

## **Fortalecimiento de los valores institucionales**

Diana Isabel Trujillo Acosta

Asesor

Karen Lorena Lucuara Castro

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Lenguas Extranjeras con Énfasis en Inglés

2024

## Resumen

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo principal proponer estrategias para mejorar los valores institucionales de los estudiantes de grado 502 del colegio bilingüe Diana Oese, como el respeto y la disciplina. La metodología que se aplicó parte del enfoque cualitativo, utilizando como instrumentos de recolección de datos, la observación participante, entrevistas a docentes y estudiantes y el diseño de una secuencia didáctica.

Es de resaltar que todo proceso relacionado con las emociones, las relaciones sociales, el manejo de normas convivenciales, trae consigo compromisos articulados con las relaciones familiares y el docente, por lo tanto, se busco que desde el aula se fortaleciera la conceptualización de los valores, el reconocimiento de las emociones del otro a través de juegos de roles; identificando no solo las acciones o faltas en el otro sino también desde ellos mismo, por ello se generaron espacios de reflexión y acciones conciliadoras.

***Palabras clave:*** Disciplina, comportamiento, estrategias, educación.

### **Abstract**

The main objective of this research work is to propose strategies to improve the institutional values of the 502-degree students of the Diana Oese bilingual school, such as respect and discipline. The methodology that was applied is based on the qualitative approach, using participant observation, interviews with teachers and students, and the design of a didactic sequence as data collection instruments.

It is worth highlighting that every process related to emotions, social relationships, and the management of coexistence norms, brings with it commitments articulated with family relationships and the teacher, therefore, we sought to strengthen the conceptualization of values from the classroom. , the recognition of the emotions of the other through role plays; identifying not only the actions or faults in the other but also from themselves, which is why spaces for reflection and conciliatory actions were generated..

***Keywords:*** Discipline, behavior, strategies, education.

## Tabla de Contenido

Introducción .....	<b>6</b>
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica .....	<b>8</b>
Pregunta de Investigación .....	<b>12</b>
Objetivos .....	<b>13</b>
Objetivo General .....	13
Objetivo Específico .....	13
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica .....	<b>14</b>
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica .....	<b>19</b>
Planeación Didáctica.....	<b>23</b>
Enfoque Didáctico .....	<b>26</b>
Implementación.....	<b>30</b>
Implementación Sesión 1 Actividad 1. ....	30
Implementación Sesión 1 Actividad 2. ....	33
Implementación Sesión 2 Actividad 2. ....	36
Implementación Sesión 1 Actividad 3. ....	40
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	<b>44</b>
Conclusiones.....	<b>48</b>
Referencias Bibliográficas .....	<b>51</b>
Apéndices.....	<b>53</b>

**Lista de Apéndices**

<b>Apéndice A.</b> <i>Carpeta de Evidencias de la Práctica</i> .....	53
--	----

## Introducción

El presente trabajo de investigación tiene como lugar de campo el colegio bilingüe Diana Oese el cual se encuentra ubicado al sur de la ciudad de Cali, la población a estudiar será los estudiantes del grado 502, estudiantes cuyas edades son desde los 10 hasta los 13 años; el colegio está catalogado como uno de los mejores académicamente de la ciudad, cuenta con los espacios y recursos para generar ese proceso significativo de enseñanza, además cuenta con un diseño de normas de convivencia las cuales desde la pandemia se ha venido reforzando con los estudiantes ya que al momento presentan un índice alto de indisciplina, incluso algunos de ellos presenta desmotivación y desinterés por seguir instrucciones, los docente han tenido que recurrir a la realización de seguimientos disciplinarios lo cual genera un agotamiento emocional y profesional tanto para el estudiante, padres de familia y docente, al tener 3 anotaciones de seguimiento disciplinario el estudiante se va a suspensión.

Esto genera un ambiente tenso en el aula de clase, por lo cual es importante el desarrollo de esta investigación no solo para que el estudiante identifique y sepa manejar sus emociones, sino que también facilita la labor del docente y por consiguiente aumentará la tranquilidad de los padres.

Por lo tanto, se ha determinado que el objetivo principal será disminuir la indisciplina sin tener que llegar a instancia bruscas, identificando las razones por la cuales los estudiantes presentan este comportamiento y analizar la manera para mejorar o cambiar esta situación.

el enfoque de esta investigación será cualitativo el cual busca centrarse en comprender los significados, experiencias y perspectivas de los participantes, este enfoque se basa en la idea de que la realidad es subjetiva y socialmente construida.

Lo que se busca es mejorar la disciplina, aumentar el interés por seguir instrucciones y al mismo tiempo interés por su progreso académico, fortaleciendo el desarrollo integral y facilitar la labor del docente, padres e institución educativa.

### **Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica**

Las características de esta población serán niños de grado 502 del colegio bilingüe Diana Oese de la ciudad de Cali, Valle del Cauca, quienes cuentan con padres de altos recursos, es decir son niños que viven en estratos desde el 5 hasta el 6 en la ciudad, cuentan con todos los materiales necesarios para su aprendizaje y desarrollo.

Es un colegio que tiene una educación muy avanzada, donde van un año antes que los demás colegios, es decir que en este momento están en grado quinto pero sus temas son de grado sexto, ha sido un colegio que se ha destacado por su educación y por su reconocimiento en el 2019 al haber ocupado el primer puesto en los resultados de las pruebas saber - Icfes.

Son niños que cuentan con altas capacidades cognitivas ya que a su corta edad dominan y comprenden la segunda lengua como lo es el inglés, en cuanto a su aspecto físico, se observan niños sanos sin enfermedades ni discapacidades, su proceso de aprendizaje es bastante estricto ya que el colegio cuenta con un currículo específico que permite a los estudiantes potencializar la lectura y actividades donde se disminuya la frustración y el estrés.

Los estudiantes del grupo 502 provienen de familias preocupadas por el desarrollo y aprendizaje del menor, es decir familias que se preocupan porque sus hijos aprovechen el tiempo al máximo, muchos de ellos aparte de su estudio tienen otras actividades en cuales mantienen al estudiante ocupado y enfocado en su propio aprendizaje, esta es la razón por la cual son estudiantes autónomos, estudiantes con gran capacidad de comprensión, además los menores vienen desde transición con el mismo colegio bilingüe Diana Oese es decir que durante ese transcurso de la vida, han recibido esos conocimientos básicos que le han permitido ser los estudiantes con alto rendimiento académico y espíritu autónomo.

En el aula de clase del grado 502 se puede observar que los estudiantes tienen diferentes estilos de aprendizaje unos prefieren una educación más tradicional, como la memorización y la repetición, mientras que otros prefieren estilos más activos, como por ejemplo el aprendizaje kinestésico en la cual implica el desarrollo de actividades por medio de competencias donde se requiera un esfuerzo físico.

Por lo anterior, el ritmo de enseñanza debe ser divergente se debe comprender que unos estudiantes aprenden más rápido que otros, por lo que es importante satisfacer las diferentes necesidades, implementar actividades lúdicas y no lúdicas, actividades donde se requiera, una parte visual, al tacto, auditiva y como finalidad y creatividad la parte de actividades de competencia por medio de juegos donde requiera esfuerzo físico, es de esta manera como los ritmos de aprendizaje varían en este grado.

Por otro lado, hay una problemática la cual se ha venido presentando especialmente después de la pandemia, la indisciplina en los grados quintos, una de las misiones de la institución es poder formar niños orientados por valores instituciones como: respeto, honestidad, amor por la naturaleza y los animales; guiados por los principios, cortesía, compromiso, disciplina, lealtad y autoestima, en este punto se está fallando ya que no se está cumpliendo el valor de la disciplina, hay una necesidad de aprendizaje y es la razón de esta investigación.

Como estrategia de mejorar la indisciplina se dan diplomas de buen comportamiento al final de cada clase a los estudiantes que cumplieron el objetivo tanto de rendimiento académico como de comportamiento, pero aun así se sigue presentando la falta de respeto y la indisciplina entre los mismos estudiantes, y estudiantes al docente, aparte la institución cada año hace una salida de convivencia en la cual lo orienta una psicóloga, ella desarrolla actividades en la cuales los estudiantes reconocen sus sentimientos y además identifican las fallas para que cada uno

analice su propio comportamiento, a pesar de los esfuerzos que se han hecho se presenta la misma indisciplina, algunas veces bajo rendimiento durante las clases, y su comportamiento de observa alterado, por lo que es importante indagar a fondo para identificar la razón y ejecutar la acción adecuada.

Como consecuencia el planteamiento del problema de esta investigación es que se presenta un alto nivel de indisciplina y falta de respeto en los estudiantes, se identificó por medio de varias clases que no solo el problema se presenta con el grupo 502 sino que con los demás grupos de quinto del colegio bilingüe Diana Oese, se indagó con los demás directores de los diferentes grados de quinto y se llegó a una conclusión de que se presenta la misma dificultad con relación a la falta de respeto y falta de seguimiento de instrucciones lo cual los lleva a presentar problemas en su rendimiento académico, citación con padres de familia y psicología. Lo que conlleva a tener altibajos emocionales, desgaste por parte de los docentes e institución y malestar en los padres de familia, otro punto de vista de acuerdo con la conversación con los directores de grado quinto y la cual puede ser posible y es que los estudiantes están en la preadolescencia, donde en esta etapa los estudiantes se están formando, están identificando su identidad, y sobre todo al manejo del control de sus emociones.

