

**El juego de roles como estrategia para fomentar la inclusión y el respeto a la diversidad en  
10 niñas y niños de 6 a 8 años del barrio los Olivos ubicado en la ciudad de Ocaña**

Maira Alejandra Tarazona Ortiz

Asesor

Gina Patricia Cleves Suaza

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2024

## Resumen

La propuesta de investigación abordó los desafíos de inclusión y respeto a la diversidad en niños y niñas de 6 a 8 años en el barrio Los Olivos, Ocaña, Norte de Santander, Colombia. El objetivo principal fue identificar estos desafíos específicos y desarrollar estrategias mediadas por el juego de roles para abordarlos. Se sustentó en la teoría que destaca el potencial del juego en la inclusión y comprensión de la diversidad. La metodología incluyó una secuencia didáctica con tres actividades basadas en el juego de roles, diseñadas para promover la interacción entre los niños y niñas de diferentes orígenes culturales, étnicos y socioeconómicos. Los resultados mostraron mejoras en la convivencia y el aprendizaje, así como una contribución a la transformación social hacia una sociedad más inclusiva y equitativa.

***Palabras clave:*** Inclusión, juego de roles, secuencia didáctica, aprendizaje, competencias

### **Abstract**

The research proposal addressed the challenges of inclusion and respect for diversity in children aged 6 to 8 years in the Los Olivos neighborhood, Ocaña, Norte de Santander, Colombia. The main objective was to identify these specific challenges and develop strategies mediated by role-playing to address them. It was based on the theory that highlights the potential of play in the inclusion and understanding of diversity. The methodology included a didactic sequence with three role-play based activities designed to promote interaction between children from different cultural, ethnic and socioeconomic backgrounds. The results showed improvements in coexistence and learning, as well as a contribution to social transformation towards a more inclusive and equitable society.

***Keywords:*** Inclusion, role-playing, didactic sequence, learning, competences

## Tabla de Contenido

Introducción .....	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica .....	8
Pregunta de Investigación.....	10
Objetivos.....	12
Objetivo General .....	12
Objetivos Específicos.....	12
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica .....	13
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica .....	16
Enfoque Didáctico .....	24
Implementación.....	28
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	33
Conclusiones.....	37
Referencias Bibliográficas .....	39
Apéndices.....	42

**Tabla de Apéndices**

<b>Apéndice A</b> <i>Carpeta de evidencias de la práctica</i> .....	42
---	----

## Introducción

En el barrio Los Olivos, situado en la ciudad de Ocaña, en el departamento de Norte de Santander, Colombia, se encuentra una comunidad diversa y multicultural. En este entorno, niños y niñas entre las edades de 6 y 8 años se desenvuelven en un ambiente rico en experiencias, pero también desafiante en términos de integración y convivencia. La interacción entre diferentes grupos étnicos, culturales y socioeconómicos es una constante, y aunque esta diversidad es una fuente de enriquecimiento, también plantea desafíos sociales que requieren atención.

El objetivo principal de esta propuesta es identificar los desafíos específicos que enfrenta la población infantil del barrio Los Olivos en relación con la inclusión y el respeto a la diversidad, a fin de desarrollar estrategias efectivas dentro del programa de juegos de roles para abordar y superar estas dificultades. Además, se busca implementar estrategias mediadas por el juego de roles adaptadas al contexto sociocultural del barrio, con el fin de fomentar la interacción y el entendimiento entre los niños y niñas de diferentes orígenes étnicos, culturales y socioeconómicos.

Esta propuesta encuentra su fundamentación en el potencial del juego de roles para abordar los desafíos de la diversidad y la inclusión en el contexto específico del barrio Los Olivos. Como sostiene Márquez (2020), “el juego acerca a los niños a la inclusión y al compañerismo, fomentando valores de respeto y aceptación hacia el otro” (p.28). Por otro lado, según Dosso (2009), “el juego de roles constituye una actividad que permite a los participantes ponerse en la piel del otro, promoviendo la empatía y la comprensión de diferentes perspectivas culturales” (p.6). Maurizia (2016) complementa esta visión al destacar el papel central del juego de roles en la función socializadora de la educación, al permitir a los niños explorar identidades y roles diversos en un entorno seguro y lúdico.

Estos estudios respaldan la efectividad del juego de roles como herramienta pedagógica para promover la sensibilización cultural, fortalecer el trabajo colaborativo y fomentar el aprendizaje vivencial. En el contexto del barrio Los Olivos, donde la diversidad cultural y socioeconómica es una realidad palpable, el juego de roles emerge como una estrategia idónea para cultivar habilidades de tolerancia, respeto y entendimiento mutuo entre los niños y niñas de la comunidad.

La propuesta incluirá una secuencia didáctica con tres actividades principales basadas en el juego de roles. Estas actividades estarán diseñadas para promover la interacción entre los niños y niñas de diferentes orígenes étnicos, culturales y socioeconómicos, así como para fomentar la comprensión y el respeto a la diversidad desde una edad temprana.

En conclusión, la propuesta de utilizar el juego de roles como herramienta para promover la inclusión y el respeto a la diversidad representa una oportunidad única para generar un impacto positivo en la comunidad del barrio Los Olivos. Al aprovechar el poder del juego como un medio para conectar a los niños y niñas y promover valores fundamentales de respeto y aceptación, sentamos las bases para una sociedad más justa, inclusiva y solidaria en el futuro.

### **Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica**

En el barrio los Olivos, ubicado en la ciudad de Ocaña, Norte de Santander, el entorno ejerce una influencia crucial en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas de 6 a 8 años que lo habitan. Este barrio se caracteriza por su diversidad multicultural y socioeconómica, lo que plantea una serie de desafíos y oportunidades en el ámbito educativo.

En primer lugar, el contexto escolar se ve marcado por la escasez de recursos y la limitada diversidad en los materiales educativos disponibles. Esta situación dificulta la creación de un ambiente inclusivo en el que se promueva el respeto a la diversidad cultural y se garantice la participación equitativa de todos los estudiantes en las actividades educativas.

Por otro lado, muchas familias del barrio los Olivos enfrentan dificultades socioeconómicas que pueden repercutir en el apoyo parental hacia la educación de sus hijos. Es esencial trabajar en estrecha colaboración con las familias para fortalecer su participación en el proceso educativo y fomentar valores de inclusión y respeto a la diversidad en el hogar.

En cuanto al contexto sociocultural, la comunidad de los Olivos es diversa, pero en ocasiones se observa una falta de inclusión y respeto hacia las diferencias culturales. Promover el entendimiento y la aceptación de estas diferencias se convierte en un objetivo primordial, especialmente entre los niños y niñas en edad escolar.

En lo que respecta al desarrollo integral de los estudiantes, es necesario considerar aspectos como el desarrollo cognitivo, social y físico; los niños y niñas de esta edad muestran una variedad de habilidades cognitivas, sociales y físicas que requieren ser estimuladas de manera adecuada. Los juegos de roles pueden desempeñar un papel fundamental en este sentido, al promover el pensamiento crítico, la creatividad y el trabajo en equipo, así como estimular el movimiento y el ejercicio físico.

