

Estrategias didácticas para el desarrollo de la conciencia ambiental mediante las destrezas de pensamiento de observación y clasificación para niños entre los 5 y los 6 años de la Institución Educativa Colegio Real

Soad Saab Diago

Asesor

Claudia Patricia Durán Peña

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela Ciencias de la Educación -ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2024

Tabla de Contenido

Resumen.....	4
Abstract.....	5
Introducción	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica	8
Pregunta de investigación	10
Objetivos.....	11
Objetivo General.....	11
Objetivos Específicos.....	11
Dialogo entre la Teoría y el Proyecto Pedagógico	12
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica	15
Marco de Referencia Planeación Didáctica	18
Enfoque Didáctico	21
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	24
Conclusiones.....	27
Referencias Bibliografías.....	29
Apéndices.....	31

Lista de Apéndices

Apéndice A Carpeta de Evidencias de la Práctica Pedagógica	30
---	----

Resumen

Este documento resume la experiencia de la investigadora en las prácticas pedagógicas realizadas en una institución específica, donde implementé un proyecto llamado "Estrategias didácticas para el desarrollo de la conciencia ambiental a través de las destrezas de observación y clasificación" dirigido a niños de 5 y 6 años en el Colegio Real en Barranquilla, departamento del Atlántico. El proyecto surgió al identificar una brecha entre la educación ambiental y el desarrollo del pensamiento en este grupo de niños. El objetivo era fomentar las habilidades de observación y clasificación, así como concienciar sobre la importancia de la educación ambiental.

El proyecto constó de cuatro fases: reconocimiento e identificación de los contextos educativos; apropiación conceptual, diseño e inmersión a partir de la cual se dio el diseño inicial del proyecto; ajustes en el diseño e inmersión; implementación; aplicación de instrumentos de evaluación.

El enfoque principal fue mejorar la educación ambiental de los niños de 5 y 6 años, integrando habilidades de pensamiento crítico y promoviendo la conciencia sobre el medio ambiente.

Palabras clave: Educación ambiental, destrezas de pensamiento, clasificación, observación, proyecto de aula.

Abstract

This document summarizes the researcher's experience in pedagogical practices carried out at a specific institution, where a project called "Didactic Strategies for the Development of Environmental Awareness through Observation and Classification Skills" was implemented targeting 5 and 6-year-old children at Colegio Real in Barranquilla, Atlántico Department. The project arose from identifying a gap between environmental education and cognitive development in this group of children. The aim was to foster observation and classification skills, as well as to raise awareness about the importance of environmental education.

The project consisted of four phases: recognition and identification of educational contexts; conceptual appropriation, design, and immersion, from which the initial project design emerged; adjustments in the design and immersion; implementation; application of evaluation instruments.

The main focus was to enhance environmental education for 5 and 6-year-old children, integrating critical thinking skills and promoting environmental awareness.

Keywords: Environmental education, thinking skills, classification, observation, classroom project.

Introducción

El presente proyecto de intervención pedagógica se enfoca en mitigar la brecha entre la educación ambiental y el desarrollo de los procesos de pensamiento en un grupo específico de niños en edades de 5 y 6 años. Para alcanzar este propósito, se propone el diseño de un proyecto de aula ambiental, dirigido principalmente al fomento de los procesos cognitivos de observación y clasificación.

El proyecto de educación ambiental se orienta hacia el fortalecimiento de las destrezas del pensamiento mencionadas, mediante la implementación de actividades diseñadas específicamente para integrar la educación ambiental con los procesos cognitivos. En este contexto, se reconoce la necesidad de transformar la educación ambiental de una posición pasiva a una activa en el currículo institucional, considerándola como un pilar fundamental de la educación contemporánea, la cual se encuentra arraigada en un modelo de desarrollo socioeconómico y cultural orientado hacia la preservación de los recursos naturales (Tamayo, 2013; Leal, 2021).

El objetivo primordial es fomentar un cambio de actitud hacia la vida, el ser humano y su entorno. Se busca inculcar el sentido de colectividad y la adopción de la educación ambiental como un estilo de vida, en aras de una formación integral. El enfoque del proyecto se sustenta en el constructivismo, priorizando la actividad de los estudiantes, así como sus necesidades e intereses, con especial atención en el desarrollo de los procesos de pensamiento, especialmente observación, clasificación y comparación, mediante experiencias directas con la naturaleza y su entorno.

