

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Municipio de Málaga, San Andrés y Vélez. Departamento de Santander.**

Maria Alejandra Cardenas Gomez

Maria Paula Rueda Moreno

Sindi Yasmin Barrera Suarez

Yeny Katerine Mateus Herrera

Wilmar Sanchez Rojas

Asesora

Talía Pérez Mendoza

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

2024

## Resumen

El conflicto armado en Colombia ha dejado huellas en el tejido social por los grupos al margen de la ley, ocasionando un impacto negativo en la salud mental y social de las poblaciones. A través de este informe narrativo se presentan los hechos de violencia y las herramientas de investigación psicosociales siendo estas fundamentales para identificar recursos internos y externos para promover la resiliencia y facilitar el proceso de reparación colectiva en los territorios encontrando: El análisis de relatos de historias que retornan del caso de amparo evidenciando los procesos de resiliencia en cuanto a su afrontamiento a las diferentes situaciones, la formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas las cuales permiten un acercamiento psicosocial a las afectaciones que ha dejado el conflicto en la reconstrucción de su tejido social, el relato de Yurley una sobreviviente de la masacre de El Salado, departamento de Bolívar donde narra las complejidades y el sufrimiento vivido permitiendo implementar estrategias psicosociales como: el fortalecimiento comunitario, construcción de memorias y ruta de acción psicosocial en personas víctimas del conflicto armado, informe analítico y reflexivo y experiencias de la foto voz de los municipios de Málaga, Enciso, San Andrés y Vélez donde se evidenciaron relatos de las poblaciones que han tenido que vivir el conflicto armado por la falta de redes de apoyo de las instituciones del estado y como desde las estrategias de resiliencia lograron afrontar sus vivencias , finalmente se establecen las conclusiones de cada uno de los apartados realizados.

***Palabras Claves:*** Violencia, Resiliencia, Víctimas, Estrategias, Afrontamiento.

### **Abstract**

The armed conflict in Colombia has left marks on the social fabric by groups outside the law, causing a negative impact on the mental and social health of the populations. Through this narrative report, the acts of violence and the psychosocial research tools are presented, these being fundamental to identify internal and external resources to promote resilience and facilitate the process of collective reparation in the territories, finding: The analysis of stories of stories that They return from the protection case evidencing the processes of resilience in terms of their coping with different situations, the formulation of circular, reflective and strategic questions which allow a psychosocial approach to the effects that the conflict has left on the reconstruction of their social fabric. , the story of Yurley, a survivor of the El Salado massacre, department of Bolívar, where she narrates the complexities and suffering experienced, allowing the implementation of psychosocial strategies such as: community strengthening, construction of memories and a path of psychosocial action in people who are victims of the armed conflict, analytical and reflective report and experiences of the photo voice of the municipalities of Málaga, Enciso, San Andrés and Vélez where stories of the populations that have had to live through the armed conflict due to the lack of support networks from state institutions and How, through resilience strategies, they were able to face their experiences, finally the conclusions of each of the sections carried out are established.

**Keywords:** Violence, Resilience, Victims, Strategies, Coping

## Tabla de Contenido

Análisis de Relatos de Historias que Retornan, Capítulo 3: Caso Amparo .....	9
Factores Psicosociales Emergentes, Impacto del Conflicto Armado en la Comunidad .	9
La Narrativa de Amparo como Víctima y Sobreviviente en el Conflicto Armado.....	10
Significados de la Violencia en el Relato Personal de Amparo.....	12
Recursos de Afrontamiento en la Narrativa de Amparo, Caminos hacia la Resiliencia	12
Las Fuentes de Resiliencia de Amparo como Impulso de Superación .....	13
Formulación de Interrogantes Circulares, Reflexivas y Estratégicas .....	14
El Legado de la Violencia Tras 20 Años de la Masacre en El Salado.....	19
Después de la Masacre La Vida en El Salado Hoy.....	19
Afectaciones de la Violencia en el Territorio .....	20
Narrativas de Dolor y Esperanza, el Discurso de la Comunidad .....	20
Estrategias Psicosociales.....	22
Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia Realizada .....	28
Recopilando Historias, un Momento para Revivir los Recuerdos .....	28
La Conexión de las Comunidades Santandereana con sus Entornos .....	28
Reconstrucción del Tejido Social desde los Territorios.....	28
Desde lo Simbólico y lo Subjetivo.....	30
La Fotografía y la Narrativa en la Transformación Psicosocial .....	30
Fortaleza en Contextos Desafiantes .....	31

Diálogo desde el Lenguaje Colectivo .....	32
Presentación de la Foto- Voz .....	34
Conclusiones.....	37
Referencias.....	38

**Lista de Tablas**

<b>Tabla 1</b> <i>Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas</i> .....	14
<b>Tabla 2</b> <i>Estrategias de Abordaje Psicosocial</i> .....	22
<b>Tabla 3</b> <i>Estrategias de Abordaje Psicosocial</i> .....	24
<b>Tabla 4</b> <i>Estrategias de Abordaje Psicosocial</i> .....	26

### Lista de Figuras

<b>Figura 1</b> <i>Catedral Nuestra Señora de las Nieve (SDER)</i> .....	34
<b>Figura 2</b> <i>Corregimiento de Cite (SDER)</i> .....	35
<b>Figura 3</b> <i>Vereda el Saladito Municipio de San Andrés (SDER)</i> .....	35
<b>Figura 4</b> <i>Corredor Vial Vereda Cochagá Municipio de Enciso (SDER)</i> .....	36
<b>Figura 5</b> <i>Municipio de Málaga (SDER)</i> .....	36

**Lista de Apéndice**

<b>Apéndice A</b>	<i>Experiencias sobre el Foto-Voz</i> .....	40
-------------------	---	----

### **Análisis de Relatos de Historias que Retornan, Capítulo 3: Caso Amparo**

El relato de Amparo nos sumerge en las profundidades del impacto del conflicto armado en Colombia. Amparo comparte las secuelas psicológicas y emocionales de la violencia, destacando la urgente necesidad de abordarlas. Su testimonio donde relata que vivió con su familia las secuelas de la violencia, por la desaparición de su esposo y tener que abandonar Colombia por el miedo ser asesinada, pedir asilo en otro país y vivir diferentes cambios en su vida tanto materiales como emocionales, ha reflejado el sufrimiento experimentado por las víctimas y la complejidad de la situación, buscando comprender y compartir las percepciones individuales y colectivas de la adversidad, así como identificar recursos que promuevan la resiliencia y faciliten el proceso de recuperación en su comunidad. (Tomado de Comisión de la verdad, serie Historias que retornan Capítulo 3, Amparo 2022).

