

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia. Departamento de Cundinamarca.**

Mirta Yivy Justinico Rativa

Yolibeth Vega Alvarado

Yorge Pérez Salamanca

Yasmín Clavijo Sanabria

Mariana Perdomo Hernández

Asesor

David Salazar Mesa

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

2024

Resumen

El documento presentado a continuación se enfoca en la reflexión en torno al conflicto armado colombiano y las múltiples manifestaciones que ha tenido a lo largo de la historia del país, a la luz de los relatos y testimonios que han surgido en todo el territorio. Teniendo esto en cuenta, el documento se divide en tres momentos importantes, en primer lugar se presenta un análisis del capítulo 3 de la miniserie animada Historias que retornan, resaltando la forma en que Amparo, la protagonista, a pesar de ser víctima, se empodera de su situación y logra darle un rumbo diferente; luego se presenta un análisis crítico del caso de El Salado, a partir de la historia de esta comunidad y su proceso socio histórico, formulando algunas posibles estrategias psicosociales para potenciar sus recursos de afrontamiento; finalmente, en el tercer momento se presentan las reflexiones grupales que surgen de un ejercicio de foto voz, que permitió reconstruir esos escenarios de conflicto y entender los significados que tienen en cada territorio. Por medio de estos ejercicios se busca resaltar la resiliencia y la capacidad de adaptación que tienen las víctimas pese a los desafíos como la corrupción, las amenazas y el rechazo de la sociedad misma; pero además se busca comprender esos emergentes psicosociales y los recursos de afrontamiento que se construyen en medio del conflicto, y que de alguna forma inciden en la subjetividad de las víctimas, planteando finalmente unas posibles estrategias que puedan de alguna manera contribuir a la comprensión y abordaje del conflicto armado desde diversas perspectivas.

Palabras clave: Conflicto Armado, Violencia, Memoria, Narrativas.

Abstract

The document presented below focuses on the reflection on the Colombian armed conflict and the multiple manifestations it has had throughout the country's history, considering the stories and testimonies that have emerged throughout the territory. Taking this into account, the document is divided into three important moments. First, an analysis of chapter 3 of the animated miniseries *Historias que retornan* is presented, highlighting the way in which Amparo, the protagonist, despite being a victim, empowers herself. of his situation and manages to give it a different direction; Then a critical analysis of the case of El Salado is presented, based on the history of this community and its sociohistorical process, formulating some possible psychosocial strategies to enhance their coping resources; Finally, in the third moment, the group reflections that arise from a photo voice exercise are presented, which allowed us to reconstruct these conflict scenarios and understand the meanings they have in each territory. Through these exercises, we seek to highlight the resilience and adaptation capacity that victims have despite challenges such as corruption, threats and rejection from society itself; but it also seeks to understand these psychosocial emergents and the coping resources that are built in the midst of the conflict, and that in some way affect the subjectivity of the victims, finally proposing some possible strategies that can in some way contribute to the understanding and approach. of the armed conflict from various perspectives.

Keywords: Armed Conflict, Violence, Memory, Narratives.

Contenido

Análisis de las Historias que Retornan Capítulo 3 - Amparo	8
Formulación de Preguntas.....	12
Análisis y Presentación del Abordaje Psicosocial para el Caso Masacre en El Salado.....	18
Estrategias Psicosociales.....	23
Estrategia 1. "Salado Resiliente: Fortaleciendo Comunidades"	23
Descripción fundamentada:	23
Objetivo:	24
Fases y tiempos:	24
Acciones a Implementar:	25
Impacto Deseado:.....	25
Estrategia 2. "Raíces de Esperanza: Reconstruyendo Identidades"	26
Descripción Fundamentada:.....	26
Objetivo:	27
Fases y Tiempos:.....	27
Acciones a Implementar:	28
Impacto Deseado:.....	28
Estrategia 3. Construyendo Juntos: Tejiendo Redes de Apoyo en el Salado.....	28
Descripción Fundamentada:.....	28
Objetivo:	29
Fases y Tiempos:.....	29
Acciones a Implementar:	31
Impacto Deseado:.....	31

Informe analítico y reflexivo de la experiencia realizada en la foto voz	32
Conclusiones	39
Referencias bibliográficas.....	40
Apéndices.....	45

Lista de apéndices

Apéndice A. *Link del video de youtube* 45

Apéndice B. *Evidencias fotográficas*..... **¡Error! Marcador no definido.**

Lista de tablas

Tabla 1. <i>Preguntas circulares, reflexivas y estrategicas</i>	13
---	----

Análisis de las Historias que Retornan | Capítulo 3 - Amparo

Amparo se suma a las víctimas que describe una historia de violencia en su entorno social y su núcleo familiar compuesta por 2 hijas y su esposo el cual fue desaparecido, y su esposa exiliada, apartada de su núcleo familiar y cambio de planes para el desarrollo de un presente y un futuro, después del tiempo 15 años sin estar en sus planes, se gradúa como abogada una carrera la cual ayuda hacer libre de pensamientos y poder exigir sus derechos y cumplir con sus deberes; algo que la ayudó a orientarse para poder luchar contra la impunidad de la pérdida de su esposo.

La familia de Amparo a pesar de vivir tanta violencia como amenazas, caminó entre muertos, cárceles, hospitales y oposiciones. Sin detenerse conoce otra familia un grupo de mujeres que luchaban por la misma situación de búsqueda de sus familiares, donde no dejaban a un lado el objetivo central, esto las llevó a realizar programas de construcción de memorias vividas como lo dice, “En realidad, la memoria decisiva no es la de los hechos felices sino la de los infelices y esa memoria negativa es la que puede constituir un elemento crítico importante para la construcción alternativa del presente, según declaraciones”, (Rodríguez, 2011 p.17). donde le dan la forma de un tejido de visualización para dar inicio a una primera etapa es revela quiénes eran los culpables, generando sentimientos encontrados, las vivencias las empoderan, y se invistieron de gallardía para llevar una voz y reclamar un derecho, al congreso el cual fue escuchado desde ese momento se impuso la ley que genera la desaparición de víctimas como un delito de lesa humanidad, pero empeora la violencia genera riesgos y aumentaron las amenazas, a pesar de que sabían quiénes eran seguía escondidos dentro de las sombras de la corrupción para seguir amedrentando, para conseguir silencio de las víctimas y seguir cometiendo delitos y dejando dolor y desequilibrio social, económico, mental, el escudo

de los delincuentes es poder callar a la víctima de tal forma que no se evidencian testigos que los puedan señalar o culpar.

Dentro de tantas circunstancias vividas y amenazas la familia de Amparo busca asilo político y fueron rechazadas ya que no pertenecen a un grupo político, algo deprimente, vergonzoso para los gobiernos que aún piensan primero en colocar barreras que dar soluciones, la situación de este rechazo hace que vuelva a Colombia sin ninguna protección o ayuda por parte de ningún gobierno, pero la violencia sigue latente rodeando la víctima para poderla callar, implica que la víctima se esconda que viva una vida suprimida alejada del derecho que la acoge, una vida digna que se ve afectada con su propia vida, sin soluciones y el gobierno no resuelva nada, aun con toda la legislación descrita para cobijar a las víctimas por conflicto, a pesar de su preparación como profesional y sus conocimientos la violencia que estaba afrontado la hacía más vulnerable y desubicada por que el tiempo descendía o empeoraba tanto social y emocional; la familia sigue sufriendo en otros países, al enfrentarse con el rechazo del racismo, idioma y economía, en ese momento se derrumba su parte emocional, social y mental, por no poder cumplir con su objetivo la lleva a una enfermedad y a un contexto donde no encontraba salida.

A pesar de tantos conflictos, barreras, inconvenientes se une a un grupo de exiliados quien le da la fuerza suficiente para volver a emprender y entender que a pesar de estar en posición de víctima no le han cumplido, el gobierno no desarrolló las estrategias continuas y el seguimiento una fase importante para poder medir los resultados, por esta razón aquellas víctimas son olvidadas, ignoradas y los más duro condenados a una invisibilidad.

