

**Estrategias didácticas para fomentar el amor por la lectura en los niños y niñas de  
preescolar y grado primero de la sede Hoyo Negro**

Sandra Liliana Roa Moreno

Asesor

Laura Bibiana Calderón Medina

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en pedagogía infantil

2024

## Resumen

La investigación titulada " Estrategias didácticas para fomentar el amor por la lectura en los niños y niñas de preescolar y grado primero de la sede Hoyo Negro" se centró en explorar la importancia de fomentar la lectura desde el grado preescolar como medio para fortalecer el amor por esta actividad, partiendo del logro de los objetivos propuestos a través de la utilización de estrategias didácticas específicas. Se reconoce como problemática principal la limitación existente en el trabajo con estos grados, evidenciando la falta de actividades lúdicas que promuevan un aprendizaje más agradable. La propuesta pedagógica se diseñó bajo el paradigma de la secuencia didáctica en tres actividades: "Juegos y actividades para reconocer letras y palabras", "Creatividad e imaginación, exploración de cuentos y libros", y "Mundo mágico 'mi cuento favorito'". En la implementación, se obtuvieron resultados positivos, logrando el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes a través de la variedad de actividades lúdicas y didácticas implementadas. Sin embargo, se presentan dificultades como la falta de interés de algunos niños y la necesidad de adaptar algunas estrategias al contexto rural y multigrado. Los principales cambios en las prácticas pedagógicas fueron el enfoque en el diseño de actividades lúdicas y didácticas centradas en los intereses y necesidades de los estudiantes, la adaptación de las estrategias al contexto, y la importancia de la retroalimentación y el acompañamiento docente en el proceso de aprendizaje. Finalmente, se concluye que los planes están diseñados para adaptarse a las necesidades poblacionales, del contexto y educativas, logrando los propósitos propuestos gracias a la implementación de estrategias didácticas que promovieron el amor por la lectura y el aprendizaje significativo en los niños y niñas.

***Palabras clave:*** Lectura, lenguaje, educación, didáctica, niños

### **Abstract**

The research titled "The stimulation of reading through teaching strategies that facilitate meaningful learning in boys and girls in preschool and first grade at the Hoyo Negro campus" focused on exploring the importance of promoting reading from preschool grade as a means to strengthen the love for this activity, starting from the achievement of the proposed objectives through the use of specific didactic strategies. The existing limitation in working with these grades is recognized as the main problem, evidencing the lack of recreational activities that promote more pleasant learning. The pedagogical proposal was designed under the paradigm of the didactic sequence in three activities: "Games and activities to recognize letters and words", "Creativity and imagination, exploration of stories and books", and "Magical world 'my favorite story'". In the implementation, positive results were obtained, achieving the development of reading comprehension in students through the variety of recreational and didactic activities implemented. However, difficulties arise such as the lack of interest of some children and the need to adapt some strategies to the rural and multigrade context. The main changes in pedagogical practices were the focus on the design of recreational and didactic activities focused on the interests and needs of students, the adaptation of strategies to the context, and the importance of feedback and teaching support in the process of learning. Finally, it is concluded that the plans are designed to adapt to the population, context and educational needs, achieving the proposed purposes thanks to the implementation of didactic strategies that promoted the love of reading and meaningful learning in boys and girls.

**Keywords:** Reading, language, education, didactics, children.

## Tabla de Contenido

Introducción .....	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica .....	8
Pregunta de Investigación.....	10
Objetivos.....	11
Objetivo General .....	11
Objetivos Específicos.....	11
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica .....	12
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica .....	14
Planeación Didáctica.....	17
Enfoque Didáctico .....	19
Implementación.....	23
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	26
Conclusiones.....	29
Referencias Bibliográficas .....	31
Apéndices.....	35

**Lista de Apéndices**

<b>Apéndice A</b> <i>Carpeta de Evidencias de la Práctica Pedagógica</i> .....	35
--	----

## Introducción

La investigación titulada "El estímulo de la lectura mediante estrategias didácticas que facilitan el aprendizaje significativo en los niños y niñas del grado preescolar y primero de la sede Hoyo Negro" surge ante la necesidad de comprender y potenciar el desarrollo integral de los niños y niñas desde las primeras etapas de su educación, específicamente en el interés por la lectura. En un mundo cada vez más dependiente de esta habilidad, es crucial cultivar el amor por la lectura desde temprana edad, adaptando las estrategias didácticas a las características y necesidades particulares de esta comunidad educativa.

A través de esta, no solo se buscó explorar el impacto de la lectura en el desarrollo cognitivo, lingüístico y emocional de los preescolares, sino también identificar y aplicar estrategias pedagógicas efectivas que promuevan el amor por la lectura desde una edad temprana. Los resultados tienen el potencial de informar sobre prácticas educativas más inclusivas y centradas en el estudiante, contribuyendo al enriquecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje en la sede Hoyo Negro y más allá, como lo menciona Parra y Galindo (2017), quienes afirman que "la transformación de la práctica pedagógica de los docentes seleccionados en el marco de la globalización, permite generar cambios a partir de las competencias, buscando estrategias de aprendizaje autónomo del ser y el quehacer, dentro de una realidad del entorno social, familiar, comunitario". y estudiantil".

En el quehacer docente, el educador se convierte en más que un líder para sus estudiantes; debe reflexionar y jugar el rol de investigador dentro del aula, no limitándose a brindar conocimientos, sino también observando e identificando las falencias para buscar herramientas y estrategias que motiven y suplan las necesidades en el entorno escolar, tal como lo expresa Pérez (2003) : "la investigación sobre la propia práctica se constituye en un escenario

propicio para el cambio escolar, pues permite al docente desarrollar una mirada crítica sobre su quehacer pedagógico y promover transformaciones en su práctica" (p. 71).

