

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia. Departamento de Cundinamarca.**

Barahona Quimbay Maritza Paola

Bazán Moreno Luz Ahytana

Bustos Algarra Anggie Tatiana

Chíquiza Cristancho Laura Natalia

Velásquez Alarcón Jeimmy Lizeth

Asesora

Marisol Bejarano Peláez

Universidad nacional abierta y a distancia UNAD

Escuela ciencias sociales, artes y humanidades ECSAH Psicología

2024

Resumen

El territorio nacional estuvo expuesto por décadas a combate interno, involucrando milicias, paramilitarismo, narcotraficantes, entre otros. Qué emerge consigo una amplia gama de vehemencia que incluye asesinatos, desplazamientos forzados, secuestros y masacres. Donde la violencia ha afectado a comunidades enteras, dejando así una profunda colisión en el sistema. Pesé a que se han realizado esfuerzos para explorar contextos pacíficos y reconfortantes, sin embargo, la violencia sigue siendo una preocupación importante en el país.

De tal modo, Colombia necesita personal capacitado en el área de las ciencias humanas para ayudar a superar las huellas imborrables y dolorosas, por el hecho de que este ha dejado profundas secuelas emocionales y psicológicas en millones de personas, cabe resaltar que la psicología comunitaria puede cooperar a la reconciliación y la recuperación de estructuras sociales, facilitando espacios garantes de apoyo, diálogo y sanación para las comunidades afectadas.

Por consiguiente, a través del presente documento se brindará al lector un análisis del relato de la vida de la protagonista Luz, posterior a ello, una matriz que contiene diversos cuestionamientos de múltiples tipologías planteadas en relación con la causalidad seleccionada, esto con el fin de indagar ¿Cómo desde el rol de psicólogos se abordaría de forma adecuada caso? así mismo se encontrará un análisis de la masacre ocurrida en el salado, con su respectiva tabla que contiene posibles estrategias de abordaje psicosocial que se podrían abordar, finalmente, se podrá contemplar un análisis reflexivo del ejercicio de foto voz realizado por las estudiantes en la fase 3 Departamentos de Cundinamarca (Cogua, Sutatausa, Ubaté y Zipaquirá,)

Palabras Clave: Conflicto armado, Violencia, Resiliencia, Calidad de vida, Apoyo.

Abstract

The national territory was exposed for decades to internal combat, involving militias, paramilitarism, drug traffickers, among others. A wide range of vehemence emerged that included murders, forced displacements, kidnappings, and massacres. Where violence has affected entire communities, thus leaving a deep collision in the system. Although efforts have been made to explore peaceful and comforting contexts, violence remains a major concern in the country.

In this way, Colombia needs trained personnel around human sciences to help overcome the indelible and painful traces, because this has left deep emotional and psychological consequences in millions of people, it is worth highlighting that community psychology can cooperate in the reconciliation and recovery of social structures, facilitating spaces that guarantee support, dialogue and healing for affected communities.

Consequently, through this document the reader will be provided with an analysis of the story of the life of the protagonist Luz, after which, a matrix that contains various questions of multiple typologies raised in relation to the selected causality, this to investigate How, from the role of psychologists, would the case be adequately addressed? Likewise, there will be an analysis of the massacre that occurred in the salt flat, with its respective table that contains possible psychosocial approach strategies that could be addressed. Finally, a reflective analysis of the photo voice exercise carried out by the students in the phase can be contemplated. 3 Departments of Cundinamarca (Cogua, Sutatausa, Ubaté and Zipaquirá)

Key Words: Armed Conflict, Violence, Resilience, Quality of Life, Support

Tabla de contenido

Análisis de relatos de historias que retornan. Capítulo 1 luz.....	7
<i>Rastro de dolor</i>	7
<i>Llanto y Dolor Transformados en Valentía</i>	9
<i>Superación ante las Adversidades</i>	10
Análisis y presentación de la resolución de los ítems orientadores y estrategias de abordaje psicosocial para el caso de masacre en el salado.	17
<i>Aspectos Emergentes en los Procesos Psicosociales</i>	18
<i>Determinantes Biopsicosociales</i>	18
<i>Simbología, Resiliencia y Violencia la Cara Oculta del Conflicto Armado</i>	19
Informe analítico y reflexivo de la experiencia realizada en el paso 3 (photovoice)	28
Conclusiones	33
Referencias bibliográficas.....	35
Apéndices.....	39

Lista de tablas

Tabla 1 Preguntas circulares, reflexivas y estratégica.....	12
Tabla 2 Tácticas desde el aspecto psicosocial para tratar de mitigar la catástrofe ocurrida en el Salado.....	22

Lista de apéndices

Apéndice A <i>Link Noticiero- magazín “Cundinamarca la cara Oculta de la violencia”</i>	38
--	----

Análisis de Relatos de Historias que Retornan. Capítulo 1 Luz

La creación de la Comisión Nacional del Conflicto en Colombia surge como respuesta a un prolongado y doloroso enfrentamiento armado que ha marcado la historia del país. Este conflicto ha involucrado a una amplia variedad de actores, desde grupos guerrilleros hasta fuerzas paramilitares y narcotraficantes, dejando a su paso un legado de violencia, desplazamiento forzado y graves violaciones de los derechos humanos, así como consecuencias devastadoras en términos socioeconómicos. Ante la complejidad y urgencia de abordar esta situación de manera integral, se decidió establecer la Comisión Nacional del Conflicto, con el propósito de comprender las raíces profundas del conflicto, sus consecuencias perdurables y trazar un camino hacia la resolución y la reconciliación nacional.

De tal modo que el caso“ (Tomado de Comisión de la verdad, serie Historias que retornan Capítulo 1, 2022)” cuenta la historia de Luz la cual es la protagonista de este relato, donde ella tenía un hogar conformado por su esposo e hija, vivían en unas tierras cerca al río, hasta que un día los paramilitares atacaron pidiendo sus tierras, al negarse, estos sujetos deciden quitar la vida del hombre de la casa, apagando así la luminosidad de este hogar, es por ello por lo que, Luz decide salir de allí junto con su hija huyendo de la violencia y protegiendo su bienestar y el de su hija.

Rastro de Dolor

Siendo esta su única opción de supervivencia el salir del país, Luz logra encontrar una red de apoyo en donde su voz y su historia es valorada y lo más importante escuchada, permitiendo ese acompañamiento que marcó su antes y su después.