Este proyecto de investigación aspira a cerrar la brecha existente entre la educación ambiental y la falta de conciencia ambiental en un grupo específico de niños de 5 y 6 años

pertenecientes al Colegio Real de la ciudad de Barranquilla. Las actividades diseñadas se centran en la integración del aprendizaje con la educación ambiental, bajo un enfoque constructivista que privilegia la participación activa de los estudiantes, adaptándose a sus necesidades e intereses individuales.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

El problema surge a partir de la reflexión sobre la práctica de la Educación Ambiental en las Instituciones Educativas. En la mayoría de los casos, esta área no se incluye en el currículo o, si está presente, se imparte con un mayor énfasis en la teoría que en la toma de conciencia ambiental y en la apropiación del medio ambiente como algo propio, donde las acciones individuales tienen repercusiones positivas o negativas en las futuras generaciones.

La educación ambiental está actualmente contemplada en los lineamientos curriculares como un eje transversal en el currículo. Sin embargo, en la realidad, la teoría no se cumple. En las instituciones educativas de la ciudad de Barranquilla, la educación ambiental no forma parte de la formación integral de los estudiantes; únicamente se evidencia en esporádicas acciones descontextualizadas (García y Cubero, 1993; Pérez, 2017; Sierra, Bustamante, y Morales, 2016)

. En la mayoría de las instituciones, se limita al desarrollo de una o dos celebraciones durante el año escolar en fechas conmemorativas del medio ambiente. Sin embargo, la educación ambiental no se considera un aspecto relevante dentro de la formación integral de los estudiantes (Meza-Aguilar, 1992; Gaudiano, 2000)

La educación ambiental debe entenderse como un aspecto fundamental que, más que proporcionar conocimientos, aporta al individuo un estilo de vida que le permite vivir en armonía con el medio que lo rodea. Debe estar integrada en todas las áreas del conocimiento y enseñarse de manera permanente (Aramburu, 2000; Flores y Reyes, 2010).

Así mismo, La educación, definida como un derecho fundamental y un servicio público de carácter social, tiene como objetivo proporcionar acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y otros valores culturales. A través de ella, se busca formar a los ciudadanos colombianos en el respeto a los derechos humanos, la promoción de la paz y la democracia, así como en la

valoración del trabajo y la recreación. Además, la educación tiene como propósito contribuir al mejoramiento cultural, científico, tecnológico y a la protección del medio ambiente (Constitución Política de Colombia, 1991, artículo 67).

Pregunta de investigación

¿Cómo concientizar a los niños de la Institución Educativa Colegio Real sobre la importancia de la Educación Ambiental en el grado de Transición a través del desarrollo de las destrezas de pensamiento de observación y clasificación?

Objetivos

Objetivo General

Reflexionar respecto al impacto del proyecto "Estrategias didácticas para el desarrollo de la conciencia ambiental a través de las destrezas de observación y clasificación", integrando habilidades de pensamiento crítico y promoviendo la conciencia sobre el medio ambiente, en los procesos relacionados con la enseñanza de la educación ambiental en niños de 5 y 6 años en el Colegio Real en Barranquilla, capital del departamento del Atlántico.

Objetivos Específicos

Identificar los intereses, percepciones y necesidades de los niños entre los 5 y 6 años en torno a la educación ambiental.

Diseñar un proyecto pedagógico innovador, motivador y contextualizado.

Evaluar el impacto del proyecto pedagógico.

Analizar el impacto del proyecto en el desarrollo de la conciencia ambiental y las habilidades de pensamiento crítico de los niños de 5 y 6 años.

Dialogo entre la Teoría y el Proyecto Pedagógico

El trabajo de investigación surge de la necesidad de concienciar a los niños sobre la importancia de la Educación Ambiental en el grado de Transición, a través del desarrollo de destrezas de pensamiento como la observación y clasificación. Esta temática suele enseñarse de manera aislada y con poca continuidad en el tiempo, lo que resulta en una aplicabilidad limitada en el currículo y en el aula de clases.

Según Ángel Villarini (1988), el desarrollo de destrezas de pensamiento debe ser promovido en todos los años de escolarización y en todas las áreas académicas. Esta enseñanza, enfocada en las destrezas, se combina con la enseñanza de conceptos, permitiendo que los estudiantes desarrollen estas habilidades en relación con los conceptos de las materias.

