

**La Imagen y la Narrativa como Herramientas para el Abordaje Psicosocial en
Escenarios de Violencia. Departamento de Norte de Santander**

Yina Lisbeth Álvarez Vergel

Leidy Alejandra Areniz Quintero

Yaryleny Bayona Carrascal

Natalia Prado Rincón

Mariana Andrea Torrado Morales

Asesor

Talia Perez Mendoza

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

2024

Resumen

El conflicto armado es esa imagen que representa un reto en la historia de Colombia, por lo cual desde el abordaje psicosocial se analizan varias narrativas para identificar las iniciativas que van direccionadas a la restauración de la memoria colectiva en diferentes comunidades. Los relatos que van enlazados con el conflicto armado, evalúan hechos victimizantes que han desencadenado traumas en las víctimas donde es importante crear herramientas para afrontarlos; recalando que la historia, en este ámbito se conoce como un método para interpretar las vivencias y ser resilientes con los traumas emocionales y duelos que se desencadenan a lo largo de la violencia; como lo es la historia de Nelson que representa un flagelo del secuestro, en el cual la vida se vuelve dura de llevar y recurre al exilio. Otra historia identificada es la Masacre de El Salado en el año 2000, los cuales fueron hechos donde se violentaron los derechos y la dignidad de dicha comunidad por parte de grupos paramilitares considerando un gran impacto, donde se vuelve necesario proyectar metas para reforzar las capacidades de afrontamiento, la búsqueda de la resiliencia y restitución de cada persona para construir su vida y superar el dolor por los duelos que dejó la masacre. Por otro lado en la estrategia del foto voz, se plasma las características y sucesos de las diferentes localidades en las cuales han tenido incidencia los grupos armados al margen de la ley, la reivindicación de las memorias históricas y los recursos que fueron de gran relevancia para el afrontamiento y resiliencia.

Palabras clave: Resiliencia, Afrontamiento, Víctima, Conflicto, Memoria.

Abstract

The armed conflict is that image that represents a challenge in the history of Colombia, which is, from a psychosocial approach, several narratives are analyzed to identify the initiatives that are aimed at the restoration of collective memory in different communities. The stories that are linked to the armed conflict evaluate victimizing events that have triggered traumas in the victims where it is important to create tools to confront them; emphasizing that history, in this area, is known as a method to interpret experiences and be resilient with the emotional traumas and grief that are triggered throughout violence; as is Nelson's story, which represents a scourge of kidnapping, in which life becomes hard to bear and people resort to exile. Another story identified is the El Salado Massacre in 2000, which were events where the rights and dignity of said community were violated by paramilitary groups, considering a great impact, where it becomes necessary to project goals to reinforce the capacities of coping, the search for resilience and restitution of each person to build their life and overcome the pain due to the grief left by the massacre. On the other hand, in the photo voice strategy, the characteristics and events of the different localities in which the armed groups outside the law have had an impact, the reinvidication of historical memories and the resources that were of great relevance for coping and resilience.

Keywords: Resilience, Coping, Victim, Conflict, Memory

Tabla de Contenido

Análisis de Relatos de Historias que Retornan. Caso Nelson	8
Emergentes Psicosociales	8
Víctima o Sobreviviente: Explorando la Resiliencia y Transformación en el Discurso .9	9
La Subjetividad del Protagonista en la Interpretación de la Violencia.....	10
Reconocimiento de Recursos de Afrontamiento	10
Elementos de Resiliencia	11
Análisis y Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de ‘‘Masacre en El Salado: Relatos de Resiliencia Después de 20 años’’	16
Emergentes Psicosociales	17
Efectos desde lo Bio-Psico-Socio-Cultural.....	20
Símbolos de Violencia, Resiliencia y Transformación en el Discurso	21
Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia de Foto Voz	30
Territorios de Significado: El Poder del Contexto en el Tejido Humano	30
Ecos del Alma: El Encuentro entre lo Simbólico y la Subjetividad	31
Narrativas Visuales: Tejiendo Memorias Vivas.....	32
Herramientas de Fortaleza: Estrategias para Enfrentar la Vida	34
Ecos de la Experiencia: Una Reflexión Psicosocial y Política.....	35
Conclusiones	41
Referencias Bibliográficas.....	43

Lista de Tablas

Tabla 1 Preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.....	12
Tabla 2 Estrategias psicosociales	23

Lista de Figuras

Figura 1 <i>Siempre habrá una esperanza dentro de tanto miedo</i>	36
Figura 2 <i>Un nuevo destino</i>	37
Figura 3 <i>Morada ideal</i>	38
Figura 4 <i>Construyendo comunidad y saberes</i>	39
Figura 5 <i>En la soledad de la Guerra</i>	40

Lista de Apéndices

Apéndice A. <i>Video Foto-voz</i>	37
--	----

Análisis de Relatos de Historias que Retornan. Caso Nelson

En el relato de Nelson, describe el profundo impacto del conflicto armado en su familia, incluido el desplazamiento forzado, el secuestro y la extorsión a manos de grupos armados, las consecuencias devastadoras de estas experiencias son evidentes en la ruptura de los vínculos familiares y emocionales, lo que conduce a un dolor inmenso y a una toma de decisiones apresurada; como resultado de la violación de sus derechos, se ven obligados a abandonar su país de origen y emprender un viaje a un lugar desconocido, sin rostros familiares ni apoyo, lamentablemente, enfrentan discriminación y rechazo, lo que exagera los ya perjudiciales efectos sobre su bienestar físico, mental y emocional, donde cada miembro de la familia soporta la soledad y la angustia que acompañan su sufrimiento silencioso.

Emergentes Psicosociales

Los emergentes psicosociales son hechos y procesos que teniendo lugar en el escenario de la vida cotidiana permiten ubicar y comprender la subjetividad como dimensión específica del proceso socio-histórico. Son signos relevantes desde el punto de vista psicosocial tanto como desde el punto de vista cultural o político. (Fabris, 2011, p.36)

A partir del relato de Nelson en el video historias que retornan, se reconoce el termino de exiliados a aquellas personas que tienen que irse del país en búsqueda de una estabilidad y seguridad debido a que sus derechos son vulnerados y son víctimas del conflicto armado desde diferentes situaciones, para Nelson esta situación fue muy dolorosa y frustrante, debido a que fue víctima de un secuestro que con esfuerzo su familia pago, vendiendo sus pertenencias por cualquier peso mínimo del que no valía, se sintió acorralado y humillado por lo cual tomó la ayuda que le prestaba su hermana de irse a otro país con culturas y construcciones diferentes a la de él, pero que le daba la oportunidad de sobreponerse.

Dentro de los emergentes psicosociales se encuentran las barreras del idioma, la persecución individual y colectiva, la presión de los grupos al margen de la ley, la falta de seguridad, la violencia física y verbal, todos aspectos provocaron que Nelson se volviera una persona con desconfianza y que no aceptara su situación y el estado por el cual se mudó a otro país.

