

Trazando caminos educativos: un enfoque pedagógico integral para superar barreras en el sexto grado de la institución educativa José Asunción Silva en Medellín

Anny Juliette García Garzón

Asesor

Karen Lorena Lucuara Castro

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Filosofía

2024

Resumen

Este estudio se enfoca en diseñar e implementar estrategias pedagógicas centradas en el "juego de roles" para mejorar el rendimiento académico y la experiencia educativa inclusiva de estudiantes de sexto grado en la Institución Educativa José Asunción Silva, considerando la diversidad socioeconómica, las estructuras familiares variadas y la disponibilidad de recursos pedagógicos. Se investigó el impacto de estas variables en el rendimiento académico, se diseñaron estrategias pedagógicas adaptadas y se evaluó su efectividad en el aula. Se adoptó una perspectiva constructivista inspirada en teorías como la de Vygotsky, Piaget, Dewey y Freire, para crear un entorno participativo y desafiante que promueva la interacción, la colaboración y la aplicación práctica del conocimiento matemático. La propuesta también aborda la diversidad de habilidades y estilos de aprendizaje a través de la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner. El estudio implicó una reflexión constante sobre la práctica educativa y abordó cuestiones políticas de acceso y distribución de recursos en el entorno educativo. Se buscó empoderar a los estudiantes, cuestionar estructuras tradicionales y promover una participación más inclusiva en el proceso educativo. Los resultados revelaron mejoras en el acceso equitativo y la experiencia educativa para todos los estudiantes, reflejando un impacto positivo en el rendimiento académico y el desarrollo integral de competencias matemáticas.

Palabras clave: Estrategias pedagógicas, juego de roles, diversidad, familia.

Abstract

This study focuses on designing and implementing pedagogical strategies centered on "role-playing" to enhance academic performance and inclusive educational experiences for sixth-grade students at the José Asunción Silva Educational Institution in Medellín, Antioquia, considering socioeconomic diversity, varied family structures, and pedagogical resource availability. The impact of these variables on academic performance was investigated, tailored pedagogical strategies were designed, and their effectiveness in the classroom was evaluated.

A constructivist perspective was adopted, drawing inspiration from theories such as Vygotsky, Piaget, Dewey, and Freire, to create a participatory and challenging environment that promotes interaction, collaboration, and practical application of mathematical knowledge. The proposal also addresses diverse abilities and learning styles through Gardner's theory of multiple intelligences. The study involved ongoing reflection on educational practice and addressed political issues of access and resource distribution in the educational environment. It aimed to empower students, challenge traditional structures, and promote more inclusive participation in the educational process. The results demonstrated improvements in equitable access and the educational experience for all students, reflecting a positive impact on academic performance and the comprehensive development of mathematical competencies.

Keywords: Pedagogical strategies, role-playing, diversity, family

Tabla de Contenido

Introducción	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica	9
Pregunta de Investigación.....	10
Objetivos.....	11
Objetivo General	11
Objetivos Específicos.....	11
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica	12
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica	15
Planeación Didáctica.....	18
Enfoque Didáctico	20
Implementación.....	23
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	25
Conclusiones.....	28
Referencias Bibliográficas	30
Apéndices.....	32

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Carpeta de evidencias de la práctica</i>	32
---	----

Introducción

La investigación educativa emerge como un proceso dinámico y reflexivo, invitando a cuestionar, construir y transformar el conocimiento en el ámbito pedagógico. Desde la infancia, los individuos se embarcan en una constante búsqueda de respuestas que otorguen significado al mundo que les rodea. En este contexto, las instituciones educativas desempeñan un papel crucial al crear ambientes que fomenten la curiosidad y la adquisición de conocimientos de manera natural.

Este estudio se enmarca en la importancia de la investigación en el quehacer docente, donde se insta al educador a asumir un rol de investigador en el aula. La creación de un espacio donde la curiosidad de los alumnos sea el motor del aprendizaje busca fomentar hábitos de duda, construcción, formulación y defensa de ideas. El objetivo es que los estudiantes aprendan por deseo, intrínsecamente motivados, generando un proceso de enseñanza-aprendizaje enriquecedor.

La Institución Educativa José Asunción Silva, ubicada en Medellín, Antioquia, enfrenta desafíos significativos en su proceso educativo, especialmente en el sexto grado, compuesto por 25 estudiantes con edades entre 11 y 13 años. Este diagnóstico revela la presencia de limitaciones en los recursos pedagógicos y dinámicas escolares que demandan atención específica. Además, se observa una variabilidad en las estructuras familiares y en la participación de los padres en el proceso educativo de este grado.