En conclusión, el contexto del Barrio Los Olivos presenta una serie de desafíos y oportunidades en el ámbito educativo. Es fundamental abordar estas realidades de manera integral, promoviendo la inclusión, el respeto a la diversidad y el desarrollo integral de los niños y niñas a través de estrategias educativas adaptadas a sus necesidades y características particulares.

### **Pregunta de Investigación**

El respeto a la diversidad y la inclusión son principios esenciales para forjar una sociedad justa y equitativa. La diversidad, conceptualmente, abarca una amplia gama de características, culturas, opiniones y formas de ser en el mundo (Sánchez, 2001). La inclusión, por otro lado, implica garantizar la participación activa y el reconocimiento de la dignidad de todas las personas, independientemente de sus diferencias. En este sentido, los juegos de roles se erigen como una herramienta crucial para fomentar la inclusión y el respeto a la diversidad en las comunidades, permitiendo a los niños y niñas explorar y valorar las diferencias culturales, sociales y personales (Sánchez, 2001).

En el contexto de la infancia, es fundamental inculcar valores de inclusión y respeto a la diversidad desde una edad temprana, ya que los niños y niñas están en pleno proceso de construcción de su identidad y de comprensión del entorno que les rodea. Sin embargo, en numerosos entornos urbanos y barrios, como el caso del barrio los Olivos en Ocaña, Norte de Santander, persiste una problemática relacionada con la falta de inclusión y el escaso reconocimiento de la diversidad entre los niños y niñas de 6 a 8 años.

En el barrio los Olivos, se evidencia una diversidad de contextos familiares, culturales y socioeconómicos que podría ser aprovechada para fomentar la inclusión y el respeto a la diversidad. Sin embargo, a pesar de esta diversidad, se observan prácticas y dinámicas sociales que reflejan una falta de comprensión y valoración de las diferencias entre los niños y niñas de la comunidad.

Se han identificado situaciones de exclusión y discriminación basadas en estereotipos y prejuicios relacionados con el origen étnico, el nivel socioeconómico y otras características individuales. Estas prácticas limitan las oportunidades de participación y desarrollo de los niños

y niñas en el ámbito comunitario, generando un ambiente poco propicio para su crecimiento personal y social.

Por lo tanto, la falta de inclusión y el respeto a la diversidad en niños y niñas de 6 a 8 años en el barrio los Olivos representa un desafío significativo que requiere intervenciones específicas y contextualizadas. Es necesario desarrollar estrategias pedagógicas y comunitarias, utilizando el juego de roles como herramienta principal, para promover valores de inclusión, respeto y valoración de la diversidad desde una perspectiva lúdica y participativa, adaptada a las necesidades y características de la población infantil de esta comunidad.

La pregunta problema que orientó la propuesta de investigación pedagógica fue:

¿Como fomentar la inclusión y el respeto a la diversidad en 10 niñas y niños de 6 a 8 años del barrio los Olivos ubicado en la ciudad de Ocaña Norte de Santander, utilizando como estrategia el juego de roles?

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Fomentar la inclusión y el respeto a la diversidad en 10 niñas y niños de 6 a 8 años del barrio los Olivos ubicado en la ciudad de Ocaña Norte de Santander, utilizando como estrategia el juego de roles

### **Objetivos Específicos**

Identificar desafíos específicos que enfrenta la población infantil del barrio los Olivos en relación con la inclusión y el respeto a la diversidad, a fin de desarrollar estrategias efectivas dentro del programa de juegos tradicionales para abordar y superar estas dificultades.

Implementar estrategias mediadas por el juego tradicional adaptadas al contexto sociocultural del barrio Los Olivos, con el fin de fomentar la interacción y el entendimiento entre los niños y niñas de diferentes orígenes étnicos, culturales y socioeconómicos.

### **Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica**

La propuesta pedagógica que se presenta se sustenta en una sólida base teórica respaldada por una variedad de estudios llevados a cabo por destacados expertos en el campo de la educación. Según Requena (2009), “el juego se revela como una herramienta invaluable que no solo entretiene, sino que también facilita la inclusión, el compañerismo y el respeto entre los niños” (p.28). Este autor subraya cómo el juego promueve un ambiente de amistad y aceptación mutua entre los participantes.

Por otro lado, Dosso (2009) resalta el papel transformador del juego de roles al permitir a los niños desarrollar empatía al ponerse en la situación del otro. Este ejercicio de imaginación y comprensión de perspectivas ajenas no solo enriquece su experiencia, sino que también fortalece la cohesión social y la comprensión de la diversidad (Dosso, 2009).

En un sentido similar, Maurizia (2016) señala que “el juego de roles desempeña un papel fundamental en la socialización de los niños, ayudándolos a entender diferentes roles y escenarios de manera segura y divertida” (p. 16). La teoría presenta cómo el juego de roles asiste a los niños en la comprensión de diversos roles y situaciones de forma segura y entretenida, equipándolos con las habilidades esenciales para desenvolverse en una sociedad de gran complejidad social.

Martínez y Liñán (2017), por su parte, enfatizan la importancia de reconocer y celebrar la diversidad en el entorno educativo como un paso esencial para crear un ambiente inclusivo y participativo. Su investigación resalta cómo un entorno que valora y respeta las diferencias individuales fomenta la confianza y el intercambio de ideas entre los estudiantes, enriqueciendo así el proceso de aprendizaje.

Además, Guzmán (2018) destaca la necesidad de sensibilización hacia la diversidad como parte integral de una cultura inclusiva. Su investigación subraya cómo promover actitudes de respeto, solidaridad y tolerancia hacia la diversidad contribuye a la creación de un entorno educativo más acogedor y enriquecedor para todos.

Los estudios teóricos presentados subrayan de manera contundente la importancia del juego de roles como una estrategia pedagógica altamente efectiva para fomentar la inclusión y el respeto a la diversidad en el ámbito educativo. Al poner énfasis en el potencial del juego como herramienta para promover la interacción positiva entre los estudiantes, estos estudios resaltan cómo el juego de roles no solo estimula la creatividad y el aprendizaje, sino que también facilita la comprensión y el respeto hacia las diferencias individuales. Este enfoque lúdico y participativo puede crear un entorno educativo enriquecedor donde los estudiantes se sientan valorados y aceptados, independientemente de sus antecedentes culturales, socioeconómicos o habilidades individuales.

Además, al identificar el juego de roles como una estrategia efectiva, los educadores pueden desarrollar intervenciones adaptadas a las necesidades y características específicas de sus estudiantes y contextos. Esto implica diseñar actividades y dinámicas que no solo fomenten la participación y el compromiso de los alumnos, sino que también promuevan una cultura de respeto mutuo y aprecio por la diversidad, contribuyendo así a crear un ambiente escolar más inclusivo y equitativo para todos los involucrados.

En este sentido, la investigación sobre la propia práctica se enfoca en identificar y desarrollar intervenciones pedagógicas contextualizadas que puedan abordar estos desafíos de manera efectiva. Este enfoque, fundamentado en la reflexión y respaldado por evidencia, permite la creación de intervenciones prácticas que no solo enriquezcan la experiencia educativa de los

estudiantes, sino que también contribuyan al desarrollo de una sociedad más inclusiva y equitativa.