De acuerdo con el siguiente artículo “Desafíos y oportunidades para el desarrollo del adolescente en Chile se menciona lo siguiente "Los cambios evolutivos (e.g., cambios físicos de la pubertad, expansión del pensamiento, creciente capacidad de exploración y de autodescubrimiento, logro de la autonomía) conectan a los niños con sus sí-mismos adultos transformados en el plano físico, cognitivo y social” (Graber, Brooks-Gunn & Petersen, 1996), otro objeto de investigación es que se ha observado que en algunos niños les afecta los comportamientos de los demás estudiantes y empieza actuar de la misma forma, es decir se dejan

influnciar y presentan dificultad para analizar y tomar otro tipo de decisiones, por consiguiente, tanto para los docentes como para la institución que ha vuelto difícil el día a día, y al cumplimiento de objetivos de aprendizaje.

Hay una gran necesidad de fortalecer los valores institucionales, para que los estudiantes logren reconocer esos valores como propios del ser y valores que son importantes para su propio futuro, para que de esta manera el estudiante pueda establecer prioridades, respeto y buena comunicación con el entorno que lo rodea, este fortalecimientos de valores institucionales, se dará por medio de charlas individuales con cada estudiante que presente esa dificultad y crear recompensas estrategias que motiven a los estudiantes a tener un buen comportamiento y a seguir esas instrucciones del docente, además de sacar espacios donde puedan reconocer sus emociones y cómo manejarlas.

### **Pregunta de Investigación**

¿Cómo, a través de estrategias didácticas y pedagógicas, alineadas con los valores institucionales, fortalecer la disciplina y estimular el control emocional en los estudiantes de quinto grado dos del Colegio Bilingüe Diana Oese?

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Fortalecer la disciplina y el respeto en los estudiantes de quinto grado del Colegio Bilingüe Diana Oese mediante charlas individuales y actividades de sensibilización, con el fin de promover un ambiente escolar positivo y respetuoso con pensamientos de autorreflexión.

### **Objetivo Específico**

Fomentar la inteligencia emocional a través de actividades de sensibilización

Promover la conciencia y cultura ciudadana a través de actividades pedagógicas donde resalten la importancia de la disciplina y el respeto.

## **Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica**

La preadolescencia, etapa crucial entre la niñez y la adolescencia, se caracteriza por cambios físicos, emocionales y sociales que impactan el comportamiento en el aula. La indisciplina, el manejo del comportamiento y la falta de respeto hacia los docentes y compañeros son desafíos comunes que requieren estrategias pedagógicas sólidas.

Este texto explora los aportes teóricos de cinco autores que fundamentan una propuesta pedagógica para abordar estas dificultades en la preadolescencia, Jean Piaget (1973), desarrolló una teoría centrada en el desarrollo cognitivo de los niños. Entre sus aportes destacados se encuentran: Etapa de las operaciones concretas, “en esta etapa los niños desarrollan un pensamiento lógico, aunque todavía muestran un cierto grado de egocentrismo”; necesidad de interacción social: Piaget subrayó la importancia del aprendizaje colaborativo y la resolución de conflictos como métodos efectivos para el desarrollo cognitivo; importancia del juego: “el juego es fundamental para el desarrollo de habilidades sociales y emocionales en los niños”

Desde estos aportes, se logra reflexionar que las estrategias pedagógicas deben fomentar el pensamiento crítico, la colaboración y el aprendizaje lúdico. Estas estrategias son esenciales para fortalecer la comprensión del mundo y las relaciones sociales en los preadolescentes.

Por otro lado, se retoma a Lev Vygotsky (1978) quien desarrolló una teoría centrada en la zona de desarrollo próximo. Entre sus aportes más destacados se encuentran: aprendizaje con apoyo, donde introduce conceptos como el andamiaje y la mediación para ayudar a los estudiantes a alcanzar nuevos conocimientos; rol del docente, quien debe actuar como guía y facilitador del aprendizaje, proporcionando apoyo y orientación; importancia de la interacción social, en donde se enfatiza el intercambio de ideas y experiencias tanto entre estudiantes como entre estudiantes y docentes como un medio crucial para el aprendizaje.

Por lo tanto, se puede concluir que las estrategias pedagógicas deben brindar apoyo y guía personalizada a los preadolescentes, considerando sus necesidades y capacidades individuales. Esto se logra a través de la interacción con el docente y sus compañeros, lo cual es fundamental para el desarrollo cognitivo y social de los estudiantes.

Por consiguiente, el autor Erik Erikson (1950) desarrolló una teoría centrada en el desarrollo psicosocial. Sus aportes significativos incluyen: Etapa de la iniciativa versus la culpa: Durante esta etapa, los niños buscan independencia y autonomía. Importancia del desarrollo de la autoestima: Erikson destaca el reconocimiento de logros y habilidades como crucial para el desarrollo de la autoestima en los niños. Necesidad de reglas claras y consistentes: Según Erikson, proporcionar guía y seguridad mediante reglas claras y consistentes es esencial para la toma de decisiones de los niños.

Las reflexiones generales que surgen de su teoría sugieren que las estrategias pedagógicas deben fomentar la autonomía y la responsabilidad en los preadolescentes, mientras se establecen límites claros y consistentes para asegurar una convivencia armoniosa en el aula.

En consecuencia, el autor Howard Gardner (1983) quien comparte un aporte muy válido sobre la teoría de las inteligencias múltiples, la cual subraya la importancia de reconocer y potenciar la diversidad de habilidades y talentos en los individuos. Sus aportes significativos incluyen: Diversidad de inteligencias: Gardner sostiene que es crucial potenciar diferentes habilidades y talentos, reconociendo que cada individuo posee una combinación única de inteligencias. Estilos de aprendizaje: La teoría de Gardner resalta la necesidad de adaptar las estrategias pedagógicas para atender los diversos estilos de aprendizaje de los estudiantes. Motivación intrínseca: Gardner enfatiza la importancia de fomentar el interés y la participación de los estudiantes a través de métodos que despierten su motivación intrínseca.

Como reflexión general, Gardner sugiere que las estrategias pedagógicas deben reconocer la diversidad de inteligencias y estilos de aprendizaje en los preadolescentes. Para lograrlo, es fundamental utilizar diferentes métodos y actividades que motiven a los estudiantes a participar activamente en el proceso educativo (Gardner, 1983).

Como último aporte se puede encontrar este gran autor Daniel Goleman (1995) quién desarrolló la teoría de la inteligencia emocional, la cual abarca varios aspectos clave: El autoconocimiento, Goleman destaca la importancia del reconocimiento de emociones y sentimientos como base para el autoconocimiento. Manejo del estrés: Según Goleman, las estrategias para afrontar situaciones difíciles son esenciales para una vida equilibrada y saludable. Empatía: Goleman enfatiza la comprensión de las emociones de los demás como un componente fundamental de la empatía. Habilidades sociales: La teoría de Goleman incluye la comunicación efectiva y la resolución de conflictos como habilidades sociales cruciales para las interacciones exitosas.

Como reflexión, Goleman sugiere que las estrategias pedagógicas deben enfocarse en desarrollar la inteligencia emocional en los preadolescentes. Esto implica enseñarles a identificar y gestionar sus emociones, fomentar la empatía y mejorar sus habilidades sociales para una interacción más efectiva con los demás.

Retomando y analizando la pregunta de investigación planteada anteriormente se puede decir que constituye una investigación sobre la practica pedagógica ya que se centra en la mejora de la práctica docente la cual busca estrategias para abordar problemas específicos en el aula, como la falta de disciplina, control de emociones y respeto, tiene un enfoque teórico y práctico ya que se basa en los valores institucionales del colegio Diana Oese y busca implementar estrategias didácticas y pedagógicas concretas para mejorar la convivencia en el aula, además

propone una intervención que busca desarrollar e implementar un conjunto de estrategias para fortalecer los valores mencionados en los estudiantes de grado 502 y por último se orienta a la acción porque pretende generar resultados prácticos que puedan ser aplicados por los docentes en el aula.

Por otro lado, cabe mencionar que Pérez Abril (2003), en el artículo “El estudio de la propia práctica como situación de cambio escolar”, define el carácter político del estudio, en la medida que las relaciones de poder toman posición. Escuelas que desafíen las estructuras y prácticas que crean desigualdad e injusticia y busquen el cambio social a través de la educación.

Además, el autor argumenta que la investigación sobre la propia práctica es inherentemente política porque se basa en la reflexión crítica del docente sobre su propia práctica, cuestiona las normas y valores preestablecidos en la escuela y busca mejorar la calidad de la educación para todos los estudiantes.

A manera de conclusión y de acuerdo con lo que el autor Pérez enseña en la práctica pedagógica planeada en esta investigación se propone las siguientes estrategias para abordar el carácter político de la investigación:

Promover la participación de los docentes y estudiantes en la investigación sobre la propia práctica pedagógica académica del colegio bilingüe Diana Oese.

Fomentar la formación crítica de los docentes y estudiantes.

Desarrollar proyectos de investigación que respondan a las necesidades de la comunidad educativa que impulsen a mejorar los valores institucionales.

Vincular la investigación con la acción para lograr cambios en el colegio bilingüe Diana Oese y que pueda mejor siendo la mejor institución educativa de la ciudad y del país.