Las víctimas no se deben revictimizar, solo para buscar ayudas, deben ascender a posiciones de liderazgo las cuales permiten ayudar a los demás, esto fue el desenlace de aquella

familia que pasó por tantos conflictos de violencia y se apoderaron de una lucha libre en contra de las cosas injusta, preparando más líderes que hablen en una sala voz para ser escuchados.

Después de realizar este recorrido con esta historia podría unificar conceptualizaciones que ayuden en estos casos y es la aplicación de los conocimientos en la implementación de enfoque como el sistémico y modelos cambio social que pretende orientar y prevenir una sociedad o comunidad a enfrentar las situaciones con más empoderamiento.

Ahora bien, es importante destacar los elementos resilientes que se pueden identificar en el relato de la protagonista y que son los que le permiten sobreponerse a las dificultades de su propia realidad; entendiendo la resiliencia como “La capacidad de ajuste personal y social a pesar de vivir en un contexto desfavorable y de haber tenido experiencias traumáticas” (Uriarte, 2005, p. 63) lo que está relacionado con la capacidad de manejo de los recursos personales para resistir a la adversidad y mantener una visión positiva de la existencia.

Por ejemplo, en el caso de la protagonista del relato, su deseo de superación, que, si bien no aminora el sufrimiento por la pérdida de su esposo y la posterior pérdida de su hogar por el exilio, es en parte lo que la anima a transformar ese dolor en cambio personal, al final esa experiencia dolorosa la impulsa a estudiar y perseverar hasta que se gradúa como abogada.

En segundo lugar, habrá de destacarse la importancia de la solidaridad y el apoyo mutuo, elementos que ella encontró en ese grupo de personas que buscaba también a sus familiares, la experiencia compartida es lo que le permite generar ese sentido de comunidad y consolida un lazo que les permite a todos continuar con su búsqueda pese a las amenazas y el peligro.

Este sentido de comunidad es esencial en procesos como el que vive la protagonista, pues al unirse en comunidad, ella y otros individuos logran amplificar su voz y su impacto en la sociedad; así, a través de la organización y la acción colectiva, pueden presionar por cambios

legislativos, visibilizar su causa y exigir justicia de manera más efectiva. Esta unión comunitaria va más allá de la ubicación geográfica, pues es la experiencia compartida y las metas colectivas lo que los convierte en una comunidad.

La identificación comunitaria tiene una doble naturaleza geográfica y relacional. Se aplica a comunidades locales, como barrios y ciudades, donde la unidad de análisis está delimitada por un espacio geográfico. Pero también se refiere a comunidades relacionales, tales como comunidades inmigradas o colectivos profesionales. (Ramos & Maya, 2014, p. 170)

En este sentido, la comunidad proporciona un espacio donde la esperanza y la resiliencia pueden florecer, ya que los miembros se inspiran y apoyan mutuamente en momentos difíciles, allí comparten recursos, estrategias y experiencias, lo que les permite enfrentar los desafíos juntos y fortalecer su lucha colectiva. Es así como se mantiene ese espíritu de lucha por la justicia y por los derechos humanos, lo que genera tal impacto que su activismo permite la promulgación de una ley que convierte la desaparición en un delito de lesa humanidad (Comisión de la Verdad, 2022), lo que demuestra su determinación para enfrentar la impunidad y buscar la verdad.

Además, esta resiliencia se evidencia en la forma en que ella se adapta al cambio, si bien este no es un proceso fácil, ella se moldea a lo que la adversidad le pone enfrente, por el bien de sus hijos y por el propio ella toma decisiones difíciles, e incluso se va del país por un tiempo, pero asume un compromiso con la memoria de su esposo y con los familiares de su comunidad, por lo que regresa al país fortalecida y lista para seguir luchando porque se reconozca además la voz de quienes al igual que ella han sido exiliados.

Así pues, ella no se encasilla a sí misma dentro de su rol de víctima, sino que se permite salir de ese espacio y empoderarse de su vida y de su futuro, asumiendo un rol activo en la transformación de la realidad, acompañando procesos colectivos de restauración de derechos y de lucha por la no repetición de las vulneraciones a las que ella fue sometida.

En el relato se da a conocer sus historia que tiene un núcleo motivacional psicológico, lo cual posiblemente se identifique como la insatisfacción de impunidad por la pérdida de su pareja sentimental y el restablecimiento de justicia social, así como el futuro evolutivo de sus hijas, que vivieron en carne propia el tener que retomar un nuevo comienzo como refugiadas, evidenciaron la preparación profesional de su mamá, con fines de obtener conocimientos de un entorno legal propicio y saber que rutas judiciales tomar e identificar acorde a su formación profesional, sirviendo también como apoyo a otras víctimas que requieren de su orientación o encaminamiento de sus casos como víctimas, los cuales pudieron haber cursado situaciones similares de violencia.

Siendo estos recursos de afrontamiento los más relevantes para el afrontar su situación traumática de violencia, donde su capacidad de adaptación fue vital en su afrontamiento, sin importar que el factor tiempo fue de índole extendida para que se retomaran sus cimientos y su voz, conocimiento y apoyo dejarán plasmados en legajos jurídicos, que la desaparición de personas se convierta en crimen de lesa humanidad.

Formulación de Preguntas

Teniendo en cuenta el análisis grupal que se hizo en torno al relato de Amparo, el equipo de trabajo asume el rol de entrevistadores para generar un acercamiento ético a la realidad de la protagonista, por medio de preguntas encaminadas a profundizar en los aspectos psicosociales

que permean las dinámicas del conflicto armado; como resultado de esto, surge el listado de preguntas presentado a continuación.

Tabla 1

Preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tipo de pregunta	Pregunta planteada	Justificación desde el campo psicosocial
Circular	¿Cómo cree que el sentido de comunidad y pertenencia compartido por usted y su grupo influyó en su capacidad para resistir y enfrentar las amenazas y desafíos que se le presentaron?	Esta pregunta invita a la entrevistada a reflexionar sobre el impacto del sentido de comunidad en el bienestar psicosocial propio y de quienes la acompañaron en el proceso. Esto es importante, pues la comunidad proporciona apoyo emocional, solidaridad y un espacio seguro donde compartir experiencias, lo que puede fortalecer la resiliencia y la capacidad de afrontamiento frente a la adversidad. El desarrollo del análisis de la comunidad como fuente de soporte social es importante debido a los factores protectores que este constructo tiene para la salud mental. El sentido de comunidad y la sensación de pertenencia a ella misma se encuentran relacionadas positivamente a una sensación subjetiva de bienestar. (Schoof y otros, 2018, p. 111). Así pues, reconocer la importancia y el beneficio de los vínculos comunitarios es una forma de fomentar estos espacios compartidos.
Circular	¿Quién de la familia todavía tiene sentimientos de venganza por el	Pero para Cecchin (1987) lo que es esencial para el cuestionamiento circular no es el tipo de preguntas sino la actitud desde la que son formuladas. Una actitud de curiosidad hacia el sistema que estamos

	hecho violento?	investigando posibilita el desarrollo de múltiples hipótesis, de una pluralidad de alternativas. Esta postura de curiosidad está basada en el concepto de que cada sistema tiene una lógica para su interacción. Esta lógica no es ni buena ni mala, ni correcta ni errónea (Cecchin, 1987, p. 408). Esta se relaciona en cómo se direccionan las preguntas para poder obtener una información asertiva.
Circular	¿Cuál de sus hijas se encuentra más afectada y conserva sentimientos de rencor o retaliación por todo el dolor padecido?	Permite que retome los espacios de crianza que tuvo que luchar con sus hijas y determinar cuál de ellas requiere una orientación específica en el manejo de su autocontrol y minimiza aspectos negativos que no serán de apoyo para su formación personal o profesional, retomando mejor como factor motivacional; Razón por la cual la satisfacción de poder llegar a apoyar a personas que posiblemente esté en una condición similar y sin orientación, estas jóvenes tengan una formación profesional que contrarreste la no repetición social de lo que ellas tuvieron afrontar. White (2016) indica que la gente toma precauciones para evitar o modificar el trauma por medio de los conocimientos vividos y las habilidades para resolver dificultades.
Reflexiva	¿Qué nivel de satisfacción personal describe, a sabiendas que pudo salir	El centro de gravedad de estas preguntas están enfocadas para Amparo, deseando que ella pueda verse a un espejo y la profundidad de su mirada deslumbre de orgullo y satisfacción personal,

adelante con sus hijas y ahora es un modelo a seguir por aquellas personas que están en sus procesos de duelo como víctimas del conflicto armado? puesto que ese análisis será su contraprestación emocional, a sabiendas que solo ella entiende por lo mucho que tuvo que afrontar, las adversidades de todo tipo y bajo ninguna opción se tenía su rendición, dejándole a sus hijas un molde de templanza para que bajo ese modelo de abnegación puedan alcanzar sus proyectos de vida. Bello (2010), dice que “preguntar por las experiencias subjetivas de una persona inscrita en espacios más amplios de relación” (p.14).