En cuanto al carácter político de la investigación, como lo expone Pérez (2003) la propuesta pedagógica abordará este aspecto al reconocer que las acciones como educador tienen implicaciones políticas y sociales. Por lo tanto, se compromete a diseñar e implementar actividades de juego de roles que promuevan valores de respeto, diversidad y justicia social, contribuyendo así a la construcción de una sociedad más inclusiva y equitativa.

Desde una perspectiva crítica, el enfoque educativo se centrará en la identificación de desafíos específicos que enfrenta la población infantil del barrio Los Olivos en cuanto a la inclusión y el respeto a la diversidad. El objetivo es desarrollar estrategias efectivas dentro del programa de juegos tradicionales para abordar y superar estas dificultades de manera medida y alcanzable.

En conclusión, la propuesta pedagógica no solo busca mejorar la convivencia y el aprendizaje de los niños y niñas del barrio Los Olivos, sino que también aspira a contribuir a la transformación de los diversos contextos al promover valores de inclusión, respeto y diversidad en la comunidad. Esto se logrará mediante el uso estratégico del juego de roles como una herramienta para el cambio social y la construcción de una sociedad más justa y equitativa para todos.

### **Marco de Referencia de la Planeación Didáctica**

El diseño de la planeación didáctica, fundamentado en elementos teóricos y directrices curriculares, se vincula estrechamente con la propuesta de investigación sobre el juego de roles como estrategia para fomentar la inclusión y el respeto a la diversidad. En este sentido, los lineamientos curriculares, los estándares de competencias y los derechos básicos de aprendizaje proporcionan el marco conceptual y normativo necesario para orientar el proceso educativo en el barrio Los Olivos de la ciudad de Ocaña, Norte de Santander.

La formación basada en competencias propuesta por Tobón (2010) se alinea con el enfoque de la investigación al destacar la importancia del desarrollo de habilidades prácticas y transversales. Esta perspectiva educativa busca preparar a los niños y niñas de 6 a 8 años del barrio Los Olivos de la ciudad de Ocaña, Norte de Santander para enfrentar los desafíos de su entorno, promoviendo no solo la adquisición de conocimientos teóricos, sino también su aplicación efectiva en situaciones reales.

En el contexto de la propuesta de investigación, la estrategia del juego de roles se presenta como una herramienta pedagógica poderosa para abordar los desafíos específicos de inclusión y diversidad en el barrio Los Olivos. Este enfoque no solo busca enriquecer el aprendizaje de los niños y niñas de 6 a 8 años, sino que también pretende promover un ambiente de aceptación mutua y respeto por la diversidad presente en el entorno educativo. Al sumergirse en roles y situaciones simuladas, los participantes pueden desarrollar habilidades sociales clave, como la empatía, la comunicación efectiva y la resolución de conflictos, que son fundamentales para la convivencia en una sociedad multicultural como la del barrio Los Olivos.

Además, la aplicación del juego de roles como estrategia pedagógica en esta propuesta resalta la importancia de adaptar las prácticas educativas al contexto sociocultural específico de

la comunidad. El juego de roles permite a los niños y niñas explorar y comprender mejor las realidades y perspectivas de sus compañeros, lo que contribuye a fortalecer los lazos comunitarios y a fomentar un sentido de pertenencia e identidad en el barrio.

Asimismo, esta estrategia pedagógica impulsa la participación activa de los estudiantes en su proceso de aprendizaje, ya que les brinda la oportunidad de ser protagonistas de su propia educación. Al asumir roles y responsabilidades dentro de los juegos de roles, los niños y niñas desarrollan un sentido de autonomía y confianza en sí mismos, lo que les permite enfrentar los desafíos del aprendizaje con mayor seguridad y motivación.

En consonancia con la cita de Tobón (2010), quien plantea que “las competencias no son una panacea universal que resolverá automáticamente todos los problemas” (p. 95). Surge la necesidad de reflexionar sobre el rol del maestro en la implementación de este enfoque. Desde una perspectiva de maestro reflexivo, es crucial reconocer que, si bien las competencias representan un avance significativo en la educación, no son la solución mágica para abordar todas las dificultades educativas que puedan surgir. Es fundamental entender que cada contexto educativo es único y que la implementación efectiva de un enfoque basado en competencias requiere adaptación y contextualización. “Es esencial que los docentes posean las competencias necesarias para mediar este proceso” (Tobón, 2010, p. 94).

En este sentido, la posición del maestro reflexivo ante las competencias es la de adoptar un enfoque crítico y reflexivo, reconociendo su valor, pero también siendo consciente de sus limitaciones y desafíos. Esto implica estar dispuesto a adaptar y ajustar la implementación de las competencias según las necesidades y características específicas de cada contexto educativo, siempre con el objetivo de mejorar la calidad de la educación y promover el éxito de todos los estudiantes.

Por tanto, la propuesta pedagógica de implementar el juego de roles como estrategia educativa se alinea perfectamente con el principio de integración del saber, el saber hacer y el saber ser en el proceso de aprendizaje. Mediante la participación en los juegos de roles, los estudiantes no solo adquieren conocimientos teóricos sobre una variedad de situaciones y roles, sino que también los aplican de manera activa en escenarios prácticos dentro del juego. Esta experiencia les permite no solo absorber información pasivamente, sino también comprender y utilizar ese conocimiento en contextos relevantes y significativos para su vida diaria. Además, el juego de roles fomenta la reflexión sobre las habilidades y actitudes de los estudiantes, promoviendo una comprensión más profunda de sí mismos y de los demás.

En relación con las competencias docentes propuestas por Tobón (2010) varias de ellas se destacan como fundamentales para el éxito de esta propuesta pedagógica.

En primer lugar, la competencia de comunicación juega un papel crucial en la transmisión efectiva de las reglas y objetivos de los juegos de roles, así como en el fomento de un ambiente de colaboración y participación activa en el aula. Además, la planificación cuidadosa del proceso educativo es esencial para seleccionar juegos de roles adecuados y diseñar actividades relacionadas que promuevan el aprendizaje y la inclusión de todos los estudiantes.

Por último, la competencia de mediación del aprendizaje es fundamental para guiar a los estudiantes en la reflexión crítica y la resolución de problemas a través de los juegos de roles, con el maestro desempeñando un papel activo en el apoyo y estímulo de este proceso de aprendizaje.

En conclusión, este enfoque promueve el desarrollo integral de los estudiantes, preparándolos para enfrentar los desafíos del mundo actual y fomentando un entorno educativo donde se estimula la creatividad, el pensamiento crítico y la participación activa.

## **Planeación Didáctica**

En el marco de promover la inclusión y el respeto a la diversidad en el ámbito escolar, se ha diseñado una planeación didáctica centrada en estrategias innovadoras para abordar estas temáticas de manera efectiva. Bajo el título "Estrategias de inclusión y respeto a la diversidad mediante el juego de roles", se plantea una serie de actividades dirigidas a niñas y niños de 6 a 8 años del barrio Los Olivos, en Ocaña, Norte de Santander. La asignatura seleccionada para esta intervención es Competencia Ciudadana, y la docente a cargo es Maira Alejandra Tarazona Ortiz. Se prevé trabajar con un grupo de 10 niños y niñas durante un total de 3 sesiones, programadas del 8 al 21 de abril de 2024.