Víctima o Sobreviviente: Explorando la Resiliencia y Transformación en el Discurso

A través del relato narrativo se analiza la situación de Nelson en su pueblo, tras la aparición de los grupos ilegales, los cuales llegaron con amenazas, intimidación y soborno, debido a las propiedades que él poseía, por lo cual es secuestrado y privado de su libertad, dejando a su familia en una situación difícil de angustia y desespero, para buscar su libertad; por lo cual deciden vender sus tierras y negocio para pagar su liberación y con ello buscar irse de su pueblo a un nuevo país, el cual recuerda con mucho aprecio cada evento significativo, extrañando su cultura y su idioma, aprendiendo a vivir con los cuantos pesos con los que contaba y con la red de apoyo que fue brindada por parte de su hermana, quien lo alojó y le ayudó a montar un puesto de comidas típicas donde tuvo gran elección y tuvo buenas ventas, conociendo más personas de su nacionalidad.

Cabe resaltar que durante todo ese periodo Nelson se sintió como un pájaro en cautiverio, con miedos e inseguridades y poca aceptación de su situación como exiliado, esto se refleja en su postura al pasar por un centro de exiliados dice “yo no entro a eso, en la vida hay que trabajar en vez de quejarse”. Él no acepta su condición de víctima hasta que al pasar por el lugar se encuentra con Ramiro uno de sus clientes, lo cual lo hace pensar en si es alguien de

izquierda o derecha, con ello el se decide a entrar si se da cuenta de su realidad, dejando así lo perjuicios y uniéndose dejando su desconfianza y afrontando su situación.

La Subjetividad del Protagonista en la Interpretación de la Violencia

Desde el relato de Nelson se observa los cambios que ha pasado desde tuvo que exiliarse, cambiar su vida, costumbres, tradiciones, seguridad y estabilidad; tener sentimientos de miedo angustia, desesperación y desesperanza al ser víctima de secuestro por el conflicto armado, manteniendo una postura de restricción y de aislamiento ante la organización de exiliados que se encontraba en su nuevo lugar de residencia, es así como la subjetividad surge mediante un proceso socio cultural, donde los escenarios de participación y el lenguaje eran fundamental para su reconstrucción como sujeto dentro de la sociedad, por lo cual se hace importante la asimilación del duelo para su aceptación de la realidad.

Reconocimiento de Recursos de Afrontamiento

Según Bello et al (2011) es “La identificación de los de afrontamiento personales, relacionales, familiares y comunitarios y su fortalecimiento” (p.61). Mediante el relato se evidencia el apoyo a Nelson por parte de su familia, cuando el fue privado de su libertad y es amenazado, estos tomaron una postura de solución donde optaron por vender las pertenencias para conseguir su rescate y poderse ir de su pueblo hacia otro país diferente, donde también conto con el apoyo de su hermana, quien le brindo asilo para cambiar de residencia, buscando un mejor futuro, ayudándole a buscar una nueva fuente de empleo mediante un puesto de comidas típicas. Se observa la importancia de las redes de apoyo como recurso de afrontamiento para buscar una adaptación social, un bienestar y un desarrollo; donde el escenario de organización de

exiliados es un factor importante para buscar la aceptación y el apoyo para afrontar realidades y superar el dolor.

Elementos de Resiliencia

Mediante el relato de Nelson se evidencia el cambio de su estilo de vida como una forma de conseguir un nuevo futuro en el cual se vieran grandes frutos y sostenimiento para su familia, dejando atrás humillaciones, extorciones, secuestros, vulneración de derechos y abuso del poder debido a la incidencia de los grupos armados ilegales en su pueblo; ello fue represento un momento de destrucción en el cual se perdió la comodidad y el bienestar de Nelson y su familia. Es así como exiliarse se convirtió en una forma de vida para sobrevivir y reconstituirse a partir de la aceptación y la resiliencia, sintiéndose bien consigo mismo, libre y conforme.

Tabla 1*Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas*

Tipo de Pregunta	Pregunta Planteada	Justificación Desde el Campo Psicosocial
Preguntas Circulares	<p>Si en lugar de usted, hubiera sido secuestrado otro miembro de la familia, ¿cómo crees que habría afectado eso a la dinámica familiar?</p> <p>Sí en vez de usted hubiera sido tu hermana quien hubiese vivido la misma situación ¿Cómo la hubieses ayudado?</p> <p>¿Crees que la familia es un pilar fundamental para superar las crisis de la vida?</p>	<p>De la misma manera, Joseph, Williams y Yule (1997) plantean que la adaptación postrauma es el resultado de la interacción de múltiples variables, entre ellas, la apreciación y valoración que se haga del suceso y el afrontamiento. De acuerdo con McCubbin, Thompson y McCubbin (1996), el afrontamiento familiar y las estrategias de solución de problemas pueden ayudar a las familias a manejar y superar un trauma, como puede ser el secuestro. Aunque tradicionalmente el afrontamiento ha sido conceptualizado a nivel individual, estos autores consideran que puede darse a nivel familiar y definen el afrontamiento familiar como "los esfuerzos específicos (encubiertos o evidentes) por medio de los cuales los miembros familiares, y la familia, funcionando como un todo, intentan reducir o manejar las demandas sobre el sistema familiar o incorporar recursos para sobrellevar la situación" (p. 49).</p> <p>Así mismo, Rodríguez et al, (2002) nos dice que el caos y la violencia en sus diferentes modalidades incrementan los riesgos de trauma psicológico y, de hecho, los conflictos armados no sólo generan muertes, heridas y discapacidades físicas, sino que también</p>

dejan huellas en la vida de las personas, las familias y la sociedad. p.338

Estas preguntas son con la intención de comprender mejor los diferentes puntos de vista de Nelson y el impacto que su experiencia ha tenido en él, donde su propósito es ofrecer una nueva perspectiva sobre el tema, permitiendo a Nelson narrar su historia bajo una nueva luz y potencialmente descubrir soluciones a sus desafíos.

Preguntas
Reflexivas

¿Crees que algún día se pueda vivir de manera pacífica, respetuosa y digna? ¿Por qué?

¿Por qué crees que es importante que las personas compartan y narren sus historias? ¿Qué efecto crees que tiene esto?

¿Qué habilidades sociales has evolucionado a causa de esta situación presentada en tu vida?

Las causas estructurales del conflicto y la lógica de relaciones que se constituye a partir de las mismas tiene un efecto sobre las propuestas de atención a la población víctima del conflicto armado, pues ya no se trata exclusivamente de los actores involucrados en la relación de atención, sino que también se consideran diferentes variables que conducen a las situaciones de victimización, que son clave para la comprensión del sufrimiento ocasionado en los sujetos y aportan pistas para avanzar en las posibilidades de transformación. (Moreno Camacho, 2016, p. 198)

Con estas preguntas, el psicólogo pretende comprender la perspectiva de Nelson sobre los desafíos que ha enfrentado, al mismo tiempo que profundiza en su percepción del potencial de transformación y su visión para el futuro de su familia a la luz de los acontecimientos pasados.

Por lo cual White, 2016 plantea que hay muchas y diferentes prácticas en la Terapia Narrativa que son relevantes para trabajar con las personas que han experimentado un trauma. Estas prácticas narrativas se emplean para lograr un nuevo desarrollo que engrose la historia de vida de la persona y enriquezca su identidad. (p.2)

Preguntas
Estratégicas

¿Considera que exiliarse fue la mejor decisión para buscar un mejor futuro para usted y su familia y por qué?

¿Cree que la creatividad de emprender le ayudo para acoplarse a su nueva realidad y superar lo vivido?

