

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Municipios de Aguachica y Pailitas, departamento del Cesar**

Andrea Carolina Caro Castilla

Angie Katherine Montesino

Laura Imitola Castilla

Lizzeth Dayana Ascanio Galván

Mauricio Tapiero Bayona

Asesora

Amparo Dagua Paz

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

Mayo de 2024

## Resumen

Desde este informe se realiza el abordaje de casos de violencia por conflicto armado, que son insumo para el estudio y planteamiento de interrogantes y acompañamiento psicosocial de los psicólogos, a través de las narrativas que permiten la transformación social. Estas narrativas se dan desde herramientas como la foto voz y las preguntas orientadoras; a su vez, el accionar del psicólogo durante este proceso se da a través de la creación de estrategias de acompañamiento permitiendo que las víctimas reflexionen y comprendan a través del empoderamiento, sus potencialidades y así mismo el reconocimiento como sujetos participativos. La Foto-voz como herramienta diagnóstica evidencia estos escenarios de violencia desde las subjetividades, dando a conocer algunas de los miles de realidades sociales que ha vivenciado el país y las memorias que se encuentran inmersas en estos territorios vulnerados testigos de la violencia por parte de grupos armados. Por lo tanto, es necesario realizar un acompañamiento psicosocial, desde una postura ética y un enfoque proactivo con el fin de mitigar y superar los efectos post conflicto y a su vez las condiciones de victimización. De este modo se puede decir que, en la psicología de hoy, este acompañamiento psicosocial tiene lineamientos narrativos que están estrechamente relacionados con las violencias estructuradas. Se hacen evidentes también los valores simbólicos y subjetivos a través de la metaforización de la violencia que van transformando y dándole nuevos significados a estos espacios geográficos maltratados desde el destierre hasta la pérdida de identidad.

***Palabras clave:*** Violencia, Estrategias, Víctimas, Acompañamiento Psicosocial.

## **Abstract**

From this report, cases of violence due to armed conflict are addressed, which are input for the study and formulation of questions and psychosocial support of psychologists, through the narratives that allow social transformation. These narratives are given using tools such as photo voice and guiding questions; In turn, the psychologist's actions during this process occur through the creation of support strategies allowing victims to reflect and understand, through empowerment, their potential and also recognition as participatory subjects. Photo-voice as a diagnostic tool shows these scenarios of violence from subjectivities, revealing some of the thousands of social realities that the country has experienced and the memories that are immersed in these violated territories, witnesses of violence by groups. armed. Therefore, it is necessary to provide psychosocial support, from an ethical position and a proactive approach in order to mitigate and overcome the post-conflict effects and, in turn, the conditions of victimization. In this way it can be said that, in today's psychology, this psychosocial accompaniment has narrative guidelines that are closely related to structured violence. The symbolic and subjective values also become evident through the metaphorization of violence that transform and give new meanings to these geographical spaces mistreated from exile to the loss of identity.

***Keywords:*** Violence, Strategies, Victims, Psychosocial Support.

## Tabla de Contenido

Análisis de Relatos de Historias que Retornan Capítulo 4 Nelson.....	7
Desde los Emergentes Psicosociales.....	7
Revisión y Análisis Discursivo Sobre su Posicionamiento como Víctima o Sobreviviente .....	8
Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas.....	11
Análisis de la Masacre en El Salado: Relatos de Resiliencia Después de 20 Años.....	17
Emergente Psicosociales y Cotidianidad .....	17
Impacto Bio-psico-sociocultural.....	18
Resiliencia y Transformación .....	19
Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de Masacre en El Salado .....	21
Reflexión Analítica Grupal .....	31
Referencias Bibliográficas .....	37
Apéndices.....	39

**Lista de tablas**

<b>Tabla 1</b> <i>Formulación de preguntas circulares</i> .....	11
<b>Tabla 2</b> <i>Formulación de preguntas reflexivas</i> .....	13
<b>Tabla 3</b> <i>Formulación de preguntas estratégicas</i> .....	15
<b>Tabla 4</b> <i>Estrategia de Reconstrucción de Identidad Comunitaria</i> .....	21
<b>Tabla 5</b> <i>Estrategia de Resiliencia Compartida</i> .....	25
<b>Tabla 6</b> <i>Estrategia Manos Valientes</i> .....	28

## Lista de Apéndice

<b>Apéndice A</b> <i>Magazín Unadista, aplicación de la imagen y la narrativa, foto-voz .....</i>	39
---	----

## **Análisis de Relatos de Historias que Retornan Capítulo 4 Nelson**

El relato de Nelson, presentado por la Comisión de la Verdad, ofrece una perspectiva detallada y conmovedora sobre los aspectos psicosociales que moldearon su experiencia personal, al igual que su desarrollo como individuo en respuesta a la dicotomía entre ser considerado víctima o sobreviviente. Este relato también arroja luz sobre los significados íntimos que Nelson atribuye a la violencia, permitiendo una comprensión más profunda de su impacto emocional y psicológico. Además, se destacan los mecanismos de afrontamiento que Nelson ha empleado para superar las adversidades, resaltando su capacidad innata de resiliencia frente a las circunstancias adversas.

### **Desde los Emergentes Psicosociales**

Se comprende que “los emergentes psicosociales son hechos, procesos o fenómenos que se dan por los procesos sociohistórico y la vida cotidiana” (Fabris y Puccini, 2010, p. 37). El caso de Nelson muestra el desarraigo y la pérdida, ya que Nelson se vio obligado a abandonar su hogar y comunidad debido al conflicto armado, lo que le generó un profundo sentimiento de desarraigo y pérdida de identidad, cabe señalar que las experiencias vividas durante el conflicto, como la violencia presenciada y la separación de sus seres queridos, causan un profundo trauma y dolor emocional. El caso de Nelson muestra claramente como las vivencias del conflicto le generaron miedo y desconfianza hacia las demás personas y las instituciones.

En este sentido Michael White (2016) sostiene que

En las reuniones con personas que han pasado por traumas significativos en su vida, a veces no es tan fácil llegar a este punto. En el contexto de trauma, aquello que la persona valora usualmente se ha minimizado al no ser tomado en cuenta, al ser ridiculizado o

francamente descalificado. Es por esto por lo que las personas toman medidas para mantener a salvo lo que es valioso para ellos (p. 8).

