepto de juego, vista desde una perspectiva de la educación, a lo que Zanotto (2016):

Se dice que el juego es una proyección de la vida interior hacia el mundo, en contraste con el aprendizaje, mediante el cual interiorizamos el mundo externo y lo hacemos parte de nosotros mismos. En el juego nosotros transformamos el mundo de acuerdo con nuestros deseos mientras que en el aprendizaje nosotros nos transformamos para conformarnos mejor a la estructura del mundo (p.4).

De tal forma la pregunta planteada, constituye una investigación sobre la práctica pedagógica en la medida que, se asume el quehacer docente como un compromiso de transformar los procesos de aprendizaje de la escritura, con la implementación de juegos

didácticos, utilizados como estrategia que permite fortalecer los procesos de escritura, ya que este les da la posibilidad de pensar, hacer y desarrollar las capacidades comunicativas y lingüísticas, mejorando su proceso de aprendizaje y fortaleciendo su proceso de enseñanza, dándole oportunidad al docente a conocer las necesidades básicas de los niños y a la vez sus intereses, conduciéndolos de manera efectiva en dicho proceso donde se apliquen varias maneras de jugar y aprender. Es por ello por lo que la importancia de este aprendizaje radica en no solo hacer que los niños memoricen o se limiten a realizar una actividad, sino que, se socialice en un entorno que los estimule, a fin de que puedan obtener la autonomía necesaria para avanzar en su desarrollo integral.

Pérez (2003) menciona que la investigación docente es la investigación sobre el hacer docente, la cual se reconoce por retomar como objeto la práctica pedagógica de quienes la hacen, volviéndola un compromiso de transformación y está a su vez se enfoca en diferentes características tales como: Carácter político, relación entre teoría y práctica, perspectiva crítica, dilema del método, colectivo como sujeto.

Por consiguiente en este trabajo se aborda el carácter político de la investigación en la propuesta pedagógica, de tal manera, que sea el juego didáctico una estrategia beneficiosa y adecuada, a fin de fortalecer los procesos de aprendizaje de escritura en los niños y niñas, debido a que se encauza de forma explícita al enfocarse en fijar estrategias que permitan avanzar y dar solución a las problemáticas presentadas, buscando el bien benéfico de los sujetos involucrados y actuando con convicción frente a la naturaleza de la misma sin aplicarse de manera ingenua, sino, de una forma que garantice el éxito frente a las situaciones o estrategias didácticas implementadas.

Por otra parte, la perspectiva crítica que aborda la investigación hace referencia al análisis y reflexión para el fortalecimiento de la escritura, tomando como estrategia los juegos didácticos, de tal manera que se pueda comprobar si estos promueven que los niños y niñas logran avanzar en su desarrollo cognitivo, socio emocional e integral.

Es necesario contemplar que en nuestra actualidad, la tecnología ha contribuido de manera desorbitante con una variedad ilimitada de videojuegos y juegos informáticos que ocupan la atención y tiempo de nuestros niños y jóvenes, por consiguiente siempre es un reto vincular los juegos didácticos en las aulas, sin embargo es necesario contemplarlos puesto les brinda no solo la posibilidad de fortalecer la escritura, si no, que les permite ser autónomos, responsables, y capaces de cumplir sus objetivos.

Finalmente las actividades lúdico-pedagógicas son en nuestra actualidad una de las herramientas más importantes en cuanto estimulante para el aprendizaje y el desarrollo de diferentes capacidades de los niños y niñas en las escuelas, puesto que los juegos didácticos utilizados de manera adecuada como recurso para fortalecer la escritura en los niños, les permitirá no solo obtener un aprendizaje significativo, sino que le da la opción al agente educativo el establecer estrategias que permitan el desenvolvimiento social, afectivo y comunicativo de los niños al mismo tiempo que se despierta en ellos el interés en estas actividades y disminuir dificultades que se presente en el aprendizaje del niño, como la interacción entre sujetos, y la comunicación verbal o escrita.

### **Marco de Referencia de la Planeación Didáctica**

El ser competente no es tener mayor poder o dominio sobre las demás personas, sino todo lo contrario, ser competente es cuando se busca alcanzar un bien común y se puede convivir con los demás, iniciando con la familia, el trabajo y la sociedad, puesto se alcanza un sentido ético y profesional. Tobón (2005) afirma que el enfoque de competencias puede llevarse a cabo desde cualquiera de los modelos pedagógicos existentes, o también desde una integración de ellos.

En ese sentido se puede decir, que la propuesta pedagógica propicia el aprendizaje por competencias a medida que procura el aprendizaje significativo, de tal manera que permite al docente adaptarse a las situaciones problema presentadas dentro de las aulas de clases, por consiguiente el material propuesto tiene como finalidad fortalecer los procesos de escritura a través de la implementación de juegos didácticos en los niños y niñas del grado primero III de la Institución Educativa San Juan Bautista de la Salle.

El escribir siempre ha sido de gran importancia para los seres humanos desde hace mucho tiempo por ende, en nuestra actualidad el saber hacerlo nos permite comunicarnos y crecer intelectualmente, por lo es necesario contemplar la escritura, en la forma que se centra en el proceso de construcción del conocimiento por parte de los niños como una práctica social, en cuyo contexto se desarrolla la reflexión y sistematización sobre la lengua, concebido éste aprendizaje como un proceso que sigue su curso a lo largo de toda la escolaridad (Kaufman et al., 2009).

Por consiguiente es necesario suscitar a docentes y directrices el instaurar los juegos didácticos no solo como estrategia para erradicar problemas de escritura dentro de la institución, si no, como estrategia didáctica viable para las diferentes problemáticas que constantemente se presentan y que afectan el desarrollo físico e integral de los niños y niñas, puesto que es una

estrategia que busca no solo acabar con una problemática particular, si no, que ayuda a mejorar la condición de la educación. De igual manera los problemas se asumen como retos que a la vez son la base para orientar la formación, por lo que las competencias determinan la manera de cómo combatirlo, puesto contribuyen a aumentar la pertinencia de los programas o materiales educativos implementados, en este caso juegos didácticos, debido a que orientan el aprendizaje acorde con los retos y metas propuestas a alcanzar.

