

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Departamentos de Atlántico, Guaviare, Norte de Santander, Nariño y Cauca

Evelsy Esther Soto Lugo

Dahiana Michell Metaute Diaz

Ivonne Adelaida Solarte Rodríguez

Yolima Mendoza Cruz

Carlos Andres Chamorro Urresta

Asesor

Juliana Andrea Pineda

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Programa De Psicología

2024

Resumen

El enfoque psicosocial en contextos de agresión y violencia proporciona los mecanismos esenciales para tratar las complejidades derivadas del conflicto y/ o guerra armada en Colombia durante el transcurso de su historia. A través del desarrollo, exploración y adquisición de conocimientos durante el diplomado, se puede comprender el punto de vista de los afectados y los difíciles eventos traumáticos que han experimentado. Profundizando en los video “Relatos de violencia y esperanza en Colombia” Historias que retornan – Luz, se identifican personas desplazadas la cuales revelan un rol de víctima, se observa en el video diversos aspectos traumáticos del desplazamiento forzoso, abandono de las tierras donde vivían, ya que sus vidas estaban expuestas, huir fuera del país, convirtiéndose en exiliados, unidas a otras familias, las cuales vivían situaciones similares, con el propósito de abarcar según el enfoque narrativo, los efectos psicosociales que produce los actos de violencia, elaborando un examen de los desafíos sobre el exilio, abandono de tierra, que se experimentan en el relato y la forma en la que el profesional en psicología puede realizar intervención con la adecuada asistencia psicosocial a las personas que han sido afectadas, desde la creación de interrogantes circulares, reflexivas y estratégicas. Elaborar mediante el análisis, estudio y presentación que involucra metodologías u estrategias de intervención psicosocial, basadas en narrativas de relatos con capacidad de recuperación y resiliencia, tras 20 años desde el impactante evento de violencia que fue La Masacre en El Salado.

Palabras clave: Violencia, Psicosocial, Intervención, Enfoque, Desplazamiento.

Abstract

The psychosocial approach in situations of aggression and violence gives us the necessary tools to tackle the complexities arising from conflict and armed warfare in Colombia's history.

Throughout the diploma program, as we develop, explore, and gain knowledge, we're able to empathize with the perspectives of those affected and understand the profound traumas they've endured. In the video series "Stories of Violence and Hope in Colombia," particularly in Luz's story, we encounter displaced individuals who share their experiences as victims. We witness the various traumatic aspects of forced displacement, such as leaving behind their homes due to danger, fleeing the country, and becoming exiles, often joining other families in similar circumstances. This narrative approach aims to fully grasp the psychosocial impact of violence, addressing the challenges of exile and land abandonment depicted in the stories. It highlights how psychologists can intervene effectively, using thoughtful and strategic questioning to provide appropriate psychosocial support to those affected. Through analysis, study, and presentation, we develop methodologies and strategies for psychosocial intervention based on resilient narratives, even two decades after the harrowing events of the El Salado Massacre.

Keywords: Violence, Psychosocial, Intervention, Approach, Displacement.

Tabla de Contenido

Análisis de Relatos de Historias que Retornan	7
Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas.....	10
Caso de Masacre en El Salado: Relatos de Resiliencia Después de 20 años.....	17
Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia	28
Conclusiones.....	33
Referencias Bibliográficas	35
Apéndice A (Link del vídeo de Youtube).....	37

Lista de Tablas

Tabla 1 <i>Generación de interrogantes del relato seleccionado- Luz</i>	10
Tabla 2 <i>Estrategias psicosociales con habitantes del Salado</i>	22

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Magazine entre vidas y silencios</i>	37
---	----

Análisis de Relatos de Historias que Retornan

Capítulo 1 – Luz

Incapaz de escapar de la violencia constante, el llanto interminable, Luz, una madre la cual, junto con su hija, presenciaron el flagelo de la violencia que aflige a su país, viviendo en carne propia el dolor, la aflicción y la desolación de un conflicto que parece interminable. A pesar de todo, esta familia muestra una notable capacidad de recuperación, decidida a enfrentar las adversidades que han marcado su ser dejando heridas inolvidables, una marca que difícilmente podrán borrar, el desplazamiento forzado, destacando la necesidad de comprenderlo desde perspectivas tanto individuales como colectivas, señala que este fenómeno tiene repercusiones en las áreas de la vida de quienes lo experimentan, afectando tanto su salud psicológica como física.

Además, se enfatiza en las dificultades que enfrentan aquellos que se ven obligados a migrar a países desconocidos debido a amenazas contra sus vidas. Estos desplazados se enfrentan a numerosas barreras culturales, sociales y lingüísticas, lo que dificulta la incorporación en la comunidad receptora. Se destaca la importancia de tener acceso a redes de apoyo que les brinden la protección necesaria para abordar este fenómeno de manera efectiva.

Es importante resaltar la resiliencia y fortaleza de estos sobrevivientes a lo largo de sus procesos y desafíos. A pesar de las dificultades, se promueve la ayuda y el acompañamiento necesario para garantizar el bienestar con dignidad para todos los afectados.

Este análisis revela la complejidad inherente al fenómeno del desplazamiento obligado y la importancia de abordarlo de forma transversal, considerando tanto las necesidades individuales como las estructurales de las comunidades afectadas.