La diversidad socioeconómica en la comunidad circundante se destaca por sus características diversas que pueden influir en las experiencias y oportunidades educativas de los estudiantes. El análisis del desarrollo integral de los estudiantes revela una amplia gama de capacidades cognitivas, estilos de aprendizaje y niveles de interacción social. Las características

de aprendizaje únicas de cada estudiante, incluyendo saberes previos y ritmos de aprendizaje, subrayan la necesidad de estrategias pedagógicas flexibles y adaptadas a la diversidad presente en este grupo específico.

La pregunta de investigación que surge es intrigante y urgente: ¿Cómo influyen la diversidad socioeconómica, las variadas estructuras familiares y la disponibilidad de recursos pedagógicos en el proceso educativo y rendimiento académico de los estudiantes de sexto grado en la Institución Educativa José Asunción Silva de Medellín, Antioquia, y de qué manera la implementación específica de la técnica del "juego de roles" puede mitigar los posibles efectos negativos de estas variables, promoviendo un acceso equitativo y una experiencia educativa más inclusiva?

En este contexto, la teoría constructivista de Vygotsky respalda la idea de que el aprendizaje es un proceso activo y socialmente construido, enfatizando la importancia de adaptar las estrategias pedagógicas al contexto específico de los estudiantes (Vygotsky, 1978). Asimismo, las contribuciones de García (2009) destacan cómo la diversidad socioeconómica en el aula puede ser un recurso enriquecedor si se aborda de manera adecuada. Epstein (2001) resalta la importancia de la participación de los padres en la educación y cómo las estructuras familiares variables requieren estrategias flexibles y personalizadas.

En respuesta a estas reflexiones, se plantea una propuesta pedagógica integral, que busca no solo abordar las problemáticas identificadas, sino también potenciar el proceso de aprendizaje de manera significativa y duradera. La técnica del "juego de roles" se presenta como un recurso valioso, respaldado por la teoría del aprendizaje experiencial de Dewey (1938), que abogaba por aprender haciendo. Integrar estos elementos teóricos consolida la base conceptual de la propuesta pedagógica, demostrando cómo la investigación y las estrategias adaptadas pueden potenciar el

proceso educativo y mejorar el rendimiento académico de los estudiantes. Este enfoque integrador busca trascender la brecha entre teoría y práctica, proporcionando una guía sólida para el diseño e implementación de intervenciones efectivas.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

En el caso específico del sexto grado de la Institución Educativa José Asunción Silva en Medellín, Antioquia, el grupo está conformado por 25 estudiantes cuyas edades oscilan entre 11 y 13 años. La evaluación del entorno escolar ha revelado limitaciones notables en los recursos pedagógicos, impactando directamente la dinámica de las interacciones entre docentes y alumnos. Según las observaciones de García Hernández (2019), la carencia de herramientas pedagógicas adecuadas podría comprometer la calidad del proceso educativo.

Al indagar en el entorno familiar de estos estudiantes, se destaca una diversidad significativa de estructuras familiares, lo cual incide en la participación variable de los padres en el desarrollo educativo de los niños. La comunidad circundante, ubicada en un barrio de Medellín, presenta características socioeconómicas diversas que pueden influir en las experiencias y oportunidades educativas de los estudiantes.

El análisis del desarrollo integral de los estudiantes revela una amplia gama de capacidades cognitivas, estilos de aprendizaje y niveles de interacción social. Las características de aprendizaje únicas de cada estudiante, incluyendo sus saberes previos y ritmos de aprendizaje, subrayan la necesidad de estrategias pedagógicas flexibles y adaptadas a la diversidad presente en este grupo específico.

Este diagnóstico específico del sexto grado en la Institución Educativa José Asunción Silva en Medellín proporciona una base sólida para diseñar intervenciones pedagógicas contextualizadas. Siguiendo las recomendaciones de García Hernández (2019), se buscará abordar las necesidades específicas de este grupo, mejorando así la experiencia educativa y promoviendo un rendimiento académico más equitativo y exitoso.

Pregunta de Investigación

¿Cómo a través de los juegos de roles, fortalecer los contenidos curriculares desde una “construcción cultural y crítica” de los estudiantes de sexto grado en la Institución Educativa José Asunción Silva en Medellín, Antioquia, que permitan resignificar los aprendizajes?

Objetivos

Objetivo General

Fortalecer los contenidos curriculares desde una “construcción cultural y crítica” de los estudiantes de sexto grado en la Institución Educativa José Asunción Silva en Medellín, Antioquia, que permitan resignificar los aprendizajes

Objetivos Específicos

Diseñar actividades basadas en los juegos de roles que promueva la convivencia escolar armoniosa desde diversidad cultural.