Reflexiva	¿Qué emociones y valores personales crees que te motivan a perseverar en tu búsqueda de justicia, a pesar de los obstáculos y los riesgos involucrados?	<p>Esta pregunta invita a la protagonista a explorar sus motivaciones internas y las emociones que la impulsan a seguir adelante a pesar de las dificultades. Esto está relacionado con las estrategias de afrontamiento que cada persona desarrolla ante las situaciones de dificultad. El afrontamiento consiste en un proceso que integra diversas estrategias: psicológicas y comportamentales que permite enfrentarse a eventos estresores de la mejor forma posible, para tratar de reducir o controlar las amenazas internas o externas que son negativas para las personas (Anaya & Romero, 2019, p. 178).</p> <p>La reflexión sobre sus valores personales y su sentido de compromiso con la justicia puede fortalecer su resiliencia y su sentido de propósito, aspectos fundamentales para el bienestar psicosocial.</p>
Reflexiva	¿Qué habilidades te	González & Castro (2011) los resultados revelan

has dado cuenta de que has desarrollado a través de las situaciones que has vivido?

que la pregunta podría motivar la reflexión puesto que brinda al estudiante la posibilidad de ir monitoreando su propio aprendizaje y de analizar aquellos aspectos más significativos del mismo. Se identifica que una de las fortalezas es poder estimular la búsqueda de las respuestas a las preguntas reflexivas es la identificación en la comunicación que hay en su entorno familiar y social donde la persona interactúa.

Ayuda a reconocer lo que la víctima quiere que la sociedad piense de ella, después de toda la adversidad que pasó. Permite que la víctima vuelva a pensar que es lo que desea ya no para el pasado si para el presente y futuro.

Estratégica

¿Cómo va a direccionar la nueva generación frente al liderazgo para que hablen en una sola voz y puedan ser escuchados en temas de conflicto?

La conectividad de estas preguntas son emociones, cuerpo e historia, donde permiten el trabajo del enfoque estratégico que permiten una interacción correctiva.

(Beatriz, 1997, p.72). Propone que pudiera plantearse un isomorfismo entre el modelo terapéutico y el modelo de formación, en el cual el terapeuta en formación configura su experiencia integrando su sistema emocional, sistema de creencias y su sistema cognitivo.

Estratégica

¿Qué medidas considera más adecuadas para mitigar los efectos del trauma y

Esta pregunta plantea la necesidad de desarrollar intervenciones específicas y basadas en evidencia para abordar el impacto del trauma y la violencia en la salud mental y el bienestar psicosocial de las personas afectadas.

	<p>promover la salud mental de las personas afectadas por la violencia política y vulneraciones de derechos humanos?</p>	<p>La población desplazada se encuentra en un estado de desestructuración, donde debe lidiar con la pérdida de sus propiedades, de sus seres queridos, de sus valores, de sus relaciones históricas, lo que la lleva a experimentar diversos sentimientos negativos que corren el riesgo de convertirse en comportamientos agresivos hacia ellos mismos o su entorno. (Schoof y otros, 2018, p. 122)</p>
Estratégica	<p>Desde su experiencia, ¿cuáles cree que son las estrategias más efectivas para fortalecer el apoyo emocional y la solidaridad dentro de la comunidad de defensores de derechos humanos, especialmente en contextos de amenazas y hostigamiento?</p>	<p>Esta pregunta busca identificar acciones concretas que se pueden implementar para mejorar el bienestar psicosocial de las comunidades y este tipo de grupos de víctimas, entendiendo que a lo largo de su lucha por la justicia y la verdad se pueden producir tensiones y amenazas que ponen en riesgo la salud mental, por lo que además del apoyo mutuo que se brindan, se requiere de la disposición de recursos a nivel social para que estas personas tengan rutas a las cuales acudir para cuidar de sí mismos. Como explican (Vásquez y otros, 2018) para las víctimas del conflicto armado el tener apoyo social permite que se genere una mayor sensación de tranquilidad, lo que es importante tanto en el momento en que ocurre el evento traumático, como en las etapas posteriores.</p>

Nota. Se plantean en la tabla las preguntas seleccionadas de forma colectiva a partir de los aportes individuales del grupo, desde las reflexiones en torno al caso analizado. Fuente: elaboración propia.

Análisis y Presentación del Abordaje Psicosocial para el Caso Masacre en El Salado

Abordamos el caso de la masacre que se realizó en el sector de Montes de Maria-Bolivar, El Tiempo Casa Editorial (2020), llevándose a cabo en memoria de la guerra del sector de El Salado, el cual se desligó desde el año 1980 al 2002, con un aproximado de 1,982 víctimas masacradas y un promedio de 7,160 víctimas mortales, este acto de barbarie fue efectuado en manos y responsabilidad de grupos paramilitares, bajo el mando los hombres conocidos como Salvatore Mancuso, Jorge 40 y participación de ex integrantes de la Armada nacional, quienes son los culpables de víctimas de desplazamiento forzado a núcleos familiares completos por un cercano de 2 Millones de personas oriundas de esta zona de las cuales tan solo un promedio de 17% de estos desplazados generaron la retoma de recuperación de sus tierras, al regresar a recuperar sus vidas.

La narrativa de esta masacre se refleja bajo el testimonio de una Madre y en especial la historia de víctima de su hija, las cuales sufrieron como víctimas de los hechos que ocurrieron en El Salado, que se ejecutó desde el 16 hasta el 22 de febrero del 2000.

Se identifica como la señora Edith Garrido, la cual vivió en carne propia la entrada del grupo paramilitar al sector de El Salado, donde iniciaron con asesinatos de líderes sociales de esta comunidad, donde generaron diferentes tipos de tortura, hasta sorteando la muerte de sus pobladores mediante una ruleta, jugando con su sufrimiento, lo cual adelantaron en la cancha principal del pueblo, haciendo torturas en público y masacres indiscriminadas, también usaron algunas de las viviendas como puntos de concentración para realizar violaciones y celebraciones o festejos de los actos violentos realizados.

Se describe el testimonio detallado de la hija de la Señora Edith, esta joven identificada como Yirley Velasco la cual siendo niña fue abusada sexualmente, golpeada de manera

indiscriminada por un promedio de 40 hombres, los cuales hacen parte de la filas de este grupo paramilitar, con lo cual marcaron su vida por más de 20 años, dejando impactos psicofísicos que la forzaron a entrar en un estado de depresión y desgana a vivir, padeciendo su adolescencia como víctima de desplazamiento forzado, donde el transcurrir del tiempo y el apoyo incondicional de su familia, le dio las herramientas de lucha y afrontamiento para querer regresar a sus tierras oriundas, donde asume una postura de afrontamiento de su situación, apoyando a otras víctimas en el manejo de esta situación, logrando una concentración de más de 160 mujeres que fueron víctimas de estos actos atroces, quienes hacen parte de la población de El Salado en el Carmen de Bolívar, generando una metamorfosis nueva de la sociedad, sin querer tapar lo sucedido pero si como estos actos inhumanos servirán de impulsores sociales, buscando que sus pobladores regresen a sus tierras e inscriban sus futuro, después de haber padecido como víctimas del conflicto.

