

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia Departamento del Caquetá.

Diplomado de profundización

Acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia.

Presentado por:

Yeimy Cano Muñoz

Yicel Llanos Barragán

Yurany Hurtado Cardona

Sandra Liliana Scalante Campos

Presentado A:

Juan Andrés Soto Arroyave

Universidad Nacional Abierta y Distancia – UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

15 mayo 2024

Tabla de contenido

Resumen.....	3
Abstract.....	4
Keywords:.....	4
Análisis de Relatos de Historias que retornan (Ernesto)	5
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.....	8
Estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de la masacre en El Salado: relatos de la resiliencia después de 20 años.....	17
Informe analítico y reflexivo del paso 3	27
Conclusiones.	31
Referencias bibliográficas.....	32
Apéndice A	33

Resumen

El trabajo aborda dos casos de víctimas de Violencia y Desplazamiento forzado en Colombia, centrándose en las experiencias de Ernesto, un joven que emigró con su familia como refugiado debido a amenazas de paramilitares, y Yirley Velasco, Mujer que sobrevivió a la masacre del Salado perpetrada por las Autodefensas Unidas de Colombia. (AUC).

Ernesto y su familia fueron activistas comunitarios en Colombia, comprometidos con la búsqueda de un progreso justo para su comunidad, sin embargo, fueron amenazados y su madre y tía fueron secuestradas y asesinadas por Paramilitares, la familia huyó del país, pero Ernesto nunca se sintió completamente en casa en su nuevo entorno debido a la estigmatización como extranjero y el miedo persistente de no poder vivir en su país de origen.

Por otro lado, Yirley Velasco fue víctima de la masacre de El Salado, donde fue violada y torturada por paramilitares, lo que también afectó profundamente a su madre, la masacre fue una de las peores en la historia de Colombia, marcada por la crueldad de los grupos paramilitares, que emplearon tácticas de violencia sexual y psicológica como medio de dominio y castigo.

El trabajo se enfoca en los procesos de recuperación de las víctimas, sus habilidades de afrontamiento y su capacidad para adaptarse a las circunstancias de victimización, igual que la necesidad de justicia y reparación por parte del Estado con el propósito de restaurar la cohesión comunitaria en las localidades afectadas.

Palabras claves: Violencia, Desplazamiento forzado, Paramilitares.

Abstract

The work addresses two cases of victims of Violence and Forced Displacement in Colombia, focusing on the experiences of Ernesto, a young man who emigrated with his family as a refugee due to threats from paramilitaries, and Yirley Velasco, a woman who survived the Salado massacre. by the United Self-Defense Forces of Colombia. (AUC).

Ernesto and his family were community activists in Colombia, committed to the search for fair progress for their community, however, they were threatened and his mother and aunt were kidnapped and murdered by Paramilitaries, the family fled the country, but Ernesto never felt completely at home in their new environment due to stigmatization as a foreigner and the persistent fear of not being able to live in their home country.

On the other hand, Yirley Velasco was a victim of the El Salado massacre, where she was raped and tortured by paramilitaries, which also deeply affected her mother. The massacre was one of the worst in the history of Colombia, marked by the cruelty of paramilitary groups, which used tactics of sexual and psychological violence as a means of domination and punishment.

The work focuses on the recovery processes of the victims, their coping skills and their ability to adapt to the circumstances of victimization, as well as the need for justice and reparation by the State with the purpose of restoring community cohesion in the communities affected localities.

Keywords: Violence, Forced displacement, Paramilitaries.

Análisis de Relatos de Historias que retornan (Ernesto)

Ernesto es un joven que tuvo que salir del país con su familia cuando era un niño, al salir todos del país como refugiados cada uno tomo un rumbo diferente sin volverse a encontrar, en Colombia su familia eran personas que ayudaban a buscar un progreso justo y adecuado para todas la comunidad como (servicio público, vivienda digna) su familia era la asamblea del barrio, esto hizo que su madre y a su tía fueran secuestradas por los paramilitares y asesinadas por los mismos, la única manera de poder salvarse fue salir del país como refugiados, pero siempre extrañando su lugar de origen.(Comisión de la verdad, 2022).

Salir de su país natal por organizaciones delictivas que confabulado con los militares de esa época hizo que Ernesto nunca se sintiera en su hogar ni en el nuevo país ni en Colombia, ya que en el nuevo país le brindo muchas oportunidades de salir adelante pero siempre fue visto como el “extranjero” y su país de origen volvió con el miedo de no poder vivir, soportando ciclos de violencia y estigmatización.