Evaluar el impacto de las estrategias implementadas en el aula de sexto grado.

Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica

La propuesta pedagógica, diseñada para implementar estrategias de aprendizaje activo destinadas al desarrollo de competencias matemáticas en estudiantes de educación primaria, se fundamenta en una amalgama de teorías educativas que enriquecen y dan forma a su enfoque práctico.

La teoría sociocultural de Vygotsky (1978) aporta un fundamento crucial al destacar la Zona de Desarrollo Próximo como un espacio donde los estudiantes pueden avanzar en sus habilidades con la guía adecuada. En este contexto, la propuesta busca crear un entorno participativo y desafiante que fomente la interacción y la colaboración entre los estudiantes, permitiéndoles avanzar más allá de sus capacidades actuales.

Piaget (1970), con su enfoque en la construcción activa del conocimiento, influye en la propuesta al promover experiencias matemáticas concretas. La idea central es que los estudiantes no solo deben recibir información pasivamente, sino que deben participar activamente en la construcción de su conocimiento matemático. La propuesta se basa en esta premisa al diseñar actividades que involucren a los estudiantes en la resolución de problemas y la exploración de conceptos matemáticos.

La perspectiva de Dewey (1938) sobre el aprendizaje experiencial se incorpora en la propuesta al enfatizar la aplicación práctica de los conceptos matemáticos en situaciones de la vida real. Se busca que los estudiantes no solo comprendan abstractamente los números y las operaciones, sino que también puedan aplicar ese conocimiento en contextos cotidianos. Esto no solo fortalece su comprensión, sino que también les muestra la relevancia de las matemáticas en sus vidas.

Freire (1970), con su enfoque liberador, contribuye al espíritu de la propuesta al abogar por una educación que empodere a los estudiantes. La propuesta se esfuerza por proporcionar un entorno donde los estudiantes no solo adquieran habilidades matemáticas, sino que también desarrollen su capacidad para cuestionar y transformar su realidad. La aplicación de estrategias educativas activas se ve como una herramienta para promover la conciencia crítica y la participación ciudadana.

La teoría de las inteligencias múltiples de Gardner (1983) se integra en la propuesta para reconocer y abordar la diversidad de habilidades y estilos de aprendizaje. La propuesta busca diseñar actividades que se alineen con diferentes inteligencias para maximizar la participación y el aprendizaje de todos los estudiantes, independientemente de sus fortalezas individuales.

En cuanto a la investigación sobre la práctica, la propuesta adopta la noción de "reflexión en la acción" de Schön (1983). Esto implica una constante evaluación y ajuste de las estrategias implementadas en el entorno educativo para adaptarse a las respuestas y necesidades cambiantes de los estudiantes. La propuesta se concibe como un proceso dinámico que evoluciona en función de la retroalimentación continua.

En el ámbito político de la investigación educativa, según Pérez (2003), la propuesta aborda las cuestiones de poder, acceso y distribución de recursos en el contexto educativo. Al reconocer las disparidades existentes, la propuesta se orienta hacia la equidad en el acceso a estrategias educativas activas, asegurando oportunidades iguales para todos los estudiantes, independientemente de su contexto socioeconómico.

La perspectiva crítica que guía la propuesta implica cuestionar estructuras tradicionales y desafiar inequidades arraigadas en el sistema educativo. Más allá de mejorar el rendimiento

matemático, busca empoderar a los estudiantes, cuestionar normas establecidas y promover una participación más inclusiva en el proceso educativo.

En cuanto a la contribución a la transformación de diversos contextos, la propuesta proporciona un marco adaptable y centrado en el estudiante. Al reconocer y valorar la diversidad de habilidades y estilos de aprendizaje, busca inspirar cambios en la práctica educativa hacia enfoques más inclusivos y orientados al aprendizaje activo. Se espera que esta transformación no solo se refleje en el rendimiento académico, sino también en el desarrollo integral de los estudiantes como pensadores críticos y ciudadanos comprometidos.

Finalmente, la integración teórico-práctica de la propuesta refleja la sinergia entre aportes teóricos ricos y una aplicación reflexiva en la práctica pedagógica. Este enfoque se alinea con la necesidad de transformar los procesos educativos para lograr un impacto significativo en el desarrollo de competencias matemáticas en estudiantes de educación primaria. La propuesta no solo aspira a enseñar matemáticas, sino a empoderar a los estudiantes para que se conviertan en pensadores críticos y agentes de cambio en sus comunidades.

