

Implementación dentro del aula de clase de los estilos de aprendizaje visual, auditivo y kinestésico como estrategia de aprendizaje y mejoramiento en el rendimiento académico en los estudiantes del grado primero del colegio Víctor Félix Gómez Nova, ubicado en el municipio de Piedecuesta Santander durante el primer semestre del 2024

Belcy Katherine Cerón Basto

Asesor

Gina Patricia Cleves Suaza

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2024

Resumen

El presente documento es un ejercicio de investigación formativa, en calidad de opción de grado, que me permitió hacer reflexiones sobre la práctica y la investigación educativa. Contiene una propuesta pedagógica basada en los estilos de aprendizaje, visual, auditivo y kinestésico, como proceso de mejora en el aula y que busca el fortalecimiento de la atención, motivación y concentración de los niños y niñas del grado primero del colegio Víctor Félix Gómez Nova, esperando que con su implementación se puedan aumentar los niveles académicos de los estudiantes.

El objetivo de estudio se basa en el diseño de actividades didácticas que logren captar la atención dentro del aula de los niños y niñas. Para dar cumplimiento con el mismo, se planeó una secuencia didáctica compuesta por tres actividades denominada: Mejorando mi atención, concentración y motivación en la lectura, por medio de los tres estilos de aprendizaje; visual, auditivo y kinestésico.

Este trabajo investigativo me arrojó como resultado final, después de realizar la aplicación de dicha secuencia didáctica, que es muy importante conocer el contexto de los niños y niñas dentro del aula, para luego, planear diversas actividades que tengan en cuenta las formas de aprender de los niños y sus ritmos de aprendizaje, con el fin de favorecer las competencias y de esta manera, brindar experiencias significativas para la vida.

Palabras clave: Estilos de aprendizaje, competencias, atención, motivación, concentración, experiencias.

Abstract

The present document is a formative research exercise, serving as a degree option, which allowed me to reflect on educational practice and research. It contains a pedagogical proposal based on the visual, auditory, and kinesthetic learning styles as a process to enhance classroom improvement, aiming to strengthen the attention, motivation, and concentration of the first-grade students at Víctor Félix Gómez Nova School. It is hoped that through its implementation, academic levels of the students can be increased.

The objective of the study is based on the design of didactic activities that succeed in capturing the attention of children within the classroom. To fulfill this objective, a didactic sequence composed of three activities was planned, titled: "Improving my Attention, Concentration, and Motivation in Reading through the Three Learning Styles: Visual, Auditory, and Kinesthetic."

This investigative work yielded, as a final result, after implementing the aforementioned didactic sequence, the importance of understanding the context of the children within the classroom. Subsequently, planning diverse activities that take into account the ways in which children learn and their learning rhythms is crucial to fostering competencies and providing meaningful experiences for life.

Keywords: Learning styles, competencies, attention, motivation, concentration, experiences.

Tabla de Contenido

Introducción	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica	9
Pregunta de Investigación.....	11
Objetivos.....	12
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica	13
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica	16
Planeación Didáctica.....	19
Enfoque Didáctico	21
Implementación.....	25
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	33
Conclusiones	36
Referencias Bibliográficas	38
Apéndices.....	40

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Carpeta de Evidencias de la Práctica</i>	40
---	----

Introducción

El colegio Víctor Félix Gómez Nova es una institución ubicada en el municipio de Piedecuesta, departamento Santander, es de carácter oficial y cuenta con aproximadamente 2.655 estudiantes en sus dos sedes educativas.

La institución educativa es reconocida por estar comprometida con la educación integral de sus estudiantes y por acompañar los procesos educativos y formativos de cada uno de ellos.

En el grado primero se evidencia en los estudiantes falta de atención y concentración por el desarrollo de las actividades escolares. Dentro del aula se observa diversidad en cuanto a la recepción de información. Un pequeño porcentaje de niños y niñas ingresan a la institución provenientes de otras ciudades, algunos presentan situaciones en su contexto social complicadas, motivo por el cual posiblemente no todos tienen la misma capacidad de alcanzar el aprendizaje. La mayoría son muy receptivos ante las indicaciones, mientras que a otros les cuesta un poco más. Por tal motivo se decide abordar el tema de los estilos de aprendizaje como medio de enseñanza y fortalecimiento de la atención, concentración y motivación del conocimiento. Una forma de interactuar con los niños y niñas, abordando métodos diferentes a los tradicionales buscando que los resultados sean favorables y se generen ambientes de aprendizaje óptimos en el desarrollo de las clases.

Teniendo en cuenta que no todos los estudiantes aprenden igual y tal vez esto sea motivo de desinterés, se quiere buscar estrategias de formación que ayuden a fortalecer las prácticas pedagógicas dentro del aula. Por medio de actividades lúdicas, didácticas, dinámicas e innovadoras atraer la atención de los niños quienes en su corta edad aprender mejor por medio del juego y de actividades que sean llamativas.

En la actualidad los niños pierden rápidamente el interés por las cosas, o aún más por las actividades, se desmotivan con facilidad ya que el mundo actual tecnológico les brinda todas las herramientas posibles que no encuentran en un colegio donde la tecnología no es fuerte y se debe jugar con la imaginación y creatividad del docente. Por lo anterior, se expone el tema de los estilos de aprendizaje como medio de la enseñanza.

Autores como Alonso, Gallego y Honey (1999:104) hablan sobre los estilos de aprendizaje como rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores de como los alumnos interaccionan y responden a ambientes de aprendizaje.

Cazau (2004), dice que la principal característica de los estilos de aprendizaje es que no son estáticos, ya que se relacionan con los factores propios del entorno, como lo son la edad y las costumbres, llevando a las personas a desarrollar más de un estilo de aprendizaje.

Para la ejecución de la propuesta, inicialmente se realizaría una lectura de contexto, en donde se determine cual es la manera más particular de lograr la atención de los niños, y que estos sean en su mayoría. Luego se analizaría los estilos de aprendizaje que se abordarían y los medios para llevarlo a cabo. De igual forma se pesaría en la combinación de estilos de aprendizaje para que las planeaciones o secuencias didácticas sean más fructíferas.

La propuesta es importante ya que como se ha mencionado anteriormente en las aulas se debe jugar con lo que se cuente en el contexto educativo y se debe ser muy creativo con las herramientas que se proponga utilizar, esto con el fin de alcanzar las competencias esperadas en el grado. Por tal motivo el docente debe ser recursivo e innovador y utilizar los estilos de aprendizaje para mejorar la atención y motivación del educando.