Después del proceso investigativo, se decidió vincular la propuesta con población de zona rural, específicamente en la Institución Educativa Normal Superior Fabio Lozano Torrijos - Sede Hoyo Negro, en el municipio de Falan, Tolima, con niños y niñas de preescolar y primero, donde se trabaja la metodología de Escuela Nueva Multigrado. Se reconoce como problemática principal la limitación existente en el trabajo con estos grados, evidenciando la falta de actividades lúdicas que promuevan un aprendizaje más agradable, como lo menciona Trujillo (2022): "Las estrategias de enseñanza fomentan la participación activa de los estudiantes, generando espacios de aprendizaje que permiten potenciar sus habilidades y destrezas" (p. 37).

Partiendo de la aplicación de estrategias como el rincón lector y un teatrino, se logrará que los niños escuchen historias de manera divertida mientras realizan actividades de aprendizaje de forma didáctica, captando la atención no solo de los niños, sino también de los padres de familia y otros entes participantes en la educación de los niños de la sede Hoyo Negro, fomentando así el amor por la lectura desde edades tempranas, tal como lo plantea el Ministerio de Educación Nacional (2005) en su documento "Lectores con-sentidos".

### **Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica**

En primer lugar, el grado preescolar (0°) y primero (1°) de la Institución Normal Superior Fabio Lozano Torrijos - Sede Hoyo Negro cuenta con un total de nueve (9) estudiantes, de los cuales cinco (5) son niñas y cuatro (4) niños, que oscilan en edades entre los 5 y 7 años. Además, la sede Hoyo Negro trabaja con la metodología de Escuela Nueva, con una población rural que no presenta ninguna discapacidad, y el entorno social de la comunidad trabaja unida por el bienestar de los y los estudiantes.

En segundo lugar, se puede reconocer el acceso limitado a recursos educativos, lo que deriva en algunas dificultades para proporcionar una amplia variedad de libros y recursos de lectura, afectando el desarrollo de los hábitos lectores en los niños y niñas desde su etapa preescolar. Asimismo, la diversidad de edades y niveles educativos en el aula puede llegar a convertirse en un desafío, ya que la modalidad multigrado implica que en un mismo salón de clases conviven niños y niñas de diferentes edades y niveles educativos. Por consiguiente, se plantean diferentes estrategias para la implementación de prácticas didácticas de lectura adecuadas y efectivas para cada grupo.

No obstante, no se puede dejar de lado el contexto socioeconómico y cultural, debido a que en la comunidad rural donde se encuentra la sede Hoyo Negro se presentan factores como el acceso limitado a libros en el hogar, las prácticas de lectura de las familias y las creencias culturales sobre la importancia de la educación, que pueden influir en la disposición de los niños y niñas hacia la lectura (Presidencia de la República de Colombia et al., 2018).

Por otra parte, las escuelas rurales a menudo enfrentan desafíos en términos de infraestructura y recursos disponibles, lo que afecta la implementación de estrategias didácticas de lectura que requieren ciertos recursos o tecnologías específicas. Igualmente, las estrategias

didácticas diseñadas para promover el amor por la lectura en entornos urbanos pueden no ser directamente aplicables en contextos rurales y multigrados. Por lo tanto, es necesario adaptar las estrategias para que se ajusten a las necesidades, intereses y realidades específicas de la sede Hoyo Negro y su comunidad educativa.

En este sentido, es necesario destacar que "los niños y las niñas, al leer, aprendan a desentrañar los acontecimientos cotidianos, descifrar el rostro de los personajes que los rodean e interpretar los símbolos propios que los adultos han construido para comunicarse, generando un mundo de fantasías y animación que hacen de la lectura un lugar llamativo" (Freire, 1991, p. 5).

Por último, esta propuesta de investigación buscó en la sede Hoyo Negro que los niños y niñas comprendieran el valor de la lectura desde el grado preescolar, buscando relacionar la didáctica como medio de aprendizaje en el desarrollo de la lecto-escritura. Así mismo, "el docente puede identificar los intereses y necesidades de los niños y las niñas a partir de los libros que eligen y las conversaciones que entablan alrededor de ellos" (Cúmplase y Noriega, 2007, p. 45).

### **Pregunta de Investigación**

¿Cuáles son las estrategias didácticas más efectivas para fomentar el amor por la lectura y potenciar el aprendizaje en los y niños niñas de preescolar y grado primero de la Institución Educativa Normal Superior Fabio Lozano Torrijos, Sede Hoyo Negro?

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Implementar y evaluar estrategias didácticas centradas en la promoción del amor por la lectura en preescolar y grado primero con el fin de fortalecer las habilidades lectoras y el aprendizaje en los niños y niñas de la Institución Educativa Normal Superior Fabio Lozano Torrijos - Sede Hoyo Negro.

### **Objetivos Específicos**

Diseñar e implementar estrategias didácticas lúdicas y atractivas que fomentan el gusto por la lectura desde una edad temprana y favorecen el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas.

Estimular la comprensión de textos, la imaginación y la creatividad en los niños y niñas, mediante actividades de lectura que les permiten crear, imaginar e inventar historias.

Evaluar la efectividad de las estrategias didácticas implementadas en el fomento del amor por la lectura y el desarrollo de habilidades lectoras en los estudiantes de preescolar y grado primero.

