

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Departamentos de Bogotá D.C. Cundinamarca.**

María Alexandra Chavarro Mazabel

Cristhian David Romero Sanabria

Nayibe Valentina Suarez Guarnizo

Oscar Mauricio Ricardo Hernández

Adriana Melina Mahecha Sanabria

Asesor

Diana Carolina Navarrete Velásquez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

2024

## Resumen

El enfoque narrativo en el acompañamiento psicosocial en contextos de violencia en Colombia se revela como una herramienta esencial para comprender y abordar las subjetividades inmersas en situaciones de violencia, como se ejemplifica en el análisis del relato de "Historias que retornan", especialmente en el caso de Amparo. Desde esta perspectiva, se exploran los emergentes psicosociales, el posicionamiento del protagonista y los significados de la violencia desde su experiencia subjetiva, lo que facilita la formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas para una entrevista ética y proactiva. Asimismo, al analizar la Masacre en El Salado, se vislumbran los impactos bio-psico-socio-culturales y los elementos simbólicos de violencia y resiliencia en la comunidad afectada, proponiendo tres estrategias psicosociales para potenciar los recursos de afrontamiento. Complementando estas reflexiones, la técnica de foto voz emerge como una herramienta valiosa para profundizar en la comprensión de las realidades vividas por estas comunidades, permitiendo que los participantes capturen y compartan sus experiencias a través de imágenes, lo que amplifica sus voces y promueve la reflexión crítica y la acción colectiva hacia la transformación social. En conjunto, el uso del enfoque narrativo junto con la técnica de foto voz ofrece un enfoque integral y sensible para abordar las complejas realidades de la violencia en Colombia, permitiendo una comprensión más profunda y una intervención más efectiva en el ámbito psicosocial.

***Palabras clave:*** Narrativo, Psicosocial, Violencia, Resiliencia, Colombia.

### **Abstract**

The narrative approach in psychosocial support in contexts of violence in Colombia emerges as an essential tool for understanding and addressing the subjectivities immersed in situations of violence, as exemplified in the analysis of the narrative "Historias que retornan," particularly in the case of Amparo. From this perspective, psychosocial emergents, the protagonist's positioning, and the meanings of violence from their subjective experience are explored, facilitating the formulation of circular, reflective, and strategic questions for an ethical and proactive interview. Likewise, in analyzing the Massacre in El Salado, the bio-psycho-socio-cultural impacts and symbolic elements of violence and resilience in the affected community are glimpsed, with three psychosocial strategies proposed to enhance coping resources. Complementing these reflections, the photo voice technique emerges as a valuable tool for deepening understanding of the realities experienced by these communities, allowing participants to capture and share their experiences through images, amplifying their voices and promoting critical reflection and collective action towards social transformation. Together, the use of the narrative approach along with the photo voice technique offers a comprehensive and sensitive approach to addressing the complex realities of violence in Colombia, enabling deeper understanding and more effective intervention in the psychosocial sphere.

***Keywords:*** Narrative, Psychosocial, Violence, Resilience, Colombia.

## Tabla de Contenido

Análisis de Relatos de Historias que Retornan caso Amparo .....	7
Contextualización: Una Voz que Resuena en el Silencio .....	7
Emergentes Psicosociales, Marcas Imborrables en el Alma .....	7
Víctima o Sobreviviente: Una Dualidad que se Transforma.....	8
Significados de la Violencia: Un Acto de Poder y Control.....	9
Recursos de Afrontamiento: Buscando la Luz en la Oscuridad .....	9
Exposición de los Elementos Resilientes que se Dan en el Discurso .....	10
Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas. ....	12
Análisis y estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Masacre en El Salado: relatos de resiliencia después de 20 años.....	16
Contextualización del Caso .....	16
Emergentes Psicosociales Identificados .....	16
Impactos Bio-Psico-Socio-Culturales. ....	17
Elementos Simbólicos de Violencia, Resiliencia y Transformación. ....	18
Estrategias Psicosociales de Abordaje: .....	20
Estrategias de Apoyo Comunitario para la Recuperación Post-Masacre en El Salado.....	22
Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia de Foto Voz.....	30
El Territorio y la Importancia de su Contexto.....	30
El Mundo Simbólico y la Mirada Subjetiva.....	30
Imágenes que Narran, Memorias que Transforman .....	31
Luchando Contra la Adversidad.....	31

Reflexión Psicosocial y Política.....	32
Conclusiones .....	33
Referencias Bibliográficas .....	34

## Lista de Tablas

<b>Tabla 1.</b> <i>Herramientas para la Entrevista Ética y Proactiva en Contextos de Violencia Sexual: Preguntas, Reflexiones y Estrategias</i> .....	12
<b>Tabla 2.</b> <i>Estrategia 1</i> .....	22
<b>Tabla 3.</b> <i>Estrategia 2</i> .....	25
<b>Tabla 4.</b> <i>Estrategia 3</i> .....	27

**Lista de Apéndices**

**Apéndice A** .....38

Nombre del apéndice rostros del dolor: rompiendo el silencio sobre la violencia .....38

## **Análisis de Relatos de Historias que Retornan caso Amparo**

### **Contextualización: Una Voz que Resuena en el Silencio**

Amparo, una mujer afrocolombiana, emerge de las profundidades del dolor para narrar su experiencia de violencia sexual, abriendo una ventana a las cicatrices que la guerra y la discriminación han dejado en su ser. Su historia, relatada en el capítulo 3, invita a sumergirse en la crudeza de sus vivencias y ser testigos de su transformación en una sobreviviente que busca sanar y construir un futuro libre de violencia (Comisión de la verdad, 2022, 13 de abril).

La valentía de Amparo para compartir su relato no sólo arroja luz sobre las atrocidades sufridas por las comunidades afrocolombianas, sino que también resalta la resiliencia y la determinación de las personas que luchan por superar el trauma y encontrar la paz interior. Su testimonio es un llamado urgente a la acción, recordándonos la necesidad de apoyar y proteger a aquellos que han sido víctimas de violencia sexual y discriminación, y trabajar juntos para construir un futuro donde la justicia y la igualdad sean una realidad para todos.