Luz menciona que “seguir andando era la única opción para seguir viviendo” superando el temor que le generaba su pasado, Luz decidió encarar el presente, transformando así la adversidad del exilio en una ocasión para progresar y continuar su camino hacia adelante junto con su hija. Jimeno (2007) señala que la “subjetividad, no encierra al individuo en sus sentimientos y pensamientos internos, sino que se conforma también mediante un proceso social, hacia fuera de uno mismo, hacia y desde otros” (p. 180).

Este relato invita a adoptar una perspectiva empática y compasiva, a reconocer la complejidad de las experiencias y a trabajar hacia la creación de entornos más seguros y justos para todos, lleva a explorar cómo las situaciones de dureza están intrínsecamente ligada a la percepción individual, las emociones, las interacciones personales. Aquí hay algunas consideraciones alrededor de este tema:

Percepción individual de la violencia: El modo en que una persona detecta y experimenta la violencia puede variar significativamente según su contexto cultural, social y personal. Para algunos, la violencia puede manifestarse principalmente como agresión física o abuso emocional, mientras que para otros puede incluir formas más sutiles de opresión, como la discriminación o la exclusión social.

Impacto emocional de la violencia. Puede tener un profundo impacto emocional en el protagonista, generando sentimientos de miedo, ira, tristeza, confusión o desesperanza. Estas emociones alteran el estado psicológico y las aptitudes de relacionarse con los demás.

Reflexionar sobre cómo la violencia afecta las emociones del protagonista permite comprender mejor sus respuestas y estrategias de afrontamiento.

Relaciones interpersonales y dinámicas de poder: La violencia a menudo ocurre dentro de un contexto de relaciones interpersonales y dinámicas de poder complejas. Puede manifestarse

en relaciones familiares, relaciones de pareja, entornos laborales o comunidades, y puede ser perpetrada por individuos o instituciones. Explorar cómo el protagonista percibe y negocia estas dinámicas de poder ayuda a entender las complejidades de su experiencia y las tensiones que enfrenta en sus relaciones.

Ciclos de violencia y procesos de recuperación: La experiencia de violencia puede desencadenar ciclos de abuso y trauma que pueden ser difíciles de romper. Reflexionar sobre cómo el protagonista experimenta estos ciclos y los procesos de recuperación nos permite apreciar su resistencia y resiliencia.

Contexto sociopolítico y cultural: Es crucial situar la experiencia del protagonista dentro de un contexto más amplio que incluya factores sociopolíticos y culturales. La violencia puede estar arraigada en estructuras de poder desiguales, desigualdades económicas, discriminación sistémica o conflictos sociales y políticos.

Lykes (1994) indica que la narración de las experiencias de desplazamiento también puede ser un acto de resistencia y activismo. Al hacer visible su sufrimiento y sus luchas, las personas exiliadas pueden generar conciencia sobre las injusticias que enfrentan y abogar por el cambio social y político. La importancia de la narración de las experiencias de desplazamiento dentro de una red de apoyo para quienes son exiliadas subraya un potencial para promover la sanación personal, fortalecer la identidad, promover la resistencia y el activismo en la búsqueda de la justicia y la dignidad.

Formulación De Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas

Tabla 1

Generación de interrogantes del relato seleccionado- Luz

Tipo De Pregunta	Pregunta Planteada	Justificación Desde El Campo Psicosocial
Circulares	¿Cómo ha sido la adaptación a su nuevo entorno?	<p>La adaptación a un entorno nuevo involucra procesos cognitivos, emocionales y sociales. Desde una perspectiva psicosocial, la adaptación no solo implica ajustarse a un entorno físico diferente, sino también a nuevas normas sociales, roles, relaciones interpersonales y expectativas culturales.</p> <p>La interacción se puede conceptualizar como el resultado de encuentros entre individuos, un fenómeno emergente de sus acciones conjuntas. También puede ser vista como una conexión causal, una inclinación inherente en la sociedad hacia la afiliación mutua.</p> <p>Algunos estudios señalan que “La interacción puede ser interpretada como una entidad que funciona aspectos psicológicos y sociales en una unidad cohesiva” (Rizzo, 2009, p .2).</p>
Circulares	¿Crees efectivas las rutas de diálogos y los sistemas de ayuda que el estado implementa para	Desde una mirada psicosocial los canales de comunicación brindan un apoyo y participación

	<p>las personas agredidas a causa del conflicto Colombiano?</p>	<p>a las personas agredidas con el fin de poder identificar los daños e impactos individuales, familiares y comunitario, poniendo como prioridad las necesidades psicosociales de tal forma que todas las acciones que se desarrollan sean cumplidas. Barra (2004) indica que el apoyo de tipo instrumental es importante para tener un bienestar personal, siendo considerado importante capital para los procesos de apoyo social.</p>
<p>Circulares</p>	<p>¿De qué forma se evalúa la efectividad de las acciones que realiza el estado, para ayudar individuos perjudicados por el conflicto en Colombia?</p>	<p>Es crucial examinar la accesibilidad de las medidas para todas las víctimas, especialmente aquellas que residen en áreas rurales o marginadas, y asegurarse de que aborden sus necesidades más urgentes y críticas. También es necesario evaluar cómo estas medidas contribuyen a mejorar las condiciones socioeconómicas de las víctimas, garantizando su acceso a vivienda, educación, atención médica, empleo y servicios esenciales. Venegas, Gutiérrez y Caicedo (2017), presentan la violencia sociopolítica en nuestro país, ha creado un contexto en el cual el Estado, asume la responsabilidad de identificar el rol en el conflicto, y así ofrecer</p>