Primera actividad: Explorando nuestras diferencias y similitudes. En esta actividad, se busca crear un espacio de reflexión sobre la diversidad humana y la importancia de la empatía en las relaciones interpersonales. Para ello, se empleará un juego de roles que permitirá a los participantes identificar similitudes y diferencias entre las personas, promoviendo así el respeto y la comprensión hacia la diversidad.

La actividad se desarrollará en una única sesión el 4 de abril de 2024. Se iniciará con una bienvenida y el establecimiento del propósito de la actividad. Posteriormente, se activarán los conocimientos previos de los participantes sobre diversidad mediante una discusión guiada que incluya preguntas abiertas que estimulen la reflexión.

Para llevar a cabo el juego de roles, se formarán equipos pequeños en los cuales cada participante asumirá un rol específico. Los roles incluirán personajes con diversas características y experiencias, permitiendo así una representación amplia de la diversidad.

Durante el desarrollo del juego, se proporcionará a los equipos tarjetas con descripciones de los personajes y se les invitará a identificar tanto las similitudes como las diferencias entre

ellos. Se fomentará la participación activa y el intercambio de ideas dentro de los equipos, mientras el docente circulará para brindar apoyo y orientación según sea necesario.

Al finalizar el juego, se llevará a cabo una sesión de socialización donde cada equipo compartirá algunas de las similitudes y diferencias identificadas. Se facilitará una discusión grupal para reflexionar sobre la importancia de reconocer y valorar la diversidad entre las personas. Se destacará la singularidad y la diversidad como aspectos fundamentales de la sociedad, y se elogiará a los participantes por su esfuerzo y participación.

Producto Tangible: Un mural colaborativo que represente las similitudes y diferencias identificadas durante el juego de roles. Cada equipo creará una sección del mural utilizando papelógrafos y marcadores, donde plasmarán las características comunes y distintivas de los personajes representados. El mural servirá como una visualización tangible de la diversidad dentro del grupo y reforzará el mensaje de inclusión y respeto.

Segunda actividad: Caminando en los zapatos del otro. En esta actividad, los participantes tendrán la oportunidad de ponerse en el lugar del otro al asumir roles que representan diferentes culturas y antecedentes. El objetivo es promover la empatía y comprender diferentes puntos de vista sobre la diversidad y la inclusión.

La actividad se llevará a cabo en una única sesión el 15 de abril de 2024. Se iniciará con una actividad previa para activar los conocimientos sobre empatía, seguida por la presentación de la actividad principal.

Cada participante asumirá un rol de personaje que represente una cultura o antecedente diferente al suyo. Se utilizarán disfraces y elementos decorativos para ayudar a los participantes a sumergirse en sus roles y crear una experiencia más auténtica.

Durante la actividad principal, se dramatizarán escenarios basados en la diversidad, donde los participantes interactuarán desde la perspectiva de sus personajes. Se fomentará la comunicación, la resolución de conflictos y el trabajo en equipo de manera inclusiva.

Al finalizar cada representación, se facilitará una discusión reflexiva donde los participantes compartirán sus pensamientos y sentimientos sobre lo que vieron. Se alentará a los niños a reflexionar sobre cómo podrían aplicar las lecciones de inclusión y diversidad en sus vidas cotidianas.

Producto Tangible: Una compilación de videos de todas las dramatizaciones realizadas por los participantes. Durante la actividad, se grabarán las representaciones de los escenarios basados en la diversidad. Estos videos se recopilarán y editarán en una compilación que los niños podrán ver al finalizar la secuencia didáctica. Esta compilación servirá como un registro tangible de las lecciones aprendidas sobre empatía, diversidad e inclusión, y podrá ser compartida con otros miembros de la comunidad escolar o local para promover un mensaje de respeto y aceptación.

Tercera actividad: Exploración de la Diversidad. En esta actividad, los participantes explorarán la comunidad en busca de signos de diversidad cultural, asumiendo roles de personajes que representan diferentes culturas. El objetivo es identificar la presencia de diferentes culturas en la comunidad y comprender la importancia de valorar y respetar esta diversidad.

La actividad se llevará a cabo en una única sesión el 19 de abril de 2024. Se iniciará con una actividad para conocerse mejor y presentar la actividad principal.

Los participantes se dividirán en equipos y recibirán una lista de preguntas guía para orientar su exploración. Se les proporcionará una hoja de papel y un lápiz para tomar notas y dibujar durante la exploración.

Durante la exploración, los equipos recorrerán la comunidad en busca de signos de diversidad cultural, como restaurantes étnicos, lugares de culto, tiendas especializadas, entre otros. Cada participante asumirá el rol de un personaje que representa una cultura específica y explorará la comunidad desde esa perspectiva.

Al finalizar la exploración, se reunirán los equipos y compartirán sus hallazgos con el resto del grupo. Se facilitará una discusión reflexiva donde los participantes podrán compartir sus observaciones y reflexionar sobre la importancia de valorar y respetar la diversidad en la comunidad.

**Producto Tangible:** Un mapa de la comunidad con puntos de interés cultural marcados por los participantes. Cada equipo utilizará las notas y dibujos recopilados durante la exploración para identificar y marcar en el mapa los lugares que representan la diversidad cultural dentro de la comunidad. El mapa final será una representación tangible de la riqueza cultural del entorno local y destacará la importancia de valorar y respetar esta diversidad.

**Nota:** Cada actividad incluirá estrategias de evaluación como el registro fotográfico, la observación participante, el registro de video y el diario de campo, que permitirán al docente evaluar el aprendizaje y el desarrollo de habilidades socioemocionales y de empatía de los participantes. Además, se utilizarán recursos adicionales como papelógrafos, marcadores, tarjetas con imágenes, disfraces, elementos decorativos, material audiovisual, hojas de papel, lápices, madejas de hilo y tarjetas de preguntas para enriquecer la experiencia de aprendizaje de los niños.

### Conclusiones y reflexiones finales

La planeación didáctica propuesta busca fomentar la inclusión y el respeto a la diversidad mediante actividades dinámicas y participativas. Se espera que los niños y niñas desarrollen habilidades socioemocionales y de empatía, reconociendo la importancia de valorar las diferencias y comprender diferentes puntos de vista. El producto final, la recopilación en videos de los escenarios dramatizados, servirá como una herramienta educativa y de sensibilización para promover la inclusión y el respeto a la diversidad en la comunidad escolar y local.

### **Enfoque Didáctico**

La implementación de secuencias didácticas en el aula es una estrategia pedagógica pertinente y efectiva para promover el desarrollo de competencias en los estudiantes. En este sentido, la planeación didáctica juega un papel fundamental, ya que permite organizar de manera coherente y sistemática las actividades de enseñanza-aprendizaje, teniendo en cuenta las características y necesidades específicas de los estudiantes. En este texto, se analizará la planeación didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas en niños de 6 a 8 años, tomando como referencia la metodología propuesta por el Ministerio de Educación Nacional de Colombia.

La implementación de secuencias didácticas en el aula es pertinente debido a que ofrece diversos beneficios para el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Según el Ministerio de Educación Nacional (2013) las secuencias didácticas proporcionan un marco estructurado para el desarrollo de competencias, permitiendo la articulación de saberes teóricos y prácticos a través de actividades significativas y contextualizadas. Además, las secuencias didácticas promueven la participación activa de los estudiantes, favoreciendo el trabajo colaborativo, la reflexión crítica y la resolución de problemas.