Fabris et al.(2020) alude que la cotidianidad y los emergentes sociales condicionan la subjetividad colectiva, es por ello que en el caso de la masacre del Salado, direccionamos que se identifica como un trauma colectivo y memoria de duelo, puesto que todo lo que compone el entorno social de la comunidad tiene una trascendencia histórica del acto violento sucedido, pero que gracias a su resiliencia social y su sentido de pertenencia por sus raíces, sus tierras y sus costumbre socioculturales, donde fueron víctimas de desplazamiento forzado, pérdidas de familiares los cuales sin tener constancia de la cantidad de víctimas se tiene una fosa común donde se agruparon los restos mortales de la víctimas de muchos de los familiares a la cual con respeto, culto y motivo de lucha se refieren.

Las personas vinculadas con la masacre del Salado, siguen viviendo; algunos con los recuerdos vivos en su mente de aquella tragedia que invade su ser, otros reconstruyeron un

tejido social para empoderarse y ayudar a los demás, la vida de aquellas personas tuvieron un cambio en su integridad personal afectado la parte mental, las cuales llevan a desarrollar pensamientos de vergüenza que prefieren no enfrentar, y de esta manera prefieren olvidar el cual trae consecuencias latentes para el desarrollo de su vida tanto en el presente como en el futuro.

Podemos hablar de las afectaciones psicológicas las cuales impactaron a lo que cada uno vivió en su momento esto desarrolló: ansiedad, depresión, seguimientos de baja autoestima, problemas en relaciones sociales y conductas por la violencia que dejó marcado cada uno de los momentos de crueldad como la destrucción de sus viviendas, destrucción de su tierra, muertes a sus seres queridos, gritos de dolor por decapitación y violación a las mujeres sin importar la edad. En cada una de las historias vividas de la violencia en la masacre del salado se tornaron varios sentimientos de experiencias traumáticas.

Los entornos del salado fueron dispuestos a una destrucción total, donde quedó señalado el dolor, rabia, tristezas y las ganas de no seguir viviendo en esa sociedad, la población que algún día con esfuerzo construyeron y en un momento de inhumanidad ya no tenían nada.

Todo lo vivido llevó a muchas personas a dejarlo material de lo que quedó en la masacre como: casas, siembras, tierras, ya que el dolor era fuerte, que la importancia de lo material y el recuerdo los hace débiles ante su dolor, los pocos que ingresaron, estaban devastados, cansados por lo ocurrido, pero lo más impactante es lo porque que realizó el gobierno para ayudarlos a superar esta terrible tragedia en la afectación psicológica.

“se interroga acerca del futuro de la Psicología Cultural y plantea que ello va a depender de la concepción que los profesionales de la salud adopten acerca de la noción de persona” (Casullo 2007 p. 6). Los lazos de la cultura impactan en las personas que empoderan, primero para volver a un espacio de recuerdos trágicos de dolor, segundo para reconstrucción de sus

entornos tanto familiares, sociales, religiosos, el renacer de nuevo para las personas de la salada no va ser nada fácil pero lo importante es que hay gente que le ayuda a la gente y entre ellos mismo y los que se quedaron están saliendo adelante a pesar que el estado le faltó brindar más ayudas psicológicas, reparaciones porque se dedicó fue a escribir y mostrar lo poco que ellos ofrecieron.

Debido a la historia de Amparo la violencia que sufre donde se observó el desplazamiento forzado, el exilio es una forma de muerte, el ser obligado a dejar su país dos veces para salvaguardar su vida. hay momentos en la vida en especial de las mujeres cuando tienen hijos que den ser fuertes y en el caso de amparo le toca sacar de donde no pudo toda su fuerza para salir adelante por sus hijas y por la sed de visibilizar el crimen de su esposo, las circunstancias de la vida la llevaron a clasificar la mejor herramienta para poder cumplir sus propósitos qué es la educación y las leyes para este caso, gracias a todos los conocimientos que adquirió logro que la sociedad colombiana reconociera la desaparición forzada como crimen de lesa humanidad, esto es una puerta que se habría para que más familias víctimas del conflicto armado siguieran luchando por su causa, pero el camino para lograrlos objetivos trazados no son fáciles por que pueden llevar a las personas a luchar con enfermedades gravísimas como son la depresión y lo que eso conlleva, muchas veces las adversidades hacen literalmente que se muera y se vuelva a vivir.

Según la unidad de víctimas de Colombia, entre los años 1985 al 2021, el conflicto armado en el país afectó a muchos niños y niñas adolescentes con un total de más de dos millones, desencadenando violencia directa con graves violaciones de los derechos humanos. Las principales causas del conflicto colombiano: desigualdades socioeconómicas, la exclusión y

discriminación de algunos sectores, y la injusticia que generan resentimientos, dolor, venganza, violencia.

Se entiende por conflicto armado todo enfrentamiento protagonizado por grupos armados los cuales provocan violencia, víctimas mortales y un gran impacto de destrucción de un territorio, el cual lo vemos presente en el caso de la masacre El Salado ya que es una de las más atroces del conflicto contemporáneo en Colombia que fue perpetrada entre el 26 y el 21 de febrero del 2000 por 450 paramilitares, que apoyados por un helicóptero, dieron de muerte a más de 60 personas en estado de total indefensión, llevando consigo pérdidas atroces de vidas civiles, desplazamientos masivos, violaciones y desapariciones forzadas.

-Elementos simbólico de violencia: Destrucción del caserío, matanzas, desmembrados de cien personas, aunque no se sabe cuántos desaparecidos y secuestrados y la violación de una joven de 14 años Yirley de una forma muy ruin, cruel, despreciable.

-Resiliencia: Es importante resaltar que la joven la mantuvo con vida y esperanza la imagen de su mamá, la cual la busco y al encontrarla le salvó la vida junto con dos vecinas ya que se estaba desangrando la sacaron del lugar y la llevaron a casa; la joven sintió un dolor profundo en su alma este acontecimiento la dejó sin sueños, sin metas, tan vacía sentía un dolor físico, emocional y espiritual, acabaron con mi niñez y mi juventud no quería seguir viviendo.

Transformación: No hubo proceso de reparación de víctimas la gente no ha sido reconstruida en su tejido social tanto las instituciones y el estado no actuaron indiferentes ante esta situación, no hubo verdad, no se supo con certeza quienes fueron los autores de la masacre ya que no han escuchado una voz de perdón. Es importante resaltar el coraje y valentía de los habitantes que sobrevivieron en este conflicto, al abandonar el corregimiento y después de un tiempo regresar cerca de 60 personas lo hicieron de corazón ya que nadie los apoyo.

Estrategias Psicosociales

Estrategia 1. "Salado Resiliente: Fortaleciendo Comunidades"

Descripción fundamentada:

Esta estrategia psicosocial está encaminada a fortalecer la resiliencia y los recursos de afrontamiento de los pobladores del Salado, un área que ha experimentado traumas y desafíos significativos debido a eventos violentos. La estrategia se basa en la idea de que las comunidades pueden ser agentes activos en su propia recuperación y empoderamiento cuando se les brinda el apoyo adecuado.