### **Factores Psicosociales Emergentes, Impacto del Conflicto Armado en la Comunidad**

Se evidencian una multiplicidad de factores psicosociales emergentes como resultado del prolongado conflicto armado que ha marcado la historia de Colombia. La violencia en la población colombiana Cudris et al (2019) dice que “se entiende desde las afectaciones traumáticas asociadas en el hecho de vivenciar por décadas el conflicto armado interno que han impactado al conjunto de la sociedad” (p.514). La violencia perpetrada por diversos actores ha dejado una profunda huella en la estructura social y emocional de las comunidades afectadas, como la de Amparo.

La ruptura de las familias debido al desplazamiento forzado, la pérdida de sus raíces culturales y costumbres debido a la reubicación forzada, así como el daño moral y sociocultural infligido a su entorno, son solo algunas de las consecuencias devastadoras que enfrentan, como lo manifiesta Cudris et al (2019) señala que “se presentan síntomas emocionales y trastornos

mentales entre las víctimas del conflicto armado debido a la intensidad del sufrimiento psíquico” (p.514). Esto debido a que al tener que enfrentarse a una nueva vida y al exilio los lleva a tener una nueva vida con nuevas culturas donde luchan para la reparación de su tejido social a través de leyes que los reconozcan como víctimas pero esto también hace que vuelvan los procesos muchas veces de persecución para callarlas llevándolas a abandonar nuevamente los territorios y donde se les vulneran sus derechos solo por el hecho de exigir una justicia social y que las desapariciones sean vistas como delitos de lesa humanidad.

En este contexto, los emergentes psicosociales identificados por Fabris et al. (2010) indica que adquieren una relevancia aún mayor. Estos eventos, procesos o fenómenos, separados del contexto histórico-sociohistórico y la vida cotidiana, representan las múltiples capas de sufrimiento y desafío que enfrenta Amparo y su comunidad.

La reubicación forzada implica no sólo la pérdida física de un hogar, sino también la separación de redes de apoyo y la solvencia a un lugar que forma parte de la identidad de las personas, además la violencia genera un profundo sentido de desconfianza hacia la sociedad y las instituciones. Los actos de violencia indiscriminada y la impunidad que a menudo los acompaña socavan la confianza en la capacidad del Estado para garantizar la seguridad y el bienestar de sus ciudadanos. Esta desconfianza puede generar un ambiente de miedo y paranoia, dificultando aún más la recuperación y reconstrucción de las comunidades afectadas.

### **La Narrativa de Amparo como Víctima y Sobreviviente en el Conflicto Armado**

Analizando el testimonio de Amparo desde su posición como sobreviviente en el contexto del conflicto armado colombiano, su discurso revela una compleja intersección entre la vulnerabilidad y la fortaleza, proporcionando una visión única de los desafíos y las estrategias de afrontamiento ante la adversidad. Según Acosta (2018) señala que “la resiliencia se puede

entender como un proceso evolutivo que genera en las personas adaptación positiva, pese a las dificultades del entorno" (p. 19). Esta definición resalta la capacidad de las personas para sobreponerse y adaptarse a las adversidades, incluso en contextos de extrema dificultad como el conflicto armado colombiano. En el caso de Amparo, su testimonio muestra precisamente esta adaptación positiva a pesar de las circunstancias traumáticas que enfrentó, y su capacidad para enfrentar y superar las adversidades refleja la resiliencia como un recurso fundamental para afrontar el sufrimiento generado por el conflicto.

Por otro lado, Parra (2019) resalta el papel de la narración como una estrategia de resignificación de la subjetividad en víctimas del conflicto armado. Según este autor, la narración de las experiencias traumáticas permite a las víctimas reconstruir su identidad y encontrar sentido en medio del sufrimiento. En el caso de Amparo, su testimonio no solo es una forma de expresar el dolor y la vulnerabilidad, sino también una herramienta para empoderarse y buscar justicia a través de su narrativa y así resignificar su experiencia como sobreviviente, destacando su capacidad de resistencia y su lucha por un futuro mejor, White (20016), señala que hay muchas y diferentes prácticas en la Terapia Narrativa que son relevantes para trabajar con las personas que han experimentado un trauma. Estas prácticas narrativas se emplean para lograr un nuevo desarrollo que engrose la historia de vida de la persona y enriquezca su identidad. Dentro de las prácticas narrativas -particularmente las relacionadas con las estructuras de "Ceremonia de Definición" "el Re-contar (Re-telling) de los Testigos Externos" y las "Conversaciones de Re-autoría" (P.3). Para finalizar, el testimonio de Amparo, como sobreviviente del conflicto armado colombiano, resalta su transformación de su identidad y su futuro a la vez que supera el sufrimiento, gracias a su narrativa como acto de resistencia y empoderamiento.

### **Significados de la Violencia en el Relato Personal de Amparo**

La violencia adquiere significados profundos que van más allá de la agresión física, pues esta se revela como una fuerza destructiva que impacta tanto su vida familiar como social, dejando heridas tanto físicas como emocionales.

Amparo y su entorno se encuentran sumidos en un profundo sentimiento de impotencia y vulnerabilidad, generado por la constante exposición a actos violentos. Este peso emocional se manifiesta en una oleada de emociones negativas y un constante cuestionamiento sobre las razones detrás de la violencia experimentada. Parra (2019) respalda esta idea al señalar que la narrativa se convierte en una estrategia de resignificación de la subjetividad en víctimas del conflicto armado, permitiendo abordar y procesar estas emociones.

La experiencia de Amparo y aquellos que la rodean revela la carga constante de la culpa, a pesar de no tener responsabilidad en los eventos violentos. Este sentimiento exacerbado añade una capa adicional de sufrimiento a sus vidas. El testimonio de Amparo proporciona una visión profunda de los significados personales de la violencia en el contexto del conflicto armado, pues su experiencia subjetiva resalta la complejidad emocional y psicológica de quienes se ven afectados por la violencia, subrayando la necesidad de abordar estas dimensiones en los procesos de intervención y recuperación.