La implementación de secuencias didácticas en el contexto escolar se sustenta en diversos referentes teóricos. Según García y Maturana (2009) las secuencias didácticas son una herramienta pedagógica que permite articular los contenidos curriculares con las experiencias previas de los estudiantes, favoreciendo así la construcción de nuevos conocimientos de manera significativa. Asimismo, autores como Gimeno Sacristán (2008) destacan la importancia de contextualizar el aprendizaje, utilizando situaciones y ejemplos cercanos a la realidad de los estudiantes para promover su motivación y compromiso con el proceso educativo.

En la secuencia didáctica diseñada para el desarrollo de competencias ciudadanas, se incorpora la estrategia del juego de roles como una herramienta para fomentar la inclusión y el respeto a la diversidad. Esta estrategia se fundamenta en teorías del aprendizaje socioemocional, como la propuesta por Vygotsky (1978) quien enfatiza el papel del juego simbólico en el desarrollo de habilidades cognitivas, emocionales y sociales en los niños. Además, se sustenta en la teoría del aprendizaje experiencial de Kolb (1984) que postula que el aprendizaje se produce a través de la experiencia directa y la reflexión sobre la misma.

Las actividades diseñadas para la secuencia didáctica responden a las características de desarrollo y de aprendizaje de los estudiantes de 6 a 8 años. Según Piaget (1967) en esta etapa los niños están en la etapa de las operaciones concretas, lo que significa que son capaces de pensar de manera lógica y realizar operaciones mentales con objetos concretos. Por lo tanto, las actividades propuestas se basan en la manipulación de materiales concretos y en la interacción social, favoreciendo así el desarrollo cognitivo y socioemocional de los estudiantes.

El diagnóstico del grupo de estudiantes realizado en la ficha de caracterización se vincula estrechamente con la planeación de la secuencia didáctica. Según el análisis de los resultados del diagnóstico, se identificaron las necesidades e intereses específicos de los estudiantes, así como sus estilos y ritmos de aprendizaje. Por lo tanto, la planeación de la secuencia didáctica se diseñó teniendo en cuenta estas características, con el fin de ofrecer experiencias de aprendizaje significativas y pertinentes para el grupo.

En la planeación didáctica se tuvieron en cuenta los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes. Según Gardner (1993) los niños tienen diferentes inteligencias y estilos de aprendizaje, por lo que es importante diversificar las actividades para atender estas diferencias individuales. Por lo tanto, se diseñaron actividades que involucran diferentes

modalidades de aprendizaje, como el juego, la exploración, la reflexión y la interacción social, con el fin de ofrecer múltiples oportunidades para que todos los estudiantes puedan participar y aprender.

La planeación didáctica se centra en las necesidades e intereses de los estudiantes, con el fin de ofrecer un aprendizaje relevante y significativo. Según Ausubel (1968) el aprendizaje es más efectivo cuando se relaciona con los conocimientos previos y las experiencias de los estudiantes. Por lo tanto, las actividades propuestas se diseñaron teniendo en cuenta los intereses y experiencias de los estudiantes, con el fin de motivar su participación y promover su compromiso con el proceso educativo.

Las actividades diseñadas responden a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes al proporcionarles oportunidades para desarrollar habilidades socioemocionales, como la empatía, la tolerancia y el respeto a la diversidad. Según el Ministerio de Educación Nacional (2013) estas habilidades son fundamentales para el desarrollo integral de los estudiantes y para su participación activa en la sociedad. Por lo tanto, la secuencia didáctica se enfoca en el desarrollo de estas habilidades a través de actividades prácticas y significativas que promueven la reflexión y el diálogo.

Es importante abordar los saberes previos de los estudiantes en la planeación didáctica, ya que esto permite construir sobre los conocimientos y experiencias que los estudiantes ya poseen. Según Novak (1998) el aprendizaje significativo se produce cuando los nuevos conocimientos se relacionan de manera relevante y coherente con los conocimientos previos de los estudiantes. Por lo tanto, en la planeación de la secuencia didáctica se diseñaron actividades que parten de los saberes previos de los estudiantes, con el fin de facilitar su comprensión y asimilación de los nuevos contenidos.

La evaluación del proceso y los resultados de aprendizaje se realizará de manera continua y formativa, con el fin de retroalimentar el proceso de enseñanza-aprendizaje y promover la mejora continua. Según Stiggins (2004) la evaluación formativa permite identificar los avances y dificultades de los estudiantes a lo largo del proceso, brindando información útil para ajustar la enseñanza y ofrecer apoyo individualizado. Por lo tanto, se utilizarán diversos instrumentos y técnicas de evaluación, como observaciones, registros anecdóticos, rúbricas y autoevaluaciones, para recoger información relevante sobre el desempeño y los logros de los estudiantes.

La planeación didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas en niños de 6 a 8 años es una estrategia pedagógica pertinente y efectiva para promover su formación integral. Al implementar secuencias didácticas en el aula, se ofrece un marco estructurado para el desarrollo de competencias, se favorece la participación activa de los estudiantes y se atienden sus necesidades e intereses específicos. Además, se promueve el trabajo colaborativo, la reflexión crítica y la resolución de problemas, contribuyendo así al desarrollo de ciudadanos responsables, críticos y comprometidos con su entorno social

## Implementación

En el barrio Los Olivos de Ocaña, Norte de Santander, se realizó la primera sesión de la secuencia didáctica: explorando nuestras diferencias y similitudes. Esta iniciativa tiene como objetivo fomentar la inclusión y el respeto a la diversidad entre los niños de 6 a 8 años, promoviendo valores esenciales en su desarrollo.

Desde el inicio de la sesión, se procuró establecer un ambiente acogedor y participativo, se dio la bienvenida a los niños con entusiasmo, invitándolos a sentarse en un círculo en el suelo. Se explicó el propósito de la actividad y se los animó a participar activamente en todas las etapas del proceso.

Durante el momento de los saberes previos, se activó el conocimiento previo de los niños sobre la diversidad, se les preguntó qué significaba para ellos la palabra "diversidad" y qué diferencias y similitudes habían observado entre las personas en su entorno. Esta discusión inicial les ayudó a conectar el tema de la actividad con sus propias experiencias y conocimientos previos.

En el momento de desarrollo de la actividad, se organizaron a los niños en equipos pequeños, asegurándose de que cada equipo estuviera compuesto por una mezcla de niños para fomentar la diversidad de ideas y opiniones. Se presentaron los roles que desempeñarían en el juego de roles: explorador de similitudes, buscador de diferencias y moderador. Se distribuyeron las tarjetas con imágenes de personajes diversos y se les explicó que debían trabajar juntos para identificar tanto las similitudes como las diferencias entre los personajes representados en las tarjetas.

Durante la actividad, se observó una profunda inmersión por parte de los niños en los roles asignados, demostrando un nivel excepcional de compromiso y entusiasmo. Cada equipo se

entregó completamente a la dinámica del juego, mostrando una actitud colaborativa y cooperativa mientras enfrentaban los desafíos planteados en los escenarios de diversidad e inclusión. Se destacó la habilidad de los niños para adoptar perspectivas diferentes y comprender las complejidades de las situaciones representadas, lo que reflejaba un claro ejercicio de empatía y sensibilidad hacia las diversas realidades presentadas.