Esto se puede comprender desde los aportes de Lazarus y Folkman, que hablan del afrontamiento como esfuerzos cognitivos y comportamentales para manejar las demandas internas y externas que son percibidas como excedentes o desafiantes, por tanto, “se considera el afrontamiento como una respuesta humana para manejar el estrés, desde el modelo cognoscitivo se hace referencia a estrategias que por una parte conllevan a la resolución de problemas y, por otro, el control emocional” (Di-Colloredo y otros, 2007, p. 132)

Dicho afrontamiento surge de un proceso de evaluación cognitiva en la que en un primer momento la persona evalúa si una situación es irrelevante, benigna-positiva o estresante, y de ser estresante, se evalúa si se trata de una amenaza, un daño/pérdida o un desafío; luego, en la evaluación secundaria se analizan los recursos disponibles para manejar la situación, es decir, la persona considera qué puede hacer para enfrentar el estrés y evalúa sus opciones y recursos de afrontamiento. (Lazarus y Folkman, 1984)

Este modelo distingue entre afrontamiento centrado en el problema (acciones dirigidas a cambiar la situación estresante) y afrontamiento centrado en la emoción (acciones dirigidas a manejar las emociones asociadas con la situación), Lazarus y Folkman (1984) mencionan que el

afrontamiento centrado en el problema incluye esfuerzos para cambiar la situación que causa el estrés, es decir, para eliminar o reducir el factor estresante, mientras que el afrontamiento centrado en la emoción Incluye esfuerzos para manejar las emociones causadas por la situación estresante.

En este caso, la estrategia apunta principalmente al afrontamiento centrado en la emoción, en la medida en que busca construir redes comunitarias donde se brinde apoyo emocional y fortalecer las herramientas personales para aliviar el malestar emocional derivado de la situación vivida. Así pues, al capacitar a los pobladores en habilidades de afrontamiento y promover el fortalecimiento de las redes de apoyo comunitario, esta intervención puede contribuir significativamente a la resiliencia y al bienestar general de la comunidad del Salado.

Objetivo:

Capacitar a los pobladores del Salado para que desarrollen habilidades y estrategias de afrontamiento efectivas, promoviendo su resiliencia individual y comunitaria frente a situaciones de adversidad.

Fases y tiempos:

1. Fase de Diagnóstico

Duración: 2 meses

- Realizar un análisis detallado de las necesidades, recursos y desafíos psicosociales de la comunidad del Salado.
- Identificar líderes comunitarios y recursos disponibles.
- Establecer vínculos de confianza y colaboración con la comunidad.

2. Fase de Capacitación

Duración: 4 meses

- Impartir talleres psicoeducativos sobre resiliencia, manejo del estrés, resolución de conflictos y habilidades de comunicación.
- Facilitar sesiones de terapia grupal para el procesamiento emocional y el apoyo mutuo.
- Promover actividades de autoexpresión creativa, como arte, música o teatro, como medios terapéuticos.

3. Fase de Implementación de Estrategias

Duración: 6 meses

- Desarrollar planes de acción comunitaria para abordar desafíos específicos, como la reconstrucción de la confianza entre vecinos, la promoción de la seguridad y la prevención de la violencia.
- Organizar actividades de fortalecimiento de la comunidad, como jornadas de limpieza, eventos culturales o proyectos de embellecimiento del entorno.

Acciones a Implementar:

- Facilitar la creación de redes de apoyo entre los pobladores del Salado.
- Brindar acceso a servicios de salud mental y psicosocial.
- Promover la participación de los jóvenes en actividades constructivas y de liderazgo comunitario.
- Establecer sistemas de alerta temprana y protocolos de respuesta frente a posibles situaciones de violencia o crisis.

Impacto Deseado:

Se espera que esta estrategia promueva la cohesión social, fortalezca la autoestima y el sentido de pertenencia de los pobladores del Salado, y fomente un ambiente de paz, solidaridad y

respeto mutuo dentro de la comunidad. Además, se busca reducir los niveles de estrés, ansiedad y trauma, y promover la adaptación positiva frente a futuras adversidades.

Estrategia 2. "Raíces de Esperanza: Reconstruyendo Identidades"

Descripción Fundamentada:

Esta estrategia se centra en la reconstrucción de las identidades individuales y colectivas de los pobladores del Salado, reconociendo la importancia de la autoestima y el sentido de pertenencia en el proceso de recuperación psicosocial. Se busca revitalizar las raíces culturales y comunitarias de la población como fuente de fortaleza y resiliencia.

En este sentido, la estrategia se fundamenta en los planteamientos de la teoría de la identidad social, propuesta por Henri Tajfel y John Turner, sugiere que las personas definen su identidad en parte por su pertenencia a grupos sociales. (Tajfel y Turner, 1979) De acuerdo con este postulado, la pertenencia a un grupo proporciona un sentido de identidad y pertenencia, lo cual es crucial para la autoestima y el bienestar, en este sentido, Fortalecer la identidad social a través de la revitalización cultural y comunitaria puede ayudar a los pobladores del Salado a reconstruir una identidad positiva y compartida, aumentando su cohesión y apoyo mutuo.

De acuerdo con Tajfel una parte del autoconcepto de las personas se construye a partir de su identidad social, es decir, de su pertenencia a un grupo social, y además el valor y el significado emocional que se asocian con esa pertenencia (Tajfel y Turner, 1979) lo cual tiene incidencia en su comportamiento y en la forma en que se perciben a sí mismos y a los demás.

Las personas se pueden agrupar en distintos grupos partiendo de diversas categorías o características, como la edad, el género, la nacionalidad, la ocupación o los intereses personales, y a medida que se identifican con dichos grupos adoptan actitudes, normas y valores de estos, lo que a su vez les permite diferenciarse de los otros y generar una especie de identidad colectiva.

Así pues, tomando estos postulados, la construcción de estrategias encaminadas a fortalecer las identidades que se dan en los entornos comunitarios, puede ayudar a fortalecer la identidad cultural y comunitaria, promover la cohesión social y mejorar el bienestar psicosocial de los individuos, pues al reconocer y valorizar las identidades colectivas, se abre paso a la construcción de comunidades más resilientes y empoderadas.

Objetivo:

Promover un sentido de identidad positiva y arraigo en los pobladores del Salado, reforzando sus lazos culturales, familiares y comunitarios como base para su bienestar psicosocial.

Fases y Tiempos:

1. Fase. Reconexión Cultural

Duración: 3 meses

- Organizar talleres de historia y tradiciones locales para fomentar el orgullo cultural y el conocimiento de la herencia ancestral.
- Promover actividades intergeneracionales que faciliten el intercambio de conocimientos y experiencias entre adultos y jóvenes.
- Facilitar la documentación y preservación de historias de vida y tradiciones orales de la comunidad.

2. Fase. Fortalecimiento Familiar

Duración: 2 meses

- Ofrecer programas de apoyo a la parentalidad que brinden herramientas para mejorar la comunicación intrafamiliar, resolver conflictos y promover relaciones saludables.

- Facilitar espacios de encuentro y reflexión para las familias del Salado, donde puedan compartir experiencias y apoyarse mutuamente.
- Proporcionar orientación y asesoramiento en temas relacionados con la crianza, la educación y la resolución de problemas familiares.

Acciones a Implementar:

- Establecer grupos de trabajo comunitario para la planificación y ejecución de actividades culturales y familiares.
- Facilitar la creación de un archivo digital o físico de la historia y las tradiciones del Salado, que pueda ser accesible para toda la comunidad.
- Promover la participación activa de líderes comunitarios y figuras respetadas en la implementación de la estrategia.

Impacto Deseado:

Se espera que esta estrategia fortalezca los lazos afectivos y familiares, promueva un sentido de pertenencia y arraigo en la comunidad y contribuya a la preservación y revitalización de la cultura local. Además, se busca mejorar las relaciones intergeneracionales y fomentar un ambiente de apoyo y solidaridad dentro de las familias del Salado.

Estrategia 3. Construyendo Juntos: Tejiendo Redes de Apoyo en el Salado

Descripción Fundamentada:

Esta estrategia se centra en la creación de redes de apoyo sólidas y sostenibles en la comunidad del Salado, Departamento de Bolívar. Reconociendo que el apoyo social es fundamental para la resiliencia, esta iniciativa busca fortalecer los lazos entre los pobladores y proporcionarles herramientas para apoyarse mutuamente en tiempos de necesidad.