Jimeno (2007) indica que el relato sobre la experiencia subjetiva permite encontrar convergencia entre lo político, lo cultural y lo subjetivo, así como facilita la comunicación emocional y la solidaridad, generando empatía a través del dolor compartido.

### **Recursos de Afrontamiento en la Narrativa de Amparo, Caminos hacia la Resiliencia**

Amparo ha demostrado una notable capacidad para enfrentar los desafíos del conflicto armado mediante el desarrollo de estrategias efectivas de afrontamiento. En primer lugar, su

resiliencia ha sido un recurso fundamental que le ha permitido adaptarse y recuperarse ante situaciones traumáticas. Esta resiliencia se ve respaldada por el sólido apoyo de su red de familiares y amigos, quienes le brindan un ambiente seguro para expresar sus emociones y recibir el apoyo emocional necesario para su proceso de recuperación.

El conocimiento de sus derechos ha sido una herramienta poderosa para Amparo. Este conocimiento le ha proporcionado un sentido de fortalecimiento, permitiéndole defender tanto sus propios derechos como los de otras víctimas. Según Uribe (2009), indica que preservar la memoria a través de acciones concretas ofrece una oportunidad invaluable para reparar y reconstruir el tejido social. En este sentido, la expresión y el relato de sus experiencias traumáticas no sólo han proporcionado a Amparo consuelo emocional y resistencia, sino que también han servido como un medio para denunciar las injusticias enfrentadas y buscar justicia activamente.

### **Las Fuentes de Resiliencia de Amparo como Impulso de Superación**

A pesar de las adversidades, Amparo emerge como un ejemplo de resiliencia y determinación en su búsqueda de verdad y justicia. Su participación activa en la comunidad de exiliados y su empeño por transformar el dolor en acción demuestran su firme compromiso con la memoria de sus seres queridos desaparecidos. Jimeno (2007), indica que el relato personal puede servir como una forma de comunicación emocional y solidaridad, permitiendo que mi dolor reside en tu cuerpo. Amparo encuentra fuerza en la solidaridad y el apoyo emocional de aquellos que comparten experiencias similares, utilizando su voz para romper el silencio y exigir el reconocimiento de las víctimas

## Formulación de Interrogantes Circulares, Reflexivas y Estratégicas

**Tabla 1**

*Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas*

Tipo de Pregunta	Pregunta	Justificación desde el Campo Psicosocial
Circulares	¿Qué impacto considera que dejó la búsqueda de la justicia y verdad con los procesos de sanación emocional en el entorno familiar?	<p>El autor Vera et al (2006) señala que “La resiliencia se ha definido como la capacidad de una persona o grupo para seguir proyectándose en el futuro a pesar de acontecimientos desestabilizadores, de condiciones de vida difíciles y de traumas a veces graves “(p.43).</p> <p>Mediante esta definición, podemos ver cómo la búsqueda de justicia y verdad puede ser un factor crucial en el proceso de curación emocional de Amparo y su familia. Enfrentar y superar traumas significativos es parte de la resiliencia, buscar justicia puede darles un propósito y empoderamiento en situaciones difíciles. Buscando la verdad y la justicia, Amparo y su familia pueden fortalecer su resiliencia emocional al encontrar esperanza y sentido en la lucha por sus derechos y el reconocimiento de sus experiencias traumáticas.</p>
	¿De qué manera ha logrado reconstruir sus procesos de resiliencia a partir de las vivencias del conflicto armado?	<p>Becoña (2006) menciona que “La resiliencia es la capacidad de superar los eventos adversos y ser capaz de tener un desarrollo exitoso a pesar de las circunstancias muy adversas” (P.125).</p> <p>Es por esto, que esta pregunta le permite a amparo hacer un análisis de su vida ante</p>

los procesos de adaptación que le ha tocado superar y cómo a partir de las circunstancias vividas ha logrado por sí misma buscar estrategias para afrontar sus problemas

¿Cómo cree usted que las experiencias compartidas con otras personas afectadas por situaciones similares han influido en su proceso de sanación?

White (2016), señala que hay muchas y diferentes prácticas en la Terapia Narrativa que son relevantes para trabajar con las personas que han experimentado un trauma. Estas prácticas narrativas se emplean para lograr un nuevo desarrollo que engrose la historia de vida de la persona y enriquezca su identidad (P.3). Se busca explorar el impacto de la interacción con otras personas en situaciones similares. También comprender cómo el compartir esta experiencia con otros afectados por la violencia puede promover la empatía, el sentido de pertenencia y la solidaridad, lo que puede ser crucial para la recuperación emocional y la construcción de un sentido de comunidad resiliente.

Estratégicas

¿Cuáles son los principales desafíos que enfrentan las víctimas del conflicto armado en Colombia en su proceso de reintegración y reconstrucción de sus vidas?

Al hacer estas preguntas, buscamos identificar los obstáculos clave que enfrentan las víctimas de conflictos armados en su proceso de reintegración social y reconstrucción personal, para que podamos orientar las políticas y programas de apoyo de manera más efectiva. El Centro Nacional de Memoria Histórica (2013), señala que en algunos testimonios, las personas dejan constancia de que las pérdidas y los sufrimientos más intensos

<p>¿Cómo se ha logrado mantener la determinación y resistencia a pesar de las adversidades y amenazas que ha enfrentado en su búsqueda de justicia y verdad?</p>	<p>derivan de situaciones posteriores, asociadas a las condiciones de impunidad instaladas en el contexto político, a la falta de reconocimiento de las víctimas, a la insuficiencia de las acciones de verdad, justicia y garantías de no repetición, así como a la precaria, e incluso, contraproducente atención institucional, además del rechazo y la indolencia social (p.323).</p> <p>Vera (2006), señala que en este punto puede argumentarse que la experiencia de emociones positivas no es más que el reflejo de un modo resiliente de afrontar las situaciones adversas, pero también existe evidencia de que esas personas utilizan las emociones positivas como estrategia de afrontamiento. (P.7).</p> <p>Por medio de esta pregunta Amparo da cuenta de cómo se ha mantenido su determinación y resistencia a pesar de las adversidades y amenazas gracias a su profunda conexión con su historia y la de otros afectados por la violencia, lo que le ha impulsado a seguir luchando por la justicia</p>
<p>¿Qué estrategias considera que podrían ser efectivas para promover la sensibilización y la concienciación pública sobre las violaciones de derechos humanos</p>	<p>Echeburua (2007), anota que la posibilidad de crecimiento o aprendizaje postraumático adoptan la premisa de que la adversidad puede, a veces, perder parte de su severidad a través de, o gracias a, procesos cognitivos de adaptación, consiguiendo no sólo restaurar las visiones</p>