### **Emergentes Psicosociales, Marcas Imborrables en el Alma**

La violencia sexual que sufrió Amparo ha dejado una profunda huella en su vida, manifestándose en diversos emergentes psicosociales:

#### ***Impacto Emocional***

El dolor, el trauma, el miedo, la vergüenza y la culpa son emociones que han impregnado su existencia (Hernández, 2018). La violencia ha fracturado su paz interior, dejándola en un estado de constante vulnerabilidad.

#### ***Afectaciones en las Relaciones***

Las relaciones familiares y comunitarias de Amparo se han visto afectadas por el estigma y la discriminación que enfrentan las víctimas de violencia sexual (Rodríguez & Flórez, 2019). El silencio y el aislamiento se han convertido en mecanismos de defensa para protegerse del rechazo y la incompreensión.

### ***Desafíos para la Salud Mental***

La ansiedad, la depresión y otros problemas de salud mental han surgido como consecuencia del trauma vivido por Amparo (UNICEF, 2021). La violencia ha impactado su bienestar emocional, dificultando su capacidad para afrontar las dificultades de la vida.

### ***Experiencias de Discriminación***

Como mujer afrocolombiana, Amparo ha enfrentado discriminación y exclusión social, lo cual ha agravado las repercusiones del trauma (Castaño & Zambrano, 2020). La intersección de estos factores ha intensificado su sufrimiento y limitado sus oportunidades en la sociedad.

### ***Aislamiento***

El encontrarse alejada de sus seres queridos y su tierra natal, y verse en una situación en la que el primer instinto es evitar confiar, una situación que se ve inmersa en el hecho de ser exiliado

### ***Amenaza Constante***

El verse en una situación en la cual se presentan amenazas directas contra la vida genera una situación de estrés y ansiedad al temer por la vida propia y la de seres queridos.

### **Víctima o Sobreviviente: Una Dualidad que se Transforma**

A lo largo de su relato, Amparo transita entre dos posiciones: víctima y sobreviviente. Inicialmente, se presenta como víctima de la violencia sexual, enfatizando el dolor y la injusticia que sufrió. Sin embargo, a medida que avanza su historia, emerge la figura de la sobreviviente,

una mujer fuerte y resiliente que ha decidido transformar su dolor en activismo social (White, 2007).

Su transformación se evidencia en su participación en organizaciones que luchan por los derechos de las mujeres y contra la violencia sexual. A través de su activismo, busca sanar sus propias heridas y contribuir a la construcción de una sociedad más justa e igualitaria.

El caso permite ver cómo se puede transicionar de manera muy fácil entre un lado y el otro, generando situaciones en las que en una situación de violencia, la mejor opción es elegir con el mayor cuidado en qué momento se debe actuar y en cual huir siendo la parte más difícil de luchar por los derechos individuales y sociales como se aprecia en el relato.

### **Significados de la Violencia: Un Acto de Poder y Control**

Para Amparo, la violencia representa un acto de poder y control ejercido por los hombres sobre las mujeres, una manifestación de la discriminación y la desigualdad de género que permea su sociedad (Segato, 2003). La violencia sexual no solo la hirió física y emocionalmente, sino que también la despojó de su autonomía y seguridad.

Su relato nos confronta con la cruda realidad de la violencia sexual como una herramienta para perpetuar la opresión y la subordinación de las mujeres. Esto, permite apreciar la violencia como una herramienta de control, a través de la cual se busca proponer consecuencias y escarmientos para poner en una posición de víctima a la población amenazada, manipulándolos a ceder como una opción.

### **Recursos de Afrontamiento: Buscando la Luz en la Oscuridad**

A pesar de las adversidades, Amparo ha encontrado diversos recursos para afrontar el trauma y reconstruir su vida:

#### ***Apoyo Social***

El apoyo de su familia y amigos ha sido fundamental para su proceso de sanación. La solidaridad y el acompañamiento le han brindado un espacio de contención y esperanza, el regenerar las redes de apoyo personales, permitiendo tener un desarrollo adecuado frente a la situación traumática permite en la misma tener un mayor control sobre el mismo, teniendo nuevamente confianza, presentando mejoría en su recuperación psicológica.

### ***Activismo Social***

Su participación en organizaciones que luchan por los derechos de las mujeres y contra la violencia sexual le ha permitido encontrar un sentido de propósito y empoderamiento (Zuluaga & Ramírez, 2018). El activismo se ha convertido en una herramienta para transformar su dolor en acción y contribuir a un cambio social.

### ***Terapia Psicológica***

La terapia le ha brindado herramientas para gestionar sus emociones, permitiéndole tener una evolución adecuada frente a su situación actual, tomando un papel de importancia en la renovación frente al trauma.

## **Exposición de los Elementos Resilientes que se Dan en el Discurso**

A lo largo del relato de Amparo, se destacan varios elementos resilientes que reflejan su capacidad para sobreponerse al trauma y buscar la sanación:

**Resistencia.** A pesar de haber enfrentado situaciones extremadamente difíciles, Amparo demuestra una notable resistencia frente a la adversidad. Su determinación para narrar su historia y buscar justicia es un claro ejemplo de su fuerza interior.

**Búsqueda de apoyo.** Amparo no está sola en su proceso de recuperación. Busca activamente el apoyo de su familia, amigos y organizaciones comunitarias, lo que demuestra su habilidad para reconocer y utilizar los recursos disponibles para ella.

Activismo. La participación activa de Amparo en organizaciones que luchan por los derechos de las mujeres y contra la violencia sexual es una muestra de su capacidad para convertir su experiencia en un motor para el cambio social. Su activismo no solo le brinda un sentido de propósito, sino que también contribuye a la creación de un mundo más justo y equitativo.