¿Qué aspectos crees que son importantes para garantizar que las voces de los exiliados sean escuchadas y respetadas en dirección hacia la justicia y la reconciliación?

Segun Bello (2010) en la medida que el propósito de los satisfactores es el cubrimiento de las necesidades humanas, y que sus expresiones varían según las interpretaciones que se hagan de dichas necesidades y los sentidos que se les asignen a los recursos disponibles en unos momentos dados, entonces la dignidad humana es una condición que se construye y/o garantiza atendiendo a una amplia variedad cultural y social en contextos históricos determinados. p.19

Por último, se considera que Existen diversas formas de guardar y transmitir la memoria. Éstas van desde los archivos físicos, las fotografías y los testimonios orales, hasta gestos efímeros e imperceptibles anclados en el cuerpo (Uribe, 2009, p.43)

Con este tipo de pregunta se busca desde la acción psicosocial indagar sobre las oportunidades de vida y superación que tuvo Nelson para salir adelante y tener un

sustento, también se busca analizar su condición emocional para afrontar cambios y superar el dolor.

Nota: En la tabla se formulan las preguntas circulares, reflexivas y estratégicas en relación al caso de Nelson. *Fuente.* Autoría propia.

Análisis y Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de ‘‘Masacre en El Salado: Relatos de Resiliencia Después de 20 años’’

Durante la semana del 16 al 22 de febrero de 2000, en el municipio El Salado, Colombia, se perpetró una matanza por parte de las Autodefensas Unidas de Colombia, precedida por la distribución de volantes en diciembre de 1999, advirtiendo: "Disfruten este diciembre, porque será el último que pasen en paz en familia", ante esta amenaza algunos habitantes decidieron abandonar la zona, mientras que otros optaron por quedarse, desafortunadamente, aquellos que permanecieron fueron víctimas de la masacre este acto dejó más de 100 personas muertas y profundas cicatrices emocionales en los pocos sobrevivientes, aunque se rumoreaba que el ejército sería responsable, muchos residentes creían que serían protegidos. Este acto dejó historias desgarradoras como la de Edilma Garrido, quien aún no ha podido superar el horror que vivió ese fatídico día, al ser una de las supervivientes la cual recibió a su hija de 14 años después de que fuera violada y brutalmente agredida al borde de la muerte.

Informes recopilados revelaron que 450 paramilitares atacaron varios municipios, incluyendo El Salado, cometiendo atrocidades como torturas, masacres y abusos sexuales, el periódico "El Tiempo" señaló que el 58% de las masacres ocurridas en Colombia entre 1980 y 2002 fueron cometidas por paramilitares, dejando 7,160 víctimas mortales, la masacre marcó un antes y un después en la historia del país, reduciendo drásticamente la población de El Salado.

En palabras de Yirley Velasco, hija de Edilma quien a pesar de lo ocurrido expresa que ha encontrado la fuerza para seguir adelante durante la masacre, después del ataque su familia abandonó el pueblo, pero Yirley decidió regresar, convirtiéndose en defensora de los derechos humanos y apoyando a otras mujeres que han sufrido situaciones similares, donde a pesar del trauma, las mujeres de El Salado buscan ayuda para reconstruir sus vidas, fortaleciendo su

liderazgo comunitario y luchando por sus derechos, con proyectos para obtener justicia y paz, esperan un futuro donde todas las familias colombianas vivan en armonía.

Emergentes Psicosociales

Fabris y Puccini (2010) explican que los emergentes psicosociales se refieren a hechos, procesos o fenómenos que se destacan del trasfondo conformado por el proceso sociohistórico y la vida diaria, estos emergentes representan intentos para abordar desajustes específicos entre las necesidades y las respuestas sociales, introduciendo así una nueva calidad en el proceso social y la vida cotidiana, y ofreciendo una forma particular de resolver contradicciones sociales. Además, estos fenómenos marcan un hito en la memoria social y moldean el curso de los eventos futuros, asimismo, contribuyen, en mayor o menor medida, a la significación del conjunto del proceso social e histórico, y ejercen un impacto en la vida cotidiana al generar resonancias y construcciones subjetivas colectivas.

El corregimiento de El Salado, situado en los montes de María en el departamento de Bolívar, fue escenario de una de las masacres más atroces en la historia de Colombia. Entre el 16 y el 22 de febrero del año 2000, las Autodefensas Unidas de Colombia, lideradas por Jorge 40 y Salvatore Mancuso, llevaron a cabo una serie de actos violentos, incluyendo torturas, asesinatos y violaciones sexuales, que dejaron una marca indeleble en la vida de sus habitantes, donde se identificaron emergentes psicosociales como lo fueron:

Trauma y Cicatrices Emocionales en Sobrevivientes

La masacre de El Salado fue un evento traumático para muchas de las personas vivían allí, en primer lugar está el caso de Edilma Garrido quien fue una de las supervivientes que

recibió a su hija después de que fuera violada por los paramilitares que los asecharon y brutalmente agredida al borde de la muerte, donde Edilma aún no ha podido superar el horror que vivió, lo cual indica profundas cicatrices emocionales. En segundo lugar encontramos a Yirley Velasco, quien fue violada repetidamente durante la masacre y estuvo al borde de la muerte, la cual nos dice que se sentía muerta en vida y quería acabar con su vida en ese momento, pues a pesar de encontrar la fuerza para seguir adelante y convertirse en defensora de los derechos humanos, Yirley ha vivido un trauma significativo que la impulsa a ayudar a otras mujeres en situaciones similares.

La historia, el significado y el tipo de violencia experimentada son diferentes de una sociedad a otra. Cada narrador, al revelar la historia de su trauma proporciona al oyente unas aproximaciones culturales únicas del significado de sus experiencias dentro de su entorno cultural. (Mollica, 1999, parr.9)

Memoria Colectiva y Reconstrucción de la Identidad

La masacre marcó un antes y un después en la historia de Colombia, y ha dejado una profunda huella en la memoria colectiva de la comunidad de El Salado, la reconstrucción de la identidad de la comunidad implica enfrentar el trauma pasado, reconstruir la memoria histórica y fortalecer el liderazgo comunitario.

La memoria de los sufrientes no es otra cosa que el signo de una ausencia que pesa más que cualquier presencia, y cuya sustancia es el resentimiento, entendido éste, en los términos de Jean Amery, como una forma contra el olvido⁷. Las iniciativas de memoria instauran un lugar que sirve para la autorreparación y la recuperación del tejido social. (Uribe, 2009, p.49)

Resiliencia y Activismo

Yirley Velasco a pesar de ser una víctima directa de la violencia, ha encontrado la fuerza para convertirse en defensora de los derechos humanos, apoyando a otras mujeres en situaciones similares, este es un claro ejemplo de un emergente psicosocial que surge para abordar las necesidades de justicia y apoyo emocional en una sociedad que no ha proporcionado suficientes respuestas institucionales a las víctimas.

Desplazamiento y Retorno

La violencia que se vivió en esta masacre, llevó al desplazamiento forzado de familias enteras, creando emergentes psicosociales adicionales relacionados con la pérdida del hogar, la adaptación a nuevas circunstancias y la escasez de recursos, según se relata en el video, desde diciembre, la comunidad recibió amenazas de los perpetradores que anticipaban lo que ocurriría, estas amenazas impulsaron a muchos a abandonar su tierra en busca de protección, aquellos pocos que decidieron quedarse y lograron sobrevivir a ese terrible evento tuvieron que dejar su tierra, sin rumbo y con la incertidumbre de cómo sobrevivir.