Medina y Tobón (2010) argumentan que:

En este sentido, un reto importante es orientar el aprendizaje de las competencias a partir de la formación humana integral, que debe ser la finalidad de la educación, integrando el saber ser, el saber hacer, el saber conocer y el saber convivir, más allá de los contenidos académicos tradicionales. (p. 14)

La propuesta pedagógica propicia el aprendizaje por competencias, en la manera que, por medio de la implementación de estrategias, como lo es el uso de juegos didácticos, se pretenden fortalecer los procesos de escritura en los niños y niñas del grado primero III y así se alcancen los objetivos propuestos. De igual manera se busca que los niños y niñas sean autónomos en cuanto la manera como aceptan la educación y sobre todo en cómo se refleja en las acciones que a diario realizan, abriendo a la posibilidad de un constante cambio educativo generados por la introducción de dicho aprendizaje autónomo, el aprendizaje significativo, el constructivismo, la metacognición y las nuevas teorías de la inteligencia (Medina y Tobón, 2010).

Por otra parte el aprendizaje por competencias da la posibilidad al docente de asumir el rol como transformador, para instaurar los juegos didácticos como estrategia, dejando de momento a un lado la educación tradicional, a fin de fortalecer la escritura. Tal como afirma Vasco (2003):

En las competencias se resaltan aspectos como capacidad y abordaje de tareas nuevas, y las define como: “una capacidad para el desempeño de tareas relativamente nuevas, en el

sentido de que son distintas a las tareas de rutina que se hicieron en clase o que se plantean en contextos distintos de aquellos en los que se enseñaron (p. 37).

Es decir, el logro significativo se verá reflejado si se cambia la manera de pensar y sentir lo que es la formación de las personas, en este caso la manera como recibe el niño la información que se le brinda. También es necesario comprender que como personas se tiende a ser autónoma desde el nacimiento, pues decidimos que observar y analizar para actuar frente a una situación determinada, por lo que Tobón (2010) se refiere a “las competencias como un modelo para mejorar la calidad de la educación y no como panacea a todos los problemas educativos” (p. 23). Es decir, la forma en como mirar la educación desde un enfoque más independiente, reconociendo que la educación está constantemente actualización, de ahí que el docente debe estar en constante investigación para acoplarse a las nuevas maneras de educación y así tenga la posibilidad de brindar opciones a sus estudiantes que beneficien su desarrollo integral y se adapten a la manera de como ellos perciben el entorno que los rodea, sin afectar a los demás.

De acuerdo con Medina y Tobón (2010), “Se integra el saber ser (automotivación, iniciativa, valores y trabajo colaborativo con otros) con el saber conocer (conceptualizar, interpretar y argumentar) y el saber hacer (aplicar procedimientos y estrategias)” (p. 92). Por consiguiente, es importante que como docentes, se integre el saber, saber hacer y el saber ser, de una manera reflexiva, crítica, investigativa en su propia práctica pedagógica, moldeada al modelo pedagógico de juegos didácticos a fin de fortalecer los procesos de escritura, a fin de que los niños y niñas puedan desarrollar valores, integrarse de manera adecuada unos con otros, aprendan y practiquen el trabajar en equipo, se motiven a tomar la iniciativa en diferentes momentos y sobre todo que puedan alcanzar la autonomía en lo referente a su propio aprendizaje.

Finalmente Tobón (2010) plantea dos tipos de competencias docentes, “básicas o genéricas y específicas”, las cuales hacen parte de la práctica pedagógica puesto son importantes para la vida, es decir, son necesarias tanto para la vida personal y/o laboral del ser humano, por lo que es necesario considerar las competencias específicas como claves en esta investigación y practica pedagógica, pues los conocimientos necesarios, actitudes, habilidades y valores propios para la realización de la misma frente a la problemática de escritura presentada, permite se encause hacia una autonomía necesaria para combatirla, por medio de juegos didácticos que fomenten el sano desarrollo integral y social en los niños y niñas.

### **Planeación Didáctica**

Teniendo en cuenta el diagnóstico y la pregunta problema, se plantea una secuencia didáctica, conformada por tres actividades que buscan fortalecer los procesos de escritura en los niños y niñas del grado primero III de la institución educativa San Juan Bautista de la Salle.

Tobón (2018) señala que “la planeación didáctica es un proceso fundamental en la docencia que es connatural a la profesión docente” (p. 25), por lo que, en la siguiente planeación, está enfocada en reconocer los saberes previos de los infantes, el cómo se desenvuelven y aceptan las actividades, y la manera como esta planeación les ayuda en sus procesos de enseñanza de la lengua escrita de una manera divertida.

Cada actividad se desarrolla en sesiones de una hora y media, dividida en tres momentos: inicio, desarrollo y cierre, por lo que a continuación se presenta una descripción de las actividades en sus tres momentos, las cuales posibilitan que los niños y niñas puedan fortalecer la lengua escrita mientras se divierten y crean lasos con sus compañeros a través de juegos didácticos.

En la sesión número uno, los niños y niñas practican la escritura a través de imágenes, reconocen palabras, nombres u objetos, por medio de las imágenes presentadas completan las frases de manera adecuada, son coherentes en cuanto organizar la palabra de manera correcta y sin errores, por lo que enfocados en reconocer los saberes previos, se plantea reunirse en mesa redonda en el aula de clases y realizar una dinámica donde se les enseñe la canción “Letras cantando canciones infantiles” para con las vocales y consonantes conozcan ejemplos de palabras formadas con cada letra y aprender a escribirlas, donde la dinámica consiste en que el docente quien a medida que vaya sonando la canción les dibuje en el tablero diferentes letras y

consonantes, se pause la canción y el niño cree palabras. Por ejemplo, con la letra L: Luis, loro, lana, lata y león.

Al finalizar la canción, los niños pasaran al tablero de manera voluntaria, siendo motivados por el profesor para que escriban diferentes palabras que se les hayan ocurrido al escuchar las vocales y consonantes. El ganador de esta actividad será el niño o niña que más palabras escriba con diferentes vocales y consonantes, con el menor número de errores, todo esto se realizar para reconocer e impulsar los saberes previos, y provocar que los niños y niñas obtengan una unión con las siguientes actividades de esta sesión.

Por consiguiente, basados en los juegos didácticos y el Método Alfabético o Deletreo, se plantea salir del aula de clases al patio, para observar y analizar su entorno y se les entrega una ficha impresa en donde están escritas algunas frases y ellos deben terminar o completar la frase con la palabra correcta; la palabra no estará escrita, sino que la clave será el dibujo de la misma.