Considerando el aporte de Ángel Villarini (1988), se evidencia que, a través de estrategias didácticas específicas, como las propuestas en este proyecto, la Educación Ambiental puede ser un vehículo para el desarrollo de destrezas de pensamiento en los estudiantes. Por lo tanto, la relevancia de este proyecto radica en la creación de nuevas estrategias didácticas que fomenten el desarrollo de habilidades como la observación y la clasificación.

Las destrezas de pensamiento son herramientas que facilitan diferentes enfoques hacia el conocimiento, permitiendo al estudiante adquirir un marco de referencia más amplio y un aprendizaje más integral al conectar conceptos relacionados entre sí. Así mismo, el presente proyecto se encuentra enmarcado en la línea de investigación.

Teniendo en cuenta la finalidad de la línea de investigación, se destaca la relevancia de este trabajo, el cual busca desarrollar habilidades cognitivas en niños de 5 y 6 años de edad mediante la estrategia de proyecto de aula, en el contexto de la educación ambiental.

En relación con lo establecido en la Ley General de Educación de la República de Colombia (1994), se afirma que la Educación Preescolar se ofrece al niño para su desarrollo integral en aspectos biológicos, cognitivos, psicomotores, socioafectivos y espirituales, a través de experiencias de socialización pedagógica y recreativa.

Para iniciar con el primer científico que desde la Psicología Genética se interesó e investigó acerca del desarrollo cognitivo, es pertinente mencionar a Jean Piaget. Este investigador se dedicó a indagar por qué los sujetos podían resolver ciertas cuestiones en un momento de su vida y no en otros, buscando una explicación para determinar los mecanismos responsables entre el “no poder hacer” y el “poder hacer” (Piaget, 1952).

Piaget sostiene que el desarrollo sigue un orden de sucesión, donde cada estadio es necesario para la construcción del siguiente, y que intervienen al menos cuatro elementos en el proceso cognitivo: la maduración, la experiencia, el medio social y la autorregulación (Piaget, 1952).

Posteriormente al aporte de Piaget, otros autores como Vigotsky (2021) han planteado nuevas perspectivas. Para Vigotsky (2021), el aprendizaje es tanto un factor como un producto del desarrollo, transformando las estructuras de conocimiento en nuevas estructuras de aprendizaje.

La línea de pensamiento desarrollada por Piaget y Vigotsky ha dado origen a la “Revolución Cognitiva”, la cual ha contribuido significativamente a explicar el aprendizaje y la comprensión de los estudiantes.

Los autores profesionales en educación infantil, inmersos en la búsqueda de mejorar los procesos atencionales en los estudiantes, han aplicado un enfoque participativo fusionando la teoría y la práctica. La pregunta de investigación planteada por la docente en formación

constituye una investigación sobre la propia práctica pedagógica, reconociendo la complejidad de los sujetos implicados y permitiendo construir soluciones efectivas (Pérez, 2003).

La propuesta pedagógica sobre medio ambiente y desarrollo de destrezas de pensamiento busca integrar la educación ambiental y el fomento de habilidades cognitivas críticas en niños, con el objetivo de impactar en su entorno local y en las actitudes de sus familias y comunidades. Adoptando un enfoque constructivista y participativo, se aspira a empoderar a los niños como agentes de cambio en la construcción de comunidades más sostenibles y conscientes a largo plazo.

Marco de Referencia de la Planeación Didáctica

La formación basada en competencias se centra en el aprendizaje significativo, dirigido a la formación integral del individuo, basándose en la adquisición de habilidades y conocimientos contextualizados en el entorno social y cultural. Este enfoque integra de manera coherente la teoría con la práctica en diversas actividades, fomentando así el aprendizaje autónomo y estableciendo una organización curricular centrada en proyectos y problemas.

De acuerdo con Medina y Tobón (2010), esta pedagogía basada en competencias comprende tres elementos fundamentales en los procesos de formación de los educandos en Colombia: el laboral-empresarial, la integración sociocultural y la autorrealización. En este sentido, el individuo se prepara para ser eficaz, solidario con los demás y para organizar su proyecto ético de vida.