Terapia y autocuidado. Amparo reconoce la importancia de cuidar su salud mental y emocional. La búsqueda de terapia psicológica y la práctica de técnicas de autocuidado son elementos clave en su proceso de sanación y recuperación.

En conjunto, estos elementos resilientes muestran la capacidad de Amparo para enfrentar el trauma, encontrar esperanza y trabajar hacia un futuro libre de violencia. Su historia es un testimonio poderoso de la capacidad humana para superar incluso las experiencias más difíciles y traumáticas.

## Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas.

**Tabla 1**

*Herramientas para la Entrevista Ética y Proactiva en Contextos de Violencia Sexual: Preguntas, Reflexiones y Estrategias*

<i>Tipo de pregunta</i>	<i>Pregunta</i>	<i>Justificación desde el campo psicosocial</i>
<i>Circular</i>	¿Podría contarme más sobre cómo has experimentado este dolor a lo largo del tiempo? ¿Ha habido momentos en los que ha sentido que el dolor disminuye o se transforma?	El relato de Amparo puede analizarse a través de este modelo, identificando los momentos en que ha experimentado mayor intensidad del dolor, y cómo ha impactado en su vida personal, social y emocional. “Según Horowitz el duelo puede suponer una regresión intensa en la que las personas se perciben a sí mismas como inútiles, inadecuadas, incapaces, infantiles o personalmente en quiebra.” (Horowitz y otros, 1980, como se citó en Alberola, et al, s.f)
	¿Cómo ha influido su participación en estas organizaciones en la percepción de usted misma y de su relación con el mundo que le rodea?	Se puede explorar cómo la participación de Amparo en el activismo ha contribuido a su empoderamiento, analizando cómo ha desarrollado habilidades, tomado decisiones, construido redes de apoyo y desafiado las estructuras de opresión que

han contribuido a su dolor. “Rappaport (1984) refiere que el empoderamiento implica un proceso y mecanismos mediante los cuales las personas, las organizaciones y las comunidades ganan control sobre sus vidas.” (Silva & Loreto, 2004, p. 30)

¿Cómo cree que su experiencia puede servir de inspiración o apoyo a otras personas que están pasando por situaciones similares de lucha por la justicia y la verdad?

Se busca explorar cómo Amparo ve desde su propia experiencia una oportunidad para ayudar a los demás, lo que puede revelar su capacidad para encontrar un sentido más amplio en su lucha y su deseo de ayudar a otros a través de su propia historia

*Reflexiva*

¿Has encontrado formas de romper el silencio y compartir tu historia con otros?  
¿Cómo ha impactado esto en tu proceso de sanación?

Se puede explorar cómo el silencio ha impactado en la vida de Amparo y cómo ha encontrado formas de romperlo para compartir su historia. También se puede analizar cómo esta expresión ha contribuido a su sanación personal y a la construcción de su identidad como sobreviviente.

¿Qué recursos le han sido útiles para gestionar sus emociones y mejorar su bienestar mental?

La terapia EMDR trabaja sobre el recuerdo del trauma y lo procesa, contribuyendo a elaborar las emociones y las creencias negativas. Por lo tanto

supone un aporte importante al campo de la psicoterapia y del trauma psíquico. (González, et al, 2009, p. 68). Se puede indagar en las estrategias específicas que Amparo ha utilizado para afrontar las secuelas psicológicas de su problemática.

¿Qué mensaje le gustaría transmitir a otras mujeres que han sido víctimas de desaparición forzada?

Amparo, al compartir su historia de resiliencia y búsqueda de justicia, logra transmitir un mensaje de empoderamiento, solidaridad y esperanza a otras mujeres que han sido víctimas de desaparición forzada. Su experiencia puede servir como un ejemplo de resiliencia y fortaleza emocional, mostrando que a pesar de los desafíos y obstáculos, es posible encontrar fuerza en la unión con otras personas que han pasado por situaciones similares.

### *Estratégica*

¿Cómo considera que se puede fortalecer la lucha contra este tipo de problemática desde la comunidad y desde las instituciones?

Desde las instituciones, Amparo podría abogar por la implementación de políticas públicas efectivas, programas de prevención y atención especializada para las víctimas de violencia sexual. Además, podría resaltar la importancia de la educación, la sensibilización y la capacitación de profesionales para abordar esta problemática de manera integral.

¿Qué estrategias de afrontamiento has encontrado más efectivas para manejar el estrés y la ansiedad relacionados con tu búsqueda de justicia y verdad?

Se busca identificar las estrategias específicas que Amparo ha utilizado para gestionar el estrés y la ansiedad asociados con su lucha, lo que puede proporcionar información valiosa sobre sus recursos internos y su capacidad para afrontar situaciones adversas. Las estrategias de afrontamiento “sirven para generar, evitar o disminuir conflictos en los seres humanos, atribuyéndoles beneficios personales y contribuyendo a su fortalecimiento.” (Macías, et al., 2013, p. 125)

¿Qué papel cree que juegan sus creencias y valores personales en la persistencia por buscar la verdad y la justicia en memoria de su esposo?

Explorar la conexión entre las creencias y valores personales de Amparo y su arduo compromiso con la búsqueda de la verdad y la justicia, lo que puede brindar información sobre sus motivaciones profundas y su sentido de propósito

---

*Nota.* Esta tabla muestra tres preguntas circulares, tres reflexivas y tres estratégicas, que se realizarían a Amparo protagonista del relato.

*Fuente.* Autoría propia

## **Análisis y Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de Masacre en El Salado: Relatos de Resiliencia después de 20 Años.**

### **Contextualización del Caso**

En febrero de 2000, en la comunidad de El Salado, ubicada en el Departamento de Bolívar, Colombia, ocurrió una masacre perpetrada por grupos paramilitares, que dejó una profunda huella en la vida de sus habitantes. Durante varios días, los paramilitares sembraron el terror en la población, cometiendo asesinatos, torturas y desplazamientos forzados. Este hecho de violencia extrema marcó el inicio de un largo proceso de duelo, sufrimiento y reconstrucción para los sobrevivientes y la comunidad en su conjunto (El Tiempo Casa Editorial, 2020, 11 de febrero).