Encontrarán algunas frases como: soy un \_\_\_\_ que corre y salta muy alto (súper héroe, villano, animal, que su imaginación vuele), él \_\_\_\_ está ladrando (perro) “éste será un dibujo”, el niño juega con la \_\_\_\_\_ (pelota) “ésta será un dibujo”, la \_\_\_\_\_ esta grande. (luna) “ésta será un dibujo”, mi \_\_\_\_\_ no tiene punta (lápiz) “ésta será un dibujo”.

Finalmente se invita a los niños a ponerse cómodos en cualquier lugar del patio de la institución, para posteriormente entregar las hojas con las respuestas escritas de la actividad que acaban de realizar, de igual manera se les proporciona un texto de un libro de cuentos a cada uno para realizar lectura individual y al finalizar se reunirán en mesa redonda y a cada uno se les hará las siguientes preguntas: ¿Cómo se llama el cuento que escogiste? , ¿De qué trata el cuento? , ¿De qué trato la actividad inicial o que te llamo la atención de lo realizado? , ¿Cómo te sentiste escribiendo y leyendo solo? , Si fueras un personaje de un cuento ¿cómo serias? ¿Porque?, en la

primera frase ¿qué opción escogiste y porque? , de tal manera se evalúan en los niños y niñas el nivel que obtuvieron en la primera actividad realizada, como fue su escritura para completar y dar sentido a una oración, la manera como se desarrollaron y recibieron esta actividad valorando su desempeño.

Para la segunda sesión, se espera que los estudiantes construyen oraciones al azar coherentes, promuevan su imaginación y acepten las correcciones dadas para alcanzar los objetivos presentados, por consiguiente para iniciar la actividad es necesario captar la atención de los niños, por lo que invita a salir al patio de la institución para realizar un repaso de las vocales y consonantes, estas estarán escritas en un globo el cual se amarraran en el pie, los niños se deben perseguir entre sí para tratar de reventar el globo del compañero, al ser reventado el globo el niño deberá decir una palabra y oración con la vocal o consonante que tenía escrita en su globo, ejemplo: letra F: familia, la oración: mi familia es muy hermosa.

Acto seguido, el docente hará la lectura de un cuento escogido por los niños y al terminarla se harán preguntas con base a lo escuchado: ¿Quién es el personaje principal del cuento?, ¿Qué hacía el personaje principal?, ¿Cómo termino la historia? reconociendo los niveles de comprensión y retención que tienen los niños y niñas en estudio.

De manera continua, se realiza la siguiente actividad, la cual tiene como método los juegos didácticos, donde el docente debe informar que construirán oraciones chifladas, donde el docente escribe una palabra para iniciar el texto y los niños debe escribir en su hoja ésta palabra, luego el turno es de los niños que deben escribir cualquier palabra al lado de la que dijo el docente, ésta palabra debe ser propia de ellos, esto se realiza sucesivamente por turnos hasta que consideren la oración está terminada, al terminar de escribir cada niño leerá frente a sus

compañeros la oración chiflada que formó. Luego se le harán preguntas con respecto a la actividad: ¿Cómo les pareció la actividad?, ¿Se puede escribir un texto largo chiflado? ¿Como?

Para terminar la actividad se les pide a los niños que escriban dos cartas chifladas, una para el autor del cuento que se leyó al inicio de la actividad y otra para el docente, con esto se busca que los niños se esfuercen en escribir, no importa si no lo realizan con una letra no legible, si no, que puedan obtener la capacidad de ser autónomos al momento de expresar lo que sienten al realizar las diferentes actividades de su vida diaria.

En la sesión tres para captar la atención de los niños el docente pide a los niños ponerse de pie y realizar una dinámica llamada: cabeza, hombros, rodillas y pies, que consiste en tocar cada parte del cuerpo según mencione la canción. Esta actividad se realizará de una manera diferente y divertida que permita a los niños y niñas moverse, y reconocer por completo su cuerpo. El docente se toca la cabeza y dice esta es la C y los niños responden cabeza formando la palabra, de tal manera se realiza un repaso de las diferentes vocales y consonantes, acto seguido el docente les sede la actividad a dos niños para dirigir la dinámica y obtener su confianza, finalmente los niños realizarán en una hoja de papel, un dibujo de sí mismos y escribirán en una hoja las partes de su cuerpo que más le gusta y por qué.

De manera continua se realiza la siguiente actividad, la cual tiene como método los juegos didácticos, por lo que se les pide a los niños y niñas sentarse o acomodarse donde ellos deseen, seguidamente se les entrega una hoja de block o de cuaderno y posterior el docente le realizara las siguientes preguntas: ¿Para qué creen ustedes es esa hoja?, ¿Se pueden divertir con una hoja? ¿Cómo?, después de las preguntas y respuestas se les indica que con la hoja deben hacer un avión, quien no sepa hacerlo se le explica, al terminar ellos el avión el docente pasará por cada niño y escribirá dos preguntas en él (una a cada lado del avión). Algunas de las

preguntas escritas son: ¿cómo te llamas?, ¿Cuál es tu color favorito?, ¿Cómo se llama tu institución?, etc.

Luego les indica a los niños que busquen su lápiz y borrador porque deben responder de manera escrita las preguntas que están asignadas en el avioncito, seguidamente se les pide formar un círculo porque desde allí tirarán el avión, el docente les dirá que el avión que hizo cada niño no le corresponde a él sino a otro compañero. Hace un conteo regresivo (3 – 2 – 1) y los niños tiran el avión, al recibir otro avión deben responder una de las preguntas allí escritas. Luego se hace nuevamente el conteo regresivo y deben poner a volar el avión, con el fin de que lo reciba otro compañero y responda la pregunta faltante.

Para terminar la actividad se les pide a los niños tener su avión en la mano y uno por uno debe pasar al frente y responder en voz alta la pregunta que respondió. Luego se hace la pregunta: ¿Cómo les pareció el juego? Y pide a los niños que escriban en la parte de arriba del avión su respuesta. Con esto se evalúa el nivel de escritura que tienen los niños en esta tercera actividad y se realiza una autoevaluación. También se establece un momento de Coevaluación donde se les da autonomía para poder analizar como escriben sus compañeros, de tal manera, puedan ver que ellos no solo tienen errores, si no que ven y aceptan que en equipo pueden ayudarse.