Marco de Referencia de la Planeación Didáctica

La concepción de la propuesta pedagógica para el sexto grado de la Institución Educativa José Asunción Silva en Medellín, Antioquia, se erige sobre un robusto andamiaje teórico que abarca desde los lineamientos curriculares hasta las competencias docentes, buscando una formación integral que vaya más allá del simple dominio de contenidos académicos.

Los lineamientos curriculares se presentan como el pilar fundamental, proporcionando la estructura necesaria para orientar la propuesta. La adaptación curricular emerge como un principio rector, reconociendo las diversas capacidades y estilos de aprendizaje presentes en el sexto grado. Pérez (2003) destaca la importancia de la flexibilidad en el diseño curricular para abordar la diversidad estudiantil y garantizar un acceso equitativo al aprendizaje. La propuesta se fundamenta en esta premisa, visualizando la adaptación curricular como una herramienta dinámica que se ajusta a las necesidades cambiantes de los estudiantes.

La integración de la adaptación curricular con la teoría de Vygotsky (1978) se expande al explorar la importancia de la interacción social en el aprendizaje. La propuesta se enriquece al incorporar estrategias que fomentan la colaboración entre los estudiantes, creando un entorno donde el diálogo y la construcción conjunta del conocimiento son prácticas cotidianas. Esta dinámica se alinea con las contribuciones de García Hernández (2019), quien destaca la relevancia de un entorno educativo que promueva no solo la adquisición de conocimientos, sino también el desarrollo de habilidades sociales fundamentales.

En relación con los derechos básicos de aprendizaje y la equidad educativa, se profundiza en la idea de que la propuesta no solo es un medio para contrarrestar disparidades, sino una plataforma que impulsa una conciencia crítica sobre las inequidades presentes. Siguiendo la perspectiva de Epstein (2001), se busca no solo reconocer las diferentes necesidades de los

estudiantes, sino también abordar las raíces de las desigualdades, promoviendo así una transformación más profunda y sostenible en el sistema educativo.

La vinculación de la propuesta con los estándares de competencias trasciende la simple transmisión de conocimientos, guiando hacia la formación integral de los estudiantes. La teoría de las inteligencias múltiples de Gardner (1983) se integra, reconociendo la diversidad de habilidades y estilos de aprendizaje. La propuesta se alinea con la idea de que cada estudiante posee talentos únicos, y las estrategias pedagógicas deben ser diseñadas considerando esta diversidad.

En este contexto, la teoría constructivista de Vygotsky (1978) respalda la noción de que el aprendizaje es un proceso activo y socialmente construido. La propuesta busca crear un ambiente colaborativo donde los estudiantes puedan construir conocimiento de manera conjunta, fomentando así un aprendizaje significativo.

La perspectiva de Tobón (2010) sobre las competencias como un medio para mejorar la calidad educativa se integra, pero no como una solución única. Desde un enfoque crítico, se reconoce que las competencias deben ser complementadas con la reflexión continua, siguiendo el modelo de "reflexión en la acción" propuesto por Schön (1983).

Las competencias docentes, según Tobón (2010), son esenciales para la implementación efectiva de la propuesta. La capacidad para adaptar las estrategias pedagógicas a la diversidad estudiantil, así como la competencia para reflexionar y ajustar constantemente las prácticas educativas, se consideran elementos clave.

La propuesta no solo busca desarrollar competencias académicas, sino integrar el saber, saber hacer y saber ser. Inspirada en Dewey (1938), se enfoca en la aplicación práctica de conceptos matemáticos en situaciones de la vida real. La relevancia de las matemáticas en la

cotidianidad se convierte en un eje central, fortaleciendo la comprensión y mostrando a los estudiantes cómo los conocimientos adquiridos pueden ser aplicados fuera del entorno escolar.

En conclusión, este marco teórico ampliado proporciona una base sólida y coherente para la propuesta pedagógica. Desde la adaptación curricular hasta la reflexión docente continua, se busca no solo elevar el rendimiento académico, sino también empoderar a los estudiantes como pensadores críticos y ciudadanos comprometidos con su entorno. Este enfoque integrador se presenta como un puente entre la teoría educativa y la práctica pedagógica, guiando hacia un proceso educativo enriquecedor y equitativo.

Planeación Didáctica

La planeación didáctica para la exploración de la diversidad cultural a través del juego de roles en la Institución Educativa José Asunción Silva en Medellín, Antioquia, abarca una serie de actividades diseñadas para mejorar el proceso educativo y el rendimiento académico de los estudiantes de sexto grado. La implementación específica de la técnica del "juego de roles" tiene como objetivo mitigar los posibles efectos negativos de la diversidad cultural, las variadas estructuras familiares y la disponibilidad de recursos pedagógicos, promoviendo un acceso equitativo y una experiencia educativa más inclusiva.

