

**Diseño e implementación de estrategias didácticas para fortalecer la motivación en los  
niños y niñas**

Ana María Muñoz Banquez

Asesor

Claudia Patricia Duran Pena

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2024

## Resumen

Este documento es producto de un ejercicio de investigación formativa, en calidad de opción de grado, que permitió hacer reflexiones sobre la práctica y la investigación educativa. Al respecto, este estudio se desarrolló en el instituto educativo el sembrador con los niños y niñas de 3 a 5 años con el objetivo general del diseño e implementación de estrategias didácticas para fortalecer la motivación en los niños y niñas del grado transición del instituto educativo el sembrador y un método de análisis sobre la acción en el marco de la implementación de una secuencia didáctica denominada sembrando motivación: diseño de estrategias didácticas para el aprendizaje divertido compuesta por 3 actividades. Este ejercicio investigativo permitió concluir que por medio de cada una de las actividades diseñadas que proporcionaron experiencias significativas y educativas enriquecedoras se estimuló el desarrollo emocional, la motivación intrínseca y la participación activa de los estudiantes en el proceso educativo. Por lo que se puede decir que los resultados positivos obtenidos en esta investigación resaltan la importancia de adaptar las metodologías educativas para abordar las necesidades individuales de los estudiantes y promover un aprendizaje inclusivo desde temprana edad.

***Palabras clave:*** motivación, estrategias didácticas, aprendizaje divertido, estudiantes.

### **Abstract**

This document is the product of a formative research exercise, as a degree option, which allowed reflections on educational practice and research. In this regard, this study was developed at the El Sembrador educational institute with boys and girls from 3 to 5 years old with the general objective of the design and implementation of didactic strategies to strengthen motivation in boys and girls in the transition grade of the el Sembrador educational institute. Sower and a method of analysis on action within the framework of the implementation of a didactic sequence called sowing motivation: design of didactic strategies for fun learning composed of 3 activities. This investigative exercise allowed us to conclude that through each of the designed activities that provided meaningful and enriching educational experiences, the emotional development, intrinsic motivation, and active participation of students in the educational process were stimulated. Therefore, it can be said that the positive results obtained in this research highlight the importance of adapting educational methodologies to address the individual needs of students and promote inclusive learning from an early age.

***Keywords:*** motivation, teaching strategies, fun learning, students.

## Tabla de Contenido

Introducción .....	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica .....	9
Pregunta de Investigación .....	11
Objetivos .....	12
Objetivo General .....	12
Objetivos Específicos .....	12
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica .....	13
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica .....	17
Planeación Didáctica .....	21
Enfoque Didáctico .....	24
Implementación .....	27
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica .....	29
Conclusiones .....	32
Referencias Bibliográficas .....	34
Apéndices .....	36

**Lista de Apéndices**

<b>Apéndice A</b> <i>Carpeta de Evidencias de la Práctica</i> .....	36
---	----

## Introducción

El instituto educativo el sembrador se encuentra ubicado en la ciudad de Cartagena en el barrio republica del Líbano, en la zona sub oriental, la cual cuenta con una población estudiantil desde el grado jardín hasta quinto de primaria, donde se ha venido evidencias diversas problemáticas ocasionadas por distintos factores como económicos, sociales, familiares y escolares, pero por medio de esta propuesta de investigación se analiza una que se ha producido mayor preocupación al cuerpo de docentes y es la falta de interés y motivación de los estudiantes al momento de recibir y realizar las actividades escolares, lo lleva a indagar y buscar las posibles soluciones ante esta problemática.

Por consiguiente, es fundamental dar una mirada a los distintos contextos socioculturales y familiares ya que estos juegan un papel en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, es por eso que como docentes se hace necesario conocer un poco sobre la vida de los estudiantes de acuerdo MEN (2014):

Las maestras, los maestros y los agentes educativos, al reconocer la historia de vida de las niñas y los niños, podrán tener mayores elementos para atender sus singularidades, apoyar el desarrollo de sus capacidades, responder a sus intereses y establecer el trabajo conjunto con otros agentes que entran a apoyar los procesos educativos, de cuidado y protección (p.47).

De acuerdo a lo anterior es necesario reflexionar y ver la importancia del docente en cuanto a la observación e indagación de las historias de los niños y niñas y de esta manera influenciar en sus vidas, como es el caso del grupo de preescolar donde los padres pasan todo el día laborando y cuando tiene el día libre se van es para las fiestas y bailes de la calle y los dejan al cuido de otra persona y al llegar a la escuela los niños y niñas muchos traen las tareas sin hacer o simplemente no asiste ese día a clases para no cumplir, además les cuesta acatar los llamados

de los docentes y en ocasiones los niños muestran mal comportamiento dentro y fuera del aula, dicen que siempre están aburridos y que no quieren hacer nada.

Frente a estos desafíos que los niños y niñas están enfrentando es necesario que como docentes se tome las medidas necesarias y correctivos, de acuerdo MEN (2014)” es fundamental plantear experiencias pedagógicas y disponer de ambientes enriquecidos en los que las niñas y los niños participen, evidencian sus intereses, tomen decisiones, es decir, sean protagonistas” (p.15).

Basado anterior se da la apertura de esta propuesta de investigación enfocada en la implementación de estrategias innovadoras que fomenten la motivación e interés en las actividades escolares por medio de actividades rectoras y además proporcionar aprendizajes significativos por medio de estrategias didácticas.