### **Enfoque Didáctico**

Es necesario comprender que el ser competentes es formarse en la concepción personal, cultural y socio-laboral, por consiguiente la educación basada en competencias, se considera como una propuesta para que los estudiantes obtengan un aprendizaje significativo, promoviendo el uso de estrategias o herramientas didácticas que favorezcan a los infantes en su sano desarrollo integral y al docente desde su quehacer, a fin de poder abordar las competencias con flexibilidad, autocrítica y estudio continuo, para mejorar la calidad de la educación que este imparte.

Por tanto, es importante articular las secuencias didácticas dentro de los procesos de intervención, puesto estas son estrategias que facilitan la labor docente dentro de las aulas de clases, es por ello que para el diseño de actividades pedagógicas, es necesario que se reconozcan y estudie la población identificada, a fin de reconocer sus gustos, relaciones interpersonales, destrezas, fortalezas y debilidades, puesto que una secuencia didáctica no se debe implementar solo por llenar un requisito, sino que debe ser inspirada en mejorar la calidad de la educación de los niños y niñas, ofreciéndoles beneficios que les permitan crecer en su formación y fortalecer sus debilidades.

Es por ello que el juego didáctico como estrategia se abre con un sin número de posibilidades, las cuales no solo se enfatizan en el aprendizaje memorístico de hechos o conceptos específicos, sino en la fabricación de entornos que estimulen a los infantes a construir conocimientos propios y elaborar su propio sentido, es decir que puedan alcanzar la autonomía necesaria para avanzar.

En este sentido Tobón (2018), afirma que la secuencia didáctica “es un proceso fundamental en la docencia puesto que es connatural a la profesión docente” (p. 25). Basados en el pensamiento del autor, es preciso destacar que el desarrollo de dichas competencias posibilita

que los niños y niñas, puedan desarrollar habilidades que les permiten aprender en el hacer para sí mismos y los demás, de tal manera que, al impartirlas y desarrollarlas dentro del aula, les brinda la oportunidad de trasmitirla a sus diferentes entornos, sociales, culturales y familiares con los que a diario interactúan. Es por ello que la secuencia didáctica para fortalecer los procesos de escritura en los niños y niñas del grado primero III de la Institución Educativa San Juan Bautista de la Salle, orienta no solo en sus procesos de aprendizaje y enseñanza, si no, que proporciona las herramientas necesarias para que, a partir de dichas experiencias significativas, estos alcancen a construir su conocimiento lingüístico y autonomía superando así los problemas de escritura.

Según Tobón (2010) “en el modelo de competencias, las secuencias didácticas son una metodología relevante para mediar los procesos de enseñanza y aprendizaje en el marco o refuerzo de las competencias” (p. 20). Puesto las secuencias didácticas se transforman en un cuadro de referencia teórico práctico, que se articula dentro de las prácticas de enseñanza para suscitar y motivar a los estudiantes en el aprendizaje, en este caso de la lengua escrita.

En este caso el juego didáctico actúa como agente facilitador en los procesos de educación de los niños y niñas del grado primero III de la Institución Educativa San Juan Bautista de la Salle, ya que surge en pro de un objetivo educativo, es por ello que se brinda como herramienta para que los docentes puedan explorar las diferentes capacidades que poseen los infantes, ya que si no logran realizar un ejercicio de escritura, tengan la capacidad de realizar dibujos o trazos que les permitan mejorar su condición.

Andreu y García (s/f) afirman que:

Con la implementación del juego, nosotros los docentes dejamos de ser el centro de la clase, los sabios, en una palabra, para pasar a ser meros facilitadores o conductores de los procesos de

enseñanza-aprendizaje, además de potenciar con su uso el trabajo en pequeños grupos o parejas. (p.124).

En este caso el juego didáctico está dado por el hecho de que en el mismo se combinan aspectos propios de la organización eficiente de la enseñanza, como lo son la participación, el dinamismo, entrenamiento, interpretación de papeles, colectividad, modelación, retroalimentación, carácter problémico, obtención de resultados completos, iniciativa, carácter sistémico y competencia.

Según Ortega (1990) “la riqueza de estrategias que permite desarrollar hace del juego una excelente ocasión de aprendizaje y de comunicación, entendiéndose como aprendizaje un cambio significativo y estable que se realiza a través de la experiencia” (p. 5). Es por ello que, retomando la problemática identificada, se logran establecer una serie de estrategias donde el juego didáctico actúa como agente facilitador que fortalece los procesos de escritura donde “completa la frase”, “oraciones chifladas” y “construye tu avión y vuelta tu respuesta” se ven relacionados con los contenidos curriculares, los intereses y saberes de los infantes.

De lo anterior, se puede decir que el modelo establecido de secuencia didáctica constituye en una estrategia que vincula al juego didáctico de manera significativa para la resolución del conflicto identificado, el cual se vincula en los procesos de aprendizaje y enseñanza de la lengua escrita desde una mirada social y cultural en la que se encuentran relacionados los niños y niñas, al igual que sus intereses, saberes, experiencias, necesidades y el quehacer docente.

Puesto que esta propuesta pedagógica, brinda a los infantes la opción de apropiarse de sus procesos educativos, pues da las herramientas necesarias para combatir no solo los problemas de escritura, si no cualquier dificultad académica y social que puedan enfrentar, de igual manera, desde el quehacer docente se crea la necesidad de generar aprendizajes significativos, apoyados en los lineamientos curriculares de la institución y los DBA.

Por otra parte el diagnóstico del grupo se presenta no solo como un problema para avanzar en los procesos educativos de los 23 niños y niñas de la Institución Educativa San Juan Bautista de la Salle, si no como medio para proporcionar una educación mediante estrategias que vinculan a los juegos didácticos, permitiendo así el fortalecimiento de sus procesos educativos o con cualquier otra problemática presentadas a futuro, debido a que todo está encaminado hacia la necesidad de que puedan desarrollar habilidades de escritura.

Es por ello, que el diseño de la planeación actúa no solo como metodología para impartir la enseñanza, sino como estrategia para el docente, ya que si se desean cambios significativos es necesario brindar un trabajo que los garantice, el cual implique diligencia y compromiso tanto al momento de pensar y planear la estrategia como al momento de ser implementada, es decir, donde el juego didáctico actúa siempre como herramienta favorecedora y no como una actividad exclusiva, por tanto, es considerable pensar que el impartir una clase idónea no es aquella que vincule juegos didácticos entretenidos que no tengan ningún objetivo por alcanzar, sino aquella que posee una serie de objetivos docentes concretos que permitan mejorar e incentivar en el momento adecuado.