La planeación incluye tres actividades que se realizarán en un lapso de tres días, dirigidas por la docente Anny Juliette García Garzón en el área de Ciencias Sociales, comenzando el 15 de abril y finalizando el 17 de abril.

La primera actividad, titulada "Exploradores del Tiempo", se implementará el 15 de abril y se enfocará en el uso del juego de roles para explorar el conocimiento histórico. Durante esta sesión, los estudiantes participarán en una simulación de viaje en el tiempo a diferentes períodos históricos, asumiendo roles específicos y tomando decisiones como lo harían en esos contextos. Se espera que los estudiantes identifiquen el propósito del juego de roles, participen activamente en actividades grupales y reflexionen sobre sus experiencias.

La segunda actividad, denominada "Mundo en Movimiento", tendrá lugar el 16 de abril y estará centrada en la exploración de la diversidad cultural y geográfica. Los estudiantes trabajarán en equipos para investigar y comprender diferentes culturas y regiones del mundo, desarrollando habilidades de investigación, trabajo en equipo y reflexión sobre la importancia de la diversidad en un contexto globalizado.

La tercera y última actividad, "Descubriendo Tradiciones", se llevará a cabo el 17 de abril, promoviendo la comprensión intercultural y la apreciación de la diversidad cultural. Los estudiantes investigarán y presentarán tradiciones culturales de diversas regiones, destacando similitudes y diferencias, y reflexionando sobre la importancia de valorar y celebrar la diversidad cultural.

En cada sesión, se evaluará el desempeño de los estudiantes mediante observaciones de participación, calidad de la investigación, trabajo en equipo y presentaciones. Los recursos didácticos incluirán material multimedia, acceso a bibliografía y herramientas en línea, así como espacios adecuados para la investigación y las discusiones grupales.

El objetivo final de esta planeación es que los estudiantes no solo adquieran conocimientos sobre diversidad cultural y habilidades de pensamiento crítico, sino que también desarrollen actitudes de respeto y valoración hacia las diferentes culturas, contribuyendo así a una experiencia educativa más inclusiva y enriquecedora.

Enfoque Didáctico

La implementación de secuencias didácticas en el aula se considera altamente pertinente y beneficiosa para el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Las secuencias didácticas ofrecen una estructura organizada y coherente para el desarrollo de actividades educativas, permitiendo una integración efectiva de contenidos curriculares con estrategias pedagógicas que promueven la participación activa y significativa de los estudiantes.

Según Santos Guerra (2002), las secuencias didácticas favorecen la construcción de conocimientos mediante una progresión lógica de actividades que involucran la participación del estudiante en su propio proceso de aprendizaje. Esto promueve un aprendizaje significativo, donde los estudiantes no solo adquieren conocimientos, sino que también desarrollan habilidades cognitivas, socioemocionales y comunicativas.

Los referentes que sustentan la implementación de secuencias didácticas en el contexto escolar incluyen a Ausubel (1968) y su teoría del aprendizaje significativo, donde se enfatiza la importancia de relacionar los nuevos conocimientos con los previos para lograr una retención y comprensión más efectivas. Asimismo, Vygotsky (1978) destaca la importancia del aprendizaje colaborativo y la zona de desarrollo próximo, elementos clave que pueden ser integrados en las secuencias didácticas para fomentar la interacción entre pares y el desarrollo de habilidades socioemocionales.

En la secuencia didáctica propuesta, se incorporó la estrategia pedagógica del juego de roles, respaldada por autores como Moreno (1961), quien desarrolló la teoría del psicodrama, argumentando que la dramatización y el actuar roles facilitan la comprensión y la empatía hacia diferentes perspectivas y situaciones. Esta estrategia no solo promueve el aprendizaje activo, sino que también estimula la creatividad y el pensamiento crítico en los estudiantes.

Las actividades diseñadas para la secuencia didáctica responden a las características de desarrollo y aprendizaje de los estudiantes, considerando las teorías de Piaget (1970) sobre las etapas del desarrollo cognitivo. Las actividades fueron adaptadas para asegurarse de que fueran apropiadas para su nivel de madurez cognitiva, fomentando así un aprendizaje efectivo y significativo.

El diagnóstico del grupo de la ficha de caracterización influyó significativamente en la planeación de la secuencia didáctica. A través de esta ficha, se pudo identificar las fortalezas, debilidades, intereses y estilos de aprendizaje de los estudiantes, lo que permitió diseñar actividades más personalizadas y contextualizadas para maximizar su participación y compromiso en el proceso educativo.