En el transcurso del saqueo de su vivienda y el fallecimiento de su compañero ella se da cuenta que ocurre allí la desintegración completa de su núcleo familiar además de traer consigo el prejuicio que enreda su moralidad individual y desde la misma forma a nivel social, la interrelación entre los conflictos políticos colombianos y la paz traen consigo repercusiones que alude a indultos en las zonas de distensión.

Que fundamente el aspecto crucial de la vida de la protagonista que alude al aspecto de transición que conlleva el cambio en el propósito de vida además recurrir al duelo irremediable de los factores materiales que asemeja consigo experiencias traumáticas manifestadas en las situaciones de ex-hiliación y duelos descendientes de Luz junto con su hija quienes fueron las víctimas directas dadas por experiencias que repercuten en secuelas no saludables para ellas mismas.

De este modo el testimonio de esta mujer quien relata su experiencia como víctima de violencia durante el conflicto armado, se hace posible observar el dolor profundo que siente al recordar los sucesos que marcaron su vida en un antes y un después, cuando relata su experiencia vivida iniciando con la ruptura de su núcleo familiar y la pérdida de sus terrenos.

Se refleja consigo mediante el quebranto de su voz angustiada cuando manifiesta y reconoce el terror de la llegada de los paramilitares quienes fueron los culpables de arrebatar la vida de su esposo y la intranquilidad desatada por el despojo que conllevó al desplazamiento forzoso de sus viviendas.

Se evidencia el lamento latente por no estar en el lugar en el que ella vivió junto con su núcleo familiar, pero aún más el duelo que atraviesa por haber perdido a su esposo de una forma tan abrupta y aterradora. En su testimonio, Luz es una superviviente de este enfrentamiento

Bélico, ella expresa fortaleza para poder curar las heridas del pasado y reconstruir un futuro más esperanzador. Así mismo, resalta la necesidad de que su historia sea visibilizada y reconocida, para que otras personas en su misma situación puedan sentirse acompañadas y empoderadas.

Llanto y Dolor Transformados en Valentía

El discurso de Luz en el video está acompañado por varias emociones y sensaciones que hacen que se refleje la valentía de los procesos devastadores, pero a su vez transformadores. Mediante sus palabras, se evidencia su lucha por la memoria y la reparación, así como su compromiso con la restauración social de su comunidad, donde se resaltan los principales aspectos de escucha y visualización de las vivencias de las víctimas, como parte fundamental del proceso de apaciguamiento y construcción de paz.

Su tono de voz es cambiante conforme transcurre el video, pero alude a esa esperanza que fundamente su resiliencia que repercute a la fortificar la posición en que asume como todos los aspectos derivados forjan ese proceso de apoyo la ha ayudado a superar miedos y ver que como ella hay muchos más desplazados.

De tal modo que los recuerdos fundamentan el dolor generado por la violencia que traen consigo el volver a reconstruir hechos que se acompañan de nostalgia, por hechos desgarradores desencadenantes de los contextos violentos persistentes en algunos territorios colombianos como lo fue el daño directo hacia su pareja, el deceso de su progenitora, su exilio del país y el que su hija creciera en un lugar del cual no se siente partícipe.

En la construcción de memoria se relata que existen varios desplazados por que muchos de los desplazados radicados en gran variedad de países, pero el ser exiliado comprende el hecho de que no se genera ese bienestar integral a nivel fisiológico ni mental y sobre todo no se consigue ese equilibrio que propicia calidad de vida por estado irregular al no contar con

registros que los fundamente por su historia de vida y sea ese puente para recibir esas redes de apoyo que deben seguirse como proceso de seguimiento a las víctimas.

Superación ante las Adversidades

Lo que permite identificar factores reparadores en su relato que se manifestaron estando latentes que proceden a la reparación de víctimas tales como: Resiliencia ya que Luz muestra una gran capacidad para adaptarse y superar situaciones difíciles a lo largo de su vida, incluyendo el exilio y la separación de su familia. Así mismo apoyo social, donde Luz recibe apoyo de conocidos también desplazados y de organizaciones de derechos humanos, lo cual le brinda contención emocional y fortaleza para enfrentar los desafíos que se le presentan. Por otro lado, se logra evidenciar una exploración constante de justicia a través de su participación en la Comisión de la Verdad, Luz busca no solo sanar sus propias heridas, sino también contribuir a la reparación de la memoria histórica y a la construcción de un futuro más justo y equitativo.

Estos recursos de afrontamiento demuestran la fortaleza y la determinación de Luz para enfrentar las dificultades y seguir adelante a pesar de los retos que ha encontrado en su vida. A sí misma, Luz encuentra esa red de apoyo en relación con otras víctimas con situaciones vivenciales de la misma índole como elemento de resiliencia que determina y encamina la perseverancia de ella como de las personas que buscan justicia y verdad en medio de la adversidad.

Para finalizar focalizar la resiliencia alude a la gestión emocional de Luz y su hija en dos posiciones enfrentar y superar situaciones traumáticas, como lo fue la muerte de su esposo y seguido de su madre, el respaldo y el apoyo mutuo entre las víctimas y sobrevivientes permiten a estas personas crear un vínculo de fuerza emocional y apoyo moral, para lograr la superación

de las adversidades así mismo el valor de la memoria colectiva para encontrar en su punto de equilibrio entre historia que construye la verdad acompañada de la reconciliación.

Tabla 1*Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas*

Tipo de pregunta	Pregunta planteada	Justificación desde el campo psicosocial
Circulares	Durante el tiempo del crimen de su cónyuge, ¿Cuál fue el motivo para no ir donde su madre? ¿En dónde se encontraba ella?	Tras un hecho devastador las personas siempre buscan en sus redes de apoyo superar las dificultades, en el video ella habla de su madre con nostalgia, pero dice que nunca pudo volver a abrazarla. Con esta pregunta se espera indagar sobre qué pasó con su madre y qué vínculo tenía con ella, es importante resaltar tal como menciona White algunos sucesos que ocurren en la vida son difíciles de olvidar dejando secuelas, sin embargo, la resiliencia hace que una persona o comunidad afectada por cualquier tipo de violencia se pueda recuperar de dichas adversidades. (White, M. 2016).
	¿Considera usted que al transcurrir el tiempo se produce algún sentimiento de culpa o deseo de venganza por parte de su hija por los hechos de violencia ocurridos?	Es importante tener en cuenta que todos los sujetos son un mundo distinto, encontrando estrategias y recursos útiles para superar un evento traumático de conflicto armado. Lo más considerable, es buscar ayuda cuando sea necesario y permitirse ese tiempo para sanar, cabe resaltar que hablar sobre las experiencias con amigos, terapeutas u otros miembros de la comunidad puede ayudar a procesar emociones difíciles y sentirse comprendido y apoyado. Ya que como indica Echeburúa (2007).
	¿Cuándo estuvo inmersa en el proceso de despojo de	El saber esta información es fundamental para comprender los argumentos a partir de la determinación apresurada por cruzar la frontera,