A) Los emergentes psicosociales identificados en el caso.

1.Desarraigo y pérdida de identidad: Ernesto experimentó un fuerte desarraigo al tener que abandonar su país natal siendo niño, separándose de su familia y de su comunidad, esta experiencia puedo generar un trauma por una pérdida de identidad y pertenencia, ya que se vio obligado a justarse a nuevos contextos. Interpretando así, White, (2016) sugiere que “Es común experimentar una desconexión con la identidad que antes nos resultaba familiar después de experimentar un evento traumático.

2.Estigmatización y discriminación: A pesar de encontrar oportunidades en su nuevo país, Ernesto enfrentó la estigmatización y discriminación por ser percibido como un extranjero.

Así mismo, Haidy, (2021). Afirma que “La estigmatización conlleva, además, a ser discriminados y excluidos socialmente, algo que obviamente nadie desea experimentar debido a que el aparato psíquico de muchos individuos no está preparado para percibir que lo traten despectivamente, ni que lo infravaloren como persona”.

3. Ciclos de violencia y miedo persistente: La historia de violencia que rodea la experiencia de Ernesto, tanto en su país natal como en su nuevo entorno, puede haber contribuido a la perpetuación de ciclos de violencia y al mantenimiento de un estado de miedo persistente.

Jonathan, (2016). Conoce que. “El conflicto en Colombia se ha desarrollado en tres etapas: la inicial, la intermedia y la final, con retos propios en cada una de ellas. Sin embargo, la etapa final conocida como el posconflicto será la más larga, costosa y la que tendrá el mayor número de retos debido a su complejidad”.

B) Revisión y análisis discursivo sobre su posicionamiento como víctima o sobreviviente.

Ernesto tiene una alineación como sobreviviente, ya que en su valentía decidió volver al lugar donde tuvo que salir huyendo cuando era un niño (víctima) ya que en su corta edad no tenía posibilidades de cambiar su posicionamiento hacia el momento que estaba pasando, pero ahora al ser un hombre adulto decidió cambiarlo y ver sus oportunidades de cambiar la realidad.

C) Reflexión alrededor de los significados de la violencia desde la experiencia subjetiva del protagonista.

1. El aprendizaje de Ernesto ofrece una reflexión profunda sobre las diversas experiencias subjetivas respecto a la violencia, la cual va más allá de los actos físicos y se centra en los aspectos emocionales, sociales y existenciales de la violencia, así mismo se resalta la

influencia de Ernesto en comunidades que han sido afectadas por la violencia de manera directa.

D) Identificación de sus recursos de afrontamiento.

Resiliencia: Ernesto ha demostrado una notable capacidad para sobreponerse y adaptarse a las adversidades, su fortaleza para dar frente a las calamidades sugiere una fuerte resiliencia emocional.

Búsqueda de oportunidades: A pesar de los obstáculos y la discriminación que enfrenta como extranjero, Ernesto ha buscado activamente oportunidades para mejorar su vida y avanzar.

Autocuidado: Es posible que Ernesto haya desarrollado estrategias de autocuidado para mantener su bienestar emocional y psicológico en medio de la violencia y la estigmatización. Esto podría incluir actividades como buscar espacios seguros, practicar la meditación o encontrar formas de expresar sus emociones.

Conexión con la identidad cultural: A pesar de estar lejos de su país de origen, es posible que Ernesto mantenga una conexión fuerte con su identidad cultural y sus raíces, es ahí donde el enmarca el olor de la comida de su tierra y la calidad humana de su hogar. (Comisión de la verdad, 2022) Esta conexión puede proporcionarle un sentido de arraigo y pertenencia en medio de la adversidad.

E) Exposición de los elementos resilientes que se dan en el discurso.

Ernesto revela una serie de factores de resiliencia que han contribuido a su tenacidad para enfrentar y superar las adversidades a lo largo de su vida, a través de su fortaleza comunitaria, adaptación, búsqueda de oportunidades, mantenimiento de la identidad cultural y superación del miedo.

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Se presentan las preguntas de carácter interactivo que se crean de manera grupal para el abordaje del caso.

Tabla 1. *Preguntas circular, reflexiva y estratégica*

Tipo de pregunta.	Pregunta.	Justificación desde el campo psicosocial.
Circular.	¿Cómo te sientes al recordar los valores y la labor social que tu familia llevaba a cabo en tu país de origen?	Esta pregunta busca explorar los sentimientos de Ernesto asociados con los recuerdos de la labor social de su familia. Esto implica que la intervención se centra en crear las condiciones necesarias para promover el bienestar, lo cual demanda la participación activa de las personas que podrían ser afectadas. (Sánchez Vidal, 2002).
Circular.	¿Qué pasos estás tomando para reconstruir tu	Desde el campo psicosocial Ernesto se le permite expresar como fue su

vida después de lo que has
vivido?

reconstrucción de vida frente
a lo vivido.