Este hecho traumático marcó un antes y un después en la historia de El Salado. La prosperidad y organización comunitaria se vieron brutalmente interrumpidas por la violencia, dejando secuelas bio-psico-socio-culturales profundas en la población. El tejido social se desintegró, las prácticas culturales se vieron afectadas y el miedo, el trauma y el estrés postraumático se apoderaron de los sobrevivientes. (Centro Nacional de memoria histórica, 2009).

### **Emergentes Psicosociales Identificados**

Entre los emergentes psicosociales de la vida cotidiana y del proceso sociohistórico identificados en el caso de la masacre de El Salado, revelan la profunda huella dejada en la comunidad: la ruptura del tejido social, la presencia de síntomas de estrés postraumático, depresión, ansiedad y otros trastornos mentales relacionados con la violencia vivida. Además, se evidencia un fuerte sentido de solidaridad y apoyo mutuo entre los sobrevivientes, así como una

búsqueda de sentido y significado en la experiencia traumática. De la misma manera, otros emergentes psicosociales como la resiliencia y solidaridad han sido evidentes en la comunidad que ha demostrado una gran capacidad para superar los obstáculos y mantener la solidaridad entre sus miembros. Esto debido a la violencia política y social que se ha caracterizado en la historia del país, generando una cultura de miedo y violencia

Estos elementos reflejan cómo la violencia extrema afectó las dinámicas sociales, generó traumas profundos, impulsó la búsqueda de verdad y reparación, demostró la capacidad de resistencia y solidaridad de la comunidad, y propició procesos de empoderamiento y reconstrucción, tal cual como menciona Yirley en su relato “No me quedé en la condición de víctima, seguí, sigo viva y sigo luchando y lo que no me arrebataron y creo que no me van a arrebatar es mi sonrisa y las ganas de seguir viva, de seguir apoyando y de seguir exigiendo nuestros derechos” (El Tiempo Casa Editorial, 2020, 11 de febrero, 26:23). Estos aspectos ilustran la complejidad de los impactos psicosociales en El Salado, evidenciando la importancia de abordar no solo el sufrimiento, sino también los procesos de recuperación, memoria y transformación en el contexto de la violencia vivida.

### **Impactos Bio-Psico-Socio-Culturales.**

Los impactos de la masacre en El Salado son profundos y multidimensionales. A nivel biológico, se observa un aumento en los casos de discapacidad, enfermedades físicas y mentales, así como un deterioro en la salud mental y emocional de la población, todo esto debido a la violencia física, sexual y psicológica. A nivel psicológico, el trauma, la ansiedad, la depresión y el estrés postraumático son algunas de las consecuencias, junto con sentimientos de culpa, impotencia y pérdida de confianza.

Desde la perspectiva psicosocial, las experiencias traumáticas pueden tener un carácter individual o colectivo. Martín-Baró, habla del trauma psíquico y del trauma social, que refieren al impacto que esos hechos colectivos pueden tener en los procesos históricos o en una determinada comunidad o grupo. (Charry, 2016, p. 56).

Socialmente, la masacre desintegra el tejido comunitario, con pérdida de líderes, desplazamiento forzado, rupturas en redes de apoyo y dificultades para reconstruir, dando paso a que se vean afectadas las tradiciones y formas de vida de la comunidad, lo que provoca una fragmentación comunitaria.

Culturalmente, tuvo un impacto devastador que desintegró el tejido social, e interrumpieron las prácticas tradicionales de la comunidad, generando desarraigos, más sin embargo, estos mismos se reflejan positivamente en la forma en que la comunidad aborda su memoria colectiva, reconstruye su identidad y busca sanar las heridas emocionales a través de la expresión artística, la cultura y la psicología positiva

### **Elementos Simbólicos de Violencia, Resiliencia y Transformación.**

A partir de lo que manifiesta Bourdieu acerca de la violencia simbólica, esta se puede definir como “el sometimiento de unos sujetos respecto de otros, a través del proceso de socialización que permite naturalizar las relaciones de poder, las que se convierten en incuestionables a partir de asimetrías entre las cuales se encuentran las basadas en “género”.” (López, 2015, p.4).

Es por eso que, en el discurso de El Salado se logran identificar los siguientes elementos simbólicos:

#### ***Elementos de Violencia***

La falta de protección por parte del estado permitió la vulneración de los derechos humanos de la comunidad, es aquí donde se identifican elementos simbólicos de violencia, como el terror, el miedo, la violencia sexual, la destrucción de la comunidad, el asesinato de líderes y miembros de la población, el silencio y la dificultad para expresar el sufrimiento de estas personas. Todos estos factores simbolizan el miedo y el recuerdo traumático por los eventos ocurridos.

### ***Elementos de Resiliencia***

Por otro lado, los elementos simbólicos de resiliencia se manifiestan a través de la capacidad de la comunidad para sobreponerse a la tragedia y luchar por sus derechos. El empoderamiento de las mujeres que regresan al pueblo y trabajan juntas. La construcción de una memoria colectiva por medio de la narrativa “Estas narrativas pueden ser usadas en favor de los intereses de los que aún les deben la verdad a las víctimas.” (Santamaría, 2021). Esta memoria colectiva busca justicia, la cual representa la capacidad de la comunidad para unirse y luchar por sus derechos, La determinación de los sobrevivientes para reconstruir sus vidas y su comunidad simboliza la resiliencia activa y la capacidad humana para sobreponerse a la tragedia. Las historias de resiliencia que emergen de El Salado muestran como la comunidad pudo enfrentar el dolor y la injusticia con determinación. Finalmente, el apoyo mutuo en busca de justicia y de no quedar en el olvido e impunes simboliza la solidaridad y el apoyo como fundamentos de la resiliencia.

