

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en
escenarios de violencia. Departamentos de Atlántico, Santander y Norte de Santander.**

Diana Carolina Bayona Remolina

Marlin Nataly Contreras Espitia

Natalia Paola Noriega Rúa

Yesenia Ordoñez Castaño

Diana Miled Pardo Martelo

Asesora

Lina Marcela Murcia Paredes

Universidad Nacional Abierta y a Distancia -UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades -ECSAH

Psicología

2024

Resumen

La violencia por conflicto armado en Colombia es un tema muy serio que ha afectado a muchas comunidades. Es importante abordarlo con sensibilidad y comprensión para entender sus impactos y buscar soluciones. Por consiguiente, el presente documento se centra en el análisis de un caso específico con el propósito de abordar aspectos psicosociales emergentes en él; de igual manera se emplearán preguntas circulares, reflexivas y estratégicas como herramientas en los procesos de intervención, fomentando la reflexión y la búsqueda de soluciones que conduzcan a un cambio positivo. Se llevará a cabo un meticuloso análisis en torno a la masacre de El Salado, abordando aspectos bio-psico-socio-culturales, así como los elementos de resiliencia y las dinámicas de transformación comunitaria. Finalmente, se adentra en la exploración de la aplicación de la técnica de foto-voz en diferentes contextos específicos, como una estrategia para ampliar la comprensión y el análisis de los procesos simbólicos en aspectos a nivel cultural dentro de la cotidianidad. Esta metodología propicia una apertura hacia las emociones y vivencias cotidianas de cada comunidad, permitiendo una visión genuina y auténtica de la realidad social. Dentro de este marco, se subraya la cruda realidad de la violencia en los departamentos de Atlántico, Santander y Norte de Santander.

Palabras claves: Víctimas, Conflicto, Masacre, Biopsicosocial, Memorias.

Abstract

Armed conflict violence in Colombia is a very serious issue that has affected many communities. It is important to approach this issue with sensitivity and understanding in order to understand its impacts and seek solutions. Therefore, this paper focuses on the analysis of a specific case with the purpose of addressing emerging psychosocial aspects in it; likewise, circular, reflective and strategic questions will be used as tools in the intervention processes, encouraging reflection and the search for solutions that lead to positive change. A meticulous analysis of the El Salado massacre will be carried out, addressing bio-psycho-socio-cultural aspects, as well as the elements of resilience and the dynamics of community transformation. Finally, it delves into the exploration of the application of the photo-voice technique in different specific contexts, as a strategy to broaden the understanding and analysis of symbolic processes in aspects at the cultural level within everyday life. This methodology favors an opening towards the emotions and daily experiences of each community, allowing a genuine and authentic vision of the social reality. Within this framework, the crude reality of violence in the departments of Atlántico, Santander and Norte de Santander is highlighted.

Key words: Victims, Conflict, Massacre, Biopsychosocial, Memories.

Tabla de contenido

Análisis de Relatos de Historias que Retornan, Caso Shimaia.....	7
Los emergentes Psicosociales Identificados en el Caso.....	7
Análisis Discursivo Sobre su Posicionamiento como Víctima o Sobreviviente.....	9
Reflexión en Torno a la Violencia desde la Mirada Subjetiva del Protagonista	10
Identificación de sus Recursos de Afrontamiento	10
Exposición de Elementos Resilientes que se dan en el Discurso.....	11
Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas.....	12
Análisis y Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de Masacre en El Salado.....	17
Emergentes Psicosociales del Proceso Sociohistórico de esta Comunidad.....	17
Impactos desde lo Bio-Psico-Sociocultural.....	18
Elementos Simbólicos de Violencia, Resiliencia, y Experiencias de Transformación.....	19
Estrategias Psicosociales para el Caso de El Salado	21
Informe Reflexivo y analítico de la experiencia del Foto Voz.....	26
Conclusiones	33
Referencias.....	34

Lista de tablas

Tabla 1 *Matriz de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas*.....12

Tabla 2 *Propuestas: estrategias psicosociales para la población víctima de El Salado*.21

Lista de Apéndices

Apéndice A. Enlace Magazin Informativo: “Colombia tras las Huellas del Conflicto”..37

Análisis de Relatos de Historias que Retornan, Caso Shimaia

El relato de Shimaia se desarrolla en una comunidad donde los actores del conflicto armado han tomado el control del territorio, explotando de manera ilícita sus tierras para su propio beneficio, enriqueciéndose a través de actividades como la minería ilegal, la siembra de coca y el cultivo de palma. Estas acciones se llevaron a cabo sin consultar a los habitantes locales, utilizando la violencia para controlarlos a participar en dichas actividades. Como consecuencia, muchos se vieron obligados a desplazarse de sus tierras, abandonando sus hogares y posesiones acumuladas durante años, así como la riqueza natural de su tierra natal. Estos eventos tuvieron un impacto devastador en la vida colectiva de la comunidad, desestabilizando el equilibrio que habían mantenido durante mucho tiempo. Los horrores vividos dejaron profundas secuelas en la salud mental de los habitantes. A pesar de todas estas adversidades, decidieron regresar y reconstruir sus vidas desde cero, así como restaurar su entorno y proteger sus derechos y tierras.

Emergentes Psicosociales Identificados en el Caso

Para comprender los eventos psicosociales emergentes en el caso de Shimaia, es esencial contextualizar lo que plantea Fabris (2012), quien define estos eventos como "hechos y procesos que, teniendo lugar en la vida cotidiana, permiten ampliar el análisis más allá de la experiencia inmediata de los individuos" (p. 24).

Observamos una comunidad que ha sufrido la vulneración de su seguridad y tranquilidad en su entorno habitacional, debido a actos tales como reclutamiento forzado y el constante temor de las mujeres a sufrir violencia, lo que genera impactos psicológicos significativos. Charry (2016) destaca la complejidad de los impactos del conflicto armado interno, que van más allá de las pérdidas humanas y materiales, transformando los

escenarios comunitarios en lugares de miedo y generando incertidumbre y pérdida de identidad (p. 55).