Por consiguiente y dejando una perspectiva crítica que se proyecta a abordar en esta propuesta pedagógica será lo siguiente, tendrá un enfoque socio cultural, ya que reconoce la influencia del contexto social y cultural en el aprendizaje y el comportamiento, se va centrar en la interacción entre el individuo y su entorno y promueve la construcción de conocimiento y el desarrollo de habilidades a través de la interacción social adoptando una postura de pedagogía crítica donde el estudiante se empodere del manejo de sus emociones, para que sean agentes de cambio social para el fortalecimiento de los valores institucionales al igual que promover una participación educativa tanto de docentes y estudiantes, cuyo enfoque vaya dirigido a reconocer la importancia de las emociones en el aprendizaje y el comportamiento como finalidad el fortalecimiento de valores que se enfatiza en la importancia de valores como el respeto, la responsabilidad, y la disciplina en el colegio.

Finalmente, la propuesta pedagógica busca contribuir a la transformación de los diversos contextos a través de mejora de la convivencia escolar, mediante la creación de un ambiente de aprendizaje positivo y respetuoso, implementación de estrategias para la resolución de conflictos por medio de la promoción de la comunicación efectiva entre estudiantes y docentes y desarrollo de habilidades socioemocionales la cuales por medio de la enseñanza de estrategias se busca el manejo del estrés, la ansiedad y otras emociones, además de proveer una formación reflexiva que fortalezca los valores institucionales como el respeto, la disciplina y la responsabilidad.

### **Marco de Referencia de la Planeación Didáctica**

La planeación didáctica se erige como un elemento clave en el proceso educativo, delineando el camino que los educadores deben seguir para lograr los objetivos pedagógicos. En este contexto, resulta imperativo analizar y comprender los aportes que diversos elementos como los lineamientos curriculares, los derechos básicos de aprendizaje, los estándares de competencias y los lineamientos de aprendizaje y desarrollo, brindando a la construcción de una planeación didáctica integral y efectiva.

En primer lugar, los lineamientos curriculares se erigen como el marco normativo que orienta el diseño de los planes de estudio, definiendo los contenidos, metodologías y criterios de evaluación. Estos aportan coherencia y consistencia al proceso educativo, asegurando que los aprendizajes sean relevantes y se alineen con los objetivos planteados a nivel nacional o institucional. La planeación didáctica, en este sentido, se beneficia al contar con un referente sólido que garantiza la calidad y pertinencia de los contenidos a ser enseñados.

Por otro lado, los derechos básicos de aprendizaje se erigen como un conjunto de principios fundamentales que guían la acción educativa hacia la garantía de una formación integral. Al considerar estos derechos en la planeación didáctica, se promueve la equidad y se asegura que todos los estudiantes tengan acceso a oportunidades educativas de calidad. Así, la planeación se convierte en un instrumento para la materialización de estos derechos, garantizando que cada estudiante pueda desarrollar sus capacidades de manera plena.

Los estándares de competencias, por su parte, ofrecen un marco claro y preciso sobre las habilidades y conocimientos que los estudiantes deben adquirir en cada etapa de su formación. Integrar estos estándares en la planeación didáctica implica un enfoque más preciso y orientado a resultados, permitiendo a los educadores identificar de manera clara los objetivos que deben

alcanzarse. Esto, a su vez, facilita la evaluación del progreso y la adaptación de estrategias pedagógicas según las necesidades específicas de los estudiantes.

Los lineamientos de aprendizaje y desarrollo complementan esta perspectiva al enfocarse en el desarrollo integral del individuo. Al considerar no solo los aspectos académicos, sino también las dimensiones emocionales, sociales y éticas, la planeación didáctica se transforma en un instrumento que busca no solo el conocimiento, sino también la formación integral de los estudiantes.

Por otro lado, hablemos sobre la formación basada en competencias la cual representa un enfoque educativo que va más allá de la mera adquisición de conocimientos teóricos, enfocándose en el desarrollo integral de habilidades, destrezas y actitudes que preparan a los estudiantes para enfrentar los retos del mundo real. En este sentido, considero que la formación basada en competencias proporciona una estructura pedagógica sólida al integrar elementos como los lineamientos curriculares, derechos básicos de aprendizaje, estándares de competencias y lineamientos de aprendizaje y desarrollo. Estos elementos, en conjunto, establecen un marco que guía la planificación didáctica de manera coherente y orientada a la consecución de objetivos concretos.

La comprensión de la formación basada en competencias implica reconocer que el proceso educativo no solo debe centrarse en la acumulación de información, sino en la aplicación efectiva de los conocimientos en contextos reales. La adquisición de competencias implica no solo saber, sino también saber hacer y saber ser. Este enfoque no solo se alinea con las demandas actuales del mundo laboral, sino que también promueve un aprendizaje más significativo y transferible. Asimismo, la formación basada en competencias destaca la importancia de la evaluación formativa y continua, que va más allá de las tradicionales pruebas de conocimientos y

se enfoca en la observación y evaluación del desempeño real de los estudiantes en situaciones prácticas. En resumen, mi comprensión de la formación basada en competencias es positiva, ya que veo en este enfoque una herramienta eficaz para preparar a los estudiantes no solo académicamente, sino también para enfrentar con éxito los desafíos del mundo contemporáneo.

La finalidad de la educación basada en la formación de competencias, según la perspectiva de los autores Medina y Tobón, apunta a desarrollar integralmente a los estudiantes, dotándolos de habilidades prácticas y actitudes que les permitan enfrentar desafíos en diversos contextos. En el caso de mi propuesta pedagógica para mejorar la disciplina en el grado quinto del colegio bilingüe Diana Oese, se busca propiciar el aprendizaje por competencias al enfocarse no solo en la transmisión de conocimientos teóricos sobre la disciplina, sino también en el desarrollo de habilidades sociales y emocionales. La estrategia implica la aplicación de situaciones prácticas que demanden el ejercicio de la autorregulación, la empatía y la resolución pacífica de conflictos, habilidades esenciales en la construcción de una disciplina positiva.

Desde el rol como maestro reflexivo, se comparte la perspectiva de Tobón (2010) sobre las competencias como un modelo para mejorar la calidad educativa, pero reconozco que no constituyen una solución única a todos los problemas educativos. La formación basada en competencias requiere de un enfoque holístico que considere diversos factores, como el contexto escolar, las características individuales de los estudiantes y las dinámicas sociales. Es fundamental entender las competencias como parte de un proceso más amplio de transformación educativa.

Mi propuesta pedagógica integra el saber, el saber hacer y el saber ser al enfocarse no solo en la transmisión de conocimientos disciplinarios, sino también en el desarrollo de habilidades prácticas y actitudes respetuosas. La disciplina se concibe no como imposición

autoritaria, sino como un proceso de autodisciplina que promueve el respeto mutuo y la responsabilidad individual, lo cual lo lleva al estudiante a comprender el mundo exterior y que desarrolle las capacidades necesarias para resolver conflictos, cumplimiento de proyectos de vida y sensibilidad hacia los demás.

En relación con las competencias docentes propuestas por Tobón (2010), algunas de ellas que forman parte esencial de mi práctica pedagógica son la capacidad de diseñar ambientes de aprendizaje, la habilidad para orientar y evaluar el aprendizaje de los estudiantes, así como la disposición para el trabajo colaborativo. Estas competencias se integran para fomentar un ambiente educativo que potencie el desarrollo integral de los estudiantes, promoviendo la disciplina, el respeto y la autodisciplina como componentes fundamentales del proceso educativo.

### **Planeación Didáctica**

Esta secuencia didáctica tiene como nombre "Edificando Valores: Respeto y Disciplina como Pilares Institucionales", los objetivos generales sobre esta secuencia será fortalecer los valores de respeto y disciplina en los estudiantes del grado quinto del colegio bilingüe Diana Oese, a través de actividades prácticas y reflexivas, esta secuencia didáctica consta de 3 actividades, las cuales cada uno cuenta con un momento de inicio, momento de desarrollo y momento de cierre.

Para iniciar, se establecerá como primera actividad la llamada "Explorando la Importancia del Respeto y la Disciplina en el Aula", la cual consta de una sesión y que contribuirán a las competencias establecidas en el documento Convivencia y Paz Derecho Básico de Aprendizaje (DBA) en Colombia: “respetar las normas de convivencia y participar en la construcción de un ambiente de paz. El aprendizaje esperado se basará en la capacidad de reflexionar sobre la importancia del respeto y la disciplina en la convivencia escolar, asimismo, identificar situaciones en las que se manifiestan estos valores y proponer acciones para promoverlos.

En el momento inicial sobre la primera actividad, el docente introduce el tema del respeto y la disciplina a manera de un círculo de reflexión. Se propone una pregunta inicial para que los estudiantes compartan sus ideas y experiencias sobre estos valores a mejorar para que de esta manera se identifiquen esos conocimientos previos en el aula. Durante el momento de desarrollo se realizará una lluvia de ideas con los estudiantes sobre qué significa para ellos el respeto y la disciplina, y cómo se manifiestan en el contexto escolar. Posteriormente, se divide a los estudiantes en grupos con el fin de asignarles la tarea de crear carteles que representen diferentes situaciones sobre el respeto y la disciplina en el aula.

Finalmente, en el momento del cierre de la actividad 1 los estudiantes realizan la presentación de los carteles creados por los grupos. Reflexión conjunta sobre los mensajes transmitidos y cómo pueden contribuir al fortalecimiento de los valores institucionales.

Para la actividad 2 llamada “Juego de roles” las competencias a aplicar serán la autonomía y la autogestión DBA en Colombia: donde se reconoce la importancia del respeto y la disciplina en el desarrollo personal y social, las cuales tendrá como objetivo de aprendizaje que los estudiantes sean capaces de ponerse en el lugar de los demás, comprender las consecuencias de sus acciones y practicar el respeto y la disciplina a través del juego de roles, el criterio de evaluación será la observación participativa durante el juego de roles y la lluvia de ideas, también se destacará el grado de comprensión de los estudiantes sobre la importancia del respeto y la disciplina, por otro lado los recursos a utilizar será la imaginación de cada estudiante y su grado de compromiso en llevar a cabo la actividad.