Por otra parte, y un tema que nos compete en esta investigación son las destrezas de pensamiento, las cuales son herramientas diseñadas para fomentar un pensamiento profundo y efectivo entre los estudiantes, estimulándolos a reflexionar a fondo sobre el contenido que están aprendiendo. Estas destrezas buscan hacer visible el pensamiento, permitiendo que todos lo observen, lo valoren y desarrollen sus habilidades cognitivas. En consecuencia, los alumnos se vuelven más reflexivos y metacognitivos, considerando varios puntos de vista y volviéndose más autónomos en su proceso de aprendizaje.

La didáctica, por su parte, entendida como el arte de enseñar, se sitúa en el ámbito de la pedagogía y busca optimizar el proceso enseñanza-aprendizaje mediante el estudio teórico y la intervención práctica. A nivel teórico, analiza y explica este proceso, generando conocimiento sobre la educación y estableciendo normas y principios. A nivel práctico, funciona como una

ciencia aplicada, utilizando teorías para proponer modelos, métodos y técnicas que mejoren la enseñanza.

La conciencia ambiental implica el conocimiento que las personas tienen sobre su impacto en el entorno, comprendiendo cómo las acciones diarias afectan el medio ambiente y su futuro. En cuanto al desarrollo sostenible, se refiere a un enfoque de desarrollo que satisface las necesidades actuales sin comprometer las de las generaciones futuras, equilibrando el crecimiento económico, la preservación del medio ambiente y el bienestar social (Suavé, Sato y Carvalho, 2004; Meira, 2013; González, Chávez y López, 2003; Rengifo, Quitiaquez y Mora, 2012).

Los cambios sociales y los avances educativos en la educación son esenciales para aprender explorando, descubrir y construir conocimientos, fomentando así la creatividad y el desarrollo de la imaginación. Esto posibilitará potenciar las habilidades e inteligencias múltiples del individuo.

Por otro lado, el concepto de Educación Ambiental ha venido transformándose y evolucionado; perfeccionándose con los aportes de científicos y expertos comprometidos con la conservación de la naturaleza; enriqueciéndose con las experiencias acumuladas por numerosas organizaciones en todo el mundo y la labor de millones de activistas disgregados a lo largo y ancho del planeta; adecuándose a las exigencias y nuevos retos de un mundo cambiante; en fin, buscando como expresar y servir mejor a los fines que representa (Sierra, Bustamante, y Morales, 2016; Tamayo, 2013; Leal, 2021).

En 1948, cuando la celebración del Congreso Constitutivo de la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN), realizado en Fontainebleau, Francia, se hizo

referencia, por vez primera, a la educación ambiental, descrita en los términos siguientes:” es un enfoque educativo de la síntesis entre las ciencias naturales y las ciencias sociales”.

“La educación ambiental, en el contexto del desarrollo sostenible, debe generar con urgencia, cambios en la calidad de vida y mayor conciencia en la conducta personal, así como armonía entre los seres humanos y de éstos con otras formas de vida”.

Así mismo, la Ley 99 de 1993, "Ley General del Medio Ambiente y los Recursos Naturales" de Colombia, define la educación ambiental como un proceso permanente de formación ciudadana, formal e informal, para la toma de conciencia y el desarrollo de valores, conceptos y actitudes frente a la protección y el uso sostenible de los recursos naturales y el medio ambiente.

Marco de Referencia Planeación Didáctica

La formación basada en competencias se enfoca en el aprendizaje con significado dirigido a la formación integral del individuo, basándose en la adquisición de habilidades y conocimientos contextualizados en el entorno social y cultural. Es importante destacar que este enfoque integra de manera coherente la teoría con la práctica en diversas actividades, fomentando así el aprendizaje autónomo y estableciendo una organización curricular centrada en proyectos y problemas.

De acuerdo con Medina y Tobón (2010), esta pedagogía basada en competencias comprende tres elementos fundamentales en los procesos de formación de los educandos: el laboral-empresarial, la integración sociocultural y la autorrealización. En este sentido, el individuo se prepara para ser eficaz, solidario con los demás y para organizar su proyecto ético de vida. Este proceso de formación comienza desde la primera infancia, y el docente, mediante estrategias innovadoras y herramientas pedagógicas, actúa como mediador y guía en dicho proceso, fortaleciendo cada área del desarrollo (cognitivo, socioafectivo, lenguaje y desarrollo sensorio-motor).