Estos impactos se reflejan en la salud mental de la comunidad, a tal punto que se evidencia el temor constante de salir de sus hogares, la pérdida de sueño, las pesadillas y el pánico ante la posibilidad de encontrar cadáveres en el río. La situación de peligro constante provoca un estado de alerta permanente en las personas, generando alteraciones en su salud física (problemas cardiacos, respiratorios y otros traumas psicológicos debido a los altos niveles de estrés) (Comisión de la Verdad, 2022).

Shimaia y su comunidad se ven obligadas a convivir en un entorno marcado por el peligro debido a la presencia de grupos insurgentes, lo que afecta profundamente su bienestar psicológico. Como menciona White (2016), las respuestas al trauma están determinadas por lo que las personas valoran en la vida (p. 4). El no poder ejercer control sobre sus territorios pone en riesgo la seguridad alimentaria de la comunidad, lo que agrava su situación de vulnerabilidad. Además, la falta de atención y de apoyo por parte del estado deja a la comunidad en una situación precaria, teniendo que depender de sus propios recursos para proteger sus vidas y bienes.

El desplazamiento forzado debido al riesgo de violencia obliga a Shimaia y su familia a abandonar su territorio en busca de protección, enfrentándose a una serie de desafíos psicosociales, como la pérdida de seguridad y estabilidad, la necesidad de adaptarse a un nuevo entorno y la pérdida del liderazgo dentro de su etnia (Comisión de la Verdad, 2022). Este desarraigo cultural fractura las estructuras familiares, sometiendo a la comunidad a nuevas normativas y líderes, y afectando su autonomía y cohesión social.

Análisis Discursivo Sobre Su Posicionamiento Como Víctima o Sobreviviente.

En el relato de Shimaia, se puede observar una posición de víctima, ya que, al experimentar amenazas, presiones, desplazamiento y reclutamiento forzado, se manifiestan una serie de emociones y pensamientos acompañados de miedo y terror. Estos aspectos adquieren un sentido elaborado del proceso individual y colectivo traumático experimentado de manera deficiente, donde se refleja la postura de "Víctima", como describe Bustamante (2017), quien expresa "...aquella víctima que actúa como sujeto pasivo, que siempre está en espera de la reparación económica ofrecida por el Estado para la reparación del daño objetivo..." (p. 156). Esto implica ser un sujeto incapaz de buscar alternativas por sus propios medios, llevándolo a enfrentar una situación oscura y definitiva para su vida, como el tener que huir del territorio con las manos atadas, sin poder tener alternativas en el momento.

Sin embargo, después de tomar la decisión de regresar, se observa a una persona que sobrevive a la violencia que enfrentó desde niña. En su tono de voz se percibe la nostalgia al relatar la historia del dolor que ella y su comunidad han vivido. Al finalizar, se evidencia el desarrollo de un carácter que le permite volver a su territorio para reivindicar sus derechos. Retoman el legado de sus antepasados de proteger el territorio y restaurar la fractura que vivieron al abandonar sus hogares. Ahora regresan no solo con el deseo de permanecer en sus territorios, sino con la determinación de establecer un espacio físico que cuente con sus propias leyes, convirtiéndose en una nación con sus propias normas. De esta manera, se evidencia un sentido positivo de sí mismo y de agencia personal, que se traduce en voces unificadas motivadas por el retorno a sus creencias e ideales ancestrales que los empoderan para el cambio.

Significados de la Violencia Desde la Experiencia Subjetiva del Protagonista

La comunidad Barí ha sido testigo de la violencia a lo largo de su historia en su territorio. Desde la llegada de las petroleras y los colonos hasta la aparición de grupos guerrilleros, paramilitares y cultivos de coca, la violencia ha dejado una profunda huella en la vida colectiva de la comunidad.

Desde la perspectiva de Shimaia y su comunidad, la violencia se manifiesta en el despojo tanto de sus tierras como de su identidad y liderazgo cultural. La tranquilidad de su comunidad se ve perturbada por el miedo y las amenazas, que han sido una parte constante de sus vidas y de la historia de su pueblo. La tristeza de tener que abandonarlo todo, la ruptura del equilibrio social y la pérdida del liderazgo de su etnia son factores determinantes en su experiencia de vida. La violencia puede manifestarse tanto física como psicológicamente. La amenaza constante a sus vidas y a su integridad, así como el trauma emocional de verse obligados a abandonar su hogar y comunidad, son aspectos cruciales que afectan su experiencia subjetiva.

Identificación de los recursos de afrontamiento

Inicialmente, para hacer frente a la violencia, la comunidad se ve obligada a abandonar sus territorios con el fin de preservar sus vidas y solicitar apoyo al otro lado de la frontera que les garantice la supervivencia. A pesar del impacto de enfrentarse a un nuevo entorno, demuestran una capacidad de adaptación notable, logrando ajustarse al nuevo liderazgo y dirección de su comunidad.

Aunque la narrativa no aborda explícitamente un proceso de empoderamiento, sugiere una formación y un conocimiento de los derechos y deberes como asentamiento indígena. Es posible que hayan comprendido la posibilidad de respaldo legal para establecer sus propias leyes y normativas (autogobierno) que no estén subordinadas a las

leyes estatales, y que en su territorio puedan ejercer autonomía, preservando sus recursos y tradiciones. Con base en estas circunstancias, se puede argumentar, como menciona White (2016), que "...las historias de otros tocan ciertas cuerdas de nuestra propia historia o tocan alguna experiencia que hemos vivido, se produce una resonancia que inevitablemente nos mueve..." (p. 10). Por lo tanto, a partir de las experiencias compartidas, que pueden convertirse en narrativas significativas, la comunidad étnica, pueden desarrollar estrategias para abordar de manera objetiva las problemáticas surgidas a raíz de un conflicto interno.

Elementos resilientes en el discurso

Shimaia y su comunidad encarnan la resiliencia en su discurso; su unidad para proteger el territorio y su determinación para preservar las tradiciones ancestrales son inquebrantables. A pesar de las dificultades que enfrentaron, que los llevaron al desplazamiento forzado, optaron por regresar a su tierra natal con el firme propósito de construir un futuro armonioso para las generaciones venideras.