Para citar esta
justificación desde el campo
psicosocial, me apoyo en lo
dicho por el autor. Según
Delphine Lecombe (2015) En
sociedades que avanzan hacia
la paz, se establecen sistemas
de sensibilización para poner
de relieve las vivencias
individuales de manera
emocional, con el propósito
de destacar las consecuencias
del conflicto pasado. En
Colombia, el estatus legal de
las víctimas se determina
según el sufrimiento
experimentado por ellas, tal
como se establece en el
artículo 3 de la Ley 1448 de
2011.

Circular.	¿Qué pasos crees que	El modelo psicosocial
	podríamos dar juntos para construir un nuevo sentido de pertenencia y comunidad en tu entorno actual, teniendo en cuenta tus experiencias pasadas y tus aspiraciones para el futuro?	reconoce la conexión entre los aspectos psicológicos y sociales, donde los recursos internos individuales, como metas personales, creatividad, humor, inteligencia, experiencia y motivación, se encuentran en la dimensión psicológica. Por otro lado, en el ámbito social enfatiza las interacciones entre los diferentes entornos de socialización. (Medina et al., 2007, p. 185).
Reflexiva.	¿Cómo te gustaría	En esta pregunta
	Ernesto que la sociedad reconociera como ha asumido el exilio?	abordada tiene como objetivo ser reconocidos como actores políticos que desean ser recordados y tenidos en cuenta en la construcción de un nuevo comienzo, ya que Ernesto resalta que” todos

tenemos las mismas raíces y
somos frutos de un mismo
árbol "Es importante escuchar
diversas perspectivas para
Para evitar la repetición del
exilio y para construir una
verdad global. (Comisión de
la verdad, 2022)

Reflexiva.

Para superar el exilio,

Las preguntas

¿Qué recursos de
afrontamiento han
implementado la familia?

reflexivas facilitan la auto
curación de una familia,
motivando e invitando a la
reflexión introspectiva de las
experiencias traumáticas que
han vivido, permitiendo así
explorar estrategias de
afrontamiento, las cuales
conlleva al fomento de la
autoconciencia y la empatía
de sí mismo y de los demás,
permitiendo el proceso de
sanación, resiliencia y
crecimiento personal. Por tal

razón estos recursos de afrontamiento permiten que la familia pueda enfrentar el exilio de manera más efectiva y a construir una nueva vida en un entorno diferente, (Arévalo) “Este entorno orienta el trabajo del acompañante hacia la construcción o fortalecimiento de relaciones que apoyan y facilitan la recuperación de los efectos emocionales y sociales de la violencia, de esta manera, se demuestra la importancia crucial de una red de apoyo psicosocial.”, como lo plantea (Packman, 1995) “es una metáfora que representa características como tejido, relaciones, contención y apoyo.

Reflexiva.	A raíz de este	Las preguntas
acontecimiento ¿Qué significado le da a su historia de vida?		reflexivas facilitan la autocuración de una familia, motivando e invitando a la reflexión introspectiva de las experiencias traumáticas que han vivido, permitiendo así explorar estrategias de afrontamiento, las cuales conlleva al fomento de la autoconciencia y la empatía de sí mismo y de los demás, permitiendo el proceso de sanación, resiliencia y crecimiento personal. Por tal razón estos recursos de afrontamiento permiten que la familia pueda enfrentar el exilio de manera más efectiva y a construir una nueva vida en un entorno diferente, (Arévalo) “La labor del acompañante se enfoca en

fortalecer o construir relaciones que soporten y permitan el proceso de superación de los efectos emocionales y sociales de la violencia en este ámbito, lo que consolida el papel fundamental que juega la red de acompañamiento psicosocial.” como lo plantea (Packman, 1995) “Es una metáfora que resalta cualidades como la estructura, conexiones, sostén y respaldo, entre otros aspectos”

Estratégica.

Ernesto ¿Cómo te gustaría hacer parte de los programas o actividades que promuevan la integración y el bienestar de las personas víctimas de la violencia?

Esta pregunta está realizada en como Ernesto les gustaría participar desde programas o actividades para así aportar a su comunidad.

Según Echeburúa, E.