	ocurridas en el contexto del conflicto armado?	adaptativas de uno mismo, los demás y el mundo. (P.5).
		Se busca adquirir ideas y propuestas sobre cómo promover la sensibilización y la concienciación pública sobre las violaciones de derechos humanos ocurridas en el contexto del conflicto armado
Reflexivas	¿Por qué es importante que desde la política pública de los territorios se incluyan las víctimas del conflicto armado?	Barrera (2017) dice que “La reparación es un derecho que tienen las víctimas del conflicto armado y aquellas personas e incluso comunidades que hayan sido afectadas en sus derechos humanos fuera o dentro del conflicto armado y este obliga al victimario como al estado” (p.71).
	¿De qué manera la participación en una comunidad de exiliados ha proporcionado el apoyo emocional y la fortaleza necesaria para enfrentar las adversidades y seguir adelante en su búsqueda de justicia?	Esto le permite a Amparo que indague los beneficios que les brindan los territorios y a su vez que exija sus derechos que como víctimas debe ser reconocidos y su vez que logre articular procesos con las instituciones para participar en proyectos que les mejore su calidad de vida
		White (2015), señala que las maneras en que la gente responde a un trauma, los pasos que se toman como respuesta al trauma, están basados en lo que la persona valora, en lo que consideran valioso para la vida (P.6). Es una pregunta que le permite a Amparo reconocer el apoyo por medio de este espacio y recibir solidaridad y acompañamiento mutuo encontrando la

¿Cómo ha transformado las adversidades en oportunidades de crecimiento?

fuerza para seguir adelante a pesar de los obstáculos e ir sanando emocionalmente en un entorno comprensivo y empático  
Con esta pregunta se tiene la expectativa de que se narre la capacidad de recobrar el equilibrio emocional después de haber atravesado por una situación traumática.

Echeburua (2007), Se consigue a veces transformar el odio o el dolor en energía positiva cuando se cuenta con una red de apoyo social, se forma parte de un grupo solidario o se recurre a la espiritualidad en busca de consuelo. En este sentido los grupos de autoayuda pueden desempeñar un papel muy significativo (P.13).

---

*Nota.* Preguntas circulares, reflexivas y estratégicas desde el campo psicosocial. *Fuente.* Autoría Propia.

## **El Legado de la Violencia Tras 20 Años de la Masacre en El Salado**

En el departamento de Bolívar, en Colombia, hace aproximadamente dos décadas la tranquilidad de El Salado fue brutalmente interrumpida por uno de los episodios más impactantes de la historia a manos de los grupos paramilitares los cuales se tomaron esta comunidad llevando a cabo actos de violencia extrema, dejando un legado de destrucción y trauma en la población persistiendo en la memoria colectiva de aquellos que sobrevivieron a la tragedia. En medio de este contexto lleno de tristeza y pérdida, surge una historia de resiliencia y valentía basada en curar las heridas profundas causadas por el terror (El Tiempo, 2020).

### **Después de la Masacre La Vida en El Salado Hoy**

Después de la masacre en El Salado, surgen varios emergentes psicosociales y socio históricos que dan forma a la vida diaria de esta comunidad. Destacando entre ellos el profundo trauma colectivo causado por la violencia indiscriminada y la pérdida masiva de vidas.

Fabris et al (2010) indica que estos eventos representan hitos que cambian el curso de la memoria colectiva introduciendo aspectos significativos los cuales pueden variar en su importancia al tejido social e histórico, dejando una huella profunda en la vida diaria y generando interpretaciones compartidas y emocionales.

La comunidad todavía experimenta una sensación constante de inseguridad y miedo, debido a este trauma, lo que dificulta la reconstrucción de los lazos sociales y la confianza entre las personas. La masacre también tiene como consecuencia el desplazamiento forzado y la pérdida de arraigo, lo que impacta en la identidad y el sentimiento de pertenencia de aquellos que tuvieron que abandonar sus hogares.

## **Afectaciones de la Violencia en el Territorio**

Los efectos de la masacre en El Salado son diversos e incluyen aspectos biológicos, psicológicos y sociales. En el ámbito biológico la violencia extrema y las situaciones de terror pueden ocasionar efectos físicos persistentes en los sobrevivientes, así como desencadenar problemas de salud mental como el trastorno de estrés postraumático.

Echeburúa (2007) señala que:

Las víctimas de sucesos traumáticos pueden sufrir un estrés severo que puede dar lugar a un conjunto de síntomas disociativos y ansioso-depresivos. El trauma puede interferir negativamente en la calidad de vida de la persona y afectar en su vida cotidiana y en las relaciones sociales (p.373).

A nivel psicológico la masacre ha dejado heridas emocionales profundas en la comunidad incluyendo sentimientos de culpa, vergüenza, ira y tristeza. También se experimenta una disminución en la autoestima y capacidad para recuperarse. La masacre, desde un punto de vista social, perturba las interacciones en la comunidad al generar desconfianza, división y conflictos. La violencia también impacta en las prácticas culturales y tradiciones de la comunidad, debilitando su estructura social y su identidad colectiva.

## **Narrativas de Dolor y Esperanza, el Discurso de la Comunidad**

Se pueden identificar diversos elementos simbólicos en el discurso de la comunidad de El Salado que reflejan la experiencia de violencia, la resiliencia y el proceso de transformación. Park, 1998; Gillham y Seligman, 1999; Davidson, (2002) citado por Vera (2006) señala que “La Psicología Positiva recuerda que el ser humano tiene una gran capacidad para adaptarse y encontrar sentido a las experiencias traumáticas más terribles, capacidad que ha sido ignorada por la Psicología durante muchos años” (p.41). Estos relatos transmiten valores de solidaridad, coraje y esperanza, al mismo tiempo que muestran la determinación de reconstruir la comunidad y superar el trauma.