Por otra parte, y un tema que nos compete en esta investigación son las destrezas de pensamiento, las cuales son herramientas diseñadas para fomentar un pensamiento profundo y efectivo entre los estudiantes, estimulándolos a reflexionar a fondo sobre el contenido que están aprendiendo. Estas destrezas buscan hacer visible el pensamiento, permitiendo que todos lo observen, lo valoren y desarrollen sus habilidades cognitivas. En consecuencia, los alumnos se vuelven más reflexivos y metacognitivos, considerando varios puntos de vista y volviéndose más autónomos en su proceso de aprendizaje. Por otro lado, la didáctica, entendida como el arte de enseñar, se sitúa en el ámbito de la pedagogía y busca optimizar el proceso enseñanza-

aprendizaje mediante el estudio teórico y la intervención práctica. En términos teóricos, se dedica a analizar y explicar este proceso, generando conocimiento sobre la educación y estableciendo normas y principios. A nivel práctico, funciona como una ciencia aplicada, utilizando teorías para proponer modelos, métodos y técnicas que mejoren la enseñanza. Además, la conciencia ambiental implica el conocimiento que las personas tienen sobre su impacto en el entorno, comprendiendo cómo las acciones diarias afectan el medio ambiente y su futuro. En cuanto al desarrollo sostenible, se refiere a un enfoque de desarrollo que satisface las necesidades actuales sin comprometer las de las generaciones futuras, equilibrando el crecimiento económico, la preservación del medio ambiente y el bienestar social.

Los cambios sociales y los avances educativos en la educación son esenciales para aprender explorando, descubrir y construir conocimientos, fomentando así la creatividad y el desarrollo de la imaginación. Esto posibilitará potenciar las habilidades e inteligencias múltiples del individuo

Por otro lado, el concepto de Educación Ambiental ha venido transformándose y evolucionado; perfeccionándose con los aportes de científicos y expertos comprometidos con la conservación de la naturaleza; enriqueciéndose con las experiencias acumuladas por numerosas organizaciones en toda la Tierra y la labor de millones de activistas disgregados a lo largo y ancho del planeta; adecuándose a las exigencias y nuevos retos de un mundo cambiante; en fin, buscando como expresar y servir mejor a los fines que representa.

En 1948, cuando la celebración del Congreso Constitutivo de la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN), realizado en Fontainebleau, Francia, se hizo referencia, por vez primera, a la educación ambiental, descrita en los términos siguientes:” es un enfoque educativo de la síntesis entre las ciencias naturales y las ciencias sociales”.

“La educación ambiental, en el contexto del desarrollo sostenible, debe generar con urgencia, cambios en la calidad de vida y mayor conciencia en la conducta personal, así como armonía entre los seres humanos y de éstos con otras formas de vida”.

Así mismo, la Ley No. 217, “Ley General del Medio Ambiente y los Recursos Naturales”, promulgada el 26 de marzo de 1996, en su artículo 5, define la educación ambiental de la siguiente manera:

“Proceso permanente de formación ciudadana, formal e informal, para la toma de conciencia y el desarrollo de valores, conceptos y actitudes frente a la protección y el uso sostenible de los recursos naturales y el medio ambiente”.

Enfoque Didáctico

A lo largo de nuestras vidas, estamos constantemente aprendiendo para obtener una educación completa. En este proceso, tanto la escuela como la familia desempeñan un papel esencial al colaborar en la orientación, el acompañamiento y la creación de un plan de vida para formar individuos sólidos y preparados para enfrentar la sociedad. La escuela juega un rol fundamental en esta tarea, siendo el educador y el estudiante los protagonistas principales. El educador transmite sus conocimientos de manera creativa e innovadora, mientras que el estudiante los adquiere construyendo su propio entendimiento, logrando así aprendizajes significativos.

Por tanto, la didáctica se convierte en un elemento central en la pedagogía al intervenir en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Esta herramienta permite al docente planificar actividades que se ajusten a las necesidades y características de los estudiantes, utilizando técnicas y métodos que los motiven, promoviendo así una conexión sólida entre maestro y alumno para una mejor adquisición de conocimientos y habilidades.

Así las cosas, la didáctica se posesiona como un elemento central en la pedagogía ya que interviene en los procesos de enseñanza y aprendizaje convirtiéndose en un instrumento que le permite al docente planificar sus actividades que va a efectuar en el aula de acuerdo con las necesidades y particularidades de sus estudiantes utilizando técnicas y/o métodos que motiven a estos y así lograr una conexión maestro-estudiante y una mejor adquisición de conocimientos y habilidades.