Según afirma Nieto (2004) La población desplazada enfrenta una vulnerabilidad extrema, experimentando la privación de derechos fundamentales como la libertad, el empleo, una vida digna y la participación política, esta situación implica una pérdida total de ciudadanía, lo que demanda una respuesta integral por parte del estado, esta respuesta no se limita a la asistencia humanitaria de emergencia, sino que también requiere la implementación de programas sostenibles y duraderos que aseguren la reintegración de los desplazados en condiciones de equidad y dignidad

Efectos desde lo Bio-Psico-Socio-Cultural

“Los daños somáticos repercuten necesariamente y en alguna medida, en la psique, y los daños psíquicos, a su vez, tienen incidencias somáticas. Esta indivisibilidad explica por qué el daño moral, según el derecho, hace parte de este tipo de daños” (Bello, 2010, p. 40).

Los efectos en el salado fueron impactos muy notables; desde lo Biológico afectación física tras los desplazamientos forzados, la agresión física, abuso sexual, asesinatos, agresión verbal, daños de gran impacto en la salud, carencias en servicios médicos, muerte de seres queridos la falta de posibilidad para desplazarse a otro pueblo a buscar ayuda.

“Las reacciones psicológicas a un acontecimiento traumático varían en función de la mayor o menor proximidad temporal al suceso. Por ello, en el DSM-IV-TR se han categorizado, por un lado, el trastorno por estrés agudo” (Echeburúa, 2007, p. 375).

Desde el ámbito **psicológico**, se identifican emociones como el miedo, la ira y la tristeza, que desencadenan sentimientos de impotencia, dolor, estrés, depresión y ansiedad; estos estados emocionales están relacionados con los duelos por pérdidas que permanecen en la memoria de cada víctima.

Desde el ámbito **social** “Los eventos de violación sistemática de los Derechos Humanos menoscaban la dignidad, deterioran los soportes sociales y espirituales, y, por consiguiente, colocan a las personas y sus comunidades en condiciones de extrema desprotección y vulnerabilidad” (Bello, 2010, p.46).

Con ello se identifican los desplazamientos forzados, carencia de relaciones interpersonales y pérdidas de redes de apoyo social para contribuir a las dinámicas del grupo. Con el tiempo se trabaja con la solidaridad y cohesión para afrontar la realidad y alcanzar una reparación basada en una resiliencia de superación y afrontamiento.

Desde lo **cultural**, hubo una afectación en las tradiciones y la identidad; a pesar de ello, la memoria histórica se mantuvo como un símbolo de resistencia, preservando las tradiciones y el espíritu de fuerza para afrontar la realidad.

Desde el ámbito **económico**, el desplazamiento forzado provocó la pérdida de tierras y bienes, lo cual desencadenó un desequilibrio significativo en la economía local y nacional, esta situación afectó gravemente a las familias, que se vieron privadas de sus medios de sustento y enfrentaron dificultades para encontrar nuevas fuentes de ingresos, por otro lado, la pérdida de propiedades y recursos no solo redujo la estabilidad financiera de las familias desplazadas, sino que también impactó negativamente en las comunidades receptoras, incrementando la presión sobre los servicios y la infraestructura existentes.

Símbolos de Violencia, Resiliencia y Transformación en el Discurso

“Existen diversas formas de guardar y transmitir la memoria. Éstas van desde los archivos físicos, las fotografías y los testimonios orales, hasta gestos efímeros e imperceptibles anclados en el cuerpo” (Uribe, 2009, p.43).

Monumentos y Espacios de la Memoria

Los sobrevivientes de la masacre del Salado llevan profundas cicatrices del evento traumático que alteró sus vidas para siempre, cargan con el peso de sus seres queridos perdidos, que soportaron actos de violencia inimaginables y fueron desarraigados por la fuerza de su comunidad; para conmemorar esta tragedia, se erigió un monumento en el lugar donde descansaron innumerables víctimas, cuyo entierro individual fue imposible debido a los recursos

limitados, esta solemne estructura ahora está adornada con los nombres de aquellos que perecieron, y sirve como terreno sagrado y un poderoso símbolo de la masacre que se desarrolló.

Según Uribe (2009), los allegados erigen pequeños monumentos en los lugares donde sus seres queridos fueron asesinados y, de forma regular, organizan peregrinaciones para visitar estos sitios conmemorativos.

Reconstrucción y Renovación

Como testimonio de su fuerza y resistencia, los sobrevivientes tomaron la valiente decisión de regresar a Salado, enfrentando su doloroso pasado de frente, como gesto simbólico de su viaje de curación, se embarcaron en un esfuerzo colectivo para eliminar la vegetación excesiva que se había apoderado de sus hogares, cada arbusto quitado representó una pequeña liberación del dolor de sus corazones, un paso tangible hacia la recuperación de su sensación de paz y normalidad, a pesar de las inmensas pérdidas sufridas ese fatídico día del 18 de febrero de 2000, la comunidad se mantiene unida, inquebrantable en su determinación de luchar por la justicia y preservar sus derechos.

Las acciones de reconstrucción física y social llevadas a cabo por los sobrevivientes por sus propios medios representan la capacidad de la comunidad para superar la devastación y enfocarse en el futuro. “ Muchas de ellas son memorias ancladas en el cuerpo y en los sentidos ” (Uribe, 2009, p.51).

Tabla 2*Estrategias psicosociales*

Estrategia 1. Renacer en el Salado	
Descripción Fundamentada	<p>La estrategia "Renacer en El Salado" está diseñada para fortalecer los recursos de afrontamiento y promover la resiliencia en los pobladores del corregimiento de El Salado, en el Departamento de Bolívar, que fueron afectados por la masacre perpetrada por las Autodefensas Unidas de Colombia (AUC) en febrero de 2000. La estrategia busca proporcionar herramientas psicosociales que permitan a la comunidad enfrentar y superar el trauma colectivo generado por este evento traumático, fomentando la reconstrucción del tejido social y la recuperación emocional.</p> <p>Hay muchas y diferentes prácticas en la Terapia Narrativa que son relevantes para trabajar con las personas que han experimentado un trauma. Estas prácticas narrativas se emplean para lograr un nuevo desarrollo que engrose la historia de vida de la persona y enriquezca su identidad. (White, 2016, p.2)</p>
Objetivo	Facilitar la potenciación de los recursos de afrontamiento de los pobladores de El Salado, promoviendo su resiliencia y bienestar psicosocial.
Fases y Tiempo	<p>Diagnóstico y sensibilización (tres días a la semana)</p> <p>Realizar un diagnóstico psicosocial de la comunidad para identificar necesidades, recursos y potenciales riesgos.</p> <p>Sensibilizar a la comunidad sobre la importancia de la salud mental y la resiliencia como herramientas para enfrentar el trauma colectivo.</p> <p>Crear grupos de apoyo comunitario para compartir experiencias y fortalecer la cohesión social.</p> <p>Intervención psicosocial (segunda semana tres días a la semana)</p> <p>Ofrecer atención psicológica individual y grupal para los pobladores afectados por la masacre.</p> <p>Impartir talleres de técnicas de afrontamiento, manejo del estrés y resolución de conflictos.</p>

Fomentar la expresión artística como medio de catarsis y sanación emocional (pintura, música, teatro, etc.).