Así mismo, los signos de la violencia se relacionan la resiliencia de los habitantes del Salado ya que Verá (2006) manifiesta que “Ante un suceso traumático, las personas resilientes consiguen mantener un equilibrio estable sin que afecte a su rendimiento y a su vida cotidiana” (p.429) donde se evidencia una lucha constante de la comunidad por recuperarse y encontrar una alternativa de solución a sus dificultades. En este discurso, la transformación se presenta como un proceso continuo y dinámico en el que la comunidad enfrenta su pasado doloroso para construir un futuro más justo y pacífico.

## Estrategias Psicosociales

**Tabla 2**

*Estrategias de Abordaje Psicosocial*

Nombre de la Estrategia	Fortalecimiento Comunitario en El Salado
Descripción Fundamentada:	<p>Esta estrategia busca restaurar la dignidad de los habitantes de El Salado, en el Departamento de Bolívar, después de los eventos traumáticos que vivieron. Se reconoce que el empoderamiento personal y colectivo es crucial en este proceso, ya que ayuda a fortalecer las habilidades de afrontamiento y resiliencia de los individuos y la comunidad en general ante situaciones difíciles el autor lo Villa (2014) indica que fomentar el empoderamiento y la resiliencia a través del desarrollo de procesos, de manera que los residentes puedan reconstruir su identidad y encontrar nuevos significados en sus vidas después de la tragedia (p. 357).</p>
Objetivo	<p>Fomentar el empoderamiento en los habitantes de El Salado para que puedan afrontar de manera más resiliente las consecuencias psicológicas y sociales de la masacre mejorando su bienestar emocional y capacidad de recuperación</p>
Fases y Tiempo de Cada Una	<p>Fase 1. Evaluación y diagnóstico            Se realizará una evaluación completa de las necesidades psicosociales de la comunidad para identificar los recursos disponibles y las áreas vulnerables.            Tiempo estipulado: 3 meses</p> <p>Fase 2. Diseño y planificación            Durante esta fase, se elaborará un plan de acción detallado que contendrá actividades específicas y recursos requeridos para llevar a cabo la estrategia.            Tiempo estipulado: 2 meses</p> <p>Fase 3. Implementación</p>

Se llevarán a cabo las actividades planificadas con sesiones de apoyo psicológico, talleres para el desarrollo de habilidades en la vida cotidiana, actividades recreativas y culturales.

Tiempo estipulado: 12 meses

Fase 4. Seguimiento y evaluación

Se hará un seguimiento constante de los resultados y el impacto de la estrategia para poder realizar ajustes en las acciones según sea necesario.

Tiempo estipulado: 6 meses

Acciones por Implementar

- Sesiones de apoyo psicológico individual y grupal
- Talleres de habilidades para la resiliencia y el afrontamiento
- Programas de formación comunitaria sobre salud mental y bienestar emocional
- Actividades recreativas y culturales para promover la cohesión social y el apoyo mutuo

Impacto Deseado

Con esta estrategia se espera fortalecer la resiliencia individual y colectiva de los habitantes de El Salado, promoviendo su bienestar psicosocial y facilitando su proceso de recuperación y reconstrucción luego de la tragedia que vivieron.

---

*Nota.* La tabla establece una estrategia psicosocial para el fortalecimiento comunitario en el Salado. *Fuente.* Autoría Propia.

**Tabla 3***Estrategias de Abordaje Psicosocial*

Nombre de la estrategia	Construyendo Memorias
<p>Descripción Fundamentada:</p>	<p>Realizar murales en los espacios más significativos de aquella masacre, donde por medio del arte las víctimas plasmen los momentos de dolor y expresen aquello que ha sido difícil manifestarlo de forma verbal con el fin de mantener viva la memoria histórica ya que, así como lo indica Mora Hernández, Y., (2013) “los lugares de memoria reflejan los debates y discusiones alrededor de la historia y memoria en cada sociedad. Con estas manifestaciones espaciales es posible leer en qué estado se encuentra la memoria en una sociedad dada y los actores, conflictos y aspiraciones que la animan” (p.99).</p>
<p>Objetivo</p>	<p>Mantener vivos los recuerdos de las épocas de violencia</p>
<p>Fases y Tiempo de Cada Una</p>	<p>Fase 1. Reconocimiento de la comunidad  Se convoca a la comunidad a ser partícipe de la experiencia construyendo memorias donde se les explicará el proceso que se va a llevar a cabo.  Tiempo estipulado: 3 semanas</p> <p>Fase 2. Planificación de Actividades  Se les explicará a la comunidad la importancia de plasmar por medio del arte aquellas acciones que les permitieron sobrevivir a aquellas situaciones de violencia  Tiempo estipulado: 1 mes</p> <p>Fase 3. Ejecución de las Actividades</p>

Se procede a buscar lugares significativos e históricos para la comunidad donde se puedan plasmar murales donde se evidencien las experiencias vividas por las víctimas

Tiempo estipulado: 1 ½ mes

#### Fase 4. Socialización

Las víctimas darán a conocer a la comunidad los diferentes murales realizados y su significado, también contarán cuál fue el aprendizaje obtenido en esta actividad

Tiempo estipulado: 1 mese

Acciones por Implementar

-Apoyo psicológico tanto de manera individual como colectivo donde se resalta la importancia que tienen como víctimas

-Implementar espacios donde las víctimas puedan desahogarse expresando sus emociones y sentimientos con el fin de brindarle un acompañamiento

-Capacitaciones sobre habilidades de afrontamiento y cómo utilizar los recursos para emprender y tener un mejor mañana

Impacto Deseado

Concientizar a la comunidad de la importancia de la empatía con las víctimas del conflicto armado creando una comunidad donde resalte la paz y permanezca unida

---

*Nota.* La tabla establece una estrategia psicosocial construyendo memorias. *Fuente.* Autoría Propia.