La actividad empieza cuando el docente explica el objetivo y las reglas del juego de roles. Se forman grupos de estudiantes y se asignan roles específicos para representar diferentes situaciones donde se evidencie la falta de respeto y disciplina. Durante el momento de desarrollo los grupos llevan a cabo las representaciones de las situaciones asignadas, centrándose en la aplicación de los valores de respeto y disciplina. Se fomenta la reflexión y el diálogo después de cada representación para analizar cómo se manejaron estas situaciones y qué se podría mejorar.

En el cierre de esta actividad juego de roles, se realiza una puesta en común donde cada grupo comparte sus reflexiones y conclusiones. Se destaca la importancia de aplicar el respeto y la disciplina en diferentes contextos y se refuerza el compromiso de los estudiantes para practicar estos valores en su vida diaria.

Y posteriormente para culminar la secuencia didáctica se diseña la actividad 3: "Taller de Normas y Acuerdos". Esta actividad consta de una sesión, cuya duración son 50 minutos, la competencia soportada a aplicar será: Ética y Responsabilidad DBA en Colombia: en la que tiene como objetivo participar en la construcción de normas y acuerdos que promuevan el respeto y la convivencia pacífica en el aula de clase, los aprendizajes esperando son que los estudiantes sean capaces de identificar normas y acuerdos que promuevan el respeto y la disciplina en el aula y la institución, así como comprometerse a respetar y cumplir con estas normas, los recursos didácticos a utilizar serán marcadores y papel, la estrategia de evaluación se enfocará en el producto final, donde la reflexión sobre cada uno será primordial y la importancia del desarrollo de esta actividad.

La actividad empieza cuando el docente introduce la actividad explicando la importancia de establecer normas y acuerdos para promover el respeto y la disciplina en el ambiente escolar. Se propone una lluvia de ideas para identificar situaciones problemáticas y posibles normas para abordarlas. Durante el desarrollo los estudiantes trabajan en grupos para elaborar un listado de normas y acuerdos que consideren importantes para promover el respeto y la disciplina en el aula y la escuela. Se lleva a cabo una discusión grupal para consensuar y finalizar la lista de normas.

Como conclusión de la actividad se presenta el listado final de normas y acuerdos, la cual fue firmada por todos los estudiantes como muestra de compromiso. Se resalta de nuevo la importancia de respetar y cumplir con estas normas para mantener un ambiente escolar armonioso y productivo. Se establece un sistema de seguimiento y evaluación para verificar el cumplimiento de las normas a lo largo del año lectivo.

### **Enfoque Didáctico**

En el contexto educativo actual, la implementación de secuencias didácticas se ha convertido en una herramienta fundamental para promover valores institucionales, como el respeto y la disciplina, entre los estudiantes. Este enfoque pedagógico ofrece numerosos beneficios para el proceso de aprendizaje, proporcionando una estructura clara y coherente que guía la enseñanza y el aprendizaje de manera efectiva (Hernández, 2018).

Es pertinente destacar que las secuencias didácticas permiten organizar y planificar las actividades educativas de manera secuencial y progresiva, lo que facilita la comprensión y asimilación de los contenidos por parte de los estudiantes (Díaz-Barriga & Hernández, 2010). Al diseñar una secuencia didáctica centrada en fortalecer valores como el respeto y la disciplina, se crea un ambiente propicio para el desarrollo integral de los estudiantes, promoviendo su formación ética y ciudadana (Martínez, 2015).

En el contexto escolar, la implementación de secuencias didácticas encuentra sustento en diversos referentes teóricos y metodológicos. Por ejemplo, la Teoría Socio constructivista de Vigotsky enfatiza la importancia del aprendizaje significativo y la interacción social en el proceso educativo (Vigotsky, 1978). De esta manera, al diseñar una secuencia didáctica, se busca fomentar la participación activa de los estudiantes y promover la construcción colaborativa del conocimiento (Alonso, 2005).

Una estrategia pedagógica que se incorpora en la secuencia didáctica para fortalecer el respeto y la disciplina es el uso de la resolución de conflictos mediante el diálogo y la negociación (Gimeno Sacristán, 2000). Esta estrategia se basa en el enfoque de la educación emocional, que busca desarrollar habilidades socioemocionales en los estudiantes para gestionar de manera adecuada sus emociones y relaciones interpersonales (Bisquerra, 2003).

Para asegurar que las actividades diseñadas respondan a las características de desarrollo y aprendizaje de los estudiantes, se tiene en cuenta la diversidad de estilos y ritmos de aprendizaje presentes en el aula (Gardner, 1983). Se promueve el uso de metodologías activas y participativas que permitan atender las necesidades individuales de los estudiantes y fomentar su motivación intrínseca hacia el aprendizaje (García & Pujol, 2000).

En la planeación didáctica, se vincula el diagnóstico del grupo de la ficha de caracterización con la secuencia didáctica mediante la identificación de las necesidades y dificultades específicas de los estudiantes (Castejón, Gilar & Veas, 2005). Por ejemplo, si se identifica que un grupo de estudiantes presenta dificultades para controlar su impulsividad, sus emociones, se diseñan actividades que promuevan la autorregulación emocional y el autocontrol, en este caso se identifica que los estudiantes deben fortalecer 2 valores institucionales como lo es el respeto y la disciplina, es por tal motivo que se diseñan la secuencia didáctica llamada "Edificando Valores: Respeto y Disciplina como Pilares Institucionales", donde se lleva al estudiante a reflexionar sobre situaciones reales, representar aquellos valores y por último formalizar un compromiso.

La implementación de secuencias didácticas diseñadas para fortalecer valores institucionales como el respeto y la disciplina en el aula del grado quinto es un proceso crucial que requiere una cuidadosa planificación y atención a las necesidades e intereses de los estudiantes. En este sentido, la planeación didáctica se aborda considerando las particularidades de la población estudiantil, con el fin de diseñar actividades que respondan de manera efectiva a sus necesidades de aprendizaje.

En primer lugar, es fundamental abordar las necesidades e intereses de los estudiantes en la planeación didáctica. Esto implica realizar un análisis detallado del contexto sociocultural y

educativo en el que se desenvuelven los estudiantes, así como identificar sus características individuales y sus estilos de aprendizaje (Álvarez, 2012). Por ejemplo, se detecta en el grupo de estudiantes mayor interés por actividades prácticas, por tal razón se diseñan actividades que promuevan el aprendizaje mediante la experimentación y la aplicación práctica de los contenidos, es decir donde cada estudiante plasme por medio de dibujos lo que considera que son aquellos valores.

Las actividades diseñadas en la secuencia didáctica se fundamentan en las necesidades de aprendizaje de los estudiantes. Se busca ofrecer experiencias significativas que les permitan desarrollar habilidades y competencias relacionadas con el respeto y la disciplina, a la vez que se integran los contenidos curriculares de manera contextualizada y relevante (Hernández, 2018). Por ejemplo, se diseñan actividades de debate y reflexión sobre situaciones cotidianas en las que se requiera mostrar respeto hacia los demás y mantener la disciplina en diferentes contextos.

La consideración de los saberes previos de los estudiantes es esencial para garantizar un aprendizaje significativo y contextualizado (Ausubel, 1968). Al abordar los saberes previos en la planeación didáctica, se busca establecer conexiones entre los conocimientos previos de los estudiantes y los nuevos contenidos que se van a trabajar, lo que facilita la comprensión y asimilación de los conceptos (Díaz-Barriga & Hernández, 2010). Por ejemplo, antes de introducir un nuevo tema, se realiza una actividad de lluvia de ideas o una discusión en grupo para identificar qué saben los estudiantes sobre el tema y qué les gustaría aprender.

Como profesional de la educación, considero que continuar trabajando desde la secuencia didáctica es fundamental para promover un aprendizaje significativo y el desarrollo integral de los estudiantes. Este enfoque pedagógico ofrece un marco estructurado y coherente que permite organizar y planificar las actividades educativas de manera efectiva, promoviendo la

participación activa y el compromiso de los estudiantes con su propio proceso de aprendizaje (Martínez, 2015).

En cuanto a los logros alcanzados en este proceso de planeación de secuencia didáctica, considero que uno de los principales logros ha sido el diseño de actividades que permiten fortalecer los valores de respeto y disciplina en los estudiantes, así como su promover su participación y su interés por aprender. Además, se logra sentir una satisfacción a nivel personal sobre la maravillosa labor del trabajo como docente, los objetivos son crear ambientes donde los estudiantes se sienten motivados y comprometidos con su proceso de aprendizaje.

En conclusión, la implementación de secuencias didácticas en el aula para fortalecer valores como el respeto y la disciplina es una estrategia pedagógica relevante que ofrece numerosos beneficios para el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Al fundamentarse en teorías como el socio constructivista y la educación emocional, y al considerar las características individuales y necesidades del grupo, se crea un ambiente educativo propicio para el desarrollo integral de los estudiantes y la formación de ciudadanos éticos y responsables.