### **Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica**

Del mismo modo, entrando en el diálogo teórico-práctico, se toma en cuenta que el docente debe vincularse con los y las estudiantes generando nuevas formas de aprendizaje, permitiendo que el niño o niña tome un libro con la intención de leerlo, observe las palabras, visualice imágenes y vaya construyendo una historia. En esta línea, "otro de los aspectos que pudiera parecer como evidencia de una actividad de lectura consiste en las anticipaciones que todos los niños realizan cuando escuchan la lectura de un cuento. Todo esto constituye indicadores de que el niño está comprendiendo la lectura" (Fracca, 2003, p. 180).

Es por ello que la lectura debe ser tenida en cuenta desde el grado preescolar, debido a que es en la educación temprana donde los niños y niñas desarrollan habilidades, conocimientos e interés en los aspectos en base a códigos y el significado del lenguaje escrito y hablado. Además, como estrategia didáctica, se puede utilizar el cuento interactivo, como mencionan Perceval y Tejadador (2006): "Los cuentos interactivos son narraciones con movimiento y sonido, que cobran vida a partir de la interacción con el lector, el cual puede crear un producto diferente cada vez que se relacionan, el lector tiende a ser coautor de cada cuento" (p. 47).

Cabe agregar que los autores nos dan una relación oportuna de lo que pasa con los niños y niñas en la educación inicial, leen imágenes, símbolos, que llevan a que su imaginación se vincule a lo que está observando. Por consiguiente, se conoce que los docentes deben manejar un quehacer pedagógico que ayuda a identificar la problemática y posibles soluciones a la misma, tal como Piaget (1981) afirma: "El niño en el quehacer pedagógico, se le debe propiciar las condiciones de aprendizaje que lo conlleven a un proceso de razonamiento, puesto que la operatividad es el principal eje de su teoría, enseñar palabras o repetirlas no conlleva a

desarrollar operatividad, debemos mejor emplear la iniciativa de los niños y utilizar activamente el medio para que ellos elaboren y construyan su propio conocimiento" (p. 23).

Dando continuación a lo afirmado por el autor, el docente debe entender y visualizar el comportamiento de los niños y niñas, no solo en su aprendizaje sino en su entorno escolar. Se debe interactuar y llegar a conocer cada niño o niña de forma individual, y esto solo se puede llevar a cabo si intervenimos de forma práctica en las aulas de clase con estrategias didácticas que estimulen el aprendizaje de la lectura en los niños y niñas del grado preescolar y primero de la sede Hoyo Negro, ya que utilizan el trabajo de escuela nueva, trabajo multigrados para un solo docente que no puede dedicarse de lleno a realizar actividades lúdicas.

Por último, rescatamos la idea de que para obtener una buena práctica es necesario basarnos en buenas teorías que ayuden a afirmar los conocimientos requeridos y buscar alternativas que ayuden a mejorar el objetivo que se quiere alcanzar, en este caso, la búsqueda de estrategias didácticas que puedan mejorar y enriquecer el amor por la lectura desde el grado preescolar de la sede Hoyo Negro, mirando desde el punto de trabajo de escuela nueva (Parra y Galindo, 2017).

### **Marco de Referencia de la Planeación Didáctica**

En primer lugar, el quehacer docente provee al educador de muchos conocimientos que ayudan en la educación de los estudiantes, es allí en las aulas de clase donde los niños y niñas desde la primera infancia adquieren una formación social con mejoras para tener una calidad de vida más agradable en su entorno (Ministerio de Educación Nacional [MEN], 2011).

En efecto, las competencias tienen como finalidad mejorar la educación, un reto importante para cada educador, puesto que se debe integrar el saber ser, el saber hacer, el saber conocer y el saber convivir para poder comprender los aprendizajes de los estudiantes y las estudiantes, abordando cada competencia desde el entorno social y observando su formación humana (Medina y Tobón, 2010).

Asimismo, cada institución educativa es autónoma de abordar de manera significativa competencias y estrategias que van a utilizar para mejorar la educación y rendimiento académico de los estudiantes y las estudiantes, aunque ya existe un modelo pedagógico que hace que dentro de las instituciones desarrollen competencias conductuales, funcionalistas, constructivistas y socioformativas. Cada una de las competencias toca un enfoque especial, en este caso, la competencia socioformativa lleva a que los docentes trabajen con los estudiantes el proyecto ético de vida, teniendo en cuenta las habilidades y destrezas dentro y fuera del aula (Medina y Tobón, 2010).

De igual manera, se observa un estudio constante entre cómo está la educación y cómo se puede mejorar a partir de la autocrítica, buscando siempre calidad en la educación. Las instituciones educativas y los docentes como entes formadores deben generar cambios a partir de las competencias, buscando estrategias de aprendizaje autónomo del ser y el quehacer, dentro de una realidad del entorno social, familiar, comunitario y estudiantil.

Sin duda, al trabajar las competencias, se busca la automotivación para el trabajo tanto individual como grupal, que los alumnos interpreten y argumenten lo aprendido, denominado como el saber ser. Además, cuando se aplican estrategias que llevan a tener calidad de educación, se afirma tener el saber hacer, teniendo en cuenta el compromiso ético y la idoneidad con que se realice el trabajo dentro del aula y en el entorno.

Por otra parte, las competencias van dirigidas no solo a nivel de la educación, sino que existen diferentes profesiones u ocupaciones que ponen en práctica competencias para mejorar la calidad del trabajo. Estas competencias, llamadas comunes, desprenden diversas opciones, pero también tenemos competencias básicas que ayudan a mejorar y son fundamentales para la vida en sociedad.