**Tabla 4***Estrategias de Abordaje Psicosocial*

Nombre de la Estrategia:	Promoción de Terapias Comunitarias en Personas Víctimas del Conflicto Armado de El Salado
Descripción Fundamentada:	<p>A partir de esta estrategia permite que la comunidad de El Salado se integre como sistema a fin de que logren encontrar soluciones ante la vulneración de los derechos que por años sufrieron en este territorio a través de la redignificación como víctimas puedan encontrar nuevas formas de percepción de realidades, de reparación colectiva y de proceso de resiliencia ya que Quintero &amp; Gil manifiestan que “A partir de la escucha activa del sufrimiento se genera un proceso holístico, que promueve el fortalecimiento de vínculos, empoderamiento y estrategias de afrontamiento” (Quintero &amp; Gil. p.259). A su vez fuentes (2011) menciona que “es una herramienta para la promoción y prevención con familias al constituir espacios que fomenten la resolución de problemáticas que afectan a los individuos y a la comunidad, minimizando los requerimientos de atención al fortalecer el tejido social” (Quintero &amp; Gil. p.261).</p>
Objetivo	Desarrollar promoción de terapias comunitarias en la comunidad de El Salado para mejorar la salud mental de la población
Fases y Tiempo de Cada Una	<p>Fase 1: Creación de cronograma y diagnóstico de necesidades  Conocer la situación de la comunidad para identificar sus necesidades, los recursos con los que cuentan y las posibles soluciones para mejorar su calidad de vida  Tiempo estipulado: 1 mes</p> <p>Fase 2: Diseño de plan de acción  Estructurar las acciones a realizar a través de un plan de acción teniendo en cuenta el diagnóstico de necesidades  Tiempo estipulado: 2 meses</p>

	<p>Fase 3: Implementación de plan de acción</p> <p>Realizar las acciones propuestas en el plan de acción según cronograma establecido donde la comunidad tome el liderazgo ante la disposición de la ejecución</p> <p>Tiempo estipulado: 7 meses</p> <p>Fase 4: Evaluación del plan de acción</p> <p>Se realiza un proceso de valoración respecto a: análisis cualitativo, cuantitativo, resultados parciales, recomendaciones y conclusiones</p> <p>Tiempo estipulado: 2 meses</p>
Acciones por Implementar	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Gestión de proyectos de transformación social para mejorar la calidad de vida del territorio y su productividad</li> <li>-Apoyo psicológico con actividades de salud mental para recuperar el tejido social</li> <li>-Impulsar las iniciativas de recuperación de la memoria colectiva</li> <li>-Fortalecer las relaciones humanas, habilidades para la vida y los procesos de resiliencia</li> </ul>
Impacto Deseado	<p>Se logrará un acercamiento a la población donde se apoye con la conformación de proyectos productivos en la búsqueda de la productividad y mejorar las fuentes de ingresos, de igual manera brindar un apoyo en el bienestar físico como emocional de la población para apoyar sus procesos de afrontamiento ante los hechos vividos en el conflicto armado a través de la línea individual, familiar y comunitario</p>

---

*Nota.* La tabla establece una estrategia psicosocial terapias comunitarias. *Fuente.* Autoría Propia

## **Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia Realizada**

### **Recopilando Historias, un Momento para Revivir los Recuerdos**

Colombia es un territorio maravilloso con una gran biodiversidad, diversas culturas, creencias y religiones. En cada uno de los contextos ubicados en este país, donde cada individuo y comunidad han afianzado sus raíces, se ha sido parte de la construcción de nuevos seres vivos que han permitido el crecimiento de la población humana. Cada foto-voz realizada en los municipios del departamento de Santander, como San Andrés, Enciso y Málaga, que pertenecen a la provincia de García Rovira, y en Cíté y Vélez Santander, pertenecientes a la provincia Veleña, fue una exploración de varios contextos a través de esta herramienta, permitiendo conocer las historias del pasado de violencia que aún resuenan en las calles de cada municipio mencionado.

### **La Conexión de las Comunidades Santandereana con sus Entornos**

Las actividades económicas y tradiciones arraigadas que se realizan en los ejercicios demuestran cómo las comunidades se apropian de sus entornos, contribuyendo así a su identidad y sentido de pertenencia. Tanto en Cíté y Vélez Santander como en San Andrés, Enciso y Málaga, la producción de alimentos y la preservación de tradiciones culturales son elementos esenciales en cada entorno. Estas prácticas no solamente muestran cómo las personas interactúan con su entorno físico, sino también cómo crean y mantienen su identidad colectiva.

### **Reconstrucción del Tejido Social desde los Territorios**

La foto-voz en cada contexto reveló cómo las comunidades se han arraigado a sus territorios mediante sus culturas y tradiciones, reconstruyendo memorias colectivas latentes, el autor Lego (2009) señala que “se parte de la singularidad de las experiencias, es decir que estas son únicas para la persona que las experimenta y solo accesible a la conciencia de esa persona”

(p.1). Estas vivencias, marcadas por historias similares de violencia en Colombia, no han detenido la reconstrucción y el empoderamiento a todos los niveles, promoviendo la construcción de un país más seguro y próspero.

A causa de la violencia e injusticia que ha transcurrido por décadas dejando como muestra hechos y cicatrices en cada una de las personas que tuvieron que vivir esta situación de violencia que aún resuenan en las calles y barrios de estos territorios. Cada una de estas familias que viven en estas localidades de la provincia de García Rovira y Vélez, se caracterizan por tener resiliencia y ganas de salir adelante a pesar de la realidad que por décadas estuvo presente en sus vidas, logrando procesos de superación desde su condición de víctimas a través de la reparación de su parte emocional por medio de iniciativas.

Sin embargo, en otras imágenes se puede ver que, a pesar de haber experimentado esos actos violentos en sus vidas de forma individual, han desarrollado una nueva subjetividad. De entre los restos de la adversidad surgen historias de resiliencia, reconstrucción y búsqueda de significado. Estos rostros muestran cicatrices emocionales del pasado, pero también reflejan determinación y fortaleza interior. En sus miradas se nota un brillo de esperanza, un deseo de curación y superación por encima de las oscuridades del trauma. Véase Harkin (2003) Ricoeur (2000) citado por Jimeno (2007) señala que

Entre el sujeto y su experiencia se abren, como bien lo ha mostrado el psicoanálisis, procesos de negación, olvido selectivo, mistificación, autojustificación y todos los mecanismos que hacen compleja y contradictoria la conciencia personal y la comunicación de las experiencias subjetivas (p.8).

No obstante, estas imágenes desafían esos mecanismos al demostrar cómo la experiencia del sufrimiento puede convertirse en un impulsor de desarrollo personal y colectivo. Cada gesto,

cada expresión en estas fotografías cuenta una historia de lucha, resistencia y reinención de identidad.