## **Implementación**

### **Implementación Sesión 1 Actividad 1.**

Para esta primera sesión, se socializó una introducción de lo que es el respeto y la disciplina, se les explica el motivo por el cual se está desarrollando, y cuyo objetivo es poder mejorar esos valores institucionales que tanto les ha afectado, durante la introducción los estudiantes se vieron muy atentos, se creó una lluvia de ideas de lo que para ellos significaba el respeto y disciplina en el ambiente escolar, muchos de ellos levantaron su mano para compartir su idea, los ejemplos que compartieron, fue cuando el docente está hablando y los demás compañeros no están prestando atención para ellos hace parte de la falta de respeto, otro ejemplo es cuando entre ellos mismo se tiran las cosas, otro estudiante comenta que la disciplina para él significaba siempre estudiar y estar atento a las tareas y libros sobre cada materia, estudiar para cual fuera un final, otros respondieron que el respeto también para ellos significaba el no poner apodos a los demás y entre muchos más ejemplos.

En el momento de desarrollo de la actividad se dividió al grado en 4 grupos, donde cada grupo debía dibujar lo que ellos representarían el respeto y la disciplina en el contexto escolar, y una vez terminarán de dibujar la docente les daba por grupo una cartulina donde ellos mismo debían pegar sus dibujos y formar un Collage, Los estudiantes del grado 502 demostraron una actitud altamente participativa y receptiva durante la realización de la actividad 1 de diseño de collage y dibujos en grupo. Su entusiasmo y colaboración fueron evidentes, lo que facilitó un ambiente de trabajo académico en equipo muy productivo. Esta actitud positiva no solo promovió la creatividad y la expresión artística, sino también el compañerismo y la cooperación entre los alumnos.

La elección de los materiales sugeridos para la implementación de la actividad 1, fueron acordes, así como la distribución y organización del espacio, desempeñaron un papel fundamental en la facilitación de la implementación de la sesión propuesta. El uso de cartulinas como base para pegar los dibujos permitió a los estudiantes desarrollar su creatividad de manera tangible, ofreciendo una superficie sólida para exhibir sus obras. La decisión de dividir el grupo en cuatro, aprovechando la disposición en filas, simplificó enormemente la organización y la gestión de la actividad. Esta distribución permitió un flujo de trabajo eficiente y una interacción más cercana entre los estudiantes, promoviendo la colaboración y el intercambio de ideas. Además, al conocer el gusto de los estudiantes por las manualidades, se fomentó un ambiente propicio para la participación activa y el disfrute de la actividad, lo que contribuyó significativamente al éxito de la sesión.

El tiempo establecido en la planificación de la sesión se ajustó de manera efectiva a las necesidades educativas de los participantes. La duración de una hora resultó ser adecuada, ya que los estudiantes demostraron una alta receptividad y participación activa desde el inicio hasta el final de la actividad. Esta temporalidad permitió que se desarrollara el proceso creativo de manera completa y que los estudiantes tuvieran el tiempo suficiente para expresar sus ideas y trabajar en sus dibujos con atención y cuidado. Además, al finalizar en una hora, se evitó la fatiga y se mantuvo el interés de los estudiantes, asegurando así que pudieran aprovechar al máximo la experiencia de aprendizaje.

La estrategia de evaluación permite identificar el logro de la competencia al proporcionar un medio para observar y valorar las acciones y comportamientos de los estudiantes en relación con los objetivos de la competencia de Convivencia y Paz, un Derecho Básico de Aprendizaje (DBA) en Colombia. Al solicitar a los estudiantes que realicen dibujos representativos del

respeto y la disciplina en el contexto escolar, la evaluación se centra en la capacidad de los estudiantes para comprender y aplicar estos valores en situaciones concretas. Al analizar los dibujos y observar cómo los estudiantes representan estas ideas, se pueden identificar las áreas en las que necesitan más apoyo o desarrollo, así como reconocer los logros alcanzados en la promoción de un ambiente de paz y respeto en la escuela.

Las acciones realizadas durante la intervención promueven el aprendizaje esperado al proporcionar a los estudiantes la oportunidad de reflexionar sobre el valor del respeto y la disciplina en la construcción de un ambiente de paz en la escuela. Al involucrar a los estudiantes en la creación de dibujos que representen estas ideas, se les anima a pensar de manera crítica sobre cómo estas virtudes se aplican en su entorno escolar. Además, al identificar situaciones concretas en las que se requiere respeto y disciplina, los estudiantes tienen la oportunidad de profundizar en su comprensión y desarrollar habilidades para abordar y corregir comportamientos que no promuevan la convivencia pacífica. En resumen, estas acciones fomentan el aprendizaje esperado al proporcionar una experiencia práctica y significativa que facilita la internalización de los valores de respeto y disciplina en la vida escolar de los estudiantes.

Aunque los recursos didácticos desempeñaron un papel importante, fue la actitud positiva y receptiva de los estudiantes lo que verdaderamente contribuyó al logro del aprendizaje esperado. Inicialmente, al participar activamente en la construcción de la lluvia de ideas sobre lo que para ellos representa el respeto y la disciplina, los estudiantes demostraron un compromiso genuino con el tema. Posteriormente, al formar grupos y asignarles la tarea de dibujar situaciones relacionadas con el respeto y la disciplina en el contexto escolar, los estudiantes continuaron mostrando un alto nivel de participación y colaboración. A través de este ejercicio, pudieron

reflexionar sobre la importancia de estos valores en su entorno escolar y expresar sus ideas de manera creativa.

Aunque los recursos didácticos pueden proporcionar un marco estructurado para el aprendizaje, en este caso, fue la actitud y el compromiso de los estudiantes lo que permitió que la actividad fuera exitosa. Su participación y su capacidad para trabajar juntos de manera efectiva demuestran un claro avance hacia el logro del aprendizaje esperado en cuanto al entendimiento y la aplicación del respeto y la disciplina en el contexto escolar.

### **Implementación Sesión 1 Actividad 2.**

En el momento inicial se introduce el tema sobre el juego de roles, se hace un pequeño resumen de lo que fue la actividad 1 sobre la lluvia de ideas y creación del collage, los estudiantes hacen un breve resumen de la actividad pasada y la docente abre el tema sobre la importancia del respeto y disciplina, les explica que esta actividad consiste en que los mismo grupos asignado la actividad pasada serán los mismos en esta actividad de los cuales cada grupo debe crear una representación de lo que para ellos representa esa indisciplina en el contexto escolar y el irrespeto, se les da 5 minutos para que organicen el dramatizado y puedan exponerlo con el grupo.

Posterior a esto los estudiantes fueron organizando sus ideas y se dramatizó de la siguiente manera:

Grupo 1 - Respeto hacia tus compañeros. Aquí el grupo 1 llevó a cabo donde una estudiante asume el rol de docente y los otros como estudiantes, de repente los estudiantes empezaron a pelearse a golpes (Simulación), donde uno de ellos sale herido y la docente intervino y los reprende y les brinda la charla del respeto y disciplina en el aula.

Grupo 2 – Disciplina. Aquí el grupo dramatiza una estudiante como docente que está explicando un tema mientras que los demás estudiantes asumen su rol y no prestan atención al docente, la docente informa que se realizará un quiz, les hace el quiz y solo un estudiante ganó, aquí la docente les da una charla donde les expresa la importancia de estudiar y que la estudiante quién ganó el quiz es un ejemplo de disciplina ya que estudio para su examen.

Grupo 3 - Levantar la mano. Aquí el grupo una estudiante representó un docente y los demás como estudiantes, la docente está explicando el tema y posterior le hace una pregunta hacia sus estudiantes, pero todos empiezan hablar al mismo tiempo, impidiendo así que se escuchara y al mismo tiempo fortaleciendo la indisciplina y el irrespeto, la docente les informa que deben levantar la mano si desean participar y no hablar al tiempo, hace parte del respeto y disciplina.

Grupo 4 - Representación del respeto. Los estudiantes realizan un dramatizado eufórico donde 2 estudiantes representan una pelea y uno de ellos sale a enfermería, llega el docente y les regaña sobre su comportamiento, los lleva a identificar la gravedad del asunto donde ya se involucró un estudiante a enfermería.

Al finalizar los dramatizados se realizan las conclusiones sobre la importancia del respeto y disciplina, de cómo ejercer el buen hábito de estudio y respeto por los demás y por ellos mismos.

La estrategia de evaluación empleada responde de manera efectiva a las necesidades educativas de los participantes al utilizar el juego de roles como actividad principal. Mediante esta técnica, cada grupo tuvo la oportunidad de dramatizar situaciones reales que ocurren en el ambiente escolar, permitiendo así una identificación directa del respeto y la indisciplina. Esta estrategia no solo fomentó la participación activa de los estudiantes, sino que también les

proporcionó una experiencia práctica y significativa para reflexionar sobre la aplicación de estos valores en situaciones cotidianas. Además, al involucrar a los estudiantes en la dramatización de estas situaciones, se promovió un aprendizaje experiencial que facilita una comprensión más profunda y duradera de los conceptos abordados. En resumen, la estrategia de evaluación elegida se alinea perfectamente con las necesidades educativas de los participantes al ofrecer una herramienta efectiva para evaluar el entendimiento y la aplicación del respeto y la disciplina en el entorno escolar.

La estrategia de evaluación demostró ser altamente acorde con lo planeado, ya que permitió una evaluación efectiva del aprendizaje esperado en relación con los valores institucionales del respeto y la disciplina. Al utilizar el juego de roles para dramatizar situaciones reales, los estudiantes tuvieron la oportunidad de explorar y reflexionar sobre cómo estos valores se manifiestan en el entorno escolar. Esto se alinea perfectamente con el objetivo inicial de promover una comprensión más profunda y una aplicación práctica de dichos valores. Además, la actividad de dramatización permitió una evaluación más auténtica y significativa, ya que los estudiantes demostraron su comprensión a través de acciones concretas y situaciones contextualizadas.