(2007) en su artículo sobre Intervención en crisis para víctimas de eventos traumáticos nos enseña que una estrategia puede ser evitar la realidad insoportable (evento traumático) y enterrarla en el olvido para la preservación del equilibrio emocional y la cohesión social se considera una respuesta defensiva instintiva (pág. 381).

Estratégica.

¿Hay aspectos

específicos de tu vida diaria o de tu bienestar emocional que te resulten especialmente difíciles de manejar en este momento?

Esta pregunta está

enfocada en que logre expresar que aspectos específicos que debe enfrentar conociendo más detalladamente su realidad emocional.

La atención con un enfoque psicosocial también

permite una comprensión completa y detallada del individuo, que, en concordancia con la esencia ontológica de la estrategia, se concibe como un ser biopsicosocial. Por lo tanto, Se pretende tratar los perjuicios psicosociales presentes en distintos aspectos, tales como las relaciones interpersonales, la dimensión emocional, la salud física y mental, el comportamiento y la cognición simbólica, según lo indicado por la Unidad para las Víctimas y la Organización Internacional para las Migraciones en 2014.

Estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de la masacre en El Salado: relatos de la resiliencia después de 20 años

Reflexión.

Del 16 al 22 de febrero de 2000, la comunidad del corregimiento El Salado, ubicado en el centro de los Montes de María, en Bolívar, experimentó una de las masacres más atroces de la historia del país, perpetrada por las Autodefensas Unidas de Colombia (AUC).

En el relato se conoce la historia de Yirley Velasco la cual fue víctima de esta barbarie siendo violada y torturada física y psicológicamente por parte de este grupo ilegal lo que también afecto directamente a su madre la cual a pesar de haber recibido ayuda psicológica es un trauma que aún no ha superado.

En el relato conocido por la familia expresan que los paramilitares asesinaron muchas personas de manera cruel con tortura en las cuales cada vez que mataban a una persona hacían sonar un acordeón o tambora como símbolo de fiesta por cada víctima, aquellos grupos ejecutaron la violencia sexual y psicológica como el método atemorizar a la población para que ellos sintieran que estaban siendo castigados y dominados por algo que no hicieron (ser parte de la guerrilla).

Después de la masacre empezó el proceso de entierro y desplazamiento de las víctimas, la mayoría de las víctimas mortales fueron enterradas en una fosa común, no se conoce con exactitud cuántas fueron, pero en esa fosa hay enterradas 12 personas, así mismo en el desplazamiento las familias tenían temor de salir del pueblo porque los paramilitares antes de irse los amenazaron diciendo que habían dejado muchas minas en el camino.

Las víctimas siempre reclamaron quienes fueron los que mandaron a perpetrar la masacre y en las audiencias y durante los procesos de justicia y paz, ciertos paramilitares asociados con la

masacre de El Salado afirmaron que las órdenes provinieron de Jorge 40, Salvatore Mancuso, y un exmiembro de la Armada Nacional cuyo nombre se desconoce. Sin embargo, hasta la fecha, los sobrevivientes de esta tragedia no han recibido la debida reparación en su comunidad por parte del Estado.

A) En el caso de la Masacre en El Salado: Relatos de resiliencia después de 20 años ¿Qué emergentes psicosociales de la vida cotidiana y del proceso socio histórico de esta comunidad logra identificar?

Los siguientes aspectos psicosociales ejemplifican la complejidad de los efectos de la violencia armada en una comunidad, así como la necesidad de abordajes integrales que incluyan medidas de apoyo psicológico, reparación integral y garantías de no repetición para las víctimas y sus familias.

*Impacto psicológico y trauma: La experiencia traumática de Yirley Velasco y su madre ejemplifica el profundo impacto psicológico que dejó la masacre en las víctimas, el relato menciona violaciones, torturas físicas y psicológicas, lo cual deja secuelas emocionales difíciles de superar incluso con ayuda psicológica.

Las personas afectadas por eventos traumáticos pueden experimentar un nivel elevado de estrés, lo cual puede manifestarse en síntomas que incluyen la disociación y trastornos relacionados con la ansiedad y la depresión. El impacto traumático puede afectar negativamente el bienestar de la persona y alterar sus hábitos diarios e interacciones sociales. Vera (2006).

*Violencia como mecanismo de control: Los paramilitares emplearon la violencia de manera sistemática, utilizando métodos como la tortura, violencia sexual y psicológica para atemorizar y controlar a la población, el uso de instrumentos musicales como el acordeón o la tambora para celebrar las muertes refleja una naturalización de la violencia y la crueldad.