Del mismo modo, es necesario resaltar que en la planeación didáctica fueron implementados diferentes elementos los cuales contaron con materiales de lectura, expresión oral, audiovisuales, lúdicos y didácticos, los cuales propiciaron el uso de todos los sentidos y movimientos, para de esta manera trabajar las diferentes áreas del cuerpo como cognitivas, y motoras, proyectando un cambio reflexivo y cuidadoso de la práctica.

Por otra parte se han desarrollado unas actividades adecuadas a la problemática abordada y que se acopla a la forma a como los niños y niñas reciben la educación y los estilos de aprendizaje que poseen, por ello se recrean actividades que permiten reconocer sus saberes

previos en cuanto al lenguaje escrito se refiere, donde se respeta el tiempo y manera de aprendizaje que cada niño y niña requiera para obtener sus conocimientos, partiendo de como una temática a trabajar puede despertar en ellos el interés y la motivación al suministrarles un punto de partida que conozcan, el cual puede ser significativo para su aprendizaje. Al relacionar los nuevos conceptos con situaciones que pueden ocurrir en su diario vivir, estos se sienten conectados, lo que favorece a obtener un mayor grado de atención y participación en las actividades impartidas por el docente, siendo esta última la labor más

Importante que este debe realizar, porque es necesario considerar que las actividades que vinculan juegos didácticos las pueden realizar cualquier docente, sin embargo, es necesario saberlas implementar en pro del beneficio del desarrollo integral de sus estudiantes. Por consiguiente, los infantes deben aprender a pensar de manera crítica en cuanto como se educan, en la toma de sus propias decisiones y como estas afectan su vida.

Continuamente y en aras de propiciar espacios adecuados a los niños y niñas en sus resoluciones de conflicto y desde una mirada desde lo que al quehacer docente se requiere, considero importante el seguir trabajando desde la secuencia didáctica, puesto que nos abre a la posibilidad de brindar no solo una educación moderna, si no a encontrar una conexión entre niño-docente, docente-niño que favorece en los procesos de aprendizaje para ambos, debido a que como docentes también aprendemos de las experiencias y situaciones que los infantes viven diariamente. Acerca de esto, Tobón (2010) dice: “no debe quedarse sólo en lo disciplinar, tal como ha llegado a suceder, porque esto deja vulnerables a las personas frente a las dificultades y los retos” (p. 28).

Finalmente, la secuencia didáctica es el resultado de establecer una serie de actividades de aprendizaje que tienen un orden entre sí, porque sus resultados pueden variar dependiendo del

nivel como los infantes las reciban, por lo que considero que pueden verse resultados favorables a corto plazo, lo que brindarán la posibilidad de practicarlas de manera más constante obteniendo clases amenas que motiven a los niños y niñas a participar activamente, aceptar sus falencias y encontrarles una solución óptima. Por consiguiente, el identificar una problemática, caso o proyecto, es un elemento que ayuda a concebir cuáles son las evidencias de evaluación que se pueden registrar en cada secuencia de aprendizaje (Díaz, 2013, p. 13).

## **Implementación**

En la intervención de la actividad 1, cuyo nombre se titula “completa la frase” la cual se fundamenta en practicar la escritura a través de imágenes que le ayuden al niño a ejercitar la mente mientras aplica la lógica y se divierte, se implementó la actividad durante tres momentos que permitieran a los niños y niñas obtener los conocimientos esperados.

Es importante comprender que un buen espacio educativo influye mucho en la manera como se percibe la educación, es por ello que se busca adaptarlos a las necesidades, siendo en este caso la organización de mesas redondas y caminatas por la institución, las cuales permitan crear un vínculo cercano entre compañeros y docentes. De igual manera la implementación de diferentes objetos durante la intervención didáctica, motiva a los niños y niñas a tener más interés por los que se presenta, siendo estos, parte fundamental de la intervención didáctica debido a que brinda la posibilidad de obtener resultados positivos para el fortalecimiento de la lengua escrita.

Por otra parte la intervención es un método práctico para los docentes, por lo que es importante considerar de provecho a fin que los niños y niñas absorban el mayor conocimiento posible que beneficie su desarrollo integral, puesto al implementar una sesión donde la lengua escrita es primordial, se determinan diferentes factores como el reconocer la forma en que los niños la asimilan, como la comparten con sus compañeros y la forma en como la desarrollan para su propio beneficio, siendo esta última el motivo el cual se enfoca el docente para evaluar si esta estrategia está siendo benéfica.

Con la implementación de la actividad “completa la frase” se establecen una serie de aprendizajes los cuales si se cuenta con la debida atención de los niños y niñas son posible alcanzar, como la práctica de la escritura a través de imágenes, reconocer palabras u objetos por medio de las imágenes presentadas, y ser siempre coherente con lo presentado, es por ello el uso

de actividades llamativas para los niños y niñas durante la realización de la intervención, despierta mayor interés y se promueve el aprendizaje que ayudara a fortalecer los procesos de escritura en los infantes, debido a que no solo se presenta como actividad lúdica, si no, como experiencia que se establece en su memoria.

Finalmente, al implementar una actividad donde se vincule al juego como agente facilitador de procesos educativos, es necesario contemplar que los recursos a utilizar sean los necesarios para obtener los aprendizajes esperados, por consiguiente, es importante pensar que todo objeto es preciso para la realización de la actividad, pero es necesario saber limitar los tiempos de uso, para evitar distracciones que trunquen los objetivos que se esperan alcanzar.

En la intervención de la actividad 2, cuyo nombre se titula “Oraciones chifladas” busca que niños y niñas puedan practicar la escritura a través de imágenes que le ayuden a ejercitar la mente mientras aplica la lógica y se divierten, por lo que es importante resaltar que la sesión está dividida en tres momentos que facilitaron la participación y motivación de los infantes, de tal forma se aprovecha cada momento para que cada niño y niña obtenga los aprendizajes necesarios para su buen desarrollo integral.