Promover actividades recreativas y deportivas para fortalecer el bienestar emocional y físico de la comunidad.

Empoderamiento y sostenibilidad (tercera semana- tres días a la semana)

Capacitar a líderes comunitarios en habilidades de escucha activa, mediación de conflictos y promoción de la salud mental.

Establecer redes de apoyo interinstitucionales para garantizar la continuidad de los servicios psicosociales.

Facilitar la creación de grupos de autoayuda y autocuidado para mantener la resiliencia de la comunidad a largo plazo.

Monitorear y evaluar periódicamente el impacto de la estrategia y realizar ajustes según sea necesario.

Acciones

Realizar entrevistas y encuestas para el diagnóstico psicosocial.

Organizar sesiones de sensibilización y grupos de apoyo.

Contratar psicólogos y trabajadores sociales para la intervención psicosocial.

Diseñar e impartir talleres y actividades recreativas.

Capacitar a líderes comunitarios y establecer redes de apoyo.

Impacto Deseado

Monitorear y evaluar el progreso de la estrategia de manera continua.

Se espera que la estrategia "Renacer en El Salado" contribuya a fortalecer los recursos de afrontamiento de la comunidad, promoviendo su resiliencia y bienestar psicosocial, se busca que los pobladores afectados por la masacre puedan superar el trauma colectivo, mejorar su calidad de vida y fortalecer la cohesión social en la comunidad, además, se espera que la estrategia sienta las bases para un proceso de sanación continua y sostenible a largo plazo.

Estrategia 2. Restaurando Nuestra Comunidad

Descripción

Según el grupo de asistencia y reparación de víctimas del conflicto armado del ministerio de salud en Colombia, Gonzales et al. (2018), afirma que disponiendo de los daños psicosociales o dolor que sean provenientes de la

Fundamentada

violencia, se hace necesario la creación de herramientas que logren desarrollar habilidades y ayudar en la construcción y transformación de la comunidad, Promoviendo la resistencia y bienestar emocional.

Alcántara (2006) plantea la restauración como la capacidad de reconstruir una imagen integra a partir de los fragmentos desintegrados de cada comunidad o persona. La restauración también simboliza el valor que ellos han tenido desde su integridad, su dignidad y su transformación en el paso de los años para que esta vida se siga convirtiendo en algo más y no quede atrapada en el daño sufrido.

Objetivo	Se reconoce que desde el diálogo y los procesos comunitarios se pueden afrontar y potenciar los recursos de las víctimas a través del fortalecimiento del tejido sociocultural tanto individualmente como colectivamente. (Vera et al., 2006)
Fases y Tiempo	<p>Fase de identificación (2 meses)</p> <p>En este ciclo se reconocerán las herramientas para estudiar la afectación actual de la comunidad.</p> <p>Fase de diseño (1 mes)</p> <p>Se incrementará las participaciones propias adaptadas a cada afectación encontrada.</p> <p>Fase de implementación (4 meses)</p> <p>El desarrollo de las actividades planeadas, donde se comprendan talleres, terapias, charlas de apoyo y muestras culturales.</p> <p>Fase de seguimiento y evaluación (5 meses)</p> <p>Se realizará una narración continua del progreso, que nos facilitará ajustar la planificación de lo que se debe abordar indispensablemente para asegurar una verdadera intervención de forma duradera.</p>
Acciones	<p>Orientaciones de Resiliencia</p> <p>Adecuar contexto para que los habitantes socialicen historias vividas y refuercen esas habilidades para afrontar diferentes problemáticas.</p> <p>Orientaciones psicosociales particulares</p>

Intervenir y proporcionar apoyo psicológico a cada persona para tratar sus propias necesidades.

Talleres de restauración comunitaria

Empezar con ideas de proyectos y así involucrar la participación de la comunidad de cómo se puede mejorar la infraestructura.

Educación y concientización

Suministrar información sobre el bienestar psicológico, minimizando la estigmatización por los hechos ocurridos en la comunidad, para lograr renovar la capacidad de confrontar los traumas encontrados.

Impacto Deseado

Impulsar a qué localidad sea más resiliente y unida, entendiendo la resiliencia como la capacidad de una persona o grupo para seguir proyectándose en el futuro a pesar de acontecimientos desestabilizadores, de condiciones de vida difíciles y de traumas a veces graves, Manciaux et al. (2001) dicen que afrontando las diferentes problemáticas y avanzar a pesar de los hechos ocurridos para mejorar la calidad de vida, que puedan reconocer sus necesidades más primordiales y lograr resiliencia en los habitantes, minimizar los traumas, mejorar el bienestar mental de cada habitante y crear estructuras y herramientas que generen en la comunidad esa resiliencia para que puedan seguir aun después terminada la estrategia psicosocial

Estrategia 3. Fortalecimiento Emocional de los Pobladores del Salado

Descripción

Fundamentada

Esta estrategia se fundamenta desde el fortalecimiento emocional de los pobladores del Salado, entendiendo que fueron afectados física y psicológicamente, donde se provocaron daños emocionales que deben ser atendidos de manera inmediata dejarlos de lado. Son daños psicosomáticos desde una leve perturbación psicológica, como un dolor o un sufrimiento, hasta la pérdida de discernimiento; desde una pequeña lesión somática hasta aquella de graves consecuencias como la amputación de algún miembro, por ejemplo. En esta categoría de daños psicosomáticos se incluye, comprensiblemente, el mal llamado daño “moral” pues constituye un daño emocional que causa perturbaciones psíquicas, generalmente transitorias, no patológicas, como dolores o sufrimientos. Cabe hacer la salvedad que es

posible que, en algunos casos, una perturbación psíquica se pueda convertir en una patología psíquica. (Bello, 2010, pág.40)

Es por ello que surge la necesidad de brindar acompañamiento psicosocial que permita evaluar los daños ocasionados por la violencia y establecer aquellas herramientas o técnicas que se deben implementar para mitigar cada una de las necesidades encontradas, generando un bienestar emocional en cada uno de los pobladores del Salado, donde su salud mental sea óptima y puedan afrontar de forma efectiva cada una de las situaciones que se van a trabajar de la mano de las redes de apoyo, acompañamiento psicológico, etc.

Objetivo	Mejorar la capacidad de afrontamiento emocional de los pobladores del Salado, facilitándoles herramientas para el fortalecimiento del bienestar emocional y la resiliencia.
Fases y Tiempo	<p>Diagnóstico inicial (2 meses)</p> <p>Se realiza identificación y evaluaciones de las necesidades emocional de los pobladores del Salado a través de encuestas y entrevistas.</p> <p>Desarrollo de programas psicoeducativos (4 meses)</p> <p>Se realizará el diseño de talleres psicoeducativos sobre la inteligencia emocional, técnicas de afrontamiento, manejo del estrés y frustración, donde la participación activa de los pobladores es fundamental durante esta fase.</p> <p>Implementación de talleres y técnicas (4 meses)</p> <p>Se lleva a cabo la implementación de talleres que permitan identificar las emociones presentes y las técnicas que podemos emplear para afrontar estas de forma resiliente que faciliten el bienestar emocional de cada uno de los pobladores del Salado.</p> <p>Acompañamiento psicológico (8 meses)</p>

Se brindará acompañamiento psicológico individual y grupal a los pobladores del Salado, donde se permitan identificar aquellos factores asociados a las afectaciones emocional generadas por la violencia.