		atención psicosocial a la comunidad desplazada, identificando que han sufrido perjuicios en su estabilidad debido a esta situación.
Reflexivas	¿Cómo cree que las redes de apoyo pueden contribuir a crear un sentido de unidad y colaboración que trascienda las fronteras en búsqueda de la paz?	<p>Fomentar la reflexión de la entrevistada desde una perspectiva psicosocial sobre el papel crucial de la red que apoya a las personas en exilio. En el campo psicosocial, se reconoce que las redes de apoyo cumplen un rol significativo en el restablecimiento y adaptación de los individuos que han vivenciado situaciones violentas o traumáticas.</p> <p>En palabras de Rappaport (1981) las redes de apoyo proporcionan "un sentido de pertenencia y conexión social", lo que puede ser especialmente importante para aquellos individuos que han sufrido violencia o persecución. Pumariega y Winters (2003), presentan que estas redes pueden ser fundamentales para prevenir la revictimización al facilitar un ambiente de apoyo emocional y práctico que fortalezca la resiliencia y promueva el bienestar psicosocial.</p>
Reflexivas	¿Cree usted que la situación conflictiva en Colombia pueda terminar?	Colombia maneja un acuerdo de paz que tiene como objetivo cese al fuego bilateral y definitivo, como un acuerdo con el estado colombiano y la guerrilla, se

		<p>tiene un alto porcentaje de personas combatientes y de armas entregadas fue muy significativo, pero por otro lado también se tuvo un registro de más de 108 miembros de grupos armados los cuales no cumplieron con este acuerdo. Sanchez Gonzalo (2012) indica que en más de 30 años el conflicto colombiano se ha transformado a sí mismo y al país, pero hay cosas que no cambiaran.</p> <p>Decir que el conflicto armado pueda tener fin absoluto es muy difícil de lograr, pero el pasar de los tiempos y las mejoras en los acuerdos pueden hacer que merme el conflicto armado en Colombia, llegando al punto que no sea una problemática mayor.</p>
Reflexivas	¿Cómo cree que se podría avanzar hacia la reconciliación y la permanencia de un entorno pacífico en nuestro país?	<p>Es importante subrayar las causas del conflicto y trabajar hacia la reconciliación y la construcción de un entorno pacífico, reconociendo la diversidad cultural y promoviendo la inclusión y la justicia social como pilares fundamentales para la estabilidad a largo plazo. El conflicto armado interno tiene un impacto en los procesos socioculturales de la población. Ibarra y Estrada (2003), presentan el conflicto armado</p>

		<p>afecta la vida privada al infiltrarse en la cotidianidad de las personas, regulando las relaciones familiares y personales. Esto significa que los grupos armados tienen una presencia diariamente sobre las personas, influyendo en sus dinámicas familiares y en su ámbito personal.</p>
Estratégicas	<p>¿Cómo podría enriquecer la red de apoyo, a personas exiliadas compartiendo sus experiencias en los procesos de desplazamiento forzoso?</p>	<p>La experiencia personal de desplazamiento forzoso puede contribuir a la optimización de la red de apoyo que respalda a los exiliados desde una perspectiva psicosocial. Desde este enfoque, la narración de las experiencias individuales puede ejercer un papel importante en la etapa de sanación y empoderamiento de quienes han sido desplazados. Bruner (1990) indica que la narrativa es esencial para la edificación de la personalidad e identidad y el sentido de sí mismo. Las personas exiliadas al relatar sus experiencias de desplazamiento, no solo comparten sus vivencias con otros, sino que también pueden encontrar significado y coherencia en sus propias historias, lo que contribuye a la restauración de su sentido de identidad y agencia.</p>

Estratégicas	¿Cuál fue su mayor cualidad a la hora de poder enfrentar la situación?	Noordhof y Smith (2012), presentan la existencia de diferentes formas de enfrentar situaciones, siendo denominadas estrategias de afrontamiento, las cuales permiten hacer frente a los momentos de agresión que los individuos están expuestos. El tener que afrontar situaciones de vulnerabilidad y pasar por tantos conflictos en la vida hace de que se aprenda a tener una visión diferente de las cosas, se aprende a tener más paciencia y comprensión y ver que no es culpa de nosotros todas las cosas malas que pasan alrededor, sino que también se pueda sacar algo bueno y quedarnos solo con eso, pudiendo vivir de una menor manera.
Estratégicas	¿Qué medidas podrían ser más eficaces para promover la integración y brindar apoyo a quienes han vivido el exilio en Colombia, tomando en cuenta los aspectos legales, sociales y psicológicos que están en juego?	Es determinante fortalecer la oferta de servicios que proporcionen apoyo psicológico y emocional, dirigidos a asistir a los exiliados en la superación del trauma y la pérdida ligados al exilio, así como en la elaboración de estrategias eficaces para enfrentar los retos de adaptación. El establecimiento de iniciativas que permiten espacios y oportunidades para que las poblaciones se conozcan,

compartan y aprendan unos de otros, son el objetivo de construir puentes de entendimiento y apoyo mutuo. promoviendo el intercambio de vivencias y la construcción de relaciones de ayuda recíproca. Echeburúa (2007) indica la vulnerabilidad de la víctima para desarrollar reacciones negativas postraumáticas está vinculada a una fragilidad emocional previa y a experiencias traumáticas anteriores.

Nota. Elaboración propia, con relación al caso historias que retornan, caso Luz.