A nivel metodológico este estudio se soportó en una secuencia didáctica denominada Mejorando mi atención, concentración y motivación en la lectura, por medio de los tres estilos de

aprendizaje; visual, auditivo y kinestésico. Que es su secuencia de actividades buscó dar respuesta al esquema de objetivos específicos y de esta manera garantizar el cumplimiento del objetivo general. Siendo así, la primera actividad consistió en fortalecer la lectura por medio de juegos de memoria y atención, respondiendo al planteamiento de actividades dinámicas y creativas. La segunda actividad utilizó el juego concétrese como apertura y seguidamente una actividad lúdica de reconocimiento de nombres y escritura de los mismos, utilizando materiales didácticos e innovadores para los niños y niñas. Apuntando siempre al fortalecimiento de la atención, motivación y concentración. Como última actividad se involucra nuevamente el juego para reconocer fonemas y representar las palabras formadas. Las actividades planteadas muestran cómo se mezclan los tres tipos de aprendizaje; visual, auditivo y kinestésico, con el fin de verificar cuál de ellos permite tener mayor atención, concentración y motivación en los estudiantes del grado primero.

Una vez aplicada la secuencia didáctica, se concluyó que para lograr captar la atención de los niños y niñas se deben diseñar e implementar diversas estrategias que permitan explorar las habilidades de los niños y que puedan dar respuesta al conocimiento transmitido, de igual forma al desarrollo de las competencias esperadas en el grado. Es por ello, que se invita a profundizar en cada uno de los aspectos que dan sentido al estudio, desde el diagnóstico hasta las conclusiones.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

El contexto educativo con el que será llevada a cabo la propuesta corresponde al colegio Víctor Feliz Gómez Nova, institución ubicada en el municipio de Piedecuesta, Santander, la cual cuenta con aproximadamente 2.655 estudiantes en las jornadas de la mañana y tarde en sus dos sedes educativas. La población escogida para llevar a cabo la propuesta pedagógica es el grado primero de primaria.

Los estudiantes se encuentran entre los 6 a 8 años de edad. El estrato socioeconómico predominante se encuentra entre el uno, dos y muy pocos en condición de desplazados.

El grupo familiar en su mayoría son trabajadores independientes y muchas familias son monoparentales, quienes se dedican a las labores netamente del hogar.

En los estudiantes se pueden evidenciar dificultades en su aprendizaje, falta de atención y compromiso en su entorno familiar para superar las mismas. Es importante fortalecer los hábitos de estudio y normas de comportamiento, factores que influyen en el ambiente escolar y aprendizaje significativo.

La propuesta educativa está basada en abordar los estilos de aprendizaje de los estudiantes y su rendimiento académico. Con el fin de alcanzar las competencias esperadas en el grado.

Teniendo en cuenta que se evidencian dificultades en la atención y concentración de los niños y niñas y al observar que existe diversidad en las formas de captar la atención de cada uno de los niños y niñas, de acuerdo a esto, se plantea la propuesta.

Atendiendo a esta necesidad se considera pertinente abordar el tema de los estilos de aprendizaje, con el fin de potenciar los conocimientos a partir del contexto de los niños y niñas, de esta manera, lograr encontrar en los estilos y ritmos de aprendizaje un amplio abordaje de las

competencias planteadas en el grado. Algunos autores como Grasha (1998) afirma que los estilos de aprendizaje son preferencias que los estudiantes tienen para relacionarse con los demás en diversos ambientes escolares y experiencias que el medio les brinda.

Dunn y Price (1979) consideran que los estilos de aprendizaje corresponden a los diferentes estímulos básicos que tiene una persona para absorber y retener información, señalan también que son las condiciones en las que los niños y niñas pueden aprender, y de igual forma como cada quien percibe el mundo, manifiesta su forma de pensar y adquiere un aprendizaje.

Teniendo en cuenta los conceptos planteados por los autores anteriores se resalta la importancia de que la falta de atención y concentración en el aula puede ser variante de las maneras como un estudiante recibe la información que se le brinda, y es donde el docente mediador debe garantizar las herramientas que faciliten este intercambio de conocimiento, por medio de la búsqueda constante de actividades que involucren los estilos de aprendizaje como medio de formación integral.

Pregunta de Investigación

¿Cómo la aplicación de los tres estilos de aprendizaje; visual, auditivo y kinestésico en el aula puede mejorar la atención, concentración, motivación y aumenta los niveles académicos de los estudiantes del grado primero del colegio Víctor Félix Gómez Nova?

Objetivos

Objetivo General

Diseñar actividades didácticas que logren captar la atención dentro del aula de los niños y niñas del grado primero del colegio Víctor Feliz Gómez Nova, teniendo en cuenta los tres estilos de aprendizaje, visual, auditivo y kinestésico.

Objetivos Específicos

Implementar actividades que combinen estilos de aprendizaje y permitan fortalecer la motivación por alcanzar el conocimiento en los niños del grado primero del colegio Víctor Feliz Gómez Nova.

Propiciar un ambiente de aprendizaje óptimo para el fortalecimiento de las competencias de las niñas y niños del grado primero del Colegio Víctor Feliz Gómez Nova.

Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica

En la actualidad notamos con frecuencia que los niños y niñas pierden con facilidad la motivación, la atención y concentración en clase. El docente debe buscar herramientas que le permitan mediar la transmisión del conocimiento de manera oportuna y tener mayor atención en aquellos casos donde se evidencie una dificultad en el aprendizaje. En medio de la búsqueda de herramientas se debe tener en cuenta que no todos los niños y niñas aprenden de la misma manera. El ambiente de aprendizaje influye de manera considerable en aspectos académicos y en las competencias que se desean abordar.

“El ambiente es concebido como construcción diaria, reflexión cotidiana, singularidad permanente que asegure la diversidad y con ella la riqueza de la vida en relación” (Ospina 1999).

Como se dijo anteriormente, el entorno se construye a través de interacciones sociales diarias y contexto educativo.

Teniendo en cuenta que se ha mencionado el ambiente de aprendizaje como primordial en el ámbito educativo y en el aprendizaje significativo, también se hace importante resaltar que existe diversidad en el aprendizaje, que no hay una única forma de aprender, ni de recibir la información que se transmite. Por tal motivo la propuesta pedagógica se encuentra basada en la forma en la que influyen los estilos de aprendizaje en el proceso escolar de los estudiantes.

“Conjunto de habilidades cognitivas, emocionales y fisiológicas que actúan como indicadores relativamente estables de cómo los alumnos perciben su ambiente de aprendizaje, interactúan y responden a este entorno”. (Keefe, 1988, p. 40)

David Kolb (1984) incluye el concepto de estilos de aprendizaje y lo describe como “algunas capacidades de aprender que se destacan por encima de otras como resultado del

aparato hereditario de las experiencias vitales propias y de las exigencias del medio ambiente actual”.