A propósito de esto Barajas et al. (2010) manifiestan que:

La secuencia didáctica (SD) viene a representar una valiosa herramienta en el aprendizaje autorregulado del que aprende, así como en la planeación secuencial de las

actividades por parte del facilitador. La SD implicará entonces una sucesión premeditada (planificada) de actividades (es decir un orden), las que serán desarrolladas en un determinado período de tiempo (con un ritmo) (p.29)

En este contexto, la secuencia didáctica emerge como una valiosa herramienta para el aprendizaje autorregulado del estudiante y la planificación secuencial de actividades por parte del facilitador. Esta secuencia implica una sucesión premeditada de actividades, desarrolladas en un período de tiempo determinado, con el fin de fortalecer los procesos de atención y clasificación de los estudiantes, así como el desarrollo de la motricidad fina y la creatividad.

Es importante destacar que la planificación de estas actividades considero el diagnóstico del grupo, donde se observó un mayor interés por las actividades manuales, creativas, al aire libre y las que ellos como grupo propusieron. Por lo tanto, el diseño de la secuencia didáctica tiene como objetivo ofrecer herramientas y dinámicas que permitan a los estudiantes obtener aprendizajes significativos a través de la exploración, el descubrimiento y la construcción de su propio conocimiento, fomentando así su capacidad creativa, la estimulación de las destrezas de pensamiento y la toma de conciencia ambiental.

Al integrar actividades motrices en la secuencia para el desarrollo de la conciencia ambiental, los niños pueden desarrollar su creatividad e imaginación de forma natural, contribuyendo así a su formación integral. Asimismo, la práctica pedagógica del docente en formación busca fortalecer la inteligencia creativa e inventiva, desarrollar la conciencia ambiental y mejorar habilidades y destrezas como la atención y la clasificación.

En resumen, el desarrollo de la conciencia ambiental a través de actividades creativas fortalece diversas áreas del aprendizaje, potenciando las habilidades y destrezas de los niños y niñas, y fomentando un pensamiento flexible que les permite interpretar la realidad desde

diferentes perspectivas. Los logros alcanzados por la docente en formación incluyen un análisis detallado del grado, la conexión de los estudiantes con la creatividad y el desarrollo de actividades que se ajustan a sus ritmos de aprendizaje individuales, promoviendo así una comunicación efectiva y significativa.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

La implementación de mi secuencia didáctica arrojó resultados alentadores en términos del desarrollo de la conciencia ambiental en los niños. Durante las actividades planificadas, pude observar cómo los participantes se mostraban cada vez más interesados y comprometidos con la temática del medio ambiente. A través de experiencias prácticas, como la siembra de plantas y la recolección de residuos, los niños demostraron un mayor entendimiento y sensibilidad hacia la importancia de cuidar nuestro entorno.

Al analizar mi intervención, identifiqué varias fortalezas que contribuyeron al éxito de la práctica. Entre ellas, destaco la selección adecuada de actividades acordes con el nivel de desarrollo y los intereses de los niños, lo que favoreció su participación activa y motivación. Además, la integración de recursos visuales y materiales didácticos enriqueció la experiencia de aprendizaje, facilitando la comprensión de conceptos ambientales complejos.

Sin embargo, también reconocí áreas de mejora en mi práctica docente. Por ejemplo, noté que algunos momentos de la implementación podrían haber sido más estructurados y organizados para aprovechar mejor el tiempo disponible. Además, considero que podría haber sido más inclusivo al adaptar las actividades a las necesidades individuales de cada niño, especialmente aquellos con diferentes estilos de aprendizaje.

Para mejorar mi intervención, planeo realizar ajustes en la planificación de las actividades, asegurándome de ofrecer una variedad de opciones que aborden las diversas formas de aprendizaje de los niños. Además, buscaré involucrar más activamente a las familias en el proceso, brindándoles recursos y herramientas para continuar promoviendo la conciencia ambiental en el hogar.

Las acciones de mi intervención contribuyeron al logro del aprendizaje de los participantes al proporcionarles experiencias significativas y contextualizadas que fomentaron su comprensión y reflexión sobre el medio ambiente. Al involucrarlos en actividades prácticas y relacionadas con su entorno, logré despertar su curiosidad y motivación intrínseca por aprender más sobre cómo pueden contribuir al cuidado del planeta.