Finalmente, se destaca la confianza que tienen como etnia para reclamar sus derechos, así como su paciencia para formarse y su valentía para regresar a su territorio. Su perseverancia y coraje les han permitido reunirse nuevamente y fortalecerse, lo que a su vez ha contribuido gradualmente a recuperar la posesión de su territorio, donde sueñan con seguir prosperando.

Tabla 1.*Matriz de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.*

Tipo de pregunta	Pregunta planteada	Justificación desde el campo Biopsicosocial
Circulares	¿Cuál ha sido el impacto del regreso a su territorio en la comunidad en términos de preservar y promover su identidad y cultura indígena?	Esta pregunta busca indagar sobre el impacto en el regreso al territorio ancestral de Shimaia, el fortalecimiento a la comunidad en identidad y cultura; la conexión con el territorio, el proceso de sanación y empoderamiento y la preservación de las tradiciones y recursos naturales para generaciones venideras. Lo anterior se respalda en García (2019) donde destaca que "la recuperación del territorio ancestral no solo tiene un impacto material, sino también emocional y psicológico en las comunidades indígenas, ya que fortalece su sentido de pertenencia y su identidad cultural" (p. 88).
	¿Qué recursos o estrategias utilizaron usted, su familia y su comunidad para hacer frente a las dificultades surgidas a raíz del desplazamiento?	Esta pregunta permite comprender cómo las personas, las familias y las comunidades enfrentan situaciones de adversidad y trauma, como lo es el desplazamiento forzado. Al conocer las estrategias utilizadas, los investigadores y profesionales en psicología pueden identificar patrones de afrontamiento y resiliencia útiles para el diseño de intervenciones psicosociales efectivas. Según López (2020), "la participación comunitaria es esencial para

fortalecer la resiliencia y la capacidad de recuperación de las comunidades desplazadas, ya que promueve un sentido de control y autonomía sobre su propio destino" (p. 88).

<p>¿Cuáles fueron las principales preocupaciones o desafíos que enfrentó a nivel personal durante el desplazamiento?</p>	<p>Desde una perspectiva psicológica, el desplazamiento puede desencadenar traumas emocionales, pérdida de identidad, y dificultades para adaptarse a nuevos entornos y situaciones (APA, 2020). Además, las preocupaciones relacionadas con la seguridad personal y la incertidumbre sobre el futuro pueden afectar significativamente la salud mental y el bienestar psicosocial de los individuos y sus familias. Abordar las preocupaciones y desafíos a nivel personal durante el desplazamiento es esencial para comprender la complejidad de esta experiencia desde una perspectiva biopsicosocial y para informar la implementación de intervenciones efectivas que aborden las necesidades integrales de las personas desplazadas y sus comunidades.</p>	
<p>Reflexivas</p>	<p>¿Cómo han abordado las comunidades afectadas el desafío de reconstruir la confianza en las autoridades estatales y en las estructuras judiciales tras vivir experiencias de violencia y desplazamiento?</p>	<p>Esta pregunta es relevante porque aborda aspectos fundamentales para la recuperación, la cohesión social, la seguridad y la prevención de conflictos en contextos de violencia y desplazamiento. Abordar el desafío de reconstruir la confianza en las instituciones estatales y en el sistema judicial después de la violencia y</p>

el desplazamiento es fundamental para comprender los complejos impactos biopsicosociales de estas experiencias traumáticas y para informar la implementación de intervenciones efectivas que aborden las necesidades integrales de las personas desplazadas y sus comunidades (APA, 2020).

¿Cuáles serían las lecciones más relevantes que podrían transmitir a otras comunidades indígenas que están enfrentando situaciones de violencia y desplazamiento, para ayudarlas a superar estos desafíos?"

Es de importancia la elaboración del siguiente interrogante, desde una perspectiva psicológica, la transmisión de lecciones aprendidas puede proporcionar modelos de resiliencia y adaptación que fortalezcan la autoeficacia y la autoestima de los individuos en situaciones similares (Brown et al., 2019). A través del intercambio de experiencias y conocimientos, las personas pueden sentirse validadas en sus emociones y encontrar nuevas formas de afrontar los desafíos que enfrentan, lo que contribuye a su bienestar psicológico y social.

Desde sus perspectivas y vivencias, ¿cómo relatarían su historia para inspirar y fortalecer a las generaciones venideras de tu comunidad?

La pregunta es relevante desde una perspectiva biopsicosocial por varias razones fundamentales. Según Smith et al. (2020), la transmisión intergeneracional de historias personales y colectivas es un componente vital en la construcción de la identidad cultural y el fortalecimiento del sentido de pertenencia dentro de las comunidades indígenas. Al relatar experiencias vividas, se establece una

conexión emocional y cultural que puede fortalecer la resiliencia y el bienestar tanto a nivel individual como comunitario.

Estratégicas	<p>¿Qué tipos de alianzas y colaboraciones entre las organizaciones gubernamentales y no gubernamentales serían más eficaces para garantizar el respeto de los derechos de las comunidades indígenas y su desarrollo sostenible en la región?</p>	<p>La importancia del desarrollo de esta pregunta es de suma importancia, la falta de reconocimiento de los derechos culturales y territoriales de las comunidades indígenas puede contribuir a sentimientos de alienación, discriminación y pérdida de identidad (Brown et al., 2019). La colaboración entre estas organizaciones en la promoción y protección de los derechos de estas comunidades puede fortalecer su resiliencia psicológica y su sentido de pertenencia, lo que contribuye a su bienestar emocional y social.</p>
	<p>¿Qué estrategias y herramientas consideran más adecuadas para mitigar los riesgos de seguridad provocados por la presencia de grupos paramilitares o sembradores de cultivos ilícitos una vez que operen en la localidad?</p>	<p>La relevancia de este interrogante se fundamenta en la necesidad de abordar los impactos en la salud mental y comunitaria derivados de la presencia de grupos paramilitares o sembradores de cultivos ilícitos. Según Brown et al. (2019), la exposición a situaciones de violencia y conflictos armados puede tener efectos adversos en la salud mental de los individuos, aumentando el riesgo de trastornos como la ansiedad y la depresión. Asimismo, Smith et al. (2020) señalan que estos eventos pueden generar tensiones sociales y interrupciones en las relaciones interpersonales dentro de la comunidad.</p>

Considerando las necesidades y potencialidades de su grupo, ¿cómo creen que se podría mejorar la colaboración con otras comunidades indígenas y campesinas para superar los retos compartidos?