Teniendo como referencia los autores anteriores, los estilos de aprendizaje son de gran importancia para tener éxito en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Es la manera que el docente tiene para adquirir herramientas que le permitan lograr mayor motivación e impacto en cada una de sus clases. Y de esta manera, sus estudiantes adquieran mejores procesos cognitivos, procedimentales y actitudinales en su diario vivir.

El conocer las diferentes formas de aprender, puede llevar al maestro a permitirse explorar nuevos métodos de enseñanza y mezclarlos para que la información transmitida llegue a todos independientemente de la forma. Por ejemplo, para Reid (1995: 3-34) los estilos de aprendizaje son características cognoscitivas, fisiológicas y afectivas. Y dentro de ellas las divide en grupos de la siguiente manera:

- Cognoscitivos: incluye el analítico- global, reflexivo-impulsivo.

- Sensoriales: perceptivos (visual, auditivo, cinestético y táctil) sociológicos (grupales, individual, maestro con autoridad, equipos y parejas) del medio ambiente (sonido, luz, temperatura, diseño del salón de clase, ingesta de alimentos, horario y movilidad)

- Los afectivos: estilos temperamentales, extrovertido, introvertido, sensorial perceptivo, racional afectivo y reflexivo perceptivo.

Según los estilos de aprendizaje planteados por Reid, existe diversidad de pensamiento, y por lo mismo existe diversidad también de aprendizaje. Como docentes innovadores no podemos quedarnos en una postura tradicional y cerrar las puertas a la exploración de nuevos campos educativos que nos lleven a enriquecer la experiencia docente.

Honey y Mumford proponen cuatro estilos de aprendizaje: activos, reflexivos, teóricos y pragmáticos. Tomado de Alonso, Gallegos y Honey, (1994) y (Valerdi, 2002)

La propuesta pedagógica, centrada en los estilos de aprendizaje como un cambio educativo y transformación en las prácticas escolares diarias, busca mejorar los ambientes de aprendizaje en el aula. Su objetivo es que los estudiantes se sientan cómodos con la forma en que el docente les enseña, incluyendo diversos estilos de aprendizaje para alcanzar los objetivos de la clase. Se busca fomentar una mayor fluidez e interacción entre los niños y niñas, permitiendo que cada uno afiance sus competencias sin enfrentar problemas.

Continuando con la propuesta de investigación, esta se relaciona con la manera como los estilos de aprendizaje favorecen la atención, motivación y concentración de los niños y niñas, motivo por el que se trabajará con ambientes favorables y actividades que vayan en consecuencia con los objetivos.

Herrera, Ramírez, Roa y Herrera (2004) indican que la motivación es una de las claves explicativas más importantes de la conducta humana con respecto al porqué del comportamiento. Un estudiante motivado, responde a los estímulos del ambiente, por ende, permite que se establezca un aprendizaje significativo.

Finalmente, la propuesta pedagógica, basada en los autores mencionados nos llevan a tener una mente transformadora enfocada en el cambio educativo y en la aplicación de herramientas que favorezcan el aprendizaje de los niños que están a nuestro cuidado de manera diaria, y en la que los padres confían y esperan que sus hijos se desarrollen de manera integral.

Marco de Referencia de la Planeación Didáctica

La educación inicial requiere de escenarios educativos acorde a la edad de los niños, el ambiente de aprendizaje influye de manera considerable en el afianzamiento de competencias. Cuando un docente se preocupa por ambientar el entorno de tal manera que el estudiante sienta confianza, seguridad y genere deseos de aprender, es ahí donde el docente quiere que sus estudiantes alcancen las competencias. No se trata únicamente de transmitir el conocimiento a los niños y niñas de forma didáctica, sino de asegurarse que el estudiante con ese conocimiento sepa definir qué es, llevarlo a la práctica y compartirlo con su comunidad, aplicarlo dentro de ella. Así demostraría que lo aprendido fue significativo en su vida diaria, lo que implicaría que se alcanzaron las competencias esperadas.

Actualmente se habla de que la educación debe ser integral y que los estudiantes deben aprender a ser competentes para enfrentarse a un mundo cambiante y diverso. Donde sean buenos ciudadanos productivos en sus quehaceres laborales.

Tobón (2010) considera que alguien es competente cuando puede integrarse en una tarea con los demás (Pág. 90). Esto quiere decir que un niño o niña debe aprender a transmitir aquello que aprendió y aplicarlo en su entorno, de tal manera, que sea productivo en los campos educativos.

La propuesta pedagógica busca mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de primer grado mediante la aplicación de estilos de aprendizaje en el aula, con el objetivo de aumentar la atención, concentración y motivación. Esto se logra al buscar alternativas que desarrollen capacidades cognitivas, procedimentales y actitudinales, mejorando así su experiencia educativa diaria.

La propuesta se basa en la búsqueda de herramientas que lleven a los docentes a explorar diferentes maneras de transmitir el conocimiento y que al ser recibido por sus estudiantes sea exitoso el aprendizaje significativo. Una de las competencias aplicadas en la propuesta será la de aprender a aprender, donde se apliquen los procesos de aprendizaje, se organice, de acuerdo a los tiempos y los recursos.

En el aprender a aprender se detectan cuatro enfoques principales: técnicas de estudio, aprender a razonar, estrategias de aprendizaje y aprendizaje metacognitivo (Martín y Moreno, 2009). Teniendo en cuenta lo anterior y la propuesta pedagógica es importante que los estudiantes adopten su método más cómodo de aprender, con el que se sientan seguros y con el que se pueda obtener respuestas positivas de acuerdo a su ritmo de aprendizaje. Dado que cada individuo tiene un modo único de procesar la información, se implementarán estrategias que faciliten la adquisición de competencias.

La propuesta también estará basada en las competencias comunicativas, donde los estudiantes tengan la capacidad para expresarse, exponer sus ideas y pensamientos. Encaminada a lograr la expresión oral, gestual o escrita.

Romeu (2003), plantea además que la competencia comunicativa es la configuración psicológica que integra diversos componentes cognitivos, metacognitivos, motivacionales y cualidades, de estrecha unidad funcional, que autorregulan el desempeño real y eficiente en una esfera específica de la actividad, atendiendo al modelo de desempeño deseable socialmente en un contexto histórico concreto. (Pág. 163)

Teniendo en cuenta que las competencias en las que se enfoca la propuesta pedagógica son las comunicativas, se quiere que los estudiantes adquieran habilidades y destrezas que le permitan aplicar el conocimiento en cualquier área del saber, dándose de esta forma la

transversalidad de lo aprendido. Y que el desempeño de los niños y niñas sea óptimo y el esperado según lo propuesto.

Mi propuesta pedagógica tiene como objetivo desarrollar habilidades en los estudiantes para su vida, ya que al identificar la forma en la que aprenden, podrán enfocarse mejor en su educación y así alcanzar las competencias esperadas en el grado.