Por otra parte, al realizar una intervención pedagógica, los materiales didácticos, espacios, tiempos y organización de los infantes son importantes, debido que permiten al docente obtener mayor control sobre lo que se espera los niños y niñas respondan frente a lo presentado, en este caso el uso de los materiales actúan como elementos concretos estimulantes para el desarrollo de la creatividad y autonomía de los niños y niñas de estas edades.

De igual forma los tiempos muchas veces no son suficientes por lo que deben ser aprovechados para que los infantes obtengan los aprendizajes esperados, por tanto la actividad “oraciones chifladas” se da en un tiempo de una hora y media la cual brinda a los estudiantes no

solo la capacidad de divertirse, si no de aprender y llevar estas enseñanzas a diferentes situaciones de su vida cotidiana., por consiguiente al momento de crear una estrategia de evaluación, nos enfocamos en la forma como esta nos permite conocer las falencias y beneficios de realizar una actividad, por lo que el utilizar el diario de campo, ayuda al docente en la reflexión y crítica sobre las acciones que fueron realizadas, sirviendo de evaluación para los infantes y auto evaluación para docente, por tanto, es necesario considerar que es provechosa, debido que no solo muestra los errores presentados durante la actividad para encontrar una solución, si no que brinda un beneficio mutuo.

En lo referente a los aprendizajes esperados durante la realización de esta actividad se estipularon que los estudiantes podían construir oraciones al azar de forma coherente, promover la imaginación para alcanzar los objetivos presentados y aceptar correcciones de su tutor a fin de favorecer el desarrollo del lenguaje, los cuales crean un estímulo para ser alcanzados a corto plazo, debido a que los niños y niñas siempre recuerdan y practican lo que más les gusta, siendo este uno de los objetivos principales de utilizar los juegos didácticos como estrategias de aprendizaje, de igual forma, como docentes se está en la obligación de buscar el beneficio de los estudiantes, por lo que en la implementación de esta actividad, se identifican diferentes factores, que muestran que los infantes conocen y saben escribir ciertas palabras, distingue sonidos y reconocen lo que observan y pueden escribirlo, presentando así una prueba de que pese al corto tiempo de ejecución se alcanzan las metas establecidas para fortalecer el aprendizaje de la lengua escrita.

Finalmente, es preciso resaltar que, con la implementación de los recursos didácticos dispuestos para esta actividad, permitieron que los estudiantes lograran alcanzar las metas propuestas puesto que proporcionaban la información necesaria para comprender su uso en la

actividad, cumplían con su objetivo, lograban ser una guía en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

En la intervención de la actividad 3, cuyo nombre se titula “construye tu avión y vela tu respuesta” busca lograr que los niños y niñas mediante el juego didáctico puedan responder preguntas sencillas, aclarando sus dudas y mejoren su escritura. Es importante tener en cuenta que esta sesión se basa en buscar el beneficio de los estudiantes para que puedan mejorar su lengua escrita y se ven reflejados en el uso que dan a los materiales y propuestas dadas por el docente para realizarla.

De igual manera la sesión se realiza en un tiempo límite donde los niños y niñas alcanzan las metas establecidas al poder realizar con interés lo propuesto cuando cantan, participan y responde activamente lo solicitado, algo evidenciado en el diario de campo, utilizado como estrategia de evaluación para el docente a fin de observar y analizar los beneficios de dicha intervención didáctica. Por otra parte, la realización de esta actividad pretende que el estudiante reconozca las temáticas y comprenda su finalidad, promoviendo su autonomía y creando vínculos con sus compañeros que permitan la resolución de conflictos personales, es por ello que es considerada idónea puesto se presenta como estrategia que no solo ayuda a los infantes en su desarrollo personal, si no integral.

De igual manera, con la implementación de esta actividad, se permite identificar las competencias que el estudiante absorbe para su vida y pone en práctica para poder solucionar sus problemas de escritura y avanzar en su nivel educativo, por tanto es deber docente velar por que todas las metas y logros sean alcanzados por sus estudiantes. Finalmente, los recursos implementados en esta actividad logran despertar el interés de los estudiantes, puesto facilitan el

adecuarse a las características de los mismos, al mismo tiempo que facilitan la actividad docente al servir de guía.

### **Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica**

El docente en la actualidad, si desea alcanzar los objetivos de la práctica de enseñanza que se imparte, es importante analice a sus estudiantes para poder reconocer las problemáticas que presenten y llevarlas a un espacio donde se les da la solución por medio de diferentes estrategias didácticas que favorecen a los infantes, al igual que al docente en su quehacer. En nuestra actualidad la investigación es utilizada como estrategia adecuada para la construcción de conocimientos, los cuales fomentan en los niños y niñas sus conceptos, sus actitudes y sus intereses con un mecanismo que les genera la motivación necesaria para avanzar en su sano desarrollo integral. (Catalán, 2020, p. 2772)

Por consiguiente, en el desarrollo de esta actividad el ser investigativa, brindo las pautas necesarias para alcanzar el fortalecimiento de la lengua escrita, donde no solo se favoreció a los niños y niñas que presentaban a profundidad la problemática, si no, que beneficio al grupo al mostrarse como una herramienta para combatir problemas y reforzar los saberes en los infantes.

Por tal razón, el juego didáctico actúa como agente facilitador en los procesos de los niños y niñas no solo en momentos de dificultad que presenten los estudiantes, si no al presentarse como guía y acompañamiento al docente a lo largo de su trabajo en las aulas de clase, es por ello que pese al ser utilizados durante este proceso en solo tres sesiones, permitió crear un ambiente donde la autonomía y aprendizaje fueron los principales agentes, sin embargo se necesita mejorar la experiencia en el aula de manera constante, donde los juegos didácticos sean incluidos como estrategias que favorecen los procesos de enseñanzas de los niños, permitiendo al docente salir de la rutina o enseñanza tradicional, a un método que brinda no solo experiencia a los estudiantes si no al docente mismo, todo esto con el fin de aplicar los

conocimientos cada día y de esta manera poder realizar una investigación y reflexión constante sobre su propia práctica.

Por otra parte, al considerar las características de los estudiantes durante la intervención pedagógica y el contexto en el que se desarrolló la práctica, las acciones realizadas que favorecieron el logro de los aprendizajes de los infantes, fueron las de romper la rutina de las metodologías de la educación tradicional que actualmente venían implementando, permitiendo así una transformación de la enseñanza por medio de juegos didácticos acordes a sus necesidades que favorecieron su desarrollo integral.