La relevancia de este interrogante en el contexto biopsicosocial se sustenta en la importancia de fortalecer las redes de apoyo social y promover la resiliencia comunitaria. Holt-Lunstad, Smith y Layton (2010) destacan que las relaciones sociales sólidas están asociadas con una mejor salud mental y un mayor bienestar emocional. Además, Norris et al. (2008) señalan que la resiliencia comunitaria está vinculada a una menor incidencia de problemas de salud mental y a un mejor ajuste psicosocial.

Nota. Se presentan preguntas de tipo circular, reflexivo y estratégico como herramienta interpretativa para reflexionar. *Autoría propia.* (2024).

Análisis y Estrategias de Abordaje Psicosocial para El Caso de Masacre en El Salado:

Relatos de Resiliencia después de 20 Años

En la historia colombiana, la masacre de El Salado emerge como un trágico testimonio de la violencia indiscriminada que ha marcado profundamente la nación. Ubicada en el corazón del conflicto armado que asoló al país durante décadas, esta masacre tuvo lugar en febrero de 2000 en el Municipio de El Salado, departamento de Bolívar. Fue un episodio de horror y sufrimiento que conmocionó a Colombia y al mundo entero, revelando las atrocidades perpetradas por grupos armados ilegales contra una comunidad pacífica y vulnerable. La Masacre del Salado no solo dejó un saldo trágico de víctimas inocentes, sino que también evidenció la complejidad de un conflicto arraigado en las profundidades de la sociedad colombiana. Su memoria sigue resonando como un llamado a la justicia, la reconciliación y la construcción de un futuro en el que la violencia sea solo un recuerdo doloroso del pasado.

Emergentes Psicosociales de la Vida Cotidiana y del Proceso Sociohistórico de esta Comunidad

La Masacre en El Salado fue un evento devastador que dejó profundas secuelas psicosociales en la comunidad. Después de años, han surgido varios emergentes psicosociales significativos en la vida cotidiana y en el proceso sociohistórico de esta comunidad; es importante resaltar, que los emergentes psicosociales permiten reconocer las situaciones experimentadas, a través del contexto social, los estilos de vida dado que son hechos y procesos que teniendo lugar en el escenario de la vida cotidiana permiten ubicar y comprender la subjetividad como dimensión específica del proceso socio-histórico (Fabris 2010. p. 36).

En primer lugar, la resiliencia ha sido un aspecto sobresaliente. A pesar del trauma y el sufrimiento, la comunidad ha demostrado una notable capacidad para recuperarse, adaptarse y encontrar esperanza en medio de la adversidad. Además, se ha observado un fortalecimiento de los lazos comunitarios y familiares como estrategia de apoyo mutuo para afrontar las secuelas emocionales y sociales. La solidaridad y el trabajo conjunto han sido fundamentales para reconstruir el tejido social.

Por otro lado, en términos de acceso a servicios de salud mental, justicia y reparación integral, la lucha por el reconocimiento de los derechos de las víctimas y la atención a sus necesidades psicosociales sigue siendo un desafío importante. En resumen, la comunidad de El Salado ha mostrado una notable capacidad para enfrentar las secuelas psicosociales de la masacre a través de la resiliencia, la solidaridad y la búsqueda de justicia. Estos emergentes nos invitan a reflexionar sobre la importancia del apoyo continuo a las comunidades afectadas por tragedias similares ya que según Fabris (2010). La subjetividad no remite, en tanto concepto, a un estado pasivo sino a una producción activa, cognoscitiva, adaptativa, situacional e instrumental: una producción situada y multidimensional que da cuenta a la vez que interviene en los contextos vinculares, sociales y naturales (p.31).

Impactos desde lo Bio-Psico-Sociocultural

Según Mollica (1999), reconoce que las respuestas psicosociales deben ser sensibles a la diversidad cultural y adaptarse a las necesidades específicas de las comunidades afectadas ya que la historia, el significado y el tipo de violencia experimentada son diferentes de una sociedad a otra (p.9). Los impactos de la Masacre en El Salado abarcan diversos aspectos desde lo bio-psico-socio-cultural. En el ámbito biológico, se han documentado efectos en la salud física y mental de los sobrevivientes, incluyendo

trastornos de estrés postraumático, depresión y ansiedad, así como problemas de salud derivados del estrés crónico.

En el plano psicológico, los impactos se manifiestan en la pérdida de la sensación de seguridad, la confianza en los demás y en la capacidad de planificar el futuro. Se ha observado un deterioro en la autoestima y una mayor vulnerabilidad emocional.

En el contexto sociocultural, la masacre ha dejado huellas profundas en la identidad colectiva y en las dinámicas comunitarias. Se han erosionado las tradiciones culturales y las formas de vida previas, generando cambios significativos en las relaciones interpersonales y en la percepción del entorno. Igualmente, se han evidenciado impactos en la estructura social, con desplazamientos forzados, pérdida de redes de apoyo y cambios en las dinámicas familiares y comunitarias. Estos impactos bio-psico-socio-culturales subrayan la complejidad y la profundidad de las secuelas dejadas por la masacre, así como la necesidad de abordajes integrales que consideren estos aspectos interrelacionados.