Evaluación y fortalecimiento (3 meses)

Se realizará la evaluación periódica del bienestar emocional y se realizaran los ajustes a la estrategia en caso de ser necesario.

Acciones

Implementación de talleres psicoeducativos sobre la inteligencia emocional, regulación emocional, afrontamiento, importancia de las redes de apoyo, etc.

Técnicas de mindfulness y practica de esta que permitan mejorar la conciencia emocional.

Técnica de afrontamiento emocional.

Creación de espacios de escucha activa y orientación emocional a los cuales cualquier poblador del Salado pueda acceder de forma gratuita.

Terapias grupales que permitan compartir experiencia y brindar apoyo mutuo entre pobladores.

Creación de grupos de apoyo.

Implantación de programas de autocuidado, hábitos saludables, comunicación asertiva.

Impacto Deseado

Con la implementación de esta estrategia psicosocial se busca el aumento en la capacidad para identificar y gestionar las emociones, mediante técnicas de conciencia emocional y de afrontamiento que permitan que los pobladores tengan un bienestar emocional optimo y logren la regulación emocional ante las diferentes situaciones que se presente, así mismo, reconozcan la importancia de las redes de apoyo y como estas aportan al bienestar emocional de cada uno de los pobladores.

Teniendo como base fundamental la identificación de un espacio seguro, donde es posible la organización y reconexión cultural de sus tradiciones y en

efecto sus condiciones y estilos de vida adecuados a su resiliencia y empoderamiento.

Nota: En la tabla se encuentran las estrategias de abordaje psicosocial en relación al caso del ‘‘El

Salado’’. *Fuente.* Autoria propia

Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia de Foto Voz

Territorios de Significado: El Poder del Contexto en el Tejido Humano

Al desarrollar esta actividad foto-voz, las diferentes imágenes en cada contexto vemos que las diferentes comunidades han sido golpeadas por muchos años por el conflicto armado, se pude identificar los daños causados por la violencia, al analizar las descripciones de los contextos de los habitantes de estas zonas en la que hacen presencia grupos ilegales reflejan la zozobra y el abandono a las que está expuestos sus habitantes, diariamente se ve el reclutamiento forzado a niños y jóvenes, violaciones, asesinatos, sin importar el sufrimiento que esto trae a las familias de la comunidad y sus alrededores, el conflicto armado ha ocasionado incertidumbre, al miedo y al desplazamiento forzado.

A partir de la experiencia realizada foto voz, se puede observar cómo las comunidades perciben la que el conflicto armado los ha marcada en diferentes sentidos, han buscado superar estas situaciones, pero preservando estas memorias por medio de monumentos, murales, acuerdos, lo cual les ha permitido avanzar hacia la construcción de un mejor futuro desde la reconciliación y el perdón. Es importante mencionar que la subjetividad de la comunidad varia debido a que todos han abordado el conflicto armado y sus efectos desde diferentes perspectivas, pero donde en común buscan tener una mejor calidad de vida para sus familias. Otros cuestionamientos se podrían hacer a los filtros de la memoria, que entendemos como la selectividad en los recuerdos por parte de las víctimas; también se entraría a menoscabar las subjetividades implícitas en los relatos de los sobrevivientes, que tienen que ver con la percepción de los hechos desde la clase social a la que se pertenece, las particularidades y creencias de la familia e, incluso, los credos religiosos que se profesen; además, está la

situación de quien recuerda, y que atiende a la posición de vencedores o vencidos. (Molinares et. al, 2020, p.79)

Así mismo, esta experiencia encapsula el arraigo que cada una de nosotras siente por el entorno en el que nos desenvolvemos y por nuestro territorio, evidenciando el sufrimiento que deja tras de sí una guerra y exhibiendo el surgimiento de acciones psicosociales emergentes y transformadoras que fortalecen el tejido social, estas acciones han sido posibles gracias a proyectos y a la preservación de memorias que, si bien no se expresan en palabras, permanecen presentes en nuestra conciencia colectiva.

Ecos del Alma: El Encuentro entre lo Simbólico y la Subjetividad

La relación entre dolor, experiencia de violencia y lenguaje, en conjunción con el concepto de subjetividad, nos lleva a reflexionar sobre la importancia de las narrativas y testimonios como medios para compartir el sufrimiento y reconstruir la membresía a la comunidad. Según Jimeno (2007), estas narrativas no solo son claves de sentido, sino también instrumentos para crear un campo intersubjetivo en el que se comparte, al menos parcialmente, el dolor, es a través de esta compartición que se puede anclar la reconstitución de la ciudadanía, ya que el acto de compartir acerca a la posibilidad de identificarnos con las víctimas y restaurar los lazos para la acción ciudadana.

En los valores simbólicos y subjetivos se revela una realidad marcada por la lucha y la resistencia frente a la violencia, las fotografías en los espacios sociales son portadoras de significados profundos, representando tanto la búsqueda de justicia, libertad y paz, como las problemáticas que desafían la dignidad y los derechos humanos, estas imágenes no solo evidencian la falta de respuesta por parte de las autoridades frente al conflicto, sino que también muestran la valentía de los líderes sociales que, a pesar de la estigmatización, luchan por la

reivindicación de los derechos de sus comunidades, su lucha, en colaboración con campesinos y otros miembros de la sociedad, busca dar memoria a los inocentes caídos en la guerra y romper con la discriminación y la estigmatización, abogando por la empatía, la reparación y la atención para afrontar el dolor y el olvido causados por el conflicto.

Desde la subjetividad, se busca comprender las diversas percepciones de la comunidad frente al conflicto armado, reconociendo el dolor y el sufrimiento que dejan una marca imborrable en la memoria colectiva, esta subjetividad, además, busca transformar las emociones y valores asociados a la violencia, promoviendo el respeto, la empatía y la solidaridad como pilares fundamentales para una convivencia segura, las imágenes, como expresiones de esta subjetividad, transmiten tanto el miedo y la angustia como el acompañamiento, la solidaridad y la unión en la búsqueda de la libertad y la paz, son herramientas que fomentan el diálogo intercultural y la comprensión, contribuyendo así a la reconstrucción de una comunidad resiliente y transformadora, en este contexto, los valores simbólicos como la experiencia, la superación y la gratitud se entrelazan con la subjetividad, formando un tejido emocional y afectivo que impulsa el cambio y la esperanza en medio de la adversidad.

Narrativas Visuales: Tejiendo Memorias Vivas

Son elementos muy importantes dentro de las memorias de los habitantes del pueblo, donde por medio de estas tenemos presente una memoria histórica, testimonios y emociones diferentes, a través de las fotografías, las personas pueden procesar emociones relacionadas con experiencias pasadas. la fotografía y la narrativa son herramientas que nos ayudan a preservar la identidad cultural y promover el bienestar psicológico tanto individual como lo es colectivo. Mediante la recopilación de fotografías, se puede apreciar la creación de memorias destinadas a

recordar los momentos de violencia que afectaron a cada familia, esto se logra a través de grafitis y testimonios de quienes vivieron esas experiencias, que de otro modo podrían haber caído en el olvido, estos recuerdos dolorosos son reemplazados por imágenes de transformación, lo que contribuye a la reestructuración cognitiva y al alejamiento de los recuerdos negativos, convirtiéndolos en oportunidades y esperanzas para un futuro mejor. (Pennebaker et. al, 1998, pág.32).