Caso de Masacre en El Salado: relatos de resiliencia después de 20 años

El departamento de Bolívar, se ubica geográficamente un corregimiento llamado Salado en los montes de María, una comunidad la cual se distingue por su nobleza, humildad, nobleza y dedicación al trabajo. Los habitantes de esa región son primordialmente campesinos, conectados por un vínculo profundo con su tierra y marcados por su amabilidad y alegría. Sin embargo, esta idílica imagen se vio trastocada por la presencia de La Autodefensas Unidas de Colombia denominado grupo paramilitar.

En el año 2.000 entre el 16 y el 22 de febrero, este grupo paramilitar perpetró una masacre que dejó un dolor desolador en la comunidad del Salado. Según relatos de testigos, entre esas personas están Etida y su hija Yilrey Velasco quien fue agredida de manera sexual, más de 100 personas perdieron la vida de manera atroz. Este suceso de violencia, consterno y dejó secuelas profundas en la población, quienes sufrieron abusos físicos y psicológicos, incluyendo golpes, violaciones, torturas y muertes antes de ser ejecutadas.

El impacto social de estos eventos se hizo sentir de manera inmediata en el corregimiento del Salado, marcando un cambio significativo en la historia de la comunidad. Una gran parte de los residentes que lograron sobrevivir a la masacre se vieron obligados a exiliarse por temor a morir, mientras que otros prefirieron no volver por el profundo dolor que se encuentra en sus memorias y corazones.

El sufrimiento y la tragedia vividos en aquellos días continúan resonando en la memoria colectiva del Salado, recordando a sus habitantes la fragilidad de la paz y la importancia de la solidaridad y la oposición a la violencia.

La Masacre ocurrida en el año 2000 en El Salado, fue una experiencia muy difícil que dejó graves e intensas heridas y marcas en la población afectada. Tras 20 años, emergen varios aspectos psicosociales que se lograron identificar tanto en la rutina diaria como del desarrollo sociohistórico de la comunidad:

Trauma colectivo: El evento dejó una huella imborrable en la en la psique colectiva de la población El Salado, los recuerdos del horror y la pérdida continúan afectando a las personas en su vida diaria, generando miedos, ansiedad y trastornos en su estado de ánimo.

Capacidad de recuperación comunitaria: Pese el impacto y dolor, la población de El Salado ha exhibido una evidente habilidad de tenacidad. Han descubierto métodos para restaurar sus vidas y la de su comunidad, encontrando apoyo mutuo y fortaleciendo los lazos sociales.

Memoria histórica: El proceso sociohistórico de El Salado incluye la memoria y la narrativa de lo sucedido. La comunidad busca respetar la memoria de los perjudicados y conservar la historia viva de lo ocurrido como una forma de resistencia y justicia.

Restauración del tejido social: Después de la masacre, restauración del entramado comunitario se convirtió en una prioridad para la comunidad. Han surgido iniciativas para promover la reconciliación, la solidaridad y la inclusión, fortaleciendo así la cohesión social.

Impacto intergeneracional: El trauma de la masacre ha afectado a varias generaciones en El Salado. Los niños que crecieron después del evento han sido testigos del dolor y la lucha de sus padres y abuelos, lo que ha moldeado su propia percepción del mundo y su sentido de identidad.

Reparación y Justicia : El proceso ha sido fundamental en la cotidianidad de las personas y de la comunidad. La batalla por la validación la reparación integral y de los derechos de las víctimas ha sido una constante en la agenda de la población.

El Salado después de 20 años de la masacre están marcados por la resiliencia, el trauma, la memoria histórica, la reconstrucción de la cohesión comunitaria, el impacto intergeneracional. Estos fenómenos psicosociales emergentes denotan la complejidad y la profundidad de las experiencias de una comunidad que ha enfrentado la violencia y la adversidad con valentía y determinación.

La Masacre de El Salado dejó una huella profunda en múltiples niveles, afectando no solo la bienestar físico y mental de las personas, sino también su estructura social y su identidad cultural. La reconstrucción de estas comunidades y la sanación de las heridas requiere un enfoque integral que aborde los efectos bio-psico-socio-culturales de manera holística.

Impactos significativos de la masacre:

Biológicos: La crueldad desmedida y la desposesión traumática de seres amados pueden causar una serie de consecuencias que hacen daño en los sobrevivientes a nivel mental y físico. Esto puede manifestarse en alteraciones de mentales, en los que se destacan ansiedad, trastorno de estrés postraumático (TEPT), depresión, así como en enfermedades físicas relacionadas con el estrés crónico.

Psicológicos: La masacre dejó secuelas psicológicas profundas en las personas que la vivieron, incluyendo sobrevivientes, testigos y familiares de las víctimas. Estos impactos pueden incluir miedo constante, sentimientos de culpa, tristeza, ira, pesadillas y dificultades para relacionarse con los demás. El trauma puede perdurar durante años, afectando la calidad de vida y el funcionamiento cotidiano.

Sociales: La masacre alteró profundamente el tejido social comunitario de El Salado y las áreas circundantes. La fiabilidad del gobierno y de las instituciones puede disminuir, ya que la incapacidad para prevenir tales atrocidades puede generar desconfianza en las autoridades.

Además, las relaciones interpersonales pueden verse afectadas debido a la desconfianza y al miedo persistente.

Culturales: Este evento de la masacre, tiene un impacto el cual ha permanecido en la cultura local, ya que las formas de vida y valores tradicionales de la comunidad pueden ser interrumpidas o alteradas significativamente. La memoria colectiva de la masacre puede convertirse en parte integral de la identidad cultural de la comunidad, influyendo en su arte, música, literatura y prácticas ceremoniales.