Esta propuesta ayudara a mejorar el aprendizaje de los niños y niñas del instituto educativo el sembrador Según el Servicio Nacional de Aprendizaje (2010, como se citó en Arteaga et al., 2016):

Las estrategias didácticas son las encargadas de proyectar, ordenar, y orientar el trabajo pedagógico, para cumplir los objetivos institucionales en lo referente a la formación académica, es decir constituyen una guía de acción que orienta en la obtención de los resultados que se pretenden con el proceso de aprendizaje, a su vez dan sentido a todo lo que se hace para lograr el desarrollo de las competencias en los estudiantes (p.80).

Cabe resaltar que la importancia que tiene las actividades didácticas como el juego, porque ayuda a fortalecer y estimular el aprendizaje significativo en los niños y niñas de acuerdo con el ministerio de educación “la expresión artística, la exploración, el juego y la literatura se convierten en actividades protagónicas en la primera infancia, posibilitando la interacción entre niñas, niños, jóvenes, adolescentes, adultos y el entorno” (Barreto et al., 2017, p.3).

Para finalizar es necesario que resaltar que como docentes se juega un rol importante en la formación de los estudiantes ayudándoles a enfrentar los diversos desafíos que se enfrentan día tras día, llevando a forjar su seguridad en sí mismo y mejorar sus emociones de manera que se interesen y motiven en cada momento y actividad que se realice en medio del aula de clases, es por eso que las estrategias didácticas son excelente herramienta para generar un aprendizaje significativo en los niños del grado de transición.

### **Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica**

En el instituto educativo el Sembrador, se encuentra ubicado en la zona sub oriental de la ciudad, por lo que la población estudiantil se encuentra inmersa en distintas problemáticas tanto en su comunidad como en su familia que día tras día vienen afectando el crecimiento integral de los estudiantes, como es el caso de los niños y niñas pre escolar, ya que sus padres pasan el mayor tiempo laborando o diversas festividades que se realizan en el en la comunidad, lo que ocasiona que no le dediquen la atención y el tiempo suficiente para ayudar a los niños y niñas a su desarrollo cognitivo es decir cómo piensan que son pequeños no creen que importante que los ayuden a realizar sus actividades y cumplir con sus compromisos escolares, esta falta de apoyo de los padres en el proceso de aprendizaje, ha ocasionado un desinterés y desmotivación en los niños para realizar sus actividades creadas por las docentes para abordar dicha temática, por lo que se ha convertido en una problemática que se ha visto un reflejada en un desempeño bajo de sus notas, causando ausencias a sus clases y problemas de comportamiento.

Por lo que se hace necesario replantear a través de esta propuesta pedagógica las metodologías que los docentes están haciendo para llevar a cabo dichas actividades, para fomentar la participación de los estudiantes de manera que se logre trabajar el interés y motivación de ellos, llevándolos a sean creativos y autónomos en su aprendizaje, de acuerdo MEN (2014)” es fundamental plantear experiencias pedagógicas y disponer de ambientes enriquecidos en los que las niñas y los niños participen, evidencian sus intereses, tomen decisiones, es decir, sean protagonistas”(p.15).

De acuerdo a lo anterior si se empezara a ver a estos niños como protagonistas en medio de las experiencias pedagógicas, se lograría fomentar sus competencias actitudes y aun sus emociones, creando en ellos seguridad y confianza en sí mismo.

Pero es necesario resaltar que la etapa de desarrollo las competencias y habilidades físicas, emocionales, cognitivas y social en el grupo de pre escolar va constante avanzando a medida que va viviendo momentos y experiencias positivas o negativas en su vida.

El grupo de preescolar son niños y niñas muy activos, siempre quieren jugar y divertirse con sus compañeros y que además aman los espacios de aprendizajes donde ellos puedan intervenir y expresar que tanto han logrado comprender las temáticas abordadas, realmente tienen grandes capacidades y destrezas, pero el contexto familiar y sociocultural está afectando de manera negativa en ocasiones en su proceso aprendizaje.

### **Pregunta de Investigación**

En el instituto educativo el Sembrador, en los niños y niñas de grado transición el cuerpo de docentes han dado a conocer una preocupación que tienen y es la falta de motivación e interés que muestran para participar de manera activa en las actividades escolares que se le planea.

Ante esta problemática, nace la necesidad de diseñar implementar estrategias didácticas de manera innovadoras que no solo capten el interés de los niños y niñas, sino que se logre fortalecer la motivación intrínseca hacia el aprendizaje. Por consiguiente, ante este contexto, se plantea la siguiente pregunta problema de investigación ¿Diseño e implementación de estrategias didácticas para fortalecer la motivación en los niños y niñas del grado transición del instituto educativo el sembrador?

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Diseño e implementación de estrategias didácticas para fortalecer la motivación en los niños y niñas del grado transición del instituto educativo el sembrador.

### **Objetivos Específicos**

Generar aprendizajes significativos para fortalecer los vínculos y sus emociones, creando en ellos seguridad y confianza en sí mismo.

Diseñar estrategias didácticas para fortalecer la motivación en los niños y niñas del grado transición del instituto educativo el sembrador.

Implementar estrategias didácticas para fortalecer la motivación en los niños y niñas del grado transición del instituto educativo el sembrador.

## **Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica**

Actualmente el instituto educativo el Sembrador está enfrentando una problemática de falta de interés y motivación de los niños y niñas del grado preescolar, lo que ha llevado a indagar sobre las posibles causantes de esta situación ya que contexto familiar, educativo, social y cultural juegan un papel importante en el crecimiento y desarrollo de los niños y niñas de acuerdo con MEN (2014):

Las maestras, los maestros y los agentes educativos, al reconocer la historia de vida de las niñas y los niños, podrán tener mayores elementos para atender sus singularidades, apoyar el desarrollo de sus capacidades, responder a sus intereses y establecer el trabajo conjunto con otros agentes que entran a apoyar los procesos educativos, de cuidado y protección (p.47).