Comenta Tobón, la valoración de las competencias en el marco educativo tiene cuatro fines bien claros: la formación, la promoción, la certificación y la mejora de la docencia. (Pág. 94)

Una vez identificados los estilos de aprendizaje predominantes, el docente inicia la búsqueda de herramientas que le permitan llevar a cabo su quehacer educativo de tal manera que se cumpla con los objetivos propuestos.

Finalmente, el saber, el saber hacer y saber ser hacen parte de la formación integral del estudiante, y que el docente como agente mediador debe fortalecer, por medio de su práctica diaria y pedagógica. Representa el desafío de educar a los niños y jóvenes.

Planeación Didáctica

A nivel metodológico, esta investigación se desarrolló bajo acciones en calidad de secuencia didáctica denominada “Mejorando mi atención, concentración y motivación en la lectura, por medio de los tres estilos de aprendizaje; visual, auditivo y kinestésico”. Para alcanzar el objetivo Diseñar actividades didácticas que logren captar la atención dentro del aula de los niños y niñas del grado primero del colegio Víctor Feliz Gómez Nova, teniendo en cuenta los tres estilos de aprendizaje, visual, auditivo y kinestésico. De manera precisa, las actividades diseñadas responden a la secuencia de los objetivos específicos planteados en el estudio.

En consideración, respecto al primer objetivo específico consistente en Implementar actividades que combinen estilos de aprendizaje y permitan fortalecer la motivación por alcanzar el conocimiento en los niños del grado primero del colegio Víctor Feliz Gómez Nova. Se estableció la actividad basada en el reconocimiento de vocales y consonantes, para ello inicialmente se realiza un rompecabezas, el cual contiene una palabra, que los niños deben descubrir en equipos de trabajo. Posteriormente, reconocer en ella la lectura e identificar las consonantes y vocales. Seguido a esto, la docente utiliza flascard con imágenes, para fortalecer la identificación de vocales y consonantes. Además de realizar un juego de competencia, utilizando una ruleta interactiva, quien determinaba la acción a realizar por los niños y niñas. Para dar cierre a la actividad, los estudiantes utilizan plastilina para completar las palabras que cada uno tenía, como producto susceptible para el análisis.

Paso seguido, respecto al segundo objetivo específico consistente en Propiciar un ambiente de aprendizaje óptimo para el fortalecimiento de las competencias de las niñas y niños del grado primero del Colegio Víctor Feliz Gómez Nova. Se establecieron las siguientes actividades: inicialmente dando apertura con un juego denominado concéntrese, donde los

estudiantes participan manteniendo su atención y motivación durante la actividad. Dando continuidad se propone el uso de coronas realizadas en cartulina, las cuales son decoradas por los estudiantes y quienes deben escribir su nombre en ellas. Una vez finalizada proceden a poner sus coronas y buscar a los compañeros que coinciden con la inicial de su nombre, con el fin de formar equipos de trabajo. Una vez, realizada esta acción. Los estudiantes proceden a realizar su glosario de palabras, siendo este el producto final susceptible de análisis.

Finalmente, se plantea una tercera actividad, la cual consiste en realizar un twister didáctico, que lleva en cada color una palabra sencilla, que los niños ya reconocen porque las han trabajado anteriormente en sus clases. Seguidamente, cada estudiante tiene un mini cartel que contiene líneas de colores, cada color tiene una letra, la cual deben reemplazar y formar una nueva palabra que deben leer. Finalmente, participan de un laberinto de palabras, que los lleva a formar nuevas palabras, estas de igual forma, son leídas al finalizar la actividad. Como producto susceptible se realiza una grabación, con el fin, de evidenciar si se logró captar la atención, motivación y concentración de los niños y niñas, utilizando diferentes actividades que involucran todos sus sentidos.

Es importante precisar que, dado que el presente estudio corresponde a una investigación en el ámbito educativo, el diseño y recuperación de información, se realiza bajo una mediación pedagógica que busca que los estudiantes fortalezcan su aprendizaje en tanto alcanzaban los siguientes resultados:

Utiliza, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar sus ideas, Produce textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos, interpreta el significado que pueden tener los códigos no verbales de acuerdo con el contexto.

Enfoque Didáctico

El enfoque didáctico evidenciado en esta investigación corresponde al desarrollo de competencias, particularmente de aquellas que permiten mejorar la atención, concentración y motivación de los estudiantes, hacia la construcción de ciudadanía (Ministerio de educación Nacional, 2013). Por este motivo, se afirma la secuencia didáctica Mejorando mi atención, concentración y motivación en la lectura, por medio de los cuatro estilos de aprendizaje; visual, auditivo, verbal y kinestésico., facilitará conquistas relacionadas con las emociones, escucha activa y el dialogo, ya que los estudiantes en el desarrollo de las actividades propuestas deben seguir las indicaciones, seguirlas con atención y necesitan concentración para que cumplan los objetivos, además del dialogo como medio integrador.

El presente estudio cuenta con respaldo para su diseño en los referentes técnicos, bases curriculares para la educación inicial y preescolar (2017), Estándares Básicos de Competencias en lenguaje (2006) y el Ministerio de Educación Nacional (2013), quienes tienen como horizonte común, desarrollar competencias en los niños y niñas para contribuir a la formación de seres democráticos integrales, con capacidades de transformar el mundo y aportar a las construcción de la humanidad con valores y pensamientos críticos, reflexivos, analíticos, entre otros.

En consecuencia, con lo anterior, la secuencia didáctica Mejorando mi atención, concentración y motivación en la lectura, por medio de los cuatro estilos de aprendizaje; visual, auditivo, verbal y kinestésico, tuvo en cuenta los desarrollos teóricos que respaldan los estilos de aprendizaje como Keefe (1988), Alonso, Gallego y Honey (1999), Dunn y Price (1979), Reid (1995), David Kolb (1984), Cazau (2004), Herrera, Ramírez, Roa y Herrera (2004).

David Kolb (1984) incluye el concepto de estilos de aprendizaje y lo describe como “algunas capacidades de aprender que se destacan por encima de otras como resultado del

aparato hereditario de las experiencias vitales propias y de las exigencias del medio ambiente actual”.

Autores como Alonso, Gallego y Honey (1999:104) hablan sobre los estilos de aprendizaje como rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores de como los alumnos interaccionan y responden a ambientes de aprendizaje.

Cazau (2004), dice que la principal característica de los estilos de aprendizaje es que no son estáticos, ya que se relacionan con los factores propios del entorno, como lo son la edad y las costumbres, llevando a las personas a desarrollar más de un estilo de aprendizaje.