	<p>tierras porque no acudió a programas de protección a víctimas implementados por entes gubernamentales? ¿Por qué cruzar la frontera?</p>	<p>asimismo, permite conocer si las víctimas del conflicto armado tienen conocimientos sobre los programas y las estrategias desarrolladas por el gobierno para proteger sus derechos. De acuerdo con la Resolución No. 0-1006 de 2016, indica que existen ayudas las cuales pueden aplicarse a diversas personas, como: víctimas, testigos, fiscales y empleados de la entidad, cuando estén en situación de riesgo debido a su participación en procesos penales dirigidos por la fiscalía general de la Nación, especialmente si el nivel de riesgo es considerado como extraordinario o extremo”. (p.6)</p>
<p>Reflexivas</p>	<p>¿Qué valores o principios cree que son fundamentales para construir una nueva vida después de haber estado involucrado en el conflicto armado?</p>	<p>En este interrogante evalúa la fusión de capacidades, empoderamiento y sentido de pertenencia con su identidad cultural que la víctima implementó ya que, al cruzar la frontera, aunque pasó por situaciones caóticas logró superar la situación e involucrarse en la sociedad. Por lo tanto, para generar procesos constructivos es importante por medio de la esperanza, ya que este principio fomenta capacidades de superación personal, proyección a futuro a nivel integral en las comunidades, por lo cual se afirma que en los procesos de problemas destructivos a causa del conflicto armado se debe potencializar hacia la resolución política, el carácter y los principios, los cuales les permitan generar soluciones pacíficas”. (Villa, 2019)</p>
	<p>¿Estos hechos le permitieron desarrollar habilidades y</p>	<p>La reconstrucción del proceso de duelo y transformación de vida permite sanar a la víctima</p>

<p>aptitudes de afrontamiento para protegerse a sí misma y a tu hija, por lo cual qué consejo le darías a tu hija para su futuro luego de todo lo vivido?</p>	<p>haciendo énfasis en los recuerdos como herramienta reparadora que trae consigo estrategias de afrontamiento, así pues, con la siguiente pregunta se intenta buscar aquellas habilidades que logró crear la persona de acuerdo con los hechos violentos. Sugiere recordar eventos dolorosos involucre el uso de diversas estrategias simbólicas, como lo son: analogías, metáforas, omisiones, exageraciones y reducciones ya que estas técnicas permiten a las personas representar sus experiencias de sufrimiento las cuales a menudo resultan difíciles de comunicar de manera directa mediante el lenguaje convencional. De esta manera también se logra evidenciar las aptitudes de asimilación después de lo vivido, y a partir de la respuesta se propone evidenciar el consejo de vida de madre a hija para su correcto desarrollo, así como un anhelado futuro esperanzador.</p>
<p>¿Mencione qué cambios le gustaría ver en su comunidad para construir un futuro más pacífico y próspero?</p>	<p>Es importante resaltar que la adaptabilidad que rodea a los individuos involucrados enmarcados en su zona, como fundamento dado para adaptarse y recuperarse por hechos post traumáticos, mantener su bienestar emocional, promover su crecimiento personal, fortalecer su empoderamiento, y contribuir al fortalecimiento de sus comunidades. Es por ello por lo que frente a este interrogante se pretende indagar acerca de cómo la víctima puede inspirar y fortalecer a sus comunidades, promoviendo de una u otra forma solidaridad,</p>

	<p>cooperación y la capacidad de recuperación colectiva frente a la adversidad.</p> <p>White (2016) señala que el diálogo y la reconciliación buscan espacios que promueven la comprensión mutua, mediación pacífica y fomento de relaciones constructivas, entre diferentes grupos, etnias y comunidades, esto ayuda a preservar la cultura y la entidad valorando medidas, buscando la igualdad de oportunidades, promoviendo así la equidad, incorporando aspectos fundamentales tales como: la pedagogía, trabajo, atención médica, y participación política.</p>
Estratégicas	<p>¿Qué estrategias de contención emocional y/o acompañamiento terapéutico, considera que son necesarias para auxiliar espacios afectados por la conmoción?</p> <p>Teniendo en cuenta el hecho de que Luz fue directamente afectada por aquella confrontación Bélica, es relevante conocer con qué herramientas psíquicas y emocionales ella contó para lograr superar estos procesos negativos. Quevedo, (2018) citando a Quintana et al. (2018) afirman que: la planificación psicosocial, aborda de manera holística, las necesidades y desafíos de las personas, esto para proporcionarles una posible solución de forma completa y equilibrada. (p.154)</p>
	<p>¿Considera que reconstruir escenarios de abuso de fuerza fomenta la reconstrucción de uno de los tantos escenarios de violencia a los que se enfrentan varios grupos</p> <p>Aquellas vivencias tan difíciles por las cuales tuvieron que pasar Luz junto a su hija, permiten mostrar uno de los tantos escenarios de violencia a fin de reconstruir el verdadero conflicto armado de los colombianos mostrándose como constructo referente de verdad e historias de vida que permiten empoderar fuente de inspiración para uno de los tantos casos existentes de violencia generada por</p>

<p>poblacionales? Y ¿cómo su historia vida motiva a la perseverancia, resiliencia y empoderamiento?</p>	<p>aquella confrontación Bélica. Sin embargo, es de resaltar esta capacidad de resiliencia, la cómo luz junto a su hija se recupera frente a situaciones difíciles, superando adversidades y desarrollando una fortaleza emocional para afrontar los desafíos de la vida (Vera, B.et al.,2006, p.4).</p>
<p>¿Qué obstáculos se enfrenta usted para acceder a la justicia y recibir reparación por lo que ha pasado?</p>	<p>Superar un evento traumático del conflicto armado puede ser un proceso largo y complejo, es importante que la víctima conozca e identifique si el gobierno ofrece algún tipo de ayuda o apoyo que le ayude a superar el trauma vivido. Echeburúa (2007) indica que aquellos individuos que han sido las víctimas de la confrontación Bélica, pueden pasar por diversos obstáculos que requieren un enfoque integral incluyendo medidas para fortalecer el sistema judicial, brindar protección a las víctimas y garantizar su acceso al servicio legales de apoyo pueden existir limitaciones temporales como plazos legales para presentar reclamaciones o demandas , estos pueden ser cortos y difíciles de cumplir para las víctimas que enfrentan traumas emocionales o dificultades económicas. Así mismo hay que tener en cuenta que las personas en áreas rurales o remotas pueden tener dificultades para acceder a servicios legales y judiciales debido a la falta de infraestructura y recursos.</p>

Nota. En esta tabla se ven las preguntas circulares, reflexivas y estratégicas, teniendo en cuenta el caso de Luz. *Fuente.* Autoría propia

Análisis y Presentación de la Resolución de los Ítems Orientadores y Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de Masacre en el Salado.