Además, la forma en que se brinden los conocimientos a los niños, las competencias y estrategias que genere el docente para crear un aprendizaje autónomo, lleva a que se genere una serie de aprendizajes autónomo, autodirigido, a que los niños piensen, interpreten y generen conocimientos para mejorar la calidad de la educación. En este sentido, desde la perspectiva socio formativa, Medina y Tobón (2010) plantean que "las competencias docentes son las que efectivamente se ponen en acción en las prácticas educativas cotidianas, a saber: trabajo en equipo, comunicación, planeación del proceso educativo, evaluación del aprendizaje, mediación del aprendizaje, gestión curricular, producción de materiales, tecnologías de la información y la comunicación, y gestión de la calidad del aprendizaje" (p. 92).

Finalmente, se debe agregar que la propuesta de investigación muestra competencias y estrategias que se pueden trabajar dentro y fuera del aula de clase, donde el aprendizaje significativo y autónomo juega un papel importante. El niño aprende y comprende jugando, y la propuesta de investigación trata de llevar herramientas y estrategias que motiven a los niños

desde el grado preescolar el amor por la lectura, de ahí que mejoren su lenguaje y la capacidad de relacionar la fantasía con la realidad diaria. Por otro lado, las competencias en cada una de las dimensiones buscan ayudar a mejorar la calidad de la educación en las instituciones educativas, por lo que la propuesta de acción pedagógica fortalece y mejora el aprendizaje, convirtiéndola en una excelente herramienta de trabajo para los niños y la institución donde se pone en práctica.

### **Planeación Didáctica**

En primer lugar, a nivel metodológico, esta investigación se desarrolló bajo acciones en calidad de secuencia didáctica denominada "Aplicando los hallazgos de investigación en el aula de escuela nueva" con el objetivo de evaluar la eficacia de estrategias didácticas específicas en el estímulo del amor por la lectura y el fomento del aprendizaje, la imaginación, la exploración y la creatividad en niños del grado preescolar y primero de la Normal Superior Fabio Lozano Torrijos - Sede Hoyo Negro.

En efecto, la presente propuesta pedagógica se diseñó bajo el paradigma de la secuencia didáctica (Pimienta, 2012) en tres actividades, cada una organizada en tres momentos: presaberes, gestión del conocimiento y socialización, todo a través de una mediación virtual. La importancia de esta secuencia didáctica radica en su capacidad para fomentar el gusto por la lectura desde una edad temprana, desarrollar habilidades lingüísticas y cognitivas relacionadas con la lectura, y estimular la comprensión de textos y la imaginación a través de la lectura (Ministerio de Educación Nacional [MEN], 2011).

Asimismo, la primera actividad, "Juegos y actividades para reconocer letras y palabras", se enfocó en fomentar el gusto por la lectura desde una edad temprana. Los niños escucharon historias entretenidas, plasmaron su interpretación a través de dibujos y frases cortas, y participaron en la realización de historias, incentivando su imaginación y creatividad (MEN, 2011).

Además, la segunda actividad, "Creatividad e imaginación, exploración de cuentos y libros", se centró en desarrollar habilidades lingüísticas y cognitivas relacionadas con la lectura. Los niños observaron su entorno, inventaron historias, crearon personajes y compartieron sus

cuentos con sus compañeros, explorando su imaginación y capacidad de comprensión (Wiske, 2008).

Por otra parte, la tercera actividad, "Mundo mágico 'mi cuento favorito'", tuvo como objetivo estimular la comprensión de textos y la imaginación a través de la lectura. Los niños participaron en la representación de cuentos con títeres, creando historias y expresando su creatividad. Además, leyeron en voz alta sus libros favoritos, fomentando la comprensión lectora y la expresión oral.

Finalmente, es importante destacar que esta secuencia didáctica buscó enriquecer el aprendizaje de los estudiantes, impulsando el reconocimiento de letras y palabras, la comprensión de textos simples, la ampliación del vocabulario y el desarrollo de destrezas de escucha y comunicación (Tobón,2013). Al mismo tiempo, se alentó la imaginación, la expresión a través del arte y el juego, y la exploración de diferentes formas de expresión, estimulando la capacidad creadora de los niños (Wiske, 2008).

### **Enfoque Didáctico**

En primer lugar, la implementación de secuencias didácticas en el aula es pertinente debido a que ofrece beneficios significativos para el proceso de aprendizaje de los estudiantes. En efecto, las secuencias didácticas permiten organizar y estructurar el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera sistemática y coherente, facilitando la consecución de objetivos educativos específicos (Carriazo et al., 2020). Asimismo, estas secuencias fomentan la participación activa de los estudiantes, promoviendo el aprendizaje colaborativo y el desarrollo de habilidades y competencias clave (Carmona, 2017).

En segundo lugar, existen diversos referentes que sustentan la implementación de secuencias didácticas en el contexto escolar. Por ejemplo, el Ministerio de Educación Nacional de Colombia (2005) destaca la importancia de implementar estrategias didácticas que promuevan el desarrollo de habilidades lectoras y la comprensión de textos desde edades tempranas. Además, Catalán (2020) resalta la importancia de la investigación-acción como estrategia para revisar y mejorar las prácticas pedagógicas, lo cual se alinea con la implementación de secuencias didácticas basadas en las necesidades e intereses específicos de los estudiantes.

En tercer lugar, en cuanto a las estrategias pedagógicas o didácticas incorporadas en la secuencia didáctica, se destaca el enfoque lúdico y el aprendizaje a través del juego y la exploración. Según el Ministerio de Educación de Perú (2007), los estilos de aprendizaje varían entre los estudiantes, y algunos aprenden mejor a través de actividades kinestésicas y experienciales. Por lo tanto, las actividades lúdicas y exploratorias implementadas en la secuencia didáctica responden a esta fundamentación teórica, promoviendo un aprendizaje más significativo y acorde a las necesidades e intereses de los estudiantes.