Con base a lo dicho por el MEN es necesario reflexionar la importancia que tienen los docentes en conocer la historia de los niños y niñas del aula de clases porque por medio de esta se logrará comprender de forma más profunda las experiencias y situaciones de cada estudiante y así poder hacer las adaptaciones en los enfoques pedagógicos que logren satisfacer la necesidad y discapacidad de cada niño y niña en su proceso de enseñanza.

Es por eso que el docente juega muy importante esta investigación y que no solo debe conocer a los estudiantes, sino que además debe estar abierto a transformar e impactar de manera de positiva en la vida de los niños y niñas, es allí donde se debe pensar la implementación de estrategias didácticas que lleven a estimular el aprendizaje por medio de experiencias significativas, de acuerdo con el MEN (2020):

Permite que los estudiantes no se enfoquen únicamente en aprender los conocimientos y contenidos que los docentes impartimos lo cual sí es importante en educación, pero no lo único, sino que permite al niño y niña transversalmente desarrollar consciencia de su propio proceso por aprender y cómo mejorarlo constantemente. Así, van fortaleciendo su autonomía y su protagonismo en la educación (p.6).

Es necesario reflexionar, sobre lo anterior sobre el deber del docente de llevar que los niños creen su propio proceso de aprendizaje, para estimular su autonomía y su papel en el proceso.

“Lev Vygotsky sostenía que los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social: van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida” (Aguilar, J. P. 2018, p.14). Este autor enfatizó la importancia de la interacción social y la colaboración en el aprendizaje.

Según el Servicio Nacional de Aprendizaje (2010, como se citó en Arteaga et al., 2016):

Las estrategias didácticas son las encargadas de proyectar, ordenar, y orientar el trabajo pedagógico, para cumplir los objetivos institucionales en lo referente a la formación académica, es decir constituyen una guía de acción que orienta en la obtención de los resultados que se pretenden con el proceso de aprendizaje, a su vez dan sentido a todo lo que se hace para lograr el desarrollo de las competencias en los estudiantes (p.80).

De acuerdo a lo anterior, se puede reflexionar que como docentes en formación tenemos un papel importante en la transformación de la educación de los niños y niñas dentro y fuera del aula de clases, enfocado en la implementación de estrategias didácticas como las actividades rectoras que permitan mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

En el ámbito de la educación, la investigación docente es de gran importancia, ya que esta ayuda a mejorar la práctica y brindar un `proceso de enseñanza-aprendizaje de calidad en los estudiantes Pérez Abril, M. (2003) dice que la investigación pedagógica “se caracteriza por retomar como objeto privilegiado la práctica pedagógica de quienes hacen la investigación e implica una decisión explícita de compromiso con la transformación de la realidad existente” (p.3). Es por eso como lo afirma el autor la investigación educativa no es limitada debe ser impactante si barreras dispuestas al cambio de la realidad educativa que se evidencie.

De acuerdo con Pérez Abril, M. (2003) “la posibilidad de análisis riguroso y profundo de las condiciones determinantes de la práctica propia, para de este modo contar con un contexto claro en el cual proponer una transformación” (pág.3).

En cuanto a las opiniones dadas por distintos autores que abordan su investigación sobre la propia práctica, enfocan en la autorreflexión y las estudiar las condiciones que pueden influenciar el proceso continuo en la educación.

La pregunta de investigación ¿Cómo implementar estrategias didácticas en los niños y niñas del grado transición del instituto educativo el sembrador para mejor el interés y la motivación en las actividades escolares? Evidentemente si se evidencia la práctica pedagógica ya que se enfoca en mejorar la calidad educativa por medio de actividades rectoras como el juego, el arte, literatura y el medio. De modo que se logre mejorar el interés y motivación.

Según Pérez Abril, M. (2003) dice que el carácter político de la investigación “asume una perspectiva histórica e interpretativa, lo que implica tomar posición sobre aspectos como los dispositivos de distribución del poder y la circulación de los significados” (Pág.3).

De lo que se puede reflexionar sobre el autor Pérez es como el carácter político de la investigación se relaciona con el contexto educativo, partiendo de que se debe tomar una posición de investigador, que además se logre una distribución equitativa de los poderes en pro del bienestar de todos los agentes involucrados.

De manera crítica la propuesta pedagógica está relacionada con la implementación de estrategias didácticas, centrándose en cuestionar las metodologías y prácticas educativas que se han realizado para fomentar una mirada inclusiva, participativa y equitativa en el contexto educativo.

La propuesta pedagógica contribuye a la transformación de diversos contextos toda vez que está planteada en ofrecer prácticas innovadoras que permitan lograr un aprendizaje significativo y lograr un desarrollo integral de los niños y niñas.

### **Marco de Referencia de la Planeación Didáctica**

En el ámbito de la educación, es necesario tener presente que los pilares que fundamentan la planeación didáctica son los lineamientos curriculares, los derechos básicos de aprendizaje, los estándares de competencias y los lineamientos de aprendizajes y desarrollo, ya que estos ayudan a los docentes a diseñar experiencias significativas y efectivas para los estudiantes, de manera que se logre un buen proceso de enseñanza-aprendizaje y a su vez alcanzar los logros planteados en el currículo.

De acuerdo con Medina, E. y Tobón, S. (2010) “la formación basada en competencias constituye una propuesta que parte del aprendizaje significativo y se orienta a la formación humana integral, como condición esencial de todo proyecto pedagógico” (p.91). De acuerdo con lo anterior es necesario reflexionar sobre la importancia que tiene las competencias en la formación de la educación, ya que por medio de estas se busca tener una mirada amplia en el proceso de enseñanza que genere un en los estudiantes por medio de la experiencia un aprendizaje significativo, que fomente un crecimiento integral y holístico, involucrado en una cultura y en un contexto social determinado.