Herrera, Ramírez, Roa y Herrera (2004) indican que la motivación es una de las claves explicativas más importantes de la conducta humana con respecto al porqué del comportamiento. Un estudiante motivado, responde a los estímulos del ambiente, por ende, permite que se establezca un aprendizaje significativo.

En este sentido, la secuencia didáctica propone actividades con énfasis en fortalecer la atención, motivación y concentración de los niños y niñas por medio de actividades didácticas que permitan crear ambientes de aprendizaje óptimos para su aprendizaje. Considerado desde un enfoque de innovación como tendencia de mejora en los procesos educativos, rompiendo los esquemas tradicionales y proponiendo actividades donde los estudiantes puedan expresar sus emociones y crear autonomía en el desarrollo de sus actividades. De esta manera se tendrá en cuenta los tres estilos de aprendizaje; visual, auditivo y kinestésico Planteado por Richard Bandler y John Grinder (1988), este también el nombre de VAK, en la implementación de diversas actividades que identifiquen cual estilo es el que mejor resultados tiene en los estudiantes y cuál de ellos genera mayor atención, motivación y concentración.

Lo anterior, teniendo en cuenta que el grupo de referencia del estudio, a nivel de diagnóstico lograba reconocer fonemas y palabras sencillas, además de ser un grupo en el que la atención se logra por momentos cortos y donde se debe cambiar de estrategia de manera frecuente para lograr el desarrollo de las actividades. Lo anterior teniendo en cuenta la observación realizada al grupo, y la interacción con los mismos. De acuerdo con mencionado los retos de aprendizaje se centran en mejorar la atención, concentración y motivación de los niños, a través de la identificación de los estilos de aprendizaje predominantes.

Es por ello, que, para iniciar la secuencia, y estableciendo el primer objetivo específico como horizonte de reconocimiento de los intereses de los estudiantes, se buscó dar razón al esquema variable del estudio. De esta manera se plantea una actividad transversalizada con lengua castellana, relacionada con la lectura, y donde los estudiantes trabajaran con materiales que les permitan captar la atención y tener mayor concentración en el desarrollo de las mismas. Las actividades de la secuencia didáctica están pensadas en reconocer los ritmos particulares e intereses de los estudiantes respecto a su método de aprendizaje predominante.

En este sentido, la secuencia didáctica, en las diferentes actividades particulares que buscan mejorar la atención, concentración y motivación en los niños y niñas del grado primero, tendrán un impacto en el ámbito escolar ya que responde a los intereses o motivaciones reales por el aprendizaje.

Finalmente, es importante resaltar que el diseño de la secuencia didáctica que soporta este estudio, permite fortalecer reflexiones para el ejercicio pedagógico vinculantes con los retos diarios a los cuales se enfrenta el educador en el aula de clase, donde se debe ser transformador e innovar en su práctica pedagógica, con el fin de que se alcancen las competencias esperadas en el grado en el que se encuentran los estudiantes. De igual forma como intelectual transformativo en

la búsqueda constante de herramientas que logren favorecer las herramientas pedagógicas dentro del aula.

Implementación

La actividad desarrollada el día 17 de abril entre las 2:00 y 4:00 pm con el fin de Diseñar actividades didácticas que logren captar la atención dentro del aula de los niños y niñas del grado primero del colegio Víctor Feliz Gómez Nova, teniendo en cuenta los tres estilos de aprendizaje, visual, auditivo y kinestésico. En términos de implementación se inició la actividad “Mejorando mi atención, concentración y motivación en la lectura”, la cual estuvo dividida en tres momentos. De manera inicial se realizó un rompecabezas de palabras, los estudiantes divididos en equipos de trabajo, formaron una palabra y de ella identificaron las vocales y las consonantes que conformaban cada palabra. Seguidamente identificaron palabras por medio del desarrollo del concurso donde en su mayoría los niños y niñas participaron con entusiasmo, y donde se identificaron niños que no son muy habilidosos en la búsqueda y en momentos se sentían frustrados por no llegar primero con la respuesta. Finalmente se realizaron los productos finales que tenían como objetivo identificar las vocales faltantes y que estén fueran desarrolladas utilizando plastilina como material que facilitara la atención y concentración, permitiéndoles moldearla antes de iniciar con el trabajo como motivación para luego culminar el producto final.

La propuesta de la sesión se diseñó considerando la edad y los intereses de los estudiantes para mejorar su participación. Los materiales fueron elegidos por su facilidad de uso y el alto interés de los estudiantes. Los estudiantes eran conscientes de que podían crear numerosas cosas con ellos y hacer volar su imaginación. Por esto, fue importante brindar un espacio para que los niños jugaran con la plastilina para luego pasar a completar las palabras y finalmente imponer a sus compañeros las mismas. Dando cumplimiento al objetivo de planear actividades que faciliten la atención en los niños y niñas, teniendo en cuenta los tres estilos de aprendizaje, visual,

auditivo y kinestésico, ya que se combinaron varias actividades que dieran cumplimiento a lo propuesto.

La gestión del tiempo es crucial en el desarrollo de la actividad. Es fundamental mantener un ritmo adecuado durante la ejecución para lograr el objetivo y asegurar resultados significativos en el aprendizaje de los estudiantes. De igual forma se debe tener en cuenta la edad de los niños y el ritmo de cada uno en el proceso de aprendizaje de la lectura. Evidentemente no todos llevan el mismo ritmo de aprendizaje, por tal motivo se debió brindar acompañamiento a aquellos estudiantes que lo requerían mientras a los demás se les debió implementar otra actividad de aplicación que no estaba planeada para lograr mantener la disciplina.

La estrategia de evaluación fue relevante para evaluar cómo las actividades que combinan estilos de aprendizaje con materiales educativos refuerzan el aprendizaje en los niños. Como producto final se evidenció que los estudiantes lograron cumplir con el objetivo, aunque fue evidente los tiempos de cada uno para completar su actividad, en su mayoría muy habilidosos, otros con un poco más de tiempo, pero se logró cumplir con lo propuesto. Se pudo evidenciar que la atención que cada uno pone en la actividad es sumativa cuando se usa un material diferente al del lápiz y papel ya que este es el de uso diario y no es innovador para ellos, por lo tanto, usar en este caso plastilina, permitió evidenciar atención, concentración y motivación por lograr lo solicitado.