Inicialmente es importante mencionar que la masacre de El Salado ocurrió entre el 16 y el 21 de febrero del año 2.000 en el corregimiento de El salado municipio ubicado en el Carmen de Bolívar, Colombia. Fue perpetrado así por miembros de los grupos paramilitares de las Autodefensas Unidas de Colombia (AUC) , durante varios días desafortunadamente estos paramilitares asesinaron a aproximadamente de 60 a 100 personas, aunque no se tiene un número exacto de las víctimas y este podría ser mayor, estos asesinatos se llevaron a cabo de manera extremadamente violenta, terminando en torturas y otras formas de crueldad, es así como esta masacre es una de las más atroces de la historia del conflicto armado colombiano. (Admin, 2023).

Admin (2023) indica que desde que ocurrieron los hechos se han investigado las causas subyacentes del conflicto, identificando los responsables, ofrecer propuestas para reparar el daño causado a las víctimas y sugerir medidas para prevenir la repetición de la violencia en el futuro, siendo así que su labor representa un paso crucial hacia la construcción de la paz y la reconciliación en Colombia, por lo tanto se toma cada una de las escenas de violencias que han tenido que vivir muchas familias colombianas a causa de los actos marginales y violentos vividos en el periodo de guerras y presencias de los grupos paramilitares donde se han visto vulnerados en gran medida los derechos humanos e integridad física, moral y psicosocial de la población, de tal modo que a continuación se presentan una serie de aspectos que dan testimonio de esta situación degradante.

Aspectos Emergentes en los Procesos Psicosociales

El evento violento ocurrido en el Salado, Departamento de Bolívar se muestra una serie de aspectos emergentes que marcaron un antes y después en la comunidad a consecuencia de la presencia del conflicto armado, los cuales alteraron significativamente el bienestar psicosocial de la población entre ellos se identifica episodios de desplazamiento forzoso, maltrato físico, psicológico y moral, actos de violación sexual, privaciones de la libertad, sentimientos de temor, miedo u hostigamiento constantes, asesinatos, abusos, hurto, amenazas y vulnerabilidad de derechos humanos, lo cual ocasiono inestabilidad emocional en las personas que influyo en generar patrones de conductas de estrés, sentimientos de tristeza y frustración.

Adicional se presenta un despojo de sus territorios donde la comunidad tuvieron que abandonar sus casas y pertenencias, ejerciendo un proceso de adaptación en otro lugar donde no cuenta con los recursos esenciales para suplir aquellas necesidades básicas, sostenibilidad económica y equilibrio social, ocasionando carencias en el desarrollo integral tanto personal como social, y la desintegración familiar a causa de los actos marginales presentados. Sin embargo, es importante mencionar que, pese a todos los actos marginales ocasionados por los grupos armados, también se resalta que los pobladores del salado se caracterizada por la unión de sus integrantes, donde a través de los procesos de resiliencia y empoderamiento han logrado ser sujeto activos nuevamente, retornando a sus territorios que les permite fortalecer su identidad cultural y esperanza por un mejor futuro.

Determinantes Biopsicosociales

Esta matanza, tuvo marcas profundas en múltiples niveles, desde lo biológico hasta lo socio cultural. En la dimensión Biológica, se evidencia el trauma físico y emocional en las

víctimas directas, incluyendo lesiones físicas, ansiedad, estrés pos-trauma y procesos de duelo no resueltos.

Asimismo, un aumento de la incidencia de enfermedades relacionadas con los aspectos mencionados anteriormente como la hipertensión, problemas cardíacos y trastornos de sueño. De igual manera se observan cambios significativos en la salud mental de las generaciones futuras debido al impacto traumático transmitido de padres a hijos, en el aspecto sociocultural destrucción del tejido social y comunitario, primándola desconfianza en las instituciones estatales y en la baja competencia del estado para proporcionar protección.

Por otro lado, la marginación y exclusión de las personas afectadas por la masacre dificulta su integración, recuperación, cambio en las dinámicas familiares y comunitarias,

incluyendo la pérdida de roles, relaciones y desplazamiento forzado en las poblaciones. En el aspecto cultural se evidencia la pérdida de identidad cultural de patrimonio donde se incluyen las tradiciones, costumbres, conocimientos ancestrales transmitidos de generación en generación esto por el miedo, rituales transformación de la memoria colectiva y narrativa histórica con el riesgo de olvido o distorsión de los eventos ocurridos.

Estos impactos interrelacionados subrayan la complicación de antecedentes de lo ocurrido en el salado donde se requieren enfoques integrales que consideran que la escasez física y psicológica de quienes fueron afectados en su contexto sociocultural como indica Echeburúa (2007).

Simbología, Resiliencia y Violencia la Cara Oculta del Conflicto Armado

Lo simbólico identificado por el relato del salado un componente diverso ya que se

evidencia cómo el género femenino ha ejercido procesos de empoderamiento, liderazgo social, reparación integral a todos aquellos aspectos de vulnerabilidad vividos durante un periodo de tiempo a consecuencia de los enfrentamientos armados, la búsqueda de la justicia y la verdad donde puedan ser escuchadas sin temor a repercusiones en su bienestar tan físico como psicológico o moral, reconstrucción del tejido social encaminado hacia la transformación del territorio y el proceso de resiliencia, al ser un aspecto fundamental para la resignificación de las personas y el reconocimiento de víctimas.

Así mismo, toma gran relevancia los relatos de las víctimas ya que dan testimonio de cómo a pesar de los hechos marginales vividos, se puede obtener una superación personal, la restitución de tierras y la preeminencia de las memorias históricas que forjan la semejanza étnica y creencias formativas como aspecto positivo potencializado de esperanza y transformación colectiva.