En cuarto lugar, las actividades diseñadas para la secuencia didáctica responden a las características de desarrollo y de aprendizaje de los estudiantes de preescolar y primer grado, ya que se enfocan en el fomento del amor por la lectura desde una edad temprana, el desarrollo de habilidades lingüísticas y cognitivas, y la estimulación de la comprensión de textos y la imaginación. Estas áreas son cruciales para el desarrollo integral de los niños en estas etapas, como lo respalda el Ministerio de Educación Nacional (2005) en su documento "Lectores consentidos".

En quinto lugar, el diagnóstico del grupo de la ficha 1 de caracterización se vinculó con la planeación de la secuencia didáctica al reconocer las necesidades específicas de los estudiantes de la Sede Hoyo Negro, tales como el acceso limitado a recursos educativos, la diversidad de edades y niveles educativos en el aula, y el contexto socioeconómico y cultural de la comunidad rural. En consecuencia, las actividades se adaptaron para responder a estas necesidades y aprovechar los recursos disponibles, promoviendo la inclusión y la pertinencia cultural.

Además, en la planeación didáctica, se abordaron los estilos y ritmos de aprendizaje al incorporar actividades lúdicas, exploratorias y experienciales, así como tareas que permitían a los estudiantes trabajar a su propio ritmo y utilizar diferentes canales sensoriales. Además, se incluyeron momentos de socialización y retroalimentación, brindando oportunidades para ajustar el ritmo y las estrategias de acuerdo con las necesidades individuales de los estudiantes (Ministerio de Educación de Perú, 2007).

Por otra parte, las necesidades e intereses de los estudiantes se abordaron en la planeación didáctica al identificar la importancia de fomentar el amor por la lectura desde edades tempranas, reconociendo que esta habilidad es fundamental para el desarrollo integral de los niños y su éxito académico futuro. Además, se incluyeron actividades que permitían a los estudiantes explorar su

creatividad e imaginación, respondiendo a sus intereses y motivaciones naturales en estas etapas de desarrollo.

Asimismo, las actividades diseñadas responden a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes debido a que se enfocan en el desarrollo de habilidades clave para su edad, como el reconocimiento de letras y palabras, la comprensión de textos simples, la ampliación del vocabulario y el desarrollo de destrezas de escucha y comunicación. Además, al incorporar elementos lúdicos y experienciales, las actividades fomentan la motivación y el compromiso de los estudiantes, facilitando un aprendizaje más significativo y duradero.

De igual manera, es importante abordar los saberes previos debido a que estos constituyen el punto de partida para el aprendizaje y la construcción de nuevos conocimientos. Según Carriazo et al. (2020), "la planificación educativa debe partir de un diagnóstico que permita identificar los conocimientos previos de los estudiantes, sus intereses y necesidades" (p. 91). Al considerar los saberes previos de los estudiantes, se promueve un aprendizaje más contextualizado y se establecen conexiones significativas entre lo conocido y lo nuevo, facilitando la comprensión y la retención de la información.

A su vez, en el quehacer como profesional, se continuará trabajando desde la secuencia didáctica debido a los beneficios que ofrece para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Las secuencias didácticas permiten organizar y estructurar los contenidos y actividades de manera coherente y sistemática, lo cual facilita la consecución de objetivos educativos específicos. Además, fomentan la participación activa de los estudiantes, promoviendo el aprendizaje colaborativo y el desarrollo de habilidades y competencias clave. Asimismo, las secuencias didácticas permiten adaptar las estrategias y actividades a las necesidades e intereses específicos de los estudiantes, lo que contribuye a un aprendizaje más significativo y duradero.

Finalmente, en este proceso de planeación de secuencia didáctica, se han alcanzado logros significativos. En primer lugar, se han adquirido habilidades para diseñar actividades y estrategias didácticas que respondan a las necesidades e intereses específicos de los estudiantes, teniendo en cuenta su etapa de desarrollo, su contexto sociocultural y sus estilos de aprendizaje. Además, se ha logrado integrar de manera efectiva los referentes teóricos y los lineamientos curriculares en la planificación de la enseñanza, lo que permite sustentar la práctica pedagógica de manera sólida. Por último, se han desarrollado habilidades de reflexión crítica sobre la propia práctica docente, lo que permitirá continuar mejorando y adaptando las estrategias para brindar una educación de calidad a los estudiantes.

## Implementación

En primer lugar, la secuencia didáctica "Aplicando los hallazgos de investigación en el aula, escuela nueva" se dividió en tres experiencias fundamentales para encontrar en los niños de preescolar y primero de la sede hoyo negro, estimulación de la creatividad e imaginación a través de la lectura.

En segundo lugar, en la aplicación de la primera experiencia que tuvo como duración una hora, se les explicó a los niños el ejercicio investigativo que se haría con ellos y en cuántas jornadas se desarrollaría. Así mismo, la primera jornada "importancia de la lectura en el desarrollo infantil" predominó el juego y actividades de reconocimiento de letras y palabras. Además, tuvo como resultado niños imaginativos donde absorbieron información de textos que se les brindaron para leer. Por otro lado, los niños de preescolar observaron imágenes y contaban a sus compañeros la historia que deducían que pasaba con los personajes del cuento. Por ejemplo, en el cuento "Chispas el perro travieso", los niños del grado primero intentaban leer las palabras. En algunos niños se observó un adelanto importante en la lectura e interpretación de textos.