*Desplazamiento forzado y temor constante: Tras la masacre, la comunidad se vio obligada a enfrentar el desplazamiento forzado y vivir con el constante temor debido a las amenazas de los paramilitares, quienes dejaron minas en el camino, lo cual generó un clima de inseguridad y vulnerabilidad permanente.

*Búsqueda de justicia y reparación: Las personas afectadas y sus seres queridos buscan alcanzar la justicia y obtener reparación por los delitos perpetrados, aunque se han identificado algunos responsables, como Jorge 40 y Salvatore Mancuso, el proceso de justicia y paz aún no ha logrado reparar completamente el tejido social de la comunidad, dejando a los sobrevivientes en una situación de desamparo por parte del Estado.

B) ¿Cuáles son los impactos desde lo bio-psico-socio-cultural que se evidencian?

*Impacto biológico: Las víctimas de la masacre sufrieron no solo heridas físicas, sino también daños biológicos derivados de la violencia sufrida, como lesiones corporales, enfermedades mentales y físicas relacionadas con el estrés postraumático y otras secuelas físicas producto de la tortura y la violencia sexual.

*Impacto psicológico: El relato describe cómo tanto Yirley Velasco como su madre experimentan traumas psicológicos significativos, manifestados en forma de estrés postraumático, depresión y ansiedad.

Esto quiere decir que la susceptibilidad de la víctima para experimentar respuestas desfavorables después de un trauma, aparte de la evaluación cognitiva, se asocia con factores como una fragilidad emocional previa, experiencias traumáticas pasadas, antecedentes de trastornos mentales dentro del ámbito familiar, Los factores importantes son la presencia de reacciones disociativas durante un suceso traumático y la ausencia de un sistema de apoyo familiar y social. (Amor, Echeburúa, Corral, Zubizarreta y Sarasua, 2002; Echeburúa, 2007a).

*Impacto socio-cultural: la masacre y sus consecuencias se ha grabado profundamente arraigado en la estructura social y cultural de la comunidad. La violencia perpetrada por los paramilitares ha sembrado un ambiente de temor y desconfianza entre la población, perturbando las relaciones interpersonales y la unidad comunitaria.

*Impacto en la identidad y la memoria colectiva: La masacre ha dejado una marca indeleble en la identidad y la memoria compartida de la comunidad, que perdura de una generación a otra.

C) ¿Qué elementos simbólicos de violencia, resiliencia y experiencias de transformación se logran identificar en el discurso?

*Violencia: La masacre misma, perpetrada por las Autodefensas Unidas de Colombia (AUC), es el símbolo primario de la violencia en el relato, se describe la brutalidad de los asesinatos, con torturas y ejecuciones crueles, así como el uso de la violencia sexual y psicológica como método de terror.

*Resiliencia: La historia de Yirley Velasco y su madre ejemplifica la resiliencia frente a la adversidad, a pesar de haber sido víctimas de violencia extrema, continúan viviendo y enfrentando sus traumas, Yirley decidió quitarse el papel como víctima y seguir adelante luchando por las mujeres de su comunidad, incluso la madre, aunque afectada profundamente, ha recibido ayuda psicológica y persiste en su lucha por superar el trauma.

*Experiencias de transformación: El relato muestra cómo la masacre transformó profundamente la vida de las personas en el corregimiento el Salado, desde el miedo constante de las familias debido a las amenazas de los paramilitares hasta el desplazamiento forzado de los sobrevivientes, la comunidad experimentó cambios drásticos en su realidad. Además, el proceso

de búsqueda de justicia y reparación evidencia una búsqueda colectiva por transformar el dolor en acción, exigiendo rendición de cuentas a los responsables y reparación por parte del Estado.

*Símbolos de la violencia y la fiesta macabra: El uso del acordeón y la tambora como símbolos de fiesta por parte de los paramilitares cada vez que asesinaban a una persona representa la perversión de la celebración, convirtiendo el acto de matar en una especie de ritual macabro, este símbolo también enfatiza la crueldad y la deshumanización de los perpetradores.

D) Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores del Salado, (Departamento de Bolívar) que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.