Lo cual comprende el papel de las personas víctimas donde no se limitaron a vivir sumergidos en la violencia, sino que a través de sus habilidades y capacidades de crecimiento personal generaron cambios significativos en su comunidad enfocada en la preservación de la vida, construcción de un mejor futuro y adaptabilidad a nuevos ambientes pese a las adversidades.

Tabla 2

Estrategias desde el aspecto psicosocial para tratar de mitigar la catástrofe ocurrida en el Salado.

Estrategia 1. La Salud Mental	
Descripción fundamenta	La comunidad del municipio del Salado- Bolívar, ha sido afectada por la guerra en consecuencia su comunidad vive efectos dejados por el traumatismo, por esto se desea intervenir con programas enfocados en la protección y cuidado de la existencia humana y el bienestar psicosocial, donde se proporcione a los habitantes del municipio un apoyo e intervención psicológico de forma interdisciplinar e integral, con el fin de reducir los estados emocionales de depresión y/o ansiedad, potencializando el sentido de empoderamiento e identidad cultural. Se afirma que “la población debe ser atendida a través de un enfoque que comprenda las necesidades de vulnerabilidad o afectación a su desarrollo, con el propósito de brindarles un valor humanitario y empático donde se promueva una condición de vida digna física, moral o psíquica por medio de la vinculación activa y participativa de la comunidad, incluyendo diversos mecanismos como soporte psicológico que generen un impacto positivo en la sociedad” (Reyes, 2023)
Objetivo	Crear un programa de salud mental para la comunidad del departamento de Bolívar, precisamente del saldo, abordando los impactos psicológicos generados por los actos marginales evidenciados en el pasado, garantizando un apoyo integral que permita potencializar el bienestar emocional.
Etapas y tiempo	<p>Etapa 1- Evaluación Inicial: Para esta primera fase se estima un tiempo de 30 Días aproximadamente.</p> <p>Etapa 2- Planificación: En esta fase se estima un tiempo de 50 días aproximadamente.</p> <p>Etapa 3 - Diseño de actividades: En esta fase se considera un tiempo de 2 semanas.</p> <p>Etapa 4- Ejecución: Para la fase número cuatro se considera un tiempo de ejecución de 50 a 60 días aproximadamente.</p> <p>Etapa 5- Evaluación final en impacto en la población: Se considera un tiempo para esta etapa es de 45 días aproximadamente.</p>

Estrategias por
desarrollar

Evaluación Inicial - Planificación

1. Evaluar a la comunidad por medio de entrevistas semiestructuradas y observación directa que permita identificar las necesidades latentes que se están presentando en la población y que afectan significativamente su salud mental, para así lograr intervenir de forma individual y/o grupal.

2. Diseño de actividades y Ejecución

Crear talleres enfocados protección de trastornos mentales de los integrantes que pertenecen municipio del Salado, brindando orientaciones, charlas, socializaciones y redes de apoyo, en donde la población pueda expresar sus emociones sin ser juzgados y sin ningún tipo de temor u hostigamiento

3. Realizar actividades lúdicas dinámicas semanalmente enfocadas en el arte, la danza, la escritura, el deporte y/o actividades de bienestar, a fin de promover mayor participación por parte de la población y con ello disminuir la tensión y el malestar creados por los hechos de violencia evidenciados.

4. Terapia individual o grupal se busca que por medio de esta intervención se generen espacios de escucha activa donde la población afectada pueda procesar, canalizar y compartir sus experiencias traumáticas y con ello desarrollar habilidades de resiliencia, empoderamiento e identidad cultural, con la finalidad de obtener un autocontrol de sus estados emocionales negativos y su influencia en la sociedad.

5. Evaluación final en impacto en la población

Implementar encuestas mensualmente de seguimiento y control que permitan comprender el impacto y con ello identificar por medio de estadísticas porcentuales los índices de aumento o disminución de necesidades emocionales y procesos de transformación ejercidos por la población.

Impacto deseado	La implementación de tácticas en población del municipio del Salado, generando soluciones positivas en los procesos mentales y bienestar integral en contexto personal, familiar, social, reduciendo alteraciones como la ansiedad, <u>depresión, miedo constante e incertidumbre por parte de la población y así</u>
-----------------	---

fomentar el empoderamiento, sentido de resiliencia y expresión de sus emociones, las cuales les permitan reconstruir sus vidas y fortalecer su comunidad.

Estrategia 2. Una apuesta artística a la violencia - De la tristeza al arte

Descripción fundamentada	La Masacre del año 2000 en la provincia de Bolívar, caracterizada por conductas hostiles enmarcando la historia del país. Se dio el marco de los enfrentamientos armados del país, de los cuales se hicieron partícipes grupos guerrilleros, paramilitares, fuerzas estatales y otros actores armados. Por ende, se busca generar estrategias que fomenten la resiliencia, empoderamiento y gestión de emociones a las víctimas. (Gaviria et. al; 2012, p.21).
Objetivos	Impulsar el talento y las aptitudes de quienes residen en el municipio del salado, por medio de acciones socioculturales para la restauración del tejido social.
Etapas y tiempo	<p data-bbox="435 1106 1352 1192">Etapa 1: Convocar a las personas que quieran hacer parte de las acciones socioculturales. Tiempo estimado: 1 semana.</p> <p data-bbox="435 1215 1352 1306">Etapa 2: Realizar una actividad rompe hielo con el fin de que el grupo se integre y se conozcan. Tiempo estimado: 45-60 minutos.</p> <p data-bbox="435 1379 1398 1470">Etapa 3: Socializar las diferentes actividades a las cuales se pueden vincular como: pintura, danzas, canto y tejidos. Tiempo estimado: 1 mes.</p> <p data-bbox="435 1493 1382 1577">Etapa 4: Reflexionar y realizar una socialización de experiencias en donde cada participante cuente lo que realizó y expresó en las actividades.</p>
Estrategias por desarrollar	<p data-bbox="435 1604 1406 1694">Etapa 1. Se realiza una voz a voz y cápsulas informativas para dar a conocer la convocatoria a los proyectos socioculturales.</p> <p data-bbox="435 1717 1357 1911">Etapa 2. Globos al aire, cada persona marca su globo y luego al lanzarlos deben buscar entre todos el de su nombre. Se presenta dice cómo fue su experiencia buscando y que tan difícil fue al final se reflexiona sobre el trabajo en equipo.</p>

Etapa 3. Se dividen los grupos según el interés de cada persona y se empieza a trabajar en las actividades.