### ***Elementos de transformación***

Al mismo tiempo, dentro de las experiencias de transformación identificadas en el discurso El Salado se caracteriza la capacidad de la comunidad para transformar la violencia en

una lucha por la justicia, la paz y la reconstrucción del tejido social. La transformación de víctimas a sobrevivientes simboliza la capacidad de las víctimas para luchar por sus derechos y enfrentar la injusticia y el olvido. El proceso de reconstrucción de la comunidad y la búsqueda de la verdad, representa la transformación de la experiencia de violencia en una lucha por la paz y la justicia, esta lucha simboliza la transformación de la experiencia de violencia en una búsqueda de la verdad y la reparación. Finalmente, la preservación de la memoria colectiva y la lucha contra el olvido representan la transformación de la experiencia de violencia en una lucha por la memoria y la identidad.

### **Estrategias Psicosociales de Abordaje**

#### ***Programas de Apoyo Psicológico Comunitario***

Implementación de espacios de contención emocional, terapia grupal y acompañamiento psicosocial para los habitantes de El Salado, centrados en la expresión emocional, el fortalecimiento de habilidades de afrontamiento y la promoción de la salud mental.

#### ***Recuperación de la Memoria Histórica***

Desarrollo de iniciativas para rescatar y preservar la memoria colectiva de la masacre, mediante la recopilación de testimonios, la elaboración de documentos históricos y la promoción de actividades conmemorativas y de reflexión.

#### ***Promoción de la Participación Comunitaria***

Fomento de la participación activa de los pobladores de El Salado en la toma de decisiones y en la implementación de acciones para la reconstrucción social y económica de la comunidad, promoviendo la autonomía, el empoderamiento y la solidaridad.

### ***Promoción de la Reconstrucción Histórica de la Zona***

Promover por parte de la comunidad el retomar las zonas más afectadas por el trauma a nivel estructural, resignificando sus estructuras, de manera que en las mismas se muestre un recuerdo de superación y resiliencia, que permita no solo a la comunidad reconocer la zona y su avance, sino que también permita servir como un testimonio de la importancia de los eventos ocurridos en los mismos.

Estas estrategias buscan no solo mitigar el impacto psicosocial de la masacre en El Salado, sino también contribuir a la construcción de un futuro más resiliente y esperanzador para sus habitantes, permitiendo para con los mismo dar un mensaje histórico y social, de progreso y esperanza para las comunidad que se sientan dañadas de maneras similares.

## Estrategias de Apoyo Comunitario para la Recuperación Post-Masacre en El Salado

**Tabla 2**

*Estrategia 1*

Nombre de la estrategia	Programas de apoyo psicológico comunitario “Senderos de crecimiento”
Descripción fundamentada.	<p>Teniendo en cuenta los impactos psicológicos identificados en el caso de El Salado, es fundamental implementar programas de apoyo psicológico comunitario que aborden estas problemáticas de manera integral, estos deben basarse en enfoques de atención psicosocial que reconozcan la importancia del contexto social y cultural en la superación del trauma.</p> <p>“El acompañamiento psicosocial tiene como objetivo construir un proceso reflexivo entre la población víctima, su red social y los acompañantes, que contribuya a la superación de los efectos sociales y emocionales de la violencia a través de la re significación de la identidad y del reconocimiento de recursos personales y sociales” (Arévalo, 2010, p. 30)</p>
Objetivo	<p>Implementar programas de apoyo psicosocial que permitan la superación de los efectos emocionales de la violencia en la población de El Salado, a través del fortalecimiento de recursos personales y sociales.</p>

## Fases y tiempo

Fase 1. Diagnóstico e indagación (2 semanas)

Fase 2. Diseño e implementación de los programas (1 mes)

Fase 3. Seguimiento y evaluación del impacto (3 semanas)

## Acciones por implementar

Realizar un diagnóstico psicosocial participativo en la comunidad por medio de entrevistas y observación, este proceso permitirá una colaboración activa con cada sujeto, identificando las diferentes necesidades y recursos en términos de bienestar emocional y social.

Sensibilizar a la población sobre la importancia del apoyo psicológico, por medio de talleres y charlas educativas sobre diferentes aspectos de la salud mental y habilidades de afrontamiento.

Diseñar programas de atención psicológica individual y grupal, con base a esto se utilizarán diferentes enfoques según las necesidades de la persona, de manera grupal se busca el apoyo por medio de un grupo donde las personas puedan compartir experiencias y reciban orientación profesional.

Realizar e implementar programas de intervención para la integración de las víctimas, es decir, programas que aborden necesidades integrales (Atención, médica, educación, capacitación laboral y reconstrucción de seguridad y resiliencia emocional), promoviendo la recuperación social, emocional y física.

Evaluar el impacto de los programas en la comunidad, por medio de encuestas, de esta manera recopilar datos cuantitativos, cualitativos, análisis comparativo, observación y estudio.

Impacto deseado

Renovación en la salud mental de la población, promoviendo la resiliencia, la integración y la superación de los efectos emocionales de la violencia vivida en la comunidad.

---

*Nota.* Esta tabla muestra la primera estrategia psicosocial con sus fases y acciones con las que se busca el fortalecimiento de los procesos sociales de la comunidad de El Salado. *Fuente.* Autoría propia

**Tabla 3***Estrategia 2*

Nombre de la estrategia	Promoción de la Participación Comunitaria “Conectados por un propósito”
Descripción fundamentada	La participación comunitaria es esencial para la recuperación post-masacre en El Salado. A través de la participación, las víctimas y sobrevivientes pueden tomar control de su propio proceso de sanación y reconstrucción, y contribuir al desarrollo de su comunidad. “La participación comunitaria, como mecanismo de poder político, implica empoderamiento de los ciudadanos en las comunidades, a partir de la posibilidad y la capacidad para la toma de decisiones.” (Hernández, 2015, p. 18)
Objetivo	Fortalecer la participación comunitaria en la toma de decisiones y en la implementación de programas de recuperación post-masacre en El Salado para promover el empoderamiento y la autonomía de la comunidad en su propio proceso de reconstrucción y sanación.
Fases y tiempo	<p>Fase 1. Sensibilización y capacitación (2 meses):</p> <p>Informar a la comunidad sobre la importancia de la participación.</p> <p>Capacitar a miembros de la comunidad en técnicas de participación ciudadana.</p> <p>Fase 2. Creación de espacios de participación (3 meses):</p> <p>Crear espacios de diálogo y concertación entre la comunidad y las autoridades.</p>

Formar comités comunitarios para la gestión de programas de recuperación.