### **Desde lo Simbólico y lo Subjetivo**

Como lo hemos dicho antes, las subjetividades individuales no solo reflejan en cada imagen los actos de violencia y sus emociones intensas como tristeza, odio, ira, llanto y desconfianza, sino que también logran testificar la capacidad humana de superar la adversidad para crear una narrativa personal que va más allá del dolor y la esperanza. Uribe (2009) “Se trata de prácticas de resistencia que sirven como antídoto contra la impunidad y el olvido e inciden en la recuperación de la autoestima y la confianza” (p. 44). Además de la importancia que tienen las fotografías junto con las historias de experiencias vividas en los territorios las cuales desempeñan un papel central en la memoria histórica y de cambio psicosocial ya que estos son testimonios visuales y narrativos de experiencias de personas que transmiten las voces de quienes vivieron acontecimientos históricos, así como lo menciona.

Las imágenes en este contexto no solo testifican visualmente la subjetividad individual de los sobrevivientes, sino también la capacidad humana de superar la adversidad y hallar significado en la propia experiencia. Son pruebas visuales de la resistencia humana y de la capacidad para crear una nueva narrativa personal que vaya más allá del dolor y abrace la esperanza.

### **La Fotografía y la Narrativa en la Transformación Psicosocial**

Desde el ejercicio de Foto-Voz realizado en los diferentes contextos es una forma de narrar por medio de las imágenes cada una de las vivencias situacionales del conflicto armado en los territorios y cómo a partir de estas se da la transformación desde el impacto positivo en aquellos escenarios marcados por el dolor, esto debido a que por medio de esta herramienta se

ha contribuido a la memoria histórica de estas comunidades, el autor Uribe (2009) indica que la memoria se puede conservar y transmitir de diversas formas. Estas formas incluyen la documentación de registros tangibles, imágenes e historias orales, así como movimientos corporales breves y sutiles. Fomentando la reflexión, el diálogo y la reconciliación, permitiendo reinterpretar el pasado, comprender el presente y visualizar futuros posibles, facilitando la transformación hacia una sociedad más justa y equitativa.

También la narrativa participada desde el impacto de la transformación social la cual se basa en la descripción de un pasado violento que muestra la realidad a partir del arte y de las manifestaciones que enmarcan procesos de empatía, conexión emocional y sentimientos; Siendo esto crucial en la reparación de las víctimas, el autor Uribe (2009) señala que “las iniciativas de memoria se tratan de prácticas de resistencia que sirven como antídoto contra la impunidad y el olvido e inciden en la recuperación de la autoestima y la confianza” (p.44). Con estrategias de apoyo para lograr un impacto significativo en procesos de dolor y de reconstrucción de memorias en búsqueda de una transformación social con alternativas para ir mejorando la calidad de vida y el bienestar físico como emocional de sobreviviente de estas comunidades que fueron tan golpeadas por la violencia física y psicológica.

### **Fortaleza en Contextos Desafiantes**

En cada fotografía narrada se transmite y da cuenta como desde el contexto de violencia vivido durante muchos años en los diferentes escenarios cada una de las víctimas ha tenido la resiliencia, valentía y fuerzas para aceptar que los seres queridos ya no están y que aun así no son motivos para rendirse por lo cual siempre están en constante búsqueda de un mejor futuro donde su dolor sea fundamento para construir las bases del perdón y la reconciliación, es por esto que Jimeno (2007) indica que la necesidad de relatar un hecho lo encontró también en quienes

experimentaron violencia en su hogar de niñez, como lo he comentado repetidamente: ellos también tienen la vocación de la memoria y tienen necesidad de hablar, de narrar y de recobrase como sujetos en el discurso para otros resaltando la importancia de relacionarse y narrar las situaciones vividas reconstruyendo así el tejido social, los vínculos afectivos, la educación, entre otros.

Además, los hechos ofrecen un relato de superación y fortaleza ya que la gente hablaba de cómo vivieron situaciones traumáticas y encontraron formas de sanar, de adaptarse, de encontrar esperanza incluso ante la adversidad logrando de esta forma la transformación ya que las experiencias fueron el motivo para afrontar las adversidades que se generan a raíz de las vivencias traumáticas de dolor, sufrimiento y desde allí seguir trabajando en la reparación colectiva a través de las iniciativas para que logren expresar todo aquello que sienten y piensan para seguir construyendo su vida en base a la reconciliación y la paz.

### **Diálogo desde el Lenguaje Colectivo**

Por lo tanto, los encuentros y diálogos en el ámbito psicosocial pueden ser catalizadores eficaces para construir memorias colectivas en comunidades afectadas por diversas formas de violencia ya que con este espacio de interacción permite que las personas compartan sus experiencias y perspectivas de manera significativa para lograr fortalecer los lazos comunitarios y también ayudando a identificar modelos de resiliencia, resistencia y esperanza en medio de la adversidad.

El autor Bello (2010) señala que se debe “aportar a la dignificación de las experiencias comunitarias y el empoderamiento de las víctimas para que estas presionen e inciden en las reivindicaciones y transformaciones políticas, económicas y sociales” (p.61). Permitiendo de esta manera que los resultados incluyan una mayor cohesión y empoderamiento de la comunidad, así

como también lograr mayor concientización crítica de la dinámica de la violencia social enfocándose en la creación de una memoria más inclusiva y a la promoción de cambios importantes en la sociedad.

En definitiva, mediante la narrativa se hace frente a las experiencias del pasado y se logra conseguir un empoderamiento a partir de las cicatrices que les ha dejado la guerra, es por esto que todas estas experiencias se dan mediante el intercambio y el encuentro en pro del beneficio de cada individuo con el fin de crear sociedades con oportunidades a través de iniciativas de memoria colectiva que les permita sobreponerse al dolor; como se evidencia en los relatos Foto-Voz donde por medio de diferentes actividades como eucaristías, espacios culturales, momentos de encuentros con ellos mismos, monumentos entre otros, permiten evidenciar la importancia de la reconstrucción del tejido social y el fortalecimiento de los vínculos sociales, familiares y culturales para ser reconocidos como sujetos de derechos contando con asistencia, atención y potestad ante los hechos de victimización para tener espacios donde se garantice la dignidad de las víctimas y su reparación colectiva.