A medida que la actividad progresaba, se generaron discusiones enriquecedoras donde los niños compartieron sus experiencias personales y reflexionaron sobre la importancia de la inclusión y el respeto a la diversidad. Estos momentos de intercambio promovieron un ambiente de confianza y apertura, permitiendo que los niños exploraran temas sensibles con libertad y sin temor al juicio. Además, se evidenció una notable capacidad para el trabajo en equipo y la resolución de conflictos de manera constructiva, lo que no solo fortaleció las habilidades sociales y emocionales de los niños, sino que también cultivó un sentido de comunidad y solidaridad entre ellos.

Al finalizar el juego, se llevó a cabo el momento de cierre. Se invitó a los equipos a compartir algunas de las similitudes y diferencias que identificaron entre los personajes de sus tarjetas. Se facilitó una discusión grupal para reflexionar sobre la importancia de reconocer y valorar las diferencias entre las personas, resaltando la singularidad y la diversidad como aspectos fundamentales de nuestra sociedad.

En cuanto a la evaluación, se utilizaron una variedad de estrategias, como registro fotográfico, observación participante y diario de campo, para recopilar información sobre el progreso de los niños y su comprensión de los conceptos clave relacionados con la diversidad y la inclusión. Estas herramientas permitieron identificar el logro de la competencia y evaluar el impacto de la actividad en el aprendizaje de los niños.

En conclusión, La primera sesión fue fundamental para promover la inclusión y el respeto a la diversidad en los niños de Los olivos, permitiéndoles reflexionar sobre temas significativos y desarrollar habilidades socioemocionales en un entorno colaborativo y respetuoso.

En el barrio Los Olivos de Ocaña, Norte de Santander, se realizó la segunda sesión de la secuencia didáctica: caminando en los zapatos del otro. Esta iniciativa tiene como objetivo fomentar la inclusión y el respeto a la diversidad entre los niños de 6 a 8 años, promoviendo valores esenciales en su desarrollo.

Desde el inicio de la sesión, se procuró crear un ambiente de participación activa y reflexión. Se dio inicio con el momento de los saberes previos, donde se realizó una actividad lúdica llamada "Juego de la empatía", en este juego, cada niño tuvo la oportunidad de compartir una experiencia personal en la que se sintió comprendido y escuchado por alguien más. A través del uso de un dado especial con diferentes emociones escritas en cada lado, se determinaba la emoción que cada niño compartiría con el grupo. Luego de compartir las experiencias, se practicó la habilidad de escucha activa, fomentando así la empatía entre los participantes.

En el momento de desarrollo de la actividad, se gestionó el conocimiento presentando la dinámica de caminando en los zapatos del otro. Se formaron equipos equilibrados, asegurándose de que cada uno reflejara una diversidad en género, habilidades y experiencias culturales. Se prepararon sobres con escenarios y roles de personajes variados que reflejaban la diversidad en el aula.

Cada equipo recibió un conjunto de roles y escenarios previamente elaborados que presentaban situaciones cotidianas que destacaban la importancia de la inclusión y el respeto a la diversidad. Se proporcionó tiempo para que los equipos se familiarizaran con sus roles y discutieran cómo representarían sus escenarios de manera auténtica y respetuosa. Durante la

actividad, se alentó a los niños a pensar en formas inclusivas de comunicarse, resolver conflictos y trabajar juntos.

Después de cada representación, se facilitó una discusión reflexiva para proporcionar a los niños la oportunidad de procesar lo que habían presenciado y reflexionar sobre sus propias experiencias y percepciones. Esta discusión tenía como objetivo principal fomentar una comprensión más profunda de los temas de inclusión y diversidad, así como promover la internalización de las lecciones aprendidas en la actividad.

Durante esta discusión, se alentó a los niños a compartir sus pensamientos y sentimientos sobre los escenarios representados, se les animó a expresar cualquier emoción que hubieran experimentado durante la representación y a identificar las diferentes perspectivas presentadas por los personajes.

Además, se le planteó preguntas orientadas a la reflexión, como ¿Qué aprendiste de esta representación?, ¿Cómo te sentirías si estuvieras en la situación de alguno de los personajes? y ¿Qué acciones podrías tomar en tu vida cotidiana para promover la inclusión y el respeto a la diversidad? Estas preguntas buscaban estimular el pensamiento crítico y alentar a los niños a considerar cómo podrían aplicar las lecciones aprendidas en la actividad en sus propias interacciones diarias.

Asimismo, se les recordó la importancia de ser respetuosos y empáticos hacia los demás, independientemente de las diferencias que puedan existir, y se les animó a buscar formas de crear un ambiente inclusivo en su entorno, ya sea en la escuela, en casa o en la comunidad. La idea era que los niños pudieran internalizar estos valores y aplicarlos en sus vidas cotidianas, contribuyendo así a la construcción de una sociedad más inclusiva y respetuosa.

En cuanto a la evaluación, se implementaron diversas estrategias cuidadosamente diseñadas para capturar de manera integral el progreso de los niños y su comprensión de los conceptos fundamentales relacionados con la inclusión y la diversidad. Se optó por un enfoque multifacético que combinó el registro fotográfico, la observación participante y el diario de campo. A través del registro fotográfico, se buscó inmortalizar momentos significativos de la actividad, proporcionando así una representación visual del compromiso y la interacción de los niños durante la representación de los escenarios y las discusiones subsiguientes. Mientras tanto, la observación participante desempeñó un papel crucial al permitir al docente sumergirse en la dinámica de la actividad, evaluando la participación y las interacciones entre los niños, y evaluando su capacidad para aplicar los principios de inclusión y diversidad en la práctica.

Estas estrategias fueron complementadas por el uso de un diario de campo, que ofreció al docente un espacio reflexivo para registrar observaciones, reflexiones y percepciones sobre el desarrollo de la actividad en tiempo real. Estas estrategias de evaluación se complementaron entre sí, ofreciendo una visión holística del desempeño de los niños y su comprensión de los temas de inclusión y diversidad.

En el momento de cierre, se realizó una socialización donde cada equipo compartió brevemente los desafíos enfrentados y las lecciones aprendidas durante la actividad. Se facilitó una discusión grupal para que los niños pudieran hacer preguntas y compartir observaciones adicionales sobre los escenarios presentados, resaltando así los temas clave sobre inclusión y diversidad.

En conclusión, La segunda sesión de la actividad caminando en los zapatos del otro permitió a los niños practicar la empatía y el entendimiento mutuo, promoviendo el respeto hacia la diversidad y fortaleciendo su capacidad para ponerse en el lugar del otro.

### **Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica**

La implementación de la secuencia didáctica en el aula proporcionó una experiencia enriquecedora tanto para los estudiantes como para el docente. Los resultados obtenidos reflejaron un alto nivel de participación y compromiso por parte de los alumnos, lo que contribuyó al logro de los objetivos de aprendizaje planteados; este proceso de implementación y análisis permitió identificar tanto fortalezas como áreas de mejora en la práctica pedagógica, así como reflexionar sobre el impacto de las acciones en el aprendizaje de los estudiantes.