Los aspectos identificados en la intervención sobre la Masacre de El Salado capturan la complejidad de la vivencia humana frente a la violencia y trauma, junto con la habilidad de las individuos y las y las comunidades para descifrar sentido, esperanza y fuerza en medio de los desafíos.

Violencia: Los relatos de la masacre están marcados por la brutalidad de los actos perpetrados. Las descripciones de violencia extrema, como asesinatos masivos, violación, tortura y mutilación, son elementos simbólicos que representan el horror y dolor vivido por las víctimas y testigos. Estos elementos simbólicos son poderosos recordatorios de la crueldad humana y del impacto devastador.

Resiliencia: A pesar del trauma y la pérdida, los relatos también destacan la resiliencia de los sobrevivientes y de la comunidad en general. La resistencia ante la adversidad, aptitud para resistir a la tragedia y la fortaleza de reconstruir la vida son elementos simbólicos de resiliencia. Estos relatos pueden incluir historias de heroísmo, solidaridad comunitaria y lucha por la justicia, que reflejan la capacidad intrínseca del espíritu humano para hallar esperanza y fuerza incluso en los momentos oscuros.

Experiencias de transformación: Los relatos sobre la masacre también pueden incluir elementos que reflejen procesos de transformación personal y comunitaria. Estos pueden manifestarse en narrativas de crecimiento personal, búsqueda de sentido, cambio de perspectiva y compromiso con la construcción de un futuro mejor. Las experiencias de transformación simbolizan una forma de aprender y crecer a partir del sufrimiento, así como la determinación de convertir la tragedia en oportunidad para el cambio y la renovación.

Tabla 2*Estrategias psicosociales con habitantes del Salado*

Nombre de la estrategia.	Descripción fundamentada	Objetivo	Fases y tiempo de cada una	Acciones por implementar	Impacto deseado
Restaurar desde un enfoque integral a las mujeres sobrevivientes con experiencias de abuso sexual en contextos de conflicto armado.	Se centra en proporcionar apoyo integral a las mujeres, las cuales experimentaron escenarios de abuso sexual, en el entorno del conflicto armado. Wilches (2010) indica que en el ambiente de confrontación, la violencia sexual ha sido empleada como un metodo de guerra efectiva, de manera sistemática y generalizada, aunque oculta y negada tanto por las víctimas como por los perpetradores. Enfoca en brindar apoyo integral a las	Promover el empoderamiento de mujeres afectadas por el conflicto armado que experimentaron violencia sexual, permitiéndoles asumir roles como el liderazgo y fomento de los derechos humanos.	Se ejecutarán de manera mensual, en 3 fases, iniciando en mayo, con un tiempo de duración de 2 horas.	Se llevarán a cabo sesiones de capacitación diseñadas para concienciar a las mujeres sobre la relevancia del empoderamiento femenino y su influencia en la dinámica social.	Inspirar y orientar a las personas hacia la creación y elaboración de sus propias iniciativas de vida, permitiéndoles sentirse reconocidas y contribuyentes en sus familias y comunidades. Se aspira a que se conviertan en modelos de vida y superación, cuyos testimonios inspiren y generen un cambio significativo en el contexto post-conflicto.

	mujeres que han experimentado situaciones de abuso sexual en este entorno.				
Renacer desde el corazón.	La tragedia del Salado tuvo un impacto significativo en la población, proporcionando un efecto emocional y psicológico de largo alcance en las víctimas y sus familias. Es crucial reconocer la seriedad del trauma experimentado y la urgente necesidad de abordarlo. Tanto el Estado como la sociedad tienen el compromiso ético de proporcionar ayuda a víctimas de violencia y desplazamiento forzado.	Contribuir a la mejora del bienestar emocional y psicológico de las víctimas del Salado, mediante el ejercicio de psicosocial con foco en la contención y el fortalecimiento de sus recursos personales y comunitarios.	Cada mes se llevará a cabo: a. Evaluación Integral (mayo) b. Espacios de apoyo y escucha (junio) c. Terapia Individualizada. (julio) d. Promoción de la Resiliencia. (agosto) e. Reconstrucción del Tejido Social. (septiembre) f. Educación y Sensibilización. (octubre) g. Acceso a Recursos Externos. (noviembre) h. Monitoreo y Evaluación Continua. (diciembre)	- Realizar una valoración rigurosa de las carencias psicosociales de la comunidad, incluyendo el impacto del trauma, los recursos de afrontamiento disponibles y las barreras para acceder a servicios de apoyo. - Establecer espacios seguros y de confianza donde las personas que residen en ese lugar tengan la oportunidad de intercambiar sus vivencias emociones y preocupaciones. Esto incluirá la creación de grupos de apoyo	- Incremento en los indicadores de de estrés postraumático, ansiedad, desánimo, al mismo tiempo que aumenten su habilidad para afrontar eficazmente las dificultades que enfrentan. Por otro lado se espera el fortalecimiento de los lazos sociales y comunitarios en El Salado, incentivando la solidaridad y el apoyo entre sus habitantes para fomentar la cohesión social y la colaboración. El objetivo es superar el trauma y restaurar el