Las acciones realizadas durante la intervención promovieron el aprendizaje esperado al proporcionar a los estudiantes una experiencia práctica y significativa para reflexionar y fortalecer los valores institucionales del respeto y la disciplina. La dramatización de situaciones reales permitió a los estudiantes profundizar en su comprensión de estos valores al ver cómo se aplican en contextos cotidianos. Además, la actitud receptiva y positiva de los estudiantes contribuyó en gran medida al buen desarrollo de la actividad, ya que fomentó un ambiente de colaboración y participación activa. En conjunto, estas acciones proporcionaron a los estudiantes

las herramientas y experiencias necesarias para internalizar y aplicar los valores de respeto y disciplina en su vida escolar y más allá.

Además de que los estudiantes gozaron mucho la actividad del juego de roles, esto permitió que el estudiante tomará una postura positiva ante el aprendizaje por lo que su cerebro se encontraba en un estado de felicidad o alegría lo que permite considerablemente el aprendizaje y cumplimiento de los objetivos que es fortalecer esos valores institucionales como el respeto y la disciplina.

### **Implementación Sesión 2 Actividad 2.**

En esta actividad 2 se divide en 2 partes, una el día 11 y la siguiente se ejecutará el día 16 de abril, la actividad esta denominada como “Juego de roles”, tiene una duración de 60 minutos, esta actividad tiene como objetivo que los estudiantes sea capaces de ponerse en el lugar de los demás, comprender las consecuencias de sus acciones y practicar el respeto y la disciplina a través del juego de roles.

En el momento inicial se introduce el tema sobre el juego de roles segunda parte, se hace un pequeño resumen de lo que fue la actividad 2 del día 11 de abril, sobre la actuación de situaciones reales en el contexto escolar, los estudiantes hacen un breve resumen de la actividad pasada y la docente abre el tema sobre la importancia del respeto y disciplina, con un video escolar sobre “Yo respeto, tú respetas”, la docente informa que deben prestar atención al video para que posteriormente realicen una reflexión en conjunto sobre el video, el video es acerca del respeto por los compañeros, en el video se muestra que una estudiante tiene comportamientos agresivos hacia otro estudiante, cuyos comportamientos eran que tiraba las cosas al compañero y respondía de una forma poco apropiada, al final del video se da la conclusión que así sea hombre

o mujer se debe respetar por igual, ya que tanto como hombres y mujeres tiene sentimientos y cada uno se debe respetar, así sea diferente debemos aprender a convivir con las diferencias.

Momento de desarrollo, una vez finalizado el video se les pregunta si ven algo que los identifica en el video, se les menciona que muchos de los actos que se presentan en el video son muy comunes en el salón de clase, por lo que cada uno debe reflexionar sobre aquellos actos que hace hacia el otro, y cómo esta situación hiere a los demás, se les da una pequeña charla sobre la importancia de respetar al otro y al mismo tiempo adoptar unas buenas costumbres de disciplina, ya que si se analizan los dos valores van de la mano, no solo sirve para su estado actual si no que le servirá a lo largo de sus vidas.

Después de este análisis, el docente explica la actividad a realizar, donde cada estudiante va a dibujar y pintar un corazón y va a pensar en esa persona a la cual ha herido posterior a esto se va a entregar un pastel que la docente ha traído para compartir, esta actividad tiene como fin perdonarse uno al otro, si el estudiante ha hecho sentir mal a más de uno, debe dibujar uno para cada uno.

Los estudiantes empiezan a dibujar sus corazones entusiasmados, se le observa una actitud positiva ante el desarrollo de la actividad, cada estudiante empezó a recordar aquella ofensa que dijo hacia su otro compañero, una vez finalizados los dibujos los estudiantes fueron participando uno a uno y fueron entregando sus corazones y pedían disculpas a cada uno por su comportamiento o por aquellas palabras que dijo al otro en forma de ofensa, hubo 4 estudiantes de los cuales recibieron más corazones, estos estudiantes han recibido ofensas o actitudes de otros compañeros y viceversa, cada uno tuvo su pastel y sus corazones.

Durante el momento de cierre, se hacen las respectivas conclusiones, se les reconocen por identificar esas ofensas y pedir disculpas por ello, se les informa que debe ser un compromiso de

parte de cada uno de identificar esos errores para mitigarlos o minimizarlos, entre todos se realizó el compromiso y así culminó la actividad del juego de roles sesión 2.

El tiempo establecido en la planificación fue una respuesta directa a las necesidades educativas de los participantes al permitir una exploración y reflexión adecuadas durante la actividad. Al asignar un tiempo suficiente para la actividad de juego de roles, los estudiantes tuvieron la oportunidad de identificar, comprender y reflexionar sobre las acciones que afectan las emociones de sus compañeros. Este tiempo proporcionó un espacio significativo para la expresión emocional, el diálogo y el proceso de perdón y reconciliación, contribuyendo así a un aprendizaje efectivo y duradero sobre la importancia del respeto y la empatía en el entorno escolar.

La estrategia de evaluación empleada responde de manera efectiva a las necesidades educativas de los participantes al proporcionar una oportunidad para reflexionar sobre el impacto de sus acciones en los demás y promover la empatía y el perdón. El uso del juego de roles permitió a los estudiantes identificar situaciones reales donde sus acciones podrían haber afectado negativamente a un compañero, fomentando así una comprensión más profunda de la importancia del respeto y la consideración hacia los demás. La actividad de dibujar un corazón y entregarlo como una disculpa simboliza un acto de reconciliación y promueve la responsabilidad y la reparación del daño causado, lo que es fundamental para el desarrollo de habilidades sociales y emocionales en los estudiantes. En conjunto, esta estrategia de evaluación se alinea perfectamente con las necesidades educativas de los participantes al proporcionar una oportunidad para aprender y crecer en un ambiente de respeto mutuo y comprensión.

La estrategia de evaluación fue totalmente acorde con lo planeado. Inicialmente, se diseñó el juego de roles con el propósito de que los estudiantes identificaran acciones que

podieran haber afectado negativamente a un compañero, y posteriormente, expresaran empatía y disculpa a través del dibujo de un corazón. Durante la ejecución, los estudiantes participaron activamente en la identificación de dichas acciones y en el proceso de disculpa, cumpliendo así con los objetivos establecidos en la planificación de la actividad.

Esta implementación responde a los aprendizajes esperados al proporcionar una oportunidad para reflexionar sobre la importancia del respeto, la empatía y la resolución de conflictos en el entorno escolar. Al participar en el juego de roles, los estudiantes desarrollaron habilidades para identificar y comprender las consecuencias de sus acciones sobre sus compañeros, lo que promueve la responsabilidad y la autorregulación emocional. Además, el acto de dibujar un corazón y pedir disculpas fomentó la empatía y la capacidad de reparación del daño causado, contribuyendo así al desarrollo de relaciones positivas y al fortalecimiento del ambiente escolar.

Los recursos didácticos utilizados, en este caso el juego de roles y el dibujo de un corazón, fueron fundamentales para el logro del aprendizaje esperado. El juego de roles permitió a los estudiantes experimentar situaciones reales donde sus acciones podrían haber causado daño emocional, lo que facilitó una comprensión más profunda de la importancia del respeto y la empatía. Por otro lado, el dibujo del corazón sirvió como un acto tangible de disculpa y reconciliación, reforzando la importancia de reparar el daño causado y promoviendo una cultura de perdón y respeto mutuo. En conjunto, estos recursos didácticos proporcionaron una experiencia de aprendizaje significativa y memorable que contribuyó al logro de los objetivos educativos establecidos.

### **Implementación Sesión 1 Actividad 3.**

En el momento inicial se les da una pequeña introducción de lo que se llevará a cabo durante la hora, lo que les permite conocer y sacar esos saberes previos, se pregunta y se les pide un resumen de lo que han visto hasta el momento sobre la secuencia didáctica edificando valores, respeto y disciplina, cada estudiante aporta una vivencia y se construye entre todos el resumen de lo vivido hasta el momento, la docente aprovecha el momento para identificar lo importante del respeto y la disciplina, hace una felicitación por la actividad pasado la cual dibujaron ese corazón y se lo entregaron a la persona que hicieron sentir mal.

Momento de desarrollo, se les habla sobre la importancia de reconocer esos errores para no volverlos a cometer, se les dice que es importante seguir hablando sobre ese respeto y la disciplina pero que no solo se quede en el hablando sino que se establezca un compromiso real, por lo que es importante establecer unas normas y acuerdos entre todos para que sea cumplido, y que de verdad se mejore esos valores que tanto les afecta cada semana, se les pide realizar una lluvia de ideas sobre lo que puede ser una norma en el contexto escolar o un acuerdo entre los demás para mejorar el ambiente escolar y fortalecer esos valores.

Los estudiantes cada uno levanta la mano para participar y se dialoga uno a uno las ideas que iban a portando, algunos estaban de acuerdo otros no, en particular hubo un pequeño conflicto con un estudiante que estaba participando y los demás interrumpían y no parecía su opinión, la docente les informa que es solo una lluvia de ideas que luego al final se debe evaluar para que quede las normas y acuerdos claros, al finalizar la lluvia de ideas, se les da un pedazo de papel donde cada grupo debe escribir lo que desearía establecer como norma o acuerdo para cumplir en clase, son 5 filas cada fila en el salón corresponde a un grupo.