La experiencia del exilio y la violencia han marcado profundamente a Nelson, lo que lo ha expuesto a situaciones de discriminación y exclusión, Nelson experimenta una migración forzada lo que ha generado la pérdida de su hogar, su comunidad y su antigua vida lo que le dificulta poder generar seguridad en su contexto social. Cabe señalar que “la migración forzada implica la ruptura de la continuidad cultural y social, lo que puede generar conflictos identitarios y sentimientos de desarraigo” (Vera, et. al. 2006, p. 12).

### **Revisión y Análisis Discursivo Sobre su Posicionamiento como Víctima o Sobreviviente**

Nelson comienza su narrativa identificándose como una víctima del conflicto armado, resaltando las difíciles experiencias de pérdida y sufrimiento que ha atravesado. Sin embargo, a medida que avanza la historia, se evidencian signos de fortaleza y capacidad de acción por parte de Nelson, lo que sugiere una transición hacia el rol de sobreviviente. Vera et al. (2006) sostienen que un "sobreviviente es una persona que manifiesta con su testimonio que, aun habiendo vivido una situación traumática, ha conseguido encajarla y seguir desarrollándose con eficacia en su entorno” (p. 42).

Además, a medida que Nelson reflexiona sobre su proceso de recuperación y reconstrucción, se observa un cambio en su narrativa. Comienza a enfocarse en las lecciones aprendidas y se da cuenta que es capaz de avanzar a pesar las dificultades, lo que indica una transición hacia el papel de sobreviviente. Este cambio sugiere que Nelson está adoptando una perspectiva más centrada en el empoderamiento y la superación personal, en lugar de quedarse atrapado en el papel de víctima.

## **Interpretaciones de la Violencia desde la Subjetividad del Protagonista**

Para Nelson, la violencia no es simplemente un incidente aislado, sino más bien una fuerza disruptiva que ha desgarrado su existencia cotidiana, esta ruptura abrupta de su vida normal representa una experiencia traumática que ha dejado secuelas profundas en su ser. La violencia, en su percepción, no solo ha fracturado su realidad, sino que también ha forzado su salida de su hogar, convirtiéndolo en un desplazado forzoso en busca de seguridad y refugio.

Autores como White (2016), manifiestan que:

Quando la persona experimenta un trauma, especialmente si éste es recurrente, el territorio de identidad sufre una significativa reducción en tamaño y cuando este territorio está muy reducido es difícil que la persona sepa cómo proceder en la vida, cómo seguir adelante en sus proyectos personales (p. 3).

Además, la violencia simboliza para Nelson la injusticia y la impunidad. A través de sus vivencias, percibe cómo la violencia puede prevalecer sin consecuencias, creando un sentido de desamparo y vulnerabilidad. Cabe resaltar que “la sensación de incompletitud y la separación entre el cuerpo y la mente resaltan la dimensión psicológica de su condición de víctima” (Vásquez, 2010, p. 18), la impunidad que rodea a estos actos violentos refuerza la sensación de que el Estado no cumple con su deber de proteger a sus ciudadanos, dejándolos a merced de fuerzas descontroladas y malintencionadas.

## **Recursos de Afrontamiento y de Elementos Resilientes que se dan en el Discurso**

En medio de las vicisitudes de la vida, Nelson ha encontrado un refugio sólido en sus relaciones personales y en su propia fortaleza interior.

### ***Redes de Apoyo Solidarias***

En tiempos de necesidad, Nelson ha contado con el amor inquebrantable de su familia, la solidaridad de sus amigos y el apoyo de su comunidad. Estas relaciones significativas no solo le han brindado consuelo emocional, sino también ayuda práctica en momentos de dificultad, demostrando el poder sanador de la conexión humana.

### ***Adaptabilidad y Superación***

A lo largo de su travesía, Nelson ha demostrado una notoria capacidad para adaptarse a las situaciones cambiantes y superar los obstáculos que se le presentan, “reflejando una determinación activa de enfrentar el miedo y la incertidumbre, buscando continuamente un camino hacia la supervivencia” (Parra, 2016, p. 13). Enfrentando desafíos con valentía y determinación, ha convertido cada obstáculo en una oportunidad para crecer y fortalecerse, demostrando así su resiliencia innata.

### ***Manteniendo la Esperanza Viva***

A pesar de los reveses y las adversidades, Nelson sigue manteniendo viva la llama de la esperanza en su corazón. Con una actitud optimista hacia la vida, persevera en la búsqueda de un futuro mejor, impulsado por la convicción de que cada desafío es una oportunidad para aprender y crecer. A su vez, cabe resaltar que Nelson personifica la resiliencia y la esperanza en medio de la adversidad, su capacidad para cultivar relaciones significativas, adaptarse a las dificultades y mantener una actitud optimista frente a la vida es un testimonio inspirador de la fuerza del espíritu humano.

## Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas.

**Tabla 1**

*Formulación de preguntas circulares*

<b>Tipo de pregunta</b>	<b>Pregunta planteada</b>	<b>Justificación desde el campo psicosocial</b>
Circulares	En relación con las experiencias compartidas por otros exiliados, ¿cómo te sientes acerca de las similitudes y diferencias que percibes en sus historias con respecto a la tuya?	Se busca explorar las emociones y los juicios que Nelson pueda tener sobre sus vivencias al compararlas con las de otros exiliados, promoviendo el reconocimiento de las diversidades en las narrativas. White (2016), nos indica que al realizar estas preguntas “damos la posibilidad para que las personas tengan acceso a otras historias o territorios en sus vidas. Al identificar estas otras historias de vida, o si así lo prefieren, estos otros territorios de vida; primero parecen como si fueran islas pequeñas de coral en medio de un mar tormentoso. Sin embargo cuando estas historias o territorios de vida que estuvieron descartados, se exploran con nuestras conversaciones terapéuticas, la isla va creciendo y se vuelve un lugar donde se puede encontrar seguridad y sostén; más adelante al seguir conversando, las islas se volverán archipiélagos, y eventualmente continentes de seguridad que abren otros mundos de vida a las personas que nos están consultando” (p. 26).

¿Cómo influyó el secuestro en tu decisión de abandonar Colombia con tu familia?

Conocer la percepción que Nelson tiene sobre los hechos traumáticos por los que tuvo que pasar a raíz de su secuestro y exilio.