Esta estrategia puede entenderse desde los planteamientos de la teoría de la interdependencia social de Morton Deutsch, que explora cómo las relaciones y las interacciones entre individuos dentro de un grupo afectan su comportamiento y los resultados colectivos, “La premisa de la que partió Deutsch era que el tipo de interdependencia que estructura una situación determina cómo interactúan los individuos entre sí, lo cual a su vez determina en gran medida los resultados alcanzados por el grupo.” (Johnson & Johnson, 2019, p. 2)

Así pues, existe una interdependencia que es positiva, la cual Deutsch (1949) denomina cooperación, y una interdependencia negativa, que se entiende como competencia; la cooperación se produce cuando los objetivos de los individuos están alineados de manera que el éxito de uno beneficia a todos, mientras que la competencia se produce los objetivos de los individuos están en conflicto, de manera que el éxito de uno implica la derrota de otro.

En este sentido, cuando se fomenta la cooperación es posible aumentar la confianza y la apertura entre los miembros del grupo, así como el surgimiento de actitudes positivas y emociones constructivas, como la empatía y la satisfacción, a la vez que se construye una comunicación abierta y constructiva, facilitando el intercambio de ideas y soluciones.

Objetivo:

Fomentar la creación de redes de apoyo social y emocional en el Salado, promoviendo la solidaridad, el compañerismo y la colaboración entre los pobladores para enfrentar desafíos comunes.

Fases y Tiempos:

1. Fase. Construcción de la base comunitaria

Duración: 2 meses

- Organizar reuniones comunitarias para identificar recursos existentes en la comunidad.
- Facilitar actividades de formación de equipos y dinámicas de grupo para fortalecer el sentido de pertenencia.
- Establecer un comité de coordinación comunitaria para guiar la implementación de la estrategia.

2. Fase. Desarrollo de capacidades

Duración: 4 meses

- Impartir talleres y capacitaciones en habilidades de escucha activa, empatía y comunicación efectiva.
- Ofrecer formación en primeros auxilios psicológicos y apoyo emocional básico para los miembros de la comunidad.
- Facilitar sesiones de entrenamiento en resolución de conflictos y negociación para mejorar la colaboración y el trabajo en equipo.

3. Fase. Implementación y consolidación

Duración: 6 meses

- Organizar actividades regulares de apoyo mutuo, como grupos de discusión, intercambio de habilidades y eventos sociales.
- Establecer un sistema de apoyo telefónico o en línea para brindar asistencia y orientación a los pobladores en momentos de crisis.
- Fomentar proyectos comunitarios colaborativos que fortalezcan el sentido de propósito y pertenencia en la comunidad.

Acciones a Implementar:

- Crear grupos de apoyo específicos para diferentes segmentos de la población, como jóvenes, mujeres, personas mayores y grupos vulnerables.
- Organizar actividades de voluntariado y servicio comunitario para promover el sentido de responsabilidad y conexión con la comunidad.
- Facilitar la creación de un directorio de recursos locales, incluyendo servicios de salud, asistencia social y recursos de emergencia.
- Establecer un programa de mentores para brindar apoyo y orientación a los miembros más jóvenes de la comunidad.

Impacto Deseado:

A partir de esto se espera ayudar al fortalecimiento de los lazos sociales y comunitarios en el Salado, promoviendo un sentido de pertenencia y solidaridad, mejorando así la capacidad de los pobladores para ofrecer y recibir apoyo emocional y práctico entre ellos, por medio de la creación de una red de seguridad y apoyo resiliente que pueda enfrentar desafíos futuros de manera efectiva.

Informe analítico y reflexivo de la experiencia realizada en la foto voz

En un contexto como el Colombiano que tiene una fuerte carga socio histórica derivada de la violencia constante los ejercicios de memoria son fundamentales en el proceso de reparación de las víctimas, pues esta metodología combina la expresión visual y verbal para permitir que las personas compartan sus experiencias, perspectivas y emociones de una manera única y poderosa.

La foto voz es una técnica de acción, investigación innovadora participativa y etnográfica que usa la narrativa de las experiencias narradas, por medio de imágenes de los territorios que permite dar voz y empoderar a las comunidades a que puedan examinar esas vivencias, “con esta técnica los participantes son los que usan la cámara fotográfica, realizan sus propias fotografías, las describen y las seleccionan, lo cual les permite expresar directamente la realidad de su vida cotidiana.” (Montoya, Herrera & O’Leary, 2020, p. 17)

Una de sus fortalezas que lleva a que participen con una visión crítica y que sea positivo pues se buscan cambios sociales, como agentes para poder llevar esta información a que queden dentro de esa comunidad o a miembros que puedan tomar decisiones autoridades que tenga la capacidad de implementar esos cambios sociales y a través de dar cuenta de su realidad cotidiana integrando por medio de imágenes de los participantes, explorando las necesidades de la comunidad desde adentro, creando oportunidades nuevas para reflexionar y presentar asuntos de una forma creativa y personal.

La fotografía permite capturar momentos y escenas que de otra manera podrían ser difíciles de describir con palabras, y en el contexto del conflicto armado, estas imágenes pueden representar el sufrimiento, la resistencia, la esperanza o la devastación que las personas han experimentado (Olaya & Herrera, 2014). Por otra parte, la voz detrás de la foto agrega una capa adicional de profundidad al permitir que los individuos expliquen el significado detrás de la

imagen, le dan vida a lo gráfico a través de los sentires que esto despierta y permite transmitir mensajes que contribuyan a la reconciliación y la construcción de escenarios de paz.

Posterior a ello tiene como objetivo dar a conocer el proceso realizado durante la práctica o salida pedagógica e identificar los procesos psicológicos básicos y cognitivos desarrollo de habilidades generando un pensamiento crítico a apertura del debate de los comportamientos individuales que intervienen en los procesos, las interacciones sociales, así como también evidenciar el aprendizaje de las relaciones además de ello el uso de las herramientas tecnológicas así como también mostrar mediante teorías el proceso de aprendizaje del investigador.

Sin embargo, no se desconoce que estos ejercicios pueden ser retadores para los participantes, retomando por ejemplo el caso del municipio de Viotá donde la interacción de las comunidades es un factor de riesgo, donde se minimizan los factores protectores y aumentan las necesidades sociales, donde la imágenes que se plasmaron dentro la problemática afectan directamente a una comunidad dejando de esta manera un desequilibrio mental, emocional, familiar y económico a una población que está rodeada de una violencia armada que desencadena dolor, rabia, ira, dentro de las comunidades que no pidieron sufrir (Justinico, 2024).

Y así mismo, dentro de cada contexto visitado existen monumentos e historias relevantes para el contexto local; al mismo tiempo estos lugares pueden presentar realidades contradictorias como sucede en el Fuerte Militar de Tolemaida donde se encuentran diversas estructuras sólida y rígida, que actúan como representación física y tangible de los valores de fuerzas militares de Colombia (Perez, 2024), pero también se puede ver reflejada la fragilidad del ser humano mediante el monumento que se talló en mármol en honor a la muerte de 5 jóvenes, los cuales se

formaban como cadetes de la Escuela Militar de Oficiales del Ejército Nacional, así como las diversas cruces talladas y plantadas en los caminos recordando a los muertos en conflicto.

Lo cierto es que dentro y fuera de la institucionalidad la dinámica del conflicto nunca ha sido estática, ha habido transformación con el paso del tiempo, pues finalmente las comunidades deben continuar viviendo y encontrar la forma de sobreponerse a las crueldades de la guerra; la transformación se fue implementado al pasar del tiempo en cada una de las zonas del conflicto armado, dado a que los programas del gobierno y las ayudas humanitarias llegaban al país colombiano, se fue incrementado la valentía, el empoderamiento y las ganas de construir una mejor versión para tener un presente vivo y un futuro para la nueva humanidad.

En municipios como Viotá, por ejemplo, el positivismo y el trabajo en equipo fueron fundamentales en la implementación de los programas de atención psicosocial y salud, a través de los cuales se integran a las víctimas, lo que fue un paso para que pudieran salir de la ruinas y conflictos no solo de lo material sino también de lo emocional, espiritual, familiar y económico.