En la planeación didáctica, se abordaron los estilos y ritmos de aprendizaje considerando la teoría de Gardner (1983) sobre las inteligencias múltiples. Se diseñaron actividades que permitieran a los estudiantes utilizar sus fortalezas individuales (verbal-lingüística, lógico-matemática, visual-espacial, etc.) para participar activamente y alcanzar los objetivos de aprendizaje.

También se tuvieron en cuenta las necesidades e intereses de los estudiantes al diseñar las actividades. Según Dewey (1938), el aprendizaje es más efectivo cuando está vinculado a las experiencias e intereses de los estudiantes. Por lo tanto, se integraron temas relevantes y situaciones de la vida real en las actividades para hacerlas más significativas y motivadoras.

Consideramos que las actividades diseñadas responden a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes porque están alineadas con sus estilos cognitivos, emocionales y sociales, como lo propone la teoría ecológica de Bronfenbrenner (1979), que destaca la importancia del entorno y las interacciones sociales en el desarrollo del individuo.

Abordar los saberes previos es fundamental, según Novak (1977), ya que los estudiantes construyen nuevos conocimientos sobre la base de lo que ya saben. Al activar y conectar sus saberes previos con los nuevos contenidos, se facilita el proceso de aprendizaje y se promueve una comprensión más profunda y duradera.

La continuidad del trabajo desde la secuencia didáctica se considera esencial en el quehacer profesional, dado que ofrece una estructura sólida y flexible para planificar y llevar a cabo actividades educativas que respondan a las necesidades individuales y colectivas de los estudiantes, facilitando así un aprendizaje más significativo y enriquecedor.

Los logros alcanzados en este proceso de planeación de secuencia didáctica incluyen una mayor comprensión de las teorías y estrategias educativas que sustentan la práctica docente, así como la capacidad para diseñar actividades educativas efectivas y contextualizadas que promuevan un aprendizaje activo, colaborativo y significativo en el aula.

Implementación

Durante la ejecución de la secuencia didáctica, se llevaron a cabo tres sesiones clave, cada una diseñada para abordar aspectos específicos del aprendizaje intercultural y la apreciación de la diversidad cultural. La primera sesión, titulada "Exploradores del Tiempo", sumergió a los estudiantes en una emocionante simulación de viaje en el tiempo a diferentes períodos históricos.

En esta actividad, se destacó la importancia del pensamiento crítico y creativo, así como la colaboración en tareas y juegos, junto con el uso básico de herramientas tecnológicas para el aprendizaje. Los materiales sugeridos, como las cartulinas y los marcadores, fueron fundamentales para respaldar la participación activa de los estudiantes, al proporcionar recursos visuales y tangibles que enriquecieron la experiencia de aprendizaje. La sesión se desarrolló dentro del tiempo establecido, lo que permitió una inmersión completa en la actividad y la exploración de los conceptos históricos.

La segunda sesión, titulada "Mundo en Movimiento", se centró en la exploración de la diversidad cultural y geográfica del mundo. En esta actividad, se fomentó el desarrollo de habilidades interculturales y geográficas, así como la reflexión sobre la importancia de la diversidad cultural en un contexto globalizado. Los materiales sugeridos, como acceso a libros, internet y otras fuentes de información, junto con la organización del espacio, facilitaron la investigación en grupo y las presentaciones en clase. La estrategia de evaluación permitió identificar el logro de la competencia al observar la calidad de la investigación realizada por los estudiantes y la presentación de sus hallazgos.

La tercera sesión, denominada "Descubriendo Tradiciones", complementó las actividades anteriores al promover la comprensión intercultural y la apreciación de la diversidad cultural. En esta actividad, se destacó la importancia de comprender y respetar las tradiciones culturales de

diferentes regiones del mundo. Los materiales sugeridos, como fotografías, videos y material informativo, junto con la organización del espacio, facilitaron la investigación y la presentación de los hallazgos. La estrategia de evaluación permitió identificar el logro de la competencia al observar la participación activa de los estudiantes durante la investigación y la presentación de sus hallazgos.

Finalmente, la implementación de la secuencia didáctica respondió de manera efectiva a los aprendizajes esperados al proporcionar a los estudiantes la oportunidad de explorar y comprender la diversidad cultural desde diferentes perspectivas. Los recursos didácticos utilizados en cada sesión contribuyeron al logro del aprendizaje esperado al proporcionar herramientas prácticas y visuales que enriquecieron la experiencia de aprendizaje de los estudiantes. La distribución y organización del espacio, junto con el tiempo establecido para cada actividad, fueron adecuados para satisfacer las necesidades educativas de los participantes y facilitar una implementación exitosa.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

Durante la implementación de la secuencia didáctica diseñada para abordar la diversidad cultural y promover el aprendizaje intercultural en los estudiantes de sexto grado, se lograron obtener resultados significativos en términos del compromiso y la participación de los estudiantes, así como en el logro de los objetivos de aprendizaje planteados. Este proceso fue enriquecedor tanto para los estudiantes como para mí como docente, ya que permitió no solo alcanzar metas educativas específicas, sino también identificar áreas de mejora y crecimiento.