Así se deduce que la memoria colectiva se consolidará si los sucesos provocan importantes cambios institucionales, políticos o históricos.

La narrativa y la fotografía son un importante recurso que son de gran importancia para mostrar esas situaciones complejas del diario vivir de las personas en las diferentes comunidades, brindan ese apoyo a cimentar las memorias vivas de las víctimas inocentes de la violencia e invitan a la observación del conflicto y relatar la magnitud de cada foto para entender mejor su contexto y la realidad de cada una.

El realizar las narrativas de cada imagen permiten visibilizar estas situaciones conflictivas desde un punto metafórico, que aportan al proceso de construcción de memoria historia, contando con recurso visuales que dan cuenta de esos momentos vividos, con el fin de generar sensibilizar a las comunidades sobre la importancia de realizar una transformación psicosocial que les permita mejorar el tejido social que lleva a las comunidades a un crecimiento personal y colectivo.

Pennebaker (1998) ilustran esta acepción cuando señalan cómo el hablar y el pensar sobre determinados sucesos producirá y mantendrá la memoria colectiva. lo mismo sucede con el nivel de impacto que los hechos ejercen en los individuos y en los colectivos; esos autores apuntan que las “investigaciones realizadas en el campo de la memoria humana indican que es

más probable que los individuos recuerden aquellos objetos o sucesos que sean únicos, provoquen reacciones emocionales, sean activamente repetidos y requieran cambios.

Herramientas de Fortaleza: Estrategias para Enfrentar la Vida

Por esto considero relevantes las narrativas y los testimonios sobre experiencias de violencia también su expresión ritual o ficcional, porque son tanto claves de sentido como medios de creación de un campo intersubjetivo en el que se comparte, al menos parcialmente, el sufrimiento y se puede anclar la reconstitución de ciudadanía. El compartir nos acerca a la posibilidad de identificarnos con las víctimas, permite recomponer su membresía a la comunidad y restablecer o crear lazos para la acción ciudadana. (Jimeno, M., 2007, pag.174)

Dentro del afrontamiento se distingue una mejor capacidad de aprendizaje, donde se cuenta con niveles de estudio que permiten una integración dentro de la sociedad, con el fin de crear personas más analíticas que puedan trabajar en la evolución de la comunidad, logrando así mayor integración y desarrollo para afrontar situaciones de violencias, en las cuales se cuenta con la disposición e interés de sus habitantes para salir adelante e incentivar actividades que le ayudan a su proceso y bienestar de vida reconstruyendo sus sueños y superación de duelos.

Con ello se distingue la resiliencia en la transformación tanto física, emocional como también económica y estructural, desarrollando proyectos de renovación que permiten a las víctimas día a día su integración y bienestar para tener un mejor presente y futuro, donde se supera el dolor, el sufrimiento queda atrás y se aprende a sobrevivir manteniendo viva la memoria de las personas que ya partieron de este mundo.

Es así como desde cada localidad escogida se observan cambios y manifestación que evidencia el estilo de vida que tomo cada víctima, con la creación de nuevos espacios públicos

como parques, escuelas, centros comunitarios, lazos comunitarios y conformación de un barrio como homenaje a todas aquellas víctimas que no tuvieron la oportunidad de pertenecer a una reparación y transformación de su vida.

Ecos de la Experiencia: Una Reflexión Psicosocial y Política

Mediante el ejercicio de foto-voz, se plasma el eco de las vivencias de los eventos violentos que han dejado su huella en las comunidades y en el entorno, aquí, las memorias compartidas preservan la herencia de aquellos que ya no están, a través de diversas manifestaciones como estructuras, testimonios, grafitis y establecimientos, narrando en distintos lenguajes las diversas manifestaciones de violencia social que han afectado a la comunidad en su conjunto. Es por ello que, que las fotos y la narrativa pueden dar homenaje póstumo a las víctimas del conflicto armado como también que la sociedad conozca la realidad de las comunidades rurales que diariamente sufren la violencia en el país, conocer cada uno de estos contextos permite que reflejemos el dolor, la culpa, la discriminación y la falta de empatía por parte del gobierno al momento de crear esos escenarios de cambio y de políticas públicas para mitigar esas problemáticas que en muchos hechos victimizantes han sido creadas en acciones de poder y de oprimir al otro.

Por tanto, desde la acción psicosocial se pueden brindar herramientas en pro de que las comunidades mejoren su tejido social, donde las memorias históricas inspiren a las comunidades avanzar, al buscar un mejor desarrollo económico y social, donde existan oportunidades para todos, donde el miedo pase a un segundo plano y solo importe el empeño por seguir adelante, dejando atrás el dolor ocasionado por el conflicto armado, restableciendo su vida donde se respeten sus derechos y deberes como ciudadanos.

Figura 1

Siempre habrá una esperanza dentro de tanto miedo



Fuente. Elaboración propia. Yina Álvarez. Marzo 20-2024. Barrio Villa del Rosario. Abrego-Norte de Santander

La imagen refleja el temor, la injusticia, la incertidumbre que viven las personas de esta comunidad, pero también muestra la residencia, solidaridad y amor que han tenido entre todos por salir adelante, Generar amor, paz y darle comprensión a personas que han sufrido de tanta violencia es el acto de caridad más significativo y sin esfuerzo que se le puede brindar a las personas, a nuestra comunidad, a nuestra gente.

Figura 2

Un nuevo destino



Fuente. Elaboración propia. Natalia Prado. Marzo 27-2024- Barrio Brizas del Polaco. Ocaña-Norte de Santander.

Un nuevo destino que guía hacia la reconciliación y la unión de las víctimas del conflicto armado, con nuevos ideales, con ansias de nuevas oportunidades y de construir la vida que tanto desean.

Figura 3*Morada ideal*

Fuente. Elaboración propia. Mariana Torrado. Marzo 22-2024-Barrio La Inmaculada. Abrego-Norte de Santander

Bajo el cielo azul se vislumbra el asombro que para los vecinos representa un verdadero prodigio: un refugio digno que emana la calidez del hogar, la reconstrucción de familias y el amparo para miles de desplazados que ahora encuentran seguridad en lo que se ha convertido en su más preciada posesión.

Estas modestas moradas son testigos del amor y la resiliencia de quienes las habitan; hermosos santuarios erigidos por manos que alguna vez acariciaron sueños de un futuro mejor.

Figura 4

Construyendo comunidad y saberes



Fuente. Elaboración propia. Leidy Areniz. Marzo 23-2024- Barrio Pueblo Nuevo Corregimiento. Ocaña-Norte de Santander

El conocimiento en saberes hace una población fuerte que busque superar y afrontar el conflicto mediante diversas líneas que la empoderen y surja la aceptación de nuevos comienzos en lo colectivo y subjetivo; con ello se recalca la importancia de los centros educativos, ya que estos cumplen un papel importante en los niños de diversas comunidades para crear en ellos conocimientos que serán de gran apoyo para afrontar cada hecho que suceda en su vida.