Fase 3. Seguimiento y evaluación (1 mes):

Evaluar el impacto de los procesos de participación comunitaria.

Identificar fortalezas y debilidades.

Acciones por implementar

Realizar talleres y charlas sobre la importancia de la participación comunitaria.

Capacitar a miembros de la comunidad en técnicas de liderazgo y organización.

Organizar foros comunitarios donde se discuta el rol de la participación en la reconstrucción post-masacre.

Crear espacios de diálogo entre la comunidad y las autoridades en donde se formen comités comunitarios para la gestión de programas de recuperación.

Implementar mecanismos de seguimiento y evaluación de los procesos de participación, como informes de evaluación detallados que resuman y describan los hallazgos, destaquen los logros y propongan recomendaciones para fortalecer la participación comunitaria

Impacto deseado

Se busca un fortalecimiento de la capacidad de participación de la comunidad de El Salado, logrando así una mayor incidencia de la comunidad en la toma de decisiones. De la misma manera, se busca que esto genere que la implementación de programas de recuperación post-masacre sean más efectivos y participativos de la comunidad para la construcción de su propio futuro.

---

*Nota.* Esta tabla muestra la segunda estrategia psicosocial con sus fases y acciones con las que se busca el fortalecimiento de los procesos sociales de la comunidad de El Salado. *Fuente.* Autoría propia

**Tabla 4**

## Estrategia 3

Nombre de la estrategia	Fortalecimiento de la Memoria Histórica. “Puentes del recuerdo”
Descripción fundamentada.	<p>La recuperación de la memoria histórica es fundamental para la sanación individual y colectiva de las comunidades que han sufrido atrocidades como la masacre de El Salado. A través de procesos de memoria histórica, las víctimas pueden reconstruir sus historias, reconocer su sufrimiento y reivindicar su dignidad.</p> <p>“La memoria histórica es un elemento principal para la construcción de la paz en los países con algún tipo de conflicto armado o bélico que han iniciado, o piensan establecer, procesos de justicia transicional.” (Blanco, et al., 2023, p.23)</p>
Objetivo	Fomentar la recuperación de la memoria histórica en la comunidad de El Salado mediante eventos conmemorativos y espacios para la comunidad, como herramienta para la sanación, la construcción de paz y la prevención de futuras violencias.

## Fases y tiempo

*Fase 1.* Investigación y recopilación de información (3 meses):

Recopilación de testimonios de víctimas y sobrevivientes.

Investigación documental y bibliográfica sobre la masacre.

Mapeo de lugares de memoria.

*Fase 2.* Sistematización y análisis de la información (2 meses):

Transcripción y análisis de testimonios.

Organización y clasificación de documentos e información.

Identificación de patrones y tendencias en la información recopilada.

*Fase 3.* Creación de productos de memoria (4 meses):

Elaboración de un informe sobre la masacre.

Creación de un museo de memoria.

Realización de eventos conmemorativos.

## Acciones por implementar

Creación de un comité de memoria histórica conformado por miembros de la comunidad.

Capacitar a miembros de la comunidad en técnicas de investigación y recopilación de información.

Realizar entrevistas a víctimas y sobrevivientes.

Recopilar documentos y objetos relacionados con la masacre.

Identificar y mapear lugares de memoria.

Sistematizar y analizar la información recopilada.

Elaborar un informe sobre la masacre.

Crear un espacio tipo “museo” de memoria.

	Realizar eventos conmemorativos.
	Difundir los productos de memoria en la comunidad y en otros espacios.
Impacto deseado	Fortalecimiento de la memoria histórica de la comunidad de El Salado.
	Sanación individual y colectiva de las víctimas y sobrevivientes.
	Construcción de paz y prevención de futuras violencias.
	Promoción de la cultura de los derechos humanos.

---

*Nota.* Esta tabla muestra la tercera estrategia psicosocial con sus fases y acciones con las que se busca el fortalecimiento de los procesos sociales de la comunidad de El Salado. *Fuente.* Autoría propia

## **Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia de Foto Voz**

### **El Territorio y la Importancia de su Contexto.**

A través de la herramienta de foto-voz en relación con cualquier tipo de violencia centra su importancia en su contexto y territorio. Estos reflejan cómo la violencia se manifiesta en diferentes contextos, como en la familia, en la comunidad, en el ámbito educativo, y hasta en el diario vivir; y a su vez, cómo se puede narrar y metaforizar esta violencia a través de las imágenes y la subjetividad de la comunidad que habita en estos contextos. Es por esto que se afirma que “Es en la práctica cotidiana donde se forma, se teje y se construye la realidad, una realidad que aunque sea presentada como “natural” y desde “siempre”, mantenida por determinado grupo o sociedad vigilando unos determinados intereses” (Cantera, 2009, p.20)

### **El Mundo Simbólico y la Mirada Subjetiva.**

La importancia de lo simbólico y de la mirada subjetiva se hace evidente cuando tienen una influencia en la expresión de historias expuestas. Dentro del caso de la problemática de la violencia, en algunas experiencias, aunque ocurran en lugares distintos, comparten un mismo punto. A pesar de que, los hechos se encuentren distantes en kilómetros, unen a las víctimas y sus familias en un mismo sentimiento: la necesidad de empatía y apoyo mutuo para afrontar la situación.