Elementos Simbólicos de Violencia, Resiliencia y Experiencias de Transformación

En el discurso sobre la Masacre en El Salado, se pueden identificar diversos elementos simbólicos que reflejan la violencia, la resiliencia y las experiencias de transformación de la comunidad. También, los relatos de violencia revelan símbolos de dolor, pérdida y ruptura, las experiencias de sufrimiento y trauma se expresan a través de metáforas que evocan la destrucción, el miedo y la deshumanización. El discurso, el lenguaje, es uno de los vehículos de construcción intersubjetiva. (Jimeno, 2007, p.180)

Desde otro punto de vista, los símbolos de resiliencia emergen en las narrativas que destacan la fuerza, el coraje y la capacidad de sobreponerse a la adversidad. Se utilizan metáforas de lucha, esperanza y reconstrucción para representar la determinación de la comunidad para seguir adelante a pesar de las dificultades que según Uribe (2009) buscan

rescatar y visibilizar aspectos del conflicto que han sido silenciados o ignorados, brindando un espacio para la reflexión, el reconocimiento y la reparación simbólica de las víctimas y comunidades afectadas (p.159).

Asimismo, las experiencias de transformación se reflejan en símbolos de renovación, crecimiento y búsqueda de significado. Las narrativas incluyen metáforas que aluden a procesos de sanación, reconciliación y empoderamiento, mostrando cómo la comunidad ha encontrado formas de darle sentido a su historia y construir un futuro diferente. Estos elementos simbólicos en el discurso revelan la complejidad de las experiencias vividas por la comunidad de El Salado, así como su capacidad para reinterpretar su realidad a través de símbolos que expresan tanto el sufrimiento como la esperanza.

Tabla 2.

Propuestas: Estrategias psicosociales para la población de El Salado, caso de la Masacre de El Salado.

Estrategia 1. "Raíces de Esperanza: Fortaleciendo Nuestra Resiliencia".	
Descripción fundamentada	Según Alvis, (2009) la intervención psicosocial es una actividad dirigida a la solución de problemáticas sociales, que privilegia la participación de los intervenidos con los interventores en la construcción de cambio social y emancipación (p.4). Por consiguiente, esta estrategia se centra en la creación de espacios seguros y de apoyo emocional ya que promuevan la expresión, el acompañamiento y el fortalecimiento de los recursos internos y comunitarios para afrontar las secuelas de la violencia.
Objetivo	Fortalecer los recursos psicosociales y emocionales de los pobladores de El Salado, promoviendo su capacidad para afrontar y superar las experiencias traumáticas vividas.
Fases y tiempo de cada una	<ul style="list-style-type: none"> - Fase 1 (0-6 meses): Identificación y formación de equipos interdisciplinarios, evaluación inicial de necesidades psicosociales, establecimiento de espacios seguros. - Fase 2 (6-12 meses): Implementación de talleres y programas específicos, seguimiento individualizado, evaluación continua del impacto. - Fase 3 (12-18 meses): Consolidación de redes de apoyo comunitario, evaluación final del impacto, identificación de estrategias sostenibles a largo plazo.
Acciones por implementar	<ul style="list-style-type: none"> -Establecimiento de grupos de apoyo emocional y terapia comunitaria dirigidos por profesionales en salud mental. - Talleres participativos sobre resiliencia, autocuidado y manejo del estrés.

	<ul style="list-style-type: none"> - Creación de espacios artísticos y culturales para expresión creativa y catarsis emocional. - Formación en habilidades de afrontamiento y gestión emocional. - Implementación de programas de reintegración social y comunitaria.
Impacto deseado	Busca generar un impacto positivo a largo plazo en la comunidad, fortaleciendo su resiliencia y promoviendo un proceso continuo de recuperación psicosocial.
Estrategia 2. Raíces Emprendedoras. Impulsando el Desarrollo Económico en El Salado.	
Descripción fundamentada	Esta estrategia tiene como objetivo impulsar el espíritu emprendedor y la generación de ingresos sostenibles en la comunidad de El Salado, a través del apoyo a proyectos locales y el fortalecimiento de habilidades empresariales; estas situaciones alentadoras ayudan a los individuos a percibir la relación entre su esfuerzo, la realización de la tarea y el resultado de esta realización, lo cual conlleva a la resiliencia. Por lo tanto, se podría aprender a desarrollar una actitud de cambio para progresar frente a las adversidades de la vida. (Bello, 2010, p. 70)
Objetivo	Impulsar el desarrollo económico local a través de emprendimientos sostenibles para generar empleo y contribuir al progreso comunitario.
Fases y tiempo de cada una	<p>Fase 1 (0-3 meses):</p> <p>Realizar una campaña de promoción y difusión en la comunidad para aumentar la participación y el conocimiento sobre la estrategia. Incorporar enfoques de género y equidad, asegurando la participación equitativa de hombres y mujeres y abordando sus necesidades específicas.</p> <p>Fase 2 (3-6 meses):</p>

	<p>Proporcionar apoyo psicosocial y emocional a los emprendedores, identificando sus necesidades y brindando el acompañamiento necesario. Iniciar la provisión de acceso a tecnología y recursos digitales para mejorar la gestión empresarial.</p> <p>Fase 3 (6-9 meses):</p> <p>Continuar el apoyo psicosocial y emocional a los emprendedores, fortaleciendo su capacidad para afrontar desafíos. Ampliar el acceso a tecnología y recursos digitales, ofreciendo formación adicional para maximizar su uso en la gestión empresarial.</p>
Acciones por implementar	<ul style="list-style-type: none"> - Identificación y selección de iniciativas emprendedoras locales. -Capacitación en planificación empresarial y gestión financiera. -Asesoramiento personalizado para el desarrollo de planes de negocios. -Acceso a microcréditos o financiamiento colectivo para proyectos seleccionados. -Acompañamiento en la puesta en marcha de los emprendimientos.
Impacto deseado	Generar un aumento en la generación de ingresos, la creación de empleo local, y fortalezca la economía comunitaria.
Estrategia 3. Raíces Vivas para reconstruir Nuestras Costumbres.	
Descripción fundamentada	Esta estrategia se centra en la promoción de la reflexión colectiva sobre la historia y las tradiciones de El Salado ya que, según Villa, (2014) más allá de lo ético y lo político, en los testimonios y relatos de vida, memoria compartida y colectiva, subyace la necesidad de dar un sentido a lo ocurrido, una profunda vocación de lo humano para reconocer la fuerza