<p>Esta estrategia busca proporcionar un enfoque integral y holístico para apoyar la recuperación emocional de los afectados del Salado, reconociendo su fuerza y habilidad para sanar y reconstruir sus vidas.</p>	<p>dirigidos por profesionales capacitados en salud mental.</p>	<p>entramado social afectado por la violencia.</p>
<p>Esta estrategia se desarrollará en colaboración con la comunidad, asegurando que estén involucrados de manera activa en la planeación de las actividades.</p>	<p>-Proporcionar apoyo psicológico individualizado a aquellos que lo necesiten, ofreciendo terapia individual y consejería para abordar traumas específicos y problemas de salud mental.</p> <p>- Realizar talleres y actividades que impulsen la capacidad de adaptación y el bienestar emocional, como técnicas de manejo del estrés, ejercicios de relajación, y actividades artísticas y recreativas.</p> <p>- Fomentar la reconstrucción de los lazos sociales y comunitarios a través de actividades que fomenten</p>	<p>- Empoderamiento y resiliencia, sintiéndose más capaces de afrontar los retos y recuperar el control sobre sus vidas. Esto implica desarrollar una mayor confianza en sí mismas y en su habilidad para superar las adversidades.</p> <p>Marcos (2012) indica que la estrategia proporcionará a estas personas las herramientas necesarias para facilitar su aprendizaje, reconociendo la importancia de potenciar la adquisición de habilidades que les permitan afrontar las situaciones que</p>

solidaridad,	han
colaboración y el	experimentado.
respaldo entre los	-Fomento de una
habitantes.	cultura
- Realizar	caracterizada por
actividades de	el respeto, hacia
educación y	las personas
sensibilización	afectadas por
sobre temas	actos violentos,
relacionados con	con el objetivo
la salud mental, el	de disminuir la
trauma y la	estigmatización
resiliencia, tanto	y la
para los	discriminación
pobladores como	que puedan
para los grupos	experimentar
interdisciplinarios.	estas personas.
-Establecer	-Establecer un
conexiones con	entorno
organizaciones	favorable para la
locales, agencias	reconciliación
gubernamentales	entre los
y grupos de apoyo	diversos grupos
externos que	de la comunidad,
puedan	fomentando el
proporcionar	perdón, la
recursos	comprensión y la
adicionales, como	creación de
asesoramiento	relaciones
legal, ayuda	armoniosas
humanitaria y	fundamentadas
servicios de salud	en el respeto
mental.	mutuo y la
- Implementar un	equidad.
plan de acción que	
permita medir el	
efecto de la	

				estrategia y realizar ajustes según sea necesario para responder de manera efectiva a los requerimientos cambiantes de la comunidad afectada.	
Regulación de emociones	La estrategia consta de presentar actividades de relajación, manejo de respiración y tener un análisis de lo sucedido. Se pretende que las personas obtengan un espacio para poder atender sus sentimientos, de una forma terapéutica y de liberación. Vazquez (2000) indica que la adopción de estrategias puede depender del momento en que ocurra el	Permitir enfrentarse a eventos estresores en un futuro y no cargar con la culpa de lo sucedido.	Fase 1. Buscar distracciones relajantes y actividades que permitan desconcertar el problema. Tiempo estimado: 5 días Fase 2. Comunicarle a la comunidad el lugar y las fechas de encuentros. Tiempo estimado: 8 días. Fase 3. Por dos días a la semana realizar las actividades propuestas a la comunidad.	Reconocimiento a los pensamientos y sentimientos impulsivos. Definir mejor lo que quieren cambiar o mejorar.	Tener una mejor visión del estado anímico, mental y psicológico de la comunidad. Brindar un apoyo emocional y presentarles los lugares de apoyo que pueden tener para cuando los necesiten.

factor estresante y las circunstancias en las que se produzca. Por lo tanto, es importante que cada individuo reserve un tiempo para procesar lo ocurrido y dejar salir todas las emociones asociadas con esa tragedia.	Tiempo estimado: 47 días.
--	---------------------------------

Nota. Elaboración propia, estrategias psicosociales para promover la mejora de las destrezas de afrontamiento.

Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia

Las vivencias en los diversos recorridos para llevar a cabo el ejercicio de foto-voz ha sido profundamente enriquecedora y reveladora para el equipo. Esta experiencia permitió la sensibilidad de los sentidos, sobre las situaciones que antes pasaban desapercibidas, haciendo evidente la compleja interacción entre imágenes y narrativas que moldean la comprensión del entorno en el que se convive. Escalante (2015) indica que el Foto-voz es un método fotográfico que emplea un enfoque cualitativo de investigación, implicación y acción con el fin de generar conocimiento científico.

Durante la exploración de los diversos entornos de este país, especialmente aquellos afectados por las diversas formas de violencia y conflicto armado, el equipo se sumergió en un vasto océano de significados y perspectivas. Esta inmersión desafió sus preconcepciones y enriqueció su visión del arte y la comunicación, revelando bellezas ocultas y transformando su percepción de la realidad. Caldarola (1988) indica que las particularidades de la fotografía, su utilización en la investigación de campo no debe limitarse simplemente a su función documental o al examen del contenido visual. En cambio, debería prestar una atención especial al proceso mediante el cual los actores sociales atribuyen significados a las imágenes.

Una de las facetas más sobresalientes de esta vivencia, fue la agudización de los sentidos del equipo frente a narrativas que antes pasaban desapercibidas en su cotidianidad. Mediante la práctica del foto-voz, lograron plasmar experiencias vividas por otros en el preciso momento en que ocurren los hechos. Esta experiencia les permitió realizar un análisis crítico de cómo las comunidades convierten sus debilidades en fortalezas, así como de las historias que habían sido ignoradas y pasadas por alto.