La implementación de la actividad cumplió con los resultados de aprendizaje esperados, como lo demuestra un resultado final favorable y acorde al plan, dio respuesta a los aprendizajes esperados ya que se evidenció un resultado final favorable, acorde a lo planeado. Los estudiantes participaron de forma óptima y se sintió la motivación por desarrollar una actividad diferente a las planteadas diariamente, además, de dar obtener un aprendizaje significativo por medio de la

experiencia vivida. El juego, la competencia y el trabajo en equipo fueron primordiales en el avance del proceso lector y escritor en la actividad planeada. La actividad inicial del rompecabezas fue muy significativa, ya que en su mayoría los niños y niñas no habían armado antes uno similar, por lo tanto, no les fue tan fácil, pero dentro de cada equipo había una persona que tenía mejor conocimiento de ello y que orientaba a los demás, en un caso particular la estudiante les decía a sus compañeros “confíen en mí, que yo sé cómo es”, los demás lo dudaban, sin embargo, le dieron la oportunidad, esto con mediación de la docente, quien intervino diciéndoles a los compañeros, “confíen en su compañera de equipo” y de esta manera se logró el objetivo en el grupo, esta estudiante quedó muy emocionada al ver que pudo orientar mejor a sus compañeros y que lo había logrado. Esta experiencia vivida nos permite analizar el comportamiento de los niños en dichas actividades donde se deben tomar decisiones para favorecer al grupo y cumplir con la tarea asignada.

Los recursos didácticos cumplieron efectivamente con los objetivos de la actividad al fomentar la participación, el dinamismo y el entusiasmo en la clase. Por lo tanto, se consideraron exitosos en el cumplimiento de los resultados esperados de esta sesión. Aun cuando la plastilina es de uso común, depende de la manera como se motive a utilizarla para que genere una actitud favorable en su uso y se cumpla con lo dispuesto. Los niños manifestaron que les gusta mucho moldear plastilina, por esto se les brindó un espacio para hacerlo de acuerdo a su imaginación y luego si poder realizar la actividad orientada que era completar las palabras con las vocales faltantes.

En conclusión, la actividad brindó un espacio formativo donde se logró el objetivo propuesto, ofreciendo una experiencia enriquecedora para los estudiantes de primer grado. Finalmente, se puede deducir que la actividad brindó un espacio formativo en el que se cumplió

con el objetivo propuesto y que se vivenció una experiencia enriquecedora para los niños y niñas del grado primero.

La actividad desarrollada el día 18 de abril entre las 2:00 y 4:30 pm con el fin de Implementar actividades que combinen estilos de aprendizaje y permitan fortalecer la motivación por alcanzar el conocimiento en los niños del grado primero del colegio Víctor Feliz Gómez Nova.

En términos de implementación se inició la actividad “Recolectando nombres” se llevó a cabo en 3 momentos, distribuidos de la siguiente manera: inicialmente se realizó un juego llamado concéntrese, en el que los estudiantes debían encontrar parejas de imágenes y palabras, con el fin de dar apertura a la actividad y explorar los presaberes de los niños y niñas frente al tema. Seguidamente como actividad 2 se escribieron los nombres de los estudiantes, para luego seguir la indicación de encontrar los nombres según las iniciales mencionadas por la docente. Finalmente, los estudiantes se reunieron en equipos para escribir los nombres en común y completar su mini glosario como producto final de entrega. Estos tres momentos diseñados en la secuencia didáctica, fueron planteados de acuerdo a la edad de los estudiantes y transversalizados con el área de español, teniendo en cuenta las temáticas que los niños llevan abordadas a la fecha, con el fin de fortalecer estas competencias por medio de actividades lúdicas diferentes a las realizadas de manera diaria.

El tiempo implementado en el desarrollo de la actividad fue más del planeado, ya que en el momento de planeación se hace de manera subjetiva, basada en un supuesto, mientras que cuando se pasa a la realización este cambia y se debe hacer de acuerdo al ritmo de los estudiantes. Sin apresurarse, ya que no se daría cumplimiento al objetivo. Los estudiantes en esta edad tienden a tener tiempos de atención cortos, por este motivo se debe estar cambiando de actividad

o realizar pausas activas en medio de las mismas para captar la atención y lograr mejores resultados.

En la planeación didáctica se tuvo en cuenta el diseño de actividades donde se pudiera trabajar usando los tres estilos de aprendizaje, visual, auditivo y kinestésico, con el fin, de fortalecer la motivación, atención y concentración para alcanzar el aprendizaje. El resultado de esta actividad tuvo como producto un mini glosario en donde se agruparon los nombres que tuvieran en común las iniciales, esto hizo que se fortaleciera el trabajo en equipo y se generara un ambiente favorable para poder tener un resultado final exitoso y esperado. De igual forma, se pudo evidenciar que la actividad si permitió mantener la atención de los niños por el tiempo en el que se desarrolló la actividad, que se motivaron por desarrollar un trabajo adecuado y que su producto final fuera el más bonito y elaborado. Se miraban entre equipos para ver quien tenía el mejor trabajo y poder tener ideas de como lo realizaban sus compañeros.

La estrategia de evaluación utilizado en este caso, fue oportuna y adecuada a la edad de los niños y niñas, si bien se encuentran iniciando el proceso de lectura y escritura, por medio de esta actividad, tuvieron la oportunidad de crear un ambiente de aprendizaje, donde el juego los llevó a trabajar en equipo y a unirse por algo que tuvieran en común, en este caso, las iniciales de sus nombres. Algunos estudiantes, muy pocos, aún no saben escribir sus nombres, o solo saben escribir uno de ellos, entonces se debió realizar una mediación, ayudándoles a orientarlos en este aspecto y a reconocer cuales nombres tienen en común sus iniciales, por medio de la pronunciación de los fonemas, teniendo en cuenta que de esta manera pudieran identificar sonidos similares.

La actividad intermedia estaba planeada para desarrollarse utilizando globos como material didáctico, pero por motivo de seguridad y teniendo en cuenta la edad de los niños era

mejor no usarlos y reemplazarlos por otro material que en este caso fueron coronas, esto pensando en que la actividad saliera como realmente se había planeado y esperando obtener los resultados esperados. Al planear la secuencia, no se tuvo en cuenta que hay materiales que en ocasiones no debemos usar por seguridad, en este caso los globos, así que este recurso tuvo que ser cambiado y pensado en usar uno nuevo que lo reemplazara sin cambiar el horizonte del trabajo diseñado.

Finalmente, se alcanzó el objetivo de explorar los estilos de aprendizaje visual, auditivo y kinestésico en niños, desarrollando actividades que combinan varios métodos para permitirles expresarse de diversas formas y alcanzar las competencias deseadas. Permitiéndole además al docente identificar qué tipo de actividades puede realizar en su aula que le generen mayor interés a sus estudiantes y mejores resultados de aprendizaje.

La actividad desarrollada el día 19 de abril entre las 2:00 y 4:00 pm con el fin de propiciar un ambiente de aprendizaje óptimo para el fortalecimiento de las competencias de las niñas y niños del grado primero del Colegio Víctor Feliz Gómez Nova.