	de la vida, de la resistencia y de oponerse a los poderes que quieren mancillar, destruir y acabar la dignidad humana (p.46).
Objetivo	Promover la reflexión colectiva sobre la historia y las tradiciones de El Salado, con el fin de estimular la creación de nuevas costumbres comunitarias basadas en el aprendizaje del pasado, con un enfoque en el fortalecimiento de la identidad y el bienestar emocional de los pobladores.
Fases y tiempo de cada una	<p>Fase 1 (0-4 meses): Establecimiento del programa de participación comunitaria y liderazgo, creando un espacio inclusivo para compartir conocimientos y visiones. Inicio de la identificación de líderes emergentes dentro de la comunidad.</p> <p>Fase 2 (4-8 meses): Desarrollo y capacitación de los líderes emergentes para liderar iniciativas culturales, educar a las nuevas generaciones sobre las tradiciones locales y promover el diálogo y la reconciliación. Coordinación de las iniciativas relacionadas con la estrategia Raíces Vivas.</p> <p>Fase 3 (8-12 meses): Consolidación del programa como punto central para promover todas las iniciativas relacionadas con la estrategia. Continuación del desarrollo de líderes emergentes y fortalecimiento del espacio inclusivo para la comunidad de El Salado.</p>
Acciones por implementar	<ul style="list-style-type: none"> - Talleres de historia local y tradiciones orales. - Creación de espacios para compartir experiencias y recuerdos. - Recopilación de relatos y testimonios sobre la vida comunitaria. - Desarrollo de actividades culturales que rescaten y promuevan las tradiciones locales. -Talleres de expresión artística como medio para procesar emociones colectivas.

Impacto deseado	Se espera que esta estrategia contribuya a fortalecer el sentido de pertenencia, promover el respeto por la diversidad cultural, y generar un ambiente propicio para el desarrollo integral de la comunidad, centrándose en el bienestar emocional y la construcción colectiva de un futuro prometedor.
-----------------	---

Nota. En esta tabla se formulan estrategias de acción psicosocial en relación a la Masacre en el Salado. *Fuente. Autoría propia. (2024).*

Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia del Foto voz

La herramienta de foto-voz, según Cantera (2010), se destaca por su capacidad de emplear la fotografía como un medio para identificar y visibilizar los problemas sociales (p. 932). Este enfoque permite aproximarse a las experiencias vivenciales de un contexto determinado, por consiguiente, los ejercicios se realizaron desde diferentes lugares de Colombia, tales como el departamento del Atlántico, el barrio Terreplen-Arenal Puerto Wilches en Santander, los barrios Gaitán y Villa Paz en el municipio de Barbosa Santander, Ocaña y Ragonvalia Norte de Santander.

Estos lugares reflejan una realidad preocupante marcada por altos índices de violencia relacionados con la extorsión, venta y consumo de drogas, así como conflictos por el control del territorio por parte de grupos armados. Esto subraya las devastadoras consecuencias del conflicto armado en Colombia, que van desde la pérdida de vidas y la destrucción de infraestructuras hasta el desplazamiento forzado de civiles, causando daños físicos y emocionales en las personas y las comunidades, generando miedo, ansiedad, estrés, pérdida de confianza en el entorno y desesperanza.

A través de esta práctica, se establecen vínculos emocionales entre las imágenes capturadas y las metáforas que emergen, dando lugar a una narrativa que refleja las problemáticas sociales presentes; las fotografías revelan manifestaciones psicosociales de sufrimiento y dolor, generando impactos que afectan tanto a nivel individual como comunitario. Este sufrimiento provoca el deterioro de las redes afectivas y comunitarias, así como la pérdida de metas y proyecciones de vida.

La Psicología Social Comunitaria tiene como objetivo primordial mejorar la calidad de vida. En esta perspectiva, se fundamenta en la idea de que la psicología debe estar comprometida y atenta a los eventos sociales y personales, como lo expresó Martín Baró.

Su enfoque implica la capacidad de identificar situaciones injustas y opresivas, expresar indignación frente a ellas, buscar cambios y desarrollar estrategias de acción para promover un cambio positivo en esa dirección (Cantera, 2009, p. 19).

Por ende, las actividades realizadas reflejan como nos adaptamos a nuestro entorno en contextos marcados por la violencia debido al conflicto armado, altas tasas de extorsión, disputas constantes por el control territorial entre grupos ilegales, presencia de vendedores y traficantes de drogas, así como un número significativo de personas sin hogar y consumidores de sustancias en las regiones del Atlántico, Santander y Norte de Santander. Estos ejercicios proporcionan una visión detallada de estos desafíos, la manera en que impactan en la comunidad, revelando sus percepciones, emociones, temores y esperanzas. Además, destacan la capacidad de resiliencia y adaptación de los residentes frente a estas complejas realidades, y subrayan la necesidad de desarrollar estrategias para fortalecer el apoyo emocional y psicológico en la comunidad, así como fomentar la solidaridad y el empoderamiento colectivo para enfrentar estos desafíos. En síntesis, estas actividades ofrecen una profunda comprensión de la subjetividad comunitaria, resaltando su capacidad para resistir, adaptarse y buscar soluciones en medio de ambientes difíciles y traumáticos.

Podemos destacar el ejercicio de Foto-Voz como un paso crucial en la comprensión de la subjetividad. Según Torres (2000) la subjetividad engloba una compleja red de procesos de construcción de significado mediante los cuales tanto individuos como grupos sociales configuran su realidad y, a su vez, son moldeados por ella. La foto-voz, al capturar nuestras vivencias y emociones en relación con los lugares que habitamos, revela cómo nos percibimos en esos entornos y qué significado tienen para nosotros a nivel emocional. Esta perspectiva abarca aspectos cognitivos, emocionales y volitivos que moldean la experiencia de vida y los sentidos existenciales de las personas (p. 8).