Momento de cierre, la docente recibe los 5 papeles con las normas y acuerdo que han escrito los estudiantes y se lee en frente para que cada uno participe e informe si está de acuerdo, se leyó todos los acuerdo y los estudiantes estuvieron de acuerdo con lo escrito, la docente informa que este documento debe ser cumplido y es un compromiso entre todos, lo que con lleva a que cada uno debe firmar el documento diseñado por la docente donde se identifique que están comprometido y que están dispuestas a cumplir, cada estudiante fue firmando, al final se pega el documento en la pared en medio de dos tableros por lo que el estudiante lo verá cada que entre a su salón, de esta manera se desarrolló la actividad la cual fue muy bien recibida por cada uno y se nota el querer hacer las cosas, se nota una actitud positiva frente al ejercicio, en términos generales, son estudiantes que aún les falta compromiso pero con este documento y el trabajo día a día se pretende dar seguimiento y cumplimiento a sus propios acuerdo, aparte de que va haber recompensa para el grupo y se hace cumplimiento de estas normas y acuerdo, por lo que es un factor motivante para seguir con el ejercicio de esta secuencia didáctica,

La estrategia de evaluación responde de manera efectiva a las necesidades educativas de los participantes al permitirles reflexionar sobre su propio comportamiento y comprometerse activamente en la mejora del ambiente escolar. Al establecer normas y acuerdos con el grado 502, los estudiantes tuvieron la oportunidad de participar activamente en la creación de un marco de convivencia que promueva el respeto y la disciplina en el salón de clases. Esta actividad les brindó un espacio para expresar sus opiniones y preocupaciones, así como para comprometerse con el cumplimiento de las normas establecidas. Además, al firmar un compromiso de cumplimiento, los estudiantes se responsabilizaron de su comportamiento y contribuyeron a la creación de un ambiente escolar positivo y respetuoso.

La estrategia de evaluación fue totalmente acorde con lo planeado, ya que cumplió con el objetivo de involucrar activamente a los estudiantes en el proceso de establecimiento de normas y acuerdos para mejorar el respeto y la disciplina en el salón de clases. La actividad de establecer normas y acuerdos fue diseñada específicamente para promover la participación estudiantil y fomentar un sentido de responsabilidad compartida en la gestión del ambiente escolar. Al finalizar con la firma de un compromiso de cumplimiento, los estudiantes demostraron su compromiso con los valores institucionales y su disposición para trabajar juntos en la creación de un ambiente escolar positivo y respetuoso. En resumen, la estrategia de evaluación cumplió con éxito con los objetivos planteados en la planificación de la actividad.

Los recursos didácticos utilizados, en este caso, la actividad de establecer normas y acuerdos, contribuyeron significativamente al logro del aprendizaje esperado al proporcionar a los estudiantes una experiencia práctica y participativa en la gestión del ambiente escolar. Al permitir que los estudiantes crearan sus propias normas y acuerdos, se les brindó la oportunidad de reflexionar sobre la importancia del respeto y la disciplina en el salón de clases. Esta actividad les permitió no solo comprender la importancia de estas normas, sino también comprometerse activamente con su cumplimiento. Además, el establecimiento de un sistema de evaluación semanal y recompensas incentivará la adherencia a las normas establecidas, promoviendo así una cultura de respeto y disciplina en el aula.

Los recursos didácticos fueron completamente acordes con lo planeado, ya que cumplieron con el objetivo de involucrar a los estudiantes en la creación de normas y acuerdos para mejorar el ambiente escolar. La actividad de establecer normas y acuerdos fue diseñada específicamente para promover la participación activa de los estudiantes y fomentar un sentido de responsabilidad compartida en la gestión del salón de clases. Al permitir que los estudiantes

lideraran este proceso, se les otorgó un sentido de propiedad sobre las normas establecidas, lo que aumenta la probabilidad de que las respeten y cumplan. Además, el seguimiento semanal y las recompensas proporcionan un incentivo adicional para mantener el compromiso y la disciplina en el aula. En resumen, los recursos didácticos fueron totalmente coherentes con el plan establecido y contribuyeron de manera efectiva al logro de los objetivos de aprendizaje esperados.

### **Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica**

La implementación de una secuencia didáctica en la práctica pedagógica representa un proceso dinámico y en constante evolución, en el cual se ponen en juego diversos aspectos teóricos y prácticos para lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes (Brophy, 2004). Durante esta experiencia, se ha podido observar cómo los niños de quinto grado responden de manera positiva a diferentes actividades implementadas para fortalecer los valores institucionales, tales como la disciplina, el control emocional y el respeto.

En consonancia con las teorías de la educación socioemocional (Durlak et al., 2011), los resultados obtenidos en la implementación de la secuencia didáctica han sido alentadores. Los estudiantes han mostrado una mayor conciencia sobre sus propias acciones y han identificado los errores en los cuales necesitan trabajar para fortalecer los valores institucionales. Este proceso de autorreflexión y autoevaluación es fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes (Zins et al., 2004).

Por otro lado, se identifica como una fortaleza de la intervención la actitud positiva con la que los estudiantes asumen las actividades propuestas. Esta disposición activa para el aprendizaje está en línea con la teoría constructivista, que enfatiza el papel activo del estudiante en la construcción de su propio conocimiento (Vygotsky, 1978). Sin embargo, se reconoce la necesidad de mejorar en el manejo de los momentos de euforia en el aula, lo cual puede abordarse a través de estrategias de regulación emocional basadas en la teoría del aprendizaje social (Bandura, 1977).

Considerando las características individuales y el contexto sociocultural de los estudiantes, se hace necesario enfocarse en el desarrollo de habilidades de control emocional. En este sentido, se pueden aplicar herramientas y estrategias basadas en la educación

socioemocional, como actividades de mindfulness y técnicas de respiración (Greenberg et al., 2017). Estas intervenciones no solo promueven el bienestar emocional de los estudiantes, sino que también contribuyen al desarrollo de habilidades para la vida (Durlak et al., 2015).

Las acciones de la intervención han favorecido el logro del aprendizaje de los participantes de varias maneras, como la demostración de una mayor retención de la información y la aplicación práctica de los conceptos aprendidos. Este proceso de transferencia de conocimiento se relaciona con la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel (1963), que destaca la importancia de relacionar los nuevos conocimientos con los previamente adquiridos para lograr un aprendizaje duradero.

No obstante, se identifican algunas limitaciones en la implementación de la secuencia didáctica, como el tiempo limitado disponible para llevar a cabo las actividades planificadas. Esta restricción temporal puede abordarse mediante la implementación de estrategias de gestión del tiempo y la optimización de los recursos disponibles en el aula (Marzano et al., 2001).

A demás de concordar acuerdos con la institución de implementar en la malla curricular actividades en la cuales los estudiantes tengan un espacio para identificar y mejorar a nivel personal y académicamente.

En resumen, la implementación de la secuencia didáctica ha sido una experiencia enriquecedora que ha proporcionado importantes lecciones tanto para el docente como para los estudiantes. A través de esta reflexión crítica, se reconoce la importancia de seguir trabajando en el fortalecimiento de los valores institucionales y en la mejora continua de la práctica pedagógica, en línea con las teorías contemporáneas de la educación.

La implementación de estrategias didácticas y pedagógicas alineadas con los valores institucionales para fortalecer la disciplina y estimular el control emocional en los estudiantes de

quinto grado dos del Colegio Bilingüe Diana Oese ha sido un proceso enriquecedor que ha brindado importantes aprendizajes tanto para mí como para mis estudiantes. En este contexto, es crucial destacar varios aspectos relacionados con mi pregunta de investigación.

En primer lugar, se ha observado que los estudiantes han recibido con agrado el taller de normas y acuerdos establecido al inicio del año escolar. Este taller les ha proporcionado un marco de referencia claro sobre las expectativas de comportamiento en el aula y ha fomentado la reflexión sobre sus propias acciones. La implementación de normas y acuerdos con participación activa de los estudiantes se alinea con la teoría del aprendizaje experiencial de Dewey (1938), que enfatiza la importancia de la participación activa del estudiante en su propio proceso de aprendizaje.

Además, se destaca el impacto positivo de las estrategias de recordatorio entre pares. Los estudiantes han asumido un papel activo en el recordatorio de los compromisos establecidos, lo que demuestra un sentido de responsabilidad compartida dentro del grupo. Este enfoque se relaciona con la teoría del aprendizaje social de Bandura (1977), que postula que el comportamiento humano se aprende mediante la observación y la imitación de los demás, así como a través de la retroalimentación y el refuerzo social.

Otro aspecto relevante es la implementación de la estrategia del canto de la lechuza en clase para hacer silencio. Aunque al principio esta técnica pudo haber sido percibida como una actividad lúdica, su adopción por parte de los estudiantes como una práctica habitual demuestra su efectividad para promover la disciplina y el control emocional en el aula. Esta experiencia refleja la importancia de integrar elementos lúdicos en el proceso educativo, como sugiere la teoría del juego de Piaget (1962), para facilitar la internalización de normas y comportamientos deseados.

Desde el rol como docente, se resalta varios aspectos de la planeación didáctica que se considera fundamentales. En primer se observó la importancia de la coherencia entre los objetivos de aprendizaje, las actividades propuestas y los valores institucionales que se pretenden fortalecer, cada actividad se diseñó con un propósito claro y se integró de manera coherente dentro de un plan más amplio para promover el desarrollo integral de los estudiantes.

Desde el punto de vista con respecto a la planeación fue un proceso esencial en el ejercicio de la práctica pedagógica, la planeación proporciona una guía estructurada para el diseño y la implementación de actividades educativas que respondan a las necesidades individuales y colectivas de los estudiantes. Además, permite anticipar posibles desafíos y planificar estrategias de intervención adecuadas, lo que contribuye a la eficacia y eficiencia del proceso educativo.