White (2016) nos expresa que, “cuando la persona experimenta un trauma, especialmente si éste es recurrente, el territorio de identidad sufre una significativa reducción en tamaño y cuando este territorio está muy reducido es difícil que la persona sepa cómo proceder en la vida, cómo seguir adelante en sus proyectos personales” (p. 3). Esta pregunta busca obtener una comprensión más profunda de sus pensamientos, emociones y percepciones en relación con las experiencias narradas en el caso.

¿De qué manera las historias de otros exiliados han cambiado tu perspectiva sobre la violencia que dejaste atrás?

Esto lleva a que Nelson reconsidere su visión sobre la violencia y el conflicto que dejó atrás, y cómo estas experiencias se relacionan con las de otras personas y los traumas que vivieron, pues al ampliar su perspectiva, puede obtener una comprensión más matizada de su propia experiencia. Según Bello (2010) “es recurrente hablar de que la guerra provoca traumas de orden individual y colectivo en las víctimas, pues genera vivencias y situaciones de amenaza extremas” (p.43).

---

*Nota:* Esta tabla plantea unos interrogantes para Nelson, una víctima del conflicto armado

después de su experiencia. *Fuente:* Autoría propia.

**Tabla 2***Formulación de preguntas reflexivas*

Tipo de pregunta	Pregunta planteada	Justificación desde el campo psicosocial
Reflexivas	¿De qué manera crees que tu negocio de comida típica colombiana ha influido en la manera en que te relacionas con la comunidad local?	<p>Se busca que el protagonista reflexione sobre el impacto que su negocio ha tenido en el proceso de integración en la comunidad local, a su vez, puede ayudarlo a pensar sobre cómo su cultura y su negocio han contribuido a construir puentes entre él y las personas de su nuevo entorno.</p> <p>También, al pensar en la influencia de su negocio, Nelson puede identificar formas en que su presencia ha permitido que se conecte con la comunidad local y puede ser considerado como un método de afrontamiento ante el trauma al reflexionar sobre el cómo enfocarse en trabajar y compartir con otros lo ha hecho encontrarse como persona, apegarse a su esencia y proporcionarle una vía de crecimiento personal y satisfacción.</p> <p>“Cuando la persona ha pasado recurrentemente por un trauma, su “sentido de sí mismo” puede estar tan reducido que es muy difícil descubrir lo que valora. Esto se debe a que el trauma recurrente es corrosivo para aquello que la persona atesora en su vida” (White, 2016, p.3).</p>

¿Cómo crees que las diferentes experiencias compartidas en el grupo podrían ayudar en la construcción de una identidad colectiva y en la superación de las adversidades?

Busca fomentar la reflexión sobre el potencial del grupo para generar apoyo mutuo y fortalecerse a través de la diversidad de experiencias, fomentando la construcción de una identidad compartida. Vera et al. (2006), dice que “el testimonio de muchas personas revela que, aun habiendo vivido una situación traumática, han conseguido encajarla y seguir desenvolviéndose con eficacia en su entorno” (p. 42).

¿Qué crees que es lo más importante que se debe hacer para reconstruir el tejido social después del conflicto armado?

Se busca promover una reflexión profunda sobre la habilidad de Nelson para comprender la importancia de su experiencia y como desde la misma puede brindar apoyo a otras víctimas. Cabe señalar que Vera et al. (2006), expone que “la capacidad de salir intacto de una experiencia adversa es aprender de ella y mejorar” (p. 43). En este sentido Nelson ha mostrado la capacidad de adaptarse y superar desafíos junto con la disposición a compartir su historia después de un largo período, reflejando un acto de valentía personal que también contribuye al proceso de sanación en el contexto colectivo.

---

*Nota:* Esta tabla plantea unos interrogantes para Nelson, una víctima del conflicto armado después de su experiencia. *Fuente:* Autoría propia.

**Tabla 3***Formulación de preguntas estratégicas*

<b>Tipo de Pregunta</b>	<b>Pregunta Planteada</b>	<b>Justificación desde el Campo Psicosocial</b>
Estratégicas	<p>¿Qué acciones o recursos consideran valiosos para promover el entendimiento mutuo y la empatía entre los diferentes grupos culturales en tu nuevo entorno?</p> <p>¿Cómo crees que podrías usar tus experiencias compartidas con otros exiliados para ayudar a construir una comunidad más fuerte y unida?</p>	<p>Busca abordar la identificación de acciones concretas que puedan promover la integración y el entendimiento intercultural, fomentando una convivencia más armoniosa. Echeburúa (2007) en sus intervenciones menciona “adquirir una motivación para el cambio y un aumento de confianza en los propios recursos a través de los logros de los demás; y ayudar a los demás miembros del grupo, lo cual contribuye a la recuperación de la autoestima” (p.382).</p> <p>Esta pregunta sugiere y hace cuestionarse a Nelson, las formas que hay de aprovechar sus experiencias compartidas con otros exiliados para fomentar una comunidad más sólida y cohesionada. Esto puede darle ideas sobre cómo contribuir de manera positiva a su entorno y a sus relaciones con otros exiliados.</p> <p>Por otra parte, al considerar su papel en la construcción de una comunidad más fuerte, Nelson puede descubrir nuevas formas de crecer personalmente, desarrollando habilidades de liderazgo y colaboración que pueden beneficiar a su entorno. White</p>

<p>¿Cuáles son las formas más efectivas que has encontrado para construir una verdad compartida con otros exiliados y la comunidad local?</p>	<p>(2016) afirma que “Aquello que valoramos en la vida está configurado por nuestras relaciones con los demás, con aquellos que son importantes para nosotros incluyendo familiares, parientes y amigos, por la comunidad, por las instituciones de nuestra comunidad y por nuestra cultura” (p. 5)</p> <p>Esto genera en Nelson, considerar estrategias efectivas que ha utilizado para fomentar la comprensión y la empatía mutua entre los exiliados y la comunidad local. También, puede proporcionarle una visión más clara de cómo continuar construyendo esa conexión y cooperación mutua que los fortalece y los alienta a seguir adelante. Echeburúa (2007) resalta que “el equilibrio psicológico previo, el transcurso del tiempo, la atención prestada a los requerimientos de la vida cotidiana y el apoyo familiar y social contribuyen muchas veces a digerir el trauma” (p. 7).</p>
---	---

---

*Nota:* Esta tabla plantea unos interrogantes para Nelson, una víctima del conflicto armado

después de su experiencia. *Fuente:* Autoría propia.