El alto nivel de interés mostrado por los estudiantes durante las sesiones de juego de roles, investigación y discusión fue notable. La participación activa y entusiasta de los estudiantes es un indicador claro de que las actividades propuestas fueron relevantes y motivadoras para ellos. Esta observación se alinea con la teoría de Bruner (1960), que sostiene que la participación activa y el compromiso emocional son esenciales para el aprendizaje significativo. Además, la estrategia de evaluación implementada, que permitió una retroalimentación continua sobre el progreso de los estudiantes, contribuyó significativamente al éxito de la secuencia didáctica. La retroalimentación efectiva, como señala Hattie (2012), es una herramienta poderosa para mejorar el aprendizaje de los estudiantes, ya que les proporciona información específica sobre su desempeño y áreas de mejora.

Sin embargo, al analizar críticamente la implementación de la secuencia didáctica, se identificaron algunas áreas que requieren atención y mejora. Por ejemplo, se observó que algunos grupos de estudiantes mostraban dificultades para trabajar de manera colaborativa. Esto sugiere la necesidad de diseñar actividades específicas para promover el trabajo en equipo y el desarrollo de habilidades sociales. Además, la evaluación formativa implementada podría fortalecerse mediante el uso de rúbricas claras y criterios de evaluación específicos, lo que

permitiría una retroalimentación más precisa y significativa para los estudiantes (Brookhart, 2013).

En cuanto a las características de los participantes y el contexto en el que se desarrolla la práctica pedagógica, es fundamental reconocer la diversidad cultural presente en el aula y adaptar las estrategias de enseñanza para atender las necesidades individuales de todos los estudiantes (Gay, 2010). En este sentido, acciones concretas podrían incluir la incorporación de actividades que reflejen la diversidad cultural de los estudiantes, así como la capacitación continua para los docentes en temas de educación intercultural.

Durante la implementación de la secuencia didáctica, también se destacó la importancia de la flexibilidad y la adaptabilidad por parte del docente. Si bien se diseñaron actividades estructuradas, fue necesario ajustarlas en tiempo real según las necesidades y dinámicas del grupo. Esta capacidad de adaptación resultó fundamental para mantener el flujo de la clase y garantizar que cada estudiante pudiera participar activamente. Asimismo, se evidenció la importancia de cultivar un ambiente inclusivo y respetuoso en el aula, donde cada voz y perspectiva son valoradas. En este sentido, se reafirma la idea de que el aprendizaje intercultural no solo se limita a la adquisición de conocimientos, sino que también implica el desarrollo de habilidades sociales y emocionales que fomenten la empatía y el respeto hacia la diversidad. En futuras implementaciones, se buscará fortalecer aún más estas habilidades, así como continuar explorando nuevas estrategias pedagógicas que promuevan un aprendizaje significativo y equitativo para todos los estudiantes.

Desde mi rol como docente, resalto la importancia de una planeación didáctica cuidadosa y reflexiva, que tenga en cuenta las características individuales de los estudiantes, así como los objetivos de aprendizaje que se desean alcanzar. La planeación efectiva, como señala Shulman

(1987), requiere un profundo conocimiento de los contenidos, de los estudiantes y de las estrategias pedagógicas más adecuadas para promover el aprendizaje significativo.

En conclusión, la implementación de la secuencia didáctica fue exitosa en términos generales, pero también permitió identificar áreas de mejora en mi práctica pedagógica. Reconozco la importancia de continuar reflexionando y mejorando constantemente mi enfoque pedagógico, con el objetivo de proporcionar experiencias educativas significativas y equitativas para todos los estudiantes.

Conclusiones

Durante el desarrollo de mi trabajo de investigación y reflexión sobre la práctica pedagógica, he llegado a importantes conclusiones que resaltan el impacto positivo de las estrategias implementadas en el aula. Mi principal objetivo fue promover el aprendizaje intercultural y la apreciación de la diversidad cultural entre los estudiantes de sexto grado, fomentando actitudes de respeto y valoración hacia las diferencias culturales.