La planeación es indispensable en el ejercicio de la práctica pedagógica por varias razones; en primer lugar, proporciona un marco de referencia claro para el docente sobre qué enseñar, cómo enseñarlo y qué recursos utilizar, esto ayuda a garantizar la coherencia y consistencia en la enseñanza, así como a optimizar el tiempo y los recursos disponibles.

Además, la planeación permite adaptar las actividades educativas a las necesidades específicas de los estudiantes, promoviendo un aprendizaje significativo y relevante. Por último, la planeación facilita la evaluación del proceso educativo, permitiendo al docente identificar áreas de mejora y tomar decisiones informadas para optimizar la enseñanza y el aprendizaje. En resumen, la reflexión crítica sobre mi práctica pedagógica me ha permitido identificar aspectos clave para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje y promover el desarrollo integral de mis estudiantes.

## Conclusiones

Durante este proceso de investigación y reflexión sobre la práctica pedagógica, se ha explorado la efectividad de estrategias diseñadas para mejorar la disciplina en el aula como el diseño de la secuencia didáctica.

La planeación diseñada para esta propuesta consideró cuidadosamente las características de la población estudiantil, el contexto escolar y las necesidades educativas específicas. Se desarrolló una secuencia didáctica que comprendía actividades destinadas a fortalecer los valores institucionales, como el respeto y la disciplina. Esta planeación se ajustó a la realidad del aula y se adaptó a las capacidades y habilidades de los estudiantes de grado 502 del Colegio Bilingüe Diana Oese.

Los propósitos planteados fueron alcanzados satisfactoriamente. Cada actividad de la secuencia didáctica fue llevada a cabo con éxito, ya que los estudiantes mostraron una disposición activa y participativa. La realización de actividades de reconocimiento de faltas y reflexión sobre comportamientos permitió a los estudiantes tomar conciencia de sus acciones y sus consecuencias, promoviendo un ambiente de autoevaluación y responsabilidad personal.

Una de las principales dificultades en la implementación de la propuesta fue la gestión del tiempo. El horario escolar limitado y las múltiples demandas académicas adelantaron la ejecución completa de la secuencia didáctica. Sin embargo, esta dificultad se superó mediante una cuidadosa planificación y organización del tiempo disponible. Se establecieron tiempos específicos para cada actividad y se priorizó la efectividad sobre la cantidad de contenido, garantizando así que se cumplieran los objetivos planteados.

Varios aspectos evidencian que se cumplió con los propósitos de resignificación de las prácticas pedagógicas. En primer lugar, la observación directa de los estudiantes reveló un mayor

nivel de conciencia y atención en relación con su comportamiento en el aula. Los estudiantes mostraron una mayor disposición para cumplir con los compromisos establecidos y se ayudaron mutuamente a recordar y reforzar las actividades realizadas. Este cambio en la dinámica del aula sugiere una mejora en la disciplina y el control emocional de los estudiantes, lo que indica que las estrategias implementadas fueron efectivas.

Los principales cambios en las prácticas pedagógicas desde el inicio del Diplomado hasta ahora han sido significativos y han contribuido al crecimiento profesional y al mejoramiento del desempeño como educador. Entre los cambios más destacados se encuentran:

**Ajustes en las Actividades:** Uno de los cambios más importantes ha sido la capacidad de ajustar las actividades planificadas según las necesidades y dinámicas del grupo de estudiantes. Durante el Diplomado, se enfrentó a situaciones en las que una actividad planeada no alcanzaba los resultados esperados, por lo que se aprendió a ser flexible y a modificar la actividad sobre la marcha para garantizar su efectividad. Por ejemplo, al notar que el juego de roles necesitaba otra actividad para lograr el impacto deseado en el fortalecimiento de los valores del grupo, se decidió complementarlo con una actividad adicional que implicaba que los estudiantes reconocieran y se disculparan por las heridas provocadas entre ellos, lo cual resultó en una mejor comprensión y aplicación de los valores.

**Organización y Secuencia Didáctica:** Otro cambio significativo ha sido el desarrollo de una mayor habilidad para organizar y estructurar secuencias didácticas coherentes y efectivas. Al principio del Diplomado, las actividades desarrolladas se observaron con claridad y con coherencia, a medida que se fue avanzando en la formación, se aprendió la importancia de planificar actividades secuenciales que se complementen entre sí y que guíen de manera progresiva el aprendizaje de los estudiantes. Esta organización ha demostrado ser fundamental

para mantener el interés y la participación de los estudiantes, así como para lograr los objetivos pedagógicos planteados.

En conclusión, a nivel personal con la practica pedagogica se ha experimentado importantes cambios desde el inicio del diplomado hasta ahora. Se ha aprendido a ser más flexible y a tener la capacidad de adaptabilidad en la planificación y ejecución de actividades en el aula de clase, así como a organizar secuencias didácticas coherentes y efectivas. Estos cambios han contribuido a mejorar la capacidad para satisfacer las necesidades de los estudiantes y para facilitar su aprendizaje de manera más significativa y profunda. Es de gran emoción seguir creciendo y desarrollando habilidad como educador, aplicando lo aprendido en el diplomado para alcanzar objetivos tanto en la práctica pedagógica como a nivel personal.

### Referencias Bibliográficas

- Bisquerra, R. (2003). *Educación emocional y bienestar*. Praxis. <https://www.ub.edu/grop/wp-content/uploads/2014/03/01-Educaci%C3%B3n-emocional-y-bienestar-Indice-y-portada.pdf>
- García, M. C., & Pujol, S. C. (2000). *El desarrollo de competencias emocionales*. Paidós. [https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/178704/Bisquerra\\_Educacion\\_Emocional.pdf?sequence=1](https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/178704/Bisquerra_Educacion_Emocional.pdf?sequence=1)
- Martínez, F. (2015). *Los valores en la escuela*. Octaedro. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=4509687>
- Ministerio de Educación Nacional (2013). *Metodologías que transforman*. Secuencia didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas. Bogotá: [https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-329722\\_archivo\\_pdf\\_secuencias\\_didacticas\\_desarrollo\\_competencias.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-329722_archivo_pdf_secuencias_didacticas_desarrollo_competencias.pdf)
- Moreno, O, S. (2022 junio 23). *Instrumento II Planeación didáctica* [video]. YouTube. [https://www.youtube.com/watch?v=VLqoaJpCvTU&ab\\_channel=E-MediadorAVASMO](https://www.youtube.com/watch?v=VLqoaJpCvTU&ab_channel=E-MediadorAVASMO)
- Pimienta, J. H. (2012). *Las competencias en la docencia universitaria: Preguntas frecuentes*. Pearson Educación. [https://www.academia.edu/33825697/Las\\_competencias\\_en\\_la\\_docencia\\_universitaria\\_pimienta\\_1\\_](https://www.academia.edu/33825697/Las_competencias_en_la_docencia_universitaria_pimienta_1_)
- Ramos Galarza, C. A. (2016). *La Pregunta De Investigación*. *Avances En Psicología*, 24(1), 23–31. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.33539/avpsicol.2016.v24n1.141>

Tobón, S. (2018a). *Formación basada en competencias*. Las Voces del Saber, 5, 19-28.

<https://www.cife.edu.mx/2019/03/08/entrevista-al-dr-sergio-tobon-uno-de-los-principales-investigadores-en-competencias-en-latinoamerica/>

Tobón, S. (2018b). *El proyecto de enseñanza, aprendizaje y evaluación: Manual práctico para comprender, planear e implementar el proyecto de enseñanza*. Centro Universitario

CIFE. <https://cife.edu.mx/recursos/wp-content/uploads/2018/08/El-Proyecto-de-Ense%C3%B1anza-5.0.pdf>

Vigotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*.

*Harvard University Press*.

[https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=RxjjUefze\\_oC&oi=fnd&pg=PA1&dq=Vygotksy,+L.+S.+\(1978\).+Mind+in+society:+The+development+of+higher+psychological+processes.+Harvard+University+Press.&ots=okwWVYp69q&sig=FyPIXP0nXTw7Dn92hGKT\\_ZFXnv4#v=onepage&q=Vygotksy%2C%20L.%20S.%20\(1978\).%20Mind%20in%20society%3A%20The%20development%20of%20higher%20psychological%20processes.%20Harvard%20University%20Press.&f=false](https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=RxjjUefze_oC&oi=fnd&pg=PA1&dq=Vygotksy,+L.+S.+(1978).+Mind+in+society:+The+development+of+higher+psychological+processes.+Harvard+University+Press.&ots=okwWVYp69q&sig=FyPIXP0nXTw7Dn92hGKT_ZFXnv4#v=onepage&q=Vygotksy%2C%20L.%20S.%20(1978).%20Mind%20in%20society%3A%20The%20development%20of%20higher%20psychological%20processes.%20Harvard%20University%20Press.&f=false)

## Apéndices

### Apéndice A.

*Carpeta de Evidencias de la Práctica*

<https://unadvirtualedu->

[my.sharepoint.com/:f:/g/personal/ditrujilloa\\_unadvirtual\\_edu\\_co/EsvWVx\\_NKUxFj5G8LVDqo](https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/ditrujilloa_unadvirtual_edu_co/EsvWVx_NKUxFj5G8LVDqo)

[AwBiXZ7CNLxRMGyypRTPnM4pQ?e=yaLq8c](https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/ditrujilloa_unadvirtual_edu_co/EsvWVx_NKUxFj5G8LVDqoAwBiXZ7CNLxRMGyypRTPnM4pQ?e=yaLq8c)