## **Análisis de la Masacre en El Salado: Relatos de Resiliencia Después de 20 Años**

El tejido social y humano en Colombia se ha visto afectado por la violencia que ha marcado con huellas de profundo dolor. En la masacre de El Salado, una pequeña localidad ubicada en el departamento de Bolívar se dio uno de los eventos violentos más atroces por parte de grupos armados ocurridos en el país, en febrero de 2000. Durante varios días, un grupo de paramilitares incursionó en el pueblo, sometiendo a la población civil a un nivel de violencia extrema, lo que dejó decenas de muertos, aunque el número exacto varía según las fuentes, y muchas personas fueron desplazadas forzosamente. La brutalidad de los paramilitares incluyó métodos de violencia extrema y humillación, como obligar a los habitantes a presenciar los asesinatos de sus seres queridos. Además, utilizaron helicópteros para intimidar y controlar a la población.

### **Emergente Psicosociales y Cotidianidad**

Luego de este suceso, se pueden identificar diversos emergentes psicosociales tanto de la vida cotidiana como del proceso sociohistórico de esta comunidad. La masacre dejó una profunda huella en la psique de sus habitantes, quienes experimentaron síntomas como “estrés postraumático, depresión, ansiedad y un miedo generalizado”, la pérdida de seres queridos, la destrucción de hogares y la obligada huida de su tierra natal desencadenaron una profunda crisis de identidad y desarraigo en los sobrevivientes, se comprende que “la migración forzada implica la ruptura de la continuidad cultural y social, lo que puede generar conflictos identitarios y sentimientos de desarraigo” (Vera, et al., 2006, p. 12).

Cabe señalar que la falta de oportunidades para despedirse adecuadamente de sus seres queridos y la ausencia de justicia apropiada complicaron aún más el proceso de duelo, generando sentimientos de desesperanza, se resalta que la inacción de las autoridades tanto durante la

masacre como en los años posteriores minaron la confianza de la comunidad en las instituciones, dejándolos sentirse vulnerables y desprotegidos frente a la violencia, lo que afectó su autoestima y seguridad.

En este sentido y de acuerdo con White (2016), “cuando las historias de otros tocan ciertas cuerdas de nuestra propia historia o tocan alguna experiencia que hemos vivido, se produce una resonancia que inevitablemente nos mueve” (p. 10). De esta forma el proceso de reparación desde la institucionalidad no solo se limita a lo económico o monetario, sino también, a llevar a cabo los procesos de acompañamiento psicosociales que encaminen hacia la búsqueda de la restauración de la dignidad y la búsqueda de la verdad.

### **Impacto Bio-psico-sociocultural**

Es necesario mencionar que esta masacre tuvo consecuencias de gran impacto en la comunidad abordando aspectos bio-psico-socioculturales, en primer lugar, desde lo biológico, las personas experimentaron el terror directo de la violencia, lo que incluyó asesinatos, torturas, y violaciones. Así que, este trauma, tuvo un efecto devastador en la salud física de los sobrevivientes, muchos de los cuales sufrieron heridas, pérdidas de extremidades o daños permanentes a su cuerpo, en cuanto a los daños psicológicos el miedo, el dolor y la angustia experimentados por los residentes tras los actos violentos dejaron cicatrices emocionales profundas, pues la separación de familias, la pérdida de seres queridos y el desplazamiento forzoso causaron un daño psicológico considerable, generando trastornos de estrés postraumático, ansiedad y depresión. Echeburúa (2007) expone que “las víctimas de sucesos traumáticos pueden sufrir un estrés severo que puede dar lugar a un conjunto de síntomas disociativos y ansioso-depresivos” (p. 373).

En el ámbito social, la masacre causó la desintegración de la comunidad, pues el desplazamiento forzoso dispersó a la población, separando a familias y amigos, y debilitando las estructuras comunitarias que se habían mantenido durante años. Por último, desde una perspectiva cultural, la masacre representó un golpe a las tradiciones y costumbres de la comunidad del Salado, pues los paramilitares llevaron a cabo actos de humillación pública y violaciones que atentaron contra los valores y prácticas culturales de la población. Algunos estudios dicen que “en general, el daño intencional tiene un impacto psicológico mucho más significativo en la víctima que los accidentes o los diversos tipos de catástrofes” (Echeburúa et al., 2007, p. 374).

### **Resiliencia y Transformación**

El discurso de las víctimas y sobrevivientes contiene elementos simbólicos de violencia, resiliencia y experiencias de transformación que reflejan el impacto duradero de los hechos en la comunidad y su lucha por sanar. En cuanto a la violencia, los sobrevivientes narran cómo los paramilitares utilizaron métodos extremos para someter a la población, tales como obligar a los habitantes a presenciar los asesinatos de sus seres queridos, saquear y destruir hogares, y controlar a la población con helicópteros. En este sentido White (2016) explica que:

Es de suma importancia que las personas que han sido sujetas a una situación de trauma, tengan la vivencia de un mundo que de alguna forma responde al hecho de su existencia, que experimenten que pueden hacer algo para un cambio, aunque sea pequeño, del mundo que las rodea (p. 16).

En contraste, los sobrevivientes también expresan una notable resiliencia, pues algunos habitantes decidieron regresar a El Salado años después con la intención de reconstruir su comunidad y honrar la memoria de las víctimas, pues a pesar de enfrentar adversidades, han

demostrado valentía y determinación al restaurar sus vidas en su lugar de origen. Autores como Vera. et al. (2006) nos expresan que:

La resiliencia es un fenómeno común entre personas que se enfrentan a experiencias adversas y que surge de funciones y procesos adaptativos normales del ser humano, el testimonio de muchas personas revela que, aun habiendo vivido una situación traumática, han conseguido encajar y seguir desenvolviéndose con eficacia en su entorno transformación de la percepción colectiva de la vida y en un compromiso renovado con los principios fundamentales de los derechos humanos (p. 2).

Para finalizar, en términos de experiencias de transformación, el discurso de las víctimas y sobrevivientes destaca la importancia de trabajar hacia la verdad, la justicia y la reconciliación, pues la masacre ha dejado una huella profunda en la comunidad, pero también ha llevado a los sobrevivientes a un camino de sanación y búsqueda de justicia. Al buscar honrar a las víctimas y restaurar su comunidad, los habitantes de El Salado están transformando su dolor en acciones concretas para construir un futuro mejor.

La creación de memoriales, la realización de actos conmemorativos y la transmisión de historias de sobrevivientes son ejemplos claros de cómo la comunidad del Salado ha transformado el dolor en un proceso de sanación y memoria colectiva, reforzando así su resiliencia y resistencia ante la adversidad.

## Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de Masacre en El Salado

**Tabla 4**

*Estrategias de Reconstrucción de Identidad Comunitaria*

Nombre de la estrategia	Conversatorio Grupal para la Reconstrucción de Identidad Comunitaria
Descripción fundamentada	<p>La estrategia se centra en facilitar un diálogo entre personas que han experimentado traumas y un profesional en psicología, con el fin de reconstruir sus identidades y narrativas personales. Esta estrategia representa un paso crucial hacia la recuperación y sanación individual, al ofrecer un espacio seguro donde compartir experiencias y perspectivas, ya que por medio del conversatorio se busca al empoderar a los individuos afectados para que tomen el control de sus propias historias y se gestione un proceso de sanación más profundo y significativo.</p> <p>Dentro de las estrategias de White, se encuentra “estrategia de Conversación de Re-autoría”, donde el autor manifiesta que “yo ofrezco la terapia como un contexto en donde la gente pueda decir lo que no ha dicho anteriormente, pero al mismo tiempo, es de vital importancia que yo escuche los signos de aquello a lo que la persona ha continuado dando valor en su vida, a pesar de todo lo que ha pasado” (White, 2004, p. 3).</p> <p>Lo que permite que, las víctimas se conviertan en protagonistas activos de su propia transformación, lo que traería consigo un impacto positivo y duradero en su bienestar emocional y mental.</p>

Objetivos	Facilitar un espacio terapéutico seguro y colaborativo donde las personas que han experimentado traumas puedan reconstruir sus identidades y narrativas personales, empoderándolas para que asuman un papel activo en su proceso de sanación y transformación emocional y mental.
Fases y tiempo de cada una	Fase 1. Organización de grupos de profesionales en psicología. Duración (3 meses) 2 horas. Fase 2. Reconocimiento y evaluación de la población. Duración (6 meses) 2 horas. Fase 3. Realización de conversatorios de reconstrucción de identidad grupales Duración (6 meses) 2 hora.
Acciones por implementar	Fase 1. Durante esta fase inicial, se llevará a cabo la organización de grupos de profesionales en psicología que participarán en el proceso de intervención. Esto implica identificar a los psicólogos disponibles y dispuestos a colaborar en el programa, así como establecer reuniones regulares para planificar y coordinar las actividades futuras. Fase 2. En esta fase, se llevará a cabo el reconocimiento y la evaluación de la población objetivo de la estrategia, esto implica identificar a las personas que han experimentado traumas y que podrían beneficiarse de la intervención de la estrategia, se realizarán entrevistas y evaluaciones psicológicas para comprender mejor las necesidades y circunstancias individuales de cada participante potencial. Además, se recopilará información relevante sobre el historial de trauma y las experiencias pasadas

de cada individuo, lo que ayudará a personalizar el enfoque terapéutico.

Fase 3. Sesiones proporcionarán un espacio seguro y colaborativo donde los participantes puedan compartir sus experiencias y perspectivas, y trabajar juntos en la reconstrucción de sus identidades y narrativas personales. Se fomentará la participación de todos los miembros del grupo, y se utilizarán técnicas terapéuticas específicas para promover el empoderamiento y la resiliencia.

#### Impacto destacado

Se espera que las personas que han experimentado traumas puedan reconstruir sus identidades y narrativas personales de una manera más saludable y adaptativa, esto implica un proceso de reflexión y reevaluación de las experiencias pasadas, permitiendo a los individuos encontrar un sentido renovado de sí mismos y de su historia personal.

Se busca que los participantes se involucren de manera activa y comprometida en las actividades terapéuticas propuestas, esto implica una disposición a compartir experiencias personales, a participar en conversaciones significativas y a trabajar en colaboración con los profesionales de la psicología para alcanzar sus metas terapéuticas.

El impacto final deseado es la promoción de un proceso de sanación y transformación emocional y mental significativo y duradero, a través de la reconstrucción de identidades y narrativas personales. White (2016), manifiesta que la “estrategia de Conversación de Re-autoría ayudará a los profesionales a no caer en las formas tradicionales de

---

teorizar, hacer hipótesis sobre la vida de las gentes y sus relaciones; a no hacer evaluaciones de lo que dice la persona desde los conocimientos expertos de las disciplinas profesionales y les ayudara también a no formular intervenciones y tratamientos para solucionar los problemas en la vida de las personas” (p. 15).

---

*Nota:* Estrategias de abordaje psicosocial, caso de “la Masacre del salado”. *Fuente:* Autoría propia.

**Tabla 5***Estrategia de Resiliencia Compartida*

Nombre de la estrategia	Resiliencia Compartida
Descripción fundamentada	<p>Es una estrategia diseñada desde el ámbito de la psicología para abordar las necesidades de salud mental y emocional de la comunidad del Salado, que fue perpetrada por el conflicto armado. La estrategia se basa en la idea de que el bienestar psicológico es fundamental para la reconstrucción y resiliencia de la comunidad, así que se centra en proporcionar apoyo especializado a los sobrevivientes, facilitando espacios de sanación, promoviendo la inclusión social y fomentando la colaboración entre diferentes actores comunitarios.</p>
Objetivos	<p>Brindar a la comunidad afectada por el conflicto armado herramientas y recursos psicológicos para sanar y fortalecer su bienestar emocional, facilitando su recuperación y reintegración social.</p>
Fases y tiempo de cada una	<p>Fase de evaluación y diagnóstico. Realización de evaluaciones psicológicas individuales y comunitarias para identificar necesidades específicas.</p> <p>Creación de un mapa de recursos disponibles y potenciales aliados.</p> <p>Tiempo estimado: 2 meses</p> <p>Fase de intervención psicológica. Ofrecer terapias individuales, grupales y familiares para abordar traumas y promover la sanación. Implementación de programas de intervención específicos, como terapia cognitivo-conductual y terapia centrada en el trauma.</p>