Después, los niños elaboraron su propio dibujo donde la historia más importante que contaban era la de su familia. Mientras dibujaban, los niños expresaban algunos sentimientos importantes en el entorno familiar, llevándolos a que mostraran por medio del dibujo, el cuento de su vida. Por otra parte, la docente externa colaboró incluyendo a otros niños del grado segundo en la actividad de dibujo y contar ante los compañeros historias de su entorno.

Del mismo modo, en la segunda experiencia "Dramatización de cuentos: los niños representan los personajes y situaciones de los cuentos mediante el juego dramático", la creatividad e imaginación de los niños exploraron cuentos y libros. En la primera fase de esta

experiencia, los niños cantaron y alimentaron su espíritu de libertad en el aula. Al desplazarse a la cancha, los niños observaron a su alrededor la naturaleza viva, complementando la importancia que tienen cada uno de los miembros de la naturaleza para que el ser humano subsista. Allí, los niños mostraron la capacidad de crear y ser fantasiosos con lo que hay en su entorno.

Por otro lado, al regresar al aula de clase, los niños dibujaron personajes para recrear una historia que se pondría en práctica en la experiencia 3. Se pudo observar en el transcurso de esta fase que los niños experimentaban nuevas ideas de trabajo que les gustaban y los llevaban a fortalecer la lectura desde otra dimensión. Aun cuando los niños jugaban con su creatividad, algunos niños no tenían la ayuda necesaria en el entorno familiar que les ayudara a mejorar la lectura desde textos ilustrados hasta llegar a textos con palabras, que puedan ayudar a los niños con la lectoescritura.

Finalmente, en la tercera experiencia "Actividades de artes inspiradas en los cuentos dibujo, pintura, modelado entre otros", un mundo mágico estuvo en las manos de los niños, quienes recrearon un cuento junto a la docente. Los niños escucharon con atención el cuento de la bella durmiente y cada niño terminó la realización del títere que venían trabajando de la experiencia 2. Utilizaron diferentes elementos para dejar volar su imaginación y su creación mágica fuera perfecta.

Así mismo, los niños junto con la docente se mezclaron para realizar una divertida y fantástica obra de teatro donde sus títeres fueron su mayor orgullo. Cada niño, antes de empezar la obra, relató frente a sus compañeros qué personaje quería aplicar en su títere y algunos rasgos que lo hacían ver interesante.

Para las implementaciones, se requirió un espacio en el cual los niños pudieran expresar sus ideas sin temor al rechazo de sus compañeros. Los materiales empleados optimizaron el desarrollo de la lectura y escritura, buscando siempre fortalecer la comprensión lectora en los niños. Se respetaron las decisiones de los niños, permitiéndoles sentirse cómodos para realizar adecuadamente las experiencias de aprendizaje.

Consecuentemente, se fomentó el pensamiento lector a través de los libros como estrategia de evaluación. Esta metodología captó el interés de los niños, quienes se esforzaron por ser los primeros en completar las actividades planeadas. La implementación fue significativa para ellos, ya que les permitió participar y explorar nuevos conocimientos, propiciando resultados positivos con características diferentes en cada niño e incentivándolos a desarrollar nuevas experiencias de aprendizaje, donde se permitió la atención y escucha de ideas que aportaron durante la implementación de las experiencias.

En conclusión, en cada actividad, los aprendizajes de los niños fueron los esperados, en cada actividad fueron autónomos y adquirieron conocimientos importantes sobre la lectura desde la primera infancia, fortaleciendo nuevas experiencias en cada área de la educación preescolar y primaria. Las acciones de los niños durante las intervenciones obtuvieron logros interesantes que llevaron a que los alumnos a recoger nuevos aprendizajes, los niños desarrollaron y fortalecieron su comprensión lectora a través del acompañamiento de nuevas formas de leer, la explicación para captar mejor las ideas de los textos, el apoyo y la interacción que ofreció la docente para que cada uno de los niños recogieran la información adecuada, y la pudiera aceptar y ponerla en práctica.

### **Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica**

En primer lugar, en la implementación de la secuencia didáctica "Juegos y actividades para reconocer letras y palabras" se obtuvieron resultados positivos. Los niños y niñas obtuvieron una comprensión lectora importante, necesaria para el refuerzo y fortalecimiento de esta habilidad. A medida que se iban realizando las experiencias pedagógicas, ellos demostraban interés y atención para lograr una comprensión lectora óptima para su educación.

En segundo lugar, una de las principales fortalezas de la intervención fue la variedad de actividades lúdicas y didácticas implementadas, las cuales permitieron desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes a través de la retroalimentación constante y la generación de aprendizajes significativos. Sin embargo, un aspecto a mejorar podría ser la adaptación de las estrategias al contexto rural y multigrado, ya que algunas actividades diseñadas para entornos urbanos podrían no ser completamente efectivas en este contexto particular.

Además, considerando las características de los participantes y el contexto rural de la sede Hoyo Negro, algunas acciones concretas que se podrían realizar para mejorar la práctica son: involucrar más activamente a las familias y la comunidad en el proceso de aprendizaje, aprovechar los recursos naturales y culturales del entorno para enriquecer las actividades de lectura, y capacitar a los docentes en estrategias específicas para el trabajo en aulas multigrado.

Por otro lado, las acciones de intervención favorecieron el logro del aprendizaje de los participantes al brindar un ambiente lúdico y atractivo para el desarrollo de la comprensión lectora. "Las estrategias de enseñanza fomentan la participación activa de los estudiantes, generando espacios de aprendizaje que permiten potenciar sus habilidades y destrezas" (Trujillo, 2022, p. 37). Además, la retroalimentación constante y el acompañamiento docente fueron claves para guiar el proceso de aprendizaje.