En cuanto a los aspectos que pudieron influir en los resultados de aprendizaje, destaco la relación estrecha entre las actividades propuestas y los intereses y experiencias previas de los niños. Al conectar los conceptos ambientales con situaciones concretas y familiares para ellos, logré generar un mayor impacto en su comprensión y compromiso.

Durante la implementación, surgieron diferencias y limitaciones que influyeron en el desarrollo de la secuencia didáctica. Por ejemplo, algunas dificultades logísticas, como la disponibilidad de materiales o el espacio físico, afectaron la ejecución de ciertas actividades. Sin embargo, estas limitaciones me permitieron identificar áreas de mejora y reflexionar sobre cómo abordarlas en futuras implementaciones.

En relación con mi pregunta de investigación, es importante resaltar la efectividad de las estrategias pedagógicas centradas en el aprendizaje experiencial y práctico para fomentar la conciencia ambiental en los niños. Estos enfoques permiten a los estudiantes conectar con el tema de manera significativa y desarrollar habilidades para la acción ambiental responsable.

Desde mi rol como docente, resaltó la importancia de la planificación didáctica como un proceso fundamental para garantizar el éxito de la enseñanza y el aprendizaje. La planificación cuidadosa y reflexiva me permite anticipar las necesidades y desafíos de mis estudiantes, así como diseñar estrategias efectivas para abordarlos de manera adecuada.

Mi posición con respecto a la planificación es que es indispensable para el ejercicio de la práctica pedagógica. Una planificación bien estructurada y basada en evidencia proporciona un marco sólido para guiar mis acciones en el aula y asegurar que mis objetivos educativos se cumplan de manera efectiva.

En resumen, la implementación de mi secuencia didáctica destacó la importancia de promover la conciencia ambiental en los niños desde una edad temprana. A través de actividades prácticas y contextualizadas, pude observar cómo los participantes desarrollaban una comprensión más profunda y un compromiso renovado con la protección de nuestro planeta. Sin embargo, reconozco la necesidad de continuar reflexionando y mejorando mi práctica docente para maximizar el impacto de estas experiencias de aprendizaje en el desarrollo de los estudiantes.

Conclusiones

Desde que inicié mi investigación sobre cómo concientizar a los niños del Colegio Real sobre la importancia de la Educación Ambiental en el grado de Transición, me propuse diseñar una propuesta pedagógica integral y efectiva. Mi objetivo principal era crear una experiencia de aprendizaje significativa que no solo enseñara a los niños sobre el medio ambiente, sino que también los motivara a pensar críticamente y a tomar medidas para protegerlo.

En la fase de planeación de la propuesta, me sumergí en un proceso exhaustivo de análisis de la población estudiantil, el entorno educativo y las necesidades específicas de la institución. Reconocí la diversidad de los estudiantes y la importancia de adaptar las actividades para que fueran inclusivas y accesibles para todos. Consideré cuidadosamente cómo abordar los distintos estilos de aprendizaje y niveles de habilidad, buscando garantizar que cada niño tuviera la oportunidad de participar y aprender de manera significativa.

Durante la implementación de la propuesta, me enfoqué en lograr los propósitos planteados inicialmente. Observé con satisfacción cómo los niños se mostraban cada vez más interesados y comprometidos con las actividades diseñadas. A través de juegos, actividades prácticas y experiencias de aprendizaje experiencial, los niños comenzaron a comprender la importancia de cuidar el medio ambiente y a desarrollar habilidades para identificar y abordar los problemas ambientales.

Sin embargo, surgieron desafíos durante el proceso de implementación. La gestión del tiempo y la atención de algunos estudiantes fueron aspectos que requerían una atención particular. Para superar estas dificultades, adapté las actividades sobre la marcha y proporcioné apoyo adicional a aquellos que lo necesitaban. Fomenté la colaboración entre los estudiantes y

promoví un ambiente de aprendizaje cooperativo donde todos pudieran sentirse seguros y apoyados en su proceso de aprendizaje.

A lo largo del Diplomado, he experimentado una evolución significativa en mis prácticas pedagógicas. Me he vuelto más consciente de la importancia de la educación ambiental y de cómo integrarla de manera efectiva en el currículo escolar. He aprendido a utilizar estrategias más innovadoras y basadas en la evidencia para involucrar a los estudiantes y fomentar un aprendizaje más profundo y significativo.