Tabla 2. Estrategias de abordaje psicosocial para el caso del salado

Nombre de la estrategia.	Descripción fundamentada.	Objetivo.	Fases y tiempo de cada una.	Acciones por implementar.	Impacto deseado.
Apoyo psicosocial y comunitario.	Esta táctica se enfoca en brindar respaldo emocional y de comunidad a los supervivientes de la masacre en el corregimiento el Salado. Su objetivo es establecer un ambiente solidario que promueva la expresión emocional y la reconstrucción del entramado social, y el fortalecimiento de los recursos individuales y colectivos de afrontamiento.	Brindar herramientas y recursos psicosociales para Fomentar la capacidad de recuperación y el bienestar emocional de aquellos que sobrevivieron, así como fortalecer la cohesión comunitaria en el proceso de recuperación.	Durante la fase inicial de diagnóstico y planificación, que abarca dos meses, se procederá a identificar las necesidades psicosociales específicas de la comunidad a través de entrevistas individuales y grupales. Desarrollar un plan de acción basado en los hallazgos del diagnóstico. 2.Implementación de actividades de apoyo (6 meses): Organizar sesiones de apoyo psicológico individual y grupal, talleres de habilidades para el afrontamiento del trauma, y Organizar eventos recreativos y	* Encuentros terapéuticos tanto individuales como grupales con especialistas en salud mental. *Talleres de habilidades para el afrontamiento del trauma, como Estrategias para la relajación, control de la respiración y gestión del estrés.. *Actividades recreativas y culturales, como arte terapia, música, danza y narración de historias. *Capacitación de líderes comunitarios en primeros auxilios psicológicos y apoyo emocional.	Se espera que esta estrategia contribuya a Promover la capacidad de recuperación tanto a nivel individual como comunitario, fomentando el bienestar emocional y la reconstrucción de los lazos sociales. en el corregimiento el Salado.

culturales con el objetivo de fomentar el bienestar emocional y la cohesión comunitaria.

3.
Seguimiento y evaluación (continuo):
Monitorear el progreso de las actividades y realizar evaluaciones periódicas para ajustar las intervenciones según las necesidades emergentes de la comunidad.

Empoderamiento y participación comunitaria.	Esta estrategia busca empoderar a los sobrevivientes de la masacre en el corregimiento el Salado, involucrándolos activamente en procesos de participación comunitaria y toma de decisiones la	Empoderar a los sobrevivientes para que sean agentes activos en el proceso de reconstruir sus vidas y fortalecer su comunidad, es fundamental fomentar la participación activa de los ciudadanos y la protección	*Etapa inicial de concientización y formación (3 meses): Impartir talleres y conferencias informativas sobre los derechos humanos, liderazgo comunitario, resolución pacífica de conflictos y	*Talleres de formación en liderazgo, derechos humanos y resolución pacífica de conflictos. * Establecimiento de áreas de reunión y conversación entre los sobrevivientes y otros integrantes de la comunidad	Se espera que esta estrategia fortalezca la capacidad de los sobrevivientes para influir en su entorno, promoviendo el bienestar individual y colectivo, así como la transformación
--	--	--	--	--	---

<p>cual se enfoca en promover la autonomía, el liderazgo y la capacidad de acción de los afectados, facilitando su recuperación y contribuyendo a la transformación social.</p>	<p>de sus derechos.</p>	<p>participación ciudadana.</p> <p>*Implementación de acciones comunitarias (6 meses): Facilitar la creación y fortalecimiento de grupos comunitarios, como comités de vecinos, grupos de mujeres y jóvenes, para abordar problemáticas locales y promover iniciativas de desarrollo.</p>	<p>con el fin de reconocer las necesidades y prioridades locales.</p> <p>* Asistencia en la creación y puesta en marcha de proyectos comunitarios, como iniciativas de desarrollo económico, educativo y cultural.</p>	<p>positiva de la comunidad.</p>
		<p>*Monitoreo y evaluación participativa (continuo): Promover la implicación activa de los sobrevivientes en el proceso de evaluación de las acciones implementadas, identificando logros, desafíos y oportunidades de mejora.</p>		