Además, según MEN (2018):

Los lineamientos pedagógicos para el nivel de educación preescolar se construyen a partir de una concepción sobre los niños y las niñas como sujetos protagónicos de los procesos de carácter pedagógico y de gestión. Igualmente se debe tener en cuenta en su elaboración, una visión integral de todas sus dimensiones de desarrollo: ética, estética, corporal, cognitiva, comunicativa, socio-afectiva y espiritual (p.3).

Por lo que se puede reflexionar sobre la importancia de los lineamientos curriculares en la educación preescolar ya que permite la participación activa de los niños y niñas en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Por consiguiente, se puede ahondar sobre la formación basada en competencia de manera clara ya Sergio Tobón muestra una visión holística e integradora enfocada en formar estudiantes que cuenten con la capacidad de enfrentar cualquier retos o desafíos que la vida les ponga, es decir estudiantes con compromiso ético y con responsabilidad social, en otras palabras, que cuentan con una excelente formación integral.

Por lo que se puede decir que la propuesta pedagógica que se ha venido abordando en del instituto educativo el Sembrador sobre el diseño e implementación de estrategias didácticas para fortalecer la motivación en los niños y niñas del grado transición, se logra alinear con la finalidad de la educación basada en la formación de competencia dichas por el autor, porque no solo busca mejorar la motivación sino que también se encamina en trabajar las competencia de la educación de los estudiantes de manera académica y personal.

Como es el caso de las actividades didácticas enfocadas en aumentar la motivación, pero a su vez ayudan fomentar el interés activo en su aprendizaje, trayendo compromiso activo el cual fundamental para su desarrollo de las competencias como la autonomía, la capacidad de resolución de problemas y la toma de decisiones.

Este enfoque como lo es el juego facilita la construcción de competencias como la capacidad de transferir conocimientos a nuevas situaciones y la habilidad para aprender de manera continúa a lo largo de la vida, de acuerdo con MEN (2018):

A través del juego el niño adquiere independencia, cultiva las relaciones con su entorno natural, social, familiar y cultural, fomenta el espíritu de la cooperación, la amistad, la tolerancia, la solidaridad, construye nuevos conocimientos a partir de los que ya posee (p.14).

Por lo que puedo decir que desde mi rol como docente reflexivo estoy de acuerdo con lo que afirma Tobón (2010) " las competencias como un modelo para mejorar la calidad de la

educación y no como panacea a todos los problemas educativos" (p. 23). Ya que las competencias llevan al mejoramiento de la calidad educativo, pero sin embargo no es la única solución para todos los problemas, sino que se deben buscar otras herramientas ya que el proceso de educación es muy complejo, donde se involucran muchos factores, como las cualidades de los estudiantes, factores socioeconómicos, políticos, culturales entre otras.

Es por eso que como docentes se debe tener un enfoque crítico y reflexivo ante la búsqueda y aplicación de competencias en aula de clases, que logren satisfacer las necesidades de los estudiantes.

En la propuesta pedagógica que se está abordando sobre el diseñar e implementación de estrategias didácticas para fortalecer la motivación en los niños y niñas del grado transición del instituto educativo el Sembrador se logra integrar el saber, saber hacer y el saber ser, ya que está encaminada en la formación integral de los estudiantes.

En primer lugar, esta propuesta reconoce la importancia del saber por medio de los docentes buscan la formación continua que les permita adquirir y actualizar constantemente sus conocimientos teóricos en el campo de la educación que les facilite diseñar estrategias didácticas efectivas para los estudiantes.

En segundo lugar, también se centra en el saber hacer, lo que implica que los docentes necesitan capacitarse constantemente en métodos de enseñanza activos y participativos, así como en el diseño de actividades rectoras como el juego que les gusta mucho a los niños y niñas, pero deben ser adecuadas para cada contexto educativo.

Por último, se fundamenta en el saber ser, que indica las habilidades que debe tener los docentes para mostrar esa empatía e interés por el proceso de enseñanza de los estudiantes,

donde se sientan inspirados o apoyados en su proceso educativo, de acuerdo con Medina y Tobón (2010):

Orientar el aprendizaje de las competencias a partir de la formación humana integral, que debe ser la finalidad de la educación, integrando el saber ser, el saber hacer, el saber conocer y el saber convivir, más allá de los contenidos académicos tradicionales (p. 91).

Las competencias planteadas por Tobón (2010) si hacen parte de la práctica pedagógica ya que sirven como guía para garantizar un proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes, como se puede evidenciar en esta propuesta de investigación se lleva a cabo el proceso de planificar el proceso educativo por medio de actividades rectoras como el juego que ayudan a despertar el interés de los niños y niñas en el aula de clases y a su vez satisfacen sus necesidades educativas, otra competencia que se evidencia es la mediación y evaluación del aprendizaje permitiendo la participación activa de los estudiantes en el proceso, además se pone en marcha comunicación activa entre estudiantes y docentes.

### **Planeación Didáctica**

A nivel metodológico, esta investigación se desarrolló bajo acciones en calidad de secuencia didáctica denominada “Sembrando motivación: Diseño de estrategias didácticas para el aprendizaje divertido” para alcanzar el objetivo de implementar estrategias didácticas para fortalecer la motivación en los niños y niñas del grado transición del instituto educativo el sembrador. De manera precisa, las actividades dispuestas responden a la cadena de objetivos específicos diseñados para el estudio.