Al adentrarse en las imágenes capturadas, cada una revelaba la visión personal de los participantes frente a la realidad que se transformaba ante sus ojos. Estas historias los llevaron al reconocimiento de las vidas que sobreviven con secuelas de estas vivencias, así como a la manifestación de la resiliencia de las comunidades frente al dolor y la dificultad.

La fotovoz constituye una herramienta metodológica que echa mano de recursos visuales y discursivos para el conocimiento de la realidad social (Gubrium & Harper, 2017). Dentro de las imágenes, se encontraron caminos hacia el perdón, la reconciliación y la sanidad interior. Se observó cómo las acciones concretas dentro de los lugares plasmados en el foto-voz ofrecen opciones para que los familiares de las víctimas luchen por sus derechos, dignifiquen sus familias y encuentren libertad a través del perdón y la reconciliación.

Cada valor reflejado en las imágenes, cada emoción plasmada, lleva a la reflexión sobre la igualdad compasiva ante las narrativas expuestas. Estas historias contribuyen a construir la memoria histórica de las comunidades, contribuye a la construcción de una paz sostenible en los territorios afectados por la violencia. Al confrontar honestamente el pasado y reconocer las injusticias cometidas, las sociedades pueden sentar las bases para la reconciliación y la convivencia pacífica en el futuro. Esta construcción de paz no solo implica la ausencia de conflictos armados, sino también la creación de estructuras y prácticas que promuevan la equidad, la igualdad, respeto y la consideración por los derechos humanos.

Estas imágenes también muestran la evolución y transformación de la historia a lo largo del tiempo, lo que demuestra la naturaleza dinámica de la memoria y la historia, esta no solo busca rescatar las experiencias individuales de las víctimas, sino también contextualizarlas dentro de un marco más amplio que permita comprender las causas y consecuencias del

conflicto. Al hacerlo, se promueve un entendimiento profundo sobre lo complejo de la violencia, se fomenta el diálogo y la reconciliación en la sociedad.

El afrontamiento de estas realidades ha llevado a reconocer la necesidad de ayuda mutua y la importancia de la resiliencia colectiva. Las interacciones y conversaciones en los espacios compartidos han nutrido una memoria colectiva enriquecida por diferentes perspectivas y expresiones artísticas. Estas expresiones inspiran cambios sociales y promueven la resiliencia comunitaria frente a los entornos violentados.

La experiencia en los recorridos de foto-voz ha sido fundamental para comprender la compleja relación entre imágenes y narrativas, así como para promover el análisis crítico, la intervención transformadora en nuestras comunidades.

Durante este recorrido, se ha presenciado cómo una sola imagen tiene la capacidad de ser un recipiente de múltiples estratos de significado, y cómo cada uno de estos estratos es interpretado de forma única por el observador. Este hecho resalta la complejidad inherente a la comunicación visual y subraya la subjetividad en el proceso de interpretación de imágenes.

Se hace evidente que una imagen no es simplemente un reflejo superficial de la realidad, sino más bien una representación que puede ser permeada por capas de simbolismo, contexto histórico, cultural y emocional. Cada elemento presente en las diversas imágenes ya sea lugares, monumentos, objetos, personas, pueden tener significados diversos y complejos que se entrelazan para crear una experiencia visual rica y matizada.

Además, la interpretación de una imagen está profundamente influenciada por la percepción y la experiencia del observador, dos personas pueden contemplar la misma imagen y extraer significados completamente diferentes, basados en sus propios antecedentes, creencias,

valores y emociones. Esto resalta la subjetividad inherente a la experiencia humana y la importancia de considerar múltiples perspectivas al analizar una imagen.

Cabañes (2018) indica la importancia de emplear fotografías como herramienta para facilitar la comunicación entre las historias personales de los migrantes, que manifiestan la autopercepción, y las comunidades receptoras, que los observan como extraños.

El foto-voz puede capturar momentos, emociones y contextos que pueden ser difíciles de expresar con palabras, permitiendo un conocimiento amplio acerca de las narrativas individuales y colectivas de los afectados, las imágenes pueden ser un puente para facilitar la comprensión y la empatía entre grupos que de otra manera podrían sentirse separados o incomprendidos. Los migrantes reflejan su propia autopercepción a través de las imágenes, mientras que las comunidades de acogida los perciben de manera diferente. Esto resalta la brecha entre la autoimagen de los migrantes y la imagen que los demás tienen de ellos, lo que puede llevar a malentendidos, estereotipos y prejuicios.

En el transcurso del análisis, se identificaron muchas similitudes en casos de violencia, con diversos focos, los cuales fueron desplazamiento forzoso, migración, drogadicción, asesinatos, entre otros aspectos, se hace evidente que estos reflejan una sociedad que se encuentra golpeada por la violencia y la falta de un sistema económico que sea equitativo y justo que pueda sanar las heridas psicosociales.

El ejercicio de foto-voz se reveló como una herramienta valiosa para el desarrollo del análisis, proporcionando al estudiante una introducción detallada a la definición y los pasos de esta técnica. Además de explicar los resultados obtenidos mediante su aplicación en una experiencia específica. Después de completar la actividad de foto-voz, se evidencian numerosas situaciones que frecuentemente pasan desapercibidas en cotidianidad. Esta experiencia abre

oportunidad de reflexión de manera detallada sobre la realidad que atraviesa el país, la cual está marcada por una serie de problemas que impactan profundamente la vida de cada individuo.