	<p>Tiempo estimado: 8 meses</p> <p>Fase de inclusión social y empoderamiento.</p> <p>Facilitación de actividades comunitarias para fomentar la conexión social y el apoyo mutuo. Creación de grupos de autoayuda y talleres de desarrollo personal.</p> <p>Tiempo estimado: 2 meses</p> <p>Fase de seguimiento. Seguimiento continuo de los progresos individuales y comunitarios. Capacitación a líderes comunitarios para que brinden apoyo continuo.</p> <p>Tiempo estimado: Indeterminado</p>
Acciones por implementar	<p>Atención psicológica especializada. Donde se proveerá atención psicológica gratuita para los sobrevivientes, a su vez que capacitación a psicólogos locales para abordar traumas complejos.</p> <p>Terapias individuales y grupales. Se llevarán a cabo la terapia individual para ayudar a procesar traumas y pérdidas y también terapias grupales para fortalecer los lazos comunitarios y el apoyo mutuo.</p> <p>Inclusión social. Habrá una organización de actividades comunitarias como talleres de arte, música y deportes para fomentar la integración social y programas de capacitación en habilidades laborales para facilitar la reintegración económica.</p>
Impacto destacado	<p>Proporcionar a las sobrevivientes herramientas para sanar y manejar sus traumas, fortaleciendo su bienestar emocional; también fomentar la capacidad de la comunidad para enfrentar futuros desafíos y continuar su recuperación. Bello (2010) nos dice que “hay comunidades que frente a los hechos de violencia han generado mecanismos para evitar que se fragmenten sus relaciones comunitarias, lo cual hace que se</p>

---

constituya un con texto grupal protector para las personas de la comunidad” (p. 47)

Por último, se quiere mantener una sostenibilidad de esta estrategia a largo plazo para crear estructuras y recursos duraderos y así garantizar el apoyo psicológico continuo a la comunidad.

---

*Nota:* Estrategias de abordaje psicosocial, caso de “la Masacre del salado”. *Fuente:* Autoría propia.

**Tabla 6***Estrategia Manos Valientes*

Nombre de la estrategia	Manos Valientes, Mujeres que Fortalecen El Salado.
Descripción fundamentada	<p>Esta estrategia busca fortalecer la salud mental y emocional de las mujeres, así como su capacidad para afrontar los desafíos de la vida y contribuir de manera significativa a la reconstrucción de la cultura y unión de su comunidad. Bello (2010) dice que “la salud mental en relación con el bienestar emocional de los individuos está íntimamente ligada a la cultura porque la forma en que las personas expresan experimenta y dan significado a sus aflicciones, está relacionada con contextos culturales y sociales específicos” (p.44).</p> <p>La capacitación en habilidades psicológicas y emocionales les permitirá tener un impacto duradero en su propio bienestar y en el de la comunidad del Salado.</p>
Objetivos	Proporcionar a las mujeres las herramientas y recursos necesarios para potenciar su resiliencia, fomentar su autonomía y liderazgo, y promover su participación significativa en la vida comunitaria, en un entorno seguro y de apoyo.
Fases y tiempo de cada una	Fase de Diagnóstico y Consulta. Diseñar y distribuir encuestas y cuestionarios que permitan recopilar información cuantitativa y cualitativa sobre la salud mental y emocional de las mujeres, así como sobre sus necesidades específicas. Revisar informes, estudios y datos existentes sobre la situación de las

mujeres en El Salado y sobre las consecuencias psicológicas de la violencia en la comunidad.

Analizar los datos recopilados durante la fase de diagnóstico para identificar patrones, tendencias y áreas prioritarias para la intervención. Tiempo estimado: 3 meses.

Fase de Capacitación y Formación. Crear grupos de apoyo guiados por terapeutas para que las mujeres puedan compartir sus experiencias y emociones en un entorno seguro y confidencial. Impartir talleres sobre comunicación asertiva para que las mujeres aprendan a expresar sus opiniones, necesidades y límites de manera respetuosa y efectiva. Impartir talleres sobre habilidades para la vida diaria, como la toma de decisiones, la gestión del tiempo y la resiliencia emocional.

Tiempo estimado: 5 meses

Fase de Seguimiento. Organizar sesiones individuales o grupales con las mujeres para discutir sus experiencias y cualquier problema que puedan estar enfrentando. Proporcionar orientación y apoyo según sea necesario, basándose en la retroalimentación y las evaluaciones, ajustar las actividades y enfoques según sea necesario. Facilitar conexiones con otros recursos comunitarios o instituciones externas que puedan continuar apoyando a las mujeres en su proceso de recuperación y empoderamiento.

Tiempo estimado: 3 meses

Acciones por implementar

Se implementarán acciones que permitan a las mujeres realizar la toma de decisiones comunitarias y

### Impacto destacado

fomentar su participación en la política local.

También se crearán espacios seguros para que las mujeres se reúnan y se apoyen mutuamente.

Por otro lado, se organizarán campañas sobre la importancia del papel de las mujeres en la reconstrucción y el desarrollo de la comunidad y así dar a conocer el trabajo y los logros de las mujeres de El Salado a nivel nacional e internacional.

El impacto deseado es principalmente fortalecer las capacidades de liderazgo y toma de decisiones de las mujeres, permitiéndoles asumir roles activos en la comunidad y en sus propias vidas, además de mejorar la calidad de vida, incluyendo el brindar oportunidades económicas y acceso a servicios de salud, bienestar y educación para que las mujeres y sus familias.

Por último, se busca ayudar a la comunidad a recuperarse del trauma del conflicto armado, fortaleciendo sus redes sociales y promoviendo la solidaridad y el apoyo mutuo. Respecto a lo anterior, Bello (2010) expone que “cuando la familia no está o no es suficiente, las sociedades disponen de recursos comunitarios para el manejo de situaciones de estrés y tensión. La identificación y el sentido de pertenencia social generan sentimientos de apoyo mutuo y solidaridad” (p. 47)

---

*Nota:* Estrategias de abordaje psicosocial, caso de “la Masacre del salado”. *Fuente:* Autoría propia.

## **Reflexión Analítica Grupal**

La experiencia del Foto-voz proporciona una ventana única para entender cómo nos apropiamos de nuestro entorno y cómo se expresa la subjetividad de muchos de muchas de las comunidades abordadas. A través de estos ejercicios, se puede observar cómo los individuos se desenvuelven en su entorno físico y social, así como cómo interpretan y reaccionan ante los eventos violentos que ocurren a su alrededor.

Los ejercicios de Foto-voz muestran que la apropiación del lugar en los contextos varía significativamente dependiendo de las experiencias individuales y colectivas de violencia y conflicto, para Montoya et al. (2009), mediante la foto voz se pretende “facilitar la expresión de sentimientos, identidades y aspiraciones educativas de los recién llegados y hacerlos reflexionar sobre su experiencia migratoria a través de expresiones simbólicas reflejadas en las fotografías tomadas por ellos y ellas” (p. 8). Esto permite destacar que cada imagen capturada refleja una perspectiva única sobre la correlación entre los individuos y su entorno, así como sobre cómo la violencia ha dejado su marca en estos lugares.