Memoria histórica y reconciliación.	Esta estrategia se centra en el reconocimiento, la memoria histórica y la reconciliación y la sanación como componentes esenciales para la recuperación y la construcción de paz en el corregimiento el Salado con la cual se busca promover el proceso de verdad, justicia y reparación, así como El refuerzo de la identidad y la unión comunitaria a través del reconocimiento de las víctimas y la promoción del diálogo intergeneracional.	Impulsar la reconciliación y promover la edificación de la paz dentro de la comunidad a través del reconocimiento de las víctimas, la memoria histórica y la promoción del diálogo intergeneracional.	*Recuperación de la memoria histórica (4 meses): Realizar encuentros y talleres para recopilar testimonios de los sobrevivientes y familiares de las víctimas, así como documentar la historia y las experiencias de la masacre. *Promoción del diálogo y la reconciliación (6 meses): Organizar espacios de encuentro y diálogo entre víctimas, victimarios y otros actores de la comunidad, facilitando la expresión de emociones, la escucha activa y la búsqueda de acuerdos y	*Talleres de narración de historias y testimonios para recuperar la memoria histórica de la comunidad. *Organización de encuentros intergeneracionales para promover el diálogo y la reconciliación entre diferentes grupos sociales. *Creación de espacios de reflexión y conmemoración, como días de memoria y homenaje a las víctimas. *Desarrollo de programas educativos sobre derechos humanos, justicia transicional y construcción de paz.	Esta estrategia se espera Promover la reconciliación y trabajar en la construcción de la comunidad en sí misma que las víctimas sean los que promuevan el diálogo y la paz en la comunidad.
--	---	---	---	---	---

soluciones
conjuntas.

*Promoción
de la
memoria y la
paz
(continuo):
Realizar
actividades
culturales y
educativas
para
preservar la
memoria
histórica,
como la
creación de
monumentos
conmemorati
vos, la
realización de
eventos
artísticos y la
inclusión de
la historia de
la masacre en
el currículo
escolar.

Informe analítico y reflexivo del paso 3

A. Apropiación de nuestros lugares.

Estos ejercicios proporcionan un análisis profundo con simples miradas le es posible percibir los diferentes flagelos que aquejan los diferentes contextos.

El departamento del Caquetá, es pionero por sus recursos naturales como lo es la flora y fauna, recurso hídricos y tierras fértiles, de la misma manera cuenta con una extensa población en su gran mayoría campesina, que si bien, estos han venido siendo afectados directamente por la violencia generada por el conflicto, lo que hace que además sea rico en memorias negativas a causa de estas situaciones adversas, mediante las cuales se puede ver la tenacidad de su gente tanto en lo individual como en lo colectivo.

En el contexto del conflicto armado el departamento del Caquetá es un lugar de recuerdos y resiliencia constante por parte de sus habitantes, en el que a pesar de que fue golpeado muy fuertemente por la violencia seguimos trabajando en la superación, el perdón y la reconstrucción no solo de los lugares físicos si no de nuestras mentalidades.

B. Narrando y metaforizando.

Se reconocen valores simbólicos en los espacios que se convierten en recursos históricos para las comunidades, los valores subjetivos incluyen el respeto, la solidaridad, la resiliencia y la búsqueda de superación, así como el reconocimiento del esfuerzo individual y colectivo para afrontar las problemáticas.

Mediante la construcción del “foto voz” e implementación como una técnica de pedagogía social, se logra comprender que mediante esta se pueden representar realidades sociales, a través de fotografías expresadas metafóricamente y contando historias que a simple

vista no se ven de un acontecimiento pasado, el cual aún muestra evidencia a pesar del tiempo, nos permite tener una lectura rápida de diferentes situaciones.

Así mismo se reconocen valores simbólicos en los espacios que se convierten en recursos históricos para las comunidades. Los valores subjetivos incluyen el respeto, la solidaridad, la resiliencia y la búsqueda de superación, así como el reconocimiento del esfuerzo individual y colectivo para afrontar las problemáticas.

C. Significados sociales.

La técnica de PhotoVoice permitió identificar y visualizar problemáticas psicosociales en los diferentes escenarios de violencia, mientras que el uso de la narrativa facilitó la deconstrucción de la memoria histórica de dichos entornos, generando reflexiones sobre los actos de violencia y la necesidad de intervención para transformar la realidad.

La integración de la imagen y el relato se erige como una poderosa implementación para construir memoria histórica y para impulsar cambios psicosociales. y apoyar el proceso de reconstrucción en comunidades afectadas por el conflicto armado como la vereda La Arenosa, al proporcionar una plataforma para la expresión, reflexión y acción, estas formas de arte pueden desempeñar un papel significativo en el camino hacia la reconciliación y la justicia.

Así mismo es de resaltar la importancia que tiene la fotografía y la narrativa permite al lector interiorizar sobre los diferentes aspectos con dinámicas de violencia que se han marcado ya sea una manera positiva o negativa y así reflexionar sobre las funciones de una sociedad, como esta interactúa con el medio y es capaz de generar transformaciones para un bien colectivo.