La implementación comenzó con la actividad denominada 'descubrir palabras atentamente', que constó de tres partes. De manera inicial los estudiantes participaron de un twister, en donde debían identificar la palabra correspondiente a las indicaciones dadas por la ruleta.

A continuación, los estudiantes recibieron una hoja de trabajo que contenía pistas codificadas por colores. Se les pidió que se concentraran intensamente y reemplazaran las pistas con los fonemas correspondientes para crear nuevas palabras, que luego tenían que leer e ilustrar. Finalmente participaron de una actividad de laberintos, en donde debían trazar el camino del

laberinto para encontrar las letras correctas en orden, y que este las llevara a formar una nueva palabra.

Las actividades diseñadas en esta planeación, fueron pensadas en fortalecer la atención, motivación e interés de los niños y niñas del grado primero, combinando estilos de aprendizaje, donde los estudiantes tuvieran la oportunidad de reforzar el conocimiento en la lectura y escritura. La actividad twister resultó en una motivación para participar, no solo por el juego en sí, sino también porque requería atención para encontrar las palabras indicadas en la ruleta. Cuando se realizó la actividad de encontrar palabras usando las claves, esto llevaba al estudiante a concentrarse y ubicar correctamente la clave para que su palabra quedara de manera correcta. Los estudiantes respondieron positivamente, mostrando atención durante toda la actividad. De igual forma se evidenció un avance significativo en el reconocimiento de la palabra y la lectura de la misma. Como conclusión, los laberintos se utilizaron como una actividad motivadora para los estudiantes, quienes se mantuvieron interesados en participar y demostraron atención y concentración. Las diferentes actividades apuntaron a crear ambientes de aprendizaje en los que los niños y niñas se desempeñaron de manera positiva y animada. Se alcanzaron los aprendizajes esperando cuando se planeó dicha actividad.

El tiempo estipulado fue óptimo, la actividad no fue extensa, algo favorable para mantener la atención y disciplina en el aula. Ya que es evidente que cuando una actividad se torna larga, los niños pierden el deseo por continuar participando de la misma. Esta planeación fue un ejemplo de que hay actividades que pueden ser cortas pero significativas, y que en ocasiones tienen mejores resultados que aquellas que llevan mucho que hacer y del aprendizaje poco ya que se pierde la verdadera intención de la misma.

Creo que los recursos educativos utilizados fueron adecuados e innovadores para los niños. El uso de juegos para mejorar el aprendizaje facilitó el logro de mejores resultados finales, como se pretendía en este caso. Hay niños que expresaban “yo se jugar twister, en mi familia lo han jugado” pero se admiraron al ver que este contenía palabras, por esto su sorpresa y no faltó el estudiante que expreso “así no es el juego”, entonces como docente se realiza la mediación de que no todos los juegos son iguales, que estos pueden tener variaciones, usadas a favor del conocimiento. En esta edad es bonito ver como los niños se admiran por las cosas que ven y hacen, y por aquellas que se les propone realizar. Son receptivos a las instrucciones y están dispuestos a participar en actividades lo mejor que pueden, aunque hay casos en los que algunos estudiantes pierden la concentración y contribuyen a la indisciplina.

Los aprendizajes esperados en esta actividad, se cumplieron, se fortaleció la lectura y escritura como eje transversal de las actividades diseñadas, en las que el objetivo era brindar ambientes de aprendizaje para lograr el conocimiento, desarrollando actividades que lograran mantener la atención, motivación y concentración en los estudiantes mientras las ejecutan.

La diversidad de actividades permitió que los niños y niñas se mantuvieran interesados por participar y de igual forma se evidenció la expectativa por esperar una nueva propuesta a desarrollar. Los niños mantienen su atención cuando precisamente se les genera intriga por lo que sigue, cuando se les permite especular sobre lo que pasará, se divierten mucho cuando se les pregunta por lo que creen que sucederá. Esto es lo realmente mágico de este grado, todo les sorprende y siempre quieren más y más. Nunca parecen perder su energía. Sin embargo, cuando ya no se sienten motivados, pueden comenzar a fomentar la indisciplina o buscar distracciones que les resulten más atractivas que prestar atención en clase. Esta observación sirve como conclusión basada en el trabajo realizado durante la planificación y ejecución.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

Teniendo en cuenta el objetivo general de la investigación basado en diseñar actividades didácticas que logren captar la atención dentro del aula de los niños y niñas del grado primero del colegio Víctor Feliz Gómez Nova, teniendo en cuenta los tres estilos de aprendizaje, visual, auditivo y kinestésico. Se puede deducir que se dio cumplimiento total al mismo, las actividades diseñadas lograron atraer la atención de los estudiantes, quienes evidenciaron su interés por medio de la participación activa en cada una de las actividades planteadas. Estas fueron adaptadas según la edad de los niños y niñas y también teniendo en cuenta sus intereses, por este motivo se transversalizaron con el área de lengua castellana. Se planearon actividades que generaron un refuerzo académico, por medio del juego y actividades lúdicas que los llevaron a alcanzar el aprendizaje significativo.

La pregunta problema establecida en el presente documento se refiere a ¿Cómo la aplicación de los tres estilos de aprendizaje; visual, auditivo y kinestésico en el aula puede mejorar la atención, concentración, motivación y aumenta los niveles académicos de los estudiantes del grado primero del colegio Víctor Félix Gómez Nova?, después de realizar y analizar la aplicación de una secuencia didáctica, se puede afirmar que esta fue pertinente tanto en su aspecto ontológico como en la variable, la aplicación de actividades que involucraran los tres estilos de aprendizaje, visual, auditivo y kinestésico, permitieron tener un impacto positivo en los niños y niñas. Se logró que por medio de la participación se brindaran ambientes de aprendizaje que favorecieron al logro de los objetivos que acompañan la pregunta problema del presente documento. Dando como resultado, que, en los estudiantes del grado primero, se generaran conocimientos, a partir de juego y de las diferentes actividades lúdicas, que los llevaron a explorar sus saberes y afianzar otros nuevos.

Particularmente en el grado primero, población con la que se llevó a cabo la investigación, se encontraron resultados positivos en los estudiantes. Se logró afianzar conocimientos y competencias esperadas según la planeación didáctica propuesta. Se evidenció que las actividades programadas, estuvieron acordes a su edad y respondieron a los intereses de los estudiantes. El desarrollo de la planeación en su ejecución arrojó los resultados esperados, los niños y niñas lograron afianzar sus conocimientos en lectura, por medio del repaso que se realizó involucrando actividades prácticas y dinámicas que favorecieran su atención y participación en las mismas.