## Presentación de la Foto- Voz

Exploramos diferentes contextos del departamento de Santander, marcados por la violencia del conflicto armado en Colombia a través del ejercicio de foto-voz. En Vélez y Cité, se puede observar el orgullo de la comunidad y su resistencia, lo que refleja un cambio significativo tras los tiempos de violencia. En medio del conflicto, las fotografías capturan la esencia de la reconstrucción y la esperanza. En San Andrés, Enciso y Málaga, la historia del lugar se mezcla con la búsqueda de paz, demostrando cómo la violencia ha dejado una marca duradera pero también el deseo de un futuro más esperanzador. Mediante la fotografía y el video, investigamos las realidades complejas de estos sitios y resaltamos la fuerza de ánimo y determinación de sus habitantes para vencer los obstáculos.

### Figura 1

*Catedral Nuestra Señora de las Nieve*



*Fuente. Autoría Propia*

*Nota.* Desde la mirada de la violencia y la resiliencia de la comunidad transmitida en la foto narración, de nuevos caminos llenos de esperanza y de reconstrucción que la violencia no pudo arrebatarse.

**Figura 2**

*Corregimiento de Cite (SDER)*



*Fuente. Autoría Propia*

*Nota.* En el corregimiento de Cite, departamento de Santander, la violencia ha dejado en los habitantes desolación, pobreza e inequidad, todo esto ha impactado de forma negativa en el bienestar de los residentes, sin embargo, la comunidad ha optado por desarrollar acciones y estrategias que les permita una recuperación funcional y mejorar la calidad de vida de su comunidad.

**Figura 3**

*Vereda el Saladito Municipio de San Andrés (SDER)*



*Fuente. Autoría Propia*

*Nota.* Una vez más el conflicto armado en Colombia, enlutaba los corazones de esta población...Las discordias entre las fuerzas colombianas y los grupos al margen de la ley no daban tregua, ¡el derrame de sangre era atroz...!

**Figura 4**

*Corredor vial vereda Cochagá Municipio de Enciso (SDER)*



*Fuente. Autoría Propia*

*Nota.* En cada paso de los campesinos se tatúan las huellas del dolor, nadie olvida los secuestros, los desmembramientos viles al borde de la carretera, la presencia constante de grupos armados.

**Figura 5**

*Municipio de Málaga (SDER)*



*Fuente. Autoría Propia*

*Nota.* La historia de Málaga está marcada por momentos difíciles, pero sus habitantes han demostrado una increíble fuerza y unidad. Por medio de sus tradiciones arraigadas y un sentido de identidad fuerte, los malagueños encuentran esperanza y poder para enfrentar los desafíos.

## Conclusiones

En resumen, el conflicto armado evidencia las acciones que han ocasionado las organizaciones al margen de la ley en los territorios, perpetrando masacres y hostigamientos con el fin de amedrentar a la población y someterla bajo el terror, así como de afectar posibles redes de apoyo del enemigo, entre las que se incluyen informantes, familiares y milicia, por esta razón lo hechos de en Colombia ha dejado múltiples emergentes psicosociales en los territorios impactando de esta manera en la salud mental de las poblaciones al tener que enfrentarse a cambiar su vida de manera repentina y su estabilidad emocional al abandonar sus territorios natales en búsqueda de un mejor futuro tanto para el individuo como para sus familias y a pesar de que han pasado muchos años de violencia no están exentos de que se vuelvan a repetir estos momentos de angustia (EchandíaCastilla, C.,2001).

Durante el desarrollo de la fase tres de este diplomado se logró identificar una herramienta como lo fue la foto- voz, que no sólo permitió el acercamiento con las comunidades, si no también conocer historias reales de los territorios lo cual ha marcado la existencia como seres humanos y las cuales han partido de procesos de resiliencia y los han convertido en seres humanos empoderados por cambiar y construir una mejor calidad de vida y bienestar emocional.

Silva & Loreto (2004) señala que la comunidad individuos, interesados y grupos organizados desarrollan conjuntamente capacidades y recursos para controlar su situación de vida, actuando de manera comprometida, consciente y crítica, para lograr la transformación de su entorno según sus necesidades y aspiraciones, transformándose al mismo tiempo a sí mismos” (p.30).

## Referencias

- Acosta, I. (2018). La Resiliencia, una mirada hacia las víctimas del conflicto armado Colombiano. Universidad Santo Tomás.  
<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/10323/2018ibethacosta.pdf?sequence=3>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? Open this document with ReadSpeaker docReader En *Psicología Conductual*, Vol. 15, N° 3, 2007, pp. 373-387. [https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua\\_15-3oa-1.pdf](https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua_15-3oa-1.pdf)
- El Tiempo Casa Editorial. (2020, 11 de febrero). Masacre en El Salado: relatos de resiliencia después de 20 años | El Tiempo. [video]. Youtube. [https://youtu.be/m5\\_xwJ93cSg](https://youtu.be/m5_xwJ93cSg)
- Fabris, F.; Puccini, S.; Cambiaso, M. (2010). Un modelo de análisis de la subjetividad colectiva a partir del análisis de los emergentes psicosociales. *Revista Campo Grupal*, XIII, 127. <http://milnovecientoosesentayochoblogspot.com/2015/08/un-modelo-de-analisis-de-la.html>
- Jimeno, M. (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia Open this document with ReadSpeaker docReader . *Revista de arqueología y antropología Antípoda*. Universidad de los Andes. Número 5 pp. 169 - 190. <https://www.redalyc.org/pdf/814/81400509.pdf>
- Parra, L. (2016) *Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz*. Open this document with ReadSpeaker docReader En *Acompañamiento en clínica psicosocial*, pp. 65-92. Cátedra Martín Baró. Bogotá Colombia.

[http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro\\_companamiento\\_en\\_clinica\\_psicosocial.pdf](http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_companamiento_en_clinica_psicosocial.pdf)

Parra, M. (2019). La narración como estrategia de resignificación de la subjetividad en víctimas del conflicto armado. *Revista Kavilando*, 11(1), 191–221. <https://n9.cl/2lb4x>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49. <https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. Open this document with ReadSpeaker docReader . En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. <https://pranaschile.org/wp-content/uploads/2018/04/MW-Consecuencias-del-trauma.pdf>

## Apéndices

### Apéndice A

*<https://youtu.be/dqA64M8eG0A?si=D2BizdtNENoQdGwf>*