Al analizar la intervención en el aula, se identificaron varias fortalezas que contribuyeron al éxito de la secuencia didáctica. Una de estas fortalezas fue la selección de actividades variadas y contextualizadas que captaron el interés de los estudiantes y fomentaron su participación activa. Según Catalán (2020) la investigación acción proporciona un marco metodológico para revisar críticamente la práctica pedagógica, lo que me permitió identificar estas fortalezas y capitalizarlas en la enseñanza.

Sin embargo, también se identificaron áreas de mejora durante el proceso de implementación. Por ejemplo, se observó que algunos estudiantes requerían un apoyo adicional para alcanzar los objetivos de aprendizaje. De acuerdo con Mera (2019) la sistematización de experiencias puede servir como una herramienta efectiva para identificar estas áreas y diseñar estrategias de intervención adaptadas a diferentes contextos educativos. Por lo tanto, una medida específica que podría mejorar la práctica sería ofrecer una atención más individualizada y diferenciada a los estudiantes con dificultades de aprendizaje.

Por otro lado, las actividades realizadas durante la intervención contribuyeron al éxito del proceso educativo al generar un ambiente estimulante y participativo; estas actividades facilitaron la adquisición de conocimientos y habilidades de forma significativa, lo que se reflejó

en el alto nivel de compromiso y desempeño de los estudiantes. Además, el fomento del trabajo colaborativo y el desarrollo de habilidades socioemocionales fueron aspectos fundamentales que enriquecieron la experiencia educativa y promovieron el crecimiento integral de los participantes.

La intervención pedagógica consideró diversos aspectos que probablemente influyeron en los resultados de aprendizaje de los estudiantes. Entre estos elementos, la claridad de los objetivos educativos y la meticulosa estructuración de las actividades surgieron como aspectos clave que tuvieron un impacto positivo en la comprensión y el rendimiento de los estudiantes. La definición precisa de los objetivos brindó una dirección clara para los estudiantes, ofreciéndoles una comprensión sólida de lo que se esperaba de ellos y cómo alcanzar esos objetivos. Este enfoque se alinea con la perspectiva de Mera (2019) quien enfatiza la importancia de establecer objetivos educativos claros para orientar la acción docente y evaluar su efectividad.

Por otro lado, la cuidadosa planificación de las actividades aseguró su coherencia con los objetivos de aprendizaje, permitiendo que los estudiantes avanzaran de manera progresiva en su comprensión del tema. Este enfoque encuentra respaldo en la investigación de Catalán (2020) quien destaca la necesidad de una planificación detallada de las actividades educativas para garantizar su relevancia y eficacia.

Además, el ambiente de apoyo y confianza en el aula desempeñó un papel crucial en el estímulo de la participación activa y la disposición para aprender de los estudiantes, se estableció un entorno inclusivo donde los estudiantes se sintieron seguros para expresar sus ideas y plantear preguntas; la creación de relaciones positivas y la promoción de la colaboración entre los estudiantes contribuyeron a generar un clima propicio para el aprendizaje. Este hallazgo

concuenda Catalán Cueto (2020) quien sugiere que un ambiente educativo positivo y de apoyo puede influir significativamente en el rendimiento académico y la satisfacción de los estudiantes.

Durante la implementación, se identificaron diferencias individuales entre los estudiantes, lo que requirió una adaptación continua de las estrategias de enseñanza; esta diversidad en el aula presentó desafíos, pero también oportunidades para el aprendizaje diferenciado y la inclusión. Según Catalán (2020) la investigación acción involucra a los actores educativos en un proceso de reflexión y acción colaborativa, lo que puede contribuir a la mejora continua de la práctica pedagógica y al logro de mejores resultados de aprendizaje para los estudiantes.

En cuanto a la posición respecto a la planeación, se considera que es un aspecto fundamental en el ejercicio de la práctica pedagógica; la planificación cuidadosa y deliberada de las actividades educativas permite anticipar las necesidades de los estudiantes, establecer objetivos claros y seleccionar estrategias efectivas de enseñanza. Además, la planeación proporciona un marco estructurado para la evaluación y la reflexión sobre la práctica, facilitando así la mejora continua y el desarrollo profesional del docente.

En el contexto de la pregunta de investigación sobre cómo promover la inclusión y el respeto a la diversidad entre un grupo de niños de 6 a 8 años utilizando el juego de roles, emergen varios aspectos clave. En primer lugar, la elección de esta estrategia pedagógica se basó en su capacidad para fomentar la empatía y la comprensión de diferentes perspectivas, elementos cruciales para crear un entorno inclusivo. En segundo lugar, Al implementar esta intervención en el barrio Los Olivos de Ocaña, Norte de Santander, se aseguró su relevancia y efectividad al abordar las necesidades específicas de los niños en ese contexto particular. Finalmente, el uso del juego de roles no solo se centró en mejorar el rendimiento académico, sino también en cultivar habilidades sociales y emocionales, contribuyendo al desarrollo integral de los participantes.

En conclusión, la ejecución de la secuencia didáctica fue una experiencia enriquecedora tanto para estudiantes como para docentes.

## Conclusiones

Durante el desarrollo de esta investigación y práctica pedagógica, se buscó fomentar la inclusión y el respeto a la diversidad en un grupo de 10 niñas y niños de 6 a 8 años del barrio Los Olivos en Ocaña, Norte de Santander, utilizando como estrategia principal el juego de roles. En este sentido, es pertinente reflexionar sobre los objetivos planteados inicialmente y cómo se lograron abordar a lo largo de este proceso.

En primer lugar, la planeación diseñada para esta propuesta fue adecuada en varios aspectos. Se consideraron cuidadosamente las características de la población infantil del barrio Los Olivos, así como el contexto sociocultural en el que se desenvuelven. Sin embargo, durante la implementación se evidenció la necesidad de mayor atención a ciertos aspectos específicos del entorno, como las dinámicas familiares y comunitarias, que podrían haber enriquecido aún más la planificación inicial.

En cuanto a los propósitos planteados, se logró avanzar significativamente en su consecución. A través de las estrategias mediadas por el juego de roles, se pudo observar un progreso notable en la interacción y el entendimiento entre los niños y niñas de diferentes orígenes étnicos, culturales y socioeconómicos. Esta evidencia se reflejó en la mayor colaboración y empatía entre los participantes, así como en la reducción de actitudes discriminatorias o excluyentes.

Durante la implementación de la propuesta, surgieron diversas dificultades que requerían ser abordadas de manera efectiva. Entre las principales dificultades se destacaron la resistencia al cambio por parte de algunos participantes, así como la necesidad de adaptar constantemente las actividades a las características y necesidades específicas del grupo. Sin embargo, estas

dificultades se superaron mediante un enfoque flexible y colaborativo, que permitió ajustar la intervención de acuerdo con las situaciones emergentes.

En términos de cambios en las prácticas pedagógicas, desde el inicio del diplomado hasta la presente investigación, se evidenció una evolución significativa. Se pasó de un enfoque más tradicional a uno más inclusivo y participativo, centrado en el respeto a la diversidad y la promoción de la equidad. Este cambio se reflejó en la implementación de estrategias innovadoras y contextualizadas, como el juego de roles, que permitieron una mayor integración y motivación de los estudiantes.