Por otra parte, se enfatiza en la subjetividad de la colectividad que reside en estos tejidos, ya que desde las imágenes se muestra una amplia gama de emociones, identidades y aspiraciones, cada fotografía es una expresión simbólica que refleja las experiencias migratorias y las realidades cotidianas de quienes las capturaron, estas imágenes pueden transmitir sentimientos de miedo, esperanza, resistencia, solidaridad y pertenencia, entre otros.

Es importante destacar que la subjetividad de la comunidad se manifiesta no solo en el contenido de las imágenes, sino también en la selección y análisis de estas, cada fotografía es una elección consciente que refleja las preocupaciones y prioridades de quienes participan en el ejercicio de Foto-voz.

Se muestra de igual manera que, la resiliencia se matiza como valor simbólico en estos ensayos visuales y narrativos, pues, aunque existe aún el sufrimiento causado por parte de estos actores violentos, las diferentes comunidades poseen la valentía de reconstruirse, y acomodarse a los cambios ejercidos dentro de su entorno y sus dinámicas cotidianas. Pese a los traumas y adversidades, estas comunidades permiten evidenciar la capacidad de adaptación y reconstrucción de sus vidas sobre estos escenarios, la esperanza por su parte es reflejada en cada fotografía, donde se describe desde el sentir de la comunidad ese deseo y anhelo de reconstruir desde la paz, la reconciliación, la unión y la solidaridad, buscando un tejido social que traiga la sanación emocional, que brinde mejor bienestar emocional a las víctimas.

Por otra parte, los valores subjetivos encontrados dentro de estos contextos dan cuenta del miedo infundido por la violencia estructurada, la desesperanza y desconfianza hacia la institucionalidad, que se hace inoperante ante los procesos de reparación, además se evidencia una profunda nostalgia, por el recuerdo de su ser querido, la reminiscencia de sus vivencias antes del conflicto que hoy atesoran en lo más profundo de sus recuerdos. El dolor y la angustia de no saber del paradero de su ser querido, de imaginar su sufrimiento a manos de sus opresores, reflejan también el resentimiento y deseo de venganza.

No obstante, estos valores subjetivos y emergentes psicosociales no predominan en estas comunidades; pues también luchan por encontrar la reconciliación, el perdón a través de la fe como elementos simbólicos. Por su parte Fabris y Puccini (2010) expone que “Los factores subjetivos (pensar, sentir, actuar de los sujetos individuales y colectivos) tienden al logro de una vida cotidiana y un proceso social en el que la libertad y la satisfacción tengan el nivel máximo posible” (p. 27). Así mismo, la exploración de la verdad, justicia y reparación es un común denominador dentro de estas comunidades.

De acuerdo con lo anterior, se puede inferir que el simbolismo y la subjetividad dentro de estos escenarios explorados, se relacionan entre sí, el reflejo del dolor y sufrimiento expresado en cada una de las narrativas visuales y metafóricas de violencia, permiten ver la capacidad de resiliencia de estas comunidades, al reconstruirse desde la resistencia y adaptación a condiciones dadas por el entorno afectado.

Estos reconocimientos simbólicos y subjetivos brindan importancia para la comprensión de las subjetividades y el afrontamiento de las brechas causadas por el conflicto armado, también de destacar la relevancia que tiene el abordaje de la violencia, desde una mirada psicosocial, reconociendo cada uno de los retos o desafíos, así como también, la fuerza y lucha de estas comunidades en su búsqueda de reconstrucción del tejido social. Para Fabris (2011):

Los emergentes psicosociales son hechos, procesos o fenómenos que como figura se recortan del fondo constituido por el proceso socio- histórico y la vida cotidiana. Son intentos de respuestas significativas al desajuste entre necesidades y respuestas sociales a esas necesidades. Los emergentes aportan una cualidad nueva a la vida cotidiana y el proceso social, expresando en sí mismos un modo y grado de registro y resolución de contradicciones sociales (p. 36).

La capacidad de documentar y preservar la historia a través de imágenes es invaluable, pues las fotografías no solo capturan momentos, sino que también transmiten emociones, narrativas y realidades históricas. Sin embargo, la verdadera profundidad de estos eventos que exploramos referentes al conflicto armado a menudo requiere más que una simple imagen estática, así que se hace uso y se incorpora la foto intervención como un instrumento que combina la imagen con testimonios, lo que enriquece enormemente nuestra comprensión de los hechos históricos.

La Foto-voz permite que las fotografías hablen más allá de lo que capturan visualmente, al vincular las imágenes con las voces y experiencias de aquellos que las vivieron se crea una conexión más íntima con el pasado, pues esta herramienta no solo complementa las fotografías, sino que también desafía las narrativas dominantes al revelar perspectivas alternativas y olvidadas. Al rescatar testimonios y destacar experiencias individuales, la narrativa proporciona un contrapunto a la objetividad aparente de las imágenes, ya que a través de estas historias personales se humanizan los eventos históricos y se nos recuerda que detrás de cada fotografía hay personas con vidas, emociones. Montoya (2020) sostiene que mediante la Foto-voz:

Se obtiene la posibilidad de percibir el mundo desde el punto de vista de los marginados, los menos representados y de las poblaciones vulnerables, lo cual incrementa el poder y voz individual de los participantes a través de las imágenes y las narrativas. Segundo, permite describir una problemática desde el potencial que representan las imágenes y mejora el entendimiento de las necesidades de la comunidad (p. 23).

Se pueden observar diversas manifestaciones de resiliencia en los contextos abordados, entre las cuales se destacan la superación de adversidades, ya que desde los contextos explorados se captaron momentos en los que las personas enfrentan desafíos significativos y han encontrado formas de superarlos, esto incluye la tenacidad frente a la intimidación o la perseverancia ante la adversidad económica, de igual manera, muchas de las fotografías mostraron cómo las comunidades se unen para apoyarse mutuamente en tiempos difíciles, mostrando que dentro de cada imagen se pueden destacar la importancia de la cultura como fuente de identidad y fortaleza.