Son este tipo de interacciones las que permiten la recuperación de la vida individual y comunitaria, pues se convierten en factores protectores para el bienestar general de la población, en la medida en que de alguna forma mitigan el impacto de los factores de riesgo y ayudan a que la población por lo menos tenga un soporte para enfrentar la adversidad.

Blasco (2012) señala que los factores de protección deben ser concebidos como procesos que interactúan con factores de riesgo en la reducción de probabilidad de un resultado negativo, es decir, que los factores de protección no se pueden concebir como elementos aislados, por el contrario, deben conceptualizarse en su dinámica con los factores de

riesgo, pues es a partir de ello que puede verse su utilidad y aplicabilidad. (Acevedo & Roa, 2018, p. 9)

En este sentido, las orientaciones y la memoria vividas ayudaron a la creación de nuevas etapas de construcción dentro de cada una de las zonas de conflicto. Las comunidades de cada uno de los contextos se encontraban en un proceso de afianzar su autoestima, aceptación social, autoconfianza, autorrealización para fortalecer cada una de sus metas planeadas.

La articulación de los encuentros y las relaciones dialógicas ayudan a una construcción de recuerdos y memorias que atesoran dentro de cada uno de su ser. Esto es una convicción que genera un poder autónomo de elección que da un enfoque a la realidad en cada uno de los escenarios, esto ayuda a continuar dejando el dolor donde en muchas comunidades se construye una fortaleza para la prestación humana.

La importancia que tiene el retratar cada uno de estos monumentos es el poder llegar a materializar ese sentimiento que causó duelo, puesto que muchos dan a conocer la pérdida de vidas humanas en un entorno de conflicto y acciones violentas donde perecieron, pero es también la inmortalización de ellos, puesto que muchas de las familias de aquellas víctimas, asisten, apoyan y visitan muchos de estos sitios, los cuales hace plural sus cimientos históricos y dan tranquilidad a su alma, mediante oración o ayuda en su conservación y embellecimiento, dejan parte de sus ser como humanos y bajo las diferentes creencias se convierte en algo de muy alto valor sentimental, lo cual buscan celebrar sus diferentes aniversarios y honores respectivos, ya sea su valentía en el cumplimiento de sus deber o la tenacidad demostrada al querer buscar su libertad y la recuperación de sus vidas. (Vega, 2024)

Así pues, dentro de la realización de este tipo de procesos surgen diversas lecturas desde la visión individualizada de los participantes, particularmente, participar en un ejercicio de foto

voz que nos lleva a conocer distintas historias como la ocurrida en la vereda bella vista en Nilo, por medio de una experiencia profunda y compleja para cualquier persona, especialmente para las que transitan por el mismo sitio tanto sus amigos y familiares aun así sus familias guardan sus mejores recuerdos desde esta perspectiva dual, se puede apreciar tanto la dimensión personal como las experiencia vividas. (Clavijo, 2024)

La perspectiva de un militar, por ejemplo, es distinta a la de una víctima, pues el estar dentro de la institución promueve una serie de principios y valores, y una lectura del mundo que es única y particular, por lo tanto, estos ejercicios permiten reflexionar y cuestionar la realidad propia, para empezar a analizar estas experiencias y profundizar en la comprensión de cómo el conflicto afecta a las personas y las comunidades involucradas.

Mientras tanto, la formación en psicología provee la lente de la teoría y de los saberes que permiten abordar estas dinámicas desde un ángulo más crítico, entendiendo que cada historia es única y se construye de un contexto, que si bien es distinto al propio sigue siendo válido y real, como explica Mollica (1999), “Cada narrador, al revelar la historia de su trauma proporciona al oyente unas aproximaciones culturales únicas del significado de sus experiencias dentro de su entorno cultural” (p. 3) es decir, existen toda una serie de elementos emocionales, sociales y cognitivos que influyen en el comportamiento humano, incluidas las respuestas al trauma y la violencia, y que como psicólogos en formación es esencial empezar a comprender.

Participar en un ejercicio de foto voz en una escuela militar desde la perspectiva de un militar que también está estudiando psicología puede ser una oportunidad para integrar y aplicar conocimientos y experiencias de ambas disciplinas. A través de esta experiencia, se puede desarrollar una comprensión más profunda y holística de las complejidades del conflicto armado,

así como también de las formas en que la psicología puede contribuir a abordar sus impactos emocionales y sociales.

Esto además teniendo en cuenta el rol de la institucionalidad en la atención de estos procesos, pues en un país como Colombia que por lo general cuenta con recursos limitados para la atención de las necesidades más básicas de toda su población, la atención del conflicto armado es un reto grandísimo.

Los conflictos armados y la secuencia de sucesos que generan son considerados emergencias complejas que, en ocasiones, producen un colapso de las autoridades nacionales y locales. Esto conlleva la pérdida del control de la situación y la dificultad o imposibilidad de proveer apoyo vital y protección mínima a la población civil, convirtiendo ésta en grupo especialmente vulnerable y actor pasivo del conflicto.

(Rodríguez, Torre, y Miranda, 2002, p. 338)

Teniendo esto en cuenta, la labor del psicólogo entra a jugar un papel particularmente importante, pues si bien es cierto que se escapa a la potestad del psicólogo evitar o controlar la aparición de actores violentos que hieran a la población, si es deber de la psicología empezar a construir y desarrollar medios y herramientas encaminados al abordaje de dichas realidades, desde la construcción de redes de apoyo que brindan la posibilidad a las comunidades de hacer frente a las dinámicas violentas de una manera más saludable.

En un país como Colombia es utópico hablar de la erradicación de la violencia, pues sigue habiendo muchos vacíos en la actuación estatal en materia de la protección de la población y además confluyen elementos culturales que hacen a la población general a responder a la diferencia con violencia y agresión, en este sentido, la labor psicopedagógica es fundamental pues se debe conectar a la gente con la emocionalidad y con la gestión de esas emociones que no

siempre son negativas, para dar salidas a todo el rencor que puede acumularse como resultado del contexto en el que cada uno vive.

Conclusiones

En conclusión, este estudio ha revelado la profunda complejidad del conflicto armado y la violencia en Colombia, así como el impacto devastador que ha tenido en las comunidades afectadas. A través del análisis detallado de las variables psicosociales presentes en estos entornos, hemos podido vislumbrar la profundidad del sufrimiento humano, pero también la resiliencia y la esperanza que emergen incluso en los momentos más oscuros.

La sensibilización sobre estas realidades es un primer paso crucial hacia la construcción de la paz y la reconciliación. Al exponer las experiencias de las comunidades afectadas a través de imágenes y narrativas, hemos podido despertar la conciencia pública y fomentar el diálogo sobre temas difíciles pero importantes. Este proceso de sensibilización es fundamental para generar empatía y solidaridad, elementos esenciales en la búsqueda de soluciones duraderas.

Además, este estudio ha puesto de relieve la importancia de la memoria como herramienta para sanar y reconstruir. Las iniciativas de memoria permiten a las comunidades afectadas dar sentido a su sufrimiento y honrar la memoria de quienes han sido víctimas del conflicto. Al recordar y reflexionar sobre el pasado, podemos aprender lecciones importantes que nos ayuden a evitar la repetición de errores en el futuro.

Finalmente, este trabajo subraya la necesidad de un enfoque holístico y participativo en la construcción de la paz. La transformación de las comunidades afectadas requiere un compromiso continuo con la justicia social, la inclusión y el respeto de los derechos humanos. Solo a través de un esfuerzo colectivo y sostenido podemos construir un futuro más justo, pacífico y equitativo para todos los colombianos.