Es por esto que, los valores simbólicos, definidos como “aquel signo cuyo significado representa cierto signo de otro plano o de otra lengua” (Lotman, 2002, p.89) representan el cuidado de la vida, la búsqueda de justicia y la verdad, donde se convierten en el motor para la recuperación y reestructuración emocional y social, mientras que los valores subjetivos, por su parte, se manifiestan en las acciones que las víctimas emprenden para defender sus derechos y luchar por un futuro mejor. Brindando como ejemplo, un terreno vacío y desolado puede simbolizar la soledad, el aislamiento y la tristeza, el cual son unos de los efectos más comunes de

cualquier tipo de violencia, esto debido a que las víctimas que sufren violencia se sienten solas, incomprendidas y atemorizadas.

### **Imágenes que Narran, Memorias que Transforman**

La imagen y la narrativa es una poderosa forma de comunicación que tiene el potencial de inspirar, educar y provocar reflexión. A través de imágenes y sonidos, puede transmitir emociones, contar historias y capturar momentos significativos de la vida humana. Es por esto que, la foto - voz busca:

Habilitar a los y las participantes para usar imágenes fotografías con el objetivo de documentar y reflexionar sobre las necesidades y realidades de su comunidad desde su punto de vista, promover el diálogo de comunidades por lo general silenciadas, y promover el cambio social comunicando las problemáticas a la sociedad y a los hacedores de política públicas (Strack, Magill y McDonagh, 2004:50 como se citó en Montoya et al., 2020, p.19).

Por lo tanto, la imagen y la narrativa son consideradas como una forma de dinamizadores de memorias vivas.

### **Luchando Contra la Adversidad**

Se logran reconocer manifestaciones o expresiones resilientes de los contextos a través de las imágenes y narrativas, como el nuevo comienzo y la acción para construir un futuro mejor a través del empoderamiento colectivo, esto a través de murales, monumentos, y pinturas. Las imágenes y narrativas relacionadas con la violencia de género no solo muestran la crueldad y el impacto de la violencia, sino también la capacidad de las víctimas para transformar sus vidas. La resiliencia es un proceso que permite a las víctimas superar las adversidades mediante redes de apoyo, apoyo comunitario y políticas públicas que favorezcan la protección de sus derechos.

## **Reflexión Psicosocial y Política**

Al analizar desde la fotografía, se logra percibir e identificar de primera mano un aspecto de interés para el desarrollo social, como lo es la apropiación que se tiene en torno al espacio público, tomamos parte de él diariamente, algunos más directos deciden tomar el mismo para pintar murales tanto bajo ideales personales, como ideales comunales y sociales, en los cuales se busca retratar la memoria de los que pertenecen al lugar de manera activa y directa, permitiendo con esto formar parte de la identidad social.

Sanz, et al., nos manifiesta que la foto voz es un ““empoderamiento silencioso”, puesto que se trabaja con comunidades normalmente no tenidas en cuenta o marginales, dándoles voz y poder a través de la fotografía y su posterior narrativa con el objetivo de generar una conciencia crítica colectiva” (2018, p.45)

Finalmente en una dimensión política, se aprecia la necesidad de acción por parte de los actores competentes en el ámbito político, que en muchos casos se presenta su necesidad de atraer su atención y a su vez de ver los mismos frente a los actos de violencia revisados en los distintos entornos llevando con esto a que la dimensión política se vea implícita en las acciones llevadas a cabo por las poblaciones, en las cuales se pide mayor presencia de autoridades frente al miedo que se vive.

## Conclusiones

Basándonos en los autores analizados, como Echeburúa (2007), Vera, Carbelo y Vecina (2006), White (2016), Rodríguez (2020) y Arenas (2017), se concluye que la evaluación de eventos psicosociales traumáticos desde el enfoque narrativo ofrece una ventana crucial para identificar los recursos de afrontamiento psicosocial que las personas utilizan para superar el sufrimiento causado por la violencia.

Como señala White (2016), trabajar con individuos y comunidades afectadas por traumas múltiples implica reconocer su capacidad inherente para crear significados y narrativas que les permitan sanar y construir un futuro más esperanzador.

A partir de estos procesos, se evidencia la necesidad y la resiliencia de las comunidades frente a eventos traumáticos, desde lo personal hasta lo social, enfrentando diversas formas de violencia que pueden incluso llevar al alejamiento del entorno social.

En este punto, se destaca tanto el esfuerzo realizado por la comunidad para superar los eventos traumáticos como la importancia del papel del psicólogo en contextos de violencia y post conflicto. Este profesional no solo colabora en el desarrollo de herramientas para sobrellevar lo ocurrido y promover la restauración de la salud mental, sino que también actúa como un relator social, ayudando a visibilizar y abordar las necesidades de la comunidad en su conjunto.

Este enfoque integral, que reconoce tanto la fortaleza inherente de las personas y comunidades como la importancia de la intervención psicosocial, puede ser fundamental para avanzar hacia la sanación y la reconstrucción en contextos afectados por la violencia.