Es necesario tener en cuenta que no es fácil implementar los juegos didácticos en la educación, debido a que son mal vistos por docentes que se aferran a lo tradicional, sin embargo, presentan beneficios al ser implementados de manera adecuada y con un propósito beneficioso tal como el mostrado en la realización de dichas actividades.

Andreu y García (s/f) indican que el uso de juegos didácticos no es la mejor estrategia, pero que es un instrumento que permite a docentes y estudiantes vivir con intensidad la clase. De igual manera las acciones de la intervención pedagógica fueron ideales para alcanzar los logros establecidos, reflejados en la manera de como los niños y niñas realizaron las actividades, participando de manera activa al mismo tiempo que fortalecieron la lengua escrita.

Dado que la lengua escrita está catalogada como la mejor a la hora de organizar ideas y pensamientos, los niños y niñas por medio de la misma consiguen expresar sus ideas de manera coherente al escribirlas, porque a diferencia de la lengua oral donde nos comunicamos con otros seres humanos, en la lengua escrita es necesario un esfuerzo especial para expresar los pensamientos e ideas de manera coherente.

De igual manera las diferencias dadas a conocer durante la implementación fueron el cambio de metodología de la enseñanza de la educación tradicional por actividades lúdico-pedagógicas que vincularon a los juegos didácticos, los cuales conllevaron alcanzar logros específicos donde primo el aprendizaje y la autonomía, al igual que las fortalezas se desarrollaron a medida que las actividades eran implementadas, donde la participación activa y la motivación jugaron un papel fundamental para cumplir con los objetivos propuestos.

En relación como el docente debe impartir las metodologías sin imponerlas, Carrión, (2020), nos presenta la forma de cómo le permite ser al infante autónomo:

El maestro debe orientar y mediar en su labor a los niños a la investigación permanente y delimitar la misma para evitar la dispersión del tema central, orientando en todo momento las actividades que el mismo debe crear y proponer, pero no decidir, eso lo harán los propios alumnos. (p.140)

Por tal razón, son considerados los juegos didácticos como una fortaleza a la hora de realizar una intervención pedagógica, debido a que se utilizan como estrategia potencializadora que camina en beneficio de los intereses y bienestar de los estudiantes.

En cuanto a los aspectos importantes, en relación a responder la pregunta problema ¿De qué manera el uso de juegos didácticos puede fortalecer los procesos de escritura en los niños y niñas del grado primero III de la Institución Educativa San Juan Bautista de la Salle?, es necesario analizar la estrategia que nos ofrece dichos juegos a la hora de resolver conflictos educativos, puesto favorecen a que se construya en los estudiantes el conocimiento y el agrado por su propia educación.

En lo referente a la manera de cómo se resalta la planeación didáctica desde el quehacer docente, se contemplan los objetivos y logros que se desean alcanzar al realizar este tipo de actividades, donde la observación, análisis, evaluación y coevaluación, trabajan de manera

conjunta en pro de un beneficio que no solo favorece a los estudiantes si no al docente en su práctica pedagógica. “Los docentes debemos conocer y tener claro que el juego es indispensable para el aprendizaje de los educandos” (Carrión, 2020, p. 139).

Finalmente, la planeación es indispensable en el ejercicio de la práctica docente, en la manera que permite se organicen las estrategias que posibilitan que la educación se imparta de manera eficaz y con calidad a los infantes. Es importante señalar que para el docente la planificación educativa constituye una forma de lograr cumplir con los objetivos trazados durante una propuesta pedagógica, dando como resultado final que los niños y niñas obtengan un desarrollo integral y una eficaz trasmisión de su aprendizaje.

## Conclusiones

A través de esta propuesta pedagógica diseñada con el fin de fortalecer los procesos de escritura en los niños y niñas, se concluye resaltando que esta fue adecuada para la población el contexto y las necesidades educativas, debido a que se lograron resultados favorables para el aprendizaje de la lengua escrita, ya que, para empezar, se partió de una situación problemática contextualizada, la cual se representa a través del planteamiento del problema y la pregunta de investigación: ¿De qué manera el uso de juegos didácticos puede fortalecer los procesos de escritura en los niños y niñas del grado primero III de la Institución Educativa San Juan Bautista de la Salle?

A partir de ello, con la implementación de las diferentes actividades diseñadas se logró beneficiar en su desarrollo en múltiples habilidades, comunicativas, escritas, imaginativas y creativas en los niños y niñas estudiados. De igual forma se lograron los objetivos y metas trazados, a medida que se implementaron dichas estrategias que favorecían en los procesos de escritura a través de juegos didácticos, puesto los infantes respondían de manera favorable a lo establecido, mostrando interés en superar sus dificultades personales y sociales.

Dentro de lo que conlleva realizar este tipo de actividades que vinculan los juegos didácticos, es posible encontrar barreras que imposibiliten un buen uso de los mismos, siendo este caso el lograr mantener a los niños y niñas concentrados en la actividad, por lo que la manera de conseguir su compromiso con la misma se obtuvo gracias a la forma como veían la participación y compromiso brindado. Lo que les generó confianza al mismo tiempo que ejemplo y motivación para los infantes.

Por otra parte, los principales cambios en las prácticas pedagógicas que proporciono el diplomado en mi quehacer docente, se vieron reflejadas en la adquisición de nuevas experiencias

pedagógicas que enriquecieron y afirmaron mi posición en cuanto la forma de impartir la educación a los niños y niñas, donde la investigación y el análisis son piezas fundamentales para la construcción del conocimiento, al conocer diferentes teorías y pensamientos de autores que sustentaron la propuesta pedagógica presentada. De igual forma la proyección de la propuesta es seguir siendo implementada en las instituciones educativas, puesto que el juego para los niños y niñas es fundamental para desarrollar en ellos sus capacidades, habilidades y destreza, por lo que desde mi quehacer docente, poder vincular los juegos didácticos como estrategias didácticas y agente facilitador para la erradicación de problemas de aprendizaje.

Finalmente se cumplieron con los propósitos que se pretendían alcanzar con la resignificación de las prácticas pedagógicas, en la medida que se evidenciaron aspectos tales como que los niños y niñas cumplían con los objetivos trazados al fortalecer los procesos de escritura a través de juegos didácticos, se logró una mayor vinculación entre ellos creando así lazos de compañerismo y apoyo para enfrentar futuras dificultades, puesto que el juego en la infancia permite que el niño desarrolle sus diferentes capacidades al mismo tiempo que se involucra con otros niños, por consiguiente, como docente se reflejó en los infantes el propósito de ayudarlos a continuar con su buen desarrollo integral.