Además, según señala Jimeno (2007) en su investigación sobre lenguaje, subjetividad y vivencias de violencia, menciona que las narrativas desempeñan un papel fundamental en la expresión de los sentimientos de aquellos que buscan ser escuchados. En esta línea, las imágenes capturadas a través del foto-voz reflejan valores simbólicos como la resiliencia, que representa la capacidad de la comunidad para afrontar y superar situaciones adversas, mostrando una fortaleza emocional y espiritual ante la adversidad. También se evidencia la solidaridad, manifestada en la disposición de los miembros de la comunidad para respaldarse mutuamente y colaborar en la búsqueda de soluciones y el bienestar colectivo. Asimismo, se destaca la identidad cultural, expresada a través del arraigo a las tradiciones, costumbres y valores propios de la comunidad, que les otorgan un sentido de pertenencia y orgullo por su herencia cultural. La esperanza, a pesar de las dificultades, se hace presente como una visión optimista hacia el futuro, motivando a la comunidad a seguir adelante y buscar mejores condiciones de vida. Finalmente, la adaptabilidad se manifiesta como la habilidad para ajustarse a los cambios constantes del entorno, buscando de manera creativa y efectiva formas de sobrellevar las circunstancias desafiantes.

Los valores simbólicos y subjetivos representan la fortaleza interior y la capacidad de resiliencia de una comunidad, así como su habilidad para preservar su identidad cultural en medio de desafíos complejos surgidos de procesos de lucha y testimonio. La fotografía y la narrativa desempeñan un papel esencial en la construcción de la memoria histórica y en la transformación psicosocial. Estas formas de expresión artística tienen el poder de revitalizar recuerdos vívidos y generar nuevos significados sociales mediante acciones colectivas. Según Cantera (2009), ofrecen una técnica de análisis y acción psicosocial que combina la fotografía como herramienta para visibilizar realidades sociales problemáticas

con los principios de investigación e intervención de la psicología social comunitaria, comprometida con el cambio de estas realidades (p. 21).

La fotografía y la narrativa permiten visibilizar realidades sociales que de otro modo podrían permanecer ocultas o silenciadas. Al capturar imágenes o relatar historias, se documentan experiencias, emociones y contextos que forman parte de la memoria colectiva. Además, estas formas de expresión artística aportan a los procesos de construcción de memoria histórica al proporcionar testimonios visuales y narrativos que preservan los acontecimientos significativos para las comunidades. Esto contribuye a la preservación de la historia local y nacional, así como al reconocimiento de las experiencias individuales y colectivas.

En cuanto al impacto en la transformación psicosocial, la fotografía y la narrativa pueden promover la empatía, el entendimiento y la reflexión en quienes observan o leen estas creaciones artísticas. Al poner en relieve las realidades sociales, se generan espacios para el diálogo, la comprensión mutua y el fomento de cambios positivos en la sociedad. Tanto la fotografía como la narrativa son herramientas poderosas que contribuyen a la construcción de memoria histórica y al impulso de transformaciones psicosociales al visibilizar, documentar y compartir las experiencias humanas, así como al movilizar emociones y reflexiones que pueden generar impactos significativos en las comunidades.

Las comunidades que han sufrido la violencia se distinguen por su capacidad de adaptación, desarrollo humano y habilidades para enfrentar los desafíos sociales. Estas habilidades incluyen la resolución de problemas, la participación cívica y actitudes positivas que buscan superar experiencias traumáticas, convirtiéndose así en impulsores de paz y progreso en sus entornos.

Por medio de las fotografías y sus narrativas se puede visibilizar la capacidad de adaptación de las personas que habitan estos entornos afectados por la violencia, de ser resilientes y sobreponerse ante las diferentes situaciones que han tenido que vivir, y que en esa lucha constante no pierden la esperanza de la transformación de sus realidades. De esta manera, estas comunidades avanzan hacia un futuro de cambio y transformación social, fortaleciendo sus aspiraciones y contribuyendo a la construcción de entornos más prósperos y justos. A través de las imágenes y narrativas presentadas, podemos observar diversas manifestaciones resilientes de los contextos desafiantes. Algunas de estas manifestaciones incluyen:

Creatividad y resistencia cultural: A través de las imágenes y narrativas, se pueden apreciar expresiones artísticas, tradiciones locales y prácticas culturales que persisten a pesar de las adversidades, demostrando la capacidad de la comunidad para mantener viva su identidad cultural.

Esperanza y optimismo: Las imágenes y narrativas pueden transmitir mensajes de esperanza, resaltando la determinación de la comunidad para mirar hacia el futuro con optimismo y buscar oportunidades para el cambio positivo.

Las expresiones artísticas: invitan a la construcción de la paz, a la reconciliación y a la unidad e integración de una comunidad, generando a su vez espacios de inclusión y transformación de realidades.

Superación de adversidades: Imágenes y relatos que muestran cómo las personas y las comunidades enfrentan y superan desafíos como desastres naturales, crisis económica, conflictos armados, destacando su capacidad para adaptarse y recuperarse.

Procesos de reconciliación y perdón: Narrativas que exploran cómo las personas y las comunidades trabajan para sanar las heridas del pasado, buscar la reconciliación, promoviendo así la paz y la coexistencia pacífica.

La experiencia descrita a través de las herramientas de foto-voz, narrativas y fotografía nos deja una profunda reflexión psicosocial y política sobre cómo enfrentamos la adversidad y construimos un mejor porvenir. En el ámbito psicosocial y comunitario, estos encuentros y relaciones dialógicas pueden animar la construcción de memorias colectivas al facilitar procesos de reconocimiento, sanación y resistencia frente a las violencias sociales ya que según Mollica (1999) es importante resaltar la importancia de comprender los factores culturales, contextuales y políticos que influyen en la forma en que las personas experimentan y responden a la violencia colectiva. Reconoce que las respuestas psicosociales deben ser sensibles a la diversidad cultural y adaptarse a las necesidades específicas de las comunidades afectadas (p.8), al brindar oportunidades para que las personas compartan sus experiencias a través de lenguajes alternativos, se fortalece la cohesión social y se promueve la empatía, el entendimiento mutuo y la solidaridad.

Desde una perspectiva política, este enfoque reconoce la importancia de descentralizar el discurso dominante y dar voz a las comunidades marginadas o afectadas por diversas formas de violencia. Al hacerlo, se desafía el statu y se promueve la inclusión social, la justicia y la transformación de los sistemas que perpetúan dichas violencias.