## Referencias Bibliográficas

- Alberola, V., Adsuara, L., & Reina, N. (s.f). Intervención individual en duelo. Recuperado de:  
<https://seom.org/seomcms/images/stories/recursos/sociosyprofs/documentacion/manuales/duelo/duelo12.pdf>
- Arévalo, L. (2010). *Atención y reparación psicosocial en contextos de violencia sociopolítica: una mirada reflexiva*. Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a03.pdf>
- Blanco, J., Téllez, R, & Abreu, J. (2023). Memoria Histórica: La importancia de recordar, la importancia de olvidar. *Revista republicana*, (34), 91-106. Recuperado de:  
<https://doi.org/10.21017/rev.repub.2023.v34.a139>
- Cantera, L. (2009). *La foto intervención como herramienta docente*. En *Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia* Vol. 5 (1). Recuperado de:  
[https://www.researchgate.net/publication/37808070\\_La\\_fotointervencion\\_como\\_herramienta\\_docente](https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente)
- Castaño, M. C., & Zambrano, V. (2020). Violencia sexual, interseccionalidad y discriminación: Un análisis del caso de las mujeres afrocolombianas. *Revista de Estudios Afrocolombianos*, 14(2), 315-334.
- Centro Nacional de memoria histórica. (2009). La masacre de El Salado: Esa guerra no era nuestra. Recuperado de: <https://centrodememoriahistorica.gov.co/el-salado-esa-guerra-no-era-nuestra/>
- Charry, L. (2016). *Impactos psicológicos y psicosociales en víctimas sobrevivientes de masacre selectiva en el marco del conflicto en el suroccidente colombiano en el 2011*. Instituto de Medicina Legal y Ciencias Forenses, Popayán Cauca, Colombia. Recuperado de:

[https://www.medicinalegal.gov.co/documents/20143/890659/Impactos\\_victimas\\_sobrevivientes.pdf](https://www.medicinalegal.gov.co/documents/20143/890659/Impactos_victimas_sobrevivientes.pdf)

Comisión de la Verdad. (2022, 13 de abril). Historias que retornan | Capítulo 3 - Amparo [Video]. YouTube. [https://youtu.be/P\\_2CJH1cBrA](https://youtu.be/P_2CJH1cBrA)

Connor, K. M., & Davidson, J. R. (2003). Development of resilience: A meta-analysis. *Psychological Bulletin*, 129(3), 366-376.

El Tiempo Casa editorial. (2020, 11 febrero). *Masacre en El Salado: relatos de resiliencia después de 20 años* Recuperado de: [https://www.youtube.com/watch?v=m5\\_xwJ93cSg](https://www.youtube.com/watch?v=m5_xwJ93cSg)

González, A., & Mosquera, D. (2009). *Tratamiento del abuso sexual con EMDR*. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3299598>

Hernández, G. (2018). *Impacto emocional de la violencia sexual en mujeres: Un análisis desde la psicología feminista*. *Revista Colombiana de Psicología*, 27(2), 347-362.

Hernández, L. (2015). Análisis de la participación comunitaria desde una perspectiva sociocultural. *Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 3(3), 14-24. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/5523/552357188009.pdf>

Lopez, S. (2015). *La violencia simbólica en la construcción social del género*. *ACADEMO Revista de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades*. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5762995>

Lotman, I., (2002). *El símbolo en el sistema de la cultura*. *Forma y Función*, (15). Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=21901505>

Macías, M, Madariaga, C, Valle, M, & Zambrano, J. (2013). *Estrategias de afrontamiento individual y familiar frente a situaciones de estrés psicológico*. *Psicología desde el Caribe*, 30(1), 123-145. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/213/21328600007.pdf>

- Martínez, E. (2015, 25 de mayo). La pregunta como herramienta [Video]. YouTube.  
<https://youtu.be/pT64PL4nAzs>
- Masten, A. S., & Coatsworth, J. D. (1990). The development of resilience in children. *American Psychologist*, 45(4), 344-364.
- Montoya, E., Herrera, M & Ochoa, A. (2020). *Foto voz como técnica de investigación en jóvenes migrantes de retorno. Trayectorias migratorias, identidad y educación*. EMPIRIA. Revista de Metodología de las Ciencias Sociales, núm. 45, pp. 15-49. Recuperado de:  
<https://www.redalyc.org/journal/2971/297168309001/html/>
- Nensthiel, M. (2015, 30 de septiembre). Enfoque narrativo Colombia [Video]. YouTube.  
<https://youtu.be/5mitHZavXug>
- Rodríguez, M. C., & Flórez, C. (2019). Violencia sexual y relaciones familiares: Un estudio sobre el estigma y la discriminación en Colombia. *Revista Estudios Sociales*, 51(3), 54-72.
- Santamaría, J. (2020). La masacre de El Salado como paradigma de violencia soberana paramilitar. p. 161-191. Recuperado de: <https://doi.org/10.14482/eidos.34.303.6>
- Sanz, C., Noriega, A., Noguerol de Cid, C., & Serra, R. (2018). *Manejo de la técnica de Foto voz como herramienta comunitaria. Enfermería Comunitaria* (Revista de SEAPA).  
Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6861646>
- Segato, R. L. (2003). La guerra contra las mujeres. Fondo de Cultura Económica.
- Silva, C., & Loreto, M. (2004). Empoderamiento: Proceso, Nivel y Contexto. *Psykhe*, 13(2), 29-39. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=96713203>
- UNICEF. (2021). Salud mental de niños y niñas víctimas de violencia sexual: Un desafío para la sociedad. UNICEF Colombia. <https://www.unicef.org/topics/colombia>

- Ungar, M. (2007). The theory of hardiness: A developmental framework for understanding resilience. *Journal of Youth and Adolescence*, 36(4), 417-424.
- White, M. (2016). *El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa*. En *Recursos psicosociales para el posconflicto*. Taos Institute.
- White, S. (2007). Victimization, survival, and empowerment: A framework for understanding the experiences of women who have been sexually assaulted. *Psychology of Women Quarterly*, 31(2), 181-192.
- Zuluaga, M. C., & Ramírez, M. C. (2018). Activismo social y sanación: Un estudio sobre el papel del empoderamiento en el proceso de recuperación de mujeres víctimas de violencia sexual. *Revista de Psicología Social*, 23(3), 547-562.

## Apéndices

### Apéndice A

Nombre del apéndice ROSTROS DEL DOLOR: ROMPIENDO EL SILENCIO SOBRE LA  
VIOLENCIA

<https://www.youtube.com/watch?v=i23N8biimr8>

*Nota.* Noticiero magazine, donde identificamos diferentes contextos de violencia en nuestra zonas. *Fuente.* Autoría propia (2024).