D. Memorias vivas y sanas.

La fortaleza de los individuos frente a la violencia se hace evidente a través de la actividad realizada, destacando cómo algunas han logrado superar los hechos traumáticos y

reconstruir sus vidas, incluso después de perder sus hogares o ser desplazadas. Se señala la importancia de que las organizaciones se involucren más en estas problemáticas y se ofrece apoyo desde la psicología y otras instituciones para ayudar a estos individuos a superar el sufrimiento emocional y reformar su vivencia.

La fortaleza y resistencia de las comunidades que aún continúan adelante a pesar de las múltiples dificultades.

Solidaridad recíproca, La cooperación y el apoyo mutuo dentro de la población para enfrentar y lograr los obstáculos

La recuperación y restauración de valores culturales como forma de resistencia y reconstrucción del tejido social.

E. Lo emocional y la política.

Las socializaciones y conexiones dialógicas son herramientas poderosas para incentivar la elaboración colaborativa de memorias grupales en las sociedades afectadas por la violencia armada, al proporcionar espacios de encuentro, reflexión y acción, estos procesos pueden catalizar la transformación social y participar en la creación de un futuro más justo y pacífico para todos.

Se destaca la importancia de la acción psicosocial para comprender e intervenir en comunidades afectadas por la violencia. Por medio de relaciones y diálogos, es factible compartir vivencias y ofrecer apoyo significativo a las víctimas, animando la construcción de memorias colectivas capaces de realizar cambios sociales.

La actividad que realizamos nos deja la reflexión de que la foto voz y la acción psicosocial pueden ser un instrumento de alto valor para la transformación y la liberación de una comunidad. En un contexto de conflicto armado, donde las violencias sociales están presentes de

manera constante el arte se convierte en una herramienta ideal para construir memorias colectivas y que permiten sanar, con la capacidad de utilizar los lenguajes propios y alternativos para expresar su realidad por medio de una narrativa que le permitan procesar los traumas del pasado y construir nuevos horizontes y buscar caminos de reconciliación y transformación.

Conclusiones

Mediante el desarrollo de esta actividad, aplicamos el conocimiento adquirido durante las etapas previas, lo que nos permitió analizar en profundidad los relatos de "Historias que retornan" y reflexionar sobre el caso "Masacre en El Salado: relatos de resiliencia después de 20 años". Estos casos nos ofrecen una visión de los diferentes actos de violencia que han experimentado los individuos en diferentes contextos. Esto nos lleva a identificar los problemas psicosociales emergentes en cada caso, así como a comprender la experiencia subjetiva de las víctimas y sobrevivientes de eventos traumáticos. Además, reflexionamos sobre el significado de la violencia desde la perspectiva del protagonista y identificamos sus estrategias de afrontamiento. También formulamos preguntas estratégicas, circulares y reflexivas para abordar ética y proactivamente la superación de las condiciones de victimización. Finalmente, evaluamos los eventos traumáticos desde un enfoque narrativo y proponemos estrategias y acciones para afrontar y desarrollar resiliencia frente a las adversidades causadas por la violencia.

Referencias bibliográficas

*Abello, I., Donoso, M., Ferretti, C., Llanos, R. (2018). Enfoque psicosocial. concepto y aplicabilidad en la formación profesional de estudiantes de psicología. Psychosocial approach. Concept and applicability in the professional training of psychology students. Recuperado de. <https://revistas.ubiobio.cl/index.php/REINED/article/download/3623/3541/18881>

*Haidy, S (2021). A los colombianos nos siguen viendo con desconfianza en el exterior. El tiempo. Recuperado de. <https://www.eltiempo.com/opinion/columnistas/haidy-sanchez-mattsson/a-los-colombianos-nos-siguen-viendo-con-desconfianza-en-el-exterior-630559>

*Historias que retornan- mini serie animada. (n.d.). Informe Final - Comisión De La Verdad. <https://www.comisiondelaverdad.co/historias-que-retornan-mini-serie-animada>

*Jonathan, C. (2016). Etapas de conflicto armado en Colombia: hacia el posconflicto. Latinoamérica. Revista de Estudios Latinoamericanos. Recuperado de. <https://www.elsevier.es/es-revista-latinoamerica-revista-estudios-latinoamericanos-83-articulo-etapas-del-conflicto-armado-colombia-S1665857416300102#:~:text=El%20conflicto%20en%20Colombia%20se,retos%20debido%20a%20su%20complejidad.>

*White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa Open this document with ReadSpeaker docReader . En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. <https://pranaschile.org/wp-content/uploads/2018/04/MW-Consecuencias-del-trauma.pdf>

Apéndice A

Link del video de YouTube realizado en el paso 3.

<https://www.youtube.com/watch?v=RC5ndHLhd8w>