Del Estudio realizado se puede identificar como limitación el tiempo empleado para la ejecución de las actividades. Seguramente, el dedicar un poco más de sesiones permitiría encontrar nuevos enfoques que ayuden a identificar limitantes en la resolución del problema a tratar. El tiempo, permite que podamos conocer a los estudiantes, explorar sus gustos, sus debilidades y trabajar sobre ellos para brindarles una mejor experiencia y que esta se convierta en un aprendizaje significativo para su vida. De esta manera, la planeación realizada aportó al descubrimiento de la forma como influye el conocer los estilos de aprendizaje, visual, auditivo y kinestésico, y planear con ellos diferentes actividades que involucren la participación activa de todos los niños y niñas y de esta manera, potenciar los aprendizajes y alcanzar las competencias.

El aporte de la presente investigación, con relación a la práctica pedagógica es poder implementar herramientas en el aula que permitan la interacción constante entre los estudiantes y sus pares, es la manera como el docente conoce las formas en las que sus niños y niñas logran alcanzar el aprendizaje, y de esta manera, trabaja en la búsqueda de actividades que permitan dar cumplimiento a los objetivos trabajados en cada una de las unidades. Los estudiantes, tienen formas diferentes de aprender, y en un aula existen al menos 30 maneras de pensar, por este

motivo, el estudio presentado en el documento se basa en la implementación de actividades que involucren la combinación de los estilos de aprendizaje mencionados con anterioridad, para poder brindar ambientes de aprendizaje que lleven al estudiante a fortalecer su conocimiento y les permitan alcanzar los objetivos propuestos.

Finalmente, se concluye que la planeación didáctica, respondió a las necesidades planteadas en la problemática expuesta, y que por medio de actividades dinámicas se logró implementarla, teniendo resultados exitosos en cada uno de los estudiantes participantes de la actividad.

Conclusiones

El desarrollo de la propuesta pedagógica planteo unos objetivos que permitieron tener un horizonte claro a cumplir. El objetivo general se enfocaba en diseñar actividades didácticas que lograran captar la atención dentro del aula de los niños y niñas del grado primero del colegio Víctor Feliz Gómez Nova, teniendo en cuenta los tres estilos de aprendizaje, visual, auditivo y kinestésico. Respecto al cumplimiento del objetivo, se pudo evidenciar que el desarrollo de las actividades diseñadas y planteadas en la secuencia didáctica, dieron razón positiva al cumplimiento del mismo.

Como objetivo específico se planteó implementar actividades que combinen estilos de aprendizaje y permitan fortalecer la motivación por alcanzar el conocimiento. Al implementar las actividades en el aula, se evidenció dinamismo, participación y concentración para desarrollar las diferentes propuestas encontradas en el diseño didáctico. Usar materiales que les gustaran a los niños, permitió que su participación fuera continua e indispensable dar respuesta al cumplimiento de las competencias.

Mi tercer objetivo se basaba en propiciar un ambiente de aprendizaje óptimo para el fortalecimiento de las competencias de las niñas y niños del grado primero del Colegio Víctor Feliz Gómez Nova. Respecto al objetivo mencionado, se puede deducir que se dio cumplimiento al mismo, por medio de las actividades diseñadas e implementadas, que, aunque pudieron ser más sesiones, fueron las precisas para poder realizar un correcto análisis de la propuesta.

Respecto a la pregunta problema ¿Cómo la aplicación de los tres estilos de aprendizaje; visual, auditivo y kinestésico en el aula puede mejorar la atención, concentración, motivación y aumenta los niveles académicos de los estudiantes del grado primero del colegio Víctor Félix Gómez Nova? Se puede decir que los estudiantes mostraron una mayor participación y

compromiso en el proceso de aprendizaje y se evidenció que estuvieron conectados con los materiales implementados en las actividades que se adaptaron a sus preferencias individuales de aprendizaje.

De la secuencia didáctica se puede identificar que se aplicaron estrategias pedagógicas efectivas para cada uno de los estilos de aprendizaje. Utilizando recursos visuales, auditivos y kinestésicos que facilitaron la comprensión y retención de material por parte de los estudiantes.

Finalmente, resalto que en el proyecto de acción pedagógica destaco la importancia de diferenciar los estilos de aprendizaje y como por medio de actividades lúdicas y dinámicas se puede llegar a dar cumplimiento a las necesidades individuales de los estudiantes y adoptar métodos de enseñanza a los estilos de aprendizaje, promoviendo un aprendizaje inclusivo y equitativo.

Referencias Bibliográficas

- Duarte D., J., (2003). *Ambientes de aprendizaje: una aproximación conceptual*. *Estudios Pedagógicos*, (29), 97-113.
- Gómez M, López L. (2012) *las competencias y los estilos de aprendizaje*. Universidad pedagógica Nacional (UPN)
- Gonzales-Aguilar, A., Ramírez-Posada, M., & Vaisman, C. (2012). *Análisis de redes de estilos de aprendizaje en formación virtual de documentación*. *Signo y Pensamiento*, XXXI (61), 142-157.
- Marambio G, Juan, Becerra S, Diego, Cardemil M, Felipe, & Carrasco M, Loreto. (2019). *Estilo de aprendizaje según vía de ingreso de información en residentes de programas de postítulo en otorrinolaringología*. *Revista de otorrinolaringología y cirugía de cabeza y cuello*, 79(4), 404-413. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-48162019000400404>
- Ministerio de Educación Nacional (2013). *Metodologías que transforman. Secuencia didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas*. Bogotá:
https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles329722_archivo_pdf_secuencias_didacticas_desarrollo_competencias.pdf
- Naranjo Pereira, M. L, (2009). *Motivación: perspectivas teóricas y algunas consideraciones de su importancia en el ámbito educativo*. *revista educación*, 33(2), 153-170.
- Navarro A, (2006) *Los estilos de aprendizaje en primaria, visual, auditivo y kinestésico*. Publicaciones didácticas (Revista electrónica)
- Pantoja Ospina, Martín Alonso, Duque Salazar, Laura Inés y Correa Meneses, Juan Sebastián. (2013). *Modelos de estilos de aprendizaje: una actualización para su revisión y análisis*. *Revista Colombiana de Educación*, (64), 79-105. Recuperado el 03 de marzo

de 2024, de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S012039162013000100004&lng=en&tlng=es.

Pompa Montes de Oca, Y. C., & Pérez López, I. A. (2015). *La competencia comunicativa en la labor pedagógica*. Revista Universidad y Sociedad [seriada en línea], 7 (3). pp. 160-167.

Recuperado de <http://rus.ucf.edu.cu/>

Apéndices

Apéndice A

Carpeta de Evidencias de la Práctica

https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/personal/bkceronb_unadvirtual_edu_co/_layouts/15/onedrive.aspx?id=%2Fpersonal%2Fbkceronb%5Funadvirtual%5Fedu%5Fco%2FDocuments%2FEVIDENCIAS%20DIPLOMADO%202024&ga=1