En consideración, respecto al primer objetivo específico consistente en generar aprendizajes significativos para fortalecer los vínculos y sus emociones, creando en ellos seguridad y confianza en sí mismo, se estableció para llevar a cabo la actividad llamada “Explorando mis emociones” para esta la docente invita a los niños a cantar “Si Estás Feliz” de esta forma logra ambientar el espacio, posteriormente les presenta el tema dando a conocer un poco sobre las emociones y su importancia en la vida de los niños y niñas, por medio de muestras de tarjetas de las emociones, luego les hace preguntas para que reflexionen y opinen como se siente frente a distintas situaciones en su diario, luego pide a los niños y niñas a sentarse en forma de círculo, para ver y escuchar el cuento del “monstruo de colores” el cual aborda de manera didáctica las emociones básicas a través de las aventuras del protagonista, luego de ver los estudiantes pueden compartir sobre las distintas emociones que experimentaron los personajes, después se les dará materiales como hojas y lápices colores para que ellos expresen libremente como se sienten hoy y como producto susceptible para el análisis la exposición con los dibujos de cada niño.

Paso seguido, respecto al segundo objetivo específico consistente en diseñar estrategias didácticas para fortalecer la motivación en los niños y niñas del grado transición del instituto

educativo el sembrador, se estableció para llevar a cabo la actividad la actividad llamada “Jugando con numeros” para ambientar a los niños en la temática de manera divertida la docente les cantara una canción pegajosa que ayude a introducir los numeros del 1 al 10 y sus nombres, luego le mostrara unas tarjetas con los numeros donde les pide que identifiquen y digan el nombre de ese número, luego les dice que van hacer un juego y les proporcionara diferentes objetos manipulativos como bloques, fichas, juguetes, para que los niños vayan contando en voz alta y luego los clasifican según su cantidad, es decir van estar pegadas en la mesa unos numeros y los niños después de contar los objetos deben clasificándolo según el número que indique, para finalizar se le pedirá a los niños que comenten sobre qué fue lo que más le gusto del juego y que han aprendido referente a los numeros, luego se les dará una hojas y pinturas para que los niños hagan un dibujos que tengan relación con numeros y como producto susceptible para el análisis video de los niños llevando a cabo la actividad.

Finalmente, respecto al tercer objetivo específico consistente en implementar estrategias didácticas para fortalecer la motivación en los niños y niñas del grado transición del instituto educativo el sembrador, se estableció una actividad denominada “El arte inspirador” la docente les invita a los niños poner las sillas en círculo para que logren ver las cosas divertidas que les va a enseñar, después les mostrara imágenes de obras de arte con pinturas, esculturas, dibujos, acompañadas de música suave y relajante, luego les hará preguntas para que reflexionen sobre que miran o ven en las imágenes y como se sintieron al verlas, después tendrán la oportunidad de hacer su propio arte y para ellos contarán con materiales artísticos como pinturas, crayones, plastilina, papel, entre otros, pero primero la docente les enseñara técnicas simples como el dibujo, la pintura con los dedos, después cada niño tendrá la oportunidad de hacer su actividad

artística guiada por la docente, donde los niños podrán expresar sus emociones y experiencias a través del arte y como producto susceptible para el análisis exposición de su obra de arte.

Es importante precisar que, dado que este estudio corresponde con una investigación en el área educativa, el diseño y recuperación de la información, se realizó bajo una mediación pedagógica que buscó que los estudiantes enriquecieran su aprendizaje en tanto alcanzaban los siguientes resultados número uno manifiesta sus gustos y disgustos frente a diferentes situaciones y reconoce paulatinamente sus emociones, número dos representa su cuerpo a través de diferentes lenguajes artísticos, dibujo, danza, escultura, rondas, entre otros, número tres expresa libremente sus pensamientos y emociones a través de dibujos, pinturas, figuras modeladas o fotografías, número cuatro participa en canciones, rondas y juegos tradicionales haciendo aportes personales de manera espontánea, número cinco muestra atención y concentración en las actividades que desarrolla, número seis coopera con otros haciendo uso de su imaginación para identificar soluciones alternativas a los desafíos que crea o se le plantean.

### **Enfoque Didáctico**

El enfoque didáctico en el que se circunscribe esta investigación corresponde al de desarrollo de competencias, particularmente de la motivación y el aprendizaje divertido, hacia la construcción de ciudadanía (Ministerio de Educación Nacional, 2013). Es por ello que, se afirma que la secuencia didáctica sembrando motivación: diseño de estrategias didáctica para el aprendizaje divertido, facilitará conquistas relacionadas con las emociones, porque el fortalecer las habilidades emocionales desde temprana edad aporta significativamente al aprendizaje y desarrollo personal.

Es importante resaltar que este estudio cuenta con respaldo para su diseño en los referentes técnicos autores como Medina y Tobón (2010) y el Ministerio de Educación Nacional (2013), que tienen como horizonte común, fomentar competencias en niños, niñas y jóvenes para que se constituyan en seres democráticos y con capacidad participativa para la transformación social.

Adherido a lo expuesto, el diseño de la secuencia sembrando motivación: diseño de estrategias didáctica para el aprendizaje divertido, tuvo en cuenta los desarrollos teóricos como Vygotsky y Tobón que permiten entender la investigación a través de los siguientes preceptos fundamentales como la zona de desarrollo próximo, la interacción activa del niño con su entorno y la formación integral basada en competencias.