La proyección de esta propuesta pedagógica es prometedora. Los resultados obtenidos sugieren la viabilidad y eficacia de este enfoque para promover la inclusión y el respeto a la diversidad en contextos educativos diversos. Además, se identificaron áreas de mejora y posibles líneas de investigación futuras, que podrían contribuir a fortalecer aún más esta propuesta y ampliar su impacto en la comunidad educativa.

En resumen, los aspectos evidencian que se cumplieron con los propósitos planteados inicialmente incluyen el desarrollo de habilidades sociales y emocionales, la mejora en la comprensión y aceptación de la diversidad, así como el fortalecimiento del sentido de pertenencia y colaboración dentro del grupo. Estos logros, junto con las lecciones aprendidas durante el proceso, constituyen una base sólida para continuar avanzando hacia una educación más inclusiva y equitativa.

### Referencias Bibliográficas

- Ausubel, D. P. (1968). *Psicología educativa: Una perspectiva cognitiva*. Holt, Rinehart and Winston.
- [https://bibliotecadigital.uchile.cl/discovery/fulldisplay?vid=56UDC\\_INST:56UDC\\_INST&isFrbr=true&tab=Everything&docid=alma991002665249703936&context=L&lang=es](https://bibliotecadigital.uchile.cl/discovery/fulldisplay?vid=56UDC_INST:56UDC_INST&isFrbr=true&tab=Everything&docid=alma991002665249703936&context=L&lang=es)
- Catalán Cueto, J.P. (2020). La investigación acción como estrategia de revisión de la práctica pedagógica en la formación inicial de profesores de Educación Básica. *Revista Ibero-Americana de Estudos Em Educação*, 15(esp4).
- <https://doi.org/bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.21723/riaee.v15iesp4.14534>
- Dosso Ricardo. (2009). El juego de roles: una opción didáctica eficaz para la formación en política y planificación turística. *Aportes y transferencias*, vol. 13, núm. 2, pp. 11-28.
- <https://www.redalyc.org/pdf/276/27621943002.pdf>
- García-Huidobro, J., & Maturana, R. (2009). *Secuencias didácticas: Una estrategia para aprender y enseñar*. Editorial Universitaria. <https://www.redalyc.org/pdf/2931/293123551015.pdf>
- Gardner, H. (1993). *Estructuras de la mente: La teoría de las inteligencias múltiples*. Basic Books.
- <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/bitstream/123456789/593/1/Estructura%20de%20la%20mente.%20teoria%20de%20las%20Inteligencias%20multiples.pdf>
- Gimeno Sacristán, J. (2008). *El currículum: una reflexión sobre la práctica*. Ediciones Morata.
- [https://profejhonny.weebly.com/uploads/2/2/8/1/22818782/el\\_curr%C3%ADculum\\_una\\_reflexi%C3%B3n\\_sobre\\_la\\_pr%C3%A1ctica\\_libro.pdf](https://profejhonny.weebly.com/uploads/2/2/8/1/22818782/el_curr%C3%ADculum_una_reflexi%C3%B3n_sobre_la_pr%C3%A1ctica_libro.pdf)
- Guzmán Huayamave, Kennya. (2018). La comunicación empática desde la perspectiva de la educación inclusiva *Actualidades Investigativas en Educación*, vol. 18, núm. 3, p. 1-18

Instituto de Investigación en Educación, Universidad de Costa Rica.

<https://www.redalyc.org/jatsRepo/447/44759784015/44759784015.pdf>

Kolb, D. A. (1984). *Aprendizaje experiencial: La experiencia como fuente de aprendizaje y desarrollo*. Prentice Hall.

[https://www.ecominga.uqam.ca/ECOMINGA\\_2011/PDF/BIBLIOGRAPHIE/GUIDE\\_L  
ECTURE\\_5/1/3.Gomez\\_Pawelek.pdf](https://www.ecominga.uqam.ca/ECOMINGA_2011/PDF/BIBLIOGRAPHIE/GUIDE_L<br/>ECTURE_5/1/3.Gomez_Pawelek.pdf)

Márquez Mendosa, Y. (2020). *El Juego de Roles como estrategia didáctica para Fortalecer el Valor del Respeto y el Clima de Aula en los Estudiantes del Grado Quinto de la Institución Educativa Norosí, Sede Casa de Barro Municipio de Norosí, Bolívar*. [Tesis de Posgrado]. Corporación Universitaria del Caribe-CECAR.

<https://repositorio.cecar.edu.co/handle/cecar/2388> Adolfo, Moreno (2008). *Juego tradicional colombiano: una expresión lúdica y cultural para el desarrollo humano*.  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3157888.pdf>

Martínez Silva, Mario y Liñán Pérez, Saúl. (2017). *Guía para una escuela inclusiva [versión digital pdf]*. Chiapas, México: CRESUR. Recuperado de  
[http://cresur.edu.mx/cresur/app\\_guias/app\\_mei/guias/escuela\\_incluyente.pdf](http://cresur.edu.mx/cresur/app_guias/app_mei/guias/escuela_incluyente.pdf)

Maurizia d' Antoni (2016). *Interculturalidad: juego y metodologías de aula de primaria*. revista indizada en Redalyc, Scielo, vol. 16, núm. 1, pp. 1-19.  
<https://www.scielo.sa.cr/pdf/aie/v16n3/1409-4703-aie-16-03-00367.pdf>

Mera Rodríguez, A. (2019). *La sistematización de experiencias como método de investigación para la producción del conocimiento*. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales (ReHuSo)*, 4(1), 113-123.

[http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S 2550-65872019000100113 3.](http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2550-658720190001001133)

Novak, J. D. (1998). *Aprendizaje, creación y uso del conocimiento: Mapas conceptuales como herramientas facilitadoras en escuelas y corporaciones*. Lawrence Erlbaum Associates.  
<https://www.redalyc.org/pdf/339/33905503.pdf>

Piaget, J. (1967). *Epistemología genética*. Columbia University Press.  
<https://repositorio.esocite.la/631/1/Inhelder-Garcia-Voneche1981-PiagetEpistemologiaGenetica.pdf>

Sánchez, N (2001). *Los juegos: más allá del jugar*. Cali, Colombia: Memorias del II Simposio Nacional de Vivencias y Gestión en Recreación.  
[https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/4932/Cer%C3%B3n\\_Manc\\_hola\\_Hormiga\\_2022.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/4932/Cer%C3%B3n_Manc_hola_Hormiga_2022.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Stiggins, R. J. (2004). *Evaluación centrada en el estudiante en el aula*. Prentice Hall.  
<https://www.redalyc.org/pdf/155/15528263003.pdf>

Tobón, S. (2018a). *Formación basada en competencias*. *Las Voces del Saber*, 5, 19-28.  
<https://www.cife.edu.mx/2019/03/08/entrevista-al-dr-sergio-tobon-uno-de-los-principales-investigadores-en-competencias-en-latinoamerica/>

Vygotsky, L. S. (1978). *La mente en la sociedad: El desarrollo de procesos psicológicos superiores*. Harvard University Press.  
<https://saberepsi.files.wordpress.com/2016/09/vygostki-el-desarrollo-de-los-procesos-psicolc3b3gicos-superiores.pdf>

## Apéndices

### Apéndice A

*Carpeta de evidencias de la práctica*

<https://drive.google.com/drive/folders/1JN6ioHjI85gqSr4DDMFLmBwwU0Vmaqky?usp=sharing>

g