Por otro lado, los intercambios y relaciones se muestran como parte fundamental para la construcción colaborativa de memorias colectivas que aborden las intimidaciones sociales,

estos facilitan la inserción de diversas perspectivas, el reconocimiento de experiencias marginales y la creación de nuevos lenguajes que amplíen la comprensión de las problemáticas, además, promueven el empoderamiento individual y colectivo al brindar a los colaboradores la oportunidad de expresarse y contribuir activamente a la narrativa compartida.

El empoderamiento y la agencia se potencian a través del diálogo respetuoso y la interacción significativa, lo que permite a los individuos sentirse idóneos de contribuir en la evolución de los ambientes sociales, esta participación no solo fortalece la autoestima y el sentido de pertenencia, sino que también fomenta un compromiso más profundo con la reconstrucción de una sociedad justa y solidaria.

La construcción de una narrativa transformadora emerge de estos encuentros y conversaciones, generando una visión compartida que está más allá de la caracterización de las violencias sociales, esta narrativa invita a la reflexión crítica, estimula la acción colectiva y promueve la búsqueda de soluciones concretas, asimismo, sirve como motor para la movilización y la transformación social, alentando a la comunidad a unirse en la lucha por el cambio positivo.

Cabe señalar que la Foto-voz también es una representación psicosocial que “permite la presentación de las imágenes y narrativas, y fomenta el compartir experiencias que llevan a la reflexión, conocimiento y se promueve el diálogo crítico entre los participantes para traducir esa reflexión en una acción social” (Doval, et al., 2013, citado por Montoya, 2020, p.3). Se comprende entonces que los diálogos y las políticas sociales no solo son fundamentales para abordar las violencias sociales, sino que también son clave para impulsar procesos de cambio significativos y sostenibles.

## Conclusiones

El diplomado brinda una oportunidad excepcional de aprendizaje y crecimiento personal y profesional en el ámbito del acompañamiento psicosocial en contextos de conflicto armado, pues desde el ejercicio se exploraron y aplicaron diversas estrategias y metodologías orientadas a fortalecer a individuos y comunidades afectadas por la violencia, con el propósito de empoderarlos y catalizar cambios positivos en sus vidas, ya que como futuros psicólogos, se reconoce la importancia de involucrarse de manera comprometida con el dolor de las comunidades que han sido víctimas de la violencia armada.

Esta experiencia deja una comprensión profunda de los diversos impactos del conflicto armado en Colombia, permitiendo desarrollar habilidades para intervenir de manera efectiva en contextos complejos, pues en el ámbito comunitario se encuentran diferentes traumas propiciados por la violencia a una comunidad entera, White (2016) señala que “las consecuencias del trauma inciden en la vida de las personas en diferentes formas. Para muchas, es una vía por la que los recuerdos traumáticos del evento invaden sus vidas” (p. 36).

De acuerdo con lo anterior, estas prácticas permiten abordar las implicaciones psicológicas y sociales de la violencia y resaltar la importancia de mantener un diálogo continuo y respetuoso con las personas y grupos con los que se trabaja. Por último, este proceso de aprendizaje da un acercamiento al objetivo de fomentar una sociedad más participativa, reflexiva y consciente de sus derechos y deberes, pues después de usar herramientas como la Foto-voz y conocer casos como el del Salado en el municipio de Bolívar, se evidencia la relevancia de reconocer esas problemáticas y secuelas que quedan en las comunidades después de vivir eventos traumáticos y de lo primordial que es intervenir en estos procesos de recuperación.

### Referencias Bibliográficas

- Bello, M. (2010). Propuesta para la Formulación de Indicadores de Seguimiento y Evaluación a los Proyectos de Acompañamiento Psicosocial. El daño desde el enfoque psicosocial.
- Bello, M. (2010) Tendencias del Acompañamiento Psicosocial y Estrategias para la Identificación de Recursos Protectores y de Afrontamiento. El daño desde el enfoque psicosocial. Programa de Iniciativas Universitarias para la Paz y la Convivencia (PIUPC) Universidad Nacional de Colombia. pp. 59-63.  
<http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/595>
- Comisión de la verdad. (2022). Historias que retornan | Capítulo 4 - Nelson. [video]. Youtube.  
<https://youtu.be/JZeRIJf4u7k>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? Open this document with ReadSpeaker docReader En Psicología Conductual, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp. 373-387. <https://acortar.link/hLpkYg>
- El Tiempo Casa Editorial. (2020, 11 de febrero). Masacre en El Salado: relatos de resiliencia después de 20 años | El Tiempo. [video]. Youtube. [https://youtu.be/m5\\_xwJ93cSg](https://youtu.be/m5_xwJ93cSg)
- Fabris, F.; Puccini, S.; Cambiaso, M. (2010). Un modelo de análisis de la subjetividad colectiva a partir del análisis de los emergentes psicosociales. Revista Campo Grupal, XIII, 127.  
<http://milnovecientossexentayochoblogspot.com/2015/08/un-modelo-deanalisis>
- Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. Revista Hologramática Número 15 Volumen 1 pp. 23 - 42.  
[https://cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16\\_v1pp23\\_42.pdf](https://cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf)

- Montoya, E. (2020). Foto voz como técnica de investigación en jóvenes migrantes de retorno. Trayectorias migratorias, identidad y educación. EMPIRIA. Revista de Metodología de las Ciencias Sociales, núm. 45, pp. 15-49.  
<https://www.redalyc.org/journal/2971/297168309001/html/>
- Parra, L. (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. Open this document with ReadSpeaker docReader En Acompañamiento en clínica psicosocial, pp. 65-92. Cátedra Martín Baró. Bogotá Colombia.  
[http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro\\_acompanamiento\\_en\\_clinica\\_psicosocial.pdf](http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf)
- Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. Revista de Estudios Sociales; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia.  
<https://journals.openedition.org/revestudsoc/13316>
- Vásquez, O (2010) Sensibilidad al conflicto. Principios, estrategias metodológicas y herramientas. P. 8-24. <http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/654>
- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49.  
<https://acortar.link/TQ7Phu>
- White, M. (2016). El trabajo con personas que sufren las consecuencias de trauma múltiple. In Recursos psicosociales para el post conflicto (pp. 27–75). <https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa>.

## Apéndices

### Apéndice A

*Magazín Unadista, aplicación de la imagen y la narrativa, foto-voz*

[https://youtu.be/ou8cm4O\\_xdw?si=hZULDeGRX3n683XW](https://youtu.be/ou8cm4O_xdw?si=hZULDeGRX3n683XW)