Asimismo, aspectos como la puesta en acción de nuevas formas de aprendizaje lector a través de actividades lúdicas y didácticas, la adaptación de las estrategias al contexto rural y trabajo de escuela nueva, multigrado, y el involucramiento de las familias y la comunidad influyen positivamente en el trabajo con los niños y los resultados de aprendizaje esperados.

No obstante, una de las principales fortalezas fue la variedad de actividades lúdicas y didácticas implementadas, lo cual permitió captar el interés y motivación de los estudiantes. Sin embargo, una dificultad encontrada fue la adaptación de algunas estrategias al contexto rural y multigrado, ya que algunas actividades diseñadas para entornos urbanos podrían no ser completamente efectivas. Por lo tanto, para futuras implementaciones, se recomienda involucrar más activamente a las familias y la comunidad, aprovechar los recursos naturales y culturales del entorno, y capacitar a los docentes en estrategias específicas para el trabajo en aulas multigrado.

Por consiguiente, un aspecto importante a resaltar en relación con la pregunta de investigación es la necesidad de implementar estrategias didácticas adaptadas al contexto rural y multigrado, que promuevan el amor por la lectura desde el grado preescolar de manera lúdica y atractiva para los estudiantes.

Por otra parte, desde su rol como docente, se resalta la importancia de una planeación didáctica cuidadosa y bien estructurada, que permita identificar las necesidades de los estudiantes, plantear objetivos de aprendizaje claros y diseñar actividades y estrategias acordes al contexto y las características de los participantes.

Además, su posición al respecto de la planeación es que es un proceso fundamental e indispensable en el ejercicio de la práctica pedagógica. "La planeación pedagógica es una herramienta que permite organizar y estructurar el proceso de enseñanza-aprendizaje, de tal manera que se puedan alcanzar los objetivos propuestos" (Ministerio de Educación Nacional,

2013, p. 14). La planeación les permite anticipar y preparar las acciones necesarias para lograr los aprendizajes esperados en los estudiantes.

Finalmente, la planeación es indispensable en el ejercicio de la práctica pedagógica porque les permite organizar y estructurar el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera coherente y efectiva. A través de la planificación, el docente puede identificar los objetivos de aprendizaje, seleccionar los contenidos y recursos pertinentes, diseñar las actividades y estrategias más adecuadas, y anticipar los posibles obstáculos o dificultades que puedan surgir. Además, la planeación les permite reflexionar sobre su práctica y realizar ajustes o mejoras continuas. Como menciona Pérez (2003), "la investigación sobre la propia práctica se constituye en un escenario propicio para el cambio escolar, pues permite al docente desarrollar una mirada crítica sobre su quehacer pedagógico y promover transformaciones en su práctica" (p. 71) .

## Conclusiones

Teniendo en cuenta el grupo de niños con los que trabajamos, la programación diseñada en el estudio es adecuada, ya que se diseñan experiencias importantes que permiten el óptimo desarrollo de niños y niñas en las actividades implementadas, familiarizándolos con su entorno y pudiendo así para fortalecer las necesidades educativas planteadas en el aprendizaje. El programa se desarrolló teniendo en mente el desarrollo cognitivo de los niños y al mismo tiempo buscaba utilizar actividades guiadas por juegos para mejorar la comprensión lectora.

Por otro lado, se lograron los propósitos propuestos, ya que se proporcionó a los niños escenarios donde pudieron enriquecer sus conocimientos en la lectura, contando con momentos de interacción y comunicación con los demás compañeros. Gracias al desarrollo de la propuesta pedagógica, se logró el diseño de una estrategia didáctica a través del juego que permitió el desarrollo de la comprensión lectora en los niños, promoviendo el aprendizaje significativo.

Si bien, una de las principales dificultades fue la falta de interés de algunos niños en el desarrollo de las actividades y la necesidad de incluir más actividades utilizando las habilidades rectoras pensadas para el aprendizaje y fortalecimiento de la comprensión lectora. Estas dificultades se superaron adaptando las estrategias y actividades para captar el interés y la motivación de los estudiantes.

A su vez, los principales cambios en las prácticas pedagógicas fueron el enfoque en el diseño de actividades lúdicas y didácticas centradas en los intereses y necesidades de los estudiantes, la adaptación de las estrategias al contexto rural y multigrado, y la importancia de la retroalimentación y el acompañamiento docente en el proceso de aprendizaje.

Teniendo en cuenta lo anterior, la proyección de esta propuesta pedagógica es continuar implementando estrategias didácticas adaptadas al contexto rural y multigrado, que promuevan el

amor por la lectura desde el grado preescolar de manera lúdica y atractiva para los estudiantes, involucrando activamente a las familias y la comunidad.

Finalmente, los aspectos que evidencian el cumplimiento de los propósitos y la resignificación de las prácticas pedagógicas son la motivación y el interés generados en los estudiantes durante las actividades, el desarrollo de habilidades de comprensión lectora, la interacción y comunicación efectiva entre los niños, y la retroalimentación positiva recibida por parte de los docentes y la comunidad educativa.