En ese sentido, la secuencia didáctica se concentró en actividades con énfasis en el desarrollo de la motivación intrínseca y el aprendizaje activo, considerado desde un enfoque de innovación como una tendencia para poder cerrar brechas educativas porque en la actual se reconoce que los estudiantes se benefician significativamente cuando están motivados y participan activamente en su aprendizaje. Por lo tanto, enfocarse en estrategias que fortalezcan la

motivación y promuevan un aprendizaje significativo es una respuesta directa a las necesidades identificadas en este proyecto, esto implica un enfoque más integral que busca no solo cerrar las brechas académicas, sino también fomentar un desarrollo holístico que tenga en cuenta las dimensiones emocionales y personales de los estudiantes involucrados en el proceso educativo del grado transición en el instituto educativo el sembrador , para el caso de la particular, se contó con la hipótesis que podría ser de utilidad para la motivación y el aprendizaje divertido.

Lo anterior, teniendo en cuenta que el grupo de referencia del estudio, a nivel de diagnóstico lograba un cierto nivel de competencia en habilidades sociales y de juego colaborativo, evidenciado por su capacidad para interactuar y jugar con sus compañeros en el contexto escolar. Esto se obtuvo a partir de observaciones en el aula y evaluaciones formativas llevadas a cabo por los docentes, de acuerdo con el diagnóstico realizado, se identificaron como fuentes principales las observaciones directas en el aula, las interacciones con los estudiantes durante las actividades y las evaluaciones formativas diseñadas por los docentes los cuales se encuentran trabajando en mejorar habilidades emocionales y de autorregulación, así como en promover estrategias para fomentar la autonomía y la resolución de problemas entre los estudiantes. Estos retos de aprendizaje se relacionan directamente con el aspecto ontológico, ya que implican el desarrollo de competencias emocionales y socio afectivas fundamentales en la etapa preescolar.

Es por ello que, para iniciar la secuencia, y estableciendo el primer objetivo específico como horizonte de reconocimiento de los intereses de los estudiantes, se buscó reconocer su acercamiento al esquema variable del estudio. De tal manera que, a través de actividades lúdicas y participativas centradas en el reconocimiento de emociones y expresión artística, como la actividad "Explorando mis emociones" donde los estudiantes interactúan con tarjetas de

emociones y realizan dibujos sobre sus sentimientos, se pueden reconocer los ritmos particulares e intereses individuales de los estudiantes respecto a su desarrollo emocional y cognitivo.

En ese sentido, la secuencia didáctica, en las actividades que concentran la movilización y medición de los cambios en el aspecto ontológico relacionado con la motivación y el aprendizaje divertido, tendrán mayor incidencia en la vida de los estudiantes, pues responde a sus intereses o motivaciones reales por el aprendizaje.

Finalmente, vale la pena exaltar que el ejercicio de diseño de la secuencia didáctica que soporta este estudio, permite al investigador fortalecer reflexiones para el ejercicio pedagógico vinculantes con las estrategias efectivas para motivar y promover el aprendizaje significativo en los estudiantes. Como maestro, esta experiencia destaca la importancia de adaptar las metodologías para abordar las necesidades individuales de los estudiantes y fomentar su participación activa en el proceso educativo. Como intelectual transformativo, este ejercicio brinda la oportunidad de cuestionar las prácticas convencionales y explorar nuevas formas de impactar positivamente en el desarrollo integral de los estudiantes, considerando aspectos emocionales y cognitivos en igual medida.

## **Implementación**

Durante la implementación de la sesión "Explorando mis emociones" con los niños la cual se llevó a cabo el día 16 de abril del 2024 entre la 8:00 a 9:30 am, se creó un ambiente acogedor y estimulante mediante la canción inicial "Si Estás Feliz" y la presentación de tarjetas emocionales, facilitando discusiones significativas sobre la importancia de las emociones. La disposición en círculo del espacio promovió una interacción equitativa entre los estudiantes, propiciando un ambiente de confianza y apertura, además el cuento del "Monstruo de Colores" permitió abordar las emociones de manera didáctica, seguido de una actividad de expresión artística donde los niños plasmaron sus sentimientos en dibujos fue un espacio que favoreció el autoconocimiento emocional y fortaleció los vínculos entre los estudiantes, promoviendo un aprendizaje significativo y una mayor comprensión de sus propias emociones.

Respecto a la definición de interés de los niños, manifestaron que les gustan mucho estos espacios de las emociones de manera dinámica, pero unos niños expresaron que se sintieron aburridos, porque no les gusto la actividad.

Mediante la implementación de la actividad "Jugando con Números" para fortalecer la motivación en niños y niñas 7 del grado transición del instituto educativo el sembrador se realizó el 17 de abril del 2024 entre las 8:00 a 9:30 am, se diseñó una estrategia didáctica considerando las necesidades educativas de los participantes y por eso tuve que modificar el espacio y realizarlo en el patio de la institución, se utilizó una canción pegajosa para introducir los números del 1 al 10 de manera divertida y participativa. Posteriormente, los niños identificaron y nombraron números a través de tarjetas, y participaron en un juego práctico donde contaron objetos manipulativos y los clasificaron según los números indicados. La evaluación se centró en la participación y el entusiasmo de los niños, así como en sus comentarios sobre lo aprendido. Este

enfoque integral respondió efectivamente a los objetivos de la sesión, promoviendo un ambiente motivador y enriquecedor para el aprendizaje de los números.

Respecto a la definición de interés de los niños comentaron que fue muy divertido y les ayudó a aprender rápido. Les encantó identificar los números en las tarjetas y contar los objetos en el juego, me divertí mucho y aprendí.