La utilización de la narrativa y fotografía contribuyen significativamente generando un efecto en el cambio psicosocial, pues ésta hace referencia a cómo las personas interpretan y comprenden su entorno social y cómo se desenvuelven en él, esta percepción y comprensión influyen en cómo las personas interactúan con su contexto y con los demás, la capacidad de tener conciencia de uno mismo y de su entorno social es fundamental para lograr un desenvolvimiento eficaz, es decir, para poder adaptarse de manera adecuada a las demandas y circunstancias que surgen en el día a día, los procesos de memoria histórica contribuye como una manera para esclarecer los acontecimientos violentos del pasado, esto implica una revisión y comprensión más profunda de lo que sucedió, incluidas las causas, los actores involucrados y las consecuencias de agresiones y/o violencia, por tanto se reconoce como una herramienta de reflexión el uso de la narrativa, permite la oportunidad de explorar y poder dar sentido a una historia, mediante las fotografías y el relato que acompaña, se le proporciona la oportunidad de poder reconstruir una narrativa personal, investigando la historia que existe detrás de cada foto y el proceso que ha tenido las vidas de esas víctimas y el modo como se han reparado junto a sus familias, es decir cada foto encierra un universo de historias.

Conclusiones

La experiencia de llevar a cabo este trabajo ha permitido al equipo reconocer y comprender las diversas realidades que subyacen detrás de los actos de violencia. Además, ha resaltado la importancia del rol profesional en abordar estas situaciones, enfocándose en la asistencia dirigida en la percepción individual y la memoria compartida. Se destaca también el valor que esta formación proporciona en la gestación de psicólogos, enriqueciendo su desarrollo académico mediante la creación de actividades reflexivas que conectan con el diario vivir. Estos aprendizajes son fundamentales para contribuir de manera efectiva con la población y fomentar el bienestar emocional y social.

Los relatos subrayan la importancia de visibilizar estas experiencias y de implementar estrategias psicosociales integrales, que validen emocionalmente a las víctimas, restablezcan lazos de confianza, memoria e identidad compartidas, y abran oportunidades positivas de desarrollo. Sólo desde un abordaje multidisciplinario y centrado en las necesidades locales se podrá avanzar en la reparación y fortalecimiento del bienestar de comunidades tan profundamente marcadas por la violencia. El enfrentamiento en nuestro país Colombia, ha sido parte de la historia por ser uno de los más extensos y complicados en América Latina. Durante décadas, diferentes facciones, incluyendo guerrillas, grupos paramilitares, fuerzas estatales y traficantes de drogas, han estado involucradas en un conflicto de múltiples dimensiones que ha dejado una profunda marca en la sociedad colombiana.

A través del proceso de elaboración de este trabajo, se ha alcanzado una comprensión más profunda de las diversas situaciones atravesadas por los protagonistas de las historias analizadas. Se ha observado cómo, mediante la resiliencia, lograron sobreponerse a circunstancias traumáticas en sus vidas. Sus testimonios han servido como ejemplos claros de

empoderamiento y superación, transmitiendo un mensaje fundamental: cada individuo posee un valor intrínseco que trasciende a toda una sociedad. Este trabajo no solo ha enriquecido el conocimiento sobre la resiliencia humana, sino que también ha reforzado la relevancia de ofrecer apoyo, reconocimiento a las experiencias individuales como parte integral de una cohesión social.

La relevancia de la técnica del foto voz, evidencia su capacidad para provocar análisis y entendimiento en quien las personas. Además, las imágenes capturadas en diversos escenarios estudiados han facilitado la comprensión de necesidades y adversidades específicas. Este enfoque visual no solo enriquece la narrativa, sino que también amplifica la sensibilización y el entendimiento sobre las realidades representadas. Estas conclusiones refuerzan la pertinencia de emplear herramientas visuales como la foto voz para profundizar en la comprensión de diversas problemáticas sociales y fomentar la transformación en la sociedad de manera integradora y compasiva.

Referencias Bibliográficas

- Alberich, T. (2008). IAP, Redes y mapas sociales: desde la investigación a la intervención social.
- Bello, M. (2010) Tendencias del Acompañamiento Psicosocial y Estrategias para la Identificación de Recursos Protectores y de Afrontamiento. El daño desde el enfoque psicosocial. Programa de Iniciativas Universitarias para la Paz y la Convivencia (PIUPC) Universidad Nacional de Colombia. Pp 59-63.
<http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/595>.
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? Open this document with ReadSpeaker docReader En Psicología Conductual, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp. 373-387. https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua_15-3oa-1.
- MARTÍNEZ, M. F., & MARTÍNEZ, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social. *Psychosocial Intervention*, 12(3), 251-267.
<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=asn&AN=26305782&lang=es&site=ehost-live>
- Osorio Campillo, H. (2011). La cartografía como medio investigativo y pedagógico : Cartography as a research and teaching method. *Dearq*, . 9, pp. 30-47. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.18389/dearq9.2011.05>.
- Parra, L. (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. Open this document with ReadSpeaker docReader En Acompañamiento en clínica psicosocial, pp. 65-92. Cátedra Martín Baró. Bogotá Colombia.

http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf.

Vásquez, O (2010) Sensibilidad al conflicto. Principios, estrategias metodológicas y herramientas. Unidad 6: formulación de estrategias. planeación o re-diseño de proyectos de la sensibilidad al conflicto P. 66-80 <http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/654>.

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49. <https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>.

Apéndices

Apéndice A

Magazine entre vidas y silencios [video]. YouTube.

<https://youtu.be/SCHDNLyYulQ?si=KMR7LT3OHYWKni>