### Referencias Bibliográficas

- Carmona Gordillo, B. E. (2017). Secuencias didácticas como estrategia de aprendizaje colectivo para fortalecer el pensamiento espacial en los niños de grado tercero de la institución educativa Evaristo García. [Tesis de maestría, Universidad ICESI]. Repositorio Institucional Universidad ICESI.
- Carriazo Díaz, C., Pérez Reyes, M., y Gaviria Bustamante, K. (2020). Planificación educativa como herramienta fundamental para una educación con calidad. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 25(Esp.3), 87-94.  
<https://www.redalyc.org/journal/279/27963600007/27963600007.pdf>
- Catalán Cueto, J.P. (2020). La investigación acción como estrategia de revisión de la práctica pedagógica en la formación 1 inicial de profesores de Educación Básica. *Revista Ibero-Americana de Estudos Em Educação*, 15(esp4).  
<https://www.redalyc.org/journal/6198/619867501018/html/>
- Cúmplase, L., y Noriega, L. (2007). *Lectura en la primera infancia*.  
<https://www.yumpu.com/es/document/view/55367036/lectura-en-la-primera-infancia-sistema-de-bibliotecas>
- Fraca, L. (2003). *Pedagogía integradora en el aula*. Caracas: Los Libros de El Nacional.  
<https://books.google.es/books?id=0e9GEH2-oxQC&lpg=PA25&ots=2i>
- Freire, P. (1991). *La importancia de leer*. México DF Siglo XXI Editores .  
<http://servicios.abc.gov.ar/lainstitucion/univpedagogica/especializaciones/seminario/materialesparadescargar/seminario4/freire2.pdf>
- Medina, E. y Tobón, S. (2010). *Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación*. 3a ed., Centro de Investigación en Formación y

Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. Revista Interamericana de Educación de Adultos, 32(2),90-95.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>

Ministerio de Educación de Perú. (2007). Serie 1 para docentes de Secundaria Nuevos paradigmas educativos. Fascículo 7: Los estilos de aprendizaje.

<http://www.minedu.gob.pe/minedu/archivos/a/002/03-bibliografia-para-ebr/60-fasciculo-7-estilos-de-aprendizaje.pdf>

Ministerio de Educación Nacional (2013). Metodologías que transforman. Secuencia didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas. Bogotá:

[https://www.minedu.gov.co/1759/articles329722\\_archivo\\_pdf\\_secuencias\\_didacticas\\_desarrollo\\_competencias.pdf](https://www.minedu.gov.co/1759/articles329722_archivo_pdf_secuencias_didacticas_desarrollo_competencias.pdf)

Ministerio de Educación Nacional, (2005). LECTORES CON-SENTIDOS [PDF]. Bogotá, Colombia. <https://es.slideshare.net/ColombiaAprende/lectores-consentidos?cv=1>

Ministerio de Educación Nacional. (2011). Plan Nacional de Lectura y Escritura de Educación Inicial, Preescolar, Básica y Media. Bogotá.

[https://www.minedu.gov.co/1780/articles-411450\\_recurso\\_01.pdf](https://www.minedu.gov.co/1780/articles-411450_recurso_01.pdf)

Parra Salcedo, E. F. & Galindo Moreno, D. C. (2017). Transformación de la práctica pedagógica de los docentes seleccionados en el marco de la globalización [Tesis de maestría, Pontificia Universidad Javeriana]. Repositorio institucional de la Pontificia Universidad Javeriana.

<https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/19490/ParraSalcedoEdwinFabian2016.pdf?sequence=1>

Perceveral, J., & Tejadador , S. (2006). El cuento multimedia interactivo. Científica de comunicación y Educación, 177 -182.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1985817>

Pérez Abril, M. (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar. Pedagogía y Saberes, 18, 70–74.

<https://doi.org/bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494> .

Pérez, J. G. (2017). La dignidad de la persona. ARANZADI/CIVITAS.

[https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=Pzk0EAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT3&dq=P%C3%A9rez+\(2017\)&ots=FL5BLwICAY&sig=ORHX5VrP-aw3s5qxBQMzggllqy6I#v=onepage&q=P%C3%A9rez%20\(2017\)&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=Pzk0EAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT3&dq=P%C3%A9rez+(2017)&ots=FL5BLwICAY&sig=ORHX5VrP-aw3s5qxBQMzggllqy6I#v=onepage&q=P%C3%A9rez%20(2017)&f=false)

Piaget, J. (1981). La teoría de Piaget. *Infancia y aprendizaje*, 4(sup2), 13-

54.<https://www.tandfonline.com/doi/pdf/10.1080/02103702.1981.10821902>

Pimienta Prieto, J. H. (2012). Estrategias de enseñanza-aprendizaje.

<http://coralito.umar.mx:8383/jspui/handle/123456789/1359>

Presidencia de la República de Colombia, Ministerio de Educación Nacional, Instituto

Colombiano de Bienestar Familiar y Organización de Estados Iberoamericanos. (2018).

Planeación Pedagógica.<https://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/pdf/Planeacion.pdf>

Tobón, S. (2013). Los proyectos formativos: transversalidad y desarrollo de competencias para la sociedad del conocimiento. <https://acortar.link/KFu11J>

Trujillo, C. (2022). Estrategias de enseñanza para el fortalecimiento de los hábitos de vida saludable y relaciones adecuadas con el otro en niños y niñas del grado jardín [pdf].

Universidad de La Sabana, Facultad de Educación:

<https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/50632/DOCUMENTO%20F>

INAL%20MAESTRI%cc%81A%20CINDY%20JULIETH%20TRUJILLO%20VERSIO  
%cc%81N%20FINAL.pdf?cv=1&isAllowed=y&sequence=1

Wiske, M. S. (2008). Do rural poor develop themselves?.

<https://www.cabdigitallibrary.org/doi/full/10.5555/20083197703>

## Apéndices

### Apéndice A

*Carpeta de Evidencias de la Práctica*

[https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/slroamo\\_unadvirtual\\_edu\\_co/EtItGBVCOSZHxC61Aw0BsgBfTs9Rf3tvamufio0IoY7Cw?e=lsuoQU](https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/slroamo_unadvirtual_edu_co/EtItGBVCOSZHxC61Aw0BsgBfTs9Rf3tvamufio0IoY7Cw?e=lsuoQU)