Por ultimo la actividad se desarrolló el día 18 de abril del 2024 entre las 8:00 a 9:20 am, con el fin de implementar estrategias didácticas para fortalecer la motivación en los niños y niñas del grado transición del instituto educativo el sembrador. En término de la implementación la realice como la tenía planeada se destacó la exposición de imágenes de obras de arte acompañadas de música suave, lo cual despertó su interés y facilitó la reflexión y la expresión emocional a través del arte. Consideré las necesidades educativas de los niños al proporcionar una variedad de materiales artísticos y organizar el espacio por grupo en las mesas para fomentar la interacción equitativa. En cuanto al tiempo asignado no permitió que los estudiantes exploraran y crearan libremente porque no se tenía mucho tiempo. La estrategia de evaluación se centró en observar el progreso individual y la capacidad de expresión durante la actividad, alineándose con sus necesidades educativas, esta implementación fue fundamental para fortalecer la motivación y la creatividad de los estudiantes.

Respecto a la definición de interés de los niños, dijeron que les parecía muy divertido realizar actividades donde tengan que dibujar y pintar con las temperas y que cuando se volvía a hacer porque les gustó mucho.

## **Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica**

Al reflexionar críticamente sobre el cumplimiento del objetivo general de diseñar e implementar estrategias didácticas para fortalecer la motivación en los niños y niñas del grado transición del instituto educativo el sembrador, se observa que se alcanzó de manera parcial. La mayoría de los niños mostraron un nivel satisfactorio de motivación y participación durante las actividades, aunque algunos expresaron sentirse tristes o aburridos en ciertos momentos. Esta variabilidad sugiere diferencias individuales en los intereses y estilos de aprendizaje, destacando la importancia de adaptar las estrategias educativas para abordar las necesidades únicas de cada estudiante, de acuerdo con Medina, E. y Tobón, S. (2010) “la formación basada en competencias constituye una propuesta que parte del aprendizaje significativo y se orienta a la formación humana integral, como condición esencial de todo proyecto pedagógico” (p.91).

La variable utilizada enfocada en la motivación intrínseca y el aprendizaje activo cumplió parcialmente con el aspecto ontológico buscado. Aunque la mayoría de los niños mostraron mejoras en su motivación y participación, algunos aún expresaron aburrimiento o falta de interés. Esto indica que la variable fue funcional en gran medida, pero no totalmente efectiva para todos. Para futuras investigaciones, se debería adaptar las estrategias didácticas para abordar las necesidades individuales de los estudiantes de manera más específica y garantizar una mayor efectividad en el desarrollo de la motivación y el aprendizaje divertido.

Basándonos en los datos observados durante la implementación de las actividades, se evidencian varios aspectos concretos del desempeño relacionados con la disposición de la variable. Durante la actividad "Explorando mis emociones", la mayoría participó activamente y expresó emociones a través de dibujos, mostrando desarrollo emocional y autoexpresión. Algunos se aburririeron, destacando la necesidad de ajustar actividades para mantener el interés de

todos. En la actividad "Jugando con Números", los niños demostraron entusiasmo al identificar y contar objetos según los números indicados, reflejando un progreso en el aprendizaje numérico y la participación activa. Por último, en "El arte inspirador", los niños disfrutaron y se motivaron en actividades artísticas, demostrando desarrollo en creatividad y expresión artística. Estos aspectos concretos del desempeño resaltan la importancia de adaptar las estrategias didácticas para abordar las necesidades individuales y mantener altos niveles de participación y motivación en todos los niños involucrados en el proceso educativo.

Al analizar las limitaciones de este estudio, es esencial reconocer que la implementación de las actividades se vio afectada por restricciones de tiempo que limitaron la profundidad de exploración y creación libre en algunas sesiones. Además, hubo diferencias individuales en la respuesta de los niños a las actividades, lo que destaca la necesidad de adaptar aún más las estrategias para abordar de manera más efectiva las diversas preferencias y necesidades de los estudiantes. Para futuras investigaciones, se recomienda realizar un seguimiento más prolongado para evaluar los efectos a largo plazo de las estrategias implementadas en el desarrollo emocional y cognitivo de los niños.

Finalmente, el aporte a la construcción de la práctica educativa se puede destacar en varios aspectos. Primero, el estudio ha demostrado la efectividad de implementar estrategias didácticas innovadoras centradas en la motivación y el aprendizaje activo para fortalecer el desarrollo emocional y cognitivo de los niños en el grado de transición. Esto resalta la importancia de adaptar las metodologías educativas para abordar las necesidades individuales de los estudiantes y fomentar su participación activa en el proceso de aprendizaje. Además, el enfoque en el desarrollo integral de los niños, considerando tanto sus dimensiones emocionales como académicas, ofrece una perspectiva más holística para la enseñanza en la primera infancia.

Estos hallazgos pueden guiar a los educadores en la implementación de prácticas más efectivas y centradas en el estudiante en contextos educativos similares, promoviendo un aprendizaje significativo y motivador desde temprana edad.

## Conclusiones

Finalmente, por medio de este ejercicio de investigación se obtuvieron avances en el desempeño de los niños y niñas, ya que en el primer objetivo específico de fortalecer los vínculos emocionales y la confianza en sí mismos se logró evidenciar de manera significativa por medio de la implementación de la actividad "Explorando mis emociones". Esta sesión proporcionó un espacio seguro y estimulante donde los estudiantes pudieron expresar libremente sus emociones, lo que contribuyó al desarrollo emocional y al establecimiento de relaciones positivas entre los compañeros. Aunque se observaron algunas variaciones en las respuestas de los niños.