Etapa 4. Exposición de lo realizado en las actividades como un día cultural. En lo corrido del evento cada persona contará su experiencia.

Impacto deseado

Se espera que, con las actividades socioculturales, los participantes tengan un espacio de apoyo emocional mutuo, el cual ayuda en la reducción de factores como el estrés, ansiedad y pensamientos rumiantes. Fortaleciendo su resiliencia y mejorando el bienestar físico y psicológico. De igual forma es un ámbito que promueve la libre expresión y la integración social de los mismos.

Estrategia 3. Dignidad humana un fundamento por rescatar -Transformemos la conciencia de dignidad humana

Descripción fundamentada

Normativa 1448 de 2011 protección a damnificados por violencia y reposición de propiedades, es una legislación colombiana promulgada en 2011. Su objetivo principal es brindar reparación integral de resarcimiento y renovación, así como restituir las tierras que fueron despojadas o abandonadas debido a la violencia. Establece mecanismos para identificar mediante acciones reparadoras, así como para restituir las tierras a sus legítimos propietarios, busca promover la reconciliación y la paz en el País garante de potestad legítima y restablecimiento de conmemoración sobre el conflicto. Es por ello que para promover la autoconfianza y resaltar las capacidades individuales en los grupos poblacionales afectados por la hecatombe en el salado es fundamental implementar programas de empoderamiento y desarrollo personal, donde se resalte y reconozcan las habilidades y logros, ya que esto contribuye al fortalecimiento de autoconfianza para superar la adversidad. También es importante proporcionar un apoyo psicológico continuo en contextos saludables donde se da la oportunidad de escucha activa sentirse escuchadas como red de apoyo apoyadas.

Objetivos	Promover la autoconfianza resaltando la importancia de las capacidades individuales.
Etapas y tiempo	<p>Etapa 1: Integrar el pueblo que hizo parte del conflicto armado para que se sumerjan a espacios de distensión de grupo.</p> <p>Tiempo de duración: 1 a 2 semanas.</p> <p>Etapa 2: Actividad vivencial para entrar en confianza con los participantes</p> <p>Tiempo de duración: 30 a 35 minutos.</p> <p>Etapa 3: Reflexión acerca del empoderamiento desde sus mismas capacidades mediante la reconstrucción de relaciones humanas sin violencia en donde se proporcione la solidaridad, respeto y reconocimiento. Tiempo de duración: 40 minutos.</p> <p>Etapa 4: Todo el grupo se divide con grupos de tres personas para realizar el dibujo de siluetas. Tiempo de duración 1 hora.</p> <p>Etapa 5: Cuestionamientos reflexivos para cada participante respondiéndolas de forma grupal.</p> <p>Tiempo de duración :40 minutos</p>
Etapas por desollar	<p>Etapa 1: Acción publicitaria mediante banners, programas radiales, publicación mediante redes sociales.</p> <p>Etapa 2: Se les indica a los participantes que imaginen que están en un barco grande y en medio de una gran tormenta el dinamizador dice “salvavidas de personas conformen grupos mencionando un número entre tres y doce”.</p> <p>Todos forman grupos con la cantidad de personas, también se pueden indicar otras acciones y aprovechando que están en grupo cada individuo podrá decir si nombre, color favorito y cosas importantes de el mismo.</p> <p>Etapa 3: Actividad que se dará mediante una camina consciente, que permita poner sus sentidos alertas mencionando actitudes que proporcionan el reconocimiento que al ser seres imperfectos se establecen prioridades respecto a cualidades y habilidades desde su misma historia como hechos transformadores</p>

como protagonistas de su misma realidad para otorgar ese protagonismo y del mismo modo asumir una sociedad soluble transitoria a la reflexión consciente.

Etapa 4: Se coloca un papel en el suelo para que un participante se acueste y las otras dos plasmen su silueta y así repitiendo la acción con las otras dos personas. Cuando finalice la actividad cada uno sobre su propio dibujo, plasmara símbolos, frases o palabras con cualidades, capacidades, características propias y decorándolo a su preferencia.

Etapa 5: Se procede a hacer tres preguntas para que cada uno las pueda responder y de la misma forma recibir retroalimentación por parte de sus compañeros.

1. ¿Considera fácil identificar sus propias características y cualidades personales?
2. ¿Cómo cree que puede potenciar sus capacidades individuales?
3. ¿Cuáles de todas las características reconocidas considera importantes para transitar el proceso de conflicto armado?

Impacto
deseado

En las actividades experimentales vivenciales se pretende generar ese sentido de pertenencia que proporcione en los participantes ambientes de confianza en los que se entable la oportunidad de reconocimiento intrínseco y la importancia de realizarlo de forma colectiva identificando aspectos que van más allá del respeto por sí mismo y por los demás, validando su identidad, sus emociones, experiencias de vida y que las necesidades de cada ser humano son distintas comprendido más allá de decir solo su nombre sin sentir temor o ser juzgados por la situaciones vivida.

Proceso que encamina la aceptación por lo que valen como seres humanos en cuanto a derechos sintiendo la red de apoyo.

Nota. En esta tabla se muestran 3 Estrategias psicosociales, teniendo en cuenta el caso del Salado.

Fuente. Autoría propia.

Informe analítico y reflexivo de la experiencia realizada en el paso 3 (Photovoice)

Partiendo de cada recorrido fotográfico, contextualiza la comprensión múltiple de, contextos y territorios juegan roles fundamentales, ya que permiten visualizar, interpretar, analizar y simbolizar la violencia ocurrida y como se ha logrado generar un impacto positivo y transformador, teniendo en cuenta las aptitudes y capacidades de aquellos quienes han sido víctimas, es por ello que desde los elementos de la identidad cultural se comprende la memoria histórica, las tradiciones, los símbolos y las prácticas culturales arraigadas en el territorio y su influencia en los contextos sociales, políticos y económicos.

De tal forma que con la realización de esta actividad se refleja las situaciones problemáticas de diversas índoles, donde no solo por motivo de confrontación bélica, se han originado quebrantos hacia los procesos relacionados con el desarrollo integral, sino que la falta de oportunidades y carencias al acceso a recursos han sido un determinante social que incide negativamente en los procesos comunitarios.