### Referencias Bibliográficas

- Andrés, M. y García M. (s/f) Actividades lúdicas en la enseñanza de LFE: el juego didáctico.  
[http://cvc.cervantes.es/obref/ciefe/pdf/01/cvc\\_ciefe\\_01\\_0016.pdf](http://cvc.cervantes.es/obref/ciefe/pdf/01/cvc_ciefe_01_0016.pdf)
- Carrión, A. L. A. (2020). El juego y su importancia cultural en el aprendizaje de los niños en educación inicial. *Journal of Science and Research: Revista Ciencia e Investigación*, 5(2), 132-149. <https://revistas.utb.edu.ec/index.php/sr/article/view/464/631>
- Chacón, P. (2008). El Juego Didáctico como estrategia de enseñanza y aprendizaje ¿Cómo crearlo en el aula? *Nueva aula abierta*, 16(5), 1-8. <https://docplayer.es/6147803-El-juego-didactico-como-estrategia-de-ensenanza-y-aprendizaje-como-crearlo-en-el-aula.html>
- Comas, P. S., Garaigordobil, M., Garzón, M., Hernández, T., Marrón, M., Ortí, J., & Cardona, C. (2008). El juego como estrategia didáctica. *Francia: Laboratorio Educativo*, 9.  
<http://200.23.113.51/pdf/1470.pdf>
- Díaz Oyarce, Carmen, & Price Herrera, María Francisca. (2012). ¿Cómo los niños perciben el proceso de la escritura en la etapa inicial?. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 38(1), 215-233. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052012000100013>
- Díaz-Barriga, Á. (2013). Guía para la elaboración de una secuencia didáctica. *UNAM, México, consultada el*, 10(04), 1-15.  
[https://www.setse.org.mx/ReformaEducativa/Rumbo%20a%20la%20Primera%20Evaluaci%C3%B3n/Factores%20de%20Evaluaci%C3%B3n/Pr%C3%A1ctica%20Profesional/Gu%C3%ADa-secuencias-didacticas\\_Angel%20D%C3%ADaz.pdf](https://www.setse.org.mx/ReformaEducativa/Rumbo%20a%20la%20Primera%20Evaluaci%C3%B3n/Factores%20de%20Evaluaci%C3%B3n/Pr%C3%A1ctica%20Profesional/Gu%C3%ADa-secuencias-didacticas_Angel%20D%C3%ADaz.pdf)
- García García M. y Albarrán Santiago M.. (2010). El proceso de enseñanza de la composición escrita adaptado a la evolución del aprendizaje de la escritura de los estudiantes.

Didáctica. Lengua y Literatura, 22, 15-32.

<https://revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/view/DIDA1010110015A/18660>

Hidalgo, S. C. (2012). *Efecto de la motricidad en la escritura de niños de 6 a 8 años* (Master's thesis).

[https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/260/Hidalgo\\_SandraCarolina.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/260/Hidalgo_SandraCarolina.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

La investigación acción como estrategia de revisión de la práctica pedagógica en la formación inicial de profesores de Educación Básica”. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.21723/riaee.v15iesp4.14534>

López, N. y Bautista, J. (2002) El juego didáctico como estrategia de atención a la diversidad.

[https://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/6622/Juego\\_didactico.pdf](https://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/6622/Juego_didactico.pdf)

Medina, E. y Tobón, S. (2010). Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación, 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. Revista Interamericana de Educación de Adultos, 32(2),90-95.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>

Ministerio de Educación Nacional y la Organización de Estados Iberoamericanos OEI. (2018).

<https://contenidos.mineducacion.gov.co/ntg/men/pdf/Planeacion.pdf>

Mojica Valenzuela, G., & Velandia Rodríguez, E. (2015). La secuencia didáctica como estrategia para mejorar los procesos de escritura de los estudiantes de ciclo dos del Colegio Montebello Institución Educativa Distrital, sede "" B"" de la Ciudad de Bogotá.

<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/8345/TRABAJO%20DE%20INVESTIGACION%201ra.%20parte%20junio%202020.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Pérez Abril, M. (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar. *Pedagogía y Saberes*, 18, 70–74.  
<https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/PYS/article/view/6115/5071>
- Ramos Galarza, C. A. (2016). La Pregunta De Investigación. *Avances En Psicología*, 24(1), 23–31. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.33539/avpsicol.2016.v24n1.141>
- Ramos, J. (2009). Enseñar a escribir con sentido. *Didáctica de la Lengua*, 185, 55-63.  
<https://www.academia.edu/download/43102306/AU18510-Estrategias-de-escritura-con-sentido.pdf>
- Tobón, S. (2008). La formación basada en competencias en la educación superior: el enfoque complejo.  
[http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/bitstream/123456789/3491/1/Formaci%c3%b3n\\_basada\\_competencias.pdf](http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/bitstream/123456789/3491/1/Formaci%c3%b3n_basada_competencias.pdf)
- Tobón, S. T., Prieto, J. H. P., & Fraile, J. A. G. (2010). *Secuencias didácticas: aprendizaje y evaluación de competencias* (Vol. 1, p. 216). México: Pearson educación.  
[https://www.researchgate.net/profile/Sergio\\_Tobon4/publication/287206904\\_Secuencias\\_didacticas\\_aprendizaje\\_y\\_evaluacion\\_de\\_competencias/links/567387b708ae04d9b099d8bb1.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Sergio_Tobon4/publication/287206904_Secuencias_didacticas_aprendizaje_y_evaluacion_de_competencias/links/567387b708ae04d9b099d8bb1.pdf)

## Apéndices

### Apéndice A

*Carpeta de Evidencias de la Práctica*

<https://unadvirtualedu->

[my.sharepoint.com/:f:/g/personal/laaolascuagab\\_unadvirtual\\_edu\\_co/EhDZ1ELYxzRNRZ5kPo9](https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/laaolascuagab_unadvirtual_edu_co/EhDZ1ELYxzRNRZ5kPo9)

[9cxgBUYdOkcUM97N7T3yQLdQuEw?e=JxbKi7](https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/laaolascuagab_unadvirtual_edu_co/EhDZ1ELYxzRNRZ5kPo9)