En resumen, los encuentros y relaciones articulados a una acción psicosocial pueden ser poderosos motores para animar la construcción de memorias colectivas capaces de catalizar desde lenguajes alternativos diferentes violencias sociales. Al valorar los lenguajes propios de un contexto y promover su expresión en el ámbito comunitario, se impulsa un proceso emancipador que reconoce la diversidad cultural, promueve la justicia social y

fortalece el tejido social ya que a través de las estrategias participativas las cuales hacen parte del proceso de transformación social, se puede animar a la construcción social, dando lugar a los encuentros y las relaciones dialógicas que permiten construir conceptos, en las cuales emergen las subjetividades de los individuos y comunidades para pensar en el presente, futuro, desarrollo y proyecciones, en busca de transformaciones comunitarias.

Conclusiones

El impacto del conflicto armado en Colombia se ha extendido a todas las edades y áreas geográficas del país, tanto urbanas como rurales. Esta problemática se ha caracterizado por la violencia, los desplazamientos forzados, los secuestros, las masacres y otros abusos contra los derechos humanos, lo que ha generado un alto número de víctimas y evidenciado la necesidad de redes de apoyo sólidas debido a la ausencia institucional en muchas ocasiones. A través de las narrativas personales, se ha logrado visibilizar el sufrimiento de aquellos que han permanecido en el anonimato por temor al desplazamiento o la violencia, una tendencia que se remonta a más de seis décadas en la historia de Colombia. Las comunidades indígenas, históricamente desplazadas desde la época de la colonización, requieren una atención especial para la preservación de sus territorios y su identidad cultural.

Mediante el planteamiento de preguntas reflexivas y la implementación de estrategias de intervención, como las técnicas de resolución de traumas, se busca empoderar a las víctimas y ofrecerles herramientas para superar las secuelas del conflicto y reconstruir sus vidas. El enfoque de Foto-Voz, por ejemplo, permite destacar historias de resiliencia, inspirando a otros a transformarse en sobrevivientes y abandonar el papel de víctimas. En el proceso de reparación, es esencial garantizar medidas para prevenir la repetición de la violencia y ofrecer una reparación integral. Esto implica abordar las diversas dimensiones del sufrimiento humano, incluyendo aspectos biológicos, psicológicos, sociales, culturales y espirituales, entendiendo lo espiritual en un sentido holístico que va más allá de lo religioso.

Referencias

- Alvis, A. (2009). Aproximación teórica a la intervención psicosocial.
<https://revistas.ucatolicaluisamigo.edu.co/index.php/poiesis/article/view/189>
- American Psychiatric Association. APA. (2020). Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales (DSM-5).
- Bello, M. (2010) Tendencias del Acompañamiento Psicosocial y Estrategias para la Identificación de Recursos Protectores y de Afrontamiento. El daño desde el enfoque psicosocial. <http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/595>
- Brown, J., Sherriff, N., & English, L. (2019). Understanding the health and wellbeing challenges of the UK indigenous population: A qualitative study. *BMC Public Health*, 19(1), 1-12.
- Bustamante, R. (2017). Reparación integral y restitución de tierras para las víctimas del conflicto armado en Colombia. Bogotá, Colombia: Universidad Nacional de Colombia.
- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia.
https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente
- Charry, C. (2016). Impactos del conflicto armado en Colombia: Una mirada desde la psicología social comunitaria. *Universitas Psychologica*, 15(2), 51-61.
- Comisión de la Verdad. (2022). Informe Final: Impactos del conflicto armado en las comunidades indígenas de Colombia. <https://www.comisiondelaverdad.co/>
- Fabris, E. (2012). Psicología social comunitaria: Aportes para la intervención social. Buenos Aires, Argentina: Paidós.

- Fabris, (2010). La Subjetividad Colectiva como dimensión Psicosocial del Proceso Socio-Histórico y la vida cotidiana. Universidad Nacional de La Matanza.
https://cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf
- García, L. (2019). Impacto del retorno al territorio ancestral en la identidad y cohesión comunitaria: Un estudio psicosocial en comunidades indígenas desplazadas. *Revista de Psicología Social Aplicada*, 29(2), 85-100.
- Holt-Lunstad, J., Smith, T. B., y Layton, J. B. (2010). Social relationships and mortality risk: A meta-analytic review. *PLoS Medicine*, 7(7), e1000316.
- Jimeno, M. (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. *Revista de arqueología y antropología Antípoda*. Universidad de los Andes. 169 - 190.
<https://www.redalyc.org/pdf/814/81400509.pdf>
- López, R. (2020). Participación comunitaria como factor de resiliencia en contextos de desplazamiento forzado. *Psicología Comunitaria*, 25(1), 85-100.
- Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. *Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política*.
<http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/226>
- Norris, F. H., Stevens, S. P., Pfefferbaum, B., Wyche, K. F., & Pfefferbaum, R. L. (2008). Community resilience as a metaphor, theory, set of capacities, and strategy for disaster readiness. *American Journal of Community Psychology*, 41(1-2), 127-150.
- Smith, A., Jones, B., y García, M. (2020). Intergenerational transmission of resilience among urban indigenous peoples: A narrative approach. *Journal of Indigenous Psychology*, 2(1), 1-15.

- Torres Carrillo, A., (2006). Subjetividad y sujeto: Perspectivas para abordar lo social y lo educativo. *Revista Colombiana de Educación*, (50), 86-103.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=413635244005>
- Uribe, M (2009). Iniciativas no oficiales: un repertorio de memorias vivas. Recordar en conflicto: iniciativas no oficiales de memoria en Colombia. 43-69.
- Vásquez, O (2010) Sensibilidad al conflicto. Principios, estrategias metodológicas y herramientas. <http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/654>
- Villa, J. (2014). Memoria, historias de vida y papel de la escucha en la transformación subjetiva de Víctimas/Sobrevivientes del conflicto armado colombiano. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.21500/16578031.119>
- White, M. (2016). Responder a la violencia con resistencia. *Terapia Narrativa*, 26 (3), 5-12.

Apéndice A. Vídeo Foto-Voz

Link Vídeo Foto-Voz: <https://youtu.be/2wGkHhVIV4E>