En cuanto a la proyección de esta propuesta pedagógica, mi intención es seguir refinándola y adaptándola en función de la retroalimentación de los estudiantes y los resultados obtenidos. Además, buscaré oportunidades para colaborar con otros docentes y compartir las lecciones aprendidas en este proceso. Mi objetivo final es seguir inspirando a los niños a convertirse en defensores activos del medio ambiente y líderes del cambio en sus comunidades, contribuyendo así a la construcción de un futuro más sostenible y equitativo.

Referencias Bibliográficas

- Amestoy, M. (1999). Desarrollo de Habilidades del Pensamiento. Procesos Básicos del Pensamiento. Guía del Instructor. México. Editorial Trillas.
- Aramburu Ordozgoiti, F. (2000). *Medio ambiente y educación*. Madrid: Síntesis, 2000.
- Constitución Política de Colombia [Const]. Art. 67. 13 de junio de 1991 (Colombia).
- Flores, R. C., & Reyes, L. H. (2010). Estudio sobre la percepciones y la educación ambiental. *Tiempo de educar*, 11(22), 227-249.
- García Díaz, J. E., & Cubero Pérez, R. (1993). Perspectiva constructivista y materiales curriculares de educación ambiental. *Revista Investigación en la Escuela*, 20, 9-22.
- Gaudiano, E. G. (2000). La transversalidad de la educación ambiental en el currículum de la enseñanza básica. *Reflexiones sobre educación ambiental II*, 13.
- González, R. C., Chávez, M. D. C. G., & López, J. A. (2003). *Educación ambiental*. Colegio de Postgraduados.
- Leal Borrego, I. (2021). *La educación ambiental desde la asignatura El Mundo en que Vivimos en el cuarto grado* (Doctoral dissertation, Universidad de Matanzas. Facultad de Educación).
- Ley General de Educación (1994). Ley 115. República de Colombia.
- Ley 99 de 1993, 20 de diciembre. Ley General del Medio Ambiente y los Recursos Naturales. Diario Oficial No. 41.148. Bogotá, Colombia.
- Meira Cartea, P. Á. (2013). Problemas ambientales globales y educación ambiental: Una aproximación desde las representaciones sociales del cambio climático¹. *Revista Integra Educativa*, 6(3), 29-64.
- Meza-Aguilar, L. (1992). Educación ambiental.¿ Para qué. *Nueva sociedad*, 122, 176-185.

Niño, J. (1998). Serie Lineamientos Curriculares Ciencias Naturales y Educación Ambiental.

Ministerio de Educación Nacional. https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf5.pdf

Pérez Rodríguez, A. D. P. (2017). Creencias de las maestras de primera infancia sobre la Educación Ambiental.

Rengifo, B., Quitiaquez, L., & Mora, F. (2012). La educación ambiental una estrategia pedagógica que contribuye a la solución de la problemática ambiental en Colombia. *XII Coloquio internacional de Geocrítica*, 16, 1-16.

Sierra, C. A. S., Bustamante, E. M. G., & Morales, J. D. C. J. (2016). La educación ambiental como base cultural y estrategia para el desarrollo sostenible. *Telos: Revista de Estudios Interdisciplinarios en Ciencias Sociales*, 18(2), 266-281.

Suavé, L., Sato, M., & Carvalho, I. (2004). Una cartografía de corrientes en educación ambiental. *A pesquisa em educação ambiental: cartografias de uma identidade narrativa em formação*. Porto Alegre: Artmed.

Tamayo, O. D. Á. (2013). Las unidades didácticas en la enseñanza de las Ciencias Naturales, Educación Ambiental y Pensamiento Lógico Matemático. *Itinerario educativo*, 27(62), 115-135.

Vigotsky, L. S. (2021). *Pensamiento y lenguaje*. Editorial Pueblo y Educación.

Villarini, Á. R. (1991). *Manual para la enseñanza de destrezas de pensamiento*. Proyecto de Educación Liberal Liberadora.

Apéndices

Apéndice A.

Carpeta de evidencias de la práctica

Enlace Implementación

<https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1RwfihD1WLqoYU5dwM1kVjq2wrCcbfluQ>