Asimismo cabe destacar que el significado de lo simbólico y representativo se comprende al identificar las múltiples maneras de vivir las cuales se desarrollan dentro de los contextos que rodean al ser humano y su narrativa la cual cuenta con efectos en la sociedad ya que se ha visto quebrantamiento de las libertades individuales, así como situaciones marginales que ocasionan dificultades a nivel individual y colectiva; sin embargo como también es visto estos lugares y escenarios que han estado inmersos en problemáticas, han ejercido la capacidad de resiliencia y sentido transformador del entorno convirtiendo los escenarios de violencia en lugares de armonía, tranquilidad, paz y sobre todo de reinserción social.(Cantera, 2016)

La actividad realizada, resulto ser una vivencia bastante significativa para cada una de las integrantes del equipo colaborativo, ya que se logró identificar diversos escenarios de violencia como lo es el conflicto armado, consumo de SPA, violencia domestica intrafamiliar, se logro realizar una narrativa centrada en la foto voz construyendo un relato y visibilización especial a cada una de las experiencias encontradas tanto a nivel grupal. De ahí que los principios y convicciones humanas son intrínsecas en la agresión que recorre los territorios recorriendo los riesgos psicosociales, estos pueden reflejar dinámicas de poder, identidad, memoria colectiva, así como las luchas por la justicia y la inclusión social, cabe resaltar que la parcialidad de vivacidad refleja la diversidad contextualizada por experiencias, percepciones y respuestas emocionales propias , así como dinámicas sociales y culturales que influyen en la comprensión y experiencia de los diversos eventos.

Teniendo en cuenta lo anteriormente mencionado algunos de los valores simbólicos que encontramos fueron: identidad y pertinencia por medio de lugares de culto como lo son las iglesias, territorio y poder una estación de policía, exclusión y marginación en los espacios urbanos respecto a la inaccesibilidad de recursos prioritarios como la vivienda o el empleo percepción del peligro en las calles solitarias por miedo, a secuestros, robos, entre otros aspectos, siendo si cabe destacar que muchas veces en Colombia la vehemencia persiste en vista de la falta incomprensiva de fundamentos gubernamentales. Es por ello que tal como Uribe (2009) indica que, pese a que la violencia puede interrumpir y desafiar la producción histórica de una comunidad, los valores simbólicos pueden persistir como un medio para mantener la identidad cultural, la cohesión social y la esperanza de un futuro más justo.

Dicho esto, las imágenes y narrativas son instrumentos importantes en la edificación

del memorial histórico como se evidencia por medio del trabajo fotográfico realizado, por que con esto documentamos lo que sucede en determinado lugar o territorio, mediante las imágenes podemos transmitir emociones, experiencias y hacer aflorar sentimientos al capturar momentos específicos de los hechos como indica Montoya (2020) “Foto Voz en esta temática, se subraya la utilidad del uso de las fotos como instrumento de mediación entre las narrativas” (p.5). Por otra parte, el narrar brinda un contexto y significado de lo que se está visualizando.

En cuanto a el impacto en la transformación social estos dos instrumentos sirven en la sensibilización, empatía y reflexión de los hechos sociales algunos conflictivos y otros traumáticos como consecuencia de la violencia, de igual manera estos ayudan en la construcción de tejido social, fortalece la solidaridad, fomenta la justicia social y la reconciliación.

De este modo, el trabajo realizado por el grupo en relación con los diversos escenarios de violencia, existentes dentro de los municipios de Cogua, Sutatausa, Ubaté y Zipaquirá, pertenecientes al departamento de Cundinamarca ,refieren según las visitas generadas dentro de las salidas 1 y 2, que contemplan aspectos resilientes, articulados como procesos de transformación que encaminan situaciones dolorosos, en aspectos de múltiples escenarios en diversos contextos que refieren a la capacidad de reparación integral del ser humano.

Como característica que contempla la humanidad en relación con la resignación de situaciones discrepantes como fuente de tolerancia, paciencia y conformidad de todas las adversidades aberrantes que conllevan a un conflicto con sus derivaciones de robo,

consumo, pérdida de la libertad, muerte y escenarios violentos para la misma sociedad, que reconfortan en cuanto a la aceptación soluble de crecimiento.

Se despierta la capacidad reparadora de dolor como fuerza motora de supervivencia individual y colectiva de supervivencia adaptable a fracturas dadas por distintas situaciones que dan respuesta a la persistencia de versatilidad que comprende los desafíos de vida infaltables que aluden a la determinación. Según Móllica (1999) “Mirando detrás de la cortina significa la transformación del sistema de valores de los supervivientes como consecuencia de la propia violencia colectiva.” (p.4)

Es más, las reuniones e intercambios articulados, tienen la posibilidad de estimular la creación de los recuerdos compartidos, conforme a los espacios creados para el diálogo y así mismo su reflexión, las personas pueden compartir sus ideas y conocimientos, de esta manera pueden ir reflexionando de manera colectiva sobre las diferentes formas de violencia que se experimentan con estos apartados identificados en los municipios de Zipaquirá, Cogua, Sutatausa Y Ubaté, se logran conocer o identificar factores y/o emergentes que ponen en riesgo a la comunidad, así es como por medio de la participación política de las víctimas se fomenta la solidaridad y la empatía.

De hecho, tanto la coincidencia de correlación en el contexto por acciones psicosociales consigue herramientas poderosas que edifican el memorial histórico catalizando así la renovación de aquella agresión colectiva, es por ello que es importante promover la participación, el empoderamiento la creación de narrativas alternativas y la empatía ya que estas prácticas pueden contribuir a la creación de entornos sociales más equitativos, abiertos e igualitarios. Por otro lado, cabe destacar que tal como menciona

Jimeno (2007) que al promover el diálogo la reflexión colectiva las acciones psicosociales se puede fomentar la cohesión y discernimiento mutuo colectivo comunitario, esto puede ayudar a superar divisiones sociales y promueve la solidaridad lo que a su vez puede favorecer a la reducción de los crímenes sociales.

En conclusión a través de la coalición y las reconstrucción, se han podido recuperar aquellas memorias silenciadas, puesto que muchas de estas violencias con el tiempo se han venido invisibilizado en las diversas zonas del país dadas , es por ello que por medio diferentes charlas, conferencias , historias de vida, entre otros aspectos importantes para disminuir los diferentes tipos de violencia se ha demostrado que los espacios generados para las memorias, se crea un ambiente seguro para estas personas víctimas de conflicto sea por el armado o el social, permiten a todos compartir experiencias mutuas, brindándole un mutuo apoyo.