Además el segundo objetivo del diseño de estrategias didácticas para fortalecer la motivación en los niños y niñas del grado transición fue exitoso mediante la implementación de la actividad "Jugando con Números", porque a los niños les encanto jugar y por medio de esta estrategia ellos se sintieron identificados y motivados a participar en el proceso para generar su propio aprendizaje, de manera divertida y dinámica, además los comentarios positivos de los niños reflejaron la efectividad de la estrategia en estimular la motivación y el compromiso con el aprendizaje, resaltando la importancia de actividades interactivas y atractivas en el proceso educativo.

Por consiguiente, en el tercer objetivo de la implementación de estrategias didácticas para promover la motivación y la creatividad en los niños, se realizó de manera efectiva a través de la actividad "El Arte Inspirador". Ya que por medio de esta actividad les permitió a los estudiantes explorar su creatividad a través del arte, fomentando la expresión emocional y la autonomía en el proceso creativo. Aunque se enfrentaron limitaciones de tiempo, la actividad contribuyó

significativamente al desarrollo integral de los estudiantes, resaltando la importancia de integrar actividades artísticas en el currículo educativo para enriquecer el aprendizaje y la motivación.

En términos generales, el proyecto logró cumplir con su objetivo principal de diseñar e implementar estrategias didácticas innovadoras para fortalecer la motivación y el aprendizaje significativo en los niños y niñas del grado transición, por medio de cada una de las actividades diseñadas que proporcionaron experiencias significativas y educativas, enriquecedoras que estimularon el desarrollo emocional, la motivación intrínseca y la participación activa de los estudiantes en el proceso educativo. Por lo que se puede decir que los resultados positivos obtenidos en esta investigación resaltan la importancia de adaptar las metodologías educativas para abordar las necesidades individuales de los estudiantes y promover un aprendizaje inclusivo desde temprana edad.

Para futuros estudios, se recomienda realizar un seguimiento constante para poder evaluar los efectos a largo plazo de las estrategias implementadas en el desarrollo emocional, cognitivo y académico de los estudiantes. Además, sería beneficioso buscar nuevas estrategias didácticas que aborden de manera más específica las necesidades individuales y los estilos de aprendizaje de los estudiantes del grado transición. Esta investigación podría contribuir a mejorar las prácticas pedagógicas en contextos similares y promover un desarrollo integral en la primera infancia.

### Referencias Bibliográficas

Aguilar, J. P. (2018). *Paradigma constructivista en la Educación*. Luxiérnaga-Revista de Estudiantes de 38(16), 20-20.

<https://revistas.uaa.mx/index.php/luxiernaga/article/view/2686>

Arteaga, A. y Macías, J. (2016). *Didáctica de las matemáticas en educación infantil*. España

[https://www.unir.net/wpcontent/uploads/2016/04/Didactica\\_matematicas\\_cap\\_1.pdf](https://www.unir.net/wpcontent/uploads/2016/04/Didactica_matematicas_cap_1.pdf)

Barreto Mesa, M., Caro Yazo, L. Á., Bejarano Novoa, D. C., & Camacho, J. (2017). *Bases curriculares para la educación inicial y preescolar*.

[https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/14790/1/BarretoMesaMaribel\\_2017\\_BasesCurricularesInfancia.pdf](https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/14790/1/BarretoMesaMaribel_2017_BasesCurricularesInfancia.pdf)

Medina, E. y Tobón, S. (2010). *Formación integral y competencias. Pensamiento complejo,*

*currículo, didáctica y evaluación*. 3a ed., Centro de Investigación en Formación y

Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. Revista Interamericana de

Educación de Adultos, 32(2),90-

95. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>

MEN (2014). *Seguimiento al desarrollo integral de las niñas y los niños en la educación*

*inicial*. Documento No. 25. Serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial

en el marco de la atención integral, 13-40.

[http://www.deceroasiempre.gov.co/Prensa/CDocumentacionDocs/Documento-N25-](http://www.deceroasiempre.gov.co/Prensa/CDocumentacionDocs/Documento-N25-Seguimiento-desarrollo-integral-ni%C3%B1as-ni%C3%B1os-educacion-inicial.pdf)

[Seguimiento-desarrollo-integral-ni%C3%B1as-ni%C3%B1os-educacion-inicial.pdf](http://www.deceroasiempre.gov.co/Prensa/CDocumentacionDocs/Documento-N25-Seguimiento-desarrollo-integral-ni%C3%B1as-ni%C3%B1os-educacion-inicial.pdf)

MEN (2018). *Lineamientos curriculares: preescolar*.

[https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-339975\\_recurso\\_11.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-339975_recurso_11.pdf)

Ministerio de Educación Nacional (2013). *Metodologías que transforman. Secuencia didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas*. Bogotá:

[https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles329722\\_archivo\\_pdf\\_secuencias\\_didacticas\\_desarrollo\\_competencias.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles329722_archivo_pdf_secuencias_didacticas_desarrollo_competencias.pdf)

Ministerio de Educación Nacional. (2017). *Bases curriculares para la educación inicial y preescolar*. [https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-341880\\_recurso\\_1.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-341880_recurso_1.pdf)

Pérez Abril, M. (2003). *La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar*. *Pedagogía y Saberes*, . 18, 70–74. <https://doi->

[org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494.18pys70.74](https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494.18pys70.74)

## Apéndices

### Apéndice A

*Carpeta de Evidencias de la Práctica*

[https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/ammunozba\\_unadvirtual\\_edu\\_co/En-NpL6BWmZFoAV\\_Fxo-13oBeF-WvHWKEQJZ3Vr1wGhyVQ?e=Z3wXJs](https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/ammunozba_unadvirtual_edu_co/En-NpL6BWmZFoAV_Fxo-13oBeF-WvHWKEQJZ3Vr1wGhyVQ?e=Z3wXJs)