Referencias bibliográficas

- Acevedo Mendoza, D. L., y Roa Daza, Y. L. (2018). Factores de Riesgo y Protectores Comunitarios Frente a la Aparición de Conductas Delictivas en adolescentes y jóvenes del Barrio Simón Bolívar Municipio de Pamplona. *Tesis para optar al título de Magister en Psicología Comunitaria*. Obtenido de <https://repository.unad.edu.co/jspui/bitstream/10596/19292/3/60265945.pdf>
- Anaya Mercado, D., y Romero Pérez, V. (2019). Estrategias de afrontamiento en víctimas desplazadas del corregimiento de El Salado, Bolívar. En K. Romero Acosta, *Ocho estudios de la salud mental* (pp. 175-196). DOI: 10.21892/978-958-5547-34-6.8
- Beatriz. (1997). Formación en Psicoterapia. En: Fernández Álvarez (Ed). *Desarrollos en psicoterapia*. (1997). Argentina: Editorial Belgrano, pp. 72-73.
- Bermúdez Rodríguez, D., y Garavito Ariza, C. (2019). Atención psicosocial y salud mental en Colombia: niños, niñas, adolescentes y familias víctimas del conflicto armado.
- Bello, M. (2010) La noción del daño desde el enfoque psicosocial. Acción sin daño y construcción de paz. Programa de Iniciativas Universitarias para la Paz y la Convivencia (PIUPC). Universidad Nacional de Colombia. Pp. 29-47.
<http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/595>
- Casullo, M. M. (2007). Psicología y Cultura [en línea]. *Revista de Psicología*, 3(6).
- Cecchin, G. (1987). Hypothesizing, circularity, and neutrality revisited: An invitation to curiosity. *Family Process*, 26, 405-413.
- Clavijo, Y. (2024). fotovoz, Experiencia [Presentación PowerPoint]
<https://acortar.link/9qnd9m>

Comisión de la Verdad (Director). (2022). *Historias que retornan / Capítulo 3 - Amparo* [Film].

https://www.youtube.com/watch?v=P_2CJH1cBrA

Deutsch, M. (1949). A Theory of Co-operation and Competition. *Human Relations*, 2(2), 129-

152. <https://journals.sagepub.com/doi/epdf/10.1177/001872674900200204>

Di-Colloredo, C., Aparicio, D., y Moreno, J. (2007). Descripción de los estilos de afrontamiento

en hombres y mujeres ante la situación de desplazamiento. *Psychologia. Avances de la*

disciplina, 1(2), 125-156. <https://www.redalyc.org/pdf/2972/297224996002.pdf>

El Tiempo Casa Editorial. (2020, 11 de febrero). Masacre en El Salado: relatos de

resiliencia después de 20 años | El Tiempo. [video]. Youtube.

https://youtu.be/m5_xwJ93cSg

Fabris, F., Puccini, S., y Cambiaso, M. (2010). Un modelo de análisis de la subjetividad colectiva

a partir del análisis de los emergentes psicosociales. *Revista Campo Grupal*, XIII, 127.

[https://milnovecientoosesentayochoblogspot.com/2015/08/un-modelo-de-analisis-de-](https://milnovecientoosesentayochoblogspot.com/2015/08/un-modelo-de-analisis-de-la.html)

[la.html](https://milnovecientoosesentayochoblogspot.com/2015/08/un-modelo-de-analisis-de-la.html)

González, M., y Castro, A. (2011). Impacto del ABP en el desarrollo de la habilidad para

formular preguntas de aprendizaje en estudiantes universitarios. *Revista de Docencia*

Universitaria, 9(1), 57-66. [https://polipapers.upv.es/index.php/REDU/article/](https://polipapers.upv.es/index.php/REDU/article/view/6180/6230)

[view/6180/6230](https://polipapers.upv.es/index.php/REDU/article/view/6180/6230)

Johnson, D., y Johnson, R. (2019). ¿Qué es el aprendizaje cooperativo?

[https://www.cooperativo.org/wp-content/uploads/2019/07/%C2%BFQue%CC%81-es-el-](https://www.cooperativo.org/wp-content/uploads/2019/07/%C2%BFQue%CC%81-es-el-AC.pdf)

[AC.pdf](https://www.cooperativo.org/wp-content/uploads/2019/07/%C2%BFQue%CC%81-es-el-AC.pdf)

- Justinico, M. Y., Vega, Y., Pérez, Y., Clavijo, J., y Perdomo, M. (2024). MAGAZIN TESTIMONIOS GRÁFICOS DEL CONFLICTO. Obtenido de https://www.youtube.com/watch?v=_aEZaDmznZ4
- Justinico, M. Y. (2024). Fotovoz, experiencia [Presentación Powerpoint] https://www.youtube.com/watch?v=_aEZaDmznZ4
- Lazarus, R. S., y Folkman, S. (1984). Stress, Appraisal, and Coping. *Springer Publishing Company*.
- Mollica, R. F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. *Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política*, 45-61. Obtenido de https://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/226/1/D-130-Mollica_Richard-206.pdf
- Montoya Zavala, E. C., Herrera García, M. C., y O'Leary, A. O. (2020). Foto-voz como Técnica de Investigación en Jóvenes Migrantes de Retorno. Trayectorias migratorias, identidad y educación. *EMPIRIA. Revista de Metodología de las Ciencias Sociales*, (45), 15-49. <https://doi.org/10.5944/empiria.45.2020.26303>
- Olaya, V., y Herrera, M. C. (2014). Fotografía y violencia: la memoria actuante de las imágenes. *Cuadernos de Música, Artes Visuales y Artes Escénicas*, 9(2), 89-106. Obtenido de <https://revistas.javeriana.edu.co/index.php/cma/article/download/8554/10408/47510>
- Perez Salamanca, Y. (2024) Foto voz, experiencias [Presentación PowerPoint] https://docs.google.com/presentation/d/17qaXGVp0pXoiT4HijJK-DRSb_CIIQJRu/edit?usp=drive_link&oid=106402330439463925972&rtpof=true&sd=true

Perdomo, M (2024). Fotovoz, experiencia [Presentación Powerpoint]

https://www.youtube.com/watch?v=_aEZaDmznZ4

Ramos, I., y Maya, I. (2014). Sentido de comunidad, empoderamiento psicológico y

participación ciudadana en trabajadores de organizaciones culturales. *Psychosocial*

Intervention, 23(3), 169-176. <https://doi.org/https://dx.doi.org/10.1016/j.psi.2014.04.001>

Rodríguez, J., Torre, A. D., Miranda, C. T. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto

armado. *Biomédica*, 22(Su2), 337-346. Obtenido de

<https://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>

Rodríguez Marcos, Javier. “¿Qué hacemos con los genios infames?” *El país*. 20 Feb. 2011. Web.

20 jun. 2015. http://elpais.com/diario/2011/02/20/sociedad/1298156401_850215.html

Schoof, M. T., Manzanares, E., y Grimaldo, M. (2018). Red de soporte social y apoyo

comunitario en miembros de una organización de desplazados por violencia política

residentes en Cañete, Perú. *Revista Costarricense de Psicología*, 37(2), 107-129.

<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.22544/rcps.v37i02.02>

Tajfel, H., y Turner, J. C. (1979). An Integrative Theory of Intergroup Conflict. In *The Social*

Psychology of Intergroup Relations, 33-47. [https://library.alnap.org/help-library/an-](https://library.alnap.org/help-library/an-integrative-theory-of-intergroup-conflict)

[integrative-theory-of-intergroup-conflict](https://library.alnap.org/help-library/an-integrative-theory-of-intergroup-conflict)

Uriarte Arciniega, J. (2005). La resiliencia. Una nueva perspectiva en psicopatología del

desarrollo. *Revista de Psicodidáctica*, 10(2), 61-79.

<https://www.redalyc.org/pdf/175/17510206.pdf>

Vásquez, J., Echeverri, M., Moreno, J., Carrasco, N., Ferrel, F., y Ferrel, L. (2018). El apoyo

social percibido por las víctimas del conflicto armado en Colombia. *El Ágora U.S.B*,

18(2), 362-373. <https://doi.org/https://doi.org/10.21500/16578031.3387>

Vega, Y.A. (2024) Fotovoz, Experiencias [Presentación PowerPoint] Síntesis de la guía del paso 3.pptx

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. <https://pranaschile.org/wp-content/uploads/2018/04/MW-Consecuencias-del-trauma.pdf>

Apéndices

Apéndice A. Link del vídeo de Youtube

https://www.youtube.com/watch?v=_aEZaDmznZ4