Conclusiones

Es fundamental reconocer la labor del Centro de Memoria Histórica, quienes visibilizarían a aquellos, quienes fueron dolientes a causa de muerte, desaparición y destierro, en la edificación de una conciencia histórica, que permita reflexionar sobre nuestro pasado y trabajar en la reconciliación. A través de sus testimonios, las víctimas encuentran una voz que les permite sanar sus heridas y defender sus derechos, mientras que la sociedad en su conjunto se sensibiliza sobre la importancia de la verdad y la justicia para alcanzar la paz.

Desde el campo de la psicología es importante brindar una adecuada atención integral a los afectados por el conflicto, proporcionándoles intervenciones especializadas en donde se indague y se dé una solución de forma adecuada para los impactos traumáticos y así promover la restauración y resiliencia, fomentando el progreso intrínseco y extrínseco que permitan superar las adversidades.

Los hechos victimizantes ocasionados por el conflicto armado traen consigo un sinnúmero de emergentes sociales que afectan significativamente el bienestar integral de las víctimas por lo cual desde el rol del psicólogo se debe implementar acciones concretas que permitan reconstruir su identidad cultural encaminadas hacia la superación personal y la capacidad de resiliencia como aquel proceso que permite la resignificación de la población y un mejor futuro.

Con este trabajo se permitió proponer tres estrategias de afrontamiento psicosocial: 'El componente psíquico, un aspecto por mejorar en el Salado', 'De la tristeza al arte' y 'Transformemos el sentido de la dignidad humana' para el municipio del Salado departamento del Bolívar, enfocándonos en aquellas necesidades que se dan después de los relatos de resiliencia con el fin de lograr una comunidad transformada y empoderada.

Las estrategias de afrontamiento son mecanismos que van a favor de un principio mediador para servir como esfuerzo predictor de reducción de situaciones estresantes, especialmente hacia la construcción de sociedades plenas a nivel psicológico.

Referencias bibliográficas

- Admin, U. (2023c, febrero 17). Se cumplen 23 años de la masacre de El Salado: esto fue lo que pasó. El Tiempo. <https://www.eltiempo.com/justicia/conflicto-y-narcotrafico/masacre-el-salado-se-cumplen-23-anos-de-la-tragedia-460464>
- Cerdas, E. (2020). Juegos cooperativos para la transformación pacífica de los conflictos <https://repositorio.una.ac.cr/bitstream/handle/11056/22870/Juegos%20cooperativos%20para%20la%20transformacion%20pac%C3%ADfica%20de%20los%20conflictos.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Comisión de la verdad. (2022, 11 de abril). Historias que retornan Capítulo 1 - Luz. [video]. Youtube. https://youtu.be/oIUMWf_NnH4
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? Open this document with ReadSpeaker docReader En Psicología Conductual, Vol. 15, N° 3, 2007, pp. 373-387. https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua_15-3oa-1.pdf
- Gaviria, P, Et.Al (2012). Proceso de Reparación Colectiva Comunidad El Salado, Carmen de Bolívar, Bolívar. https://publications.iom.int/es/system/files/pdf/el_salado.pdf <https://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=43043>
- Jimeno, M. (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia Open this document with Read Speaker doc Reader. Revista de arqueología y antropología Antípoda. Universidad de los Andes. Número 5 pp. 169 – 190. <https://www.redalyc.org/pdf/814/81400509.pdf>

Lancheros, A. Q. (s/f). historia y procedimientos del programa de protección a testigos y víctimas en Colombia.

Edu.co.<https://repository.ucatolica.edu.co/server/api/core/bitstreams/fa2382d7-1226-4335-985f-a219cfd33345/content>

Ley 1448 de 2011 Congreso de la República de Colombia. (s. f.).

<https://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=43043>

Móllica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. *Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política*.

<http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/226>

Montoya, E. (2020). Foto voz como técnica de investigación en jóvenes migrantes de retorno.

Trayectorias migratorias, identidad y educación. *EMPIRIA. Revista de Metodología de las Ciencias Sociales*, núm. 45, pp. 15-49.

<https://www.redalyc.org/journal/2971/297168309001/html/>

Quevedo, J. P. O., Uribe, R. J. N., Rosales, A. N., & Riaño, F. S. (2018). Vivir más: vivir mejor. Estrategia psicosocial para el cuidado integral de la persona mayor. *Derecho y Realidad*,

16(31).https://revistas.uptc.edu.co/index.php/derecho_realidad/article/view/13718

Reyes, A. C. D., Carreño, V. G., & Bustante, M. T. C. (2023). Atención en salud mental en víctimas del conflicto armado: una reflexión crítica entre lo escrito y lo realizado.

Psico espacios, 17(31), 1-

20. <https://revistas.iue.edu.co/index.php/Psicoespacios/article/view/1573/1649>

Rodríguez R. Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión

sobre la violencia de género e inmigración. En *Temas en Psicología*, Vol. 24, nº 3, pp. 927 - 945. <https://dx.doi.org/10.9788/TP2016.3-09>

Uribe Alarcon, M. V. (2009). *Iniciativas no oficiales: un repertorio de memorias vivas*

Vélez Muñoz, D., López Jiménez, M., & Díaz Facio Lince, V. E. (2020). Arte popular, memoria y duelo en víctimas del conflicto armado colombiano. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (61), 202-223.

<https://doi.org/10.35575/rvucn.n61a12>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En *papeles del psicólogo* Vol. 27 (1) pp. 40-49.

<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>

Villa-Gómez, J. D., Rúa-Álvarez, S., Serna, N., Barrera-Machado, D., & Estrada-Atehortúa, C. E. (2019). Orientaciones emocionales colectivas sobre el conflicto armado y sus actores como barreras para la construcción de la paz y la reconciliación en ciudadanos de Medellín. *El Ágora USB*, 19(1), 35-63.

http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1657-80312019000100035&script=sci_arttext

White, M. (2016). *El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa* Open this document with ReadSpeaker docReader En: *Recursos psicosociales para el post conflicto*,

pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA.

<https://pranaschile.org/wp-content/uploads/2018/04/MW-Consecuencias-del-trauma.pdf>

Apéndices

Apéndice A

Link de acceso al Noticiero- magazín “Cundinamarca la cara Oculta de la violencia”

https://youtu.be/CCic4VR6Ndg?si=KOibY_A