Figura 5

En la soledad de la guerra



Fuente. Elaboración propia. Yarileny Bayona. Marzo 16-2024-Vereda la esperanza. San Calixto-Norte de Santander

Esa soledad angustiante y desesperante, porque en el corazón de la familia está aquella idea referida a que, posiblemente, nunca más volverán a ver a sus seres queridos, donde se muestra niños con la esperanza de que algún día puedan tener una mejor calidad de vida.

Conclusiones

Con el abordaje de las memorias colectivas que han sido de gran relevancia en cada localidad, guardan la historia de hechos y sucesos que acontecieron a una comunidad de una forma violenta, lo cual desato conflictos internos como externos, que tuvieron influencia en el bienestar de cada habitante, volviéndose así situaciones de dolor y frustración por pérdidas significativas en su contexto que fueron reparadas, como también quedaron espacios vacíos de familiares que ya no se encuentran por que sufrieron las más difíciles circunstancias.

La reflexión sobre los valores simbólicos y subjetivos en contextos de violencia nos muestra la complejidad y la resistencia de las comunidades afectadas, las imágenes actúan como testigos visuales de las aspiraciones y las injusticias, mientras que la valiente lucha de los líderes sociales destaca la perseverancia en medio de la adversidad, la subjetividad, al comprender y transformar las emociones vinculadas con la violencia, ofrece una vía hacia la reconstrucción y la convivencia segura, al final, estas narrativas visuales y subjetivas se convierten en instrumentos poderosos para la comprensión y la transformación social, a través de ellas, la comunidad encuentra fortaleza en la superación y la solidaridad, señalando un camino hacia la esperanza y la construcción de un futuro más justo y pacífico.

La estrategia psicosocial permite brindar el apoyo a las víctimas, debido a que estas sufren eventos traumáticos que generan secuelas psicológicas que deben ser tratadas de forma inmediatamente, desde la estrategia psicosocial se brindan herramientas para la reintegración social de la víctimas donde se promueva la aceptación y la inclusión humana, así mismo el fortalecimiento resiliente de cada víctima, brindando herramientas para el afrontamiento de situaciones de estrés y así lograr mejorar su calidad de vida. Las víctimas son perseguidas en muchas ocasiones debido a sus opciones y posturas

religiosas, ideológicas, políticas e incluso, por sus prácticas culturales que suelen ser vistas por los actores armados como contrarias a sus propósitos. Amplios sectores de la población, independientemente de sus ideologías, se ven afectados por la imposibilidad para abastecerse, producir y realizar sus actividades y practicas cotidianas, además, ven amenazada constantemente su integridad física y moral. (Bello, 2010, pág. 36)

Es importante mencionar y recalcar que las comunidades que han sufrido de violencia, es necesario que busquen ayuda psicosocial, donde por medio de estas rehabiliten sus estados emocionales, mentales y sociales, ya que estos acontecimientos afectan de una manera significativa en su diario vivir, donde los traumas reflejados afectan sus estados físicos también, de igual manera se debe de tomar en cuenta la narrativa de cada persona, desde un punto de vista individual y colectivo, y de esa manera se pueda promocionar apoyo para estos casos.

Con la sustentación de esta actividad y la creación de estrategias psicosociales, podemos deducir que el estudiar los distintos entornos de conflicto armado, desde la reflexión narrativa nos brinda la oportunidad de observar la vida real de los habitantes de esas comunidades que han estado inmersas en esos hechos de violencia; ya que son esas declaraciones las que hacen posible la creación de herramientas para enfrentar estas situaciones desde la parte psicológica y física hasta lo legal. analizando esa interpretación de violencia desde lo subjetivo de los implicados, que aún tienen la esperanza de acceder a una reparación verdadera y que puedan salir de esa guerra en la que ellos nunca quisieron estar inmersos, se puede desde lo psicosocial entender esas particularidades de los grupos de víctimas y comprender su estado emocional que ayuda a mejorar su calidad de vida.

Referencias Bibliográficas

- Baczko, B. (1991). Los imaginarios sociales. Memorias y esperanzas colectivas. Buenos Aires: Nueva Visión. <https://www.redalyc.org/pdf/292/29210112.pdf>
- Bello, M. (2010) Tendencias de Acompañamiento Psicosocial y Estrategias para la Identificación de Recursos Protectores y Afrontamiento. El daño desde el enfoque psicosocial. Programa de Iniciativas Universitarias para la Paz y la Convivencia (PIUPC) Universidad Nacional de Colombia. Pp 59-63. <http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/595>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? Open this document with ReadSpeaker docReader En Psicología Conductual, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp. 373-387. https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua_15-3oa-1.pdf
- Fabris, F.; Puccini, S.; Cambiaso, M. (2010). Un modelo de análisis de la subjetividad colectiva a partir del análisis de los emergentes psicosociales. Revista Campo Grupal, XIII, 127. <http://milnovecientossextyocho.blogspot.com/2015/08/un-modelo-de-analisis-de-la.html>
- Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales Open this document with ReadSpeaker docReader . Revista Hologramática Número 15 Volumen 1 pp. 23 - 42. https://cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf
- Jimeno, M. (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia Open this document with ReadSpeaker docReader Open this document with ReadSpeaker docReader Open this document with ReadSpeaker docReader . Revista de arqueología y antropología

Antípoda. Universidad de los Andes. Número 5 pp. 169 - 190.

<https://www.redalyc.org/pdf/814/81400509.pdf>

Molinares, V., y Orozco, C. (2020). Memoria colectiva, derecho al olvido y comisiones: análisis de experiencias comparadas. *Revista Jurídicas*, 17(2), 72–89. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17151/jurid.2020.17.2.4>

Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. *Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política*.
<http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/226>

OVI Unidad 3. Herrera, J (2017) Memoria, subjetividad y violencia.
<http://hdl.handle.net/10596/13072>

Suárez, V. (2021). Subjetividad, literatura y poesía testimonial: las voces de las infancias en contextos de conflicto armado en Colombia. *Ciudad Paz-Ando*, 14(1), 58–69. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.14483/2422278X.16543>

Uribe, M (2009). Iniciativas no oficiales: un repertorio de memorias vivas [Open this document with ReadSpeaker docReader](#) . Recordar en conflicto: iniciativas no oficiales de memoria en Colombia. P. 43-69. <https://www.ictj.org/sites/default/files/ICTJ-Colombia-Unofficial-memory-initiatives-July2009-Spanish.pdf>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En *papeles del psicólogo* Vol. 27 (1) pp. 40-49. <https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa [Open this document with ReadSpeaker docReader](#) . En:

Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. <https://pranaschile.org/wp-content/uploads/2018/04/MW-Consecuencias-del-trauma.pdf>

Uribe, M (2009). Iniciativas no oficiales: un repertorio de memorias vivasOpen this document with ReadSpeaker docReader . Recordar en conflicto: iniciativas no oficiales de memoria en Colombia. P. 43-69. <https://www.ictj.org/sites/default/files/ICTJ-Colombia-Unoofficial-memory-initiatives-July2009-Spanish.pdf>

Apendices

Apéndice A. Video Foto-Voz:

<https://www.youtube.com/watch?si=MCp2Axdqh07j2y5m&v=sBn2HAjEYFI&feature=youtu.be>