La planeación diseñada para esta propuesta demostró ser adecuada en relación con la población estudiantil, el contexto escolar y las necesidades educativas identificadas. La implementación de actividades como el juego de roles y la investigación sobre diversas culturas permitió una inmersión profunda en el aprendizaje intercultural. Observé un alto nivel de participación y compromiso por parte de los estudiantes, quienes mostraron un genuino interés en explorar y comprender las distintas perspectivas culturales presentadas.

En cuanto al logro de los propósitos planteados, puedo afirmar que se alcanzaron de manera satisfactoria. Durante las actividades de juego de roles, los estudiantes desarrollaron habilidades de pensamiento crítico al analizar situaciones históricas desde diferentes puntos de vista. Asimismo, las investigaciones en equipo promovieron el desarrollo de habilidades colaborativas y la apreciación de la diversidad cultural en un contexto globalizado.

Una de las principales dificultades durante la implementación fue la necesidad de fortalecer las habilidades de trabajo en equipo en ciertos grupos de estudiantes. Para abordar esta situación, implementé estrategias adicionales, como asignar roles específicos y proporcionar orientación adicional sobre cómo colaborar efectivamente. Esta adaptación fue crucial para superar las dificultades y mejorar la dinámica grupal.

Desde el inicio del diplomado hasta ahora, he experimentado cambios significativos en mis prácticas pedagógicas. He incorporado estrategias más centradas en el estudiante, como el uso del juego de roles y la exploración intercultural, para fomentar un aprendizaje más significativo y participativo. Además, he desarrollado una mayor conciencia sobre la importancia de adaptar las actividades educativas a las necesidades individuales de los estudiantes, reconociendo y valorando su diversidad cultural y estilos de aprendizaje únicos.

En cuanto a la proyección de esta propuesta pedagógica, considero fundamental continuar fortaleciendo las estrategias basadas en el juego de roles y la exploración intercultural. Planeo ampliar estas actividades e integrarlas de manera más sistemática en mi práctica docente diaria. Asimismo, buscaré oportunidades de desarrollo profesional en educación intercultural para mejorar mis habilidades pedagógicas y brindar experiencias educativas más enriquecedoras y equitativas para mis estudiantes.

Finalmente, el éxito de esta propuesta pedagógica se refleja en el logro de los objetivos planteados y en el impacto positivo observado en el aprendizaje y la apreciación de la diversidad cultural entre mis estudiantes. Esta experiencia ha sido transformadora tanto para mis alumnos como para mí como educador, y estoy comprometido a seguir creciendo y mejorando continuamente en mi práctica pedagógica para ofrecer experiencias educativas significativas y enriquecedoras para todos

Referencias Bibliográficas

- Dewey, J. (1938). *Experience and Education*. Kappa Delta Pi.
<https://doi.org/10.1080/00131728609335764>
- Dewey, J. (1938). The Determination of Ultimate Values or Aims through Antecedent or a Priori Speculation or through Pragmatic or Empirical Inquiry. *Teachers College Record*, 39(10), 471-485. <https://doi.org/10.1177/016146813803901038>
- Epstein, J. L. (2001). *School, Family, and Community Partnerships: Preparing Educators and Improving Schools*. Westview Press.
<https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/9783110850963.121/pdf?licenseType=restricted>
- García Canario, L. (2023). Animación lectora para fortalecer la práctica pedagógica en lectoescritura en una institución educativa de San Cruz de El Seibo. Universidad San Ignacio de Loyola. <https://hdl.handle.net/20.500.14005/14071>
- García, O. (2009). *Bilingual Education in the 21st Century: A Global Perspective*. John Wiley & Sons.
- Mendoza Valladares J. L. (2016). La investigación docente y el desarrollo profesional continuo: un estudio de caso en el noreste mexicano. *Innovación Educativa*, 16(70), 43–59.
<https://www.redalyc.org/journal/1794/179445403003/html/>
- Pedrero-García E., Moreno-Fernández, O., & Moreno-Crespo, P. (2017). Educación para la diversidad cultural y la interculturalidad en el contexto escolar español. *Revista de Ciencias Sociales (Ve)*, XXIII(2), 11–26.
<https://www.redalyc.org/journal/280/28056733002/html/>

Tobón, S. (2013). Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación. (4ta. Ed.). Bogotá: ECOE.

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. Harvard University Press.

Apéndices

Apéndice A

Carpeta de evidencias de la práctica

https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/personal/ajgarciagar_unadvirtual_edu_co/_layouts/15/onedrive.aspx?id=%2Fpersonal%2Fajgarciagar%5Funadvirtual%5Fedu%5Fco%2FDocuments%2FEVIDENCIA&ga=1